

РУССКОЕ ПРАВОПИСАНИЕ С КОММЕНТАРИЯМИ

Книга первая

Е. В. Бешенкова, О. Е. Иванова, Е. В. Арутюнова

**УПОТРЕБЛЕНИЕ
ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ БУКВ
В РУССКОМ ПИСЬМЕ**

Москва
2023

УДК 81.372.462
ББК 81.2.Рус-8
Р89

Рецензенты:

докт. филол. наук *Н. Д. Голев*
докт. филол. наук *Н. Б. Кошкарёва*

Русское правописание с комментариями (в 4-х кн.). Книга 1. Употреб-
Р89 ление гласных и согласных букв в русском письме / Е. В. Бешенкова,
О. Е. Иванова, Е. В. Арутюнова. – М. : Издательский центр «Азбуков-

ник», 2023. – 284 с.

ISBN 978-5-91172-241-8

Книга содержит современные правила, определяющие буквенный облик слова. Каждое правило описывает весь материал, соответствующий сформулированным критериям, не содержит внутренних противоречий и не противоречит другим правилам, содержит полные списки исключений. Правила снабжены комментариями.

Правила опираются на нормы академического «Русского орфографического словаря» (1999–2023) и словаря «Академос» Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН. Нормативные рекомендации в целом соответствуют «Правилам русской орфографии и пунктуации» 1956 и 2006 гг.

Книга адресована специалистам-филологам, корректорам, преподавателям, учащимся, а также всем, кто заинтересован в полном, подробном, непротиворечивом внутренне и не противоречащем практике письма описании современной орфографии.

УДК 81.372.462
ББК 81.2.Рус-8

ISBN 978-5-91172-241-8

© Авторы, 2023

© ИЦ «Азбуковник», оформление, 2023

К читателям

В книге содержатся современные правила, определяющие буквенный облик слова. Предлагаемые правила не содержат внутренних противоречий и не противоречат друг другу. При составлении правил и списков исключений учтен весь материал академического «Русского орфографического словаря». Правила снабжены комментариями.

В комментариях отмечаются и объясняются значимые расхождения с формулировками правил, часто приводимыми в учебной и научной литературе, объясняются трудные случаи, в необходимых случаях акцентируются вводимые ограничения на применение правила, расхождения в определениях терминов, расхождения в интерпретации словообразовательных моделей. В некоторых случаях даются исторические справки, история становления нормы, изменения кодификации за последний век, приводятся расхождения в словарных кодификациях.

Предлагаемые правила опираются на существующие нормативные написания «Русского орфографического словаря» (1999–2023) с учетом изменений и дополнений, отраженных в орфографическом академическом ресурсе «Академос» Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН. При определении написания слов, отсутствующих в словаре, мы опирались на результаты анализа практики современного письма, также учитывалась историческая письменная тенденция, действующая во всей группе слов с данной орфографической проблемой и степень устойчивости орфографической системы в данной области. Нормативные рекомендации в целом соответствуют «Правилам русской орфографии и пунктуации» 1956 и 2006 гг.

Книга адресована специалистам-филологам, корректорам, преподавателям, вдумчивым ученикам, а также всем, кто заинтересован в полном, подробном, непротиворечивом внутренне и не противоречащем практике письма описании современной орфографии, «кто стремится не только овладеть практически русским правописанием, но и сознательно относиться к нему, а для этого – усвоить его теоретические основы, познакомиться с его системой и разобраться в важнейших его правилах» (А. Б. Шапиро. Русское правописание. М., 1961).

Авторы

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	12
Русский алфавит с названиями букв	19

Часть I

УПОТРЕБЛЕНИЕ СОГЛАСНЫХ БУКВ

РАЗДЕЛ 1. ПЕРЕДАЧА НА ПИСЬМЕ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ	22
Вводные замечания. О системе русской графики	22
§ 1. Передача глухости и звонкости парных согласных	24
1. Перед гласным, сонорным согласным, <i>в</i> , но не на стыке частей сложного слова (24)	
2. Не перед гласным, сонорным согласным и <i>в</i> (правило проверки согласных) (<i>пески – сказки</i>) (25)	
3. На стыке частей сложного слова (<i>главбух, главпочтамт</i>) (26)	
4. Приставки на <i>з/с</i> (27)	
Комментарии к § 1	28
§ 2. Передача твердости и мягкости парных согласных	31
1. На конце слова (<i>конь – кон</i>), первой части сложного слова (<i>связьиздат – самиздат</i>), перед твердым согласным (<i>резьба – изба</i>) (31)	
2. Перед мягким согласным: а) мягкость [л'] (<i>вскользь, стекольщик</i>), б) мягкость парного, кроме [л'], перед мягким шипящим и [j] (<i>фонарищик</i>), в) мягкость парного, кроме [л'], перед мягким парным согласным (<i>резьбе, избе</i>) (32)	
3. Перед мягким согласным окончания (<i>людьми, сядьте</i>) (34)	
4. Перед гласными: <i>а/я</i> (<i>мал – мял</i>), <i>э/е</i> (<i>мэр – аниме</i>), <i>ы/и</i> (<i>предынфарктный – взимать</i>) (34). Исключения - подправила.	
1. На стыке иноязычной приставки и корня на <i>ы/и</i> (<i>постинфарктный</i>) (36). 2. На стыке частей сложного слова (<i>костютиль</i>) (36).	
3. В производных от слов, пишущихся дефисно или раздельно (<i>устылимский, дельартовский</i>) (36)	
Комментарии к § 2	36
§ 3. Передача звуков [ж:] или [ж':] буквосочетаниями <i>жэжэ, зжэ, сэжэ</i> (<i>езжэ, вожжи, мозжечок, изжога, сэжечь, жжение</i>)	39
Комментарий к § 3	40
§ 4. Передача звука [j] буквой <i>й</i>, звукосочетания «[j] + гласный» буквами <i>е, ё, ю, я</i> или буквосочетаниями <i>йо, ёо, ъи</i>	41
1. На конце слова или первой части сложного слова (<i>лай, стройяр-марка</i>) (41)	
2. Перед гласными звуками (<i>е, ё, ю, я, ъи</i> , а также <i>йо, ёо: ель, ёлка, юла, яр, воробы, йод, бульон</i>) (41)	
Комментарий к § 4	42

§ 5. Передача звука [ц] буквой <i>ц</i> или буквосочетаниями <i>тс, тьс, тц, дс, дц</i>. Передача звукосочетания [цк] буквосочетаниями <i>цк</i> или <i>цск, тск, дск</i>	42
1. [ц] на стыке морфем на <i>т, с</i> (<i>блюде, отца, одеться, оденется</i>), в составе одной морфемы (<i>матрац</i>) (42)	
2. [цк] а) на стыке корней на <i>ц</i> (<i>нацкадры</i>), б) на стыке морфем <i>ц, к, ч</i> (с чередованием <i>к/ц, ч/ц</i>) (<i>немецкий, грецкий, ткацкий</i>), в) в прилагательных с основой на <i>т, д</i> (<i>братский, городской</i>) (43)	
Комментарий к § 5	44
§ 6. Передача звука [ч':] буквосочетаниями <i>дч, тч, чч</i> (<i>обидчик, складчатый, молодчина, подчистить, летчик, клетчатый, капричко</i>)	45
Комментарий к § 6	48
§ 7. Передача звуков [ш] или [ш:] буквой <i>ш</i> или буквосочетаниями <i>зи, ши</i>. Передача звукосочетания [шн] буквосочетаниями <i>чн, шн</i>	51
1. [ш] или [ш:] на стыке морфем (<i>сшить, сумасшедший, низший, вышший</i>), внутри морфемы (<i>шить</i>) (51)	
2. Передача звукосочетания [шн] буквосочетаниями <i>чн, шн</i> (<i>сердечный – сердешный друг</i>) (51)	
Комментарий к § 7	53
§ 8. Передача звуков [ш':] или [ш'ч'] буквой <i>щ</i> или буквосочетаниями <i>зч, сч, жч, шч, здч, стч</i> (<i>щётка – счёты, хлеще – резче, дощатый – брусчатый, воцаной – песчаный, помещик – оснастчик, переносчик, объездчик, образчик, писчий, тысчонка</i>)	53
Комментарий к § 8	56
§ 9. Передача звукосочетаний [зн], [сн], [нс], [сл] и [ск], [цк] на стыке основы и суффикса (Правописание непронизносимых согласных букв)	58

РАЗДЕЛ 2. ПРАВОПИСАНИЕ ДВОЙНЫХ ИЛИ ОДИНОЧНЫХ СОГЛАСНЫХ БУКВ 60

Вводные замечания. Об опоре на принцип единообразия написания морфем, о правилах написания двойной/одиночной согласной в орфографически значимых позициях.

§ 10. Двойные или одиночные согласные в основе перед суффиксом	61
Двойные в производящей основе (<i>эпиграмма – эпиграммка, эпиграмщик</i>) (61). Исключения - подправила. 1. Упрощение <i>нн</i> основы в словах на <i>-нк(а), -нец</i> (<i>колонна – колонка</i>) (61). 2. Упрощение основы имени перед суфф. <i>-к-</i> (<i>Кирилл – Кирилка</i>) (62). 3. Упрощение основы на <i>сс, сск</i> перед суфф. <i>-ец-</i> (<i>Донбасс – донбасец, Спасск – спасец</i>) (62)	
§ 11. Двойные или одиночные согласные в сложном слове (<i>класрук, собкор, конногвардейцы, масс-анализатор, масс-старт</i>)	64
§ 12. Группы согласных на стыке морфем в основе	64
1. Одинаковые согласные на стыке морфем (<i>рассказать, рассорить, русский</i>) (64)	

2. <i>Сск/ск</i> на стыке <i>ск</i> и <i>ск</i> (<i>Дамаск – дамасский, Смоленск – смоленский</i>) (67)	
Комментарий к § 12	67
§ 13. Нн в полных формах причастий (<i>глаженный, исправленный, купленный</i>)	68
§ 14. Нн или н в полных формах прилагательных	68
1. Пишется <i>нн</i> : 1) в прилагательных на <i>-ственный (женственный), на -ованный, -ёванный, -еванный</i> и <i>-овённый (асфальтированный, завоёванный, обыкновенный)</i> , с краткой формой на <i>-нен (беспрестанный – беспрестанен)</i> (68)	
2) в прилагательных с основой на <i>-н (дрянной, истинный, пламенный, чванный)</i> (69)	
3) в отыменных прилагательных с суффиксом <i>-енн-, -ённ-</i> (<i>клятвенный, реакционный</i>) (70)	
4) в прилагательных на <i>-енный(ённый), -анный(янный)</i> , соотносимых с глаголом сов. вида или двувидовым глаголом (<i>заспанный, отчаянный</i>) (70)	
5) в обеих частях сложного слова с повтором корня и с первой частью от глагола сов. вида (<i>заложенный-перезаложенный</i>) (71)	
2. Пишется <i>н</i> : 1) в прилагательных с суффиксом <i>-йн-</i> (<i>голубиный, утиный, гостиный</i>) (71)	
2) в отыменных прилагательных с суффиксом <i>-ян-(-ан-)</i> (<i>земляной</i>) (71)	
3) в отглагольных прилагательных, соотносимых с глаголами несов. вида не на <i>-овать, -евать</i> (<i>белёный, ломаный</i>) (73)	
4) в обеих частях сложного слова с первой частью от глагола несов. вида (<i>чиненый-перечиненый</i>) (74)	
Комментарий к § 14	75
§ 15. Нн или н в кратких формах отыменных прилагательных и отагдъективных наречиях (<i>длинна, истинно, ветрено, бешено</i>)	77
§ 16. Нн или н в кратких формах отглагольных слов на -нный (причастиях и прилагательных)	77
Вводные замечания. Об уточнении традиционного (грамматического) критерия и о новом предлагаемом критерии (ударение) формулирования правила.	
1) <i>н</i> в словах с ударением на гласной перед <i>н/нн</i> только в форме муж. рода (<i>влюблён – влюблена, измощдена</i>) (78)	
2) <i>нн</i> в словах с ударением на гласной перед <i>н</i> во всех кратких формах (<i>утончён, утончённы</i>) (78)	
3) <i>н</i> или <i>нн</i> в словах с безударной гласной перед <i>н/нн</i> во всех кратких формах (<i>заплаканы, насижены, парализованы, подвержена, простужена, вытучены глаза, оттопырены уши</i>) (78)	
Комментарий к § 16	86
§ 17. Нн или н в производных существительных и глаголах	89
1. В словах на <i>-ник, -ница</i> (<i>изгнанник, багряница</i>) (89)	

2. В словах на *-ость* (*данность, деланность, леность*) (91)
3. В словах на *-нка, -нец* (*выделенка, посланец*) (91)
4. В глаголах на *-ничать* (*мошенничать*) (91)

Часть II УПОТРЕБЛЕНИЕ ГЛАСНЫХ БУКВ

<p>Вводные замечания. Гласные буквы и гласные звуки. «Смягчающие» и «несмягчающие» гласные буквы. Гласные на орфографически значимом слогоразделе. Гласные буквы в инициальных аббревиатурах. Передача ударных гласных звуков. Выбор буквы для передачи безударного гласного. Правило проверки. Принцип единообразия написания морфем</p>	92
РАЗДЕЛ 3. ГРАФИКО-ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА	
§ 18. Гласные буквы после парных по твердости/мягкости согласных	93
1. Гласные <i>а, о, у, ы, и, ё, ю, я</i> (<i>лук – люк</i>) (93). Исключение - подправило. Буквы на стыке частей сложного слова (<i>самиздат, связыздат</i>) (93)	
2. Гласные <i>э, е</i> (<i>белка, деспот, темперамент – Бэлла, темп</i>) (94)	
§ 19. Гласные буквы после непарных по твердости/мягкости согласных	95
1. Гласные после [ц] (<i>цапля, цоколь, цель, цугом; ы или и: цирк – огурцы, сестрицын, поклацывать</i>) (95). Комментарии к правилу (96)	
2. Гласные после шипящих (<i>жизнь, ширь, жар, шар, жук, шутка, чаща</i>) (98). Комментарий к правилу (99)	
3. Ударные гласные <i>о</i> или <i>ё</i> после шипящих: 1) <i>о</i> в словах на <i>[-ó]к</i> (<i>щелчок, пустячок</i>) (100), 2) <i>о</i> или <i>ё</i> в корнях (<i>шёл – шедший, анчус</i>) (100), 3) <i>о</i> или <i>ё</i> в суффиксах (<i>ночёвка, ножовка, сгущённый, сгущёнка</i>) (103), 4) <i>о</i> или <i>ё</i> в окончаниях (<i>мячом, печёт, нипочём</i>) (104)	
4. Гласные после [й] (<i>ель, ёлка, юла, яр, воробьи, йод, бульон</i>) (104)	
Комментарии к § 19	104
РАЗДЕЛ 4. ПЕРЕДАЧА НА ПИСЬМЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ. ОСНОВНОЕ ПРАВИЛО	
§ 20. Основное правило	114
Вводные замечания. О правиле проверки безударных гласных и применении принципа единообразия написания морфем для написания непроверяемых гласных.	
Правило проверки (<i>лицо – как лица, прийти – как пройден, семечко – как местёчко, домом – как столóm</i>) (114). Исключения-подправила. 1. Корни с чередованием <i>а/о</i> типа <i>опоздать – как późно</i> , хотя <i>опаздывать</i> (114). 2. Все морфемы с чередованием гласных (114)	
Комментарии к § 20	115

РАЗДЕЛ 5. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ В МОРФЕМАХ С ЧЕРЕДОВАНИЕМ	121
Вводные замечания. О термине чередование и сфере проявления чередований. Об описании чередований в справочниках и предлагаемом подходе.	
§ 21. Безударные гласные в морфемах с чередованием <i>ó(ě)/é/e</i> (<i>звенеть – звон, теневой – терновый, хорошѐм – большим</i>)	124
Комментарий к § 21	126
§ 22. Безударные гласные в морфемах с беглой гласной (<i>беличий – беличьего, ветер – ветра, булѝк – булка</i>)	126
§ 23. Безударные гласные в корнях с чередованием <i>а/о</i>	128
1. <i>гар/гор</i> (128). 2. <i>зар/зор</i> (129). 3. <i>кас/кос</i> (130). 4. <i>клан/клон</i> (130). 5. <i>лаг/лог</i> (лож) (131). 6. <i>мак/мок/моч</i> (132). 7. <i>плав/плов/плы(в)</i> (135). 8. <i>равн/ровн</i> (136). Комментарии к правилу (141). 9. <i>рас(раст, рац)/рос</i> (144). 10. <i>скак(скач)/скок(соч)</i> (145). 11. <i>твар/твор</i> (146). 12. <i>крап/кроп</i> (147). 13. <i>лав/лов</i> (148). 14. <i>пай/пой</i> (148). 15. <i>ста/сто(й)</i> (149). Дополнения: <i>гал/гол, лад/лод, палат/полат, раб/роб, слав/слов</i> и др. (149)	
§ 24. Безударные гласные в приставках <i>раз-(рас-)/роз-(рос-), на-/но-</i> (<i>разыскной – розыск, память – помин</i>)	151
§ 25. Безударные гласные в корнях и приставках с чередованиями <i>оро/ра, ере/ре, оло(еле, ело)/ла(ле)</i> (<i>дорогой – драгоценный, холод – хлад, берег – безбрежный, молоко – млечный</i>)	152
Комментарий к § 25	154
§ 26. Безударные гласные в корнях с чередованием <i>е/и</i>	154
1. <i>бер/бир, дер/дир, мер/мир, пер/пир, тер/тир, блест(блес, блеск, блещ)/блист, жег(жеж)/жиг, стел/стил, стер/стир, чет(чес)/чит, зер/зир, леп/лип</i> (154). Комментарии к правилу (159). 2. <i>вес(веш)/вис(виш)</i> (160). Комментарий к правилу (161). 3. <i>би/бе, бри/бре, ви/ве, ли/ле, ни/не, ши/ше</i> (161). 4. <i>рек(реч)/риц</i> (162). 5. <i>сед(сес)/сид(сиж)</i> (163). Комментарий к правилу (163). 6. <i>дет/дит</i> (164). 7. <i>цеп, щип и щеп/щип</i> (164). Комментарий к правилу (166). 8. <i>зев/зий/зи</i> (168). 9. <i>зме(й)/зми(й)</i> (169)	
§ 27. Безударные гласные в корнях с чередованиями <i>им/ем/я(а) и а(я)/ин</i> (<i>занять – занимать, обнять – обнимать – объѝмет</i>)	169
Комментарий к § 27	171
§ 28. Безударные гласные в корнях с чередованием <i>е/я</i>	172
1. <i>леж(леж)/ляж(ляж)</i> (172). 2. <i>стеж(стеж)/стяж(стяж)</i> (172). 3. <i>лебед/лебяж</i> (173). 4. <i>ед(ес,е)/яд(яс)</i> (173). 5. <i>ред(реж)/ряд(ряж)</i> (173)	
§ 29. Безударные гласные в корнях и суффиксах с чередованиями <i>ов/у(ев/ю), ов/ы, о/ы</i>	173
1. <i>ов/у (ев/ю)</i> (<i>совать – сунуть, кочевать – кочую</i>) (173). 2. <i>ы/ов: кров/крой, мы/мов/мой/мо</i> (<i>открывать – откровение, омывать – омовение</i>) (174). 3. <i>ы/о: дых(дыш)/дох, сых/сох</i> (<i>выдыхать – выдох, просыхать – просохнуть</i>) (174). 4. <i>зывает/зов</i> (<i>созывает – зов</i>) (175)	

РАЗДЕЛ 6. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ В СУФФИКСАХ И ФИНАЛЯХ. СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ ГЛАСНЫЕ	176
§ 30. Безударные гласные в сочетаниях <i>-ен-/ян-</i> в основах слов на <i>-мя</i> и производных (имени, именной, безъянный)	176
§ 31. Безударные гласные в суффиксах и финалях существительных	177
1. Слова на <i>-атай, -атый</i> (177). Комментарий к правилу (178). 2. Слова на <i>-ек, -ик</i> (178). Комментарий к правилу (179). 3. Слова на <i>-ец, -еца́, -ецо́, -иц(а, е, ы), -яц</i> (179). Комментарий к правилу (180). 4. Слова на <i>-ечк(а,о), -ичка</i> (181). Комментарий к правилу (182). 5. Суффиксы <i>-ишк-, -ышк-, -ушк(-юшк-), -ешек/-ушек/-ышек</i> (186). Комментарий к правилу (187). 6. Слова на <i>-енство, -инство</i> (189). Комментарий к правилу (190). 7. Суффикс существительных <i>-ев(о)/-ив(о)</i> (190). Комментарий к правилу (190). 8. Слова на <i>-емень, -имень</i> (190). Комментарий к правилу (190). 9. Слова на <i>-етель, -итель, -ятель (-атель)</i> (191). 10. Слова на <i>-ение, -яние(-ание) (-енье, -янье(-анье))</i> (191). Комментарий к правилу (192). 11. Слова на <i>-елка, -илка, -ялка (-алка)</i> (192). 12. Слова на <i>-овка, -авка</i> (192). Комментарий к правилу (192). 13. Слова на <i>-ен(н)ик, -ен(н)ица, -яник(-ан(н)ик), -яница(-ан(н)ица)</i> (193). Комментарий к правилу (194). 14. Слова на <i>-енец, -инец, -янец(-анец)</i> (194). Комментарий к правилу (195). 15. Слова на <i>-инка, -енка, -янка(-анка)</i> (196). Комментарий к правилу (198). 16. Слова на <i>-ея</i> или <i>-ия, -ий</i> или <i>-ей, -ее</i> или <i>-ие(-иё)</i> (200). Комментарий к правилу (202). 17. Слова на <i>-тор/-тер/-тр</i> (202)	
§ 32. Безударные гласные в суффиксах и финалях прилагательных	203
1. Суффиксы <i>-ов/-ев-, -ив-, -ав-</i> (203). Комментарии к правилу (203). 2. Слова на <i>-ечий, -ичий, -ачий(-ячий)</i> (205). Комментарий к правилу (206). 3. Слова на <i>-ашний, -ешний, -ишний, -ошний, -яшний</i> (207). 4. Слова на <i>-инский, -енский, -янский</i> (208). 5. Отыменные прилагательные на <i>-ен(н)ый, -яный</i> , а также <i>-енно́й, -анно́й, -яно́й</i> (211). Комментарий к правилу (212). 6. Отглагольные слова на <i>-ен(н)ый, -ян(н)ый, -ан(н)ый</i> (213). Комментарий к правилу (213)	
§ 33. Безударные гласные в суффиксах и финалях глаголов	213
1. Суффикс <i>-и/-е/-а(-я)</i> в инфинитиве и других формах глагола (<i>верит, стоит, лаять</i>) (213). Исключения - по правилам. 1. Глаголы с приставкой <i>вы-</i> (214). 2. Глаголы со значением 'стать каким' (<i>обезножить</i>) (215). Комментарии к правилу (216) 2. Глаголы на <i>-овать(-евать), -ывать(-ивать)</i> (<i>завидовать, встречать – расчерчивать, возделывать</i>) (218). Комментарий к правилу (220) 3. Глаголы на суффиксальные <i>-енеть/янеть, -енить/янить</i> (<i>одеревенеть, раскровенить</i>) (222). Комментарии к правилу (222) 4. Суффиксы глаголов <i>-ив-/ев-/ав-</i> (223). Комментарий к правилу (224) 5. Суффиксы <i>-иц(-юц-)/-ац(-яц-)</i> (<i>плачущий – значащий</i>) (224) 6. Суффиксы <i>-ем-/им-</i> (<i>приемлемый – слышимый</i>) (225)	

§ 34. Безударные гласные в суффиксах и финалях наречий	226
1. Суффиксы <i>-а(-я)/-о(-е)</i> (<i>справа, вправо</i>) (226). Комментарий к правилу (226)	
2. Слова на <i>-иком, -яком</i> (<i>босиком, сплошняком</i>) (226). Комментарий к правилу (227)	
§ 35. Безударные соединительные гласные <i>о, е</i> и гласные <i>и, а, я</i> на стыке основ (<i>водопровод, путепровод, пятилетний, вертлхвостка, краевед, религиоведение, молниевидный</i>)	227
Комментарии к § 35	229
РАЗДЕЛ 7. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ В ОКОНЧАНИЯХ ..	230
§ 36. Безударные гласные в окончаниях существительных субстантивного типа склонения	230
1. Окончания в форме им. п. ед. ч. (исходной форме) (<i>мама, избаща, стол, бабушка, домишко, домище</i>) (231)	
2. Слова на <i>-а(-я)</i> (но не на <i>-ия</i>) (<i>мама, папа</i>) (232)	
3. Слова муж. рода с нулевым окончанием (но не на <i>-ий</i>) (<i>стол, конь</i>), слова сред. и муж. рода с окончанием <i>-о(-е)</i> (но не на <i>-ие</i>) (<i>домишко, домище, поле, окно, ружьё</i>) (233). Исключение - подправило. Им. п. мн. ч. слов муж. рода на <i>-ин</i> (<i>болгарин – болгары, англичанин – англичане</i>) (234). Примечание. 4. Тв. п. русских фамилий на <i>-ин(-ын), -ов(-ев)</i> (<i>Пушкин – Пушкиным</i>), иностранных фамилий (<i>Чаплин – Чаплином</i>), населенных пунктов на <i>-ин(-ын), -ов(-ев), -ино(-ыно), -ово(-ево)</i> (<i>город Пушкин, село Бородино, Мураново – под Пушкином, под Бородино, под Мурановом</i>) (235). Примечание. 5. Слова с увеличительным суффиксом <i>-иц-</i> (235)	
4. Слова жен. рода с нулевым окончанием (<i>печь</i>) (236)	
5. Слова на <i>-ия, -ий, -ие</i> (<i>станция, гений, здание</i>) (236). Исключение - подправило. Окончание <i>-е</i> в существительных с односложной основой на <i>-ия, -ий</i> (<i>Бия, Лия, Вий, кий</i>) (239)	
6. Слова сред. рода на <i>-мя</i> (<i>время</i>) (239)	
Таблицы склонения	240
Комментарии к § 36	244
§ 37. Безударные гласные в окончаниях существительных адъективного (<i>вожатый, животное, запятая, пирожное, родословная</i>) и местоименного (<i>вожатый, набережная, мороженое</i>) типов склонения	247
§ 38. Безударные гласные в окончаниях прилагательных и причастий	248
Вводные замечания. О применении основного правила к написанию безударных гласных в окончаниях прилагательных и причастий.	
1. Полные формы (250)	
2. Краткие формы (251)	

§ 39. Безударные гласные в окончаниях глаголов	250
1. Окончания форм настоящего-будущего времени (250). Комментарии к правилу (254)	
2. Окончания форм прошедшего времени и сослагательного наклонения (257)	

РАЗДЕЛ 8. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ В ПРИСТАВКАХ ПРЕ- И ПРИ- И ЧАСТИЦАХ НЕ И НИ

§ 40. Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>	257
Вводные замечания. О семантическом критерии различения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> : значение приставки или значение слова с приставкой? Основные и частные значения слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	
1. Русская приставка <i>пре-</i> (258). 2. Иноязычная приставка <i>пре-</i> (258).	
3. Приставка <i>при-</i> (259). Дополнительные примеры (261). Комментарии к § 40	263
§ 41. Безударные <i>не</i> и <i>ни</i>	268
1. <i>Не</i> и <i>ни</i> в местоименных словах и наречиях (269). 2. Союз <i>ни...</i> , <i>ни</i> ; союз <i>и...</i> , <i>и</i> с отрицанием (270). 3. <i>Ни</i> с усилительным значением (271). 4. Частица <i>не...</i> , <i>а</i> (272). 5. Общеотрицательное <i>не</i> (273). 6. <i>Не</i> в восклицательных предложениях (273). 7. <i>Не</i> в составе сложных союзов, частиц (273). 8. <i>Не</i> и <i>ни</i> в устойчивых словосочетаниях (274)	

**Часть III
УПОТРЕБЛЕНИЕ Ъ И Ь**

§ 42. Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> в функции разделительного знака	276
Вводные замечания. Передача на письме сочетаний звуков с [j], использование букв <i>ъ</i> и <i>ь</i> для правильного отражения произношения и прочтения буквосочетания «согласная + гласная».	
Правило (<i>разъезд, объезд, объём, объять; двухъязычный, трёхъярусный; копыносец; госязык, пол-яблока; барьер, мышьяк, лисья, чья, шью</i>) (276)	
Комментарий к § 42	277
§ 43. Буква <i>ь</i> после парных и шипящих согласных в грамматических формах слов и в наречиях	278
1. В инфинитиве и повелительном наклонении глаголов (<i>драть, драться, сядь, сядьте, спрячь, спрячьте, режь, режьте</i>) (278).	
2. В им. и вин. падеже существительных третьего склонения (<i>дрожь, дочь, мышь, помощь</i>), в глагольных окончаниях 2-го лица ед. ч. (<i>умываешь, умываешься</i>) (279). 3. На конце наречий (<i>навзничь, настезь, прочь, сплошь</i>) (279). 4. В отдельных словах (279)	

ПРЕДИСЛОВИЕ

Данная книга посвящена описанию проблем **буквенной передачи звучащей речи**. В основу описания положено следующее определение устройства графической системы, данное А. А. Зализняком:

«Графическая система включает: а) инвентарь графем; б) основные правила их употребления при передаче фонем.

Под графемами понимаются абстрактные письменные знаки, из которых любые два в силу культурно-исторической традиции в данную эпоху в данном социуме признаются различными (и, соответственно, имеют разные наименования). <...>

Основные правила употребления букв – это то же, что основные правила чтения. Их главная составная часть – указание основного чтения для каждой буквы алфавита и для всех диграфов и триграфов. <...> Более сложный особый случай состоит в том, что в роли основного чтения выступает не фонема, а только внесение определенного изменения в чтение соседней буквы; таково положение с русскими *ь* и *ъ*.

Назовем графически правильной запись некоторого отрезка звучащей речи (например, словоформы), если, будучи прочитана по основным правилам чтения (в случае русского языка – с правильным ударением), она дает именно ту фонетическую последовательность, которая записывалась <...>. Например, для словоформы [слпок] графически правильны записи *сапог*, *сапок*, *сопог*, *сопок*.

Орфография – это совокупность правил, предписывающих выбор одной из графически правильных записей для всех случаев, когда такая запись не единственна. В качестве исключения орфография может также предписывать для отдельных слов или словоформ запись, которая не входит в число графически правильных, как, например, *сегодня*. <...>

Структура орфографических правил может быть весьма различной. На одном полюсе здесь находятся самые общие принципы, например, принцип (основной для современной русской орфографии), согласно которому в позициях нейтрализации фонем выбор записи определяется тем, какая представлена морфема (а именно, морфема записывается так же, как в позиции, где нейтрализации

нет). На другом полюсе находятся точечные правила, определяющие написание единичного слова (или даже словоформы), скажем, *баран, собака*. В иерархическом отношении точечные правила стоят выше принципов <...>» [Зализняк 2004:171–172].

Система русских графем состоит из букв, передающих согласные звуки (*б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ* и соответствующие прописные), и букв, передающих гласные звуки (*а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я* и соответствующие прописные)¹, а также двух букв-знаков, указывающих на правильное чтение предшествующей или последующей буквы (*ь, ъ*).

Правила графики – правила употребления графем при передаче фонем. В русском письме действует так называемый слоговой, или сочетательный, принцип русской графики, согласно которому точное чтение и написание согласной буквы зависит от последующей гласной и наоборот. При этом имеет значение и отсутствие буквы – пробел. Обобщая позиции перед пробелом и перед гласной, говорят о позиционном, а не только слоговом принципе письма. Позиция перед пробелом или после пробела с орфографической точки зрения не менее маркирована, чем (1) позиция перед дефисом или после дефиса, (2) перед гласной в сложносокращенном слове и (3) на стыке двух корней в сложном слове, (4) на стыке приставки и корня. Все они имеют свои особенности, но все значимы с орфографической точки зрения.

Книга состоит из трех частей: употребление согласных букв, употребление гласных букв и употребление букв-знаков *ь* и *ь*.

В части о выборе букв для передачи согласных смыслоразличительных звуков сильные и слабые позиции определяются при противопоставлении согласных, парных по признаку глухости/звонкости (*дом* [д] – *том* [т]) и по признаку твердости/мягкости (*мал* [мал] – *мял* [м'ал]).

Выбор буквы для передачи согласного, парного по глухости/звонкости, стоящего в слабой позиции, определяется в соответствии с сильной позицией, т. е. проверяется (*ёж* [ш] – *ежа* [ж], *ёрш* [ш] – *ерша* [ш], *нес[с]ки* – *нес[с]ок*, *сказ[с]ки* – *сказ[з]ок*). В правиле проверки согласных, парных по глухости/звонкости,

¹ Далее вместо лингвистически верных формулировок «буква, передающая согласный звук» и «буква, передающая гласный звук» будет употребляться формулировки *согласная буква (согласная)*, *гласная буква (гласная)*. Эта терминологическая условность широко распространена и в учебниках, и в справочниках, и в научной литературе.

есть и исключения (окончание *ого* [в], приставки на *з, с* и др.) и ограничения его применения (например, стык частей сложного слова, как в *главврач* [фв]) (§ 1).

Выбор буквы для передачи согласного, парного по твердости/мягкости, также определяется наличием сильных и слабых позиций (*клязьминский* [з'м'], так как *Клязьма* [з'м]), но сфера действия этого правила сильно ограничена (§ 2).

Передача на письме согласных, непарных по глухости/звонкости или твердости/мягкости (т. е. шипящих, [ц] и [j]), осложняется необходимостью определить положение звука внутри морфемы или на стыке морфем и некоторыми другими факторами:

– звуки долгие [ж:] или [ж':] передаются буквосочетаниями *жжж, зжж, сжж* (*езжу, вожжи, мозжечок, изжога, сжечь, жжение*) (§ 3),

– звук [j] передается буквой *й*, а в сочетании с гласными звуками – йотированными буквами, сочетанием *ьо*, буквой *и* (*лай, стройярмарка, ёлка, юла, яр, воробы, йод, бульон, их*) (§ 4),

– звук [ц] передается буквой *ц* или буквосочетаниями *тс, дс* (*цапля, матрац, одеться, немецкий, братский, городской*) (§ 5),

– звук [ч':] передается буквосочетаниями *дч, тч, чч* (*обидчик, складчатый, молодчина, подчистить, летчик, клетчатый, капрично*) (§ 6),

– звуки [ш] или [ш:] передаются буквой *ш* (*шить, сушь*), буквосочетаниями *зш, сш* (*низший, высший*) (§ 7),

– звуки [ш':] или [ш'ч'] передаются буквой *щ* или буквосочетаниями *зч, сч, жч, шч, здч, стч* (*щётка – счёты, хлеще – резче, дощатый – брусчатый, воцаной – песчаный, помещик – оснастчик, переносчик, объездчик, образчик, писчий, тысчонка*) (§ 8),

Отдельную проблему представляет лексикализация (закрепление в отдельных словах) фонетического чередования [ч/ш] перед *н*, отражаемого в буквенных сочетаниях *чн/шн* (§ 7).

Написания слов с так называемой «непроезносимой» согласной (т. е. чередованием согласного звука с нулем) наблюдаются лишь в некотором типе слов и поэтому описываются отдельно (§ 9).

Написание одиночной или двойной согласной далеко не всегда соответствует произношению, поэтому правила написания двойной согласной определяются либо морфологическим строением слова, либо историей слов и описываются, если удастся, особыми чисто орфографическими правилами (см. § 10–17).

В части о выборе букв для передачи г л а с н ы х смыслоразличительных звуков сильные и слабые позиции определяются по отношению к ударению: сильной позицией является позиция под ударением, слабой – позиция без ударения. В сильной позиции выбирается одна буква из пары *а/я, ы/и, о/ё, э/е*. В пары объединены гласные буквы смягчающие (термин В. Ф. Ивановой), то есть обозначающие мягкость предыдущего парного согласного (буквы *и, е, ё, ю, я*), и несмягчающие, то есть обозначающие твердость предыдущего парного согласного (буквы *у, э, о, а, ы*). Пара *э/е* описывается особо, так как буква *е* может стоять и после мягкой согласной, и после твердой. Для выбора той или другой гласной буквы из указанных пар важны два фактора: качество предыдущего согласного звука (один из парных по твердости/мягкости или из непарных) и графическая позиция (внутри слога после согласной, на стыке слогов после гласной или на стыке частей слова в сложнокращенном слове, на стыке корней в сложном слове и после приставок). В позиции после непарных по твердости/мягкости согласных это противопоставление гласных букв нейтрализуется, а написание регулируется особыми правилами.

Основное правило, определяющее написание гласных в слабой, то есть безударной, позиции имеет исключения и ограничения.

1. Исключения, вызванные чередованием гласных, описываются в разделе «Безударные гласные звуки в морфемах с чередованием». Подчеркнем, что этот раздел не имеет морфологических ограничений, в нем описываются все случаи чередования, независимо от того, в какой части слова они встречаются. Так, беглые гласные могут быть и в приставках, и в корнях, и в суффиксах, полногласие/неполногласие может быть и в приставке, и в корне.

2. Ограничения, связанные с определением суффиксальной морфемы, рассматриваются в разделе «Безударные гласные в суффиксах и финалях». Обычно в справочниках данный раздел называют «правописание гласных в суффиксах», однако при этом под описание всегда подпадают и части корней и части суффиксов, иногда в таких случаях в правилах прибегают к формулировке «слова на...». В предлагаемых правилах используется проверка суффикса только при бесспорной выделяемости и проверяемости суффикса, в остальных случаях используется формулировка «слова на...».

3. Сложности, связанные с гласными на стыке основ сложных слов, описываются в параграфе «Безударные соединительные гласные *о*, *е* и гласные *и*, *а*, *я* на стыке основ». Проблемной гласной оказывается любая гласная, не принадлежащая основе, на стыке двух основ. Если бы не это расширение, то выбор соединительной гласной *о* или *е* описывался бы только правилом о чередовании *о/е*.

4. Правила о написании безударных гласных в приставках и частицах вынесены в особый раздел «Безударные гласные звуки в приставках *пре-* и *при-* и частицах *не* и *ни*», так как ни фонематические, ни морфологические факторы не играют решающей роли при различении отдельных единиц (приставок *пре-*, *при-*, частиц *не*, *ни*) вопреки распространенному убеждению, что гласные в них можно проверять ударной позицией. Для приставок главным оказывается исторический фактор, для частиц – семантико-синтаксический.

5. Безударные гласные в окончаниях. Правописание большинства безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных устанавливается основным правилом проверки безударных гласных. Обычно это касается и исходной формы, например «...написание букв на месте безударных гласных в окончаниях устанавливается путем проверки формами слов с тем же окончанием (того же типа склонения), в которых проверяемый гласный находится под ударением, напр.: «*о́зеро*, *коле́но*, *по́ле*, *полоте́нце* (*окно́*, *долото́*, *лицо́*, *ружьё́*)» [Правила 2006: § 67]. Эта формулировка правила была бы логически безупречной, если бы тип склонения определялся не по окончанию исходной формы. Но при традиционном подходе мы имеем классический порочный круг. Такая или подобная ей формулировка «работает» только потому, что именно в форме им. п. ед. ч. слова даются в словарях. В книге вводится правило определения окончания в исходной форме. Остальные окончания в абсолютном большинстве пишутся по основному правилу проверки безударной гласной. Отмечаются и исключения и случаи возможной двойной проверки.

Аналогичный порочный круг наблюдается и в традиционном подходе к определению окончаний глаголов. Как писал А. Б. Шапиро, «В написании личных окончаний глаголов полностью осуществляется принцип обозначения неударяемых окончаний по аналогии с соответствующими ударяемыми окончаниями.

Известно, что по окончаниям личных форм (кроме первого лица) все глаголы делятся на два типа, называемые 1-м и 2-м спряжениями. Трудности в написании личных окончаний заключаются не в самых правилах письма, а в приемах отнесения глаголов с неудараемыми окончаниями к 1-му или 2-му спряжению <...>» [Шапиро 1961: § 66]. В данной книге правило строится на формулировке определения спряжения с использованием критерия усекаемости² основы, предложенной А. А. Зализняком: «из числа глаголов с безударными личными окончаниями ко II спряжению относятся 1) все глаголы на *-ить*, кроме *брить* и *зигдаться*; 2) все усекаемые глаголы на *-еть*, кроме *хотеть*; 3) все усекаемые глаголы на *-ать* после шипящей; 4) глагол *знать*; прочие глаголы относятся к I спряжению» (Цит. по: [Обзор 1965: 290]).

Правописание безударных гласных в падежных окончаниях полных и кратких форм прилагательных и причастий устанавливается основным правилом проверки безударных гласных (см. подробнее § 20) во всех формах, кроме именительного падежа мужского рода единственного числа (ср. *како́й, тако́й – кото́рый*).

В части, посвященной написанию букв-знаков *ъ* и *ь*, даются все случаи употребления этих знаков, оправданные фонологически (*клязьминский*) или морфологически (*отрежь*), и исключения.

Многие правила в книге сопровождаются вводящими замечаниями, примечаниями и комментариями.

Во вводящих замечаниях к частям и разделам дается общая характеристика орфографических проблем данной части или раздела и способов их решений, определяются основные термины. Во вводящих замечаниях к отдельным правилам общая информация уточняется и дополняется деталями, значимыми для данного правила: обоснование выделения и описания орфограммы, предупреждение об указанных ниже ограничениях применения правила (непроизносимые согласные только в сочетаниях звуков [сн], [зн], [сл], [ск], [нск]), определяются используемые термины и возможности неоднозначной трактовки той или иной единицы, определяется место правила в общей системе правил и характеризуются основные трудности и их лингвистические и внелингвистические причины.

² Глагол с основой инфинитива на гласную называется усекаемым, если в основе настоящего времени конечная гласная основы отбрасывается (*кури-ть* – *куру-ю*), и неусекаемой, если она сохраняется (*чита-ть* – *чита-ю*).

При необходимости для облегчения пользования перед правилом размещается его план – структура правила.

В комментариях обсуждаются имеющиеся в учебной и научной литературе формулировки правил, описывающих данный материал, анализируются их сильные и слабые стороны и обосновываются формулировки, принятые в данной книге. В комментариях приводятся самые разнообразные сведения, помогающие правильно применять правило. В необходимых случаях уточняются определения используемых терминов, приводятся сведения об истории кодификации того или иного слова, объясняются и отдельные слова, охватываемые данным правилом. В некоторых случаях даются исторические справки, история становления нормы, изменения кодификации за последний век.

РУССКИЙ АЛФАВИТ

с названиями букв

Русский алфавит – это набор букв (графем), расположенных в условном, но строго определенном порядке. Он состоит из 33 букв, каждая из которых существует в двух вариантах: прописная (большая, заглавная) и строчная (малая) буквы. Названия букв являются самостоятельными словами, реже словосочетаниями (*и краткое, твёрдый знак, мягкий знак*). Названия букв современного русского алфавита регламентированы в полном академическом справочнике «Правила русской орфографии и пунктуации» (2006 и след.) и академическом «Русском орфографическом словаре» (1999 и след.).

В таблице приводится нумерованный список букв русского алфавита (как знаков) и их правильные названия. Номера при названиях отсылают к номеру комментария под таблицей.

	Бук- ва	Название буквы		Бук- ва	Название буквы		Бук- ва	Название буквы
1.	Аа	а	12.	Кк	ка ⁶	23.	Хх	ха ⁶
2.	Бб	бэ ¹	13.	Лл	эль ^{4, 6}	24.	Цц	це ³
3.	Вв	вэ ¹	14.	Мм	эм ⁶	25.	Чч	че
4.	Гг	гэ ¹	15.	Нн	эн ⁶	26.	Шш	ша ⁶
5.	Дд	дэ ¹	16.	Оо	о	27.	Щщ	ща ⁶
6.	Ее	е	17.	Пп	пэ ¹	28.	Ъъ	твёрдый знак ¹
7.	Ёё	ё ²	18.	Рр	эр ⁶	29.	Ыы	ы ¹
8.	Жж	же ³	19.	Сс	эс ⁶	30.	Ьь	мягкий знак ¹
9.	Зз	зэ ¹	20.	Тт	тэ ¹	31.	Ээ	э ¹
10.	Ии	и	21.	Уу	у	32.	Юю	ю
11.	Йй	и краткое ¹	22.	Фф	эф ^{5, 6}	33.	Яя	я

1. Названия некоторых букв со временем менялись³. Так, в 4-томном «Толковом словаре русского языка» под ред. Д. Н. Ушакова (1935-1940) даются варианты названий букв *бе* и *бэ*, *ве* и *вэ*, *ге* и *гэ*, *не* и *нэ*, но только

³ Мы говорим об изменениях последних 100 лет, не останавливаясь на замене старых названий букв – знаменательных слов, начинающихся с соответствующего звука (*аз*, *буки*, *веди*, *глаголь*, *добро* и т. п.).

дэ, зэ, тэ, в первых изданиях «Словаря русского языка» С. И. Ожегова (напр., 2-е изд., 1952) указываются названия **букв б, в, г, п** исключительно как *бе, ве, ге, пе*, притом что буквы **д, з и т** называются *дэ, зэ, тэ*. Устаревшие названия букв (с мягким согласным) не используются при обучении нормативному русскому языку, при чтении аббревиатур (ср.: БТР [бэ-тээр], ВКС [вэкаэс], ПТС [пэтээс]).

Буква й ранее называлась *и с краткой*, где *кратка* – это название надстрочного знака.

Буква э ранее называлась (и до сих пор называется как вариант) *э оборотное*, т. е. перевернутое *ε* (так писалась современная нам буква *е* в старину).

Буквы ъ и ь ранее назывались *ер* и *ерь* соответственно, **буква ы** называлась *еры*.

2. Алфавит с последовательным употреблением **буквы ё** используется только в текстах особого назначения (в текстах с последовательно поставленными знаками ударения, в текстах для детей младшего возраста, в учебных текстах для младших школьников и для иностранцев, изучающих русский язык). В обычном письме буква **ё** употребляется выборочно (для указания правильного произношения слова (*осуждённый, побасёнка*), для предупреждения неправильного опознания слова (ср.: *все – всё*), в собственных именах (*Чебышёв, Олёкма*)). По желанию автора или редактора любая книга, любой текст может быть напечатан с последовательно употребленной буквой **ё**.

3. Написание названий **букв же и це** соответствует правилу употребления гласной *е* (а не *э*) после *ц* и букв шипящих согласных (подробнее см. § 19, пп. 1, 2). Написание названий в виде *жэ* и *цэ*, нередко встречающееся в учебниках и словарях, не является нормативным.

4. **Буква л (эль)** имеет частотный в речи и часто используемый при чтении аббревиатур твердый вариант *эл* (возможно, по аналогии с названиями типа *эм, эн* и др.), напр.: АПЛ [апэ́л] – атомная подводная лодка, ИВЛ [ивэ́л] – искусственная вентиляция лёгких, КХЛ [кахэ́л] – Континентальная хоккейная лига, ЛФК [элфэ́ка] – лечебная физкультура, МНЛЗ [эмнэлзэ́] – машина непрерывного литья заготовок.

5. Буква **ф** в ограниченном ряде аббревиатур (и их производных) имеет закрепившийся вариант чтения [фэ], например: ЛФК [элфэка́], ФБР [фэбээ́р], ФЦП [фэцэпэ́]. В некоторых аббревиатурах буква **ф** читается и как [эф] (нормативное, алфавитное название), и как [фэ] (закрепившееся неалфавитное чтение), например: ФРГ [эфэ́ргэ́ и фээ́ргэ́], ФСБ [эфэ́сбэ́ и фээ́сбэ́], таково и вариативное написание их производных: *эфэ́ргэвский* и *фээ́ргэвский*, *эфэ́сбэ́шник* и *фээ́сбэ́шник* и др.

6. В ненормативном употреблении **буквы л (эль), м (эм), н (эн), р (эр), с (эс), ф (эф)** часто называются **лэ, *мэ, *нэ, *рэ, *сэ, *фэ*. Аналогично: **буквы к (ка), х (ха), ш (ша), щ (ща)** называют **кэ, *хэ, *ше, *ще*, что также не нормативно.

Часть I

УПОТРЕБЛЕНИЕ СОГЛАСНЫХ БУКВ

Раздел 1

Передача на письме согласных звуков

Вводные замечания.

В русском языке согласные звуки передаются 21 согласной буквой⁴ (*б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*) или их сочетаниями, сочетанием с буквой-знаком ь (мягким знаком) и выбором последующей смягчающей или не смягчающей гласной буквы, звук [j] перед гласным передается соответствующей йотированной гласной буквой или сочетанием *й, ь* с гласными. Передача согласного звука на письме зависит от трех факторов: качества согласного звука, его звукового окружения в слове и его положения в слове. При описании последнего фактора во многих случаях определяющими оказываются четыре позиции: конец слова, стык частей сложного слова без соединительной гласной, в том числе перед дефисом, стык частей сложносокращенного слова, стык приставки и корня (или второй приставки).

