

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА 1-е издание (1956)¹

ОТ РЕДАКЦИИ

Реформа русской орфографии 1917–18 гг., устранившая архаические пережитки русского письма (например, написания *-аго* в форме род. падежа ед. числа прилагательных, *-ья* в формах женск. и ср. рода множ. числа прилагательных, буквы ъ, ѳ, і и др.), во многом содействовала упрощению русского правописания. Эта реформа, являвшаяся актом первостепенного общественного и культурного значения, обновившим русское письмо, естественно, не могла коснуться отдельных и частных вопросов русского правописания, в котором еще в XIX и начале XX века накопилось значительное количество колебаний и противоречий. С течением времени, особенно в связи с развитием словарного состава русского литературного языка, число таких колебаний и противоречий увеличилось. Советская общественность настоятельно требовала устранения разнобоя в орфографии, вредно отражавшегося на культуре письменной речи, мешавшего изучению правописания в школе и вносившего орфографическую пестроту в печатную продукцию.

В 30-х годах началась работа по упорядочению русской орфографии. К этой работе были привлечены крупнейшие советские языковеды, представители учительства и работники печати. Ясно было, что русская орфография, основанная на исторически оправданном и практически удобном морфологическом принципе, не нуждается в коренной ломке ее устоев. Суть этого принципа состоит, как известно, в том, что морфологически выделяемые части слова (приставки, корни, суффиксы, окончания) сохраняют единообразное написание во всех случаях, независимо от их произношения в разных положениях. Работа по упорядочению орфографии была направлена на уточнение и пополнение отдельных правил, на максимальное сокращение, по возможности, исключений из правил, на устранение различных написаний одного и того же слова.

¹ Орфографический словарь русского языка : 110 000 слов / Акад. наук СССР, Ин-т языкознания ; [под ред. С. И. Ожегова и А. Б. Шапиро]. – Москва : ГИС, 1956. – 1259, [2] с. – Прилож.: Правила русской орфографии. – Полный перечень изданий см. по ссылке: <https://orfo.ruslang.ru/bibliogr>.

Результатом этой длительной работы явились «Правила русской орфографии и пунктуации», утвержденные и изданные в 1956 г. Наибольшее участие в этой работе, кроме покойных академика Л. В. Щербы и члена-корр. АН СССР Д. Н. Ушакова, принимали член-корр. АН СССР С. Г. Бархударов, проф. К. И. Былинский, академик В. В. Виноградов, член-корр. АН СССР Е. С. Истрина, президент Академии педагогических наук РСФСР проф. И. А. Каиров, кандидат педагогических наук Е. И. Кореневский, проф. С. Е. Крючков, академик С. П. Обнорский и проф. А. Б. Шапиро. В окончательной подготовке правил орфографии и пунктуации приняли участие член-корр. Академии педагогических наук РСФСР В. А. Добромыслов, заведующий сектором культуры речи Института языкознания АН СССР С. И. Ожегов и зам. главного редактора журнала «Русский язык в школе» кандидат филологических наук Д. Э. Розенталь.

Настоящий «Орфографический словарь русского языка» составлен в полном соответствии с указанными «Правилами», орфографическая часть которых дается в приложении к словарю. «Орфографический словарь русского языка» дает одно, признанное правильным, написание слова и не допускает собственно орфографических вариантов. Так, например, из существовавших двух орфографических вариантов эксплуатация и эксплоатация словарь дает только эксплуатация. Но словарь дает варианты произносительные, словообразовательные, лексические, которые отражаются в письме. В словаре есть слова воробышек и воробушек, так как это не варианты письма, а словообразовательные варианты: одно слово образовано с помощью суффикса *-ышек*, другое с помощью суффикса *-ушек*. Словарь дает слова халиф и калиф, так как это не варианты письма, а варианты произношения, отражаемые письмом. Следовательно, словарь должен явиться единым руководством для правильного написания слов и их форм. Кроме того, надо иметь в виду, что он является собственно орфографическим словарем, т. е. таким, к которому следует обращаться не для того, чтобы узнать значение или происхождение того или иного слова, а только для того, чтобы справиться о правильном написании уже известного слова. Указание на значение дается только в тех случаях, когда при одинаковом произношении двух слов их написание различается, например: кампания (поход, война) и компания (общество). При изменяемых словах даются грамматические формы. Указывается ударение слов и их форм; в случаях колебания в словаре даются оба возможных для литературного языка ударения без указания о предпочтительности или большей нормативности того или другого ударения.

