

Пресс-релиз Орфографического академического ресурса «Академос»

О пополнении словарной базы

В Институте русского языка им. В. В. Виноградова РАН функционирует научно-информационный орфографический ресурс «Академос» (с 2016). Частью ресурса является академический орфографический словарь, над содержанием которого ведется постоянная работа. Академический орфографический словарь является справочным источником самого широкого назначения, он может использоваться и для получения сведений об отдельном слове, и для научной исследовательской работы с массивами слов.

Словарь пополняется материалом в непрерывном режиме. Так, в 2020 г. введено более 650 новых статей, в 2021 году – 152 новых статьи, в текущем году к настоящему моменту добавлено более 150 статей (количество не окончательное) – простых и сложных слов, устойчивых словосочетаний и фразеологизмов, аббревиатур. Эти языковые единицы используются в современном информационном пространстве, принадлежат языку художественной литературы, относятся к различным сферам специальной терминологии. Это единицы как новые и остроактуальные, так и давно бытующие в разных жанрах письменной речи, известные носителям русского языка и отмеченные словарями. Таковы, например, новые слова и сочетания, отражающие языковую реальность современности (*videоблогер, видеоконкурс, БПЛА, ГЛОНАСС, кейс-интервью, медиафейк, МФЦ, нафтил, Новая Москва, постправда, скоропомощный, стобалльник, тайконавт, электросамокат* и др.), известные слова и сочетания, по различным причинам ранее в словарь не включенные (*горнодобыча, денежно-счетный, донация, древнеавилонский, китаеязычный, ландшафтно-природный, предбокс, Псевдо-Аристотель, роликотрол, сорбонка, субиндекс, суржанка, шаверма, штрафизолятор* и др.). Вновь включенные единицы пополняют группы словообразовательно родственных слов (добавлено *кислосливочный* при имеющемся *сладкосливочный; лазеротерапевтический* при имеющемся *лазеротерапия; роликотрольный* при имеющемся *роликотрол; оснежение* при *оснежить* и *оснеженный; баритон-саксофон* и *тенор-саксофон*, притом что есть *альт-, сопрано- и сопранино-саксофон*), слов с общей первой частью (*видео..., кейс..., ковид..., корона..., ландшафтно..., мед..., мос..., медиа..., параллельно..., рос...* и мн. др.), слов с такой первой частью, которая присоединяется ко второй части слова по-разному – слитно, дефисно или отдельно (*кросс-продажи* и *кроссфит; рельефно-объемный, рельефно-фактурный* и *рельефно выделяющийся, рельефно выступающий*).

Установление написания новых для русского языка слов осуществляется на основании правил орфографии и исходя из сложившейся нормы их употребления. Учитываются системные отношения в письме, действие исторических тенденций, этимологические сведения о словах и имеющиеся прецедентные написания.

На постоянной основе в словаре осуществляется и разнообразная корректировка статей, выявляются недочеты в орфографическом и лексикографическом оформлении слов, частей слов и проч.

Академический орфографический словарь Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН доступен на сайте института по адресу orfo.ruslang.ru.

14 сентября 2022 года