В русском языке выделяется шесть пар согласных, противопоставленных по признаку **глухости/звонкости**: [б^(г) – п^(т)] ([бас] – [пас], [б'ел] – [п'ел]), [в^(з) – ф^(з)], [г^(д) – к^(т)], [д^(ж) – т^(т)], [ж^(ш) – ш^(ш)], [з^(с) – с^(с)]. Они называются **парными** по глухости/звонкости. К **непарным** согласным по глухости/звонкости относят всегда звонкие [л^(л), м^(м), н^(н), р^(р), j] и всегда глухие [х^(х), ц, ч', ш:'], они выражаются соответствующими буквами *л, м, н, р, х, ц, ч, ш, й* (в сочетании с гласным звуком – соответствующей йотированной гласной буквой). Для парных по глухости/звонкости согласных орфографически однозначными (сильными) позициями являются позиции перед гласными или перед сонорными согласными [j, л^(л), м^(м), н^(н), р^(р)] и [в^(з)], но не на стыке частей сложного или сложносокращенного слова. При написании согласных в этих случаях можно доверять своему произношению (§ 1, п. 1), хотя есть единичные исключения. В других случаях написание определяется по сильной позиции. Правило передачи на письме глухого или звонкого парного звука в соответствии с сильной позицией называется **правилом проверки согласных, парных по глухости/звонкости** (§ 1, п. 2). Это правило обеспечивает единство написания морфем⁵ со звуками в сильных и слабых

⁴ В работе используется следующая классификация букв русского алфавита: 1) гласные буквы (сокращенно просто «гласные»): а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я; 2) согласные буквы (сокращенно просто «согласные»): б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ (ж, ш, ч, щ называются «шипящими»); 3) ь; 4) ъ.

⁵ Р. И. Аванесов так определял принцип единообразия написания морфем: «...каждая морфема – корень, приставка, суффикс, флексия пишется одинаково в

позициях вне зависимости от произношения. Написание конечных согласных первой части сложного или сложносокращенного слова также подчиняется правилу проверки (§ 1, п. 3). Не подчиняется правилу проверки написание приставок на *з/с* (§ 1, п. 4).

В русском языке выделяется 15 пар согласных звуков, противопоставленных по признаку **твердости/мягкости**: [б–б’] ([ба]ка – [б’а]ка), в–в’, г–г’, д–д’, з–з’, к–к’, л–л’, м–м’, н–н’, п–п’, р–р’, с–с’, т–т’, ф–ф’, х–х’]). Они называются **парными** по твердости/мягкости. Твердость или мягкость парных звуков на письме выражается с помощью либо написания/ненаписания мягкого знака (§ 2, пп. 1–3), либо с помощью выбора «смягчающей» или «несмягчающей» гласной буквы (§ 2, пп. 4–6). Для согласных, парных по твердости/мягкости, орфографически однозначными (сильными) позициями являются позиции двух типов: 1) перед гласными (кроме стыка приставок на согласную и основы на гласную): здесь на мягкость указывает употребление последующей смягчающей гласной *я, ё, ю, и, е* (*е* в русских словах), на твердость – несмягчающей гласной *а, о, у, ы, э*, 2) не перед гласными: а) конец слова (*конь* – *кон*), б) стык частей сложносокращенного или сложного слова без соединительной гласной (*обувьторг, костютиль* – *госзаказ*) и в) позиция перед твердым согласным (*банька* – *банка*) – здесь мягкость передаётся мягким знаком, а твердость – его отсутствием. Таким образом, к орфографически сомнительным (слабым) для парных по твердости/мягкости согласных относятся следующие типы звукового окружения: а) перед мягким согласным не на стыке основ сложного слова; б) на стыке приставки на согласную и основы на гласную или [j], в) в иноязычных словах перед звуком, передаваемым буквой *е*. В этих позициях действуют орфографические правила или словарь.

К **непарным** по твердости/мягкости относят твердые согласные звуки [ж, ц, ш] и мягкие согласные звуки [ч’, ш’., j⁶, ж’:⁷]. Их твердость или мягкость на письме не отражается (мягкий знак после этих букв используется для обозначения некоторых грамматических форм, см. § 43).

соответствии с тем, как произносится каждая данная минимальная звуковая единица в сильной позиции – позиции максимального фонеморазличения» [Аванесов 1978: 225]. Если для данной звуковой единицы нет сильной позиции, то написания оказываются нефонематическими и относятся к морфологическим. Нормативность при этом обеспечивается «единым зрительно-грамматическим образом морфемы» [Там же].

⁶ В русском языке существуют два звука, употребляющихся во взаимодополняющих позициях: звук [j] «йот» и неслоговой гласный [и]. Звук [j] выступает перед ударным гласным, как в слове *йод*, а звук [и] неслоговое – перед безударными гласными и на конце слова, на конце первой части сложного слова, перед согласными, как в словах *единый, май, райотдел, пойдём*. Во многих школьных учебниках говорится только о звуке [j], который классифицируется как согласный. Используемое обозначение следует школьным учебникам.

⁷ Мягкий долгий [ж’:] как вариант произношения встречается всего в нескольких словах: *визжать, вожжи, вожжаться, дрожжи, дрожжевой, можжевеловый, мозжечок, мозжить* и их производных.

В системе русской графики особняком стоит передача звука [j]. Передача звука [j] буквой *й*, сочетания «[j] + гласный» буквами *е, ё, ю, я* или буквосочетаниями *йо, ёо, ёи* рассматривается в § 3.

При стечении согласных звуков может происходить не только уподобление по признакам твердости/мягкости и глухости/звонкости, но и по другим признакам, некоторые звуки могут произноситься долго. Фонетическое изменение такого типа на письме не отражается: действует принцип единообразия написания морфемы. Так, передача на письме звука [ч':] буквосочетаниями *тч, дч, чч*; звука [ц] – буквой *ц* или буквосочетаниями *тс, тьс, дс, тц, дц*; звуко сочетание [цк] – буквосочетаниями *цк* или *цск, тск, дск*; звуков [ш':] или [ш'ч'] – буквой *щ* или буквосочетаниями *зч, сч, жч, шч, здч, стч*; звуков [ш':] или [ш'ч':] – буквой *ш* или буквосочетаниями *зи, си*; звуков [ж:] или [ж':] – буквосочетаниями *жж, жж, сж* зависит от того, на стыке каких морфем появились эти звуки (см. § 4–8). При стечении некоторых согласных происходит выпадение среднего согласного, поэтому звуко сочетания [сн], [зн], [ск], [нск], [сл] и некоторые другие передаются не только буквосочетаниями *сн, зн, ск, зк, нск, сл*, но и *стн, здн, стк, зdk, нтск, ндск, стл* (написание непроизносимых согласных букв, см. § 9).

§ 1. Передача глухости и звонкости парных согласных

Структура параграфа. 1. Перед гласными или сонорными согласными и [в] не на стыке частей сложного, сложносокращенного слова. 2. Не перед гласными или сонорными согласными и [в]. 3. На стыке частей сложного слова (*главбух, главпочтамт*). 4. Приставки на *з/с*.

1. Правило. Парные глухие и звонкие согласные в позиции перед гласным звуком, а также перед сонорным согласным и [в^(ч)] не на стыке основ сложного слова передаются буквами с соответствующим основным⁸ значением, напр.: *подостыть*, *грибной* [бн], *покупной* [пн], *свой* [св], *звон* [зв], *свежий* [св'], *звякнуть* [зв'], *швед* [шв], *жвачка* [жв], *отвлечь* [тв], *подвесить* [дв]).

Исключения: буква *г* в окончании *-ого (-его)* (хотя перед гласным произносится [в]), напр.: *красного* [в], *синего* [в], *того, этого, кого, никого, чего, ничего, сего*⁹, *того-сего*; в словах *сегодня* [в], *итого* [в].

⁸ Буквы, передающие парные глухие/звонкие согласные, имеют основное значение и неосновное: у букв *б, в, г, д, ж, з* основное значение – передача звонких согласных, у букв *п, ф, к, т, ш, с* – передача глухих согласных. Буквам, передающим непарные по глухости/звонкости согласные (*й, л, м, н, р, х, ц, ч, щ*), иногда также приписывают основное значение (*й, л, м, н, р* – выражение звонких звуков, *х, ц, ч, щ* – выражение глухих звуков).

⁹ Но в *сеголетка, сеголеток* произносится [г].

Примечание 1. Приставка *меж-* имеет вариативное произношение [ж/ш] перед гласной корня (*межобластной, межэтнический*).

Примечание 2. О возможной передаче звука [ш] перед сонорным [н] буквой *ч* (*конеч[и]но*) см. § 9.

2. Правило. Парные глухие и звонкие согласные в позиции на конце слова или перед глухим согласным звуком не на стыке основ сложного слова передаются той же согласной буквой пары, которая пишется в той же морфеме перед гласными, сонорными согласными и [в^с]¹⁰, напр.: *роз* (ср. *роза*), *рос* (*росла*), *пески* (*песок*), *сказки* (*сказок*), *подтереть*, *подхалим*, *подбросить* (*подо-брат*), *оттереть*, *отбросить* (*ото-брат*), *везти* (*везу*), *нести* (*несу*), *коврижка* (*коврижек*), *игрушка* (*игрушек*), *низший*, *низкий*¹¹ (*низок*).

Исключения: *береста* (хотя *берёза*), *отверстый*, *отверстие*, *разверстый* (хотя *отверзать, разверзлись*), *лезть* (так как *лезу*, хотя есть *лесенка*);

слово *что* (произносится [што]);

иноязычные слова: *абстракция, абстрактный* (хотя *абстрагироваться*), *акция, акт* (хотя *агент*), *реакция* (хотя *реагировать*), *прогностика, агностик* (хотя *прогнозы, агнозия*, но и *гносеология*), *пост₁* (хотя *позиция*), *транскрипция, скрипт, инскрипта, постскриптум, скриптория* (хотя *транскрибировать*)¹².

Исключение - подправило. О написании приставок на *з/с* см. п. 4.

¹⁰ В фонетическое слово могут входить энклитики, их наличие не влияет на произношение и написание конечного согласного графического слова, напр.: *вряд* [т] *ли*, *дуб* [п] *ли*.

¹¹ Не путать с приставкой *низ-/нис-* см. п. 4.

¹² В современном русском языке обычно не считаются однокоренными следующие слова, восходящие к одному латинскому или греческому корню с теми же чередованиями: *актив, активный* (агитировать), *интеллект* (интеллигенция), *коллектив* (коллега), *конъюнктива* (конъюгация), *корректировать* (корригировать), *лектор, лекция* (легенда), *секция, сектор* (сегмент), *ректор* (регент), *сталактит* (сталагмит), *фракция* (фрагмент), *максима* (магнат), *евхаристия* (харизма). К списку исключений также можно было бы добавить слово *свадьба* (с двойной проверкой: *свадеб* и *сватать*), а также слова *ноздря* (*нос*), *оптом* (*общий*), *мездра* (из *мясо драть*), *здесь* (*сюда*), *мстить* (*мзда*), но современные словари выделяют в этих словах разные корни.

Это правило называется **правилом проверки глухих/звонких согласных**. Написание непроверяемых согласных в морфеме определяется по словарю, напр.: *айсберг, аксельбанты, асбест, вокзал, вексель, гекзаметр, здоровье, ни зги, обций, отнюдь, -дцать (одиннадцать, двенадцать..., тридцать)*.

Примечание 1. Звукосочетания [ст] и [с'т'] на стыке основы и показателя инфинитива *-ть(-ти)* или на стыке корня и суффикса существительных на *т (-ть, -т, -тв)* передаются буквосочетанием *ст* не только в словах с основами на *с (нести)*, но и в словах с чередованиями *т/с, д/с, б/с*, напр.: а) с корнем на *-т*: *плести* (плету), *почесть* (почитать), *лопасть* (лопата); б) с корнем на *-д*: *вести* (веду), *весть*, *известие* (ведать), *волость*, *власть*, *властвовать* (владеть), *грясти* (грядет), *зависть* (завидовать), *напасть* (нападать), *наседт*, *приседт* (сидеть), *область* (обладать), *пропасть* (пропадать), *сласть* (сладость), *страсть* (страдать), *шествие* (шедший), *яства* (всеядный); в) с основой на *-б*: *скрести* (скребу), *грести* (гребу). Сочетание *ст* также пишется в корнях с чередованием *ст/щ*, напр. *прелесть* (прельщать).

Примечание 2. Написание согласного *г* в слове *мягкий* и производных *мягкость, мягкотелый* и др. соответствует проверке *мяжок*, но есть и другая проверка – в словах *мякина, мякиш, мякоть, размякнуть*. Исторически написание *мягкий* установилось в результате диссимиляции (расподобления) согласных в др.-рус. слове *мякъкыи*. В современном языке приходится считать данный корень или корнем с уникальным чередованием, или супплетивным корнем.

3. Правило. Написание конечной согласной первой части сложного, сложносокращенного слова определяется по его написанию перед гласным, сонорным согласным и [в⁽¹⁾] в той же морфеме, но не в сложном слове, напр.: *главврач* [фв] (как в *главный, глава*), *дезстанция* (*дезинфекция*), *завлаб* [фл] (как в *заведующий*), *йодметан* (как в *йод-а*), *госзаказ, госпромхоз* (государство), *газпром, газконтроль* (газовый), *близидящий*¹³ (*близость*), *брандмайор, брендмейстер, брендмауэр* (как *брандер*).

Примечание 1. Компонент *близ-* и в сильных позициях имеет вариативное произношение: *близлежащий* [з] и [с]. При произношении *близ[с]* написание с буквой *з* является исключением.

¹³ Корень *близ-/близж-* выступает в простых словах, напр. *близь, близок, ближе, приближаться*, и в сложных, напр. *близорукий, близлежащий, близповерхностный, близидящий, близстоящий*.

4. Правило. Русские приставки на *з/с*¹⁴ пишутся с буквой *з* перед гласными (*безобразный*) и перед согласными буквами, основными значениями которых является передача звонкого согласного звука (*бездушный, безыодовый*), в остальных случаях пишется буква *с* (*бесцеремонный, бесшовный*).

Исключение: приставка *с-/со-*¹⁵ другого написания не имеет (*сделать, спросить*).

Примечание. Иноязычная приставка *диз-/дис-* пишется с буквой *с* перед несонорными согласными (*дисбаланс, диспропорция*), в других случаях написание *дис* или *диз* определяется произношением (*дизартрия, дизассоциация, дизъюнкция, дизруптивный*¹⁶, *дисассемблер* и *дизассемблер*);

приставка *экс-/экз-*: пишется с буквой *с* перед любым согласным (*эксгумация, экспатриация*), написание перед гласными определяется произношением (*экседра, экзарх, экзартикуляция*);

приставка *транс-/транз-*: пишется с буквой *с* перед любым согласным (*транскультурный, трансбордер*), написание *транс* или *транз* перед гласными определяется произношением (*трансураны, транзакция*);

приставки *абс-* и *дез-* другого написания не имеют, напр.: *абстракция, абсцесс; дезактивация, дезорганизация, дезинфекция*.

Примеры:

воз(о)-(вз)-/вос-(вс-) (*воздать, возникнуть, вздумать, взвалить – воспарить, восседать, воссоздать, восшествие, вскинуть, вступить*),

из(о)-/ис- (*избитый, изношенный – искушение, исподтишка, исчислить, неисчислимый, исципать, происшествие* (ср. *произошедший*)),

низ-/нис- (*низвергнуть, низринуть* (не путать с корнем *низ-* в словах *низший, низкий*) – *ниспровергнуть, нисходить, снисходить, снисходительный, ниспосланный, ниспадать*),

раз(о)-(роз-)/рас-(рос-) (*разброс, розвальни – расценить, расщелина, расшить, роспись, росчерк*),

¹⁴ Более корректной является формулировка «приставки на [з/с/ш/шт:]».

¹⁵ Затруднительно выделение приставки *с-* в словах *счастье* (ср. *участие*), *счёт, счёты, счётчик, считать* (ср. *вычесть, вычет, вычитать, зачесть, расчёт, учёт, почёт за что*), см. также § 5. В словах *здание, создание* выделяется корень *зд-/зид-* (ср. *однокоренное созидание*), в словах *зги, здесь, здоровье* в современном языке приставка также не выделяется.

¹⁶ В слове *дизруптивный* (*отбор, раскраска*) этимологически выделяется приставка *диз-* (лат. *dis-rupt*).

чрез-(через-)/чрес-(черес-) (чрезвычайный, чрезмерный, чрезбрюшинный, череззерница – чрескожный, чересполосица, чересседельник, чересчур¹⁷),

без(о)-/бес- (безударный (з перед гласной), безбашенный, обезглавить, бездарный, беззубый, безжизненный (з перед буквой с основным значением звонкого согласного), безвкусный, безвкусица (з перед буквой с основным значением звонкого согласного, хотя произносится глухой звук [ф]) – бесперебойный (с перед буквой с основным значением глухого согласного), бессбойный, бессбросовый, бессбруйный (с перед буквой с основным значением глухого согласного, хотя произносится звонкий звук [з]), бесценный, бесчинство, бесшабашный, бесшовный, бесшумный, бесцупальцевый.

КОММЕНТАРИИ К § 1.

Комментарий 1. О расхождениях в формулировках основного правила.

1. В разных учебниках иногда среди сильных позиций не упоминаются позиции перед *в* или *й* (напр., нет *й* в [Шапиро 1961], хотя ср. *свой* [св], *тварь* [тв], *месяц* [с҃] [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018; Былинский, Никольский 1970]). В фонологии сильной позицией считается «в, в' + гласный» или «в, в' + гласный или сонорный», а слабой – «в + шумный». Учет этих различий в орфографии привел бы к усложнению правил, хотя и объяснил бы некоторые исключения.

2. Часто в учебниках приводится информация о разнообразных чередованиях согласных в корнях, например: «Сомнительная согласная проверяется с помощью чередований, которые надо уметь видеть или восстанавливать. Наиболее характерны для русского языка следующие чередования согласных: **г–ж–з** (*подруга* – *подружка* – *друзья*), **к–ч–ц** (*лик* – *личико* – *лицо*), **х–ш–с** (*вспахать* – *вспашка*, *лес* – *леший*), **д–ж** (*ездить* – *езжу*), **ск–ст–щ** (*лоск* – *лощенный*, *ласка* – *ластиться* – *лащусь*), **ст–щ** (*мост* – *мощенный*), **б–бл** (*губить* – *гублю*), **в–вл** (*ловить* – *ловлю*), **м–мл** (*кормить* – *кормлю*), **п–пл** (*купить* – *куплю*)» [Валгина, Светлышева 2002: 27].

Однако во всех перечисленных случаях не чередование определяет написание. Так, написание сочетаний *вл*, *мл*, *пл* не представляет орфографической проблемы, а написание согласных в

¹⁷ Корень *чур-*, ср. *чур*, *чур-аться*, *вы-чур-ный*.

словах *вспашка, подружка* определяется по общему правилу сильной позиции (*вспашек, подружек*).

Комментарий 2. Расхождения в формулировках правила о написании приставок на *з/с*.

Правило о правописании приставок на *з/с* обычно не вызывает вопросов, его формулировки различаются степенью четкости указания на критерий: глухой/звонкий звук или глухая/звонкая буква после приставки:

а) в формулировках подразумевается или явно указывается на звук:

«перед глухими *к, п, т, ф, х, ц, ш, ч, щ* пишется *с* вместо *з*» [Правила 1956: § 50];

«Приставки <...> пишутся с буквой *з* перед гласными и звонкими согласными <...> и с буквой *с* перед глухими согласными <...>» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 31, п. 1];

«в соответствии с произношением перед гласными и звонкими согласными пишется *з*, перед глухими – *с*» [Валгина, Светлышева 2002: 42];

«Приставки на *з*- <...> меняют согласную в зависимости от последующего звонкого/глухого звука» [Григорьева 2004: 105];

б) в правиле говорится о буквах:

«перед буквами, передающими глухие согласные <...> пишется буква *с*, а в остальных случаях – буква *з*» [Правила 2006: § 82];

«Приставки на *з/с* пишутся с буквой *з* перед гласными, буквой *в* и перед буквами, основными значениями которых является передача звонкого согласного» [Бешенкова, Иванова 2011: 34].

При формулировках первого типа слова *безвкусный, безвкусица, бессбросовый* (РОС) и некодифицированные слова *черезторниковый, бессбруйный, бессбойный* приходится вводить в исключения. Однако результаты наших опросов показали, что носители в основном ориентируются на написание букв, а не на звуки в слове. Таким образом, можно сказать, что правило, появившееся в результате фонетических изменений и отражавшее звуковое восприятие слова, стало восприниматься как ориентированное на буквы, а не на звуки. В данной области проявляется тенденция ориентации на букву, а не на звук, т. е. тенденция все большего отхода письма от произношения.

Комментарий 3. Об отдельных словах.

Слово *деревяшка* в современном языке имеет бесспорную проверку *деревяшек* и считается образованным либо с суффиксом *-яшк-* (ср. *кругляшка*), либо с суффиксом *-к-* от основы *деревянн(ый)* с чередованием [н/ш] (ср. *карман – кармашек*). Однако исторически оно произошло от слова *деревяга*, поэтому его часто приводят в списке исключений (напр. [Кайдалова, Калинина 1998: 9]).

Аналогичная проблема встает со словом *симпатья(ж/ш)ка*. При возможной двойственной словообразовательной мотивации: от *симпатьяга* с чередованием *г/ж* и суффиксом *-к-* или с суффиксом *-яшк-* (ср. *крулый – кругляшка*) – определяющим станет победа одного из вариантов род. мн. *симпатьяшек* или *симпатьяжек* (на данный момент Яндекс показывает двукратное преимущество *симпатьяжек*).

Слова *вперемежку* и *вперемешку* имеют разные корни: *меж-* ('перемежаясь') и *меш-* ('перемешанные'). Это разные слова, но значения их описываются словарями не всегда одинаково.

вперемежку

«Толковый словарь» под ред. Д. Н. Ушакова: *Перемежаясь, следуя одно за другим, попеременно. (Обычно смешивается с нареч. вперемешку.)*

МАС: *Перемежаясь, чередуясь одно с другим. За столом разместились попарно, то есть мужчины вперемежку с дамами. Высокие лиственницы стояли тут вперемежку с приземистыми елями.*

вперемешку

«Толковый словарь» под ред. Д. Н. Ушакова: 1. Смешанно, в беспорядке. *В чемодане вперемешку было сложено белье и книги.* 2. То же, что вперемежку. *Васильки росли вперемешку с клевером.*

МАС: *Беспорядочно перемешиваясь, смешиваясь. На полу, вперемешку с пакетами чая и табака, валялись кожаные перчатки и странные красивые меховые сапоги.*

Анализ примеров из Яндекса, из корпусов НКРЯ и «Картаслов» показывает наличие контекстов, в которых преимущественно употребляется одно или другое слово, и контекстов, где употребление и того, и другого слова приблизительно равночастотны. Так, слово *вперемежку* употребляется в контекстах, где явно выражено значение «упорядоченная последовательность» и редко встречается в контекстах с так или иначе выраженным значением

беспорядка (**валялись вперемежку, *навалено вперемежку*). Слово *вперемешку* употребляется в контекстах, где компонент «упорядоченная последовательность» не может быть выражен (*неслись камни вперемешку с песком*), или в контекстах, где это значение противоречит обычному положению дел (*клевер вперемешку (*вперемежку) с сорняками*), или этот компонент неважен, нерелевантен в данном контексте (*любовались лугами, где васильки росли вперемешку/вперемежку с ромашками*). В научной литературе высказывалась мысль об отсутствии необходимости различать на письме эти два слова [Голев 2004: 44]. Однако существование контекстов, в которых эти слова различаются, не позволяет признать их орфографическими вариантами. Это не отменяет необходимости учитывать те контексты, в которых пишущий может выражать тот или иной значимый для выбора слова *вперемежку* или *вперемешку* смысл, а записывающий со слуха этот смысл может из контекста не вычитать.

§ 2. Передача твердости и мягкости парных согласных

Структура параграфа. 1. а) На конце слова (*конь – кон*), б) на конце первой части сложного слова (*связьиздат – самиздат*), в) перед твердым согласным (*резьба – изба*). 2. Перед мягким согласным: а) мягкость [л'] (*вскользь, стекольщик*), б) мягкость парных, кроме [л'], перед мягким шипящим и [j] (*фонаричик*), в) мягкость парных, кроме [л'], перед мягким парным согласным (*резьбе, избе*). 3. Перед мягким согласным окончания (*людьми, сядьте*). 4. Перед гласным не на стыке приставки и корня или двух основ (*мял – мал, тюк – тук*). 5. Перед *и/и* корня (*предынфарктный – постинфарктный*) (исключение-подправило).

1. Правило. Мягкость парного по твердости/мягкости согласного обозначается мягким знаком (ь), а твердость – его отсутствием а) на конце слова, напр.: конь – кон, умыть – умыт, встань – стан, б) на конце первой части сложного слова, напр.: восемьдесят [м'] – восемнадцать, связьиздат – самиздат, в) перед твердым согласным не на стыке основ сложного слова, напр.: резьба [з'б] – изба [зб], больше [л'ш] – Болишево [лш].

Исключения: *близ* (при произношении [с'/з']), *Коминтерн* (сокр. Коммунистический интернационал), *восемьсот* [мс], *семьсот* [мс].

Примеры: а) на конце слова: *голубь, соль, весть*; б) на конце первой части сложного слова: мягкий согласный: *обувьторг, ртутьорганический, третьоктавный, четвертьфинал, Соль-Илецк, бельэтаж*, твердый согласный: *гос...[с] (госизмена, госимущество, госинвестиция, госиспытания, госинспекция)*; в) мягкий перед твердым парным: *аульский (от аул), декабрьский, борьба, гульба, серьга, деньгами, свадьба, судьба*; г) мягкий перед твердым шипящим: *большой, вельитерьер, меньше, тоньше, деньжищи*; д) твердый перед твердым парным: *январский, арба, полба*.

Примечание. В числительных *девятьсот* [цсот]¹⁸, *пятьсот* [цсот], *шестьсот* [ссот], *шестьдесят* [з'д'] произношение не позволяет применить к ним данный пункт правила. Написание числительных соответствует написанию отдельных слов вне сложного слова (*шесть, девять*). Произношение сочетаний *тс(я), тьс(я)* как [ц] в глагольных формах также не позволяет применить к ним данный пункт правила, они описываются в § 5 и § 10.

2. Правило. Мягкость парного по твердости/мягкости согласного перед мягким согласным не на стыке основ и не перед окончанием обозначается в зависимости от того, какие согласные звуки сочетаются.

а) Мягкость звука [л'] перед любым мягким согласным (парным или шипящим) обозначается мягким знаком (ь), напр.: *вскользь, скользить, льстить, мальчик, пальчик, стекольщик, кровельщик, болельщик, банальщина, прельщать, спальня, читальня, рок-н-ролльщик, десятибалльный, стобалльник.*

Примечание 1. Слова с двойной буквой *л*, как и с любой двойной буквой, под данное правило не подпадают, так как сочетание двух согласных букв передает либо долгий звук, а не сочетание двух согласных звуков, либо обычный звук. Мягкий знак между двумя буквами не пишется, напр.: *аллитерация, гулливый, иллюзия*. Аналогично и в других буквосочетаниях (*в массе, мессия, баррикада*).

Примечание 2. В положении перед [j] мягкий знак не только обозначает мягкость [л'], но и выполняет разделительную функцию: *люю* [л'jy].

б) Перед мягким шипящим согласным [ч'], [ш':] и [ж] мягкость парного по твердости/мягкости согласного, кроме [л'], не

¹⁸ Согласно [Еськова 2015; Каленчук, Касаткина, Касаткин 2017].

обозначается, напр.: *кончик, кончу, одуванчик, баницик, каменщик, угонщик, пью* [п'ју]/[пју].

Исключения: *гданьчане, гданьчанка, Маньчжурия* (и производные *маньчжурка, маньчжурский, маньчжуры, тунгусо-маньчжурский, тунгусо-маньчжуры*), *хорьчонок*.

Примечание 3. Перед [j] парный согласный, кроме б, п, смягчается в корне слова (*судья* [д'j]), но не смягчается в приставке (*подъезд* [дј]). Согласные б, п, в во многих случаях допускают двойное произношение: так, в слове *бью* может произноситься и [б], и [б'], ни твердость, ни мягкость этих согласных перед непарным согласным [j] не обозначается. Также не обозначается вариативное произношение конечного согласного приставки перед [j] (*разъём* [з] и [з']).

Примечание 4. В старшей произносительной норме сочетание *риц* во многих словах произносилось с мягким звуком [р'], что не отражается на письме, напр.: *фонарицик, горчиць*. В современной норме в сочетаниях *риц, рч* произносится твердый звук [р] и написание соответствует произношению. В единичных словах допустимо вариативное произношение, напр.: *борицик* [рш':], доп. [р'щ':].

в) В сочетании двух парных мягких согласных ([t₁'t₂'])¹⁹ мягкость первого согласного [t₁'] обозначается мягким знаком (ь), если в других формах слова или в однокоренных словах первый мягкий согласный стоит перед вторым твердым [t₂], т. е. возможно сочетание [t₁'t₂]) (*резьбе* [з'б'], так как в формах этого слова и в родственных словах второму мягкому согласному соответствует твердый *резьба, резбой*... [з'б] – но *избе* [з'б'] (вариант [зб']), так как есть [зб] в форме *изба, пенсия* [н'с'], так как нет [н'с] в однокоренных).

Исключения: *седмица* [д'м'] (хотя есть слово *седьмой* [д'м]). Современная норма допускает и твердое произношение [д] в сочетании [дм']. При таком произношении слово не является исключением и пишется по правилу.

Примеры.

Мягкость обозначается. В слове *клязьминский* мягкость первого согласного [з'] перед вторым мягким [м'] обозначается, так как она

¹⁹ Здесь [t₁'] обозначает какой-то мягкий парный согласный звук, [t₂] – какой-то другой твердый парный согласный звук.

сохраняется перед твердым [м] в однокоренном *Клязьма* – [з'м']/[з'м], аналогично: *вязьмичка*, т. к. *Вязьма*, *Кузьмин*, *подкузьмить*, *Кузьминична*, т. к. *Кузьма*; *авоськи* (ср. *авоська* – [с'к']/[с'к]), *восьми*, *восьмёрка* (ср. *восьмой* – [с'м']/[с'м]), *дядькин* (ср. *дядька* – [д'к']/[д'к]), *Кузькин* (ср. *Кузька* – [з'к']/[з'к]), *серьги* (ср. *серьга* – [р'г']/[р'г]), *судьбе* (ср. *судьба* – [д'б']/[д'б]).

Мягкость не обозначается. В слове *гвоздик* мягкость первого согласного [з'] не обозначается, так как она не сохраняется перед твердым [д] в однокоренном *гвоздодёр* – [з'д']/[зд]; аналогично: *винтик* (ср. *винт*, *винтовой* – [н'т']/[нт]), *кости* (ср. *косточка* – [с'т']/[ст]), *резня* (ср. *резной* – [з'н']/[зн]), *шесть* (ср. *шестой* – [с'т']/[ст]), *лесник* (ср. *лесной* – [с'н']/[сн]), *блестеть* (ср. *блистать* – [с'т']/[ст]), *басня* (ср. *баснописец* – [с'н']/[сн]), *сквозняк* [з'н'] (ср. *сквозной* ²⁰);

висмя [с'м'] (*висмя висеть*): нет [с'м] в однокоренных; аналогично: *слизняк* [з'н'].

Примечание 5. Строго по правилу пишутся прилагательные от названий месяцев: *январский* [р], *декабрьский* [р'] (так как [р'с] в *декабрьского* и др.), *сентябрьский* [р'], *ноябрьский* [р'], *октябрьский* [р'], *апрельский* [л'], *июльский* [л'], *февральский* [л'].

Примечание 6. В некоторых прилагательных на *-ский*, образованных от нерусских географических названий, предшествующий согласный может произноситься мягко и твердо, что отражается в написании: *сунгирьский* и *сунгирский* (от Сунгирь), *кызыльский* и *кызыльский* (от Кызыл). Большинство прилагательных закрепились в едином произношении и написании (*верхотурский* от *Верхотурье*, *корсуньский* от *Корсунь*, *рязанский* от *Рязань*, *тайваньский* от *Тайвань*, *ямальский* (от Ямал), также *великоханьский* от *Хань* (династия), некоторые – в разном (ср. оттопонимическое прилагательное *тянь-шаньский* и личное имя *Семёнов-Тян-Шанский*).

3. Правило. Мягкость конечного согласного основы перед согласным окончанием обозначается мягким знаком (ь) (*людьми, костями, встаньте, сядьте, не обессудьте*).

Примечание. О написании *ь* в формах глаголов (*встаньте, уютюжьте*) см. также § 43.

²⁰ Слова *сквозь*, *сквозить* не могут быть проверкой, так как правило требует сохранения звукосочетания при твердом звучании второго согласного.

4. Правило. Твердость/мягкость парного согласного перед гласным передается с помощью последующей гласной буквы: после парных мягких согласных пишутся *я, ю, ё, и*, а также *е* в русских словах, после парных твердых согласных пишутся *а, о, ы, у*, а также *э* в русских словах, напр.: *мял* – *мал*, *мёл* – *мол*, *мил* – *мыл*, *люк* – *лук*, *подыграть* – *взимать*, *бэ*, *вэ*. Твердость/мягкость парного согласного перед гласным [э] и соответствующим безударным в иноязычных словах не передается: *е* пишется и после твердых, и после мягких согласных, напр.: *темп* [т] – *температура* [т’], *э* пишется после твердых в ограниченном круге слов, напр.: *блэкаут*, *мэр*, *нэцке*, *плэнэр*, *пэр*, *рэкет*, *рэлей*, *сэндвич*, *сэр*, *тхэквондо*, *удэ*, *удэге*, *ульгэр*, *фэнтези*, *фэнишуй*.

И с к л ю ч е н и я. Написание топонимов со второй условно выделяемой значимой частью *-юрт* [jy] после твердой согласной определяется традицией. Топонимы Дагестана произносятся с твердым согласным и йотированным гласным [jy] и пишутся слитно, напр.: *Кизилюрт* [лjy], *Османюрт* [нjy], *Хасавюрт* [вjy], топоним *Кызыл-юрт* в Карачаево-Черкесии пишется через дефис. Топонимы Мурманской области на *-явр* пишутся слитно и с твердым знаком после твердого согласного, напр.: *Инцъявр*, *Килъявр*, *Пуарентъявр* (озёра).

П р и м е р ы. Буква **ы** после русской приставки на твердый согласный: *безызвестный*, *безыллюзорный*, *безымянный*, *безындукционный*, *безынициативный*, *безынфляционный*, *безыпотечный*, *безысходность*, *взыскать*, *возыметь*, *изымать*, *небезынтересный*, *небезызвестный*, *обызвествление*, *обындеветь*, *обытальяниться*, *подыграть*, *подызноситься*, *подымать*, *подытог*, *подытожить*, *предынфарктный*, *предыпотечный*, *предыстория*, *разыграть*, *разыграться*, *разыскной*, *розыгрыш*, *розыск*, *сыграть*, *сыздавна*, *сымитировать*.

Буква **и** после русской приставки на мягкий согласный: *взимать*.

П р и м е ч а н и е 1. В современной норме слово *фольклор* может произноситься с мягким и твердым *л* перед *о*: [лор] и [л’ор]. Постфикс *-ся* также может произноситься и мягко, и твердо: *умыл*[с’а/са], *брил*[с’а/са].

П р и м е ч а н и е 2. О написании *э* или *е* см. подробнее § 18, п. 2. О написании «смягчающих» и «несмягчающих» гласных см. также § 18, п. 1.

Исключение-подправило 1. Твердость/мягкость конечного парного согласного иноязычных приставок и русской приставки *сверх-* не передается, т. е. сохраняется написание гласной корня (второй приставки) независимо от произношения согласного, напр.: *дезинтеграция* [з], *дезинфекция* [з'], *сверхидея* [х].

Примеры.

Буква **и** после иноязычной приставки: *дезинтеграция* [з], *дезинтоксикация* [з], *дезинфляция* [з], *дезинформация* [з], *дезинфекция* [з'], *дезинсекция* [з' и доп. з], *контригра* [р], *суперигра* [р], *суперинтендант* [р], *гиперинфляция* [р], *постинфарктный* [т], *постимпрессионизм* [т].

Буква **и** после приставки *сверх-*: *сверхидейный*, *сверхидея*, *сверхизысканный*, *сверхинтуиция*, *сверхинтересный*.

Примечание 3. О передаче на письме сочетания конечной согласной приставки и корня на [j + гласный], передаваемого смягчающими буквами *е, ё, я, ю*, см. § 3.

Примечание 4. Возможные расхождения в морфологической трактовке начального компонента слова – иноязычная приставка или первый корень – в данном случае не влияют на написание (*контригра*, *суперигра*, *трансиранский*).

Примечание 5. Правило не охватывает написание стыка приставки на непарную по твердости/мягкости шипящую *меж-* (*межинститутский*).

Исключение-подправило 2. На стыке частей сложного слова мягкость парного по твердости/мягкости согласного обозначается мягким знаком (Ь), а твердость – его отсутствием, напр.: *связьиздат* [з'] – *самиздат* [м], *госинспекция* [с], *фининспектор* [н], *грабьярмия* [б'], *ртутьорганический* [т'], *третьоктавный* [т'], *костьутиль* [т'].

Исключение-подправило 3. Написание конца первой части дефисно и раздельно пишущихся слов сохраняется и в их слитных производных, напр.: *Усть-Илимск* – *устылилицы* [т'], *Тель-Авив* – *тельавилицы* [л'], *дель арте* – *дельартковский* [л'].

КОММЕНТАРИИ К § 2.

Комментарий 1. Расхождения в определении сильных и слабых позиций.

В фонологии сильные и слабые позиции для парных по твердости/мягкости согласных определяются более детально (с выделе-

нием дополнительных сильных позиций для отдельных фонем: 1) для /с/–/с'/, /з/–/з'/, /т/–/т'/, /д/–/д'/ позиция перед *м, б, п, к, г, х*, 2) для /т/–/т'/, /д/–/д'/ также позиция перед /*й*/, 3) для /л/–/л'/ перед всеми согласными, 4) для /н/–/н'/ перед всеми твердыми, кроме *р*, и перед мягкими *к', г', х'*, 5) для /р/–/р'/ перед *п, б, м, й*, перед *т', д', с', з'* не после гласных переднего ряда. Для младшей нормы еще добавляются сильные позиции в связи с процессом от-вердения мягких звуков [Касаткин 2006: 173]). Однако в учебниках по орфоэпии рассматривают только позицию конца слова, не учитывая других важных для орфографии позиций, хотя их особенно-сти отмечаются в научной литературе [Скачедубова 2008]. В науч-ной литературе определяются и условия для адаптации или неадаптации согласных на графически значимых стыках.

Комментарий 2. Расхождения в орфографическом описании.

В абсолютном большинстве справочников по орфографии нет раздела, посвященного проблеме передачи мягкости/твердости согласного в чистом виде. Частично эта орфограмма рассматривается в разделах об употреблении букв *ь* и *ъ*. Так, в [Правила 1956: § 72] находим:

«Буква *ь* пишется для обозначения мягкости согласной, кроме *ч, щ*, в конце слова, например: *пить, темь, конь*, и в середине слова перед твердой согласной. <...> Для обозначения мягкости согласной, стоящей перед другой мягкой согласной, *ь* пишется в следующих случаях:

1. Если при изменении слова вторая мягкая согласная становится твердой, а первая согласная сохраняет свою мягкость, например: *няньки* (нянька), *свадьбе* (свадьба), *восьми* (восьмой).

2. Для обозначения мягкости *л*, например: *сельдь, льстить, мельче, пальчик*.

Во всех прочих случаях перед мягкими согласными, в том числе и перед *ч, щ*, буква *ь* не пишется, например: *кости, ранний, нянчить, кончить, каменщик*.

Примечание. Между двумя мягкими *л* буква *ь* не пишется».

Как особые правила выделены написания сложных числительных (*семьдесят*), форм тв. п. мн. ч. (*детьми*), прилагательных на *-ск* (*январский*), форм род. п. мн. ч. слов на *согласный + -ня* (*вишня – вишен, деревня – деревень*) и образованных от них с суффиксом *-к-* (*вишенка, яблонька*).

Обычно учебники воспроизводят данную формулировку, хотя в научной литературе критике подвергается и способ вычленения орфографических проблем, и сама формулировка правил.

Так, В. Ф. Мейеров отмечает, что, во-первых, в Правилах 1956 года не разделены графические, орфографические и символические функции мягкого и твердого знаков, во-вторых, написание прилагательных на *-(ь)ский* соответствует правилу и произношению, ср. *январский* [рс], *егерский* [рс], *зверский* [рс] и *декабрьский* [р'с], *сентябрьский* [р'с], *ноябрьский* [р'с], *казанский* [нс] и *тянь-шаньский* [н'с] [Мейеров 1988].

В правиле, предложенном В. Ф. Мейеровым, необходимое условие написания *ь* – соблюдение всего лишь тождества морфемы с проблемным согласным, а не сохранение сочетания согласных: «Между буквами для двух мягких согласных мягкий знак следует писать только тогда, когда первый согласный не чередуется с парным твердым в составе той же морфемы» [Мейеров 1988: 58]. Аналогично и в [Кайдалова, Калинина 1998]²¹. Это значительно расширяет область действия правила, появляется множество двойных проверок, из которых авторы правил выбирают только подходящие. Так, в [Кайдалова, Калинина 1998] слово *возня* проверяется словами *повозка*, *перевозной*, а не *возить*, согласная *р* в слове *овчарня* проверяется словом *овчарка*²², а не *овчарен*, твердость *т* в слове *памятник* проверяется по *памятный*, а не *память*; в сборнике [Валгина, Светлышева 2002] слово *резня* проверяется словом *резать*, а не *резь*. В учебнике [Панов 1979] предлагается такой выход: при наличии двойной проверки мягкость на письме не обозначается, например: *медник* (*медь*, *медяшка*, *медеплавильный*, но *медный*), *песня* (*песенный*, но *песнопевец*) [Панов 1979, т. 1: 157].

Исследователи отмечают и активный процесс утраты мягкости согласного перед вторым мягким согласным. Еще в середине XX в. А. Б. Шапиро, обсуждая произношение слов *ботва* [тв] – *ботвинья* [т'в'], *бомба* [мб] – *бомбить* [м'б'], *красный* [сн] – *красненький* [с'н'], *смертный* [рт] – *смерть* [р'т'], писал: «Следует однако иметь в виду, что указанные здесь чередования согласных в настоя-

²¹ За этими разными требованиями кроется различная оценка лингвистической сущности орфограммы.

²² Этимологически слова, конечно, родственные: *овчарня* – место содержания овец, *овчарка* – порода собак, охраняющих овец. Однако требуется доказать, что компонент *ар* в этих словах является одной и той же морфемой.

щее время наблюдаются полностью лишь у носителей так называемого старого московского произношения. У большинства говорящих, в том числе у актеров, радиодикторов и теледикторов, это чередование имеет место лишь частично, а у многих лиц вовсе отсутствует» [Шапиро 1961: 21]. В конце века Б. И. Осипов, отмечая полную утрату позиционной зависимости согласных по твердости/мягкости, считал, что их написание определяется только по словарю [Осипов 1992].

В дополнение к основной формулировке в ряде справочников приводятся конкретные буквосочетания, в которых никогда не обозначается мягкость. Так, в справочнике [Валгина, Светлышева 2002] отмечается особая позиция двух мягких на конце слова, в которых мягкость первого согласного не отмечается никогда, ср. *гвоздь, месь, порознь, смерть*. В [Соболева 1999] отмечаются сочетания *нн, ст, сн, сл, зд, зн*, в которых также никогда не пишется мягкий знак.

Обычно в орфографических учебниках не отмечается обозначение мягкости/твердости перед йотом. И лишь в курсах по фонетике, фонологии, орфографии эта орфографическая проблема рассматривается наряду с другими проблемами передачи фонем на письме. Например, в учебнике Л. Л. Касаткина в очень кратком экскурсе об орфографии эта позиция описывается так: «Твердость/мягкость согласной перед /j/ связана с конкретными звуками и морфемами и на письме не передается» [Касаткин 2006: 227].

Позиция орфографически значимого слогораздела как особая позиция для обозначения твердости/мягкости согласных тоже отмечается только в двух справочниках: [Кайдалова, Калинина 1998] и [Правила 2006].

В [Прага 1979: 139] отмечена условность написания конечного согласного в *близ*.

§ 3. Передача звуков [ж:] или [ж':] буквосочетаниями *жжэ, жж, сж*

Правило. Звуки [ж:] или [ж':] передаются а) сочетанием *жжэ* в корнях слов *вожжи, вожжа, вожжаться, дрожжи, можжевельник, жуужжать* и производных и в корнях слов с чередованием *жжэ/жжэ*, напр.: *жжу* – *жжёт, жжённый*, б) сочетанием *жж* в корнях с чередованиями *зд/жж, зз/жж*, напр.: *ездить* –

езжу, мозг – мозжечок, мозжит, в) сочетанием *зж, сж* или *жж* на стыке морфем (приставки или первого корня на *з, с, ж* и корня, начинающегося на *ж*), напр.: *безжалостный, изжога, розжиг, сжечь, госжалованье, межжаберный*.

Примеры.

Сочетание *жж* в корне без чередования: *вожжи* (и производные: *вожжевой* (транспорт, канат, карабин), *вожжаться*), *дрожжи* (и производные: *дрожжевой, дрожжевание, дрожжевать, дрожжец*), *жужжать* (и *жужжало*), *можжевелик* (и *можжевеловый*).

Сочетание *жж* в корне с чередованием *жг/жж*: *возжжение, возжжённый, всесожжение, выжжённый, выжжет, жжение, жжёнка, жжённый, обожжённый, пережжённый, прожжённый, разожжёт, самосожжение*.

Сочетание *зж* в корне с чередованиями *зд/зж, зг/зж*: *объезженный, проезжий* (ездить), *въезжать, выезжать, выезженный, наезжать, заезженный, наезженный, отъезжающий, приезжий, съезжаться, уезжать, позже* (поздний), *дребезжать* (дребезги), *брызжет* (брызгать), *визжать* (визг), *мозжить* (мозг), *брезжить* (устар. *брезг* ‘рассвет’).

Сочетание *зж, сж* на стыке морфем: *безжизненный, возжелать, изжарить, изжить, изжога, обезжиренный, разжалобить, разжечь, разжиться, сжать, сжевать, сжить, сжиться*.

Примечание. В слове *жужелица* нет долгого [ж:] и нет двойной буквы *жж*, ни исторически, ни синхронно слово не связано с глаголом *жужжать*.

КОММЕНТАРИЙ к § 3. Обычно в учебниках эту орфограмму не рассматривают, но в правиле о написании двойных согласных приводят слова двойной буквой *жж* (см., например, [Греков, Чижов 2006]). При таком подходе авторы иногда добавляют и отдельные слова с *зж* (например, в [Валгина, Светлышева 2002; Соболева 1999] при описании слов с *жж* отдельно вводится слово *изжога*). Однако описать всю орфограмму можно только в сопоставлении с другими способами передачи долгих [ж:] и [ж':].

§ 4. Передача звука [j] буквой *й*, звукосочетания «[j] + гласный» буквами *е, ё, ю, я* или буквосочетаниями *йо, бо, би*

Структура параграфа. 1. Передача звука [j] буквой *й* перед согласным, на конце слова или на конце первой части сложного слова. 2. Передача сочетания [j + гласный] буквами *е, ё, ю, я* или буквосочетаниями *би, йо, бо*.

1. Правило. Звук [j]²³ перед согласным, а также на конце слова или на конце первой части сложного слова передается буквой *й* (*байдарка, рай, райотдел, гуляй-город, гелий-неоновый, калийорганический*).

Примечание. В слове *прийти* звук [j] может не произноситься, но буква *й* пишется как в других приставочных глаголах того же корня, где этот звук произносится: *выйти, подойти, разойтись, сойти, уйти*. В формах этого глагола *приду, придешь* звук [j] и не слышится, и не передается на письме.

2. Правило. Звукосочетание [j + гласный] не на стыке частей сложного слова передается соответствующими йотированными буквами *е, ё, ю, я* (*ель, ёжик, юг, яма, суета, приют, лаять, курьёз, серьёзный, разьём*), буквосочетанием *би* (*олады, по-жабы, чьи*), а также – в некоторых иноязычных словах – буквосочетанием *йо* в начале слова и после гласных (*йод, майор, ср. мумиё*) или *бо* после согласных (*бульон*).

Исключения:

иена ([jэ] передается как *ие*);

звукосочетание [j + гласный] передается буквосочетанием «*й* + йотированная гласная»: *йельский* (от *Йель*), *йти, йеху, аллилуйя, байер, вилайет, гайярдия, кайенский перец, конвейер, майя* (народ, ткань), *Майя, пайетка, папайя, параноя, рубайят, сайентизм* (хотя *сциентизм*), *секвойя, стайер, тупайя, фальшфейер, фейерверк* (хотя *феерия*), *фойе, зухдийят, фойяит, фуркройя, хамрийят, хойя, чейенны, черимойя*;

²³ В русском языке существуют два звука, употребляющихся во взаимодополняющих позициях: звук [j] «йот» и неслоговой гласный [и]. Звук [j] выступает перед ударным гласным, как в слове *йод*, а звук [и] неслоговое – перед безударными гласными и на конце слова, на конце первой части сложного слова, перед согласными, как в словах *единый, май, райотдел, пойдём*. Во многих школьных учебниках говорится только о звуке [j]. Используемое обозначение следует школьным учебникам.