В «Орфографический словарь» включена в основном лексика современного русского литературного языка. Однако, поскольку словарь является справочником собственно орфографическим, а не словарем, нормализующим современное словоупотребление, подобно толковым словарям языка, в него включаются многие слова, хотя и не бытующие широко в общем литературном языке, но встречающиеся в художественной литературе прошлого или в специальной литературе и нуждающиеся в орфографической нормализации, а

именно: научные и научно-технические термины, просторечные и диалектные (местные) слова, некоторые устарелые слова и т. п. Как правило, в словарь включаются производные, сложные и сложносокращенные слова, а также выражения – словосочетания, которые могут вызвать затруднения с точки зрения правильного их написания.

Подготовка орфографического словаря началась в учреждениях Академии наук СССР до Великой Отечественной войны. В основу его были положены существующие словари русского языка (академические, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, «Толковый словарь русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова и другие), а также широко была использована академическая словарная картотека в Ленинграде. Эта подготовительная работа велась под общим руководством академика С. П. Обнорского при участии научных сотрудников Академии наук СССР И. К. Зборовского, М. А. Соколовой, Л. С. Ляпуновой, Б. В. Лаврова и др.

Исходным материалом для настоящего «Орфографического словаря», естественно, явились материалы, накопленные в процессе предшествующей академической работы. В Институте языкознания АН СССР был коренным образом пересмотрен словник, многие слова были исключены как излишние, восполнены существенные пропуски, привлечены новые материалы из энциклопедических и справочных изданий, из современной текущей прессы, из общественно-политической и иной литературы; была унифицирована и по мере возможности усовершенствована структура словаря (см. раздел «Как пользоваться словарем»), все написания приведены в соответствие с «Правилами». Таким образом, выход в свет «Орфографического словаря русского языка» должен внести единообразие в наше современное правописание.

В организации работы, в выработке типа большого орфографического словаря и инструкции по его составлению, а также в первоначальном редактировании некоторых частей словаря большое участие принимал проф. С. Е. Крючков, состоявший в 1952–1955 гг. старшим научным сотрудником Института языкознания АН СССР, а в 1956 г., во время печатания словаря, оказывавший многостороннюю помощь своими замечаниями. В выработке принципов составления словаря принимал участие член-корр. АН СССР С. Г. Бархударов, во многом содействовавший совершенствованию словаря своими замечаниями во время печатания. Готовили материалы для словаря и вели техническое оформление научные и научно-технические сотрудники сектора культуры речи Института языкознания АН СССР Н. И. Тарабасова, Л. В. Усачева, Б. З. Букчина и М. В. Найденова.

Все замечания и желательные дополнения Институт языкознания АН СССР просит направлять в сектор культуры речи Института (Москва, Г-19, Волхонка, 18/2).

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЕМ

I. СОСТАВ СЛОВАРЯ

§ 1. Слова помещены в строго алфавитном порядке.

§ 2. Отдельными словами в словарь включаются уменьшительные и увеличительные существительные, уменьшительные прилагательные, возвратные глаголы, причастия страдательные прошедшего времени, а также в необходимых случаях и иные причастия. Деепричастия, как правило, в словаре не даются.

§ 3. В словарь включаются широко распространенные сложносокращенные слова, сложные существительные и прилагательные.

§ 4. Собственные имена в словарь не включаются, за исключением: 1) тех случаев, когда нужно различать в написании омонимические с ними нарицательные имена, напр.: Геркулес (др.-греч. герой) и геркулес (крупя; силач), Октябрь (название праздника) и октябрь (месяц); 2) имен собственных, ставших нарицательными, но сохранивших написание прописной буквы, напр.: Цельсий.

§ 5. В словарь включаются связанные с различием написания произносительные, словообразовательные или лексические варианты слов, напр.: буднишний и будничный, калóша и галóша, камешек и камушек, ворóбушек и ворóбышек, хлéбушек и хлéбушко, дéревце и деревцо́. Если варианты должны занимать разные места по алфавиту, они даются дважды, напр.: на букву Г – галóша и калóша; на букву К – калóша и галóша.

§ 6. Устойчивые сочетания слов вносятся в алфавит по первому слову или по слову, отдельно не употребляющемуся, напр.: ариаднина нить, баклуши бить.

§ 7. Значения слов в словаре не даются. Только в тех случаях, когда при одинаковом произношении двух слов их написание различается, краткое указание на значение дается в скобках, напр.: адаптáция (приспособление) и адоптáция (принятие), компáния (общество) и кампáния (поход, война), воскресéнье (день недели) и воскресéние (состояние по глаголу).

§ 8. Стилистические пометы в словаре не даются. Только в тех редких случаях, когда имеются стилистические варианты, связанные с написанием слов или их грамматической характеристикой, такие указания даются, напр.: гипподрóм (устар.) и ипподрóм; тáбель *м.* (но табель о рангах – *ж.*).

§ 9. Как правило, в словаре даются грамматические пометы и формы слов для всех таких категорий слов, где могут встретиться трудности в письме, связанные с морфологической принадлежностью слова или формобразованием.

§ 10. Слова (кроме односложных) и формы слов снабжаются ударением. Если в словах или формах имеется двойное ударение, то это указывается, напр.: творóг, -á и твóрог, -а; йнáче; городíть, -ожú, -óдйшь. Буква ё в словаре служит указанием одновременно и на произношение и на место ударения, поэтому значок ударения над буквой ё не ставится, напр.: ёлочный. В сложных словах типа четырёхэта́жный буква ё показывает только произношение, а не место ударения.

О написании буквы ё см. § 10 орфографической части «Правил», данных в приложении.

§ 11. Слова, за исключением собственных имен, пишутся в словаре со строчной буквы.

II. СТРУКТУРА СЛОВАРЯ

А. Грамматические разряды и формы слов

§ 12. Принадлежность слова к той или иной части речи не указывается, за исключением тех случаев, когда указание на часть речи разъясняет написание, напр.: гла́женный, *прич.*; гла́женный, *прил.*

§ 13. Формы слов приводятся обычно сокращенно, начиная с той буквы основного слова, после которой изменяется начертание слова в данной форме или с которой изменяется в форме ударение в словах с подвижным ударением, напр.: ребёнок, -нка; изменіть, -еню́, -éнишь.

Б. Имена существительные

§ 14. Имена существительные даются в именительном падеже ед. числа, за которым указывается окончание родительного падежа ед. числа, напр.: странá, -́ы; корáбль, -́я; птенéц, -нцá; пехóта, -ы, болóто, -а; сáхар, -а; общие правила написания формы см. в § 13.

§ 15. При существительных, употребляющихся только во мн. числе, указывается окончание родительного падежа мн. числа, напр.: белі́ла, -́ил; сáни, -éй; обóи, -ев. Во мн. числе даются также те существительные, которые употребляются преимущественно в этом числе; в таких случаях форма им. ед. дается после мн., напр.: бóтики, -ов, ед. бóтик, -а.

§ 16. Род имен существительных указывается только в тех случаях, когда окончания именительного и родительного падежа недостаточны для определения принадлежности слова к тому или иному роду, а также при словах, т. н. общего рода и при несклоняемых словах, напр.: домíна, -ы, *м.*; домíще, -а, *м.*; плутíшка, -и, *м.*; судья́, -́й, *м.*; разíня, -и, *м.* и *ж.*; депó, *нескл., с.*; маéстро, *нескл., м.*

§ 17. Если отдельные падежи отличаются от родительного падежа ед. ч. по образованию, по месту ударения или затруднительны в орфографическом отношении, то соответствующие формы отмечаются в словаре.

1. Если формы мн. числа отличаются от форм ед. числа или от формы именительного падежа мн. числа по образованию или по месту ударения, то после формы родительного падежа ед. числа указывается форма именительного и родительного, а также (в соответствии с § 13) и дательного падежей множественного числа, напр.: бéрег, -а, *мн.* -á, -óв; бедрó, -á, *мн.* бéдра, бéдер, бéдрам; чéрт, -а, *мн.* чéрти, -éй; плечó, -á, *мн.* плéчи, плеч, плечáм; крестья́нин, -а,

мн. -я́не, -я́н; ко́лос, -а, *мн.* коло́сья, -ьев; о́бруч, -а, *мн.* -и, -е́й; ште́псель, -я, *мн.* -я́, -е́й; свеча́, -и́, *мн.* свече́и, свеч и -е́й, -а́м.

2. Указываются особенности написания и образования следующих отдельных падежей:

а) творительный падеж ед. числа от существительных, основа которых оканчивается на ж, ш, ч, щ, ц, напр.: тира́ж, -а́, *тв.* -жо́м; мира́ж, -а, *тв.* -жем; ко́льцо, -а́, *тв.* -цо́м; полоте́нце, -а, *тв.* -цем; душа́, -и́, *тв.* -шо́й; да́ча, -и, *тв.* -чей.

б) родительный падеж *мн.* числа от существительных на -ня с предшествующим согласным или *й*, от существительных на -ья, -ё, а также от существительных, в которых в *р. мн.* появляются беглые *о* или *е*, напр.: пе́сня, -и, *р. мн.* -сен; бо́йня, -и, *р. мн.* бо́ен; шалу́нья, -и, *р. мн.* -ний; ба́дья, -и́, *р. мн.* -е́й; ружьё, -я́, *мн.* ру́жья, -ей; копьё, -я́, *мн.* ко́пья, ко́пий, -пьям; кишка́, -и́, *р. мн.* -шо́к.