звукосочетание «[j] + гласный» передается буквосочетанием «й + нейотирированная гласная»: *буйабес, гайанский, гайанцы, лейас, майамский, майамцы, парейзавер*.

Примеры.

Сочетание **ьи**: *воробьи[ји], воробьиный[ји], птичьи[ји], статьи[ји], вареньице, бельице, бельишко, варьировать, в полузабытьи, в-третьих, Ильин, муравьишка*.

Сочетание **йо** в начале слова или после гласной: *йод, йот, йота, йога, йог, йогурт, йогачары, йодль, йоши, йо-йо, айован, айовцы, байонет, байопик, айоли, гайоты, койот, майонез, гомойология, гомойотермный*.

Сочетание **ьо**: *гильотина, гиньоль, грасьосо, каньон, компаньон, кроманьонцы, лосьон, медальон, мильон, миньон, павильон, почта-льон, сеньор*.

Примечание. Регулярно звук [j] не произносится в интервокальном положении перед передними безударными гласными [и] и [ь] (*знает*), а иногда и перед другими гласными (ср. *знаю*), также в начале слова (*ягуар*). Но это фонетическое явление графика не отражает.

Комментарий к § 4. Обычно в справочниках нет правила о передаче звука или фонемы /j/. Хотя и в научной литературе (см., напр., [Мейеров 1988а]), и в учебнике по фонетике, фонологии [Касаткин 2006: 226] эта проблема описывается с фонематических позиций, как и для других фонем.

§ 5. Передача звука [ц] буквой ц или буквосочетаниями тс, тьс, тц, дс, дц. Передача звукосочетания [цк] буквосочетаниями цк или цск, тск, дск

1. Правило. Звук [ц]²⁴ передается буквосочетаниями *тс, тьс, тц, дс, дц* на стыке морфем, если первая морфема кончается на *т(ь)* или *д(ь)*, а вторая начинается на *с* или *ц* (*деть-ся, денет-ся, брат-ский, город-ской, копыт-це, блюд-це*), а также в слове с беглой гласной между этими согласными (*отцовский, отца, безотцовщина – отец; истцовый, истца – истец; сердце –*

²⁴ В фонетике этот звук обозначается как [т^с] или [тс], в орфографии он традиционно обозначается как [ц].

сердец). В остальных случаях звук [ц] передается буквой *ц* (*цирк, капуцин, абзац, отец*).

Исключения: *бутсы* (сочетание *тс* внутри морфемы²⁵), русские числительные на *-дцать*.

Примечание 1. Написание *т(ь)* или *д* в сочетаниях *тс, дс, тьс, тц, дц* определяется по общему правилу передачи парных по глухости/звонкости согласных (*копыт-це* – так как *копыт-о*, *блюд-це* – так как *блюд-о*). Наличие или отсутствие мягкого знака (ь) в сочетаниях *тс* или *тьс* определяется грамматической формой слова: в инфинитиве пишется *ть*, в формах 3-го лица – *т* (*радоваться – радуется, радуются*), см. также § 43.

Примеры. Буква *ц* в составе одной морфемы: *абзац, матриц²⁶, паяц, плац, фальц, цапля*.

Сочетания согласных *дс, тс, дц, тц* на стыке морфем: *подскочить, бедствие, отскочить, братство, смеются, подцепить, молодцы, домочадцы, выходцы, землепроходцы, инородцы, полководцы, туняядцы, уродцы, ясновидцы, отцепить, хрипотца, примеры с *дс, тс* см. ниже.*

Примечание 2. О написании *дц, тц* при передаче звука [ц] см. также § 9 (непроизносимые согласные).

2. Правило. Звукосочетание [цк] не на стыке морфем передается буквосочетанием *цк* (*клецки, крейцкопф, лацкан, нэцке). Звукосочетание [цк] на стыке морфем передается:*

а) буквосочетанием *цк* на стыке корней в соответствии с написанием этих корней (*блицконтроль, плацкарт, нацкадры),*

б) буквосочетанием *цк* в прилагательных и наречиях с производящей основой на *ц, к, ч* (с чередованием *к/ц, ч/ц*) (*дворец-кий* (от *дворец*), *бурлацкий* (от *бурлак* с чередованием *к/ц*), *белорец-кий* (от *Белая река*), *тысяцкий* (от *тысяча* с чередованием *ч/ц*), *ткацкий* (от *тк-ач* с чередованием *ч/ц*)), *по-немецки,*

в) буквосочетаниями *дс, тс* в прилагательных с основой на *д, т* (*братский* (от *брат*), *городской* (от *город*), *чудской* (от *чудь*) (см. также правило 1).

Исключения: *гарцский* (от *Гарц*), *грацский* (от *Грац*), *кобленцский* (от *Кобленц*), *констанцский* (от *Констанца* и *Констанц*),

²⁵ Ср. другие заимствования с тем же буквосочетанием *ts* в языке-источнике, которое в русском языке передается буквой *ц* (*лоцман, боцман*).

²⁶ Слово может произноситься с конечным [с], такому произношению соответствует написание *матрас*.

линцкий (от *Линц*), майницкий (от *Майнц*), мецский (от *Мец*), пфальцский (от *Пфальц*).

П р и м е р ы. Буквосочетание **цк** в прилагательных и наречиях с производящей основой на **ц**: *бронницкий* (от *Бронницы*), *Богородицкий* (от *Богородица*), *люберецкий* (от *Люберцы*), *мертвецкий*, *мертвецки*, *молодецкий*, *немецкий*, *стрелецкий*, *энецкий*.

Сочетание **цк** в составе одной морфемы с чередованиями **ч/ц** (*ткацкий*) или **к/ц** в основе: *артельщицкий*, *бедняцкий*, *батрацкий*, *босяцкий*, *горняцкий*, *казацкий*, *дворницкий*, *дурацкий*, *заговорщицкий*, *кабацкий*, *коряцкий* (и *коряжский* [кск]), *меньшевицкий* (другое написание *меньшевистский*), *большевицкий* (другое написание *большевистский*), *мужицкий*, *по-мужицки*, *мясницкий*, *плотницкий*, *рыбацкий*, *словацкий*, *холостяцкий*.

Сочетания **дс**, **тс**, **дц**, **тц** на стыке морфем: *отскочить*, *подскочить*, *братский*, *детский*, *клиентский*, *городской*, *людской*, *заводской*, *складской*, *бурятский*.

П р и м е ч а н и е 1. Написание *т* или *д* в сочетаниях *тс*, *дс*, *тц*, *дц* определяется по общему правилу передачи парных по глухости/звонкости согласных (*братский*, *братцы* так как *брат*, *соседский*, так как *соседа*, *молодцы*, так как *молодец*).

П р и м е ч а н и е 2. В словах *чукотский*, *камчатский* сочетание *тск* пишется на стыке морфем, но первая морфема кончается не на *т*, а на *тк* (*Чукотк-а*, *Камчатк-а*), при образовании прилагательного согласная *к* выпадает.

П р и м е ч а н и е 3. В фамилиях на [ц]кий пишется *тский*, *дский* или *цкий* по традиции. В основном, если они восходят к словам с основой на *т*, *д*, то пишется *тский*, *дский* (*Заболотский*, *Посадский*, *Бродский*), в других случаях в основном пишется *цкий* (*Чацкий*, *Высоцкий*), но возможны и разные написания исторически одной и той же фамилии (*Несвитский*, *Несвицкий*, *Несвицкий*).

КОММЕНТАРИЙ К § 5. О морфологическом и фонологическом подходах.

В справочниках, положивших в основу морфологический принцип орфографии, из всех приведенных случаев рассматриваются только прилагательные на *-дский*, *-тский* и *-цкий*. Правило посвящено выбору суффикса *-ск-* или *-к-*, поэтому формулируется оно по-другому: «Конечные согласные основы *д* и *т* перед суффиксом *-ск-* сохраняются, например: *Волгоград – волгоградский*,

флот – флотский. После конечных согласных основы *к*, *ч* и *ц* суффикс *-ск-* упрощается в *-к-*, причем *к* и *ч* основы меняются на *ц*, например: *батрак – батрацкий*, *ткач – ткацкий*» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, п. 6].

Однако орфографическая проблема состоит не в выборе суффикса для написания слов *казацкий* или *казакский*, *калпакский* или *калтацкий*, где они и произносятся по-разному, а в выборе правильного написания слов с одинаковым произношением *-[ц]кий*: *казацкий* и *братский*. При морфологическом подходе проблема выбора суффикса для слов на *-(т,д)ство*, *-(т,д)ствие*, *-тся* не встает, поэтому и правил для них нет, однако это не означает, что здесь нет орфографической коллизии, ведь именно это сочетание часто пишется неправильно.

В [Правила 1956: § 51] данная проблема описывается как частный случай написания согласных *т*, *д* «перед *с*, *ц* и *ч* в начале суффиксов», под такое описание попадают более разнообразные случаи с одной проблемой (*детство*, *блюдец*, *корытце*), но меньше, чем позволяет охватить предлагаемое правило.

§ 6. Передача звука [ч':] буквосочетаниями *тч*, *дч*, *чч*

Вводные замечания. Сочетания *тч*, *дч* и *чч* читаются одинаково как [ч':], и никакие другие буквосочетания так читаться не могут²⁷. Противопоставление простого и долгого [ч] на слух четко определяется, ср. *казачина* [ч':] – *казачина* [ч']. Правило касается лишь выбора буквы *т*, или *д*, или *ч*.

Правило. Звук [ч':]²⁸ передается буквосочетанием *дч* в производных от слов с основами на *д*, *дк*, *д(е)ц* (*обидчик* от *обидеть*, *складчатый* от *склад* или *складк-а*, *сердчишко* от *сердце*, *молодчина* от *молодец*) и на стыке приставки на *д* и корня, начинающегося на *ч* (*под-чистить*), а также в корне *доч/дч* (*падчерица*). В остальных случаях звук [ч':] передается буквосочетанием *тч* (*паркетчик*, *летчик*, *клетчатый*).

Примеры.

Сочетание *дч* в производных от слов с корнем на *д* или с основами на *дк*, *д(е)ц*: 1) слова на *-дчик*: *вкладчик*, *доводчик*, *лебёдчик*

²⁷ Более точным было бы включение и буквосочетания *чч*, но среди нарицательных слов оно встречается в единичных случаях, напр. *каприччо*, поэтому в правило мы его не включаем, но отмечаем в исключениях.

²⁸ В фонетике говорится о сочетании «имплозивный звук + [ч']», т. е. [тч'], в орфографии более принято обозначать это произношение как долгое ч ([ч':]).

(лебедка), *молодчик* (мóлодец, молодц-а), *наводчик*, *переводчик*, *докладчик*, *заводчик*, *загадчик*, *отгадчик*, *разгадчик*, *угадчик*, *наладчик*, *обидчик*, *подрядчик*; (газо..., водо...) *проводчик*, (путь..., рельсо...) *прокладчик*, *разведчик*, *рукоприкладчик*; 2) слова на **-дчина**: *складчина*, *Белгородчина*, *Вологодчина*, *Новгородчина*; *молодчина* (молодец); 3) слова на **-дческий**: (крае..., право..., страно...) *ведческий*, (животно..., оwoще..., поле...) *водческий*; *проходческий*, *подрядческий*, *старообрядческий*, *инородческий*; 4) слова на **-дчивый**: *угадчивый*, *вкрадчивый*, *обидчивый*, *раскидчивый*, *усидчивый*, *находчивый*, *доходчивый*, *отходчивый*; 5) слова на **-дчатый**: *бороздчатый*, *разводчатый*, *сводчатый* *складчатый* (складка), *колодчатый* (колодка), *дудчатый* (дудка), *перегородчатый* (перегородка); 6) слово на **-дчий**: *зодчий*²⁹; 7) слова на **-дчайший**: *редчайший*, *сладчайший*; 8) слова на **-дче**: *едче*, *ходче*; а также *сердчишко* (сердце), *лодчонка* (лодка).

Сочетание **дч** на стыке приставки и корня, напр.: *подчашие*, *подчелюстной*, *подчиненный*, *подчистить*, *предчувствие*.

Сочетание **тч** в производных от слов с корнем или основой на **т**: 1) слова на **-тчик**: *автоматчик*, *аппаратчик*, *арбалетчик*, *буфетчик*, *валютчик*, *волокисточник*, *газетчик*, *гранитчик*, *динамитчик*, *захватчик*, *изветчик*, *кабинетчик*, *канатчик*, *конопатчик*, *лётчик*, *лимитчик*, *макетчик*, *монетчик*, *наветчик*, *нетчик*, *обкатчик*, *обработчик*, *оплетчик*, *ответчик*, *пакетчик*, *паркетчик*, *переплетчик*, *перехватчик*, *пикетчик*, *плакатчик*, *повытчик*³⁰, *попутчик*, *препаратчик*, *пропитчик*, *пулемётчик*, *ракетчик*, *растратчик*, *расцветчик*, *силикатчик*, *советчик*, *трафаретчик*, *фальшивомонетчик*; ...*катчик* (*выкатчик*, *накатчик*, *обкатчик*, *откатчик*, *перекатчик*, *прокатчик*, *самокатчик*, *сталепрокатчик*, *раскатчик*, *укатчик*), (газо..., электро...) *счётчик*, ...*чётчик* (*начётчик*, *подчётчик*, *расчётчик*, *счётчик*, *учётчик*), *подчитчик*, *считчик*; 2) слова на **-тчина**: *азиатчина* (азиаты), *рекрутчина*, *солдатчина*; 3) слова на **-тчивый**: *опрометчивый* (опрометью), *переметчивый*; 4) слова на **-тчатый**: *корытчатый*; 5) слова на **-тчане**: *датчане* (датский), *донетчане* (Донетчина).

Сочетание **тч** в сложном слове с первой основой на **т** – *тотчас*.

²⁹ Корень *зод/зд/зид* (напр.: *зодчий*, *здание*, *созидать*, *создать*) и суффикс *-чий* (ср. *ловчий*).

³⁰ От *повытье* ‘подразделение государственного учреждения’.

Сочетание **тч** в производных от слов с основой на «гласная + к, тк, ц(к), ч»): 1) слова на **-тчик**: *кабатчик* (кабак), *картотетчик* (картотека), *потатчик* (потакать), *дискотетчик* (дискотека), *вагонетчик* (вагонетка), *разметчик* (разметка), *этикетчик* (этикетка), *зенитчик* (зенитка); 2) слова на **-тчатый**: *клетчатый* (клетка), *сетчатый* (сетка), *решетчатый* (решетка), *плитчатый* (плитка), *нитчатый* (нитка), *фасетчатый* (фасетка, фасет), *монетчатый* (монета, монетка); *крутитчатый* (крупица); 3) слова на **-тчатка**: *клетчатка*, *сетчатка*, *нитчатка*; 4) слова на **-тче**: *хлестче*, *чутче*, *чётче*, *прытче*, *кратче*; 5) слова на **-тчина**: *вахлатчина* (вахлак), *неметчина* (немец), *гайдамачина* (гайдамак), *туретчина* (турецкий), *Галитчина* (Галич), *Донетчина* (Донецк); 6) слова на **-тченка**: *нитченка*; 7) слова на **-тчайший**: *кратчайший*, *кротчайший*.

Сочетание **тч** в словах с односложным корнем **да-, бы-, би-, ли-, мя-**: *раздатчик*, *податчик*, *добытчик*, *сбытчик*, *челобитчик*, *словолитчик*, *сыромятчик*.

Сочетание **тч** в словах с беглой гласной в сочетании **тец** (с чередованием ц/ч): *ситец* – *ситчик*³¹, *отец* – *отчий*, *отчизна*, *отчим*, *отчество*, *вотчина*, *соотчич*.

Сочетание **тч** на стыке приставки и корня: *отчасти*, *отчаянный*, *отчебучить*, *отчубучить*³², *отчертить*, *отчистить*, *отчихвостить*.

Сочетание **тч** в отдельных словах: русские слова – *лазутчик*³³, *притча*, *ветчина*, *потчевать*; иноязычные слова – *беркутчи*, *глетчер*, *диспетчер*, *китч*, *кетч*, *кетчер*, *кетчуп*, *клатч*, *матч*, *патч*, *петчворк*, *питчер*, *притчардия*, *путч*, *свитч*, *скетч*, *скотч*, *скотч-терьер*, *стретч*, *тэтчеризм*, *хетчбэк*, *хотч-потч*³⁴.

Примечание 1. В заимствованных из итальянского словах *бочче*, *каприччио*, *каприччиозо*, *каприччо*, *карпаччо*, *катеначчо*, *качча*, *пастиччо*, *пиччикато*, *пуччиния*, *риччия* допустимо произно-

³¹ Исторически и в слове *ситец*, и в слове *отец* выделяется суффикс *-ец-*, но в современном русском языке можно говорить о корнях *ситец-* и *отец-*.

³² Хотя у *отчебучить*, *отчубучить* нет однокоренных слов, выделение приставки возможно на основании аналогии с другими словами с приставкой *от-* и схожим значением (ср. *отмочить*, *отколоть*, *отхватить*).

³³ Др.-рус. *лазут(ь)никъ*. В основе лежит старое прич. наст. вр. действ. залога **lazotъ* [Фасмер 1986]. Корень сохранился в фамилии *Лазута*, *Лазутин*, *Лазуткин*, *Лазутков*, *Лазутник*.

³⁴ Ср. другие иноязычные слова с тем же буквосочетанием *tch* или *tsch* в языке-источнике и буквой *ч* в русском языке: *каучук* (нем. *Kautschuk*), *кучер* (нем. *Kutscher*), *диспач* (англ. *dispatch*).

шение [ч':] и [ч], написание соответствует написанию в языке-источнике. Многие итальянские имена собственные и их производные также пишутся с *чч*: *Бокаччо, Пуччини, пуччиниевский*.

Примечание 2. В XVIII–XIX вв. было два написания слова *поручик* и *порутчик*. Правила написания слов с [ч':] сохраняются со времен Я. К. Грота. Правила 1956 г. устранили колебания в словах *крупн(ч/тч)атый, черепн(ч/тч)чатый*, закрепив написание с *тч*, и только слово *поручик* осталось с одним *ч*, поскольку в нем произносится обычное [ч'], а не долгое, и это позволяет выделять суфф. *-ик*, а не *-чик*.

КОММЕНТАРИЙ к § 6. Расхождения в формулировках правила.

Формулировки правила, описывающего этот материал, чаще строятся без апелляции к произношению, на основе выделения того или иного суффикса, только в нескольких учебниках в той или иной мере учитывается произношение. Сравним формулировки:

1. [Правила 1956: § 51]

«Буква *т* перед *ч* пишется и в тех случаях, когда суффиксы *-чик, -чин-, -чат-* и т. п. присоединяются к основе, оканчивающейся на *-к, -ц, -ч*, причем буквой *т* заменяется конечная согласная основы, например: *кабатчик* (кабак), *черепитчатый* (черепица), *крупитчатый* (крупница), *таблитчатый* (таблица), *реснитчатый* (ресница), *картотетчик* (картотека), *добытчик* (добыча)».

2. [Былинский, Никольский 1970: 7]

«Согласные *ж, з, д (зд), с, т, (ст)* перед суффиксами *-чик, -чин-, -чив-, -чат-* сохраняются. В основах, имеющих на конце *к, ц, ч*, перед суффиксами *-чин-, -чат-, -чик-* пишется не *к, ц, ч*, а *т* <...> **Примечание.** Суффиксы *-чин-, -чик-* надо отличать от сочетания суффиксов *-ин-, -ик-* с предыдущим *ч*, образовавшимся по чередованию из *к* или *ц*: *казак – казачина, купец – купчина, молодец – молодчина, молодчик, дурак – дурачина* и др.»

3. [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018]

«§ 37. 6. В существительных со значением лица по роду занятый пишется:

а) суффикс *-чик-* – после согласных *д, т, з, с, ж*, например: *объездчик, переплетчик, перевозчик, разносчик, перебежчик*. Перед суффиксом *-чик* конечные согласные основы *к, ц, ч* заменяются *т*. Например: *кабак – кабатчик, картотека – картотетчик, раздача – раздатчик*;

б) суффикс **-щик-** после других согласных. <...>

Примечание 1. В некоторых словах с иноязычными корнями после *т* пишется **-щик**, если ему предшествуют два согласных, например: *алиментщик, процентщик, флейтщик*».

и «§ 39. 4. Различается написание согласных перед суффиксом **-ат-** в прилагательных типа *дощатый – веснушчатый*; буква **щ** пишется в тех случаях, когда обозначаемый ею звук целиком относится к одной значащей части слова (морфеме): *доск-а – дощ-ат-ый* <...>. Если в производящей основе перед суффиксом **-к-** стоят буквы **зд, с, ст, ш**, то они сохраняются, а **к** чередуется с **ч**: *веснуш-к-а – веснушчатый, брус-ок – брус-чат-ый, борозд-к-а – борозд-чат-ый* (ср. *рез-к-ий – рез-ч-е, хлест-к-ий – хлест-ч-е*)».

«§ 39. 5. Перед суффиксом **-чат-**, который пишется всегда через **а**, конечное **ц** основы заменяется **т**, например: *крущи-а – крупит-чат-ый, ресни-а – реснит-чат-ый, черепи-а – черепит-чат-ый*». Аналогично и в других учебниках под ред. Д. Э. Розенталя. По букве правила следует писать **пальтчатый*, а не *пальчатый* от *палец*.

4. [Кайдалова, Калинина 1998: 11–12]

«Некоторые конечные согласные корня перед суффиксами, начинающимися с **ч** (**-ч-, -чин-, -чик-, -чив-, -чат-**), в произношении резко изменяются. Так, в слове *летчик* звук [т] корня превращается в [ч']: *ле[ч'ч']ик*; <...> конечные согласные корня, кроме **к, ц, ч**, перед суффиксами, начинающимися с **ч**, сохраняются. Их написание проверяется обычным способом – морфемным анализом слова: *солдатчина (солдат), обидчивый (обида), <...> разметчик (разметить), <...> решётчатый (решётка) <...>*

В словах, образованных от основ с конечными **к, ц, ч**, перед суффиксами, которые начинаются с **ч**, вместо **к, ц, ч** пишется **т**: *потатчик (потакать), казатчина (казак), кабатчик (кабак), гайдаматчина (гайдамак); крупитчатый (крупица), таблитчатый (таблица), реснитчатый (ресница), нематчина (немец), туретчина (турок – Турция – турецкий); добытчик (добыча), раздатчик (раздача)*».

5. [Правила 2006: § 86]

«Буквенные сочетания **тч, дч** (в том числе **стч, здч**) пишутся на стыках значимых частей слова, если предшествующая часть слова оканчивается на **т** или **д**, а последующая начинается на **ч**, напр. <...> *чётче, едче, хлётче*».

6. [Соболева 1999: 91]

«Слышится [ч'] долгий на стыке корня и суффикса. На конце корня перед суффиксами на *-ч* пишется буква *т*, если: 1) корень оканчивается на *т* <...>, 2) корень оканчивается на *к, ц, ч*. <...>». В данном случае орфограмма выделена на основе произношения, а правило построено с вариативным выделением суффикса.

Во-первых, приведенные формулировки описывают разный по объему материал: если у Д. Э. Розенталя из всех слов на *тч, дч* описываются только существительные с суффиксом *-чик-* и прилагательные с суффиксами *-чат-/-ат-*, то у А. И. Кайдаловой, И. К. Калининой учтены и слова с суффиксом *-чин-, чив-, -ч-*, а [Правила 2006] учитывают и слова с *тч, дч* на стыке приставки и корня.

Во-вторых, авторы справочников расходятся в описании выделяемых суффиксов. Уже К. И. Былинский, Н. Н. Никольский отмечали, что при построении правила на выделении того или иного суффикса надо отличать суффиксы *-чин-, -чат-, -чив-* от суффиксов *-ин-, -ат-, -ив-*. Различие этих суффиксов не всегда очевидно. Существуют слова с четко выделяемыми суффиксами *-ат-* и *-чат-* (*бород-ат-ый, взрыв-чат-ый, звезд-чат-ый*), но существуют и слова, где одни исследователи выделяют суффикс *-ат-*, другие же говорят о наложении суффиксов *-к-/-ч- + -чат- = -чат-* или *-ц/ч- + -чат- = -чат-*. Например, для слов типа *сетчатый, бороздчатый, брусчатый, нитчатый* может быть три трактовки: 1) выделение суффикса *-к-/-ч-* (*сетка, бороздка, нитка*) и *-ат-*, как в слове *клеенчатый* (ср. *клеен-к-а*) с чередованием в предыдущем суффиксе *к/ч* (*брус-ч-атый, звезд-чат-ый* в [Гайбарян 2010: 29], у Д. Э. Розенталя *брус-ч-атый, борозд-ч-атый*), 2) выделение суффикса *-чат-* при основе на *т* (*сеть, борозда, нить*) (А. И. Кайдалова, И. К. Калинина говорят о суффиксе *-чат-* в словах *борозд-чат-ый-, решет-чат-ый*), 3) выделение суффикса *-чат-* при наложении суффиксов или усечении суффикса (так, в «Русской грамматике» выделяется суффикс *-чат-* при совмещении с суффиксом основы в словах *нитчатый, бороздчатый* [РГ 1980, т. I: 288]). Аналогично неоднозначно и различие суффиксов *-ик-* (*истор-ик₁, хлоп-ик₁, бант-ик₂*) и *-чик-* (*лет-чик₁, буфет-чик₁, костюм-чик₂*), *-ив-* (*игр-ив-ый*) и *-чив-* (*обид-чив-ый*) и др.

Поскольку ни в одном из справочников не приведено правила выбора суффикса *-чат-* или *-ат-*, *-чик-* или *-ик-* и т. д., то букваль-

ное следование формулировкам, основанным на морфологическом подходе, может привести к неправильному написанию. Так, сравнительная степень от слова *короткий* должна писаться **коротче*, как в формах *краткий* – *кратче*, *прыткий* – *прытче*. Только введение ссылки на произношение позволяет избежать таких написаний, полученных строго по правилу.

В-третьих, существительные с односложными глагольными корнями считаются не производными от глаголов, как многие другие слова с этими суффиксами, а производными от существительных: *добытчик* от *добыча*, а *сбытчик* от *сбыт*, *сыромятчик* от *сыромять*, *челобитчик* от *битьё*.

В-четвертых, правило, основанное на определении суффикса, также вводит и материал, который не представляет орфографической проблемы, например слова с суффиксом *-щик-* после основ на *т* типа *алиментщик*, в которых сохраняется произношение [ш':], а не [ч':].

§ 7. Передача звуков [ш] или [ш:] буквой *ш* или буквосочетаниями *шш*, *сш*. Передача звукосочетания [шн] буквосочетаниями *чн*, *шн*

1. Правило. Звуки [ш] или [ш:] на стыке морфем передаются буквосочетаниями *шш* или *сш* (*низший* (*низ-ок* + *ш*), *высший* (*выс-ок* + *ш*), *закисший* (*закис-нуть* + *ш*), *бесшовный*, *происшедший*, *сумасшедший*, *расшить*, *сногшибательный*, *сшибить*). Звук [ш] в составе одной морфемы передается буквой *ш* (*шорох*, *шептать*, *шашка*, *мышинный*).

Исключения: *масштаб*, *рейшина* и производные.

2. Правило. Звукосочетание [шн] на стыке производящей основы на *к*, *ц*, *ч* с чередованиями *к/ч*, *ц/ч* и суффиксов *-н-*, *-ник-*, *-нич(ать)* передается буквосочетанием *чн* (*булочная*, *троечник*, *молочница*, *горчичник*, *сердечный*, *мешочничать*, *полуночничать*); в суффиксах отчеств *-ич-н-* (*Никитична*, *Кузьминична*). В остальных случаях звукосочетание [шн] передается буквосочетанием *шн*.

Исключения: *шн* в словах, образованных от слов с основой на *к*: *городошник* (от *городки*), *двурушник* (рука), *дурашный* (дурак), *змеюшник* (змеюка, змея), *мальчишник* (мальчик, мальчишка),

раёшник (раёк), *рушник* (рука), *истошный* (исторически от *исток*, *источать*);

ин в словах, образованных от слов с основой на *ч*: *дотошный* (исторически от *точный*), *загашник* (от *гачи* ‘брюки’), *калашный* (калач);

ин в слове, образованном от слова с основой на *ц*: *сердешный друг* (сердце), ср. произношение [чн] в *сердечный* (приступ и др).

Примеры. Сочетание **чн** в словах с производящей основой на **к/ч**: *балалаечник* (балалайка), *булочная* (булка), *гадючник* (гадюка), *двоечник* (двойка), *копеечный* (копейка), *лавочник* (лавка), *ларечник* (ларек), *лоточник* (лоток), *молочник* (молоко), *очечник* (очки), *прачечная* (прачка), *пятерочник* (пятерка), *скучный* (скука), *троечник* (тройка), *четверочник* (четверка).

Сочетание **чн** в словах с производящей основой на **ц/ч**: *горничная* (горница), *горчичник* (горчица), *скворечник* (скворец), *яичница* (яйцо).

Сочетание **чн** в словах с производящей основой на **ч**: *подсвечник* (свеча), *нарочно* (нарочито).

Сочетание **чн** в отчествах на **-ична**: *Ильинична*, *Кузьминична*, *Никитична*.

Сочетание **ин** в словах с производящей основой на **х/ш** или **ш**: *орешник* (орех), *пушной* (пух), *однокашник* (каша).

Сочетание **ин** в производных от неизменяемых слов: *гашник*, *лотошник* (от *лото*), *киношник*, *цераушник*, *энлошный* (от *НЛО* [энлѳ]), *вчерашний*, *давнишний*, *завсегдашний*, *давешний* (от *даве*), *здесьний*, *летошний* (‘прошлогодний’, от наречия *летось*), *когдашний*, *сегодняшний*, *теперешний*, *тутошний*.

Сочетание **ин** в отдельных словах: *буднишний* [шн] (разг.) (ср. *будничный* [чн]), *вешний*, *взбалмошный*, *всамделишний*, *домушник*, *кобеднишний*, *кокошник*, *набалдашник*, *обеднишний* (к *обедня*), *столешница*, *змеюшник*, *фисташник*.

Примечание 1. Произношение [шн] на месте сочетаний *чн* во многих словах характерно только для старомосковского произношения. Колеблются в произношении или в разных значениях произносятся по-разному, например, слова: *конечно* [шн] (вводное слово), но *конечно* [чн] (от *конечный*); *шапочный* [шн] *разбор*, *шапочное знакомство*, но *шапочная* [чн] *мастерская*, *шапочная балка*. В словах *сердешный* [шн] *друг* и *сердечные* [чн] *капли* разное произношение отразилось в разном написании. Слова *скупен*, *скворе-*

чен, пусячен могут быть произнесены с [ш] даже перед гласной. В слове *яичница* пишется *чн* вопреки проверке *яишенка*.

Примечание 2. Сочетанию [шн] в единичных словах соответствует *щн*: *помощник, помощница, помощничек, всенощная*. См. также § 8, примечание 2.

КОММЕНТАРИЙ к § 7. О морфологическом подходе.

В основе современных формулировок лежит формулировка в [Правила 1956: § 56]: «В словах, произведенных от основ на *-к, -ц, -ч*, перед суффиксами, начинающимися с *н*, пишется *ч* (хотя в некоторых из них произносится *ш*) <...>. Так же пишутся женские отчества, произведенные от мужских отчеств на *-ич* <...>. В словах, произведенных от основ на *-х*, перед суффиксом *-н-* пишется *ш* <...>».

В [Былинский, Никольский 1970: 8] правило дополнено: авторы отметили суффикс *-ин-* прилагательных, образованных от наречий (*вчерашний, нынешний*).

Однако усиление морфологического принципа в структурировании материала привело к тому, что правило помещено в раздел о правописании суффиксов прилагательных, а в примечании отмечается, что по такому же правилу пишутся существительные (ср. [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, п. 9]).

Такой способ описания материала явно неудобен и не оправдан лингвистически.

§ 8. Передача звуков [ш':] или [ш'ч'] буквой щ или буквосочетаниями зч, сч, жч, шч, здч, стч

Правило. Звук [ш':] передается буквой *щ* в составе одной морфемы (*пощада, щавель, щель, щи, щука, свар-щик, бород-ищ-а, вед-уц-ий*), в том числе с чередованием на конце корня *ск/щ, ст/щ, т/щ* (*иск-ать, ищ-у, с-ыщ-ик; по-месть-е, по-мещ-ик; суть, суц-ий*). Звуки [ш':], [ш'ч'] передаются буквосочетаниями *зч, сч, жч, шч, здч* при стечении морфем (*с-чёт, с-чищать, рас-чищать, рас-чёска, рез-чик, пис-чий, перебеж-чик, объезд-чик*).

Исключения: *исчезать*³⁵, *слаще*³⁶, *слащавый*, *тысчонка*³⁷, *оснастчик*³⁸, *натасчик*.

Примеры.

Сочетание **зч** в словах с корнем на з: 1) слова на **-зчик**: *авторазгрузчик*, *возчик*, *врезчик*, *выгрузчик*, *вылазчик*, *вырезчик*, *вязчик*, *газорезчик*, *грузчик*, *завозчик*, *загрузчик*, *извозчик*, *нагрузчик*, *надрезчик*, *намазчик*, *нарезчик*, *обвозчик*, *обвязчик*, *обмазчик*, *обозчик*, *образчик* (образец), *обрезчик*, *отвозчик*, *отказчик*, *перевозчик*, *пересказчик*, *погрузчик*, *подмазчик*, *подрезчик*, *подсказчик*, *привозчик*, *приказчик*, *прорезчик*, *развозчик*, *разгрузчик*, *резчик*, *свозчик*, *смазчик*, *снегоразгрузчик*, *срезчик*, *углепогрузчик*, *указчик*; 2) слова на **-зчатый**: *глазчатый* (от *глаз* или *глаз-ок*), *железчатый* (*желез-к/чатый* или *желез-чатый*), *железчатый* (от *желез-о*); 3) слова на **-зчивый**: *навязчивый*, *неотвязчивый*, *привязчивый*; 4) слова на **-зче**: *дерзче*, *мерзче*, *резче*.

Сочетание **здч** в словах с корнем на **зд**: 1) слова на **-здчик**: *объездчик*, *подъездчик*; 2) слова на **-здчатый**: *бороздчатый*, *звездчатый*.

Сочетание **жч** в словах с корнем на **ж** или **г/ж**: 1) слова на **-жчик**: *перебежчик*, *обтяжчик*, *перетяжчик*; 2) слова на **-жчатый**: *мережчатый* (от *мережа* или *мережка*); 3) слова на **-жчина**: *мужчина*; 4) слова на **-жче**: *тяжче*.

Сочетание **шч** в словах с основами на **ш**, **х/ш**, **шк**: *веснушчатый*³⁹, *сиводушчатый* (от *сивый* + *душка* 'шея'), *черешчатый* (от *черешок*).

Сочетание **сч** в словах с корнем на **с**: 1) слова на **-счик**: *заквасчик*, *закрасчик*, *допросчик*, *насосчик*, *...носчик* (*переносчик*, *подносчик*, *разносчик*, *доносчик*, *относчик*), *опросчик*, *переписчик*, *перетрусчик*, *подписчик*, *развесчик*, *раскрасчик*; 2) слова на **-счатый**:

³⁵ В современном языке слово нечленимо, хотя существует диалектное *чезнуть*.

³⁶ Слово *слаще* объясняют либо как результат упрощения *слажьше* (ср. *горше*, *тоньше*), либо как производное от *сласть*, ср. превосходная степень *сладчайший* образована от *сладкий*.

³⁷ Сочетание *сч* в корне появляется в слове в результате выпадения гласной *я* (ср. *тысяча*). В поэтических текстах и текстах, передающих экспрессию разговорной речи, допустимо и написание *тыща*, *тыщонка*.

³⁸ В словаре В. И. Даля дается и устаревший вариант написания слова *оснастчик*.

³⁹ Иногда в слове выделяются суффикс *-ух-* (ср. диал. *веснуха*) и суффикс *-к-*, а иногда суффикс *-ушк-* (ср. *дурнушка*, *лапушка*, *копушка*, *конопушка*).

брусчатый (от *брус* и *брус-ок*), *полосчатый*; 3) слова на *-сче*: *бро-сче*, *носче*; 4) слова на *-счий*: *писчий*; 5) слова на *-счивый*: *заносчи-вый*; 6) *брусчатка*.

Сочетание *сч* на стыке приставки на *с* и корня на *ч*: *чересчур*⁴⁰, *росчерк*, *счастье* (ср. однокоренное *участь*⁴¹), *расчѐска* (однокоренное с *чесать*), *считать* (однокоренное с *вычитать*), *счесть*, *рас-считать*, *посчитать*, *счѐт*, *счѐты*, *исчадие*.

Сочетание в слове с основой на *зц*: *черноризческий*.

Сочетание *сц* на стыке приставки на *с* и корня на *щ*: *исщипать*, *расщепить*.

Слова *сухощавый*, *худощавый* трактуются либо как производные от *сухость*, *худость* с чередованием *ст/щ* в суффиксе, либо как производные от прилагательных *сухой*, *худой* с суффиксом *-щав-ый*.

Буква *щ* в корне без чередования⁴²: *щавель*, *щѐки*, *щель*, *щети-на*, *щѐтка*, *щука*, *щуришь*, *пращур*, *лещина*, *щи*, *вещий*, *тощий*, *на-тощак*, *поощрять*.

Буква *щ* в словах с чередованиями *ск/щ*, *ст/щ*, *т/щ* в корне: 1) слова на *-щать*, *-щить*: *вощить* (воск), *лощить* (лоск), *осна-щать* (снасть), *пищать* (писк), *похищать* (похитить), *прощать* (простить), *стращать* (страсть), *тащить* (таскать), *упрощать* (простой); 2) слова на *-щение*, *-щание*: *опущение* (опускать), *опро-щение* (прост), *прощание* (проститься), *прощение* (простить), *веща-ние* (весть), *стращение* (о-страст-ка), *обещание* (обет, обет-ован-ный), *совещание* (совет); 3) слова на *-щатый*: *дощатый* (доска), *крещатый*⁴³ (крест); 4) слова на *-щадь*: *площадь* (плоский); 5) сло-

⁴⁰ Выделение приставки спорно, так как слово *чур* «черта» диалектное, а в словах *чур* (*чур меня*), *чураться*, *чурка*, *вычурный* не все исследователи видят один и тот же корень.

⁴¹ В слове *счастье* вычленяется приставка *с-* и на основании сравнения со словом *часть* в устар. значении ‘участь, судьба’: *Ты, узнав мои напасти, / Сжался, Маша, надо мной, / Зря меня в сей лютной части, / И что я пленен тобой* (А. С. Пушкин. Капитанская дочка); *Михеичу выпала такая часть, а суженой ко-нем не объедешь* (Д. Н. Мамин-Сибиряк. Хлеб).

⁴² У некоторых из этих слов есть исторически однокоренные слова с чередованием *ст/щ*, *ск/щ*. Для одних слов родство ощущается сильнее, для других – практически не ощущается. Например, *лещина* произошло от леска ‘орешник’, *щи* – от *сытыи*: *сыти* > *шти* > *щи*, *вещий* – от *весть*, *ведать*, *поощрять* – от *острый*, *щемить* родственно *оскомина*.

⁴³ В «Грамматическом словаре русского языка» А. А. Зализняка слово имеет написание *крестчатый*, объясняемое производством от слова *кресток*.

ва на **-ще**: *плоче* (плоский), *гуще* (густой), *толще* (толстый), *хлеще*⁴⁴ (хлесткий); 6) слова на **-щённый, -щаной**: *лощённый* (лоск), *дощаной* (доска), *вощаной* (воск), *мощённый* (мостить); 7) слова на **-ща**: *пища* (питать), *гуща* (густой), *тоща* (толстый), *тёща* (тесть), *роща* (рост); 8) а также *прыщ*, *прыщавый* (прыскать); *холицовый* (холст); *кощей* (кость); *сущий* (суть); *тощища* (тоска); *сыщик* (искать), *пищик* (писк), *помещик* (место); в формах глаголов на **-скать, -стать, -ать**: *плещет*, *хлещет*, *блещет*, *трепещет*.

Буква **щ** в слове *нощно* (*денно и нощно*) с уникальным чередованием *ч/щ*.

Примечание 1. Написание согласных букв морфемы определяется правилом проверки согласных (см. § 1) (*резчик* – рез-ать, *писчий* – пис-ать, *перебежчик* – беж-ать, и с учетом чередования *объездчик* – объезд-к-а).

Примечание 2. В словах *всенощная*, *помощник* по современным нормам произносится звук [ш]. В слове *всенощная* буква *щ* пишется как в заимствовании из церковнославянского, в слове *помощник* сохраняется *щ* производящего *помощь*, также заимствованного из церковнославянского. Слова *полнощный* и *полунощный* имеют варианты произношения и соответствующие написания *полнощный* и *полунощный*.

Примечание 3. Слово *дождь* может также произноситься с [ш':].

КОММЕНТАРИЙ К § 8. О морфологическом и фонологическом подходах к описанию орфограммы.

1. Морфологический подход.

В правилах, построенных на морфологическом принципе, проблема передачи на письме звуков [ш':], [ш'ч'] рассматривается в разных разделах: в разделе о написании суффиксов существительных и в разделе о написании суффиксов прилагательных.

Для существительных орфограмма сводится к проблеме выбора суффиксов *-чик-* или *-щик-*. Для прилагательных – к написанию «согласных перед суффиксом *-ат-* в прилагательных типа *доща-*

⁴⁴ Форма сравнительной степени *хлеще* образована от корня *хлест-* с чередованием *ст/щ* (ср. *корот-кий* – *короче*, *низ-кий* – *ниже*, *выс-окий* – *выше*, *хлест-кий* – *хлеще*). Форма *хлестче* образована от основы прилагательного (*хлестк-ий*) с чередованием суффикса *к/ч* (*кратк-ий* – *кратче*, *ловк-ий* – *ловчее*, *мягк-ий* – *мягче*, *жестк-ий* (при др.-рус. *жестыи* 'твёрдый') – *жестче*, *хлестк-ий* – *хлестче*, *хрустк-ий* – *хрустче*).

тый – веснушчатый» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, п. 4]. Тем самым одна орфографическая проблема представлена как две. В самой постановке орфографической проблемы – «в прилагательных типа *дощатый – веснушчатый*» – авторы никак не обозначают ее общей сути, предлагая самому читателю вывести ее из примеров. Кроме того, в правила не попадают другие слова с той же проблемой, но в других позициях, как то: *расчёска, исчезнуть, счёты, резче, заносчивый, писчий* и т. п.

Для прилагательного правило формулируется так: «буква *щ* пишется в тех случаях, когда обозначаемый ею звук целиком относится к одной значащей части слова <...>. Если в производящей основе перед суффиксом *-к-* стоят буквы *зд, с, ст, ш,* то они сохраняются, а *к* чередуется с *ч*: *веснуш-к-а – веснуш-чат-ый, брус-ок – брус-чат-ый* <...>» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, п. 4]. В этой формулировке правила нет сравнения суффикса *-ат-* и суффикса *-чат-*. О расхождениях в трактовках членения слов с суффиксами *-ат-* или *-чат-* см. комментарии к § 4.

2. Фонологический подход.

В сборнике [Соболева 1999] формулировка опирается на звуковую основу, поэтому и материал охвачен шире и требования к суффиксам слабее: «Слышится [ш'] долгий на стыке корня и суффикса. На конце корня перед суффиксом пишется *щ*, если в родственном слове корень оканчивается на *-ск, -ст, -т* <...>. В остальных случаях пишутся сочетания *жч, зч, здч, стч, шч*, в которых *ч* является суффиксом, чередующимся с *-к-*, или входит в состав суффиксов *-чик-, -чат-, -чин-, -чив-*, а буквы *ж, з, зд, ст, щ* относятся к корню. Например: *писчая* (пис-ать – пис-ч-ая), *звезд-чатый* (звезд-а – звезд-чат-ый), *резче* (рез-к-ий – рез-ч-е), *брусчатка* (брус – брус-чат-к-а), *перебежчик* (перебегать – перебеж-чик)» [Соболева 1999: 90].

Предлагаемая формулировка строится на основании произношения и описывает существующие слова, однако надо иметь в виду, что слова с чередованием *ст/щ, т/щ* принадлежат тому слою лексики, который сохранился со времен действия этого чередования не как исторического, а как фонетически обусловленного. Для слов более поздней эпохи это чередование не соблюдается, написание слова определяется морфологическим составом, как для слова *крестчатый* (в кодификации А. А. Зализняка) и для всех возможных будущих слов.

§ 9. Передача звуко сочетаний [зн], [сн], [нс], [сл] и [ск], [цк] на стыке основы и суффикса (Правописание непроизносимых согласных букв)

Вводные замечания. При передаче звуко сочетаний [зн], [сн], [нс], [сл] и [ск], [цк] необходимо учитывать, что они могут появляться также и при стечении звуков с выпадением звуков [т] и [д] между ними (*известен* [ст'ьн] – *известный* [сн]). Поэтому при написании слов с такими звуко сочетаниями необходима проверка согласного в соответствии с принципом единообразия написания морфем.

1. Правило. В словах с звуко сочетаниями [зн], [сн], [нс], [сл] на стыке основы на т, д и суффикса согласные основы сохраняются на письме, хотя не произносятся (безвозмездный (ср. *возмездие*), *устный* (уста), *интеллигентский* (интеллигент), *голландский* (Голландия), *счастливый* (счастье)).

Исключения: *блесна*, *блеснуть* и приставочные производные (хотя корень *блест/блеск/блѐс*: *блестеть*, *блеск*, *блѐсен*), *склянка* (стекло).

Примеры:

[зн] – *зди*: *бездна* (бездонный), *звѐздный* (звезда), *праздник*, *праздный*, *упразднить* (празден), *проездной* (проезд); ср. *зн* *полезный* (польза, полезен);

[сн] – *сни*: *властный* (власть), *известный* (весть), *капустница* (капуста), *лестный* (лесть), *местный* (место), *окрестный* (окрест), *свистнуть* (свист), *честный* (честь), *участник* (участье); ср. *сн* *вкусный* (вкус);

[нс] – *ндс*: *аландский* (Аланды) (ср. *аланский* от *аланы*, *Алания*), *ирландский* (Ирландия); *нтс*: *абонентский* (абонент), *агентство* (агент), *гигантский* (гигант); ср. *нс* *романский* (романо-германский);

[сл] – *стл*: *жалостливый* (жалость), *завистливый* (зависть), *счастливый* (счастье), *совестливый* (совесть), *участливый* (участье); ср. *сл* *трусливый* (трус).

2. Правило. При написании слов с звуко сочетаниями [ск], [цк] на стыке основы и суффикса относительного прилагательного -ск- или суффикса качественного прилагательного -к-, а также суффикса существительного -к- сохраняется написание конечной согласной основы, хотя она не произносится (относительные прилагательные: *голландский* (ср. *Голландия*), *го-*

родской (город), *французский* (французы), *черкесский* (черкес), *экстремистский* (экстремист); качественные прилагательные: *жёсткий* (жёсток), *узкий* (узок), *скользкий* (скользок, скользить), *громоздкий* (громоздить), *резкий* (резок), существительные: *загвоздка* (гвоздь), *отмостка* (мостить).

И с к л ю ч е н и е: *персидский* (персы, Персия).

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о. В относительных прилагательных на стыке основы на *сс* или *гласная + ск* и суффикса относительного прилагательного *-ск-* пишется *сск* (*черкасский* – от *Черкассы* + *-ск-*, *дамасский* – от *Дамаск* + *-ск-*⁴⁵).

П р и м е р ы к п р а в и л у:

тск: относительные прилагательные *абонентский*, *арбатский*, *пиратский*, *аспирантский* и производные *детскоть*, *светскость*, *по-детски*;

дск: относительные прилагательные *бермудский*, *вологодский*, *заводской*, *канадский*, *людоедский*, *нижегородский*, *нормандский*, *приходской* и производные *адски*, *по-людски*;

зск: относительные прилагательные *архызский* (Архыз), *кавказский* (Кавказ), *киргизский* (Киргизия), *ревизский* (ревизия), *яузский* (Яуза);

зк: качественные прилагательные *близкий*, *вязкий*, *дерзкий*, *мерзкий*, *низкий*, *скользкий* и производные; существительные *абхазка*, *загрузка*, *перевозки*;

стк: качественные прилагательные *жёсткий*, *хлёсткий* и производные, существительные *альпинистка* (альпинист-а), *блётки* (блестеть), *очистки* (чистить), *оснастка* (снасть), *острастка* (страсть), *шёрстка*;

стск: *авантюристский* (авантюрист-а), *альпинистский* (альпинист-а), *брестский* (Брест), *журналистский* (журналист), *туристский* (туристы) и производные.

П р и м е ч а н и е 1. Непроизносимые согласные буквы имеют также в некоторых других словах, написание которых соответствует принципу единообразия написания морфемы, напр.: *безмолвствовать* (безмолвие), *здравствуйте*, *здравствовать* (здравие), *солнце* (солнышко).

П р и м е ч а н и е 2. О написании сочетания *дц*, передающего звук [ц], см. § 5, напр. *блюдце*, *сердце* (сердечко), при этом в словах

⁴⁵ См. также § 12, правило 2.

серчать, осерчать, рассерчать, родственных словам *сердце* (ср. *сказать в сердцах*), *сердиться*, согласная основы *д* не произносится и не пишется вопреки принципу единообразия написания морфемы. Также в слове *скатёрка* (ср. *скатерть*) согласная основы *т* не произносится и не пишется.

В некоторых словах непроизносимые согласные не проверяются, напр.: *лестница, пожалуйста, чувствовать, сверстник, пастбище, ландшафт, мундштук, монпансье*.

Примечание 3. О написании слов с [ц] после согласных см. также § 5.

Раздел 2

Правописание двойных или одиночных согласных букв

Вводные замечания.

Написание двойных или одиночных согласных в одних случаях соответствует произношению (*вилла* [л:] – ср. *вилы* [л], *стенной* [н:] – ср. *стеной* [н], *ванна* [н:], *саванна* [н:], *рассудок* [с:], *несся* [с:]'), в других – не соответствует (*аллея* [л'], *граммы* [м], *суббота* [б]). Поэтому при выборе написания одиночной или двойной согласной буквы нельзя опираться на произношение долгого или краткого согласного звука. При определении написания одиночной или двойной согласной в одной морфеме (корне, суффиксе) действует принцип единообразия написания морфем (*галл* [л], *галль-ский* [л'], *галл-омания* [л], *галл-ы* [л:]).

Отклонения регулируются орфографическими правилами, устанавливающими написание двойной/одиночной согласной в орфографически значимых позициях:

1) в корне или основе перед суффиксом: *антенна* – *антенщик*, но *антенка*, *Кирилл* – *Кириллович*, но *Кирилка*, *Донбасс* – *донбассовец*, но *донбасец* (§ 10),

2) в корне или основе в сложном слове: *конная гвардия* – *конногвардейцы*, *конная армия* – *конармия* (§ 11),

3) на стыке морфем: *рас+ссорить* – *рассорить*, *Дамаск+ск-ий* – *дамаский*, *Смоленск+ск-ий* – *смоленский* (§ 12).

Традиционно особо описывается проблема выбора написания *н* или *nn* для разных категорий морфем и в разных позициях (§ 13–17):

1) в суффиксах полных форм причастий: *решенный, прочитанный, читанный* (§ 13);

2) в полных формах прилагательных (в суффиксах и как результат стыка морфем): *nn: обыкновенный (-нен), истинный, безыменный, безымянный, образованный, поддержанный, заложенный-перезаложенный*; *н: утиный, земля-*

ной, вяленый, читаный-перечитаный; в предлагаемом описании используется понятие финали (например, слова на *-варенный*, глаголы на *-ничать*), что позволяет избежать сложностей в случае неоднозначных словообразовательных трактовок суффиксов и словообразовательных цепочек (§ 14);

3) в кратких формах отыменных прилагательных и наречиях: *ветрена, разносторонне, страшенна* (§ 15);

4) в кратких формах отглагольных слов на *-нный*: *закруглённый – округлённый, закружены, истощённый – истощены* (§ 16);

5) в существительных на *-ник, -ница*: *нн: посланный – посланница, полено – поленница, н: багряный – багряница*; на *-ость*: *нн: данный – данность, н: деланный – деланность*; на *-нка, -нец*: *н – манка, оборванка, оборванец* (§ 17, пп. 1–3);

6) в глаголах: *нн: откровенничать, н: ветренничать* (§ 17, п. 4).

§ 10. Двойные или одиночные согласные в основе перед суффиксом

Правило. Написание двух одинаковых согласных корня или основы перед суффиксом сохраняется во всех производных словах, напр.: *металлический, металл, редкометалльный* (металл), *новеллка, новеллетта, новеллист* (новелла), *пятибалльный, стобалльный* (балл), *Жаннин, Жанночка* (Жанна), *одессит* (Одесса), *современность* (современный), *доверенность* (доверенный).

Исключения: *кристальный, кристально, кристальность* (хотя *кристалл, кристаллик, кристаллический*), *акапельный, акапельно* (а капелла), *финский, Финляндия, финка* (финн, финны), *будёновка* ('головной убор', ср. *Будённый, будённовец*), *нуль* (нуллификация)⁴⁶, *кайенский перец* (ср. *Кайенна, кайенские пигалицы, чаи* и др.).

Исключение-подправило 1. Сочетание согласных *нн* корня или основы в существительных на *-нк(а), -нец (-ницы)* и в их производных упрощается, напр.: *антенка* (от *антенна*), *аудиоколонка, колонка* (от *колонна*), *колончатый* (от *колонна* или *колонка: колончатая галерея, колончатый радиатор*), *манка* (от *манная*), *трёхтонка* (от *тонна* или *трехтонный*), *финка* (от *финн* или от *финский нож*), *бетонка* (бетонная дорога), *выделенка* (выделенная полоса), *оборванка, оборванец*.

Исключения: *боннка, бонницы, боннец* (Бонн), *канницы, лозанницы, равенницы, сорбонницы*.

⁴⁶ Слова *ноль, нуль* и первые части позднейших образований *нуллификации, нуллисомия* с компонентом значения 'обнуление' можно считать разными корнями.

Примечание 1. О выборе суффиксов с одной буквой *n* или буквосочетанием *nn* см. § 13–15. Слова на *-нка*, *-нец* (*бетонка*, *военка*, *выделенка*, *оборванка*, *оборванец*, *переселенец*, *переселенка*) описываются также другим правилом, см. § 17.

Исключение-подправило 2. Конечные двойные согласные корни в уменьшительных вариантах личных имен с суффиксом *-к-* и в их производных упрощаются, напр.: *Алка*, *Алкин* (от *Алла*), *Анка*⁴⁷, *Анкин* (*Анна*), *Жанка*, *Жанкин* (*Жанна*), *Кирилка* (*Кирилл*), *Савка* (*Савва*), *Филипка*, *Филипок*⁴⁸ (*Филипп*).

Примечание 2. Написание фамилий и топонимов, восходящих к личному имени с двойной согласной, может не соответствовать написанию полного имени, например две фамилии *Филиппов* и *Филипов* восходят к одному имени *Филипп*, как и *Аннинский* и *Анинский* восходят к *Анна*. Однако в отчествах двойные согласные сохраняются обязательно, напр.: *Кириллович*, *Кирилловна*, *Саввич*, *Саввична*, *Филиппович*, *Филипповна*.

Исключение-подправило 3. Группы согласных корня или основы на *сс*, *сск* перед суффиксом *-ец* (*сс+ец*, *сск+ец*) упрощаются⁴⁹ и пишется одна согласная *с* (*с+ец*), напр.: *донбасец* (от *Донбасс*⁵⁰), *старорусец* (*Старая Русса*), *миасец* (*Миасс*), *черкасец* (*Черкассy*), *новочеркасец* (*Новочеркасск*), *невинномысец* (от *Невинномысск*), *спасцы*, *спасец* (от *Спасск-Рязанский* и от других названий с компонентом *Спасск-*).

Исключения: *яссец* (*Яссы*).

Примеры к правилу.

Слова с двойными согласными в русских корнях: *вожжаться* (*вожжи*), *дрожжевой*, *дрожжец* (*дрожжи*), *можжевельный*, *можжевельник*, *жжёт*, *разожжёт*, *сожжение*, *жжёнка* (формы глагола *жечь* и производные), *Малороссия*, *великоросс* (от *росс*, *россы*, устар.).

⁴⁷ Вариант *Анка* и прилагательное *Анкин* образуются от полного варианта имени *Анна*, прилагательное *Анин* – от варианта *Аня*.

⁴⁸ Распространенное написание *Филипок* не является нормативным.

⁴⁹ Данное правило описывает частный случай упрощения согласных при словопроизводстве, см. § 12, п. 3.

⁵⁰ От слов *Донбасс* и *Кузбасс* названия жителей образуются также с помощью суффикса *-овец* с сохранением написания двойной согласной: *донбассовец*, *кузбассовец*.

Слова с двойными согласными в заимствованных корнях: *антенщик* (антенна), *ванночка*, *ванная*⁵¹ (ванна), *грипповать*, *гриппозный* (грипп), *группка*, *группироваться*, *групповой* (группа), *кириллица* (Кирилл), *клеммник*, *клеммный* (клемма), *кристаллик*, *кристаллический* (кристалл), *новеллка* (новелла), *программка*, *программный*, *программист* (программа), *рок-н-рольный* (рок-н-ролл), *стоваттка*, *стоваттный* (ватт), *труппка* (труппа), *эпиграммка*, *эпиграммщик* (эпиграмма); производные от собственных имен: *боннец*, *боннка*⁵² (Бонн), *каннец* (Канны), *лозаннец* (Лозанна), *равеннец* (Равенна), *сорбоннец* (Сорбонна), *наваррка* (Наварра), *яссец*⁵³.

Слова на **-ник**, **-ница**, производные от прилагательных или причастий с *нн*: *изгнанник* (ср. *изгнанный*), *посланник*, *утопленник* (подробнее см. § 17, п. 1).

Существительные на **-ость**, производные от прилагательных с *нн*: *бренность* (от *бренный*), *данность*, *двойственность*, *девственность*, *необыкновенность*, *ответственность* (подробнее см. § 17, п. 2).

Глаголы на **-ничать**, производные от существительных с основами на *-нник* и от прилагательных с *нн*: *низкопоклонничать* (от *низкопоклонник*), *мошенничать*, *странничать*; *жеманничать* (от *жеманный*), *откровенничать*, *смиренничать*, *церемонничать* (подробнее см. § 17, п. 4).

Слова с иноязычными суффиксами: а) **-етт(а)**: *арьетта* (ср. ария), *канцонетта*, *новеллетта*, *оперетта*, *симфоньетта*, *симфоньетта*, *фугетта*, *аллегретто*, *адажжетто*, *ларгетто* (ср. ларго); б) **-есс(а)**: *виконтесса*, *патронесса*, *поэтесса*, *принцесса*, *стюардесса*; в) **-иссимо**: *брависсимо*, *пианиссимо*, *фортиссимо*.

Примечание 3. Пары слов *брильянт* и *бриллиант*, *квадрильон* и *квадриллион*, *милльон* и *миллион*, *милльард* и *миллиард*, *секстильон* и *секстиллион*, *трильон* и *триллион* произносятся по-разному и пишутся в соответствии с произношением. Они имеют одно значение, но разное произношение и стилистически различающиеся сферы употребления (у некоторых слов) дают основания считать их разными словами. При такой трактовке эти слова не включаются в список исключений.

⁵¹ О написании двух, а не трех одинаковых согласных см. § 12, п. 1.

⁵² См. исключение-подправило 1.

⁵³ См. исключение-подправило 3.

§ 11. Двойные или одиночные согласные в сложном слове

Правило. В сложносокращенных словах конечные двойные согласные первой сокращенной части, слитно пишущейся, или второй части упрощаются, напр.: *военкор* (от *военный корреспондент*), *грампластинка*, *грамзапись*, *группорг*, *класрук*, *колхоз*, *колдоговор*, *конармия*, *корпункт*, *Роспотребсоюз*, *Роскосмос*, *те-ракт*, *тероборона*; *собкор*, *спецкор*, *селькор*, *фотокор*, *юнкор*, *членкор*⁵⁴. В остальных типах сложных слов двойные согласные первой части сохраняются, напр.: *раннеготический* (от *ранн-ья готика*), *весеннецветущий*, *конногвардейцы* (от *конн-ые гвардейцы*), *металл-индикатор*, *прессорецепторы*; перед дефисом: *масс-анализ*, *масс-анализатор*, *масс-спектрометр*, *масс-старт* (от *масса*, *массовый*), *пресс-подход*, *пресс-служба*, *пресс-центр* (от *пресса*), *пресс-автомат*, *пресс-ножницы*, *пресс-подборщик*, *пресс-порошок* (от *пресс*).

Исключения: *Донбасс*, *Кузбасс* (*басс* – сокращение от *бассейн*); следующие слова с первой частью *масс*: *массискусство*, *масскульт*, *масскультура*, *масслит*, *массмаркет*, *массмедиа*; *прессипан*⁵⁵.

§ 12. Группы согласных на стыке морфем в основе

1. Правило. Если в слове на стыке морфем встречаются две или три одинаковые согласные, то пишется двойная согласная, напр.: *рассказать* (*рас* + *сказать*), *мировоззрение*, *поммастера*; *рассорить* (*рас* + *ссорить*), *беладонный* (*беладонн* + *н* + *ый*), *ванная* (*ванн* + *н* + *ая*), *сросся*, *трясся*.

Исключения: *обить* (ср. *обо-бью*; есть вар. *оббить*), *обивка* (вар. *оббивка*), *оберу* и др. личные формы (ср. *обо-брать*), *разевать*, *разинуть* (при наличии *разява*, ср. *зев*, *зевать*), *податливый* ('поддающийся легко'), *уэльский* (от *Уэльс* + *-ск-*), а также их производные.

⁵⁴ Не путать с графическим сокращением *чл.-корр.*

⁵⁵ Первая часть слова *прессипан* (нем. *Preßspan*) совпадает с русским сокращением *пресс* 'прессованный, для прессования' в словах *пресс-бетон*, *пресс-литье*, *пресс-изделие*, *пресс-масса*, *пресс-металл*, *пресс-порошок*, что позволяет включить его и подобные слова в материал данного правила, хотя вторая часть *ипан* в русском языке не имеет четко выделяемого значения.

Примечание 1. Аналогичный процесс упрощения сочетания согласных прошел в глаголах *опереться*, *опираться* и *опиться*, *опиваться*. Приставка *об-* проявляется в личных формах глагола совершенного вида *обо-прусь...*, *обо-пьюсь...*, но в остальных формах в написании приставка упрощается: *оперся* и др. формы прош. вр., *оперишься*; *опился* и др. формы прош. вр., *опишься*.

Примеры.

Слова с двойной согласной на стыке приставки и корня: *беззубый*, *бессребреник*, *воззвание*, *воззрение*, *воссоздание*, *восстание*, *иззелена-жёлтый*, *иссякнуть*, *контрразведка*, *контрреволюция*, *контррельс*, *контрреформа*, *межжаберный*, *мировоззрение*, *наддверный*, *обеззаразить*, *обессудить*, *оттепель*, *оттирать*⁵⁶, *оттиск*, *оттуда*, *оттолкнуть*, *отторжение*, *отточить*, *поддакивать*, *подданный*, *подданство*, *поддаться*⁵⁷, *поддразнить*, *развонить*, *рассвет*, *рассказ*, *рассказни*, *расспрашивать*, *рассчитать*⁵⁸, *ссадина* (ср. *саднить* ‘вызывать раздражение’), *ссохшийся*, *ссылка*, *ссылать* (ср. *сослать*, *посылать*), *ссуда* (от *судить*, означало ‘наделение, присуждение’), *ссудно-расчётный*, *чересседельник*.

Слова с двойной согласной на стыке корня и суффикса или двух суффиксов: а) *бездонный* (*дон-н-ый*), *искусство*⁵⁹, *карманный*, *перочинный*, *старинный* (*старин-н-ый*); б) на стыке основы на *с* и суффикса относительного прилагательного *-ск-*: *арзамасский* (Арзамас), *русский* (Русь), *гельсингфорский* (Гельсингфорс), *давоссский* (Давос), *даугавпилсский* (Даугавпилс), *реймский* (Реймс), *таммерфорский* (Таммерфорс); в) на стыке основы на *сс* и суффикса *ск*: *малоросский* (малоросс), *одесский* (Одесса), *лох-несский* (Лох-Несс), *черкасский* (Черкасс), на стыке корня и постфикса *-ся*: *спасся*, *трясся*.

⁵⁶ Не путать два глагола: *оттирать* (лицо, пот) и *оттирать* (‘счищать трением’ *оттереть пятно*, ‘оттеснять’ *оттереть от кассы*, ‘растирая, вылечить’ *оттереть замерзшие руки*).

⁵⁷ Глагол *поддаться* раньше также употреблялся в значении ‘уступить чему-то, поддаться на’ (*поддаться на соблазн*, *на лесть*). Теперь в этом значении употребляется только глагол *поддаться*. В других контекстах глаголы *поддаться* и *поддаться* различаются по значениям, ср.: *поддаться чему-кому* ‘не выдержать, сдать’ (*дверь с трудом поддалась нажиму*) – *поддаться* ‘сдвинуться’ (*поддаться вперед*, *дверь чуть поддалась и застряла*, *куда крестьянину поддаться?*).

⁵⁸ В слове *рассчитать(ся)* и производных с корнем *-чит* выделяются две приставки – *рас-* и *с-*. В слове *расчет* и производных с корнем *-чет/-чѐт/-чѐ/-чес* (*расчѐт*, *расчѐл*, *расчѐтливый*, *расчѐтный*) выделяется одна приставка *рас-* (отсутствие приставки *с-* видно в личных формах *разочту*, *разочтѐшь*).

⁵⁹ Корень выделяется при сравнении со словами *искусный*, *искус*, *покуситься*.

Слова с двойной согласной на стыке частей⁶⁰ сложносокращенного слова: *главрач, госслужба, допнаек, поммашиниста, спеццентр*.

Примечание 2. Слова, образованные от основы на гласную с помощью суффикса *-ск-*, пишутся с одной буквой *с*, напр.: *бордоский* (от *Бордо*), *киотоский* (от *Киото*), *пяркуский* (от *Пярку*), *тартуский* (от *Тарту*).

Примечание 3. К списку примеров можно добавить и иноязычные слова с затрудненной на современном уровне членимостью, но с историческим или этимологическим выделением частей слова. Например, 1) в слове *аббревиатура* этимологически выделяется приставка *аб-* со значением ‘направленность действия от чего-то; отсечение, удаление’, ср. *бreviарий* первоначально ‘сборник сокращенных богослужебных текстов’, 2) слова с приставкой *ад-* (в вариантах *аг-, ак-, ан-, ап-, ас-, ат-* – согласная зависит от первой согласной корня) со значением ‘направленность действия к чему-либо; прибавление, соотнесенность’: *агглютинация* (ср. *глютен*), *аггравация*, *акклиматизация*, *аккомодация*, *аккомпанемент* (ср. *компаньон*), *аккорд* (ср. *конкорданс*), *аккредитация*, *аккумулятор* (ср. *кумулятивный*), *аллюзия* (ср. *иллюзия*), *аннексия* (ср. *коннектор*), *аннигиляция* (ср. *нигилизм*), *аннотация*, *аннулировать*, *апперцепция*, *аппликатор*, *аппозиция*, *аппроксимация*, *ассигнация*, *аттракция* и др., 3) слова с приставкой *ин-* (*ил-, им-, ир-*) со значением ‘не’, ‘без’, ‘в’: *инновация*, *иллогичный*, *иллюзия* (ср. *аллюзия*), *иллюминация* (ср. *люминисценция*), *имманентный* (ср. *перманентный*), *иммигрант* (ср. *эмигрант*), 4) слова с приставкой *кол-* (*ком-, кор-*): *коллектив*, *коннотация*, *коммуникация*, *корреляция*, *корреспонденция*, 5) слова с приставкой *об-* (*ок-, оп-*) со значением ‘вперед, против, напротив’: *оккупация*, *оппозиция*, 6) слова с приставками *дис-*, *диф-*: *диссонанс*, *диффузия* и др. В некоторых словах произошло упрощение двойной согласной на стыке этимологически выделяемой приставки и корня, напр.: *агрегат*, *агломерат*, *агрессия*, *апелляция*, *ассессор*, *аплодировать*, *апробация*, *атрибут*, *акцент*, также во всех словах с этимологической приставкой *ар-*: *аранжировка*, *арест*, *аренда*, кроме *арретировать*; *дифракция*, *дифрактометр*.

⁶⁰ Сокращенные части сложных слов условно считаем сокращенными морфемами.

2. Правило. На стыке морфем с исходом и началом на ск (ск+ск) после гласной пишется сск (Дамаск – дамасский), после согласной – ск (Смоленск – смоленский).

Исключения: *баскский* (баски), *оскский* (оски).

Примеры: после гласной: *этрусский* (этриск), *сан-францисский* (Сан-Франциско), *черкесский* (Черкеск), *тунгусский* (Тунгуска), *атабасский*⁶¹ (Атабаска и атабаски), *небрасский* (Небраска), *новочеркасский* (Новочеркасск), *невинномысский* (Невинномыск); после согласной: *витебский* (Витебск), *зарайский* (Зарайск), *омский* (Омск), *ногинский* (Ногинск).

КОММЕНТАРИЙ к § 12. Расхождения в описании данного материала наблюдаются только в трактовках исключений.

Разевать, разинуть. «В глаголе *разевать* (совершенный вид – *разинуть*) Я. К. Грот усматривал приставку *раз*, полагая, что это слово образовано от *зиять*; на этом основании он считал, что в данном глаголе следовало бы писать два з» [Шапиро 1961: 103–104]. Другие ученые рассматривают эти слова как неделимые на том основании, что оставшемуся корню нельзя «приписать какое-либо значение» [Шапиро 1961: 104].

Отворить. Слова *отворить* (ср. *затворить*) и *отверстие* с исторически выделяемым корнем *вор/вер* в список исключений не попадают, поскольку на современном уровне они считаются однокоренными с глаголами *затворить, притворить, растворить*, в которых выделяется корень *-твор-*.

Опереться, опираться, опиться, обить (при наличии вар. *оббить*), *обивка* (вар. *оббивка*). В этих словах на стыке приставки *об-* и корня на *б* или *п* произошло упрощение группы согласных (ср. *обо-пруть, обо-пьюсь, обо-бью*). Словарные описания глаголов *обить* и *оббить* совпадают в двух значениях, однако инфинитив *оббить* употребляется исключительно редко. Производные *опора, обои, обойщик, обойный* восходят к уже упрощенным словам.

Нормативные словари русского языка признают существование пар *обегать* и *оббегать* (то же, что *обегать*), *обежать* и *оббежать* (то же, что *обежать*), в которых глагол с упрощением группы согласных рассматривается как основной. Н. С. Валгина, В. Н. Светлышева считают эти слова

⁶¹ Прилагательное от *атабаски* (*атапаски*) ‘группа племен’ или от топонима *Атабаска* имеет вариативное образование и написание *атабасский* (*атапаский*) и *атабаскский* (лингв.).

орфографическими вариантами: «Написание слов типа *оббежать* и *обежать*, *оббить* и *обить* правомерно с одной и с двумя согласными» [Валгина, Светлышева 2002: 32].

§ 13. *Нн* в полных формах причастий

Правило. Полные формы причастий пишутся с буквосочетанием *нн*, напр.: *глаженный, выглаженный, правленный, исправленный, купленный, читанный, прочитанный, слышанный, услышанный*.

Примечание. Однозначным критерием того, что в тексте употреблено причастие, а не прилагательное, является наличие глагольного актуализатора, то есть указания на деятеля или на время, место совершения действия. Например, *крещёный мир* (прил.) – *крещённый самим владыкой, крещённый в зрелом возрасте* (прич.). В случае отсутствия в контексте таких указаний нужно определить, возможно ли их подставить без изменения смысла. Наличие других зависимых слов не является надёжным критерием для характеристики слова как причастия.

У многих глаголов причастия и прилагательные отличаются ударением, ср. *точёная фигурка, карандаш – то́ченный карандаш*.

§ 14. *Нн* или *н* в полных формах прилагательных

1. Правило. Сочетание *нн* пишется в следующих случаях.

1) В прилагательных а) на -ственный⁶², напр.: *женственный, царственный, б) на -ованный, -ёванный, -еванный и -овённый*, напр.: *асфальтированный, завоёванный, ненадёванный, необыкновенный, в) с беглой буквой е в краткой форме мужского рода на -нен*, напр.: *беспрестанный (беспрестанен), блаженный (-жен и -женен), выспренный (-нен)*.

Исключения: *жёванный, клёванный, кованный* и их производные *жёванный-пережёванный, златокovaný, сереброкovaný, цельнокovaný*.

Примеры: слова а) на **-ственный**: *благодарственный, воинственный, дарственный, двойственный, мужественный, посредственный (-нен), преемственный, собственный, умственный, худо-*

⁶² Здесь и ниже более корректной была бы не орфографическая запись, а смешанная *-стве[н]ый*, на *-е[н]ый*, *-а[н]ый*, *-и[н]ый*.

жественный; б) на **-ованный, -ёванный**: *ворованный, жалованный, зарёванный, затушёванный, зашпаклёванный, иллюстрированный, линованный, малёванный, Маринованный, межёванный, мелованный, обетованный, обоснованный, образованный, основанный, пеклеванный, привилегированный, раздосадованный, расфасованный, рискованный, утрированный, фасованный, цивилизованный, штампованный, эрудированный*; прилагательные на **-еванный**: *вытушеванный, попотчеванный*; прилагательные на **-овённый**: *богодуховённый, богооткровенённый, благословённый, боговдохновенённый, вдохновенённый, дерзновенённый, мгновённый, (не)обыкновенённый, неприкосновенённый, отдохновенённый, откровенённый, проникновенённый, сокровенённый*; в) прилагательные с кр. формой муж. рода на **-нен**: *безболезненный (-нен), бездейственный (-венен и -вен), благосклонный (-нен), благоуханный (-нен), благочинный (-нен), вдохновенный (-венен и -вен), дерзновенный (-нен), достопочтенный (-нен), искренный (-нен), мгновенный (-нен), надменный (-нен), неперемный (-нен), несомненный (-нен), непрестанный (-нен), неслиянный (-нен), неустанный (-нен), низменный (-нен), обыкновенный (-нен), окаянный (-нен), откровенный (-нен), отменный⁶³ (-нен), первозданный (-нен), подлинный (-нен), постоянный (-нен), почтенный (-нен), проникновенный (-нен), самозабвенный (-венен и -вен), склонный (-нен), совершенный (-нен), сокровенный (-нен), спонтанный (-нен), странный (-нен), суверенный (-нен).*

2) В отыменных и отглагольных прилагательных с производящей основой на -н⁶⁴, напр.: *бульонный, дрянной, истинный, пламенный, чванный.*

Исключения⁶⁵: *буланый, вороной, зелёный, поганый, пряный, румяный, свиной, синий, тайный, юный.*

⁶³ Слово произошло от глагола *отменять* в старом значении 'полученный или данный взамен чего-н.', отсюда его значение 'имеющий отличие, особый'.

⁶⁴ Данный пункт правила является частным случаем правила § 13, п. 1.

⁶⁵ Прилагательные, вошедшие в исключения, отличаются от прилагательных, пишущихся по правилу: они образованы не с помощью суффикса *-н-*, а иными способами. Например: *вороной* образовано от *ворон*, как *голубой* от *голубь*, в слове *пряный* исторически выделяется корень *пр-*, восходящий к однокоренному *перец*, и суффикс *-ян-*, в слове *румяный* исторически выделяется корень *ру(д)*, слово *свиной* этимологически является притяжательным прилагательным с суффиксом *-ин-*. Слово *тайный* образовано от утраченного существительного *таи* от глагола *таить* или прямо от глагола (как *водогрейный* от *греть*), а не от существительного *тайна*.

Примеры: *бессменный, бранный* (брение), *гостинный*⁶⁶ (от сущ. *гостиная*), *длинный, жеманный* (от *жеманиться*), *зеленной*⁶⁷ (зелень), *зловонный, исконный* (ср. *искони*), *карманный, картинный, казённый, коренной, лимонный, мгновенный, невинный, невозбранный, неповинный, непреклонный, нетленный, неугомонный, неуклонный, охранный, пустынный, ранний, резонный, сенной, синхронный, спинной, старинный* (старина), *стенной, сторонний, тонкостенный, чванный, чеканный*, в том числе прилагательные, производные от слов на *-мя*, которые образуются от основы косвенных падежей на *-ен*, напр.: *беременная, временной, временный, именной, краснознаменный, пламенный, племенной, семенной, стремной, теменной*.

Исключение - подправило. В притяжательных прилагательных с производящей основой на *-н* сохраняется написание основы, напр.: *бараний* (баран), *кабаний, олений, тюлений, фазаний, Татьянин, Анин* (от *Аня*), *Аннин* (от *Анна*).

3) В отыменных прилагательных с суффиксом *-енн*⁶⁸-, *-онн*-, напр.: *клятвенный, мертвенный, информационный*.

Исключение: *ветренный* (день, человек).

Примеры: *безветренный, комиссионный, конституционный, оспенный, реакционный, солодовенный, трезвенный, тундренный*⁶⁹, *ухоженный* (от *уход*: *ухоженные руки*); *здоровенный* (от *здоровый*), *толстенный* (от *толстый*).

4) В прилагательных на *-енный(-ённый)*, *-анный(-янный)*, соотносимых с глаголом совершенного вида или двувидовым глаголом, напр.: *пленённый, отчаянный, подержанный*.

Исключения: *контуженный*⁷⁰, *конченный, названный* (брат, сестра), *посажённый* (отец, мать), *Прощённый* (день, воскресенье), *прощённый* (колодец); *раненый, крещённый*.

⁶⁶ Например, *гостинный завсегдатай, гостинная мебель*.

⁶⁷ Слово *зеленной* (*зеленная лавка*) образовано от основы *зелень* со значением 'съедобная трава'.

⁶⁸ О различении суффиксов *-енн*- и *-янн*- см. § 32, п. 5.

⁶⁹ В «Русский орфографический словарь» в 1999 г. было введено слово *тундренный*, в 2005 г. написание было изменено на *тундреный*. Однако изучение сочетаемости синонимов *тундровый, тундряной и тундренный (тундреный)*, анализ частотности их употребления в текстах разных жанров привели к заключению о необходимости вернуть написание *тундренный*, что и было сделано в 6-м издании РОС (2023) и «Академосе».

⁷⁰ В некоторых словарях слово *контузить* описывается как двувидовой глагол, то есть признается нормативным контекст типа *в результате каждого такого*

Примеры: бесприставочные: *данный, лишённый* ‘не имеющий’; приставочные: *заплаканный, заспанный, затерянный, обалденный, отрешённый* (отрешиться), *уверенный* (уверить(ся)), *удлинённый, утерянный, возмущённый, смущённый, венчанный, врождённый, жененный, завещанный, казнённый, обещанный, прирождённый, рождённый, урождённый*.

5) В обеих частях сложного слова с повтором корня и с первой частью от глагола совершенного вида, напр.: *заложенный-перезаложенный, решённый-перерешённый*, также *виданный-перевиданный, виденный-перевиденный* – исключения из правила 2.4).

6) Все исключения из правила 2: *деревянный, оловянный, стеклянный* и производные: *гладкостеклянный, свинцово-оловянный* – п. 2.2); *виданный* (*виданное ли дело*), *лелеянный, разливанный* (море); с приставкой *не-*: *неведанный, невиданный, негаданный, нежданый, немедленный, неожиданный, неслыханный, нечаянный, недреманный*; в составе сложных слов: *Первозванный, долгожданый, доморощенный, самонадеянный*; слова на *-варенный, -топённый, -куреный* (*мыловаренный, пивоваренный, сыроваренный, клееваренный* и пр., *смолокуренный, винокуренный, маслотопённый, салотопённый*) – п. 2.3).

2. Правило. Одно *н* пишется в следующих случаях.

1) В прилагательных с суффиксом *-́йн-*, напр.: *голубинный, утиный, гостиный*⁷¹.

2) В отыменных прилагательных с суффиксом *-ян-* (*-ан-*)⁷², напр.: *багряный* (от *багрец*), *ветряной* (мельница), *ветряный* (оспа),

взрыва контузит (будет *контузить*) множество людей (единственный пример в Национальном корпусе русского языка: *И его начинает месить и швырять, лупить волнами, душить пеной, контузить литыми водяными зарядами* (А. Иванов. Географ глобус пропил).

⁷¹ Образовано от *гость*, напр.: *гостиный ряд, двор, гостиный корпус, флигель*.

⁷² О написании суффикса *-ян-* (*-ан-*) см. § 32, п. 5. Правило. В отыменных прилагательных на *-ный, -ной* в слове с ударением на окончании пишется гласная *я(а)* суффикса *-ян-* (*-ан-*) (*земляной, воцаной*), в словах с ударением на основе пишется гласная *е* суффиксов *-енн-, -ственн-, -ен-* (*крыжовенный, женственный, ветреный*). В отыменных прилагательных, производных от слов на *-мя*, без ударения пишется *е* (см. § 30) (*временной, семенной*). Исключения: *глиняный, кожанный, масляный* со значением ‘содержащий масло; работающий с помощью масла’, *охряный* (вариант к *охряной*), *пакляный, селитряный, серебряный, финифтяный* (*ян-*(*-ан-*) в словах с ударением на основе).

земляной, кровавой, овсяный, полотняный, соляной (кислота), глиняный, кожаный, серебряный.

Исключения: *деревянный, оловянный, стеклянный* и их производные (напр.: *гладкостеклянный, свинцово-оловянный*).

Примеры.

Слова с суффиксом **-ян- (-ан-)** и ударением на окончании: *бере-стяной, воцаной, власяной, водяной, волосяной, ворсяной, дрова-ной, жердяной, жестяной, земляной, избяной, икряной, костяной, кровавой, крупяной, ледяной, лубяной, нефтяной, охряной, перстя-ной, платяной, просяной, ржаной, скобяной, слюдяной, смоляной, соляной, тафтяной, торфяной, травяной, холстяной, шерстяной.*

Слова с суффиксом **-ян- (-ан-)** и ударением на основе: *глиня-ный, кожаный, масляный* ('содержащий масло; работающий с помощью масла'), *нитяный* (и *нитяной*), *охряный* (вариант к *охря-ной*), *пакляный, селитряный, серебряный, финифтяный.*

Слова с ударным суффиксом **-ян- (-ян-)**: *багряный, духмяный, каляный, медвяный, овсяный, полотняный, рдяный, сурмяный* (и вариант *сурьяной*).

Примечание. Не путать отыменные слова с суффиксом прилагательного **-ян- (-ан-)** и прилагательные, образованные от слов с основой на **-ян (-ан)** и суффиксом **-н-** (*безызьянный, бурьян-ный, кальянный, сафьянный, фортепянный*), а также слова с осно-вой на **-мя (-мян, -мен)** (*безымянный, бессемянный и бессеменной, двусемянный, подтемянный, стремянный (стремной)*).

Слова *воцаной* и *вощёный* частично различаются по значению: *воцаной* 1. 'сделанный из воска, вошины' *воцаные свечи, игрушки* и 2. 'пропитанный воском, вощёный' *воцаной* и *вощёный столик*⁷³, *вощёный* 'пропитанный, натёртый воском' *вощёная бумага, вощё-ные нитки.*

Также различаются по значению слова *масляный* и *масленый*: *масляный* 1. 'содержащий масло' *масляное пятно, масляная кра-ска*; 2. 'работающий с помощью масла' *масляный обогреватель*; *масленый* 1. 'смазанный, пропитанный, запачканный маслом' *мас-леная каша, масленый блин, руки*; 2. 'льстивый, заисквающий' *мас-леные глазки, масленый голос.*

⁷³ *Извозчик... подвез его прямо к гостинице «Москва», где герой мой и поме-стился за рубль серебром в четвертом этаже, в трехаршинной комнатке, но с воценым столиком и таковым же диваном (А. Ф. Писемский. Тысяча душ), Не-сут на блюдечках варенья, // На столик ставят воцаной // Кувшин с брусничною водой (А. С. Пушкин. Евгений Онегин).*

3) В отглагольных прилагательных, соотносимых с глаголами несовершенного вида не на -овать, -евать, напр.: *белёный, бережёный, креплёный, ломаный, морёный, мороженный.*

Исключения: *виданный (виданное ли дело), лелеянный, разливанный (море);* с приставкой *не-*: *неведанный, невиданный, неганданный, нежданнный, немедленный, неожиданный, неслыханный, нечаянный, недреманный;* в составе сложных слов: *Первозванный, долгожданный, доморощенный, самонадеянный;* слова на *-варенный, -топленный, -куранный* (*мыловаренный, пивоваренный, сыроваренный, клееваренный* и пр., *смолокуранный, винокуранный, маслотопенный, салотопенный*) – п. 1.6).

Примеры: *бешеный, варёный, верченый, воронёный, ворошёный, вощёный, вяленный, гаишёный, глаженный, неглаженный, гружёный, жареный, званный (незванный, самозванный), гофренный, гранёный, графлёный, давленный, дроблёный, дублёный, жжжёный, зернёный, золочёный, калёный, квашеный, кипячёный, клеёный, клеймёный, коверканный, копчёный, кошанный, краденый, краплёный, кроплёный, крошеный, кручёный, купанный, курсивленный, леченый и лечёный, лощёный, лужёный, лупленный, лущёный, мелёный, мереный, метёный, меченый, мешанный (от мешать что-то), мешеный (от месить), моленый и молёный, молоченый, мочёный, мощёный, мудрёный, муравленный, мученый, непрошенный, ношенный, охренный (от охрить), палёный, пареный, перченый, печёный, пилёный, плавленный, плетёный, плоёный, плющенный, поёный, порченый, потрошёный, правленный, прямлёный, пудренный, путанный, пушёный (известь), рванный, резанный, рифлёный, рубленный, ряженный, свячёный, серебрёный, скоблёный, смолёный, слоёный, солёный, стираемый, сушиёный, тканый (ковёр), топлёный (изба), топлёный (масло), точёный, тушёный, холёный и холёный, чиненый, читанный, штопанный.*

Исключение-подправило. **В словах с беглой буквой е в краткой форме мужского рода на -нен, соотносимых с глаголами несовершенного вида, пишется *ни*,** напр.: *блаженный*⁷⁴ (*-жен* и *-женен*), *благоуханный (-нен)*, *вожделенный (-нен)*, *желанный (-нен)*, *жеманный (-нен)*, *медленный (-нен)*, *священный (-нен)*.

⁷⁴ Некоторые слова из списка исключений соответствуют другому пункту данного правила. Так, слова *блаженный, вожделенный, желанный, медленный* имеют беглую гласную *е* в кратких формах и пишутся по правилу § 14, правило 1, п. 1).

4) В обеих частях сложного слова с первой частью от глагола несовершенного вида, напр.: *хоженный-перехоженный, читаный-перечитаный*.

Примеры: *виданный-перевиданный, виденный-перевиденный; глаженный-переглаженный, езженный-переезженный, ношенный-переношенный, тиленый-перепиленный, хоженный-перехоженный, чиненый-перечиненый, чищенный-перечищенный, жёваный-пережёваный, латаный-перелатаный, мараный-перемараный, паханый-перепаханый, писаный-переписанный, пуганый-перепуганный, путаный-перепутанный, стираный-перестираный, считаный-пересчитанный, читаный-перечитанный, штопаный-перештопанный*.

5) Исключения из правила 1: *ветренный (день, человек) – п. 1.4); жёваный, клёваный, кованый и их производные жёваный-пережёваный, златокОВанный, среброкованный, цельнокОВанный – п. 1.5); контуженый, конченый, названый (брат, сестра), посажённый (отец, мать), Прощённый (день, воскресенье), прощённый (колодец) – п. 1.6); раненый, крёщённый – п. 1.7).*

Примечание 1 к § 14. Написание прилагательных, не удовлетворяющих критериям правила, определяется по словарю, напр.: прилагательные от утраченных глаголов совершенного вида *излюбленный* (от *излюбить*, устар.), *измождённый* (от *измождити* ‘вынимать мозг из костей; изнурять’), *напыщенный* (*напыщитися* ‘стать гордым, кичливым’), *окаанный* (*окаяти* ‘осудить’), *отчуждённый*, *отъявленный* (ср. «*Пускай меня отъявят старовером*». А. С. Грибоедов), *потаённый* (от *потаить*), *приверженный*, *прокажённый*, *смятенный*, *умышленный*; прилагательное *ядрённый* от устаревшего глагола несовершенного вида *ядреть*; отдельные слова: *пьяный*, *рьяный*, *смышлёный*, *наслышанный*, *восторженный*, *неприкаянный*.

Примечание 2 к § 14. Среди прилагательных данного типа есть прилагательные, а) соотносимые с переходным глаголом несовершенного вида, напр.: *ворованный, линованный, малёванный*, б) соотносимые с переходным глаголом совершенного вида, напр.: *обоснованный, основанный*, в) соотносимые с переходным двухвидовым глаголом, напр. *атакованный*, г) несоотносимые с современным переходным или непереходным глаголом, напр.: *зарёванный, обетованный, образованный* ‘имеющий образование’, *пеклеванный, привилегированный, раздосадованный, эрудированный*.

КОММЕНТАРИИ к § 14.

Комментарий 1. Расхождения в критериях правила.

Обычно правило о написании *н/nn* в прилагательных подразделяется на два правила на основе критерия производности от существительных или от глаголов. В одних справочниках этот критерий сформулирован явно (напр. [Кайдалова, Калинина 1998]), в других особо выделяются причастия и отглагольные прилагательные, а критерий «отыменные прилагательные» не сформулирован явно ([Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, § 52]). Однако эти критерии не всегда очевидны. Так, слово *вощаной* приводится среди отыменных прилагательных, однако МАС дает два значения: ‘сделанный из воска’ (устар.) и ‘вощенный’, т. е. ‘пропитанный воском’. Прилагательные *ветренный*, *мясляный* также считают отглагольными [Федосюк 2012: 38]. Также неочевидна производность и многих других слов, например: *отменный*⁷⁵, *подлинный*, *окаанный*, *блаженный*, *чеканный*, *чванный*, слова с суффиксом *-ственн-* (*дарственный* от *дар* или *дарить*, *благодарственный* от *благодарить*, или *благодарение*, или *благодарствовать*). Поэтому в предлагаемом правиле введены пункты, в которых производность не уточняется.

Комментарий 2. Правило о написании отыменных прилагательных.

1) Правило о написании прилагательных, образованных от существительных, формулируется во всех справочниках практически одинаково. Приведем формулировку Д. Э. Розенталя:

«Два **н** пишутся:

а) в суффиксах **-енн-**: *производственный*, *соломенный*; **-онн-**: *ревизионный*, *революционный*,

б) на стыке основы, оканчивающейся на **н**, и суффикса **-н-именной**, *сонный*.

Одно **н** пишется в суффиксах **-ин-**: *змеиный*, *лебединый*; **-ан-** (**-ян-**): *песчаный*, *серебряный*.

⁷⁵ Слово произошло от глагола *отменять* в старом значении ‘полученный или данный взамен чего-н.’, отсюда его значение ‘имеющий отличие, особый’. В современном языке оно не связано с глаголом, поэтому при формулировании двух отдельных правил о написании *н/nn* – в отыменных прилагательных и в отглагольных прилагательных – слова этого типа никуда не попадают. Для слова *отменный*, как и для других слов этого типа, важно не его производящее, а наличие беглого гласного.

Исключения: *деревянный, оловянный, стеклянный*.

Примечание 1. Прилагательные *багряный, прятный, пьяный, рдяный, румяный, ветреный* (но: *безветренный*), *зеленый, юный, свиной* пишутся с одним *н*» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, пп. 10–11].

О том, как различить суффиксы *-енн-* и *-ян-* в словах, где на них не падает ударение, говорится в Правилах 1956, в справочнике А. И. Кайдаловой, И. К. Калининой и в Правилах 2006 г. (см. подробнее комментарий к § 32, правилу 5).

2) Прилагательные, образованные от прилагательных же (*толстенный*), отмечаются лишь в некоторых справочниках (напр. [Шапиرو 1961]).

Комментарий 3. Правило о написании отглагольных прилагательных.

Правило о написании отглагольных прилагательных имеет многообразные формулировки. Различия касаются как объема описываемого материала, так и критериев, положенных в основу правила.

1) Объем описываемого материала.

В [Правила 1956] описываются прилагательные, образованные из страдательных причастий прошедшего времени (или по их типу). Уточнение «или по их типу» позволяет в соответствии с этим правилом описать максимально широкий материал. В [Правила 2006] охватываются только «отпричастные прилагательные», то есть материал сильно сужается, хотя среди примеров есть прилагательные, соотнесение которых с причастиями по крайней мере спорно, напр.: *деланое равнодушие* (**делать равнодушие*), *обязанные* (сомнительно существование причастия **обязанный кем-то что-то сделать*), *разливанный (море)*. Если же строго выделять только отпричастные прилагательные, то материал сужается почти на треть (так, например, не подпадают под описание отглагольные прилагательные *заспанный, заплаканный, зарёванный, обалденный, отрешённый, искушённый, сокрушённый, возвышенный, изнурённый, исполненный, кровавый, помешанный*).

2) Критерии, положенные в основу правила.

В разных справочниках в качестве основного критерия написания одного или двух *н* выделяется либо признак наличия/отсутствия приставки, либо признак вида производящего глагола. Соответственно приводятся разные списки исключений.

Обычно вводится требование на наличие суффикса *-ованн-* в словах на *-ованный*, тем самым слова *кованный*, *жеванный* с *ова* в корне не подпадают под этот пункт правила и приводятся не в исключениях, а в примечании. Но тогда и слова *основанный*, *фасованный* и др. не подчиняются этому правилу и должны быть описаны отдельно.

Предлагаемая формулировка основана на понятии финали («от слов на *-овать*»), а не на понятии суффикса, что помогает избежать указанных сложностей.

§ 15. *Нн* или *н* в кратких формах отыменных прилагательных и отадъективных наречиях

Правило. В кратких формах отыменных прилагательных (не в мужском роде) и соответствующих наречиях пишется столько же *н*, сколько и в полных формах, напр.: *безукоризненна*, *-о*, *-ы*, *безукоризненно честный* (ср. *безукоризненный*), *внутренне* (внутренний), *истинна*, *-о*, *-ы*, *истинно верный* (истинный), *страшенна*, *-о*, *-ы* (страшенный), *умственно* (умственный) – *ветрена*, *-о*, *-ы*, *ветрено* (ветренный), *зелено* (зелёный); *бешено* (бешеный), *простуженно* (простуженный), *растерянно* (растерянный).

Исключение: *рано* (ранний).

§ 16. *Нн* или *н* в кратких формах отглагольных слов на *-нный* (причастиях и прилагательных)

Вводные замечания. Традиционная формулировка правила о написании *н* или *нн* в кратких формах отглагольных слов на *-нный* (причастиях и прилагательных) строится на противопоставлении «причастие (*н*) – прилагательное (*нн*)». Правило, построенное на этом грамматическом критерии, сложно в применении, так как во многих контекстах нет оснований для однозначного определения морфологического статуса слова. А кроме того, оно не учитывает большой массив отглагольных прилагательных, которые пишутся с одной буквой *н*. Реальное соотношение имеет вид «причастие (*н*) – прилагательное (*н* или *нн*)».

Ниже приведенное правило описывает все отглагольные слова на *-нный* (и причастия, и прилагательные), но строится оно на объективном, независимом от контекста критерии – критерии ударения в кратких формах. Правило описывает абсолютное большинство кратких форм отглагольных атрибутивных слов на *-нный* (более 2000). Остается небольшая словарная область (более 50 слов, не считая их производных с *не*, *полу*, *само*, *высоко*, *мало*, *сверх* – с ними около 110), в которой а) для примерно 30 слов важно различие прича-

ствия-прилагательного, б) для 20 слов важно значение прилагательного: только в одном значении оно пишется с *нн*, а в остальных – с *н*, и в) пять отглагольных прилагательных, не соотносящихся с причастиями, пишутся с *нн*. Таким образом, уточнена сфера действия грамматического критерия, в реальности ограниченная небольшим количеством слов.

Правило. Отглагольные слова на «гласная + -нный» в кратких формах мужского рода пишутся с одной буквой *н*, остальные формы пишутся:

1) с *н*, если ударение падает на гласную перед *н* только в краткой форме мужского рода (т. е. в других кратких формах ударение перемещается), напр.: *измождён – измождёнá (енó, ены́)*, *истощён – истощёнá (енó, ены́)*, *обострён – обострёнá (енó, ены́)*, *переутомлён – переутомленá (енó, ены́)*, *польщён – польщёнá (енó, ены́)*, *раздражён – раздражёнá (енó, ены́)*, *сложён – сложёнá (енó, ены́)* (о фигуре человека);

2) с *нн*, если ударение падает на гласную перед *н* во всех кратких формах, напр.: *закруглён – округлённа (ённо, ённы)* (фразы *закруглённы*), *раздражён – раздражённа (ённо, ённы)* (голоса *раздражённы*), *целеустремлён – целеустремлённа (ённо, ённы)*, *утончён – утончённа (ённо, ённы)*, *затаён – затаённа (ённо, ённы)*, *согбён – согбённа (ённо, ённы)*, *осиян – осиянна (янно, янны)*;

3) словарно, если гласная перед *н* безударная во всех кратких формах:

а) как с *нн*, так и с *н*:

– в зависимости от статуса – прилагательное или причастие, напр., прилагательное: *образован (нна, нно, нны)* (*она* чрезвычайно умна, *развита, литературно образованна*) и причастие: *образован (а, о, ы)* (*образованы новые отделы*);

– в зависимости от значения, модели управления, напр.: *воспитан (нна, нно, нны)* (*умна и воспитанна*) и *воспитана (о, ы)* (*в строгости, плохо воспитана, хорошо воспитана, отцом*);

б) только с *нн*, напр.: *восторжен (нна, нно, нны)* (*отзывы восторженны*), *неприкаян (нна, нно, нны)*;

в) остальные (и причастия, и прилагательные) – с одной буквой *н*, напр.: *атрофи́рован (а, о, ы)*, *востре́бован (а, о, ы)* (*эти профессии сегодня востребованы*), *запла́кан (а, о, ы)*, *испо́рчен (а, о, ы)* ‘порочен’, *парализо́ван (а, о, ы)*, *перепу́ган (а, о, ы)*, *поиста́скан (а, о, ы)*, *причёсан (а, о, ы)*, *прищу́рен (а, о, ы)*, *растормо́жен (а, о, ы)*, *сконфу́жен (а, о, ы)*, *смóрщен (а, о, ы)*.