В. Имена прилагательные

§ 18. Имена прилагательные на -ый и -ой даются в форме именительного падежа ед. числа муж. рода без указания форм, напр.: сере́бряный, золотóй.

§ 19. Имена прилагательные на -ий и -цкий даются в форме именительного падежа ед. числа муж. рода с указанием форм женск. и ср. рода, напр.: за́ячий, -ья, -ье; досу́жий, -ая, -ее; ре́зкий, -ая, -ое; вну́тренний, -ая, -ее; бледноли́цкий, -ая, -ее.

§ 20. Краткие формы прилагательных даются, если они представляют затруднения по образованию, ударению и написанию. Краткая форма среднего рода дается лишь в том случае, если она отличается от формы женск. рода по ударению, а *мн.* число – если оно отличается по ударению от формы среднего рода, напр.: лёгкий, -ая, -ое; *кр. ф.* лёгко́, легка́, легко́, лёгки́ и лёгки; стра́шный; *кр. ф.* -шен, -шна́, -шно; совреме́нный; *кр. ф.* -е́нен, -е́нна; бессмы́сленный; *кр. ф.* -ен, -енна; отве́тственный; *кр. ф.* -вен, -венна.

§ 21. Формы сравнительной и превосходной степени даются только в тех случаях, когда они образуются не на -ее и не на -ейший, и ставятся на своем алфавитном месте, напр.: я́рче, *сравн. ст.*; я́рча́йший, -ая, -ее.

§ 22. При отглагольных прилагательных на -ный ставится помета *прил.* в отличие от пишущихся с двумя *н* причастий, которые соответственно снабжаются пометой *прич.*, напр.: гла́женный, *прил.*; гла́женный, *прич.*

§ 23. При совпадении полной формы причастия и образовавшегося из него прилагательного и при различии их кратких форм делается на это указание, напр.: воспитанны́й; *кр. ф. прич.* -ан, -ана, -ано; *кр. ф. прил.* -ан, -анна, -анно.

Г. Имена числительные

§ 24. Имена числительные даются в именительном падеже с указанием формы родительного падежа, а также других косвенных падежей, если они могут

быть затруднительны в отношении правописания или содержат в себе какие-нибудь отличия по образованию или месту ударения, напр.: три, трёх, тремя́, о трёх; пять, -и́, -ью́; пятна́дцать, -и, -ью; пятьдеся́т, пятидеся́ти, пятьюдеся́тью; пятьсо́т, пятисо́т, пятиста́м, пятьюста́ми, о пятиста́х.

Д. Местоимения

§ 25. Местоимения даются в именительном падеже. Грамматические указания даются в соответствии с §§ 13, 18, 19.

Е. Наречия

§ 26. Наречия даются на своем алфавитном месте и, как правило, без грамматических указаний.

§ 27. Устойчивые сочетания предлога с существительным (или прилагательным), а также различные сочетания наречного значения даются по алфавиту предлога, напр.: с хо́ду (по алфавиту буквы *с*). В более затруднительных случаях они даются дважды – по алфавиту предлога и по алфавиту имени, напр.: на попя́тный (по алфавиту буквы *н*) и попя́тный: идти на попя́тный или на попя́тную (по алфавиту буквы *п*).

Ж. Глаголы

§ 28. Глаголы даются в неопределенной форме, за которой указываются окончания 1 и 2 лица согласно правилам написания форм § 13, напр.: де́лать, -аю, -аешь; грызть, -зу́, -зёшь; ма́зать, ма́жу, ма́жешь; отмежева́ть, -жу́ю, -жуёшь; напу́тствовать, -твую, -твуеть; терпе́ть, терплю́, те́рпишь.

§ 29. Если другие личные формы глагола отличаются по образованию от 2 л. ед. числа, то приводятся и эти формы, напр.: хоте́ть, хочú, хо́чешь, хоти́м, хоти́те, хотя́т.

§ 30. Если формы 1-го лица неупотребительны, то даются соответственно формы 2 лица, напр.: победи́ть, -ишь; для безличных глаголов и глаголов, не употребляющихся в 1 и 2 лице, указывается форма 3 л. ед. ч., напр.: светáть, -áет. Если форм настоящего времени нет, то указывается: *наст. вр. не употр.* Формы прошедшего времени даются в соответствии с § 13.

§ 31. В отдельных случаях приводятся личные формы, которые, хотя и правильны по образованию, но могут вызвать орфографические затруднения, напр.: борóться, борю́сь, бо́решься, бо́рются.

§ 32. Причастия даются в именительном падеже ед. числа и оформляются в соответствии с §§ 18, 20 и 22.