И с к л ю ч е н и я : *обу́яна (о, ы)*, *закла́на (о, ы)*, *стяжа́на (о, ы)*.

Примечание 1. Правило не охватывает кратких форм отглагольных слов с финалью «гласная + -ный», в которых пишется одно *н*, как и в полной форме, как то: *смышлёный – смыхлён (ёна, ёно, ёны), мудрён, мудрёна (о, ы), умудрёный*.

Примечание 2. Правило не охватывает кратких форм вторичных производных – слов, образованных от отглагольных прилагательных с помощью приставки *не* и первых частей *благо...*, *высоко...*, *мало...*, *полу...*, *сверх...* (*необдуманый, высококвалифицированный*). Они пишутся по правилу о написании отыменных прилагательных (т. е. образованных от существительных или прилагательных): в кратких формах отыменных прилагательных (не в мужском роде) и соответствующих наречиях пишется столько же *н*, сколько и в полных формах (*необдуманый – необдуманна, необоснованный – необоснованна, невоспитанный – невоспитанна*).

Примеры.

К 1-му пункту правила: слова с ударением на гласную перед *н* только в краткой форме мужского рода (в РОС 1578 слов)⁷⁶: *впечатлён, -ены⁷⁷; заведён, -ены* ('раздраженный'); *затруднён, -ены* (поиски); *накалён, -ены* (обстановка, атмосфера в зале); *сопряжён, -ены* (с риском); *навострён, -ены* (уши); *насторожён, -ены; обозлён, -ены; огорчён, -ены; переутомлён, -ены; развращён, -ены; разморён, -ены; раскрепощён, -ены; расфранчён, -ены; сложен, -ены; убеждён, -ены; убелён, -ены; задернён, -ены; задымлён, -ены; загрязнён, -ены; захламлён, -ены; загромождён, -ены*.

Примеры контекстов: *Она сложена как маленькая рафаэлевская Галатея; Кожа на этом месте утолщена и воспалена; Аденоиды воспалены и увеличены; Именно в этих подробностях и заключена живость воспоминаний; Наша планета перенаселена. Ты впечатлена и довольна. Не просто сердита, а разъярена была.*

Ко 2-му пункту правила: слова с ударной гласной перед *н/нн* во всех формах (около 20 слов): *высокодарённые, малоискушённые, малонаселённые, малоодарённые, неискушённые, непревзойдённые, непринуждённые, неприрождённые, неудовлетворённые, потаённые, прирождённые, просветлённые (мечты), протяжённые, самовлюблённые,*

⁷⁶ Среди них есть как чистые прилагательные, так и чистые причастия или формы, которые могут быть причастиями или прилагательными в зависимости от контекста.

⁷⁷ Здесь и далее примеры даются только в форме м. р. ед. ч. и мн. ч., но и формы жен. и ср. рода ед. числа пишутся так же, как формы мн. ч.

самоуглублённы, сверходарённы, целеустремлённы, блажённы, благословённы, желанны.

Примеры контекстов: *Позы людей непринуждённы; Стихи хороши, непринуждённы; Будьте с детьми более непринуждённы и сердечны. Насколько вы амбициозны, целеустремлённы? Горы, леса, пустыни и ледники малонаселённы. Старшие Пушкины в этих забавах непревзойдённы. Априорные знания прирождённы человеческому уму. Нравственность неприрождённа человеку: далеко не все вырабатывают в себе нравственные побуждения. Скульптура поверхностна и протяжённа в пространстве, но не протяжённа во времени.*

К 1 и 2-му пункту правила: слова с параллельными формами: с *нн* при ударении на гласной перед *н/нн* во всех кратких формах и с *н* при ударении на гласной перед *н/нн* только в форме мужского рода (причастия или прилагательные) (около 70 слов в РОС):

а) группа слов с расхождением в ударении и в значении типа *влюблён, -ённы* (о чем-то, выражающем эмоцию, состояние) и *-ены́* (о ком-то): *возбуждён, -ённы* и *-ены́*; *возмущён, -ённы* и *-ены́*; *воодушевлён, -ённы* и *-ены́*; *восхищён, -ённы* и *-ены́*; *измождён, -ённы* и *-ены́*; *изнеможён, -ённы* и *-ены́*; *изнурён, -ённы* и *-ены́*; *изумлён, -ённы* и *-ены́*; *напряжён, -ённы* и *-ены́*; *одухотворён, -ённы* и *-ены́*; *ожесточён, -ённы* и *-ены́*; *оживлён, -ённы* и *-ены́*; *отрешён, -ённы* и *-ены́*; *разъярён, -ённы* и *-ены́*; *смущён, -ённы* и *-ены́*; *удивлён, -ённы* и *ены́*; *удручён, -ённы* и *-ены́*; *утомлён, -ённы* и *-ены́*;

б) слова с расхождением в ударении и другими отличиями или только с расхождением в ударении: *закалён, -ённы* и *-ены́* (в боях, невзгодами); *закруглён, -ённы* и *-ены́*; *извращён, -ённы* и *-ены́*; *изоцрён, -ённы* и *-ены́*; *напряжён, -ённы* (работа, борьба, отношения; выражение лица) и *-ены́* (паруса, мышцы, нервы, внимание); *обобщён, -ённы* (выводы) и *-ены́*; *одарён, -ённы* (без доп.) и *-ены́* (с доп.); *отвлечён, -ённы* (рассуждения) и *-ены́*; *отдалён, -ённы* ('удаленный' аулы) и *-ены́*; *отстранён, -ённы* ('выражающий безразличие') и *-ены́*; *отчуждён, -ённы* ('испытывающий или выражающий отчужденность' люди, глаза) и *-ены́* (собственность); *предубеждён, -ённы* и *-ены́*; *приглушён, -ённы* ('негромкие, неяркие' голоса, цвета) и *-ены́* ('сделаны тише, спокойнее' голоса, цвета); *приземлён, -ённы* (мечты) и *-ены́*; *принуждён, -ённы* ('неестественный') и *-ены́* (с доп.); *просветлён, -ённы* ('ясный, светлый, радостный, просвещенный') и *-ены́*; *раздражён, -ённы* и *-ены́* (кто-то, горло); *сплочён,*

-ённы и -ены́; *умиротворён*, -ённы ('спокойный') и -ены́; *упрощён*, -ённы ('примитивный') и -ены́; *утончён*, -ённы ('изысканный, изощренный') и -ены́ (края отрошков); *учащён*, -ённы и -ены́.

Примеры контекстов: *Улыбка ее закруглённа, пуста и безучастна – Наружная губа устья тонкая, плавно закруглена; Стилоспоры прямые, к вершине утончены и закруглены. Душа измята, извращённа и пуста – Двигательная активность лишь уменьшена, но не извращена. Дебаты были горячи, ожесточённы – Люди озлоблены и ожесточены; Лица их были суровы и ожесточены. Беседа была очень оживлённа и интересна – В тот вечер она была очень оживлена. Тоны сердца приглушённо, аритмичны – Тоны сердца приглушены, тахикардия. В ней утончённо всё – К концу покато поле ледника сильно утончено.*

К 3-му пункту правила: слова с безударной гласной перед *н* во всех кратких формах (с *нн* более 50 слов в РОС):

а) *кр. ф. прич.* с *н*; *кр. ф. прил.* с *нн* (кроме формы муж. р.)

– в зависимости от статуса прич. – прил.:

возвышённый; *кр. ф. прич.* -ен, -ена; *кр. ф. прил.* (полный высокого содержания) -ен, -енна (пóмыслы возвышённы)

воздёржанный; *кр. ф. прич.* (от воздержать, устар.) -ан, -ана; *кр. ф. прил.* (то же, что воздёржный) -ан, -анна (воздёржанны в еде)

в́ымученный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (признáния в́ымучены пы́тками); *кр. ф. прил.* (лишенный естественности) -ен, -енна (его острóты в́ымученны)

закóнченный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (пъёса закóнчена в срóк); *кр. ф. прил.* (обладающий полнотой, целостностью) -ен, -енна (пъёса закóнченна)

замéдленный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена; *кр. ф. прил.* (недостаточно бы́стрый) -ен, -енна (её дви́жения замéдленны)

запу́танный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (канáты хитро запу́таны); *кр. ф. прил.* (сложный, неясный) -ан, -анна (их отноше́ния сложны́, запу́танны)

заслу́женный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (награ́да заслу́жена спортсме́ном на Олимпиа́де); *кр. ф. прил.* (достигну́тый тру́дом, заслу́гами; справедливый) -ен, -енна (их побе́да заслу́женна)

изы́сканный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (финáнсы изы́сканы); *кр. ф. прил.* (уто́нченны́й, изящны́й) -ан, -анна (его ма́неры изы́сканны)

квалифи́цированный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (фра́зы квалифи́цированы́ как оскорбле́ние); *кр. ф. прил.* (имеющий или обнару́жи-

вающий высокую квалификацию) -ан, -анна (специалисты весьма квалифицированы в своей области; их оценки квалифицированы)

надуманный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана; *кр. ф. прил.* (лишенный естественности) -ан, -анна (фабула рассказа надуманна)

наигранный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (мелодия была быстро найграна); *кр. ф. прил.* (деланный, притворный) -ан, -анна (её истерика найгранна)

начитанный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (диктанты начитаны на диск); *кр. ф. прил.* -ан, -анна (она умна и начитанна)

оборванный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (провода, обои оборваны; одежда на детях оборвана); *кр. ф. прил.* (в рваной одежде) -ан, -анна (дети худы и оборванны)

образованный¹; *кр. ф. прил.* (получивший хорошее образование, знающий) -ан, -анна (она не только от природы умна, но и всесторонне образованна; они более приспособлены к жизни, более образованны, более уверены в себе; они образованны в различных областях науки) (ср. **образованный²**; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (в суде образованы новые коллегии)

осмысленный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (ошибки осмыслены); *кр. ф. прил.* (разумный, имеющий смысл) -ен, -енна (жизнь интересна, осмысленна; движения пациента осмысленны)

осознанный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (его роль ещё до конца не осознана); *кр. ф. прил.* (сознательный) -ан, -анна (его действия вполне осознанны)

подобранный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (цвета удачно подобраны); *кр. ф. прил.* (подтянутый, собранный) -ан, -анна (она была суха и подобранна)

размеренный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (движения точно размерены); *кр. ф. прил.* (плавный, неторопливый; упорядоченный) -ен, -енна (жизнь спокойна и размеренна; движения медлительны, размеренны)

разнузданный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (лошадь уже разнуздана); *кр. ф. прил.* (крайне распущенный) -ан, -анна (она была ленива и разнузданна)

раскованный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (кандалы раскованы); *кр. ф. прил.* (непринужденный) -ан, -анна (они фривольны, раскованны)

распущенный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (волосы распущены; ученики распущены на каникулы); *кр. ф. прил.* (недисциплинирован-

ный; безнравственный) -ен, -енна (одні подро́стки прѳосто раско́ванны, а другі́е распу́щенны)

сдѳержанный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (обещания не́ были сдѳержаны); *кр. ф. прил.* (*умеющий владеть собой; умеренный, спокойный; не проявляемый в полной мере*) -ан, -анна (еѳ э́моции всегдѳа сдѳержанны, приту́шены; оппонѳнты бы́ли сдѳержанны в оцѳнках)

сла́женный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (сва́дьба сла́жена); *кр. ф. прил.* (*согласованный, упорядоченный*) -ен, -енна (пѳение сла́женно)

сѳбранный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (цветы́ са́браны до дождѳа; во́лосы сѳбраны в пучѳок); *кр. ф. прил.* (*умеющий сосредоточиться; подтянутый*) -ан, -анна (о́нй всегдѳа сѳбранны и сосредото́чены на рабѳте)

сы́гранный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (ма́тчи сы́граны при пусты́х трибу́нах); *кр. ф. прил.* (*согласованный, слаженный в игре*) -ан, -анна (кома́нда сы́гранна)

уме́ренный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (и́х претѳнзии бы́ли слегкѳа уме́рены собравшимися); *кр. ф. прил.* (*среднего уровня; скромный, без излишеств*) -ен, -енна (еѳ претѳнзии уме́ренны; она́ уме́ренна в своѳих желѳаниях)

уни́женный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена (о́нй бы́ли уни́жены твоѳими слова́ми); *кр. ф. прил.* (*терпящий унижения, оскорбления; выражающий унижение, свидетельствующий об унижении*) -ен, -енна (о́нй бедны́ и уни́женны, но горды́; егѳ покло́ны и прѳсьбы уни́женны)

циви́лизованный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана (зе́мли бы́ли цивилизо́ваны); *кр. ф. прил.* (*культурный; такой, как принято у цивилизованных людей*) -ан, -анна (о́нй бы́ли сли́шком цивилизо́ваны, чтобы уни́чтожа́ть кнѳи́ги)

— в зависимости от значения, модели управления:

взве́шенный; *кр. ф. прич. и прил.* -ен, -ена (това́ры взвѳешены; в ка́пле воды́ взвѳешены ме́лкие ча́стицы порошкѳа); *кр. ф. прил.* (*хорошо продуманный*) -ен, -енна (решѳения взвѳешенны)

взволно́ванный; *кр. ф.* -ан, -ана (че́м вы́ та́к взволно́ваны?) и (*выражающий волнение*) -ан, -анна (еѳ ре́чь взволно́ванна)

воспи́танный; *кр. ф. прич. и прил.* -ан, -ана (она́ умна́ и хорошо́ воспитана; воспитаны́ в ду́хе патриарха́та; де́вочки воспитаны́ отцо́м); *кр. ф. прил.* (*получивший хорошее воспитание*) -ан, -анна (она́ умна́ и воспитанна)

вы́держанный; *кр. ф. прич. и прил.* -ан, -ана (вино́ вы́держано два го́да; за́лы вы́держаны́ в одно́м сти́ле); *кр. ф. прил.* (*умеющий*

владеть собой; выдержанный положенный срок в надлежащих условиях) -ан, -анна (они спокойны и выдержанны; вино выдержанно, соответственно, обладает мягким вкусом)

вынужденный; *кр. ф. прич. и прил.* -ен, -ена (*с неопр.:* она вынуждена лгать) и -ен, -енна (*без неопр.:* её молчание вынужденно)

направленный; *кр. ф. прич. и прил.* -ен, -ена (*с доп. или обстоят.:* всё внимание направлено на главного героя; колебания направлены вдоль осей); *кр. ф. прил. (имеющий определенное направление)* -ен, -енна (колебания направлены)

обдуманый; *кр. ф. прич. и прил.* -ан, -ана (эти вопросы должны быть хорошо обдуманы; многие проблемы были учениками хорошо обдуманы); *кр. ф. прил. (глубоко обдуманы)* -ан, -анна (возражения обдуманны и точны)

обеспеченный; *кр. ф. прич. и прил.* -ен, -ена (реформы финансов обеспечены; работники обеспечены жильём); *кр. ф. прил. (характеризующийся достатком)* -ен, -енна (старость его обеспечена)

обоснованный; *кр. ф. прич. и прил.* -ан, -ана (выводы детально, всесторонне обоснованы; увеличение цены обосновано экономическими реалиями); *кр. ф. прил. (имеющий основания; убедительный)* -ан, -анна (тревога обоснованна; выводы обоснованны)

обособленный; *кр. ф. прич. и прил.* -ен, -ена (княжества экономически обособлены, независимы; обороты обособлены тобой правильно); *кр. ф. прил. (не связанный с другими, отдельный, замкнутый)* -ен, -енна (в системе объекты не обособлены – они взаимодействуют друг с другом)

ограниченный; *кр. ф. прич. и прил.* -ен, -ена (они ограничены в средствах; ограничены территориально; интересы ограничены работой; количество товаров ограничено; наши возможности ограничены); *кр. ф. прил. (недостаточно развитый)* -ен, -енна (она самоуверенна и ограничена)

оправданный; *кр. ф. прич. и прил.* -ан, -ана (обвиняемые оправданы; затраты оправданы важностью проекта); *кр. ф. прил. (закономерны)* -ан, -анна (его действия в такой ситуации вполне оправданы; ваше беспокойство оправданно)

организованный; *кр. ф. прич. и прил.* -ан, -ана (движение организовано правильно; система склонения организована так же); *кр. ф. прил. (хорошо устроенный; отличающийся собранностью, самодисциплиной)* -ан, -анна (живая клетка значительно более организованна, чем кристалл; ты организованна и собрана)

прéданнýй¹; *кр. ф. прил. (верный) -ан, -анна (без дополн.: она добра и прéданна; её любовь прéданна) и -ан, -ана (с дополн. в дат. п.: она прéдана семье) (ср. прéданнýй²; *кр. ф. прич. -ан, -ана (она прéдана семьёй)**

прини́женнýй; *кр. ф. прич. и прил. -ен, -ена (положение жéнщины на Востоке прини́жено; рóль бáнка прини́жена; в рúском языке значéние славянских слóв чáсто прини́жено); кр. ф. прил. (с низкой самооценкой) -ен, -енна (она бессловéсна и прини́жена)*

разбрóсанный; *кр. ф. прич. и прил. -ан, -ана (семенá разбрóсаны; в океáне разбрóсана грóппа островóв); кр. ф. прил. (беспорядочный, хаотичный) -ан, -анна (она недисциплини́рована, разбрóсана; фантазия ребéнка ещё хаотична, разбрóсана)*

рассéяннýй; *кр. ф. прич. и прил. -ян, -яна (лазури́ты рассéяны по мýру; семенá рассéяны хаотично по всемý учáстку); кр. ф. прил. (невнимательный) -ян, -янна (она сталá сли́шком рассéянна)*

сосредотóченнýй; *кр. ф. прич. и прил. -ен, -ена (силы сосредото́чены в цéнтре; островá сосредото́чены в цéнтре; она сосредото́чена на игрé); кр. ф. прил. (собранный, внимательный) -ен, -енна (без дополн.: онó молчали́ва и сосредото́чена)*

увéреннýй; *кр. ф. прич. и прил. -ен, -ена (бúдь увéрена; бúдьте увéрены в себе; она увéрена в своей правотé; мы́ бы́ли увéрены то́бой в успе́хе); кр. ф. прил. (выражающий уверенность, испытывающий уверенность) -ен, -енна (без дополн.: она спокойна и увéрена; дви́жения её увéренны)*

уравнове́шеннýй; *кр. ф. прич. и прил. -ен, -ена (кни́га композициóнно уравнове́шена; ча́ши весóв уравнове́шены); кр. ф. прил. (обладающий ровным, спокойным характером) -ен, -енна (она спокойна и уравнове́шена)*

б) *кр. ф. с нн (кроме формы муж. р.):*

востóрженнýй; *кр. ф. -ен, -енна (óтзывы востóрженны)*

неприка́ннýй; *кр. ф. -ян, -янна (душа́ неприка́нна и одино́ка)*

отча́яннýй; *кр. ф. -ян, -янна (они́ смéлы и отча́янны; мольба́ была́ горяча́ и отча́янна)*

риско́ваннýй; *кр. ф. -ан, -анна (такíе полёты риско́ванны)*

упи́таннýй; *кр. ф. -ан, -анна (малы́шка весьма́ упи́танна)*

в) и в *кр. ф. прил. (и в прич., если есть):*

атрофи́рованнýй; *кр. ф. -ан, -ана*

взвiíченнýй; *кр. ф. -ен, -ена*

аналогично:

вдавлены, выпучены (глаза), перекошены (лица, рты); востребованы ('нужны'); вымышлены (события); забалованы, набалованы, разбалованы; заветрены (от заветреть неперех. или заветриться), обветрены; завышены (требования); заизвесткованы, заилены; замучены, умучены, заверчены, задёрганы, замотаны, затуркана, зачуханы, измотаны, измочалены; заплаканы, зарёваны; запущены, заболочены, заброшены, закустарены (поля); испорчены ('порочны' и от испортиться); истерзаны; парализованы (кто); подвержена (чему); подержаны ('не новые'); положена (от полагается); помещана на (от помешаться); поругана (честь); предрасположены к; пресыщена (от пресытиться); просрочены; разнонаправлены; расположены (к кому); распоясаны (от распоясаться), расхристаны (от расхристаться); расслаблены, расстроены, подавлены ('удручены'); рассчитаны (на что-то); растопырены (уши, руки), сплющены, приплющены (носы); укорочены, оттопырены (уши), рафинированы (кто); сгорблены (от сгорбиться), скособолены (от скособочиться), скучены (постройки), сморщены (от сморщиться).

Комментарии к § 16.

Комментарий 1. О критериях, сфере применения правила и степени охвата материала.

1. Лингвисты XIX в. видели разные основания выбора написания *n* или *nn* у кратких отглагольных атрибутивов в стихийно складывавшейся норме. Так, Г. П. Павский отмечает наличие фактора сильной «произносительной позиции» для различения форм прилагательного и причастия: «Чтобы положить яснейшее различие между причастиями и прилагательными, гений языка берет иногда в помощь ударение» [Павский 1842: 64]. Я. К. Грот писал о причастиях и прилагательных так: «Часто от той или другой формы зависит различие между причастиями и прилагательными; напр. не все равно, сказать ли: *понятие определено*, или: *понятие определённо*; в первом случае (причастие) является вопрос: чем? во втором (прилаг.) смысл полон» [Грот 1884 (2010): 225].

В современной лингвистике преобладает критерий «причастие – прилагательное», но исследователи не перестают говорить и об акцентном критерии: «В современном русском языке существуют отпричастные образования с сильной произносительной позицией для *N* и *NN*: в тех случаях, когда ударение в полной фор-

ме падает на гласную суффикса, краткие формы причастий и прилагательных противопоставлены долготой и краткостью и местом ударения» [Кумыкова 1997: 131–132].

2. В «Правилах» 1956 г. правило было сформулировано для всех кратких форм «прилагательных, образовавшихся от страдательных причастий прошедшего времени». Однако в словаре под редакцией Д. Н. Ушакова, отражающем письмо примерно того же времени, лишь у немногих отглагольных прилагательных фиксируются краткие формы на *-нна*, *-о*, *-ы* (часто с пометой *редк.*), у абсолютного большинства слов краткие формы с одной *н* приводятся в начале словарной статьи как общие для прилагательного и причастия: «оборванный, ая, ое; -ван, а, о. 1. Прич. страд. ... 2. Рванный, истрепанный; в рваном платье (разг.) <...> *Вечером мой приказчик возвращается бледен, оборван и пеш*». И для многих других отглагольных прилагательных краткие формы даются в написании с одной *н*.

В 1961 г. Н. А. Еськова отмечает особую группу отглагольных прилагательных с установившимся в узусе написанием кратких форм и с *нн*, и с *н* в зависимости от значения или модели управления (*предана кому-л.* – *преданна* без доп.) [Еськова 1961].

В академическом справочнике 2006 г. говорится не только о прилагательных, образованных от причастий, но и о «совпадающих по форме со страдательными причастиями прошедшего времени» [Правила 2006: § 101] или о формах отглагольных «прилагательных на *-нный*» и вводятся поправки к правилу, определяющие критерии написания одного *н* в прилагательных [Правила 2006: § 102].

Авторы словарей, фиксирующие массу кратких форм и причастий, и прилагательных с одной *н*, смягчают формулировки. Так, И. К. Сазонова пишет в предисловии к словарю: «Если причастие может употребляться в значении прилагательного, в том числе в кратких формах с одним *н*, это отмечается после пометы прич. словами «также в знач. прил.» [Сазонова 1998: 6].

Комментарий 2. О грамматическом критерии причастие – прилагательное.

Традиционно правило основано на дихотомии «причастие (одна *н*) – прилагательное (две *нн*)», но лингвисты признают сложность его применения и пишут: «В трудных случаях различения подобных кратких форм следует обращаться к академическому «Русскому орфографическому словарю» [Правила 2006: § 102].

В научной литературе лингвисты часто пишут о невозможности строгого различения причастия и прилагательного во многих контекстах, для многих слов. Так, Л. И. Луговая пишет: «...развивающееся, как живой процесс в причастии, значение прилагательного чаще всего не выводит его полностью за рамки причастия. Определить формальную степень этого перехода крайне трудно, что отражается на неустановившемся правописании рассматриваемых форм» [Луговая 2001: 121]. Поэтому предлагаются разные способы преодоления орфографического разнобоя, отражающего отсутствие единого языкового механизма, определяющего письменную реализацию: а) введение шкалы однозначности/вариативности написания в зависимости от положения слова на предлагаемой шкале перехода причастия в прилагательное [Кумыкова 1997], б) введение правила для «некоторых слов» («С одним *н* пишутся краткие формы прилагательных, образовавшихся от страдательных причастий прошедшего времени (или по их типу), обозначающих внутреннее состояние, свойство или особенности характера человека, например: *дети растеряны...*» [Сазонова 1998: 443]), в) отказ от различения на письме категорий, которые не противопоставлены в системе языка («...не становится ли написание двойного и одинарного *н* орфографической самоцелью, не имеющей под собой реального обоснования?» [Калакуцкая 1971: 200], г) наконец, отказ от необходимости самого различения единиц, коммуникативная значимость которого сомнительна («Вопрос в другом – в обосновании коммуникативной необходимости самой дифференциации такого рода смысловых оттенков и тех усилий, которых она требует. В этом аспекте замечание требуемых различий в написании вполне можно трактовать не как проявление неграмотности, а как показатель коммуникативной *нерелевантности* тех смыслов, которые такого рода написания различают» [Голев 1997: 39]).

Комментарий 3. О соответствии словарных фиксаций и практики письма критерию причастие – прилагательное.

Анализ словарных материалов РОС и ресурса «Академос» показал, что отглагольных слов на *-нный* с краткими формами с *нн* меньше 200, а форм с одной *н*, при которых нет пометы *прич.*, более 2000. Анализ практики письма, отраженной в книжных текстах разных лет в интернет-ресурсах НКРЯ и Гугл «Книги» и в современных новостных текстах ресурса Яндекс «Новости», выя-

вило устойчивое написание с *нн* лишь половины слов, отмеченных в словарях в таком написании. Полученные данные позволили выделить область устойчивого письма – как единообразных словарных фиксаций, так и безвариантного реального письма.

1. В область устойчивого написания кратких форм с одной буквой *н* входят:

а) все слова с ударной гласной перед *н* только в краткой форме мужского рода, напр.: *польщён – польщёна́, -о́, -ы́, сложе́н – сложенá, -о́, -ы́, обостре́н – обостренá, -о́, -ы́;*

б) очень обширный круг слов с безударной гласной перед *н* во всех кратких формах, напр.: *заветренный, -ен, -ена, зарёванный, -ан, -ана, поддержанный, -ан, -ана* ('не новый', прич. и прил.), *взвинчены (цены взвинчены, прич., люди, нервы взвинчены, прил.), замотана (замотана в шарф, прич., мать вконец замотана 'уставшая', прил.).*

2. В область устойчивого написания кратких форм с буквосочетанием *нн* входят:

а) все слова с ударной гласной перед *н* во всех кратких формах, напр.: *затаён, затаённа, затаённы;*

б) небольшая группа слов с безударной гласной перед *н*.

На основании анализа полученных данных был сделан вывод, что критерий принадлежности к той или иной грамматической категории не является действующим критерием выбора написания. Анализ значений устойчиво пишущихся кратких форм с безударной гласной перед *н* показал, что важным фактором здесь выступает лексическая обособленность адъективного значения, его выделенность из причастных значений.

Результаты проведенного исследования (см. [Бешенкова 2021; 2022а; 2022б]) и позволили предложить новое правило о написании *н* или *нн* в кратких формах отглагольных слов на *-нный*.

§ 17. *Нн* или *н* в производных существительных и глаголах

1. Правило. Сочетание *нн* пишется в словах на *-ник, -ница(а)*, имеющих однокоренное отыменное прилагательное с *нн* в суффиксе⁷⁸, напр.: *молитвенник* (ср. *молитвенный*), *почвенник*,

⁷⁸ Указание на принадлежность *н* или *нн* суффиксу введено из-за слов *обезьянник, осинник*, имеющих однокоренные прилагательные с одним *н* (*обезьяний, осиновый*), но это *н* корневое.

промышленник, или **однокоренное**⁷⁹ причастие или прилагательное от глагола совершенного вида с той же приставкой, напр.: *воспитанник* (ср. *воспитанный*), *изгнанник*, *отпущенник*, *посланник*, *утопленник*, и в словах с корнем (основой) на *н*, напр.: *поленница* (от *полено*), *мошенник* (от *мошна*), *обезьянник*, *осинник*.

В словах, имеющих однокоренное прилагательное с одиночным *н* в суффиксе, пишется одно *н*, напр.: *багряница* (ср. *багряный*), *вареник* (*вареный*), *власяница* (*власяной*), *мученик* (*мученый*), *путаник*, *путаница* (*путаный*), *серебренник* (*серебряный* или *серебрёный*), *ученик* (*учёный*).

Исключения: *багрянник* (хотя *багряный*), *ветренник* ‘птица’, *ветреник*, *ветреница* (при однокоренных *ветренный* и *безветренный*), *выученик*, *выученица* (хотя *выученный*), *дальтоник* (хотя от *Дальтон* с основой на *н*), *дьяконица* (хотя от *дьякон* с основой на *н*), *ослиник* ‘растение’ (хотя *ослиный*), *постриженник*⁸⁰, *постриженица* (хотя *постриженный*), *роженица* (хотя *рождённый*), *ставленник*, *ставленница* (хотя *ставленный*).

Примеры. Слова, имеющие однокоренное прилагательное или причастие с *нн* в суффиксе: *воспитанник*, *отпущенник*, *почвенник*, *промышленник*. Слова, имеющие однокоренное отыменное прилагательное с *н* в суффиксе: *вареник* (*вареный*), *мученик* (*мученый*), *путаник* (*путаный*), *путаница*, *серебренник* (*серебряный* или *серебрёный*), *ученик* (*учёный*).

Примечание. Не подпадают под данную формулировку: 1) слова *предшественник*, *предшественница*, *путешественник*, *путешественница*, не имеющие ни однокоренных прилагательных на *-н(н)ый*, ни корня на *н*, 2) слова *труженник*, *труженица*, *вопленица*,

⁷⁹ При подборе однокоренных отглагольных прилагательных необходимо соблюдать условие сохранения вида производящего глагола. Так, для слова *помазанник* выбирается «одновидовое» и однокоренное *помазанный*, а не *мазанный*, для слов *вареник*, *мученик*, *путаник*, *путаница*, *серебренник*, *ученик* – *вареный*, *мученый*, *путаный*, *серебряный* или *серебрёный*, *учёный*, а не *сваренный*, *измученный*, *посеребрённый*, *запутанный*, *выученный*. Для слова *труженник* такого прилагательного нет, поэтому слово включено в список слов с закрепившимся написанием, хотя есть однокоренное от приставочного глагола сов. вида *натруженный*.

⁸⁰ Написание *постриженник* дается в «Грамматическом словаре русского языка» А. А. Зализняка, «Словообразовательном словаре русского языка» А. Н. Тихонова. В «Орфографическом словаре русского языка» с 1974 г. слово кодифицировано в написании с *нн*. Разное написание отражает различия в понимании словообразовательных связей слова: *постриженник* соотносят с *пострижение*, *постриженник* – с *постриженный* (последнее соответствует условиям правила).

не имеющие однокоренного и «одновидового» прилагательного на *-н(н)ый*, 3) слова на *-ница*, не имеющие однокоренных прилагательных с *н* или *нн*, их отличительной чертой является то, что они не имеют однокоренного существительного мужского рода на *-ник*: *гусеница, заусеница, плащаница, свояченица, паляница* ('хлеб'), *поленица* ('богатырь').

2. Правило. В существительных на *-ость*, производных от прилагательных с *нн*, пишется *нн*, напр.: *данность* (от *данный*), *двойственность, необыкновенность, ответственность, промышленность, существенность, туманность, уверенность. В существительных на *-ость*, производных от прилагательных с *н*, пишется одно *н*, напр.: *ветреность, деланость, путаность*.*

Примечание. Слово *задолженность* образовано от причастия устаревшего глагола *задолжить*.

3. Правило. В отглагольных и отыменных существительных на *-нец, -нк(а)* пишется одно *н*, напр.: *варёнка, варенец, вселенец, всепроценец, выделенка, дублёнка, лежанка, лишенец, лишенка, манка, невозвращенец, оборонка, паданец, пищёнка, посланец, постриженец, постриженка, самозванец, самозванка, служанка, сорванец, форменка*.

Исключения: *боннец, боннка* (от *Бонн*), *канницы, лозанницы, равенницы, сорбонницы, сорбоннка* 'учебная карточка'.

Примечание. Слова этого типа описываются также в § 11, исключении-подправиле 1.

4. Правило. В глаголах на *-ничать*, производных от существительных с основами на *-н, -нник* и от прилагательных на *-нный*, пишется *нн*, напр.: *балаганничать* (от *балаган*), *обезьянничать, партизанничать, низкопоклонничать* (от *низкопоклонник*), *мошенничать, странничать; жеманничать* (от *жеманный*), *искренничать, откровенничать, смиренничать, церемонничать*. Ср.: *бездельничать* (от *бездельник*), *ветреничать* (от *ветреник, ветренный*), *модничать, чаёвничать*.

Часть II

УПОТРЕБЛЕНИЕ ГЛАСНЫХ БУКВ

Вводные замечания.

В русском языке гласные звуки передаются десятью гласными буквами⁸¹: *а, о, и, ы, э, у, е, ё, ю, я*. Употребление той или иной гласной буквы зависит от двух факторов: от твердости или мягкости парного предыдущего согласного звука и от качества самого передаваемого гласного звука.

После парных твердых согласных внутри слога гласный звук передается одной из так называемых «несмягчающих» букв *а, о, ы, у* (*мал, мол, мыл, мул*), а после парных мягких – одной из «смягчающих»⁸² *я, ё, и, ю* (*мял, мёл, мил, юли*) (так называемый слоговой, или позиционный, или сочетательный принцип графики) (§ 18, п. 1). Ограничение этого принципа касается букв *е* и *э*: буква *е* пишется не только после мягких, но и после парных твердых в иноязычных словах (*театр, фуэте*), буква *э* – только после твердых (*мэр*) (§ 18, п. 2).

Сочетание непарного по твердости/мягкости звука [j] с гласным передается йотированными буквами *я, ё, е, ю* (*яма, ёж ель, юг*) или буквосочетаниями *йо, ёо, ьи* (*йод, каньон, чьи*) (§ 19, п. 1). После других непарных по твердости/мягкости согласных, передаваемых шипящими буквами (*ж, ш, ч, щ*) или *ц*, выбор смягчающей или несмягчающей гласной буквы не зависит от твердости или мягкости согласного и определяется орфографическими правилами (*жил, шил, чип, щит...*, § 19, п. 2). В том числе выбор буквы *о* или *ё* после шипящих также определяется орфографическими правилами (§ 19, п. 3).

Написание гласных на орфографически значимом слогоразделе (на стыке основ в слитно или дефисно пишущихся сложных и сложносокращенных словах) не зависит от конечного согласного первого корня и определяется написанием вне этой позиции, напр.: *самиздат* [м] (*издать*), *хозединица* [з], *Инюрколлегия* [н], *спецэффект*, *Внешэкономбанк*. В инициальных аббревиатурах написание гласных букв определяется написанием соответствующих начальных букв слов (*ЦЮМ – центр юных моряков, ЦУМ – центральный универсальный магазин, ЖЭК – жилищно-эксплуатационная контора, ЧЭЗ – частотное электромагнитное зондирование*).

⁸¹ Сочетания *гласные буквы, согласные буквы* употребляются ради краткости вместо более точных выражений *буквы, передающие гласные звуки и буквы, передающие согласные звуки*.

⁸² В школьной литературе к гласным *и, ё, ю, я* иногда применяют выражение «гласные, которые смягчают стоящие перед ними согласные» и называют их «смягчающими» гласными буквами, а буквы *а, о, ы, э, у* называют, соответственно, «несмягчающими». При всей некорректности терминов «смягчающие» и «несмягчающие» гласные они удобны для обозначения соответствующих объектов и ограниченно употребляются в тексте данных правил.

Ударные гласные звуки передаются соответствующими буквами *а* (или *я*), *е* (или *э*), *и* (или *ы*), *о* (или *ё*). Выбор буквы для передачи безударного гласного зависит от возможности применения правила проверки (§ 20). Частные правила (§ 21–37) определяют написание исключений из основного правила проверки и некоторые случаи написания непроверяемых гласных. Написание гласных, не встречающихся в той же морфеме в ударной позиции, так называемых непроверяемых гласных, определяется по академическому орфографическому словарю. Написание непроверяемых гласных подчиняется принципу единообразия написания морфем.

Раздел 3

Графико-орфографические правила

§ 18. Гласные буквы после парных по твердости/мягкости согласных

Структура параграфа. 1. Гласные *а* или *я*, *о* или *ё*, *ы* или *и*, *у* или *ю*. 2. Гласные *э* или *е*.

1. Правило. После парных твердых согласных звуков гласные звуки передаются буквами *а*, *о*, *ы*, *у*, после парных мягких – буквами *я*, *ё*, *и*, *ю* (мал – мял, мол – мёл, мыл – мил, лук – люк).

Исключения. Топонимы Дагестана с исходом *-юрт* в слитном написании произносятся с твердым согласным и йотированным гласным [jy], напр.: *Кизилюрт* [лjy], *Османюрт* [нjy], *Хасавюрт* [вjy], (ср. *Кызыл-юрт* в Карачаево-Черкесии).

Примечание 1. В современной норме слово *фольклор* может произноситься с мягким и твердым *л* перед *о*: [лор] и [л'ор]. Постфикс *-ся* также может произноситься и мягко, и твердо: *умыл*[с'а/са], *брил*[с'а/са].

Примечание 2. О выборе *и* или *ы* после приставки см. подробнее § 2, п. 4.

Исключение-подправило 1. **На стыке частей сложного слова написание гласной второго корня не зависит от твердости или мягкости предыдущего согласного**, напр.: *связьиздат* [з'] – *самиздат* [м], *госинспекция* [с], *фининспектор* [н], *грабьармия* [б'], *ртутьорганический* [т'], *третьоктавный* [т'], *костьутиль* [т'].

Исключение-подправило 2. **В слитно пишущихся производных от слов с раздельно или дефисно пишущимися ча-**

стями сохраняется исходное написание конца первой части, напр.: *устылимицы* ([т'], от *Усть-Илимск*), *дельартовский* ([л'], от *дель арте*), *тельавицы* ([л'], от *Тель-Авив*).

2. Правило. Гласные буквы *э* или *е* употребляются в русских словах для передачи твердости (*э*) или мягкости (*е*) парного согласного перед ударным гласным звуком [э] и соответствующим безударным (*бэ* (название буквы), *бэушный* – *белка*, *век*, *дерево*). В заимствованных словах после мягких согласных пишется *е* (*гардероб* [д']). После твердых согласных пишется *е* или *э* – написание определяется по словарю (*бек* [б'], *бэк-вокал* [б]). На конце слова пишется только *е* независимо от произношения (*аниме*, *пирке*, *фуэте*).

Исключения: *абecedарий*, *эсер*.

Примеры.

Буква *е* после парного твердого⁸³: [б] – *нотабене*; [в] *Аве Мария*, *хайвей*; [д] – *адепт*, *гардемарин* (но *гардероб*), *демос* (но *демократ*), *идентификация*, *модель*, *пандемия* (но [д']*е эпидемия*), [з] – *дзен*, *кузен*, *мадемуазель*, *зет*; [к] – *кеб*, *кебмен*; [л] – *лейбл*; [м] – *имейл*; [н] – *баннер*, *баронесса*, *бизнес*, *киднеппинг*; [р] – *регби*, *рейх*, *реквием*, *ре* (нота), *сомбреро*, *спрей*; [с] – *антисептик*, *сейлборд*, *сейшен*, *секонд-хэнд*, *сенсей*, *сессия*; [т] – *тест*, *гипертермия* (но [т']*е термометр*), *компьютер*, *темп*, *темпоральный*, *термальный*, *термопласты*, *термос*; [ф] – *фешен*; [х] – *хеппи-энд*, *секонд-хенд*, *хендаут*.

Буква *е* после парного мягкого: [б'] – *бекон*, *бекар*, *бемоль*; [в'] *адвент*, *акведук*, *алаверды*, *вестерн*, *бельведер*; [г'] – *герой*, *гешифт*, [д'] – *демократ*, *деспот*, *дефект*; [з'] – *зерно*, *зефир*, *зеро*, *организер*, [к'] – *кепка*, *кетчуп*, *пике*; [т'] – *тесто*; [х] – *Бухенвальд*, *мохер*.

Буква *е* после вариативно произносящегося согласного: *веб* ([в'] и [в]), *федерация* ([д'] и [д]), *деструктивный*, *кемпинг*, *крейсер*, *прогресс*, *сейф*, *бассейн*, *термостат*, *фешенебельный* [н] и [н'], *форель*, *хорей*, *экземпляр*.

Буква *е* на конце слова: *амбре*, *аниме*, *безе*, *галифе*, *глясе*, *гофре*, *декольте*, *карате*, *каре*, *консоме*, *макраме*, *медресе*, *пенсне*, *пирке*,

⁸³ Твердое произношение согласной перед буквой *е* частотно для сочетаний *те*, *де*, *не*, мало слов с твердым согласным в сочетании *ве*, *ле*, *ме*, *ре*, *пе*, *ке*, *хе*, *фе*. В процессе освоения слов смягчение чаще всего наблюдается в сочетаниях *ле* (*гобелен*, *леди*, *миледи*, *плед*, *сленг*), *ре* (*крем*, *революция*, *рентген*), *ке* (*керлы*, *кепка*).

плиссе, подшофе, пюре, резюме, саке, сюзане, тире, удэге, фрикесе, фуэте, эссе (кроме *мохэ, удэ*).

Буква *э* после парного твердого согласного в русских словах: в названиях букв и производных *бэ, вэ, гэ, дэ, зэ, нэ, тэ, бэушный, кагэбэшный, кавээнцик, мэнээс, обэриуты, разэтакий, эмвэдэ, эмвэдэшник*.

Буква *э* после парного твердого согласного в корнях следующих иноязычных слов: *блэкаут, бэк* (в словах *бай-бэк, бэк-вокал, бэк-граунд, бэк-кантри, бэк-офис, бэкслеш, бэк-танцовщица, бэк-флип, бэкхенд, кеибэк, фастбэк, флешбэк, хетчбэк* и др.), *бэр, бэш, вэн* (*компакт-вэн, минивэн, микровэн, мультивэн*), *глэм* (*глэм-рок, глэм-метал*), *грэй, гэг, гэгмен, гэлы, гэп, гэридж, гэта, дэв, дэта, какэмоно, клэб, крэг, крэк, кэмпо, кэндо, кэп, кэптив, кэсы, кэт, кэтти, лорд-мэр, лэптоп, лэут, лэутар, мохэ, мэм, мэр, мэрия, мэрон, мэтр, нэцке, нэши, пленэр, пэр, рэкет, рэлей, рэнга, рэнд, рэндзю, рэп* (*рэп-музыка*), *скрэб, сэбин, сэндвич, сэндвич-арт, сэндвич-панель, сэнто, сэр, сэссон, сэсэн, сямисэн, трэп-гриф, трэп-штанга, тхэквондо, тэндай, тэнно, удэ, удэге, ульгэр, фристайл-футбэг, футбэг, фэнтези, фэншуй, хэнд* (ед. измер.) и в их производных.

Буква *э* после парного твердого согласного приставки или первого корня: *безэквивалентный, надэмпирический, подэтаж, тром-бэктомия*.

§ 19. Гласные буквы после непарных по твердости/мягкости согласных

Структура параграфа. 1. Гласные после [ц]. 2. Гласные после шипящих. 3. Ударные гласные *о* или *ё* после шипящих: 1) Буква *о* в словах на *-[ó]к*. 2) Буквы *о* или *ё* в корнях. 3) Буквы *о* или *ё* в суффиксах. 4) Буквы *о* или *ё* в окончаниях. 4. Гласные после [ц].

1. Гласные после [ц]

Правило. После согласного [ц], передаваемого буквой *ц*, ударные и безударные гласные звуки передаются 1) буквами *а, о, е, у* (т. е. после *ц* для передачи гласных звуков не используются буквы *я, ё, ю, э*), напр.: *ца́пля, ца́рапать, це* (буква), *це́лый, це-ле́ть, двёрцей, па́льцем, танцо́р, цо́коль, цо́кот, цокота́ть, меся-цо́к, пританцо́вывать, трусо́й, крыльцо́м, цуго́м, танцу́ю, цукаты́*.

2) После *ц* звук [ы́] и соответствующий безударный звук передаются буквами *ы* или *и*: буква *ы* пишется в окончаниях

(огурцы́, молодцы́, пальцы, птицы (ср. столы́), куцыми (ср. косы́ми, каки́ми), в суффиксах **-ын-/-ин-, -ыва-/-ива-** (сестрицын, курицын, Троицын день (ср. Фомин), поклацывать, побряцывать). В остальных случаях (т. е. в корнях и других суффиксах) пишется буква **и** (мотоцикл, цигарка, цикл, цинга, цирк, цирюльник, станция, квалифицировать).

Исключения: *цян* (народность), *тайцзицюань* (боевое искусство); *цыган*, *цы́па*, *цы́пки*, *на цы́почках*, *на цы́почки*, *цыц*, *цы́ркать*, *рыц* (буква), *цы́кать* (и их производные *цыплёнок*, *цы́понька*, *цы́почка*, *цыганёнок*, *цыганка*, *цыганский*, *выцыганить* и др.), *цы* (жанр китайской поэзии).

Примечание 1. О написании *е* в морфемах с чередованием *о/е* после *ц* (*крыльцо* – *солнце*, *дерево́* – *дере́вце*, *отцо́м* – *горце́м*, *берцо́вый* – *ситце́вый*, *пунцо́веть* – *пунце́веть*) см. § 21. О написании соединительной гласной *е* после *ц* (*овцеводство*, *солнцестояние*) см. § 35.

Примечание 2. Без ударения гласная *о* после *ц* встречается только в заимствованных словах (*герцо́г*, *ме́ццо*, *ме́ццо-сопрано*, *пала́ццо*, *скерцо́*, *интерме́ццо* и др.) и словах-исключениях из правила § 21 (*цокотуха*, *цокотать*, *марганцово́кислый*, *канцо́нетта* и др.).

Примечание 3. В фамилиях и топонимах, а также их производных графико-орфографические правила выбора гласных после *ц*, как и после шипящих (см. п. 4), могут иметь отклонения, закрепленные традицией и отражающиеся в документах, напр.: *Цыбин*, *Цыпко* (хотя есть и *Цибин*, *Ципко*), *Вицин*, *Ельцин*, *Цицин* (хотя *Куницын*, *Курицын*, *Синицын*, *Скобельцын*, *Солженицын*), *Цюрих*, *Коцюбинский*, *Цюрупа*, *Цюй Юань*, *Шанцю*, *Айнцю*, *Цявловский*, *Цяньцзян*.

КОММЕНТАРИИ К § 19, п. 1.

Комментарий 1. О структуре и месте правила в разных справочниках. В справочниках, построенных на морфологическом принципе, материал подается строго по частям речи и по частям слова, поэтому правило разбивается на фрагменты: правило о написании гласных в корнях, правило о написании гласных в суффиксах (прилагательных, существительных, глаголов) и правило о написании гласных в окончаниях. При таком подходе лингвистическая основа правила теряется.

Комментарий 2. Формулировки правила.

Сами формулировки правила мало меняются.

1) В правиле о написании букв *ы* – *и* после *ц* в предлагаемой формулировке учтен не только суффикс *-ын-*, но и суффикс *-ыва-*, также суффиксы с сочетанием *ци* (*классификация, унифицировать*).

2) Есть варианты правил о написании гласных после *ц*, основанные на противопоставлении заимствованных и русских корней и окончаний, например: «Слова, в корне которых после *ц* пишется *и*, являются по преимуществу заимствованными... *Ы* пишется только в трех исконно русских словах *цыц, цыпленок, на цыпочках* и заимствованном *цыган + цыркать*» [Ушакова 2008: 17–18].

Комментарий 3. Правило о написании *о* и *е* после *ц*.

Обычно вводится отдельное правило о написании *о* или *е* после *ц* без сопоставления с написанием этих гласных после других согласных, ср.:

«В слогах неударяемых *о* не пишется, кроме слова *цокотуха* и родственных (ср. *цокот*). При отсутствии ударения в суффиксах и окончаниях всегда пишется *е* <...>. В иноязычных словах *о* после *ц* может писаться и в неударяемых слогах» [Правила 1956: § 6].

«В безударном положении после *ц* пишется буква *е* – в соответствии как с ударным *э*, так и с ударным *о*, напр.: а) *ценá* (ср. *цéны*) ... *пунце́веть* (*пунцо́вый*), *си́тцевый* (*перцо́вый*), *болóтце* (*крыльцо*), *пти́цей* (*пыльцо́й*) ... *кúце*го (ср. *большóго*), *кúце* (ср. *хорошó*)» [Правила 2006: § 23]. При этом остаются без сопоставления с этим правилом слова *цокотуха, цокотанье* (ср. *цокот*) [Правила 2006: § 24].

В нашем описании вводится отдельное правило, охватывающее чередование *ó(ě)/é/e* не только после *ц*, но и после других согласных (см. § 21).

Комментарий 4. История становления нормы.

Установление нормы написания *ы* после *ц* в суффиксах и окончаниях объясняют действием фонетического принципа в иноязычных корнях и морфологического в суффиксах и окончаниях: «Звук *ц*, по данным истории русского языка, отвердел позднее, нежели *ж* и *ш*. В это время в русском литературном языке уже было довольно много заимствованных слов со слогом *ци*. Эти слова, вероятно,

произносились с мягким *ц*, в то время как в русских словах *ц* было уже твердым (даже в наше время можно иногда услышать «манерное» мягкое *ц* в словах на *ция* и некоторых других из числа заимствованных). Что касается написания *ы* после *ц* в окончаниях существительных и прилагательных, то здесь несомненно сказалось влияние слов, имевших перед соответствующими падежными окончаниями не *ц*, а другие твердые согласные (кроме *жс, ш*) <...>» [Шапиро 1961: 42–43].

2. Гласные после шипящих

Правило. После шипящих согласных гласные звуки передаются буквами *а, е, и, о* или *ё, у* (т. е. после шипящих для передачи гласных звуков не используются буквы *я, ы, ю, э*), напр.: *жар, шар, счастье, пощада, возжа, каша, чаща, кричат, жест, шест, честь, щель, же, че* (буквы), *по коже, кожей, жизнь, ширь, широкий, малыши, чибис, щиколотка, стажёр, жор, жокей, чёрный, чоботы, жук, шутка, большущий, машу, чудо, щука, прощу, ищущий*.

Исключения: *ю* после шипящих: *брошюра, парашют*, а также более редкие слова *монтежю* (синоним *монжю*), *амбушюр, пшют, фишю, шютте, жюри, жюльен, ажюстировать, шюцкор* и их производные *брошюровать, брошюровка, парашютист, парашютный, жюльенный, шюцкоровский* и др.; *э* после шипящих: *жэнь* (хотя *женьшень*), *чжурчжэни, шэ, шэнь, чжэцзянцы, вэнь-жэньхуа*.

Примечание 1. Выбор буквы *о* или *ё* для передачи ударного звука [ó] после шипящего определяется специальным правилом (§ 19).

Примечание 2. О написании *е* в морфемах с чередованием *ó(ё)/é/е* после шипящих (*ежи́* (ёж), *дёшево* (дешёвка и дешёвле), *смешо́н, грешен*), см. § 21. О написании соединительной гласной *е* после шипящих (*бахчевод, овощерезка, ножеточка, пешеход*) см. § 35.

Примечание 3. Без ударения гласная *о* после шипящих встречается только в заимствованных словах, напр.: *банджо, бо-жоле, джонатан, жокей, каприччо, пастиччо, пончо, ранчо, подшофе, шовинизм, шоколад, шоссе* (*шо* не встретилось).

Примечание 4. В личных именах, фамилиях и топонимах, а также их производных графико-орфографические правила выбора гласных после шипящих, как и после *ц*, могут не соблюдаться, напр.: *Шяуляй*, *шяуляйский*, *шяуляйцы*, *Жямайтская возвышенность*, *Жюли*, *Жюль*, *жюль-верновский*, *Сен-Жюст*, *Чжэцзян*, *чжэцзянцы*, *Чюмина*, *Чюрлёнис*, *Чэнду*, *чэндуский*, *Чысхаан* (якутский дух холода).

КОММЕНТАРИЙ к § 19, п. 2. История становления нормы. После непарных по твердости/мягкости согласных системное противопоставление «смягчающих» и «несмягчающих» гласных нейтрализуется, поэтому написание в данном случае устанавливает норма.

Установление написания гласных *a*, *y*, *и*, *e* как после непарных твердых *жс*, *шс*, *ц* (написание *ци* в нерусских корнях), так и после непарных мягких *чс*, *щс* объяснимо: выбирается буква, обозначающая соответствующий звук в менее ограниченных фонетических условиях по сравнению с *я*, *ю*, *ы*, *э*. Например, в начале слова и после гласных употребляется *и*, но не *ы*, буквы *я*, *ю* в этих позициях передают сочетание гласного с йотом, буква *e* употребляется и после твердых и после мягких согласных (о своеобразии противопоставления в паре *e* – *э* по сравнению с другими парными гласными буквами см. ниже). «Исключения, то есть написания йотированных гласных после твердых шипящих, отражающие мягкое произношение шипящих в языке-источнике, закрепились в эпоху, когда мягкие шипящие еще оставались в некоторых позициях. Притом что фонетическая система не приняла новых фонем и из орфоэпической нормы уходит старое произношение *жюри* с мягким [ж’], а мягкость [ш’], [ж’] в таких словах, как *амбушюр*, *брошюра*, *жюльверновский*, *жюльен*, *жямайтский*, *парашют*, уже ушла в прошлое» [Касаткина 2007: 265], эти написания становятся чисто конвенциональными. В XX в. таких заимствований нет (вернее, они есть только в собственных именах, которые составляют особую подсистему в системе письма). Это объясняется тем, что «для сохранения мягкости шипящими в заимствованиях исчезла необходимая почва, которая была в более раннюю эпоху, при массовых заимствованиях из французского языка» [Там же].

3. Ударные гласные *о* или *ё* после шипящих

Структура правила. 1. Буква *о* в словах на *-[ó]к*. 2. Буквы *о* или *ё* в корнях. 3. Буквы *о* или *ё* в суффиксах. 4. Буквы *о* или *ё* в окончаниях. Примечание о написании имен собственных.

3.1. Буква *о* в словах на *-[ó]к*

Правило. Звук [ó] после шипящих в словах на *-[ó]к* и их производных передается буквой *о*, напр.: *горшок, гребешок, мешок, мешочек, мешотчатый*.

Примеры: *движок, дружок, пирожок, прыжок, снежок, значок, качок, мозжечок, молчок, новичок, облучок, пустячок, пучок, сморчок, стручок, толчок, щелчок, гребешок, кочешок, кругляшок, мешок, на посошок, порошок* и производные *гребешочек, пучочек* и т. д.

Примечание. Слова с корнем на *-[ó]к* являются исключениями из правила о написании корней с подвижным ударением (см. правило 2). Слова с суффиксом *-[ó]к-*, являются частным случаем правила о написании суффиксов (см. правило 3.3).

3.2. Буквы *о* или *ё* в корнях

Правило. Звук [ó] после шипящих в корнях передается буквой *ё* в следующих случаях:

1) если ударный [ó] чередуется с ударным [э], напр.: *жѐг [ó] – жечь [э], кошѐлка – кошель*,

2) если ударение в формах слова или однокоренных смещается, напр.: *счѐт – счѐта́, счита́ть, чѐлка – чело*.

В остальных корнях (нескольких русских и всех иноязычных) пишется *о*, напр.: *жо́лкнуть, крыжо́вник, мажо́р, скриншо́т, трущо́ба, харчо́, чо́каться, чо́кнутый, чо́порный, чо́хом, шов, шо́рох, зашо́ренный, шо́у*.

Исключения: 1) пишется *о* в следующих корнях с подвижным ударением:

а) слова с корнем *-жор-*, напр.: *жор, обжора, обжорный, прожорливый, зажор*, ср. *жрать, обжираться*,

б) существительные и прилагательные с корнем *жог-*⁸⁴, напр.: *изжога, ожог, поджог, прожог, ожоговый*, а также с чередованием [ó/э] – *жечь*,

⁸⁴ Глаголы с этим корнем пишутся с *ё* по правилу: *ожег* (руку), *поджег* (факел), *разжег* (костёр).

в) слова с корнями на $-[ó]к$, $-[ó]н$, напр.: *вершок*⁸⁵, *горшок* (*горшкá*, а также с чередованием $[ó/э]$ *горшечный*), *кишок*, *кишочки* (*кишкá*, а также с чередованием $[ó/э]$ – *кишечный*), *мошон*, *рожон*,

г) отдельные слова и их производные: *вечор*⁸⁶, напр.: *вечориний*, *вечорка* (ср. *вечер* и чередование $[ó/э]$ *вечерний*), *жом* (ср. *жму*), *шов* (*бесшовный* (ср. *пошевни*), *чох* (стар. *чих*, *чхать*), *кошомный* (ср. *кошма*), *шок* (*шокировать*, *шокоотерапия* и пр.), *шомпол* (*шомполá*), *шоп* (*шопомания*, *шопоголик* и пр.), *чокер* (*чокеровка*, *чокеровщик*, *чокерованный*, *бесчокерный*);

2) *ѣ* в корне с неподвижным ударением: *еуѣ*.

Примеры.

Слова с *о* в корне: *амикошонство* (фамильярность), *анчоус* (мелкая рыба), *артишок*, *боржом* и *боржоми*, *джокер*, *джонка*, *джоуль*, *донжон*, *жок* (танец), *жолкнуть* (и *пожолкнуть*), *жостер* (растение), *жох*, *кабошон*, *капюшон*, *корнишон*, *крюшон*, *крыжовник*, *маджонг* (игра), *мажор*, *марцишор* (праздник весны в Молдавии), *орочоны* (эвены), *офшор*, *пижон*, *пашот*, *пашотница*, *скриншот*, *тамбурмажор*, *торшон* (ткань), *трущоба*, *форс-мажор*, *харчо*, *чоглок* (птица), *чок* (сужение дула), *чокаться*, *чокнутый*, *чомга* (утка-нырок), *чон* (ден. ед.), *чопорный*, *чохом*, *шов*, *шорка* (шляя), *шоркать*, *шорох*, *шорт-лист*, *шорты*, *шорцы*, *шоры* (и *шорный*, *шорник*, *шорня*, *зашоренный*), *шотты* (соляные впадины), *шбу*.

Слова с *ѣ* в корне⁸⁷: *бечѣвка* (подвижное ударение: *бечевá* и ударное *е*: *бечевник*), *вечѣрка* (подвижное ударение: *вечер* и ударное *е*: *вечерний*), *дешѣвый*, *дешѣвка* (*дешево*, *дешевле*), *жѣванный* (*жевать*, *жвачка*), *жѣг* (глагол, *обжѣчь*) и приставочные *ожѣг*, *поджѣг*, *разжѣг*, *сжѣг*, *жѣлоб* (*желобок*), *жѣлтый* (*желть*, *желтеть*),

⁸⁵ Формально можно выделить суффикс *-ок-*, исторически он и выделялся, так как слово первоначально обозначало верхнюю фалангу указательного пальца, но в современном языке слово означает меру длины в 4,4 см. и суффикс не выделяется.

⁸⁶ Слово *вечор* сознательно оставлено составителями правил 1956 г. в таком написании, так как при нерегулярности использования буквы *ѣ* слово прочитывалось бы как *вечер* (аналогично: слово *ужо*).

⁸⁷ Отметим некоторые слова, которые в учебных пособиях нередко описывают как содержащие гласную после шипящего в корне, хотя гласная принадлежит суффиксу: корень *трещ-* и суффикс *-отк-* в слове *трещотка* (ср. *чахнуть* – *чахотка*), корень *чащ-* и суффикс *-об-* в слове *чащоба* (ср. *худоба*, *злоба*), корень *чищ-* в слове *чищоба* ('лесная вырубка'), корень *кваш-/квас-* в слове *квашонка*, корень *оч-* в слове *очки* (от *ок-о*, *оч-к-и*).

жёлудь (желудёвый), жёлчь, жёлчный (желчь), жёнка, жёнушка, жёны (женá, жéнщина), молодожён (жениться), жёрдочка (жердь), жёрнов (жерновá), жёсткий⁸⁸ (жестокий, жестковáтый, жесто-чить), кочёвка⁸⁹ (кочевáть, кочéвник), корчёвка⁹⁰, раскорчёвка, выкорчёвка (корчевáть), кошёлка (кошэль, кошелёк), кречётка (крéчет), печёнка, печёночка (пéчень), пиённый, пиёнка (пшенó), пчёлка, пчёлы (пчелá, пчёлник), решётка, решёта, решётчатый (решетó, решётчатый), сажёнки (сáжень, сажéнный), чёботы (че-ботáрь), чёлка, чёлочка (челó, очéлье), чёлн (челнóк), чёркать, вычёркивать, зачёркивать, отчёркивать, перечёркивать, подчёркивать (пóчерк, черкáть), чёрный (чернить), чёрствый (черствéть), чёрточка (чёртит, чертить), чёрт (чёрти, чертёнок), счёт, счёл, начёт, зачёт, зачёл, отчёт, учёт, счётчик, счётный, зачётный, учётный, наперечёт, чётный, нечётный, чёт, чётки, звездочёт, недочёт (счесть, считáть, сочту́, перечéсть, начéсть, зачéсть, учéсть, вы́чет, счeтá, счетовóд, нéчет), прочёл (прочéсть, прочитáть, прочту́), чёс, чёска, чёсанки, чёсанный, зачёс, начёс, очёски, причёска, расчёска, причёсывать, расчёсывать (чесáть, чéшет), почёт (честь, почитáть), чёткий (четкá – кр. ф. жен. р.), чечётка (чечет – ‘птица’; ‘танец’⁹¹), шёл (шéствие, происше́ствие, шéдший, шла) и приста-вочные, шёлк, шёлковый (шелкá, шелковíстый), шёпот (шептáть, шéпчет), шёрстка, длинношёрстный (шерсть, шерстянóй), самшёст (шесть), щёголь (щеголять), щёки, защёчный, пощёчина, щёчки, круглощёкий, желтощёк (щекá), щёкот (щекотáть), щёлка, щёлочка (щель), щёлкнуть, щёлкать, защёлка (щелкунчик, щелчóк), щёлок, щёлочь (щелочнóй), щённая (щенóк), щётка (шетина).

⁸⁸ Исторически *жесткий* от др.-рус. жєсть ‘жестокий’ с суфф. -(ь)к-; *жестокый* от др.-рус. жестокий, ст.-слав. жестокоь, -ьи ‘твёрдый, жёсткий’. В современном языке слова *жесткий* и *жестокый* иногда не считают однокоренными, тогда слово *жесткий* должно быть отнесено к исключениям.

⁸⁹ Исторически от тюрк., чагат. кош, но в современном языке суффикс не выделяется и признается корень с чередованием *ев/у* (*кочев-ать, кочу-ю*), как и *жев-ать, жу-ю* и др.

⁹⁰ Исторически связано с *корчить, корчи, корень*, но в современном языке суффикс не выделяется и признается корень с чередованием *ев/у* (*корчев-ать, корчу-ю*), как и *жев-ать, жу-ю* и др.

⁹¹ По одной из этимологических версий слово связано с названием певчей птицы и болтливой старухи (ЧЕЧЁТКА, и, ж. 1. Мелкая зерноядная птица из сем. вьюрковых (зоол.). 2. *перен.* О болтливой женщине (разг.). *Тетки, лебедки, чечетки мои!* Песня. 3. Танец, отличающийся очень мелким, дробным и частым пристукиванием ног об пол («Толковый словарь» под ред. Д. Н. Ушакова)).

3.3. Буквы *о* или *ё* в суффиксах

Правило. Звук [б] после шипящих в следующих суффиксах передается буквой *ё*: 1) в суффиксах глаголов *-ёв(ыва)-*, напр.: *размежёвывать, выкорчёвывать*, и слов на *-ёв(ка), -ёв(щик)* со значениями ‘произведение действия’ и ‘производитель действия’, напр.: *межёвка, размежёвка, раскряжёвка, ночёвщик, ночёвка*⁹², *подтушёвка, растушёвка, ретушёвка*;

2) в суффиксе причастий и отглагольных прилагательных *-ён(н)-*, напр.: *сгущённый, сгущён, тушёный, напряжённый* и *напряжён, жжёный, копчёный*, и в их производных, напр.: *сгущёнка, тушёнка, напряжённость, напряжёнка, жжёнка, копчёнка, незавершёнка*;

3) в суффиксе *-ёр*, напр.: *дирижёр, монтажёр, ретушёр, тренажёр, ухажёр*.

В остальных суффиксах пишется буква *о*.

Исключения: *тяжёлый*⁹³, *учёба, ильичёвский* (по отношению к В. И. Ульянову), *кучёвка*.

Примеры.

Слова с *о* в суффиксах: *-бк-*: *борцок, бочок, движок, дружок, жучок, корешок, кругляшок, мозжечок, молчок, новичок, первачок, прыжок, пусячок, ремешок, свежачок, светлячок, снежок, толчок, тычок, щелчок* и производных от них *дружочек, корешочек, прыжочек, ремешочек*;

-онок-, -онк-, -онк-, -оныш-: *верблюжонок, ежонок, медвежонок, моржонок, ужонок, бочонок, книжонка, девчонка, мальчонка, собачонка, речонка, рыбчонка, тычонка, шляпчонка, юбчонка, рубашонка, квашонка* (от *квашня*), *распашонка, старушонка, ужоныш*;

-овк-, -овк-: *ножовка, гужовка, алычовка, мелочовка, хрычовка, грушовка, камышовка, клецовка, плацовка*;

⁹² Традиционное возведение слов на *-ёвка* к глаголам (*ночёвка* от *ночевать*, *межёвка* от *межевать*), а не к существительным не всегда очевидно. Так, слово *жеребёвка* является производным от *жеребий*, а о производности слова *ретушёвка* нет единого мнения. Слово *папушёвка* можно отнести к устар. глаголу *папушить* ‘связывать табак в папуши’, а можно и к существительному *папуша* ‘связка сухих широких листьев’. Значение слова *ночёвка* – ‘действие по глаголу *ночевать*’ («Толковый словарь» под ред. Д. Н. Ушакова), ‘остановка где-л. на ночь’ [МАС 1981] – позволяет однозначно определить написание. Орфографический словарь с 1956 г. даёт написание с *ё*, соответствующее правилу.

⁹³ Нередко в этом слове выделяют корень *тяжёёл-*, однако сравнение со словами *тяжесть, тяготы* показывает, что корень *тяж/тяг/тя-*.

-об- (*чащоба*), **-овщин-** (*поножовщина*), **-отк-** (*трещотка*), **-ичок-** (*новичок*), **-он/-н-** (*княжон, ножон*);

-ов(ый): *ежовый, моржовый, пыжовый, ужовый, чижовый, алычовый, епанчовый, каланчовый, кумачовый, саранчовый, парчовый, стосвечовый, сургучовый, чесучовый, грошовый, ершовый, камышовый, ковшовый, папье-машовый, холицовый;*

-о, -ом, -охонько: *горячо, хорошо, общо, ужо, нагишом, телешом, пешочком, хорошоохонько.*

Примечание. О написании буквы *ё* в отместоименных словах см. ниже п. 3.4, правило 2.

3.4. Буквы *о* или *ё* в окончаниях

1. Правило. В окончаниях существительных и прилагательных звук [б] после шипящих передается буквой *о* (*камышом, плащом, мечом, свечой, большого, большом, свежо* (кр. ф. прил.)), в окончаниях глаголов – буквой *ё* (*печёт, печёшь*).

2. Правило. В окончаниях местоимений и образованных от их форм словах звук [б] после шипящих передается буквой *ё* (*чём, почём, нипочём, никчёмный, причём*).

Примечание к § 19, п. 3. В фамилиях и топонимах, а также их производных графико-орфографические правила выбора гласных *о* или *ё* после шипящих могут не соблюдаться, напр.: *Кузьминов, Ильичов, Пугачёв, пугачёвщина, Ткачов, Чернышёв, Чебышёв, Ширинов, Хрущёв, хрущёвка, Вышний Волочёк, Чонгарский бульвар.*

4. Гласные после [j]

Правило. Звукосочетания [j + гласный] передаются буквами *я, ё, и, е, ю*, буквосочетаниями *йо, во, би*. В отдельных словах-исключениях пишутся *йя, йе, йа* и др. (подробнее см. § 4, п. 2).

Комментарии к § 19.

Комментарий 1. Общий подход к описанию данной области.

Проблема создания простого, но при этом непротиворечивого и полного, т. е. описывающего весь кодифицированный материал с этой орфограммой, правила о написании *о* или *ё* после шипящих, которое обеспечивало бы в то же время и системную оценку написаний новых слов, остается одной из самых сложных в деле кодификации буквенных орфограмм.

В концентрированном виде претензии к идеологии и построению этого правила были выражены М. В. Пановым в работе 1963 г. в связи с формулировкой, данной в [Правила 1956]: «Правило это во всех отношениях неудачно. Оно нефонематично: одна и та же фонема <о> в одной и той же позиции передается двумя буквами: *о* и *ё* (*е*)» [Панов 2004: 526]. Далее М. В. Панов отмечает следующие недостатки: 1) определение написания ударной гласной по безударной, 2) необходимость найти все родственные слова, чтобы убедиться, что требуемого чередования «звука [о] с буквой *е*» нет, 3) некорректность самого критерия чередования звука с буквой, 4) допущение проверки ударной гласной другой ударной гласной в том же корне, 5) разные подходы к описанию корней и суффиксов. За прошедшие полвека была предпринята не одна попытка сформулировать более логичное правило, сохраняя принятое написание. Характеризуя формулировку правила в справочнике А. И. Кайдаловой, И. К. Калининой 1971 г., Н. Д. Голев перечисляет используемые в правиле критерии (они таковы: тип морфемы, изменяемость фонемного состава морфемы, устойчивость ударения, частеречная принадлежность мотивирующего слова (*ножовка/межёрка*), исконное или заимствованное слово, морфема, имя собственное или нарицательное) и далее пишет: «признаки выступают поодиночке или непредсказуемо пересекаются, вне изначально заданной логики возникают и исчезают, не образуя никакой последовательной системы детерминации языком (как системой)» [Голев 1997: 97]. Вывод о недетерминированности данного орфографического правила языковыми отношениями ставит вопрос о целесообразности самого стремления создать строго фонематичное письмо, о правомерности упрека М. В. Панова в нефонематичности обсуждаемого правила, как и любого другого чисто отражательного правила, не учитывающего особенности освоения и функционирования письменной коммуникации.

Комментарий 2. Анализ формулировок правила.

2.1. Написание *о* или *ё* в корнях.

2.1.1. В справочниках [Правила 1956] и [Правила 2006] правилами определяются условия написания *о* в корне, а написание буквы *ё* закреплено «в остальных случаях».

В [Правила 1956] предлагается запомнить 18 русских слов и существительных с корнем *жог*, так же писать их производные,

все иноязычные слова тоже писать с буквой *o*⁹⁴. Однако приведенный здесь список слов с *o* в корне далеко не полон: в «Русском орфографическом словаре», например, найдется более 100 слов с *o* после шипящих, в которых выделяется более 40 корней.

В [Правила 2006] авторы отказались от списочного перечисления слов с *o* в корне. Вместо этого для русских имен существительных и прилагательных вводятся а) критерий беглости, общий для определения написания корня и суффикса, и/или б) критерий неподвижности ударения и отсутствия чередования с *э* («на письме *e*») ⁹⁵. Критерию беглости для гласных в корнях существительных и прилагательных отвечает написание восьми следующих корней: *жор/жр*, *жог/жг*, *мошон/мошн*, *кошом/кошм*, *шов/шв*, *горшок/горшк*, *кишок/кишк*, *рожон/рожн*. В исключения по этому критерию введены существительные с корнем *чѐт/чт₁* (*учѐт*, *зачѐт*, *начѐт*, *счѐт*). К преимуществам этого критерия следует отнести то, что он охватывает и корни, и суффиксы, а это важно для

⁹⁴ Напомним, как это сформулировано: «А. Если после *жс, ч, ш, щ* под ударением произносится *o*, то буква *o* пишется: <...> В словах (и производных от них): *обжора*, *крыжовник*, *жом*, *трещотка*, *трущоба*, *чащоба*, *чокаться*, *чопорный*, *Печора*, *шов*, *шорох*, *шоры*; в именах существительных: *изжога*, *ожог*, *поджог* (ср. написание с *-ег* в прошедшем времени глаголов: *изжег*, *сжг*, *поджг*); также в некоторых областных и просторечных словах, например: *жолкнуть*, *зажора* (и *зажор*), *жош*, *ужо* (в значении ‘потом’, ‘после’), *вечор* (в значении ‘вчера вечером’), *чох* (например, в выражении ‘не верит ни в сон, ни в чох’), наречие *чохом*.

Пр и м е ч а н и е. Иноязычные слова пишутся согласно произношению, например: *крюшон*, *мажор*, *шомпол* – *шомпола*, *Чосер* (фамилия), но *жест*, *планишет*.

Б. Во всех прочих случаях после *жс, ч, ш, щ* под ударением пишется буква *e*, хотя и произносится *o*, а именно: <...> 6. В словах, в корне которых под ударением произносится *o*, чередующееся с *e* в других формах или в других словах того же корня» [Правила 1956, § 4].

⁹⁵ Читаем в академическом справочнике: «§ 18. <...> Буква *o* пишется в следующих случаях. <...>

5. На месте беглого гласного *o* в именах существительных и прилагательных, напр.: *жор*, *обжора*, *прожорливый* (ср. *жрать*), *жом* (ср. *жму*), *ожог*, *поджог*, *пережог*, *изжога* (ср. *жгу*, *жгла*); *рожон* (ср. род. п. *рожна*), *шов* (*шва*) <...> Однако в словах *учѐт*, *зачѐт*, *начѐт*, *счѐт*, *расчѐт* (ср. *учту*, *зачту*, *начту*, *сочту*, *разочту*) пишется буква *ѐ* <...>.

6. В тех корнях русских слов, где гласный *o* после шипящих всегда ударный и не чередуется с *э* (на письме *e*): *жолкнуть* (и *пожолкнуть*), *жостер*, *жош*, *зажор* (и вариант *зажора*), *ужо*; *чокаться*, *чокнутый*, *чомга*, *чопорный*, *чох*, *чохом*; *шоркать*, *шорох*, *шоры* (и *шорный*, *шорник*).

Так же пишется слово *вечор* (и *вечорешний*), хотя оно родственно слову *вечер* (и *вечерний*) <...>.

7. В корнях заимствованных (иноязычных) слов <...>» [Правила 2006: § 18].

слов с затемненной членимостью. К недостаткам этого критерия в данной формулировке относится, прежде всего, его перекрестность с критерием неподвижности ударения и отсутствия чередования с э и критериями написания *ě*⁹⁶. Есть корни с беглым гласным, но при этом и с чередованием [ó/ǔ] или [ó/и³], например: *почёт* – *почтение*, *почести*, *кишок* – *кишка* и *кишечный*, *горшок* – *горшка*, *горшечник*, *шов* – *швея*, *пошевни*. Слова с этими корнями приводятся в разных пунктах правила в соответствующем написании. Так, написание слов *кишок*, *кишочки* с *о* определяется по пункту 5 § 18 (буква *о* пишется на месте беглого гласного *о* в именах существительных и прилагательных, ср. *кишки*), а *почёт* по пункту 7 § 19, так как гласная корня чередуется с ударным или безударным гласным, «передаваемым буквой *e*» (ср. *почести*). Однако и в слове *почёт* ударный гласный тоже беглый (*почёт* – *почтение*). Таким образом, слово *почёт* вполне подходит под пункт 5, а у слова *кишок* есть однокоренное с современной точки зрения *кишечный*, то есть оно подходит под пункт 7 § 19. В принципе одно слово может соответствовать разным правилам, но его написание в результате применения того или другого правила должно быть одинаковым.

Легко исправимым недостатком является ограниченность: данный критерий применяется только для существительных и прилагательных: его нельзя применить к словам *пережёвывать*, *пережёванный*, но можно применить к слову *пережёывание* (ср. *жвачка*).

В правилах и 1956 г., и 2006 г. также используется критерий «русское слово – заимствованное слово», который не всегда просто применить на практике: например, для определения происхождения слов *жостер*, *чомга*, *шомпол*, *шорник* и нек. др. могут понадобиться сведения специальных словарей.

2.1.2. Соответствующее правило в [Селезнева 2017] устроено зеркально: оно формулируется для написания в корне буквы *ě* – «В корне после шипящих пишется *ě* (*e*)» [Селезнева 2017: 18–19] – и дополняется списком из 35 исключений – слов с *о* в корне. В такой формулировке нет логических изъянов, но список исключений

⁹⁶ См.: «§ 19. Во всех остальных случаях для передачи ударного гласного *о* после *ж*, *ч*, *ш*, *щ* пишется *ě*, а именно: <...> 6. На месте беглого *о* в глагольных формах прошедшего времени муж. рода: *жѣг* <...>, *-чѣл* (*прочѣл*, *учѣл*), *шѣл* <...>. 7. В тех корнях русских слов, где ударному звуку *о* соответствует в других однокоренных словах или формах гласный (ударный или безударный), передаваемый буквой *e* <...>» [Правила 2006: § 19].

не полон, а самое главное, что этот список постоянно пополняется новыми заимствованиями.

2.1.3. В справочнике К. И. Былинского, Н. Н. Никольского определяются и условия написания корней с *ё*, и условия написания корней с *о*⁹⁷. Для определения используется два критерия: смещение ударения и чередование ударных *ё/ё́*. Аналогично в [Кузьмина 1981; Кайдалова, Калинина 1983]. В этих формулировках нет и критерия «заимствованное слово – русское слово».

Достоинством такого подхода является использование критерия постоянного или непостоянного ударения, а смещение ударения не сопровождается указанием на написание безударной буквы. К легко исправляемым недостаткам правила можно отнести то, что не учитываются слова типа *горшок – горшечник, кишок – кишечный*, а также то, что под эту формулировку ошибочно подходят слова *жор, жом*, для которых нет варианта корня с *е*, но ударение может смещаться.

2.1.4. В справочниках [Розенталь 2001; Валгина, Светлышева 1993; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 34, п. 2] для определения написания *ё* в корне используется критерий написания в том же корне буквы *е*, при несоответствии этому критерию пишется *о*, критерий беглости приводится как дополнительный⁹⁸ лишь в примечании.

⁹⁷ Условия определяются так: «§ 24. 1. Под ударением после шипящих пишется буква (е)ё́, а не о в корнях тех слов, в которых:

1) ударение на этом слоге непостоянное и при изменении слова или при образовании новых слов от того же корня переходит на другой слог: *жéванный – жевáть, жéлоб – желóба* <...>,

2) ударение на этом слоге остаётся и при образовании других слов от того же корня, но при этом звук *ё* чередуется с *е*: <...> *чёрт, чёртик – черти* (а также *чертовщина, чертёнок*) <...>.

В корнях после шипящих пишется под ударением *о*, если этот слог при всех изменениях слова и при образовании новых слов от того же корня остаётся подударным и *о* в нем не чередуется с *е* <...>» [Былинский, Никольский 1970: 16].

⁹⁸ Например: «После шипящих под ударением в корне пишется *е(ё́)*, соответствующее в произношении звуку *о*, если в родственных словах или в другой форме того же слова пишется *е* (*чёрный – чернеть, жёлтый – желтизна*); при отсутствии таких соотношений пишется *о*. Ср.:

а) *бечёвка, вечёрка, дешёвый* <...> *жёрнов, жёсткий, зачёт* <...> *расчёска, решётка, сажёнки, учёба, чёботы, чёлка* <...>,

б) <...> *жом, жор, жох, изжога* <...> *обжора, прожорливый, чокаться, чопорный* <...> *шорох* (слово *шероховатый* не воспринимается сейчас как однокоренное), *шоры*. <...>

В этой формулировке правила используется не просто критерий смещения ударения, а написание буквы *e* на месте безударного гласного – и при этом отсутствует правило, по которому можно определить это написание⁹⁹. Кроме того, здесь не учтены слова, в которых в безударной позиции пишется *e*, а в ударной – *o*, как в паре *шов – пошевни*. Как и в [Правила 2006] применение многих критериев приводит к их перекрещиванию, и остается непонятным, по какому пункту определять написание слов, у которых есть и тот и другой признак: *кишок – кишка – кишечный* пишется по примечанию, а *почёт – почту – почести* по основному правилу. Таким образом, правило получилось противоречивым.

2.2. Написание *o* или *ё* в суффиксах и окончаниях.

В области написания суффиксов справочники оперируют критерием различения глагольной или именной основы производящего слова, но используется он лишь для некоторых суффиксов. Кроме того, слова с суффиксом *-ок* могут образовываться и от существительных (*круг – кружок*), и от глаголов (*прыгать – прыжок*), но нигде не оговаривается тот факт, что это не влияет на написание. Авторы справочников довольно часто расходятся как в определении типа производящей основы для конкретного слова – именная или глагольная, так и в выделении того или иного суффикса в конкретных словах. Например, в [Гиндлина 2009] слова *распаивалка, трещотка* считаются отглагольными и поэтому описываются как исключения. В [Кайдалова, Калинина 1983] слово *трещотка* приведено среди прочих отыменных.

В области написания окончаний значимых расхождений в формулировках нет.

Комментарий 3. Лингвистический комментарий.

Материал данной орфограммы представляет собой совокупность исторически сложившихся написаний, отражающих разнообразные процессы, происходившие в этой области устного и

Примечание 2. Написание с *o* сохраняется и в тех случаях, когда при изменении формы слова или в производном слове ударение переходит на другой слог, например: *шóмпол – шомполá*. <...>

Примечание 4. Беглый гласный звук под ударением после шипящих обозначается буквой *o*: *кишка – кишóк, рожóн – рожна́*» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 2018: 15].

⁹⁹ Такое правило существует (см., например, [Бешенкова, Иванова 2018: 201]), но его применение в данном случае только усложнит и так непростой алгоритм выбора *o* или *ё*.

письменного языка. Все рассмотренные выше формулировки правила отражают *синхронное описание* материала, в них использованы синхронные критерии, «привязывающие» орфографию к языку. Эти правила являются, по существу, техническими приёмами, мнемоническими руководствами, призванными обеспечить воспроизведение уже кодифицированных написаний.

В формировании разных принципов написания в корнях и суффиксах с окончаниями свою роль сыграло совпадение действия исторического фактора и фактора быстрого опознавания морфемы. В русском языке есть морфемы с чередованиями [ó/э], [ó/ё], [ó/э/э], выражающимися на письме в употреблении букв *ó, ё, е*, например: *водит/вёл/ведший/вести, горек, широк, горесть, свежесть, невучесть, злость*. Теоретически возможно было появление и закрепление написания *о* под ударением после шипящих и в корнях, и в суффиксах, так как нет необходимости обозначать твердость или мягкость шипящих ни в корнях, ни в суффиксах с этим чередованием. Эти два фактора – историческое написание и стремление к экономии усилий – совпали, но реализовались они только в написании корней. Лингвисты говорят еще об одном факторе, действовавшем в области суффиксов – аналогии с написанием тех же морфем после других согласных («почему не писать *дружок, сверчок, вершок*, когда есть слова *листок, голубок, носок*» [Грот 1884 (2010): 261]; «...постепенно написания с буквой *о* становились обычными для многих суффиксов и окончаний, особенно в тех случаях, когда эти морфемы писались с буквой *о* и после других согласных, нешипящих (ср. *плечо – окно, свежо – умно, пращой – стеной* и пр.)» [Обзор 1965: 142]). Действительно, суффикс [ок] не после шипящих графически реализуется в *ок* или *ёк* (*адресок – тенёк*), и слов на *-ок* действительно много. Как много и окончаний существительных с *о* после твердых и с *ё* после мягких (*домом – конём, сестрой – свиньёй*). Есть и глагольные суффиксы, реализуемые с *о* и с *ё* (*ова/ёва, ор/ёр*). При этом другие отыменные (*тен-ёк, кот-ёнок, изб-ёнка, дет-ёныш* и т. д.) и отглагольные суффиксы (*-ён-, -ённ-*) и все глагольные окончания (*-ёшь, -ёт, -ём, -ёте*) пишутся только с *ё*, а следовательно, аналогия могла бы быть и с написанием *ё*. Но, как пишет В. Ф. Иванова, если у суффикса *-ёк-/ок-* вариант *-ок-* частотен после парных твердых согласных, то у суффикса *-ён(о)к-/он(о)к-* вариант *-он(о)к* после парных твердых согласных не встречается, т. е. можно было бы ожидать появ-

ление *ёнк* после шипящих, но, возможно, повлияли слова с корневой основой на *-онк* (*колонка, запонка, перепонка, картонка* и под.). Для суффикса прилагательных *-ов-/-ёв-* автор говорит о статистическом преобладании слов с *-ов-* после твердых (*ольховый, гороховый*) [Иванова 1976: 156].

Таким образом, говорить о явном влиянии аналогии можно только для безвариативных аффиксов: окончаний глаголов и некоторых суффиксов. Тем не менее в аффиксах фактор аналогии все-таки способен играть некоторую роль, а в корнях нет. Суффиксов и окончаний значительно меньше, чем корневых морфем, они частотнее любого корня, их идентификация проще. Корень несет на себе основную часть значения, и важно, чтобы он легко опознавался на письме. Воспроизводимости письменного образа корня способствует и использование буквы *e* вместо *ё*.

Чтобы отразить исторически установившееся разное написание суффиксов в некоторые формулировки правила был введен критерий «глагольность – неглагольность производящий основы». Однако данный фактор плохо работает в тех суффиксах, которые могут присоединяться как к отглагольной, так и неотглагольной основе. К таким суффиксам относятся *-ок-*, *-ок-/-ек-* (*прыжок, дружок – замочек*), *-овк(а)/-ёвк(а)/-евк(а)*, *-ов-к(а)/-ёв-к(а)/-ев-к(а)* (*жеребьёвка, размежёвка, ретушёвка, ночёвка, папушёвка*), *он-к-*, *-онк-* и *ён-к-* (*кваш-он-к-а* (от *квашня*) и *кваш-ён-к-а* (от *квасить*), *распашонка, пушонка* ('пылевидный порошок гашеной извести')). Вероятнее всего, и здесь тоже действует внешняя аналогия: на фоне множества слов на *-ок*, производных от существительных, единичные отглагольные основы с суффиксом *-[о]к-* (*прыжок, скачок, движок*) не замечаются даже правилами. Остальные суффиксы равночастотны в отглагольных образованиях и в отыменных. Логично предположить, что сложности в написании будут возникать именно для них.

Расхождения в кодификации слов во второй половине XX в. – XXI в. касались именно суффиксальных производных. Так, в БСЭ даются варианты *мачок, мачёк*, в словаре НСЗ 70-х (1984 г.) дано слово *мелочёвка*, в НСЗ 80-х (1997 г.) – слово *плащёвка*, в 1998 г. «Толковый словарь языка Совдепии» В.М. Мокиенко и Т.Г. Никитиной зафиксировал слово *речёвка*. Распространенное написание с буквой *ё* (*e*) в новообразованиях *плащёвка, мелочёвка* было включено в «Орфографический словарь русского языка» 1991 г.

Однако позднее «Русский орфографический словарь» установил в данном вопросе главенство правила, а не узуса, и дал все эти слова с буквой *о* – *мелочовка*, *плащовка*, *речовка* (правда, оставив узко профессиональное слово *кучёвка* (кучевые облака) с пометой *проф.*). Слова именно с этим суффиксом Д. Н. Ушаков давал с буквой *о*: *межовка*, *перемежовка*, *размежовка*, *тушовка*, *оттушовка*, *растушовка*, хотя *ночёвка*.

В реальном письме, по нашим наблюдениям, очень неустойчиво написание слов на *-[о]вка*, производных от имен прилагательных с безударным суффиксом *-ев-* (*грушевый* – *грушо/*ёвка*). А пишущие объясняют написание суффиксов с *ё* чередованием «*о/е*» в морфеме, то есть используют критерий, действующий в области написания корней.

О словах *распашонка*, *трещотка* Л. И. Ушакова пишет: «Написание *ё* сохраняется в отглагольных существительных типа *тушёнка*, *сгущёнка*. Исключениями являются слова: *молчок*, *толчок*. Ранее в этот список разные авторы еще включали слова *распашонка* и *трещотка*, но эти слова, хоть и представляют собой отглагольные образования, но ни действия, ни его результата не обозначают и поэтому пишутся с буквой *о* в полном соответствии с правилом о правописании *о/ё* в суффиксах имен существительных» [Ушакова 2008: 9].

В настоящее время нет достаточных оснований говорить о бесспорном действии нового фактора «глагольность – неглагольность производящий основы» в области написания суффиксов. Но и фактор подвижного ударения, чередования *о/е* тоже не проявляет себя достаточно четко. Не прослеживается и тенденции к выбору *ё* после мягкой шипящей и *о* после твердой. А вот в написаниях окончаний глагольный или именной характер производящей основы действительно стал реальным действующим безотказно фактором.

Комментарий 4. Обоснование выбора критериев кодификации в предлагаемом правиле.

При выборе предпочтительной, с нашей точки зрения, формулировки данного правила мы исходили из того, что в школе наиболее распространена опора на алгоритм, а не на запоминание конечного числа русских корней с *о* или с *ё*. Однако при этом широко используемый критерий «чередование с безударной буквой *е*» некорректен. Некорректность его двояка: она и в том, что ударная гласная определяется по безударной, а безударная не описывается

никаким правилом, и в том, что не учитываются те корни, где может быть и безударная гласная *и*. В связи со сказанным надо признать критерий непостоянства ударения, выдвинутый К. И. Былинским и Н. Н. Никольским, более приемлемым, чем критерий «чередование с безударным звуком э». Однако у этого критерия есть один потенциальный недостаток. В русском языке существуют суффиксы, всегда перетягивающие на себя ударение, например суффиксы *-оват(ый)*, *-овщик-*, *-ист-*. Нельзя исключать, что у слов с постоянным ударением появятся производные с таким суффиксом, и тогда их придется добавлять в исключения. В справочниках некоторые такие слова отмечаются и сейчас. Так, в [Кайдалова, Калинина 1983] есть примечание, посвященное словам *жох*, *шомпол*, *чокер*, *шокировать*, где отмечается переход ударения в производных, ср. *жоховáтый*, *шомполá*, *чокерóвщик*, *шóкíровать*. В [Правила 2006] в параграфе про безударные *о*, *е* после шипящих находим: «Буква *о* после шипящих не под ударением пишется также в индивидуальных, не узаконенных литературной нормой, образованиях, напр.: *жоховáтый* (от *жох*), *чопорновáтый* (от *чопорный*), *шорошóк* ('еле слышный шорох') <...>» [Правила 2006: § 21, примечание 2]. И у иноязычных слов с неподвижным ударением на корне могут появиться производные с безударным корнем, например *джоггист* от *джоггинг*. Таким образом, существует вероятность постоянного пополнения списка исключений. Мы в исключения ввели слова *шок*, *чокер*, *шомпол*, а слова *жоховатый*, *чопорноватый* – нет, поскольку они не зафиксированы «Русским орфографическим словарем» и ни один поисковик не находит контексты с ними.

В предлагаемом варианте правила сохраняется традиционное описание материала по морфемам (корни, суффиксы, окончания), а неясные или спорные случаи поясняются. Для определения написания *ё* в корне используются два критерия: чередование ударных [ó/ý] или подвижное ударение. Применение двух критериев приводит, с одной стороны, к описанию некоторых слов по обоим критериям одновременно, а с другой стороны, к включению в список исключений слов, соответствующих одному критерию, но противоречащих другому. А поскольку некоторые такие слова обладают одним общим признаком (слова на *-ок*) и именно среди них много слов с неочевидным вычленением корня и суффикса, то представляется целесообразным выделить слова на *-ок* либо в исключение-подправило, как это было сделано в [Бешенкова, Ивано-

ва 2018: 197], либо в отдельное правило, отметив статус исключения в правилах про написание корней и суффиксов.

При описании суффиксов выбрано решение, предлагавшееся для описания корней: определить условия написания одной буквы, а другая буква пишется «в остальных случаях». Выбор буквы *ё* позволяет запоминать всего 4 суффикса, употребляемых не в столь большом количестве слов. Основной же материал аккумулируется в рубрике «в остальных случаях». Выбор буквы *о* потребовал бы перечисления и запоминания большего числа суффиксов, хотя и употребляемых во многих словах. Во-вторых, мы использовали критерий «отглагольная или отыменная производящая основа» только в необходимых и довольно очевидных случаях. Например, слова с суффиксом *-ок-* могут происходить и от существительных (*кружок* от *круг*), и от глаголов (*прыжок* от *прыгать*), как и слова на *-ёвка* (*жеребьёвка* от *жеребий*, *ретушьёвка* от *ретушь* или *ретушировать*, *луцёвка* от *луцить*), поэтому в предлагаемой формулировке для слов с этим суффиксом вводится значение ‘действие по глаголу’.

В правиле не используется неоднозначный критерий «русское слово – заимствованное слово», что привело лишь к незначительному расширению списка слов-исключений.

Раздел 4

Передача на письме безударных гласных звуков.

Основное правило

§ 20. Основное правило

Вводные замечания. Это правило называется **правилом проверки**. Написание гласных, не встречающихся в той же морфеме в ударной позиции, так называемых **непроверяемых гласных**, определяется по словарю. Написание непроверяемых гласных подчиняется принципу единообразия написания морфем (напр., основа слова *океан* сохраняется и во всех формах и производных: *океанический, трансокеанский, океанология*).

Правило. **В безударной позиции пишется та же гласная (или её смягчающая пара¹⁰⁰), что и под ударением в той же языковой единице (конкретном корне, приставке, суффиксе, оконч-**

¹⁰⁰ О понятии «смягчающая пара», то есть «смягчающая гласная» см. часть II, «Вводные замечания».

чанин), напр.: *давать* – так как *дать*, *лицо* – так как *лица*, *пройти* – так как *пройден*, *бездарный*, *бездыханный*, *бестолковый*, *бесценный* – так как *бездарь*, *бестолочь*, *семечко* – так как *местёчко*, *радость* – так как *злость*, *мамой* – так как *водой*.

Исключение: окончание прилагательных в именительном падеже единственного числа без ударения *-ый (-ий)*, напр. *добр-ый*, *син-ий*, хотя под ударением *-ой (как-ой)*.

Исключение-подправило 1. В корнях с чередованием *а/о*, имеющих ударное *а* в глаголах на *-ивать/-ывать* и ударное *о* в других производных, без ударения пишется *о* (*добреть* – так как *добрый*, хотя *задабривать*; *опоздать* – так как *поздно*, хотя *опаздывать*).

Исключение-подправило 2: все случаи написания морфем с чередованием гласных (см. § 23–29).

Примечание. Указание на возможность проверки как смягчающей, так и несмягчающей буквы означает, что, например, проверкой для безударной гласной *о* являются ударные гласные *о* и *ё* (*мамой* – как *юлой* или *землёй*). Это справедливо и для проверки гласных после шипящих, но с ограничением на выбор одной буквы из пары. Об особенностях написания гласных после шипящих и *ц* см. подробнее § 18–19.

Примеры: *жестяной* – так как *жесть*, *жирок* – так как *жир*, *укрощать* – так как *кроткий*, *сокращать* – так как *краткий*, *поласкать* – *ласка*, *полоскать* – *полощет*, *спишите слова* – *пишет*, *спешить не надо* – *не к спеху*, *спешка*, *скрепя сердце* – *крепкий*, *скрипя зубами* – *скрип*.

Непроверяемые гласные: *аврал*, *аляповатый*, *аплодировать*, *балахон*, *балбес*, *баран*, *барсук*, *белиберда*, *бирюза*, *ватрушка*, *винегрет*, *войлок*, *вокзал*, *грамота*, *гуталин*, *иволга*, *каблук*, *калитка*, *кинжал*, *манифест*, *огурец*, *овраг*, *пиала*, *привилегия*, *репетитор*, *ресницы*, *севрюга*, *собака*, *сапог*, *традиция*, *чабан*, *чебурек*, *чепуха*, *чеканить*, *шалопай*, *шебутной*, *якут*, *ястреб*.

КОММЕНТАРИИ К § 20.

Комментарий 1. К вопросу об ограничениях на применение правила проверки.

1.1. Использование просторечной, жаргонной, узкоспециальной лексики. Существует практически при-

меняемый негласный запрет на использование в качестве проверочных ненормативных слов (например, *пóльта*, *бóшка*, *плóтит*, *шпóра* ‘шпаргалка’), окказиональных и потенциальных слов (*пéрчи* ‘перчатки’), хотя не все такие слова в проблемном месте пишутся отлично от проверяемого слова (ср. *шо́фер*, *Сéргий*, *адми́нка*, *вéлик*, *мо́тик*, *коми*). В современной лингвистике нет исследований, позволяющих ответить на вопрос, насколько в коммуникативном отношении оправданно расширять базу проверочных слов за счет такого типа лексики [Голев 1997: 129].

Проблема, можно ли привлекать для проверки слова ограниченной сферы употребления (например, термины, устаревшие слова), нами решается в пользу использования современной, но не жаргонной, не узкоспециальной лексики.

1.2. Использование исторически родственных слов. Для проверки не привлекаются слова, которые являются родственными лишь исторически и не воспринимаются как родственные на современном уровне. Это касается как исконно русских слов, так и иноязычных слов. Проверка иноязычных слов исторически однокренными часто возможна. Например, исторически родственны слова *бравáда* и *бравый*, *галерея* и *галёрка*, *гоно́рар* и *гóнор*, *гидравлика* и слова с первой частью *гидро*... родственны слову *гидра*, родственны *грамматика* и *гра́мота*, *граффити* и *гра́фика*. Но применение проверки для определения написания безударной гласной часто осложнено – как чередованиями в языке-источнике, так и преобразованиями произношения слова в языках-посредниках и индивидуальной историей слова. Так, слово *амнезия* исторически родственно слову *амни́стия*, *интеллигенция* родственно слову *интеллект*, но проверка в обоих случаях привела бы к неправильному результату; исторически родственны слова *инженер* и *инжини́ринг*, но они пришли из разных языков, отражая произношение в этих языках. Поэтому к проверке написания иноязычных слов надо подходить с учетом возможных расхождений.

В исторически родственных исконно русских словах тоже встречаются отступления от принципа единого написания морфем. Например, слово *карча* ‘затонувшее дерево, коряга’ родственно слову *ко́ряга*, *ко́рень*, но его написание, по-видимому, установилось под влиянием аканья. Также и слово *лапта* исторически родственно словам *лопата*, *лопух*, *лапа*. Иногда лингвисты восстанавливают исконное написание, например, раньше слово *метель* писалось и с буквой *я* в корне. Но поскольку оно родственно сло-

вам *мести*, *мету*, *метла* и не связано с глаголом *мястись* (ср. др.-рус. *мясти* ‘смешивать, мутить, смущать, тревожить’), то с середины XX в. в словарях дается только слово *метель*.

1.3. Использование для проверки сложносокращенных слов. Написание усеченных частей слов в сложносокращенных словах соответствует написанию этих частей в простом целом слове, при этом безударная гласная может получить побочное ударение или произноситься без редукции, поэтому мы допускаем проверку типа *государство* – *гослужба*, *информация* – *информбюро*, *профессиональный* – *профпригодность*.

1.4. Особые случаи. Существуют и единичные случаи несоблюдения правила проверки. Например, слово *бархат* нельзя проверять словом *бархотка*, образованным по типу слов на *-отк(а)* с суфф. *-отк-* и *-от-к-* (*трещотка*, *пилотка*, *красотка*), ср. вариант *бархатка*.

Комментарий 2. Особенности применения правила к разным типам морфем.

а) Применение правила к корням с чередованием.

Ограничение на применение правила проверки к корням с чередованием не всегда признается. Так, А. Б. Шапино, разбирая слова с чередованием *и/е* в корне, пишет: «Глаголы как с первым, так и со вторым вариантом основы дают образования с ударением на корневом гласном, и эти образования, конечно, могут быть использованы для установления правильного обозначения гласного при безударности последнего, например: *подстилатъ* – *подстилка*, *придиратся* – *придирка*, *притиратъ* – *притирка*, *вычитатъ* – *вычитывать*» [Шапино 1961: 56]. В академическом справочнике допускается проверка гласной корня в глаголах на *-нимать*: «В некоторых глаголах этой группы безударный гласный корня может быть проверен ударным **и** в формах типа *отнимет*, *поднимет*, *снимет* (это формы глаголов на *-нять*), редко – в производных словах: *снимок*, *в обнимку*» [Правила 2006: § 35, п. 2, прим. 2].

А. А. Зализняк при обсуждении рукописи [Правила 2006] предложил «дать понятие о чередованиях, которые ведут к тому, что у одного корня (или вообще морфемы) образуется две группы слов (или форм) – и тогда проверка действительна только в рамках нужной группы. Как важнейшую частотность надо указать, что у глаголов нельзя брать для проверки противоположный вид» [Зализняк, в заметках на полях рукописи]. А. А. Зализняк отмечал не-

обходимость учитывать вид и при правилах о написании корней *бер, бир* и др.

Однако при описании чередования в корнях с опорой на критерий вида глагола во всех глагольных формах и производных приходится приводить много слов, производность которых от глаголов совершенного вида или несовершенного вида не так очевидна, как предполагается правилом (*выдирки* от *выдирать* 'то, что выдирают' или от *выдрать, выдеру* 'то, что выдрано'), т. е. приходится вводить довольно много исключений. Поэтому в данном справочнике сохранен традиционный формальный подход к определению написания, не опирающийся на категорию вида. Но мы считаем необходимым специально оговорить запрет проверки корней с чередованием, поэтому эти корни введены в исключение к основному правилу. Допущение проверки оговаривается особо.

б) Применение правила к суффиксам.

Правила, построенные на принципе единообразия написания морфемы, тем не менее не придерживаются этого принципа в отношении суффиксов: суффиксы не сводятся в единые морфемы. Например, суффикс с безударной гласной в слове *француженка* не принято проверять тем же, но ударным суффиксом в словах *китайка, парижанка*, но одновременно он не считается исключением или чередованием. Даже если в справочнике приводятся проверяемые суффиксы, применение проверки без сведения суффиксальных морфов в морфемы весьма затруднительно. Например, в [Правила 2006] говорится о двух проверяемых суффиксах наречий *-о* и *-а*, но ничего не говорится о правиле выбора той или иной проверки. Задача сведения суффиксальных морфов в единые морфемы, конечно, является весьма сложной, но если придерживаться принципа единообразия написания морфемы, то решать ее необходимо.

В предлагаемом описании применяется проверка суффиксов, но в сложных случаях правило приводится не для суффиксов, а для финалей (напр., слова на *-инский, -енский*).

в) Применение правила к приставкам.

Считается, что написание безударных гласных в приставках подчиняется правилу проверки: «В соответствии с общим правилом (см. § 33) написание букв на месте безударных гласных в приставках (кроме приставки *раз-/роз-*, см. § 40) устанавливается путем проверки словами и формами с той же приставкой, в которых проверяемый гласный находится под ударением <...> *пробежа́ть, промахну́ться, пропуска́ть, прорва́ться, протере́ть (про́мах, про́-*

пук, прорванный); *прабабушка (прадед)*» [Правила 2006: § 38]. При проверке должна привлекаться приставка с «тем же» значением.

Однако не всегда различие значений приставок очевидно, ср. *побег* ('отросток') и *пáсынок* ('боковой побег'), *похожий* и *пáклен* 'дерево, похожее на клен'. И для точной дифференциации на помощь приходят другие различия (например, приставка *па-* выступает только под ударением, т. е. в безударной позиции может быть только *по-*).

Большинство русских приставок многозначны, и далеко не все их значения встречаются в ударной позиции. Так, под ударением приставка *по-* выступает в словах: *пóверху, пóгреб, пóдвиг, пóжженка, пóиск, пóлог, пóмесь, пómочи, пóмощь, пóпранный, пóросль, пóсвист, пóступь* и других. Можно ли на основании анализа значений приставки в этих словах применить правило проверки к приставкам в словах *побольше, поспать, попрячься* и других? Строго говоря, нельзя.

Применять правило проверки для приставок можно только в случаях идентичности значения: корректно применять правило в пределах парадигмы одного слова (*поймать – пóйманый, подáть – пóдан, погнать – пóгнанный, повязать – пóвязь, подписать – пóдпись, бездарный – бéздарь*), а также при четком совпадении значений приставки под ударением и в безударной позиции (*пράвнук – прáбабушка, прáматерь, прáродитель, прáматерия, бéздарь – безбожие, безвестие, безвестный, безвкусный, пóдмесь – пóдмешать, пóдлить, пóдсыпать*). В остальных же случаях применение правила проверки для приставок будет некорректным. Так, далеко не во всех случаях можно проверить приставки *пре-* или *при-*, поэтому они описываются отдельным правилом (см. подробнее § 40).

Только при условии корректной проверки можно говорить о том, что на письме отражается системное противопоставление языковых единиц. В других случаях написание приставок условно, исторически обусловлено.

Реально правило проверки для определения написания приставок используется исключительно редко. Данное противоречие не приводит к каким-либо сложностям при выборе написания. Приставок не так много, их написание легко запоминается, а значение часто даже не осознается и не вычленяется из общего значения слова. У пишущего вопрос проверки приставки возникает в очень редких случаях.

Приставки с чередованием (*па-/по-* (*память – помин*), *раз-/роз-*, где чередование гласных *а/о* аналогично по своему происхождению чередованию гласных *а/о* в корнях *раст/рост*; приставки *пере/пре*, *перед/пред*, *через/чрез* с чередованием полногласия/неполногласия) входят, таким образом, в число исключений из правила проверки.

Комментарий 3. Расхождения в формулировках основного правила проверки.

Формулировки основного правила различаются незначительно.

1) [Правила 1956: § 11]: «В неударяемых слогах пишутся гласные, одинаковые с теми, которые произносятся в той же части слова (в том же корне, в той же приставке, в том же суффиксе или в том же окончании), когда эта часть стоит под ударением». Информация о запрете проверки словами с суффиксами *-ыва-*, *-ива-*, о существовании корней с чередованиями, о написании *е* и *о* после шипящих вынесена в примечания.

2) [Греков, Крючков, Чешко 1970: § 17]:

«1. В соответствии с морфологическим характером русского правописания (см. стр. 35) безударные гласные корня слова пишутся так, как они произносятся под ударением <...>. Правописание безударного гласного нельзя, однако, проверять при помощи глаголов несовершенного вида с суффиксами *-ывать*, *-ивать*, так как в этих глаголах вместо корневого *о* часто бывает *а* <...>.

2. Правописание многих слов с безударными гласными нельзя проверить ударением: *собака*, *ветчина*, *винегрет*, *вагон* и др. Написание таких слов следует запомнить, причем достаточно знать написание одного слова, чтобы правильно писать корни в родственных словах: *вагон*, *вагонный*, *вагонетка*, *вагоновожатый*, *сапог*, *сапожище*, *сапожный*, *сапожничать*, *сапожник*.

3. В ряде случаев имеется чередование гласных в корнях, замена одного гласного другим: *соберу – собираю*, *загорать – загар* и т. п.».

Существенным ограничением правила является введение понятия «предпочтительной, надежной, ближайшей проверки», к которым обычно относят только формы слова, за исключением некоторых корней с чередованием, и «степеней надежности проверки» (формы того же слова, производящие слова, прочие однокоренные слова, для аффиксов – слова с другим корнем (напр.:

[Кузьмина 1981: 156–163; Беляев 2011]). Такое ограничение удобно на начальных этапах обучения, но в силу своей нестрогости и неполноты представляется нецелесообразным в более поздние периоды освоения грамотности.

Комментарий 4. О проверке безударной буквы *e* буквой *ё*.

В выше приведенном в правиле примечании сказано, что «проверкой для безударной гласной *o* являются ударные гласные *o* и *ё* (*мамо́й* – как *юло́й* или *землёй*)». На практике проверка безударной гласной ударной гласной *ё* применяется и для определения написания слов с безударной *e* (*ледяной* так как *лёд*, *метла*, так как *мётлы*). Такое расширение понятия проверки (используется не та же гласная или ее смягчающая пара, отражающая проверяемый звук, а чередующийся звук [e/o], представленный буквами *e*, *o*, *ё*) можно обосновать не этим правилом, а правилом о безударных гласных в морфемах с чередованием *e/ó(ё)/é* (*звене́ть* – *звон*, *тенево́й* – *терновый́й*, *хороше́м* – *большо́м*): «После мягкого парного согласного, шипящего или *ц* без ударения пишется буква *e*, если под ударением в той же морфеме произносится звук [э] или [о] (пишутся *ё* или *o*)» (см. § 21).

Раздел 5

Безударные гласные звуки в морфемах с чередованием

Вводные замечания.

Раздел о чередовании гласных – один из самых больших и разработанных в орфографии. Однако его изложение в справочниках не лишено расхождений и неточностей.

1. О термине чередование. Сам термин *чередование* используется как синоним термина *чередование звуков*. Но в современном русском языке о чередовании гласных звуков можно говорить только для ряда морфем с чередованием ударных гласных звуков *o* и *a*, *и* и *e(ё)* (*разбро́сит* – *разбра́сывать*, *накло́н* – *откла́няться*, *расти́рка* – *расте́р*). Если же на гласную морфемы не падает ударение, то нельзя говорить о чередовании звуков, так как именно звуки в безударных позициях совпадают. В таких случаях следует говорить о чередовании букв. Об этом пишут орфографисты в научных работах (см., напр., [Селезнева 1997]), но обычно термин *чередование букв* не вводится.

Иногда понятие орфографического чередования ограничивают безударными гласными. Так, А. Ф. Сагитова, анализируя описание корня *най/ной*

в [Правила 2006], пишет: «Чередование здесь наблюдается только в ударной позиции, в безударной всегда пишется *a*, следовательно, отнести этот корень к чередующимся с безударной гласной будет не совсем уместно» [Сагитова 2018: 21]. Однако аналогично сформулированы и правила о написании корней *гар/гор*, *клан/клон*, *твар/твор* и др.

2. Сфера проявления чередований и их описание. Обычно чередование гласных рассматривается только в корнях, а раздел так и называется «Корни с чередованием гласных» или «Чередование гласных в корнях». Однако чередование гласных существует и в приставках, и в суффиксах, и в окончаниях. Так, чередование *a/o*, аналогичное по своему происхождению чередованию гласных *a/o* в корнях *раст/рост*, присутствует в приставке *раз/роз*. Чередование полногласия/неполногласия свойственно не только корням, но и приставкам *пере/пре*, *перед/пред*, *через/чрез*. Чередование *ов(ев)/у(ю)* встречается и в корнях (*обосновать* – *обосну-ю*, *жевать* – *жу-ю*), и в суффиксах (*организов-ова-ть/организ-у-ю*).

Традиция описывать чередование гласных только в корнях приводит к тому, что не анализируется общая проблема, не проводится последовательно общий принцип запрета проверки в морфемах с чередованием, например нельзя проверять слово *раписной* словом *ропись*, а *разыскной* – словом *розык*.

3. Расхождения в справочниках.

3.1. Историческое и синхронное описание вариантов корня.

В орфографических трудах нередко расхождение в синхронном определении того или иного корня. Так, в одних учебниках описывается корень *тер/тир*, корень *пин/пн/пя*, корень *чет/чит*, а в других – два корня: *тер/тир* и *простер/простир*, три корня: *запин/запн/запя*, *пин/пн/пя*, *распин/распн/распя*, два корня: *чет/чит* и *счет/счит* [Малышева, Рогалева 2017]. Выделение корня в слове на синхронном уровне во многом зависит от того, насколько лексически разошедшимися признаются слова с исторически одним и тем же корнем. Данные современных словообразовательных и морфемных словарей¹⁰¹ тоже часто не совпадают при определении корней на синхронном уровне, например, в словаре А. Н. Тихонова нет корня *лаг/лож*, но есть корни *предложен-(ие)*, *полаг-(ать)*, *положен-(ие)*. В учебниках по орфографии принят наиболее исторический подход к выделению и объединению корней, т. е. общий корень *лаг/лож* видят в словах *предлагать*, *предложение*, *полагать*, *положение*, корень *тер/тир/тр/тор* – и в слове *тереть*, и в словах *стереть*, *стирать*, единый корень *пер/тир/пор* – в словах *подпереть* и *препицать*, *препицательство*, а в слове *утварь* выделяется корень *твар*, хотя и отмечается его «непроизводность» [Валгина, Светлышева 2002] и т. д. и т. п.

3.2. Наличие омонимичных корней.

Очень редко (напр. [Копосова 2011]) в орфографических описаниях отмечаются омонимичные корни, при этом в самом правиле о значении корня ничего не говорится. Отсутствие указания на омонимичные корни приводит к применению неправильных проверок или к применению правила о чередова-

¹⁰¹ Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь. М., 1978; Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. М., 1986; Семенов С.А. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2002.

нии к словам с омонимичными корнями, в которых чередований нет. Так, при описании корня с чередованием *мер/мир* иногда ошибочно приводятся слова *примерять, примирить*, при отработке правила о написании корня с чередованием *кас/кос* в упражнении даются слова *косить, косой* и т. д. В предлагаемых правилах обязательно отмечаются омонимичные корни с их значениями, хотя значение самих описываемых в правиле корней не приводится.

3.3. Список описываемых корней с чередованием.

Как правило, в пособиях список описываемых корней не бывает полным. Иногда приводится тот или иной дополнительный к привычному перечню корень¹⁰², несколько расширен список корней в [Правила 2006]. Однако вопрос о целесообразности расширения списка корней в правилах остается спорным. Так, на основании семантического расхождения безударных вариантов корня *равн/ровн, мак/мок, крап/кроп* иногда исключают из списка корней с чередованием и относят к «группе корней, проверяемых ударением» [Сагитова 2018].

В предлагаемых правилах список корней расширен, некоторые из них приведены в дополнениях к § 23.

3.4. Разбиение материала.

В орфографических работах различное разбиение материала основывается на выделении разных лингвистически значимых черт, используемых для описания чередований. Наиболее традиционным является деление всего материала на три части: 1) корни с чередованием *а/о*; 2) корни с чередованием *а(я)/им(ин)*; 3) корни с чередованием *и/е*. В свою очередь, в справочнике [Правила 2006] выделение групп корней осуществляется по отношению к признаку беглости/небеглости гласной. В соответствии с ним все корни разбиваются на две группы: 1) корни с небеглой гласной (это и корни с чередованием *а/о*, и некоторые корни с чередованием *и/е*, корень *ним/ня* и *клин/кля*) и 2) глагольные корни с беглой гласной, которая передается буквами *и* и/или *е*, или же в корне гласная отсутствует. При таком подходе традиционно разбираемые корни с чередованием *и/е* дополняются корнями с чередованием *и/нуль звука* (буквы). В эту же группу входят и корни с чередованием *а(я)/им(ин)*.

Из двух способов описания наиболее простым кажется традиционный способ. Кроме того, традиционный способ также обладает тем преимуществом, что выделяется группа из 11 корней с чередованием *а(я)/им(ин)*, в основе которых лежат исторически действительно родственные и совершенно особые явления. Потеря в качестве обобщающего критерия для классификации наличия беглой гласной может быть компенсирована введением описания корней, где *и* не чередуется с *е*, но чередуется с отсутствием гласного звука (и буквы).

3.5. Исторический или синхронный подход к описанию.

В практике обучения орфографии можно констатировать постепенный отказ от попыток сформулировать правила, соответствующие историческому процессу, и переход к чисто условным формулировкам при сохранении отсылки к историческому чередованию в глагольных корнях совершенного и несовершенного вида.

¹⁰² Например, в словаре [Бройде 2000] отмечается корень *зир/зр*, в [Мальшева, Роголева 2017: 18] вводится корень *зор/зир(-а-)*.

§ 21. Безударные гласные в морфемах с чередованием *ó(ě)/é/e*

Правило. После мягкого парного согласного, шипящего или *ц* без ударения пишется буква *e*, если под ударением в той же морфеме произносится звук [э] или [ó] (пишутся *ě* или *o*), напр.: а) в корнях: *звeнeть* (ср. *звон*), *гремeть*, *погремушка* (ср. *гром*), *вeсти* (ср. *вóдит*, *вёл*, *вёдиший*), *брeсти* (ср. *брóдит*, *брёл*), *вeсна* (ср. *вёсны*), *сeло* (ср. *сёла*, *сéльский*), *шeптать* (ср. *шéпчет*, *шéпот*), *щeлевой* (ср. *щель*, *щёлка*);

б) в суффиксах: *-ов-/-ев-* – *грушевьeй*, *кварцeвьeй*, *сетeвьeй*, *сирeневьeй*, *теневeй*, *ситцeвьeй*, *пунцeвьeть*, *индeвьeть* (ср. *грошóвьeй*, *пудóвьeй*, *камышóвьeй*, *рублёвьeй*, *пунцóвьeй* от *пунец* ‘кумач’), *-ов-к/-ев-к* – *камышeвка* (ср. *грушóвка*), *ова-/-ева-* – *танцeвать* (ср. *при-танцóвывать*), *-ок-/-ек-* – *горошeк*, *подпушeк* (ср. *пушóк*), *-ость-/-eсть* – *горeсть*, *свежeсть*, *невучeсть* (ср. *злость*);

в) в окончаниях: *в хорошeм*, *синeм* (ср. *в какóм*), *маршeм*, *плачeм*, *овощeм*, *сердцeм* (ср. *конём*, *резцóm*, *карандашóm*, *окнóm*), *крышeй*, *дверцeй* (ср. *трусцóй*, *душóй*), *хорошeго*, *круглолицeго* (ср. *какóго*), *нянeй*, *клячeй*, *шeй* (ср. *бронёй*, *працóй*), *солнце*, *платьицe* (ср. *крыльцó*).

Исключения: *цокотуха*, *цокотать* (хотя *цóкот*), *марганцeвокислый* (хотя *марганцóвка*, при этом *мáрганцeвьeй*), *канцeнетта* (хотя *канцóна*), а также корни, осложненные чередованием *и/о*, *и/е*¹⁰³.

Исключение-подправило. В окончаниях прилагательных мужского рода в форме им. падежа ед. числа пишется *-ый/-ий* (*вёрный*, *ку́чий*, *хорóший*, *с́иний*, *у́мный*), хотя под ударением *-ой* (*какóй*, *большóй*).

Примеры.

Слова, в которых чередование *e/ó(ě)* является единственной проверкой написания безударного гласного¹⁰⁴, так как нет вариантов корня с ударной *e*: *гнездо* (гнѣзда), *гнетёт* (гнѣт), *дегтярный*

¹⁰³ О написании корней с чередованием *и/о*, *и/е* (*бо/би/бе*, *блѣск(т)/блес(к,т)/блист*, *во/ви/ве*, *дѣр/дир/дѣр/др*, *жог/жѣг/жиг/жег/жг*, *жор/жир/жр*, *зер/зир/зор/зр*, *лебѣд/лебед/лебяж*, *лѣг(ж)/лаг(ж)/лег(ж)/лог(ж)/ляг*, *мѣр/мер/мир*, *по/пи/пе*, *пѣр/пер/пир*, *сѣд/сид/сед/сяд*, *стѣр/стир/стер*, *стол/стил/стел*, *чох/чих*, *шов/ше(в)/ши*, а также *гно/гни*, *оло/ла/ле/лѣ* см. подробнее § 26.

¹⁰⁴ О расширенном понятии проверки см. § 20, комментарий 4.

(дѣготь), *ежи* (ѣж), *ершистый* (ѣрш), *жевать* (жѣванный), *желобок* (жѣлоб), *желтеть* (жѣлтый), *желудѣвый* (жѣлудь), *жернова* (жѣрнов), *жестковатый* (жѣсткий), *жестокый* (жѣсткий), *известь* (извѣстка), *клекотать* (клѣкот), *кленовый* (клѣн), *кречет* (кречѣтка), *лететь* (лѣт), *медовый* (мѣд), *нести* (нѣс), *озеро* (озѣра), *осетрина* (осѣтр), *оттепель* (тѣплый), *печень* (печѣнка), *пшено* (пшѣнный), *скребок* (скрѣб), *ужесточить* (жѣсткий), *чеботарь* (чѣбот), *челнок* (чѣлн), *чело* (чѣлка), *черстветь* (чѣрствый), *чечет* (чѣчѣтка), *шелка*, *шелковистый* (шѣлк), *шлепок* (шлѣпать), *щеголять* (щѣголь), *щека* (щѣки), *щекотать* (щѣкот), *щелкунчик* (щѣлкать), *щелочной* (щѣлочь), *щелчок* (щѣлкать), *щенок* (щѣнная), *щетина* (щѣтка).

Слова, в которых безударная *e* проверяется ударными *e* и *ѣ*: *бечева* (бечѣвка и бечѣвник), *вечер* (вечѣрка и вечерний), *дѣшево* (дешѣвка и дешѣвле), *жена* (жѣн и жѣнщина, жѣнственный, жѣненный), *женатик* (жѣн и жѣнщина, жѣнственный), *женить* (жѣн и жѣнщина, жѣнственный, жѣненный), *почерк* (чѣрточка и черт), *пчела* (пчѣлка и пчѣльник), *решето* (рѣшѣтка и рѣшѣтчатый), *чело* (чѣлка и очѣлье), *чернить* (чернь и чѣрный), *чертенок* (чѣрты и чѣрт).

В окончаниях прилагательных: муж. род ед. ч. род. п. *хорошего*, *круглолицего* (ср. *какого*), дат. п. *хорошему*, *круглолицему* (ср. *какому*), предл. п. *о хорошем*, *круглолицем* (ср. *о каком*); сред. род ед. ч. им. п. *хорошее*, *круглолицее* (какѣе), сред. и жен. род род., дат., тв., предл. падежи: *хорошей*, *круглолицей* (*какой*); аналогично в субстантивах *среднее*, *исподнее* (какѣе), *среднего* (какѣму), *в среднем*, *исподнем* (какѣм);

в окончаниях существительных: жен. род 1 скл. тв. п. *крышей*, *дверцей*, *няней* (ср. *душой*, *трусой*, *броней*); муж. род 2 скл. тв. п. *маршем*, *плачем*, *овоцем* (ср. *резцѣм*, *карандашѣм*), сред. род 2 скл. им. п. *солнце*, *платьице*, *исподнее*, *здание* (ср. *крыльцѣ*, *окно*), тв. п. *сердцем*, *солнцем* (ср. *окном*, *яйцѣм*).

П р и м е ч а н и е. У слова *танцовщица* в разговорной речи и в поэзии встречается вариант *танцовщица*. Если этот вариант утвердится, а написание слова не поменяется, то это слово станет исключением. В профессиональной речи у слова *цоколь* во множественном числе ударение смещается на окончание: *цоколя*. Эту форму также можно считать исключением из сформулированного правила.

КОММЕНТАРИЙ К § 21.

Учебные пособия чередование *ó(ě)/é/e* не описывают, хотя используют его для проверки. В научных работах это орфографическое явление отмечается. Например, О. Лешка пишет: «Графическую передачу морфофонемы <o> после палатализованных, палатальных и *ц* в безударном положении следует считать традиционным написанием, не связанным ни с уровнем морфофонематическим, ни фонематическим или фонетическим» [Прага 1979: 138].

В справочниках К. И. Былинского, Н. Н. Никольского с 1949 г. отмечается написание в окончаниях существительных *о* под ударением (*плечом, саранчой, плащом*), но *е* без ударения (*манежем, чащей*). Но термин чередование авторы не используют в данном случае [Былинский, Никольский 1970: 16].

А. Б. Шапиро приводит правило чередования *е/о* при описании отдельных морфем. Так, суффикс *-ек-* описывается как «графический вариант неударяемого суффикса *-ок-* после шипящих» [Шапиро 1961: § 45], аналогично *ечк:* «неударяемому суффиксу существительных женского рода *очк* соответствует на письме после мягких согласных и после шипящих суффикс *ечк*» [Там же: § 46]. «В неударяемых окончаниях косвенных падежей существительных всех трех родов после шипящих и после *ц* пишется *е*, если в соответствующих ударяемых окончаниях произносится и пишется *о*. В этих случаях осуществляется тот же орфографический прием, который применяется по отношению к суффиксам (см. § 45)» [Там же: § 60].

А. Н. Гвоздев рассматривает это явление в разделе «Нарушения морфологического принципа» наряду с приставками на *-з* и чередованием гласных в корнях и приставках [Гвоздев 2016].

§ 22. Безударные гласные в морфемах с беглой гласной

П р а в и л о. Безударный беглый гласный звук¹⁰⁵ передается: буквой *и* перед *й* (*белищй* – *беличьего*), буквой *е* или *о* не перед *й:* *е* – после парных мягких согласных, шипящих и *ц* (*ветер* – *вет-*

¹⁰⁵ А. А. Зализняк беглой называет любую гласную, чередующуюся с нулём: *о, е, ё, и*, а также в нескольких аномальных словах *а, я* [Зализняк 2003: 29]. Но чаще под беглыми понимают только буквы *о, е* и только в тех корнях, в которых они при этом не чередуются с буквой *и*. Термин беглые может относиться как к буквам, так и к звукам. В данной работе беглой называется любая гласная буква, чередующаяся с нулем в той же морфеме, это может быть *о* (*сон – сна*), *е* (*пень –*

ра, ложек – ложка, клёцек – клёцка), **о** – после парных твердых согласных (*булок – булка*).

И с к л ю ч е н и я :

беглая гласная *е* перед *й* в словах: *улей* (улья), *чирей* (чирья), *ружей* (ружьё), *судей* (вар. *судей*, от *судья*, ср. *судий* от *судия*);

беглая гласная *и* не перед *й* в словах *достойн* (*достойный*), *кролик* (крольчонок);

беглая гласная *и* не перед *й* в словах с корнями: *вир/вр* (*перевирать, завираться, привирать – врать*), *гиб/гб/губ* (*сгибаться – согбенный*), *жид/жд* (*ожидать, пережидать, поджидать – ждать*), *жир/жр* (*пожирать, обжираться – жрать*), *зид/зд* (*созидать, созидание, назидание, назидательный – здание*), *низ/нз* (*пронизать – пронзить*), *ник/нич/нищ/нк* (*навзничь, ничком – изнанка*), *пин/пн* (*запинаться – запнуться*), *чих/чх* (*начихать – начхать*), а также с корнями¹⁰⁶ *бер/бир/бр*, *дер/дир/др*, *мер/мир/мр*, *пер/пир/пр*, *тер/тир/тр*, *жег(жеч)/жиг/жг*, *стел/стил/стл*, *стер/стир/стр*, *чет(чес)/чит/чт*;

беглые гласные *я*, *а*, а также *ы*, напр.: *заяц* (ср. *зайца*), *тысяча* (тысчонка), *засыпать* (спать), *закрывать* (замкнуть), *кочан* (кочна).

П р и м е ч а н и е. Для корней с беглой гласной, не осложненных другими чередованиями, допускается проверка (см. § 20), например гласная *и* в словах с корнем *гиб/гб* (*сгибать, нагибать – согбенный*) может быть проверена ударным *и* в слове *сгиб*, аналогично *ожидать – неожиданный, запинаться – запинка*.

П р и м е р ы: *ветошь* (ветхий), *вишен* (вишня), *восемь* (восьми), *дэготь* (дэгтя), *денежный* (деньги), *дятел* (дятла), *жаберный* (жабры), *искорка* (искра), *кашель* (кашлять), *коготь* (когтя), *кукольный* (кукла), *ноготь* (ногтя), *ропот* (роптать), *сабельный* (сабля), *свёкор* (свёкра);

слова с корнем или основой на *ок(ч)/к*, *ек(ч)/к* и производные: *будочник* (будка), *булочная* (булка), *гаечный* (гайка), *галечник* (галька), *галочка* (галка), *копеечный* (копейка), *ложечный* (ложка), *пушечный* (пушка);

слова с корнем или основой на *ец/ц*: *ситец* (ситца), *братец* (братца), *танец* (танца), *ненец* (ненца);

пня), *и* (собирать – собрать), *я* (заяц – зайца), *ы* (засыпать – спать), *а* (кочан – кочна). Беглая буква отражает этот звук на письме.

¹⁰⁶ О написании этих корней см. также § 26.

формы род. мн. существительных на безударное -ья: *бегуний, глазуний, гостий, келий, колдуний, лгуний, певуний, шалуний* (ср. под ударением и *е*, и *и*: *скамья – скамѐй* и *епитимья – епитимѐй*);
приставки: *подобрать* (подбор), *разобрать* (разбор), *собрать* (сбор);
суффиксы: *замочек* (замочка), *желанен* (желанный).

§ 23. Безударные гласные в корнях с чередованием *а/о*

Структура параграфа. 1. Корень *гар/гор*. 2. Корень *зар/зор*. 3. Корень *кас/кос*. 4. Корень *клан/клон*. 5. Корень *лаг/лож*. 6. Корень *мак/мок/моч*. 7. Корень *плав/плов/плы(в)*. 8. Корень *равн/ровн*. 9. Корень *рас* (*раст, рац*)/*рос*. 10. Корень *скак(скач)/скок(скач)*. 11. Корень *твар/твор*. 12. Корень *кран/крон*. 13. Корень *лав/лов*. 14. Корень *па(й)/пой*. 15. Корень *стай/стой*. 16. Дополнения: чередование *а/о* в некоторых исторически родственных корнях.

1. Корень *гар/гор*

Правило. В корне *гар/гор* без ударения пишется *о*, напр.: *гореть, загорать, горючее*.

Исключения: *выгарки, выгарь, выгар, гаревой, изгарь, пригарь*.

Примеры: *гореть* (и с приставками *выгореть, догореть, загореть, нагореть, обгореть, отгореть, погореть, подгореть, перегореть, пригореть, прогореть, сгореть, угореть*), *горелый* (и с приставками *загорелый, обгорелый, погорелый, пригорелый, угорелый*), *горелка, горение, горючее, догорать* (и с другими приставками *выгорать, загорать, нагорать, обгорать, отгорать, перегорать, подгорать, пригорать, сгорать, угорать*), *возгораться, возгорание* (и с другими приставками *догорание, загорание, перегорание*), *загораться, загореться, погорелец, разгораться, разгореться, сгораемость*, а также слова *горячий, горячительный, горячить(ся), горячка, погорячиться, разгоряченный, разгорячить(ся), сгоряча*.

Примечание 1. Под ударением может быть только *а*: *зага́р*.

Примечание 2. Есть омонимичный корень *гор-* ('гора').

Примечание 3. Исторически однокоренные слова *горе, горевать, загоревать, огорчать, огорчить, огорчение, огорченный, огорчительный, пригорюниться, горький, горчинка, прогорклый, горчица, горчичник, горчичный, горн, горнило* в современном языке также являются словами с омонимичными корнями.

Комментарий к § 23, правилу 1. В [Шапиро 1961] правило о написании корня *гар/гор* имеет другую формулировку: «слова, имеющие в своем составе после корня гласный *е*, пишутся с *о* (*горение, горелка*), не имеющие этого гласного пишутся с *а* (*изгарь, пригарь, выгарки*)» [Там же: 55]. При такой формулировке исключениями оказываются все приставочные слова на *-горать* (*выгорать, загорать, сгорать*) и производные.

Появление исключений М. В. Панов объясняет действием фонематического принципа (наличием ударного *гар*): «Фонемные написания становились орфографической нормой большей частью стихийно, а не в результате сознательного теоретического отбора. Например, утвердились написания *выгарки, изгарь*» [Панов 2007: 175].

2. Корень *зар/зор*

Правило. В корне *зар/зор* без ударения пишется *а*, напр.: *заря, заревой, зарница, зарничный, зарянка* (птица), *озарение, озарённость, озарить, озарять(ся)*.

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *зарево, лучеза́рный, светоза́рный* и *зори* (мн. ч. слова *заря*), *зо́рька, зо́ренька, зорю́шка, бить (играть) зорю́*.

Примечание 2. Исторически однокоренные слова *зарить-ся, позариться, взор, надзор, обзор, подзорный, прозорливый, озирать-ся* (см. § 26, п. 1), а также *озорной, озорничать, озоровать, озорной, позор, узор* в современном языке являются словами с омонимичными корнями.

Примечание 3. Слова *заревать, зарянка, заревой* изменили написание в словарях последних десятилетий. «Орфографический словарь русского языка» в 13-м издании 1974 г. утвердил в качестве нормативного написание *зарянка* вместо прежнего *зорянка*. В 1999 г. в академическом «Русском орфографическом словаре» дается слово *заревать*, вместо прежнего *зоревать*. Слово *заревой* с 1991 г. рекомендуют писать только с корнем *зар-*.

Комментарий к § 23, правилу 2. Склонение и значение слова *заря* по-разному подается в современных словарях:

- 1) **заря́**, -и́, *вин. зари́ю* и (устар.) *зори́ю*, *мн. зори́, зорь, зоря́м зоря́*, -и (военный сигнал: *бить, играть зори́ю*) [РОС].

2) **за́ря** ж 2d//2f (*рассвет или закат*) Δ мн. зóри, зорь, зóрям // устар. за́рям

зóря ж 2а (*военный сигнал, употр. преимущественно в выражении бить зóрю*) [Зализняк 2003].

3) «**ЗАРЯ́**, -й, вин. за́рю и (устар.) зóрю, мн. зóри, зорь, зóрям и (устар.) за́рям» со значениями 1) освещение горизонта, 2) зарождение чего-то нового, 3) утренний или вечерний военный сигнал «*Играть за́рю (зорю), Бить зорю*» [Шведова 2007]. Слова *зоря* в этом словаре нет.

4) **ЗАРЯ́**, -й; мн. зóри, зорь, зóрям и зоря́м; ж. <...> 3. вин.: зóрю. Военный сигнал < > *Пробить зорю. Играть зорю* [БТС].

Правило сформулировано в соответствии с рекомендациями РОС и «Грамматического словаря» А. А. Зализняка.

3. Корень *кас/кос*

Правило. В корне *кас/кос* без ударения в словах с суффиксом *-а-* пишется *а*, в остальных случаях пишется *о*, напр.: *касаться, коснуться*.

Примечание 1. Под ударением гласный корня не встречается.

Примечание 2. Омонимичные корни: *кос₁-/кош-* (*косец*), *кос₂-/кош-* (*косой*) и *кос₃-* (*косичка*).

Примеры.

Слова с корнем **кас-**: *касаться, прикасаться, соприкасаться, касание, касательная, касательно, касательство, прикасание, неприкасаемый*.

Слова с корнем **кос-**: *коснуться, прикоснуться, соприкоснуться, прикосновение, неприкосновенный, неприкосновенность, соприкосновение, соприкосновенный*.

Комментарий к § 23, правилу 3. Правило может быть сформулировано и по-другому: в корне пишется *о*, если дальше следует согласная *н*, в остальных случаях пишется *а*.

4. Корень *клан/клон*

Правило. В корне *клан/клон* без ударения пишется *о*, напр.: *преклонение, склоняться*.

Примечание. Под ударением может быть и *о*, и *а*: *накло́н, непрекло́нный, кла́няться, раскла́няться, откла́няться*.

Примеры: *клонить(ся)* (и с приставками: *наклонить(ся)*, *отклонить(ся)*, *приклонить(ся)*, *склонить(ся)*, *уклониться*, *поклониться*); *наклонять(ся)* (и с другими приставками: *отклонять(ся)*, *преклонять(ся)*, *приклонять(ся)*, *склонять(ся)*, *уклоняться*, *поклоняться*); *наклонение*, *преклонение*, *склонение*, *уклонение*, *уклонист*, *коленипреклонение*, *коленипреклонённый*.

5. Корень *лаг/лог(лож)*

Правило. В корне *лаг/лог(лож)* без ударения перед *г* пишется *а*, перед *ж* пишется *о*, напр.: *налагать*, *наложитъ*.

Исключения: *полог*, *слоговой*, *слововость*, *залогодатель*, *налоговик*.

Примечание 1. Под ударением может быть *о* и *а*, напр.: *предлѡг*, *налѡг*, *налѡжница*, *непрелѡжный*, *лѡга*.

Примечание 2. Корень со всеми вариантами чередований *лаг/лог/лож/лег/лѡг/ляг/леж/ле/ляж* (о чередовании *е/я* см. § 28).

Примечание 3. В сложных словах с первыми частями *налого...* (напр.: *налогообложение*, *налогооблагаемый*, *налогоспособный*, *налогоплательщик*), *слоγο...* (напр.: *слогоделение*, *слоγοобразующий*, *слоγοраздел*) на корень падает побочное ударение.

Примеры.

Слова с корнем *лаг-*: *возлагать(ся)* (и с другими приставками: *излагать(ся)*, *налагать(ся)*, *облагать(ся)*, *перелಾಗать(ся)*, *полагать(ся)*, *предлагать(ся)*, *предполагать(ся)*, *предрасполагать*, *прилагать(ся)*, *пролагать(ся)*, *разлагать(ся)*, *слагать(ся)*), *безотлагательный*, *безотлагательность*, *неотлагательный*, *предполагаемый*, *прилагательное*, *разлагающий(ся)*, *слагаемое*, *сослагательное*.

Слова с корнем *лож-*: *возложить* (и с другими приставками: *заложить*, *изложить*, *переложить*, *подложить*, *предрасположить*), *ложиться* (и с другими приставками: *вложить(ся)*, *выложить(ся)*, *доложить(ся)*, *наложить(ся)*, *обложить(ся)*, *отложить(ся)*, *переложить(ся)*, *положить(ся)*, *предложить(ся)*, *предположить(ся)*, *приложить(ся)*, *проложить(ся)*, *разложить(ся)*, *расположить(ся)*, *сложить(ся)*) и производные: *ложбинка*, *вложение* (и с другими приставками: *возложение*, *изложение*, *наложение*, *обложение*, *отложение*, *переложение*, *положение*, *предложение*, *предположение*, *предрасположение*, *приложение*, *разложение*, *расположение*, *сложение*, *уложение*); *обложной*, *отложной*, *положительный*, *предрасположенный*, *разложенец*, *разложимость*.

Комментарий к § 23, правилу 5. Существуют другие формулировки правописания этого корня.

1) «В корне *лож – лаг* (*предложить – предлагать*) пишется *а*, если за корнем следует суффикс *-а-*: *из-лаг-а-ть, воз-лаг-а-ть, при-лаг-а-тельное*, но *из-лож-и-ть, при-лож-ение*» [Земский, Крючков, Светлаев 1971: 97], аналогично в [Ладыженская, Баранов 2008: 177]. При этой формулировке, исторически совершенно верной, у правила нет исключений, но возникают дополнительные сложности для производных слов, в которых этого суффикса нет.

2) О написании буквы *а* в глаголах несовершенного вида, *о* – в глаголах совершенного вида писал А. Б. Шапиро [1961: 54]. Эта формулировка основана на содержательном критерии, а не на собственно формальном, но, безусловно, эти два критерия связаны. В корне *лаг/лож* сохранилось чередование согласных перед последующими гласными, также передающих противопоставление длительного (*возлагать*) и краткого (*возложить*) действия, поэтому правило о чередовании в этом корне может быть основано как на этом противопоставлении, так и на противопоставлении последующей тематической гласной.

По-разному оцениваются слова-исключения. Так, в [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 3, п. 5] отмечается, что слово-исключение *полог* «семантически уже не связывается с корнем *лаг- – лож-*». В [Правила 2006] в слове *полог* также не выделяется корень *лог-* и слово не считается исключением. Нет среди исключений и слова *слоговой*, так как авторы не выделяют в нем корень *лог-*. Но на наш взгляд, и в современном языке у слова *слог* живы связи со словами *сложить – складывать* (ср. *читать по складам*, т. е. *по слогам*).

6. Корень *мак/мок/моч*

Правило. В корне *мак/мок/моч* без ударения перед *ч* пишется *о* (*мочить*), перед *к* пишутся *а* или *о*: *а* пишется в словах с компонентом значения ‘погружать во что-то жидкое или сыпучее’ (*макать в молоко, обмакнуть в соль*), *о* пишется в остальных случаях (*отмокать, сапоги промокают, вымокнуть, промокнуть* что чем, *промокательный, промокашка*).

Примечание 1. Под ударением может быть и *о*, и *а*: *мо́к-рый*¹⁰⁷, *намо́к*, *намо́чит*, *ма́канец* (пирог), *ма́канка* (свеча).

Примечание 2. Исторически однокоренные слова *мочало*, *мочалка*, *мочалить*, *измочалить*, *измочаленный* (*мочало* изготавливают посредством вымачивания).

Примечание 3. У корня *мак-* есть омоним *мак-* (*маковый*), у корня *моч-* есть омоним *моч/мок/мык/мыч/мк*: *за-моч-ный*, *за-мок*, *замыкать*, *отмычка*, *отомкнуть* и корень *моч* в слове *помочи*.

Примечание 4. Часто слово *промокнуть* и его производные относят к исключениям, но значение слова ‘осушить чем-л. впитывающим влагу’ (МАС) не соответствует значению ‘погружать во что-то жидкое или сыпучее’. Ср. контексты: *Профессор завинтил ручку и промокнул зачетную книжку бронзовым пресс-папье, изображающим танк. Мама быстро промокнула глаза тыльной стороной ладони. Прежде чем отпить из бокала, требуется промокнуть губы салфеткой. Если кожа блестит, промокни лицо салфеткой.*

Примеры.

Слова с корнем *моч-*: *мочить* (и с приставками: *вымочить*, *замочить*, *измочить*, *намочить*, *омочить*, *обмочить*, *отмочить*, *перемочить*, *помочить*, *подмочить*, *размочить*, *смочить*), *мочёный*.

Слова с корнем *мак-* ‘погружать во что-то жидкое или сыпучее’: глаголы *макать*, *обмакнуть*, *помакать*, *вымакать*, *макнуть* и производные *макальный*, *макальщик*, *макание*.

Слова с корнем *мок-*: *мокрица*, *мокрота́*, *мокро́та*, *мокротный*, глаголы несовершенного вида, у которых в парных глаголах совершенного вида ударение на корне: *взмокать* (*взмо́кнуть*), *намокать* (*намо́кнуть*), *обмокать* (*обмо́кнуть*), *подмокать* (*подмо́кнуть*), *промокать* (*промо́кнуть*), а также *вымокать* (при *вы́мокнуть*) и *непромокаемый*.

Примеры контекстов. **-мак-**: *Не надо макать палец в соль и облизывать; Макает бублик в молоко; Макает палец в блюдце, стараясь удержать на нем капли; Будем макать его с головой в речку; Обмакни вишню в сахаре; Если же солому помакать в жидкую глину да смазать сверху густой глиной – такая соломенная крыша ни ветров, ни дождей не боится; -мок-: *Тёма поджег на-**

¹⁰⁷ На синхронном уровне часто в словах *мокры́й*, *мокрица*, *мокрота́*, *мокро́та* и др. не выделяют суффикс *-р-*, который также присутствует в словах *дар*, *жир*, *пир*, *добрый*, *зубрить*.

чавшие намокать страницы. Снег падал все гуще, гуще, и спины стали уже намокать от него; Ткань пропускает воздух, но не намокает от дождя. Валенки намокают и разбухают. Вытащил носовой платок из внутреннего кармана пиджака и начал промокать лоб и шею. После обработки рану слегка промокают тканью.

КОММЕНТАРИЙ к § 23, правилу 6. Существует два типа формулировок этого правила: построенные на семантическом критерии или построенные на формальных критериях.

В тех справочниках, в которых правило строится на семантическом критерии, корню **мак-** приписываются разные значения:

1) ‘погружать в жидкость’ [Розенталь 2001; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 3, п. 6; Валгина, Светлышева 2002; Правила 2006],

2) ‘опускать или опустить в жидкость с целью напитать этой жидкостью’ [Ушаков, Крючков 1984: 196], ‘погружать в жидкость с целью напитать этой жидкостью’ [Земский, Крючков, Светлаев 1971],

3) ‘погружать, опускать во что-либо, делая движение сверху вниз’: *обмакнуть картофель в соль* [Гиндлина 2009].

Корню **мок-** приписываются значения:

1) ‘пропускать жидкость’ (*обувь промокает, вымокнуть под дождем, промокнуть написанное*) [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 3, п. 6],

2) ‘становиться мокрым’ и ‘осушать чем-н. впитывающим влагу’ [Правила 2006],

3) ‘пропускать жидкость или терять свои качества, находясь долгое время в воде’ [Валгина, Светлышева 2002].

Построение правила на семантическом критерии довольно сложно и спорно уже потому, что в рассмотрении не учитываются ударные корни. Приписывать разные значения ударным и безударным корням нельзя. Кроме того, как видно из примеров, составители правила не всегда соглашаются в описании значения. Иногда сложно определить значение корня в конкретном слове. Так, значение слова *отмокать* связано и со значением ‘погружать в жидкость’ (как у *мак-*), напр. *отмокать в ванне*, и со значением ‘пропускать жидкость’ (как у *мок-*), напр. *отмокли тетивы луков*; слово *вымочить (сеledку)* тоже не имеет однозначной соотнесенности с выделенными значениями.

На формальном критерии построено правило в [Качалкин 2009]: «в корне **мак/мок** пишется **а**, если за корнем следует **а**, пи-

шется *о*, если за корнем следует не *а* (другая буква). Исключение: *промокать* (и производные)» [Качалкин 2009: 116–117]. Этой формулировке противоречат написания *обмакнуть*, *макнуть*. Их тоже можно было бы ввести в исключения.

На формальном же критерии построена и формулировка в [Бешенкова, Иванова 2011: 91]: «В безударном корне *моч-* пишется *о*; в безударном корне *мак-/мок-* пишется *а* в глаголах с дополнением в вин. падеже и производных от них, в остальных случаях пишется *о*. Исключения: *промокать* (что чем), *промокнуть* (что чем), *промокательный*, *промокашка*».

Иногда слова с этим корнем не считают однокоренными, а «выделение их как чередующихся <...> не совсем оправданно»: «корень *мок* также можно проверить словом *мокрый*. Поэтому мы считаем закономерным отнесение их к группе корней, проверяемых ударением» [Сагитова 2018: 24].

7. Корень *плав/плов/плы(в)*

П р а в и л о. В корне *плав/плов/плы(в)* без ударения пишется *а* или *ы*, напр.: *плавник*, *плавучий*, *плыву*, *наплывать*, *подплывать*, *расплываться*.

И с к л ю ч е н и я: *пловец*, *пловчиха*.

П р и м е ч а н и е 1. Под ударением могут быть *а*, *ы*, напр.: *плавать*, *пла́вить*, *лесоспла́в*, *плыть*.

П р и м е ч а н и е 2. Вариант корня *плы(в)*- трудностей в написании не вызывает, ср.: *плыву*, *наплывать*, *подплывать*, *расплываться* и т. п., поэтому в основную часть правила не включен; иногда путают слова *плавун* (трава, жук, водяной опоссум) и *пльвун* (грунт), *плавучий* ('плавающий, находящийся или сооруженный на воде' *лед*, *мост*, *маяк*, *насос*, *госпиталь*) и *пльвучий* (*пльвучий* 'текучий, сыпучий' *грунт*, *песок*; *пльвучий* «растекающийся» *мираж*, *закат*).

П р и м е р ы: *плавучий*, *плавник*, *плавун* (трава, жук, водяной опоссум), *плавунец* (жук-плавунец), *плавунчик* (птица), *поплавок*, *сплавлять*, *сплавной*, *на плаву*, *наплавной*; *плавильный*, *плавление*, *выплавить*, *выплавка*, *выплавлять*, *выплавной*.

Комментарий к § 23, правилу 7. Установление написания слова *плавучий* М. В. Панов объясняет так: «Традиционным было написания *пловучий*; фонемный состав корня <плав->. В аббревиа-

турах *плавсредства, плавсостав, плавдок* и т. д. под влиянием «языкового чутья» говорящих прояснилась под ударением фонема *a*; но *плав-* лишь вариант прилагательного: *плавучий*» [Панов 2007: 175].

8. Корень *равн/ровн*

П р а в и л о. В словах с корнем *равн/ровн* без ударения **1)** пишется *равн*, если выделяется компонент значения: **а)** ‘равный: одинаковый’ (*равнять доски по длине, уравнивать в правах, равнобедренный*), **б)** ‘равный: сравнение’ (*сравнить, несравнимый*); **2)** пишется *ровн*, если выделяется компонент значения: **а)** ‘ровный: гладкий, прямой’ (о плоскости, поверхности: *ровнять землю, забор, раствор бетона, подровнять холмик, заровнять ямы*; о крае, линии: *подровнять бороду, подол, ряд книжек, парт*), **б)** ‘ровный: стабильный, однородный’ (*характер выровнялся, ровнять тон кожи, выровнять дыхание, пульс* – о чем-л. едином, нерасчлененном).

Определяется по словарю написание **1)** слов с корнем *равн-/ровн-* в других значениях (*наравне*₁ ‘на одной линии, вровень’; *неравно* ‘вдруг’; *не ровён час*; *поравняться, равняться*₂, *сравняться*₂ ‘двигаясь, оказаться рядом, наравне’; *сравняться*₃ о наступлении какого-л. возраста, срока; *сровнять с землёй; равнодушный* ‘безразличный’ и производные *равнодушие, оравнодушеть* и др.; *ровнёхонько, ровнёшенько* ‘точно’ (от *ровно*); *уровень* и производные *уровневый, уровнемер* и др.) и **2)** слов с корнем *равн-/ровн-* с двойной мотивацией¹⁰⁸ (см. Примечание 2).

И с к л ю ч е н и я: *равнина* ‘ровная горизонтальная поверхность земли’ и производные *равнинный, равнинник* и др.; *поровну* ‘в равных долях’; *выровнять(ся)* ‘сделать, стать равным, одинаковым’¹⁰⁹ и производное *выровненность*.

¹⁰⁸ Двойная мотивация – соответствие языковой единицы двум критериям правила или двум правилам. Двойная мотивация может приводить к одному или к разным написаниям одной языковой единицы. Орфографическую проблему представляет второй случай, когда необходимо принять решение о кодификации в качестве нормы одного из вариантов написания.

¹⁰⁹ Глаголы *выровнять, выровняться* употребляются и в значении ‘ровный’, и в значении ‘равный’. Строго говоря, к исключениям относится только употребление со значением ‘сделать, стать равным, одинаковым’ (*выровнять нити по длине; котировки в провинции и в Москве выровнялись; выровнять цены по регионам*), но поскольку слов *выравнять, выравниваться* в современном русском языке нет (толковыми словарями они не фиксируются и в практике письма чрезвычайно редки),

Примечание 1. Корень со всеми вариантами чередований – *равн/равен/ровн/ровен/ровён*¹¹⁰.

Примечание 2. Под ударением может быть и *а*, и *о*, напр.: *ра́вный, ра́венство, ро́вный, неро́вность*. Слова с ударными корнями могут иметь значения, не соответствующие данному правилу о написании безударных корней, напр.: *ро́вня* (*быть кому-л. ровней* = *быть равным кому-л.*), *вро́вень* ‘наравне, одинаково’, *зaráвнивать* ‘делать ровным’. На чередование *равн/ровн*, связанное со значением слов, накладывается историческое чередование, связанное с суффиксом *-ива-* (*-ыва-*): *заровня́ть* – *зaráвнивать*, *выровня́ть* – *выра́внивать* (см. основное правило проверки безударных гласных § 20).

Примечание 3. Затруднения в выборе написания вызывают слова с двойной орфографической мотивацией. Для них Орфографической комиссией РАН были утверждены (2018) следующие написания:

равнять₂, равняться₃, подравнять(ся), равнение, «Равняйсь!», «Подравняйсь(тесть)!» – об одушевленных субъектах и их построении (военном, спортивном строе, шеренге и под.) (*равнять солдат в строй, равняться в строй, подравнять строй (солдат), шеренги подравнялись*)¹¹¹;

ровнять, подровнять – о неодушевленных объектах (*ровнять стулья в рядах, подровнять парты*)⁵;

сровнять₂, сровняться₃ – при совмещении компонентов значений ‘ровный: гладкий, прямой’ о поверхности и ‘сделать (оказаться) одной высоты, поднять (опустить) на одинаковый уровень с чем-либо’, напр.: *Яму забросали землёй, старательно сровняли с газоном; Балки и овраги совсем занесло, сровняло с полем; Под грузом лодка осела, края её почти сровнялись с водой;*

то слова *выровнять, выровняться* введены в списки исключений без указания на значение (см. также Комментарий 3).

¹¹⁰ Исторически корнем является *рав-/ров-*, а *-н/-ен/-ён-* – суффикс, но на синхронном уровне эти морфемы чаще не выделяют. Корень *ров-* встречается только в словах *ровесник, ровесница*, которые пришли в русский из чешского языка или польского, где *-ес-* является частью основы (ср.: *чудо – чудеса, чудесный*).

¹¹¹ Глаголы *р(а/о)внять(ся), подр(а/о)внять(ся)*, а также слово *равнение* и команды «*Равняйсь!*», «*Подравняйсь!*» и т. п., в значении, связанном с идеей построения в ряд, содержат и компонент ‘ставить по прямой, ровной линии’, мотивирующий написание *ровн-*, и компонент ‘установление равного положения по отношению к начальствующему лицу, другим лицам или объектам’ (связан с необходимостью при построении ориентироваться на кого-то, например на флангового), мотивирующий написание *равн.*

выровнять(ся) – при совмещении компонентов значений ‘равный: одинаковый’ и ‘ровный: гладкий, прямой’ или ‘ровный: стабильный, однородный’, напр.: *выровнять столы во втором ряду, выровнять восьмиклассников в строю; Попав в грозу, лётчик старался выровнять самолёт; выровнять шаг по правофланговому; При необходимости выровнять отделение на месте подаётся команда «Равняйся»;* *Ветер стих и лодка выровнялась; Длинной лентой выровнялись вдоль берега казацкие струги; Перед входом мы снова построились и выровнялись; Ученики выровнялись по успеваемости.*

В некоторых контекстах возможен метафорический перенос, напр.: *Похоронен в Киеве на кладбище старых большевиков, где могилы с одинаковыми невысокими памятниками р(а/о)вняются в строгие шеренги* – могилы и памятники стоят ровными рядами, что мотивирует написание *ровняются*, в то же время оборот *в строгие шеренги* создает метафорический смысл ‘словно солдаты в шеренге’, что делает оправданной форму *равняются*. В этих случаях написание выбирает пишущий в зависимости от подразумеваемого им значения, стилистической функции слова, читающий в соответствии с написанным понимает текст, а вот записывающупрезоеен со слуха, например под диктовку, не имеет возможности определить выбор автора и волен написать в соответствии со своим пониманием.

П р и м е р ы.

равнее ‘равный: одинаковый’: *Все перед законом равны, но некоторые равнее.*

ровнее, поровнее ‘ровный: гладкий, прямой’: *Моторы ревели теперь ровнее; Приставил лестницу поровнее.*

равнять 1. ‘равный: одинаковый’: *доски по длине, жизнь по кумиру, всех под одну гребёнку, себя с другими, шаг по правофланговому; 2.* с двойной мотивацией: *равнять солдат в строю, строй, шеренги.*

ровнять 1. ‘ровный: гладкий, прямой’: *доску, пол, дно котлована, раствор бетона, стопку бумаги, границу участка, подол юбки; 2.* ‘ровный: стабильный, однородный’: *слог, тон кожи, шаг; 3.* с двойной мотивацией: *стулья в первом ряду.*

равняться 1. ‘равный: одинаковый’: *Дважды два равняется четырём; Трусость в бою равняется предательству; Равняться в знаниях с лучшими учениками; Равняться на мировой опыт; 2.* ‘двигаясь, оказаться рядом, наравне’: *«По ком стреляют? Кто стреляет?» – спрашивал Ростов, равняясь с русскими и австрийскими солдатами; 3.* с двойной мотивацией: *на правофлангового, направо, на знамя, по замыкающим, в колонне, на христианские ценности; Они шли твёрдо и дружно, отчётливо отбивая ногу, строго равняясь в рядах; Равняясь, строятся полки; Шеренги стали*

равняться; При необходимости выровнять отделение на месте подаётся команда «Равняйся».

равнение 'равный: одинаковый': Последовал приказ построиться и строго держать равнение; «Равняйся! Смирно! Равнение на середину!»¹¹².

ровняться 'ровный: гладкий, прямой': Крем густой и ровняется только горячей ложкой; Подол ровняется по линейке.

выровнять 'ровный: гладкий, прямой', 'ровный: стабильный, однородный', 'равный: одинаковый': покрывало, дорогу, площадку для гольфа, подол, край текста; пульс, дыхание, тон, цвет лица, ритм, шаг; столы во втором ряду, строй, шеренги, восьмиклассников в строю; Два старших класса, выстроенные и выровненные, ожидали появления учителя; Попав в грозу, лётчик старался выровнять самолёт; выровнять нити по длине, условия конкурса, силы команд, ширину столбцов, выровнять шаг по правофланговому; Анализ показал, что атмосфера в норме, и было разрешено, выровняв давление [в рабочем отсеке станции и переходном отсеке], открыть люк.

выровняться 'ровный: гладкий, прямой', 'ровный: стабильный, однородный', 'равный: одинаковый': Площадка для катка постепенно выравнилась; Ветер стих и лодка выравнилась; выровнялся пульс, дыхание, тон, цвет лица, ритм, шаг, фронт; Здоровье выравнилось; Отношения выравнились; Нагрузка выравнилась; Вот над чем все рабочие и горожане должны крепко задуматься и поскорее выровняться с деревней; Длинной лентой выравнились вдоль берега казацкие струги; Перед входом мы снова построились и выравнились; Ученики выравнились по успеваемости.

выровненность 1. 'ровный: гладкий, прямой': Наибольшая выровненность рельефа; **2.** искл. 'равный: одинаковый': Выровненность, или однородность, зерна по размеру, является важным показателем качества.

заровнять(ся) 'ровный: гладкий, прямой': Заровняли все ямы; Нужно заровнять землю так, чтобы следов не осталось; Отпилишь кусочек и край заровнешь напильником; Трещины заровнялись.

обровнять 'ровный: гладкий, прямой': Выстричь лишний мех по швам, а затем аккуратно обровнять его; Готовый корж переложить на стол, обровнять края, срезав неровности.

подравнять 1. 'равный: одинаковый': налог под городской, переменный стимул к эталонному, по объёму; Подлецам всегда выгодно всех подравнять под подлость; Обзавелись мы лучшим в мире метро, по которому скоро подравняется вся надземная Москва; **2.** с двойной мотивацией: солдат в строю, строй, шеренги.

подровнять 1. 'ровный: гладкий, прямой': поверхность среза, волосы, бороду, забор, кусты; **2.** с двойной мотивацией: книжки на полке, ряды парт.

подравняться 1. 'равный: одинаковый': Доллар подравнялся с евро; Класс команд подравнялся; Подравняться под европейский стиль; **2.** с двойной

¹¹² В специальной литературе используется термин *ровнение* (от *ровный*), напр.: При строительстве сооружений из массивовой кладки водолазы выполняют работы по созданию постелей (их ровнению). Однако лингвистическими словарями он пока не фиксируется.

мотивацией: *Мы подравнялись в рядах; Бойцы построились, подравнялись.*

подровняться ‘ровный: гладкий, прямой’: *Дома подровнялись в линию; Тебе пора подровняться, но только в парикмахерской.*

поравнять ‘равный: одинаковый’: *Вот и поравняли нас с тобой, и права у нас одни, и дани равные платим.*

поровнять ‘ровный: гладкий, прямой’: *Нужно ещё немного поровнять землю.*

поравняться ‘двигаясь, оказаться рядом, наравне’: *Минутная стрелка вот-вот поравняется с часовой; Стоило нам на улице поравняться с кем-нибудь из французов, как Шагал тут же переходил на французский; Когда наш вагон поравнялся со зданием вокзала, поезд остановился.*

приравнять(ся) ‘равный: одинаковый’: *Можно ли приравнять вычисление планеты к научному открытию? Всё это приравняется завтра к нулю.*

прировнять ‘ровный: гладкий, прямой’: *Прировняй немного землю.*

разровнять(ся) ‘ровный: гладкий, прямой’: *раствор мастерком, площадку; Крем лучше разровняется, если ровнять его ножом.*

сравнить(ся) ‘равный: сравнение’: *два рассказа, нити по длине; С тобой никто не сравнится.*

сравнивание, сравнимый, сравнительный, сравнение, несравненный и их производные, напр.: **несравнимо, сравнимо, сравнительный, сравнительно, несравненный** и др.

сравнять ‘равный: одинаковый’: *счёт, цены, мешки по весу; Давайте сравняем город с деревней; Прежде надо сравнять температуру воды в двух цистернах.*

сровнять 1. ‘ровный: гладкий, прямой’: *сровнять катком площадку; Отвалы этой земли сровняют и сделают из нее берега канала;* **2.** с двойной мотивацией: *Яму забросали землей, старательно сровняли с газоном; Балки и овраги совсем занесло, сровняло с полем; Под грузом лодка осела, края её почти сровнялись с водой.*

сровнять(ся) с землёй *И всю эту систему нужно разрушить, сровнять с землей; Бульдозером все сто кустов штамбовых роз уничтожили, сровняли с землёй. Горы обломков рассыпались, почти сровнялись с землёй; Со временем могилы сровнялись с землёй.*

сравняться 1. ‘равный: одинаковый’: *Российские производители сравнялись с зарубежными; Мечтал сравняться в успехах с братом;* **2.** ‘двигаясь, оказаться рядом, наравне’: *Не задумываясь, он сделал левый обгон автобуса и сравнялся с мотоциклом;* **3.** ‘о наступлении какого-л. возраста, срока’: *Малыш «папа-мама» говорит, а ведь года ещё не сравнялось.*

сровняться 1. ‘ровный: гладкий, прямой’: *Прошёл сильный дождь, почва откоса отплыла и сровнялась;* **2.** ‘ровный: стабильный, однородный’: *Загар сровняется и превратится в цвет;* **3.** с двойной мотивацией: *Под грузом лодка осела, края её почти сровнялись с водой.*

уравнять(ся) ‘равный: одинаковый’: *чаши весов, шансы, число воинов противоборствующих сторон, подушевое финансирование для всех типов школ, давление во внутреннем ухе с наружным давлением, население в правах; Юг и север во многом уравнялись; Цены в деревне уравнялись с городскими.*

уравнение, уравниловка, уравнитель, уравниТЕЛЬНЫЙ, уравниТЕЛЬность
уровняТЬ(ся) ‘ровный: гладкий, прямой’: *снег, дорогу, почву; Уровняйте*
путь ему; Поверхность хорошо уравнилась.

наравне 1. ‘одинаково’: *сын работал наравне с отцом; Авдотья Андреевна*
воспитывала меня наравне с своею племянницею; 2. ‘на одной линии, вро-

вень’: Орёл... парит неподвижно со мной наравне; Самолёт шёл наравне
с облаками. Ставили эту комедию выше «Недоросля» и «Горе от ума»,
наравне с «Ревизором».

равно́, всё равно́, а равно́ и, равно́ как и

равно... первая часть сложных слов, напр.: **равноденствие, равнобедрен-**
ный, равнозначный, равномерный, равносторонний, уравновесить,
уравновешенный

равно... первая часть сложных слов, напр.: **равномер** (прибор); встречаются
окказиональные употребления, напр.: *равногие девушки.*

Комментарии к § 23, правилу 8.

Комментарий 1. О разных формулировках семантического критерия.

Традиционно формулировка правила основывалась на семантическом критерии. Дифференцирующее значение приписывалось или самому слову, или только корню, или слову, с которым данное «связано по значению».

Корень *равн-* предлагалось писать в словах со значениями: а) ‘одинаковый’ [Правила 1956: § 13; Правила 2006: § 35]; б) ‘равный, одинаковый, наравне’ [Розенталь 1967: 7; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 3, п. 8; Валгина, Светлышева 2002: 11], в) ‘равный, одинаковый, совершенно сходный, такой же (по величине, качеству, достоинству и т. п.); имеющий такое же значение, занимающий такое же положение, как какой-л. другой’ [Кайдалова, Калинина 1983: 23].

Корень *ровн-* предлагалось писать в словах со значением: а) ‘гладкий, прямой’ [Правила 1956: § 13], ‘гладкий, прямой, без неровностей’ [Правила 2006: § 35]; б) ‘ровный, прямой, гладкий’ [Розенталь 1967: 7; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 3, п. 8; Валгина, Светлышева 2002: 12], в) ‘ровный, гладкий, не имеющий впадин и возвышений’, ‘плавный, не имеющий ускорений и замедлений’, ‘спокойный, всегда одинаковый’, ‘прямой, не имеющий утолщений, изгибов’ [Кайдалова, Калинина 1983: 23].

Комментарий 2. Дополнительные критерии.

А. И. Кайдалова и И. К. Калинина, вслед за ними В. Н. Светлышева предлагали использовать вспомогательный грамматический

критерий: если после глагола следует дополнение с предлогом *с*, то пишется корень *равн-*, кроме *сравнивать с землей* ‘уничтожить’, напр.: *Вожак поравнялся с лошадью*; *И равняли с землей свои землянки и строили на их месте каменные дома* [Кайдалова, Калинина 1983: 24], *Не сравнивай себя с ним* [Валгина, Светлышева 2002: 12]. Критерий работает, хотя и не охватывает всех слов с корнем *равн-* (ср.: *подравнять кого под кого-что, приравнять кому-чему, уравниваться (шансы уравнились)*) и имеет исключения (*сравнивать(ся)* ‘сделать (оказаться) вровень, на одном уровне с поверхностью чего-либо’, *сравнивать с землей* ‘уничтожить’).

В правилах часто не говорится о том, что семантический критерий применим только для слов с безударными корнями, и в некоторых руководствах по правописанию *равн-* и *ровн-* рассматриваются не как морфы одного корня с чередованием, а как разные корни, обладающие самостоятельными значениями [Селезнева 2006: 29]. Такой подход не обоснован: и в диахронии, и на синхронном уровне *равн-* и *ровн-* представляют собой один корень.

Комментарий 3. История возникновения чередования.

Чередование *равн/ровн* возникло в результате смешения в русском языке старославянизмов с историческим корнем *рав-* и восточнославянизмов с корнем *ров-*, восходящих к единой праславянской основе **otvo-*. Начавшаяся дифференциация родственных слов по семантическому признаку (*ров(н)-* ‘прямой, гладкий’, *рав(н)-* ‘одинаковый’) до своего логического завершения не дошла. В первых, и в безударной позиции, и в ударной закрепились написания в отступление от дифференцирующего семантического критерия. Так, слово *ровный* толкуется не только как ‘гладкий и плоский, без впадин и возвышений’, ‘прямой, без изгибов’, но и как ‘одинаковый по размеру, величине’ (*Ехали мимо низкорослых ровных дубков*), ‘одинаковый, постоянный в каком-л. отношении на всем протяжении, во всех частях чего-л.’ (*ровное движение поезда*), ‘уравновешенный, спокойный’ (*в обращении со всеми ровен, ровный характер*); слово *ровня* (*я тебе ровня*) имеет значение ‘равный’ (см. также исключения к правилу и примечания 1 и 2). Во-вторых, семантика некоторых слов с корнем *равн/ровн* не позволяет однозначно соотнести их с указанными в правилах значениями. Например, слово *уровень* в одних учебниках иллюстрирует правило о написании корня *ровн-* в словах со значением ‘равный’, а в дру-

гих – приводится как исключение, то есть признается несоотносимым с этим значением. Слово *равнина* то включается в список исключений, что объясняется связью со значением ‘ровный’, то дается как пример, иллюстрирующий правило правописания корня *равн-* со значением ‘равенства’ (‘равноудаленность всех точек равнины от уровня моря’). Пример, предлагаемый в [Правила 2006], *выравнять строчки* со значением ‘сделать их равными по длине’, может быть истолкован и по-другому: ‘сделать края абзаца ровными’.

Комментарий 4. О разных списках исключений.

Двойная орфографическая мотивация, невозможность выделить в значении слова дифференцирующий компонент обусловили варьирование в различных орфографических справочниках и учебных пособиях списков слов, написание которых не подчиняется правилу:

равнина, ровесник, поровну, уровень [Валгина, Светлышева 2002: 12; Кайдалова, Калинина 1983: 24];

поровну, ровесник, равнина [Правила 2006: § 35];

поровну, ровесник, ровесница [Бешенкова, Иванова 2012: 40].

В [Розенталь 1967; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999] исключения не приводятся,

поровну, ровесник, равнина [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 2018: § 3, п. 8].

Некоторые руководства по правописанию особо отмечают слова, которые нужно запомнить, но при этом не относят их к исключениям:

равнина [Правила 1956: § 13];

равнение, равняйся, равняясь, равнина, уровень, ровня [Земский, Крючков, Светлаев 1971];

равнение (во всех значениях), *равняться* (по кому, чему), *подравнять* (ряды при построении), *подравняться* (при построении), *выравняться* (в ряду при построении) [Кайдалова, Калинина 1983: 24].

В [Правила 2006: § 35] введена группа слов с «неясной соотносительностью»: *равняться* (в шеренге, при построении), *равнение, подравняться, выравниваться* (в строю); *не ровён час, уровень*.

Исследователи расходятся в толковании значения глагола в сочетании *ср(а/о)внять с землей*. А. И. Кайдалова и И. К. Калинина, Л. Б. Селезнева предлагают различать фразеологизм *сровнять с*

землей ‘смести с лица земли’ и свободное сочетание *сравнять с землей* ‘оказаться на одном уровне с землей’ [Кайдалова, Калинина 1983: 24; Селезнева 1997: 24]. Анализ текстов и словарей показал, что реально у оборота *сравнять с землей* компонент значения ‘сделать на одном уровне с землей’ всегда предполагает уничтожение объекта.

Комментарий 5. О предложенном описании.

В предложенном описании на основании анализа семантики и реального написания всего корпуса слов с корнем *равн-/ровн-*, зафиксированных в толковых и орфографических словарях, 1) была уточнена традиционная формулировка правила; 2) были составлены список исключений, список слов со значениями, не соотносимыми с введенными в правило как критерии; 3) выявлены слова, написание которых имеет двойную мотивацию и колеблется в грамотном узусе, словарях, учебных и справочных пособиях. Для последней группы в правиле даны безвариативные орфографические рекомендации, соответствующие актуальной языковой норме и утвержденные Орфографической комиссией РАН в 2019 г. (подробнее об обосновании выбора в [Арутюнова 2019]).

9. Корень *рас(раст, ращ)/рос*

Правило. В корне *рас(раст, ращ)/рос* без ударения перед *ст, щ* пишется *а*, перед *с* пишется *о*, напр.: *расти, наращение, заросль*.

Исключения: *ростовой, ростовщик, ростовщичество, ростовщический, росток, ростковый, вырост, выростной, выросток, выростковый, заросток, подростковый*¹¹³, *прорость* (*о* перед *ст*); *отрасль*¹¹⁴, *подотрасль, отраслевой, отраслевик* (*а* перед *с*).

Примечание. Под ударением может быть *о* (*рост, róсльй, ро́ща, дорóщенный, подро́щенный*) и *а* (только в глаголах с суфф. *-ива-*: *выра́щивать*).

¹¹³ Еще недавно в слове *подрóстковый* ударение могло быть только на корне, однако современная норма допускает и безударный корень [Еськова 2015].

¹¹⁴ В [Шведова 2007] наряду с современным значением приводятся устаревшие значения ‘побег, отходящий от пня или корня’, ‘потомок, потомство *отрасль древнего рода*’, проясняющие историю образования слова «производн. с суфф. *-ль* от основы глагола» *расти* и преф. *от-* (ср. тот же суфф. *-ль-* в словах *недоросль*, а также *быль, гниль, поросль, прель, цвель, заросль*). В значении ‘область деятельности’ слово считается калькой с французского *branche* ‘ветка’ и ‘отрасль’.

Примеры.

Слова с корнем **рас-, раст-**: *расти* (и с приставками: *врасти, взрасти, возрасти, вырасти, дорасти, зарости, нарасти, обрасти, отрасти, перерасти, порости, подрасти, прирасти, прорасти, произрасти*), *растить* (и с приставками: *взрастить, вырастить, возрастить, вырастить, дорастить, нарастить, отрастить, порастить, подрастить, прирастить, прорастить*), *взрастать* (и с другими приставками: *возрастать, вырастать, дорастать, отрастать, перерастать, порастать, позарастать, подрастать, прорастать, прирастать, произрастать*), *разрастаться, разрастись, вращение* (и с другими приставками: *возрастание, вращение, зарастание, нарастание, обрастание, отрастание, перерастание, прорастание, произрастание, разрастание*), *растение, растительный, растительность, возраст, возрастной*.

Слова с корнем **ращ-**: *выращенный, наращение, наращённый, подращённый, приращение, произращение, сращать, сращение, сращённый*.

Слова с корнем **рос-**: *взрослеть, вырос, выросший, заросль, недоросль, поросль, повзрослеть*.

Комментарий к § 23, правилу 9. Часто в правилах не упоминается корень *рас-* (*рас-ти, от-рас-ль*).

Приведенное в [Правила 2006] исключение *подростковый* не включалось раньше в список исключений, так как ударение падало на корень: *подрóстковый*.

Приводимые в учебниках и пособиях как исключения имена собственные *Ростов, Ростислав* корректнее не рассматривать в правилах орфографии, поскольку на синхронном уровне в них и их производных корень *рост-* не выделяется.

10. Корень скак(скач)/скок(скоч)

Правило. В корне *скак(скач)/скок(скоч)* без ударения *перед к* пишется *а*, *перед ч* пишется *о*, напр.: *скакать, вскочить*.

Исключения: *скачок, скачкообразный*, формы глагола *скакать* (*скачу, скачи*) и его приставочных производных (*выскачу, заскачу, проскачу...*) (*а* перед *ч*).

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *заско́к, вскачь*.

Примечание 2. Личные формы некоторых глаголов в произношении не различаются, например: *перескочу* от *перескочить* (с компонентом значения ‘направленность движения’: что, через что, куда) и *перескачу* от *перескакать* (кого, с компонентом значения ‘ненаправленность движения’). Чтобы выбрать правильное написание, следует учесть значение глагола, проявляющееся в контексте, и поставить его в форму прошедшего времени: *я перескочу* (как *перескочил*) *препятствие* – *я перескачу* (как *перескакал*) *давнего соперника*. Аналогично в следующих парах глаголов: *вскочу*, *вскочил* (‘вспрыгнуть, появиться’) – *вскачу*, *вскакал* (‘скачками появиться где-то’); *заскочу*, *заскочил* (‘забежать куда-то’) – *заскачу*, *заскакал* (‘начать скакать’); *выскочу*, *выскочит* (‘выпрыгнуть’ *выскочу в окно, заяц как выскочит из кустов*), *выскочило* (безл., *из головы выскочило*) – *выскакать* (глагол фиксируется в значениях: ‘победить на скачках’, ‘переместиться откуда-то или куда-то скача’ о всадниках, но реально этот глагол в литературном языке практически не употребляется); *подскочу*, *подскочил* (*на вокзал*) – *подскачу*, *подскакал* (*на коне*); *проскочу*, *проскочил* (*в дырку, поворот*) – *проскачу*, *проскакал* (*на коне*) .

Примеры.

Слова с корнем **скак-**: *скакать* (и с приставками: *вскакать*, *выскакать*, *доскакать*, *заскакать*, *обскакать*, *отскакать*, *перескакать*, *поскакать*, *прискакать*, *повскакать*, *подскакать*, *прискакать*, *проскакать*, *ускакать*), *скакнуть* (и с приставками: *выскакнуть*, *перескакнуть*), *расскакаться*, *скакалка*, *скакание*, *скаковой*, *скакун*, *скакунок*, *скакунчик*.

Слова с корнем **скоч-**: *вскочить* (и с другими приставками: *выскочить*, *доскочить*, *заскочить*, *наскочить*, *отскочить*, *перескочить*, *подскочить*, *прискочить*, *проскочить*, *соскочить*), *выскачка*.

11. Корень *твар/твор*

Правило. В корне *твар/твор* без ударения пишется *о*, напр.: *творить*, *благодарительный*, *одухотворенный*, *олицетворять*.

Исключения: *утварь*¹¹⁵, *тварюга*, *тварюка*, *тварюшка*.

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *тварь*, *твóрческий*.

¹¹⁵ Традиционно слово *утварь* приводится как исключение, при этом часто отмечается невыделяемость в этом слове корня *твар-* в современном языке (см. [Валгина, Светлышева 2002: 10]).

Примечание 2. Омонимичный корень *твор-* в словах *затворить* (дверь), *затвор*, *отворить*¹¹⁶, *притворить*, *притвор* ('створка', 'место соединения створок'), *створка*, *растворить* (окно), *раствор* ('угол').

Примеры: *творить* (и с приставками: *вытворить*, *натворить*, *претворить(ся)* 'воплотить(ся)' в жизнь, в дело, *растворить(ся)*, *сотворить*), *вытворять* (и с другими приставками: *претворять(ся)* *притворяться*, *растворять(ся)*), *благодетель*, *благодетельный*, *одухотворённый*, *олицетворение*, *растворение*, *растворимый*, *сотворение*, *столпотворение*, *творение*, *творённый*, *творительный*, *удовлетворение*, *удовлетворительный*, *удовлетворить(ся)*, *удовлетворять(ся)*.

Комментарий к § 23, правилу 11. Слово *тварь* иногда считают «утратившим со временем... соотносённость» со словом *творить* [Сагитова 2018: 21]. Ясное восхождение других слов-исключений к ударному *тварь* дает основание не считать корень *твар* и корень *твор* в значении 'открыть-закрыть' единым корнем с чередованием.

12. Корень *крап/кроп*

Правило. В корне *крап/кроп* без ударения пишется *о*, напр.: *кропить*¹¹⁷, *кропление*, *окропить*, *окроплённый*, *окроплять*.

Исключения: *вкраплять(ся)*, *вкрапление*, *краплёный*, *крапление*.

Примечание 1. Под ударением может быть только *а*: *кра́пать*, *кра́пина*, *кра́пинка*, *вкра́пленный*, *крап*.

Примечание 2. Исторически тот же корень в словах *кропать*, *кропотливый*, *кропотун*, *крапива*. В современном языке эти слова не считаются однокоренными.

¹¹⁶ Об историческом переразложении слов *отворить* и *затворить* и др. см. [Шведова 2007].

¹¹⁷ В словарях дается два значения слова: 1. Слегка обрызгивать. *К. водой*. 2. О дожде: падать мелкими каплями [Шведова 2007]. Во втором значении слово встречается нечасто (*Пока он ехал, раза три принимался кропить равнину весенний дождь*), в основном, в поэтических и современных, но архаизованных текстах. В современных текстах слово *кропить* имеет значение 'покрывать чем-то мелким, крапинками', напр. *кропить лепестками, цветными мазками, поцелуями*. *Скрепить сверху лапшу сливками и на блюдо подлить сливок, поставить в горячую печь. Продолжать кропить сливками, пока не подрумянится. Он кропил шашлыки жёлтым уксусом. «Кропите, слезные жемчужинки, / Трон и алтарь»* (М. Цветаева).

Комментарий к § 23, правилу 12. В [Правила 2006] приводится следующее правило: «Без ударения пишется буква *о* в словах со значением ‘покрывать каплями, брызгами’: *кропить, кропление* (от *кропить*), *окропить, окроплённый, окроплять*; буква *а* – в словах со значением ‘покрывать мелкими пятнышками, точками’: *краплённый, крапление* (от *крапать* в значении ‘покрывать крапинами, наносить крап’), *вкрапление*» [Там же: 43]. Как и любое правило, основанное на разграничении значения, предложенная формулировка имеет тот недостаток, что описывает значение безударного корня, ударный вариант корня может иметь другое значение, ср.: *дождик крапает, накрапывает*, т. е. брызгает.

А. Ф. Сагитова считает, что слово *кропить* (о дожде: падать мелкими каплями), совпадающее со значением слова *крапать*, в современных текстах не встречается, что это не корень с чередованием, а два корня, не совпадающих по значению [Сагитова 2018]. Однако приведенные примеры и анализ текстов НКРЯ и ресурса Гугл «Книги» показывает, что слово живо и в этом значении.

13. Корень *лав/лов*

Правило. В корне *лав/лов* без ударения пишется *о*, напр.: *ловить(ся), ловушка, ловец, выловить(ся), наловить(ся), неуловимость, отловить, словить, уловить(ся), уловитель*.

Примечание. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *обла́ва*¹¹⁸, *обла́вщик, лов, лóвчий, уло́вка*.

14. Корень *па(й)/пой*

Правило. В корне *па(й)/пой* без ударения пишется *а*, напр.: *паяльник, паять(ся), запаять(ся), напаять, припаять(ся), распаяться, спаять(ся)*.

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *запáянный, спáйка, спáянный, припóй, напóй*.

Примечание 2. Омонимичные корни *пой*₁ ‘поить, пить’, напр.: *водопой, запой*, и *пой*₂ ‘петь’.

¹¹⁸ **ОБЛАВА** Др.-рус. облава ‘охота, военный отряд, войско’...; вероятно, из *ob-lava, связано родством с *lovъ, *loviti (рус. *лов, ловить*); допускается заимствование из др.-тюрк. [Шведова 2007].

15. Корень *ста(й)/сто(й)*

Правило. В корне *ста(й)/сто(й)* без ударения перед *й* и гласными (*стоймя, стоять*) пишется *о*, в остальных случаях пишется *а* (*остановка*).

Исключения: *остов*, личные формы глаголов на *-вать* (*заставать – застаёт, настаёт, отстаёт...*).

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *встать, стáйка, стой, настóй*.

Примечание 2. В современном языке выделяются несколько омонимичных корней: 1) *ста(й)/сто(й)* со значениями ‘быть в вертикальном положении’, ‘остановить движение’, ‘занимать какую-то должность, позицию’, ‘существовать’; 2) *ста-(ть)* со значениями ‘начать действие, начать быть кем-то, случиться’; 3) *сто-(ить)* со значением ‘цена, достоинство’. В следующих словах корень *ста/сто* не выделяется: *стая, статный, статья, станок, станина, устать, безустанный, достать, поставки, доставать, заставить* (‘принуждать’), *достоинство, достойный, достояние, настоящий, обстоятельный, обстоять, пристойный, состояние*.

Примеры.

Слова с корнем **ста-:** *становиться* (несов. вид от *стать*) и с приставками: *восстановить(ся), остановить(ся), приостановить(ся), установить(ся), становой* (хребет), *восставать, восстаёт...*, *заставать, застаёт...*, *наставать, настаёт...*,

приставочные глаголы несовершенного вида от глагола *ставить* – *вставлять, выставлять, надставлять, приставлять, про-ставлять, уставлять*, а также производные от этих глаголов: *становление, восстановление, постановление, остановка, установка, выставка, пристань* и др.

Слова с корнем **сто(й)-:** *стоять* (и с приставками: *выстоять, достояться(ся), застоять(ся), настоять(ся), обстоять, отстоять, перестоять(ся), простоять, устоять(ся)*), *стойком, стоймя, стоянка, стояк, стоялый, стояние, стоячий, постоялец, постоялый, настоятель* (‘тот, кто стоит во главе’), *настоятельница*.

Дополнения к § 23. Чередование *а/о* также присутствует в некоторых исторически родственных корнях.

Корень **раб/роб**, напр.: *раб, работа, работать, работник, безработный, работодатель, рабочий* – *хлебороб*, в котором началь-

ное *ра* является южнославянским заимствованием, начальное *ро* – собственно русское (ср. др.-рус. *робота*¹¹⁹).

Корень *палат/полат*, напр.: *палата, палатка – полати*, в котором написание *а* объясняется влиянием аканья.

Корень *плах(ш, ст)/плоск(щ)*, напр.: *плаха, плашмя, плашка* ‘плоский кусок дерева’, *пласт, пластун, по-пластунски, рас-пластаться – плоский, площадь* (ср. диалектные слова с той же словообразовательной моделью: *ровнядь* от *ровный, низедь, ши-редь, быстредь*).

Корень *гал/гол*, напр.: *голыш, голый, голец*¹²⁰ – *прогал, прогалина*.

Корень *лад/лод*, напр.: *ладья*¹²¹, *ладейный – лóдка, лбодочка, лó-дочный, лодчонка*.

Корень *сквоз/скваж*, напр.: *сквозь, сквозной, сквозить, сквоз-няк – скважина*.

Корень *разн/роз/розн*, напр.: *рáзный, рáзница, разнородный, разносторонний, разноголосица* (и др. слова с первой частью *раз-но-*) – *порознь, порозну, рознь, врозь, в рóзницу, рóзничный*.

Корень *слав/слов*, напр.: *славный – пресловутый*, первоначальное значение ‘преславный’ изменилось в конце XIX в.

Корень *кард/корд*, напр.: *кардиология, миокард* (греч. *kardia* ‘сердце’) – *валокордин, кордиамин* (лат. *cor, cordis* ‘сердце’).

Корень *граммат/грамот*, напр.: *грамматика – грамота*.

Корень *камфар/камфор*, напр.: *камфарá, камфáрный – кáмфо-ра* (ср.-лат. *camphora*), *кáмфорный* (закреплено в сочетаниях: *кам-форное дерево, камфорный лавр, камфорный спирт*), *камфоронос-ный, бромкамфора, камфоросма*.

Приставка *интра-/интро-*, напр.: *интрадермальный, интразо-нальный, интрамолекулярный, интрацеребральный, интралингви-стический, интранет – интроверт, интродукция, интроекция, ин-строскоп*.

От *бархат* образовалось слово *бархóтка* (*о* возникло, возможно, в результате действия аналогии со словами с суффиксом *-отк-*, хотя их не так много), вариант *бáрхатка*.

¹¹⁹ Слово *робот* образовано в чеш. языке от *robota* ‘тяжелый труд’, ср. др.-рус. *робота*.

¹²⁰ *Голец*. 1. Оголенная скалистая вершина. 2. Рыба, у которой чешуя покрывает только бока.

¹²¹ Написание слова *ладья* через *а* объясняется заимствованием слова с начальным южнославянским *ла-*, русский вариант был *лодья*.

КОММЕНТАРИЙ к § 23, дополнениям к § 23. В [Правила 2006] описывается корень *разн/розн*, при таком выделении корня слово *врозь* не входит в число однокоренных. А.Ф. Сагитова не видит оснований для объединения этих корней: «Семантическое различие этих корней очевидно: *розн*- имеет значение ‘раздельный, обособленный’, ‘непарный, от разных комплектов’ [Ушаков], *-разн*- ‘неодинаковый, несходный в чем-нибудь, различный’» [Сагитова 2018: 25].

§ 24. Безударные гласные в приставках *раз-(рас-)/роз-(рос-), на-/по-*

1. Правило. В приставке *раз-(рас-)/роз-(рос-)* без ударения пишется *раз-(рас)-*, напр.: *развал, развалить, разжигать, разыгрывать, разыскивать, разыскной, расписываться, расписной, расписка, расценить, расцетить*.

Примечание 1. Под ударением может быть только *роз-(рос)-*: *ро́звальни, ро́зжиг, ро́злив, ро́зыгрыш, ро́зыск, ро́спись, ро́спуск*.

Примечание 2. Прилагательное *разыскной*, производное от *разыскивать* или *розыск*, пишется с приставкой *раз-* по правилу. Такое написание зафиксировано и в «Русском орфографическом словаре» (1999–2023), и в «Орфографическом словаре русского языка» Б.З. Букчиной, И.К. Сазоновой, Л.К. Чельцовой (2000–2012) вопреки устоявшейся практике. Так же пишется вторая часть *-разыскной* в составе сложных прилагательных *минно-разыскной, оперативно-разыскной, рудоразыскной, следственно-разыскной, служебно-разыскной, спасательно-разыскной, уголовно-разыскной* и существительное *разыскник*. Написание приставки закреплено правилом: «Вопреки общему правилу, в этой приставке на месте безударного гласного пишется буква *а*, а под ударением – *о*, напр.: *разда́ть* (ср. *ро́здал, ро́зданный*)…» [Правила 2006: § 40].

2. Правило. В приставке *на-/по-* без ударения пишется *по-*, напр.: *погибельный* (ср. *па́губа, па́губный*), *помин* (ср. *по́мнить, па́мьять, запáмятовать*), *поволо́ка* (ср. *па́волока*).

§ 25. Безударные гласные в корнях и приставках с чередованиями *оро/ра, ере/ре, оло(еле, ело)/ла(ле)*

Правило. В корнях русских слов пишутся буквосочетания *оро, оло, еле, ело, ере* (а также *ерё, ёре, елё, ёле*), если хотя бы одна из двух гласных сочетания может быть ударной (*березняк – берёза*) или если существует однокоренное слово с буквосочетанием *ра, ла, ре, ле* (*порох – прах, холод – хлад, берег – безбрежный, молоко – млечный*). Пишутся буквосочетания *ра, ла, ре, ле*, если существует однокоренное слово с буквосочетанием *оро, оло, ере, еле, ело* (а также *ерё, ёре, елё, ёле*).

Исключения: *парóm, полыхать* (при *вспóлох*), *пóльмя* (при *пламя*, народная форма *поломя*)¹²², *полыхнóуть; прилéжный*¹²³, *сви-рель, свирéный, сирéчь*.

Примечание. Приставки *пере-, перед-, через(с)-* также содержат полногласие и имеют неполногласные варианты *пре-, пред-, чрез(с)-*, напр.: *перелом* (*преломить*), *перемогать* (*превозмогать*), *передобеденный* (*предрассветный*), *через, череспосоцица, чересседельник, чересчур* (*чрезвычайный, чрезмерный, чрезкожный*).

Примеры.

Слова, в которых есть одна проверяемая гласная в полногласном варианте и есть неполногласный вариант, напр.: *бережлívый* (ср.: есть проверка *берéчь* и неполногласие в *небрежный*); *берéменный* (бремя); *оборонительный* (*оборóна, брань*); *вóлость* (власть); *вóрог* (враг); *жеребёвка* (жéребий, жребий); *колóдец* (кладезь); *молóкó* (молóчный, млечный); *оболóчка* (облако, облачение); *оборóт* (обратно); *перéчить; попере́к*¹²⁴ (вопреки, попрекать, прекословить, упрекать); *полóва* (плевел); *плóтнице* (платок); *порóг; порóжный* (испражнения, праздный); *серéбряный* (сребролюбец, бессребреник); *серéдка* (средний); *хорóбрый* (храбрый); *сморóдина* (смрад); *хорóмы* (храм); *хоронить* (*хорóнит, хранить*)¹²⁵; *черéд* (чреда); *шелóm* (шлем).

¹²² Не являются исключениями слова *народ, нарочно, нарочитый*. В слове *народ* исторически выделяются приставка *на-* и корень *-род-*. В словах *нарочно, нарочитый* исторически выделяются приставка *на-* и корень *-рок-*. В древнерусском языке слово *нарочный* означало 'заранее назначенный, установленный, сделанный с намерением', в старославянском языке слово *нарокъ* означало 'заранее установленный срок'.

¹²³ Приставка *при-* выделяется в слове лишь этимологически.

¹²⁴ Этимологически *пере-* + суффикс *къ*.

¹²⁵ В русский язык из польского через украинский пришло слово *схрон*, но существование ударного *о* в данном случае не противоречит правилу о написании

Слова, в которых есть одна проверяемая гласная в полногласном варианте, но нет неполногласного варианта, напр.: *березня́к* – *береста́* (ср. есть одна проверяемая в *берёза*); *болото́*¹²⁶; *бо́ров*; *ве́реск*; *ве́резг*; *воробе́й* (воробушек); *горо́х*; *долото́* (долотчатый); *доро́га*¹²⁷; *же́рех*; *колобо́к* (колоб); *коло́да*; *коло́кол*; *коло́тит* (колотит); *коробить*; *коро́ва*; *коро́ль*¹²⁸; *коро́ста*; *мере́жка*; *мере́циться*; *мороз*; *мороси́т* (мо́рось); *не́рест*; *пелена́* (пелёнка); *пéрепел*; *поло́зья*; *полоска́ть* (полощет); *поросёнок* (опоро́с); *сковоро́да* (сковоро́дка); *скоморо́х*; *скоро́мный*; *солове́й* (солóвушка); *солóвый*; *солóма*; *со́рок*; *со́рока*; *со́рочка*; *тверёзы́й*; *теле́га*; *те́рем*; *толóчь*; *толóкно́* – *толóкня́нка* (толóчь); *оторóчка*; *оторопе́ть* – *оторопь* (расторопный); *хворостина́* (хво́рост); *холóп*; *холóстой* (хóлост); *хорошо́* (хорóш); *чере́пной* (чéреп).

Слова, в которых обе гласные проверяются и есть неполногласный вариант, напр.: *боро́да* (бо́роды, боро́дка, брадобрей); *борозда́* (бо́розды, боро́здка, бразды); *привере́дливый* (ве́ред, вред, навредить); *во́локом* (во́лочь, влечь, влачить, влёк); *во́лосы* (во́лос, власы, власяница); *во́рон* (во́рона, вран); *во́рот* (во́рота, врата, вратарь, привратник); *впередí* (пе́ред, пере́д, предок); *го́лова* (го́лову, го́лов, глава, главарь); *голо́дный* (го́лод, глад); *го́лос* (безго́лосый, глас, безгласный); *го́род* (заго́рдка, ограда, ограждение); *де́рево* (де́ревя, древо, древе́сина, древе́сный); *до́рого* (до́роже, драгоценный); *здо́ров* (здо́рово, здравоохранение, здравница); *зо́лото* (позо́лота, злато); *коро́ткий* (ко́роток, краткий); *мо́лод* (мо́ложе, младе́нец, млад); *мо́лотить* (мо́лот, мо́лотит, млат); *мо́рока* (мо́рок, мрак, мракобесие); *набере́жная* (бе́рег, правобе́режный, брег, прибре́жный, безбре́жный); *но́ров* (сно́ровка, нрав); *поро́шок* (по́рох, поро́ша, прах); *сто́рона* (сто́роны, сто́рон, страна); *хо́лод* (хо́лодный, хладный, прохладный).

Слова, в которых обе гласные проверяются, но нет неполногласного варианта, напр.: *боро́на* (бо́роны, боро́нка), *полоса́* (по́лосы, поло́ска).

безударной гласной и не усложняет правило проверки, так как все корни с чередованием входят в исключения. О словах этого типа см., напр., [Крысько 2020: 300–309].

¹²⁶ Хотя в поэзии возможно *блато*: «Прошло сто лет и юный град, Полнощных стран краса и диво, Из тьмы веков, из топи блат Вознесся пышно, горделиво» (А. С. Пушкин).

¹²⁷ Иноязычное слово *драг-а* от англ. *drag* не является однокоренным с *дорога*, также и *дрожки*.

¹²⁸ Этимологически однокоренным является слово с неполногласием *краля*.

Слово, в котором нет проверяемой гласной, но есть неполногласный вариант корня, напр.: *тереб́ить* (ср. *требовать*¹²⁹).

Большинство слов с неполногласным вариантом корня могут быть проверены и ударным неполногласным вариантом, и наличием полногласного варианта, напр.: *градостроительство* (град и го́род), *заграждение* (огра́да и загоро́дка), *древесина*, *древесный* (дре́во и дере́во), *здравоохранение* (здрáвница и здоро́вье), *вратарь*, *врата* (врат, привра́тник и во́рот, воро́та), *глава*, *главарь* (трёхгла́вый, гла́вный и голова́), *вопреки*, *попрекать*, *прекословить*, *упрекать* (упрёк и пере́чить, попере́к), *платок* (плат и поло́тнице), *испращения* (пра́здный и поро́жний), *сребролюбец* (бессрэ́бреник и сере́бряный).

В некоторых случаях слово с ударным неполногласным вариантом корня уже устарело или вообще отсутствует, тогда слово с полногласным вариантом корня остается единственной опорой для определения написания, напр.: *брадобрей* (борода́), *бразды* (бразд (род. мн. от бразды, устар.) и бо́розды), *власы*, *власяница* (влас и во́лосы), *влачить* (во́лок), *драгоценный* (до́рого), *младенец* (млад, устар., и мо́лод), *облако*, *облачение* (оболо́чка), *чреда* (чере́д).

КОММЕНТАРИЙ к § 25. Чередование часто просто отмечается в пособиях без формулирования правила (см., напр., [Голуб 2008; Панов 1979]) или же правило формулируется только для слов с чередованием, напр.:

«В слове с исконно русским корнем пишется полногласное сочетание *оро*, *оло*, *ело*, *ере*, если есть однокоренное слово с неполногласным сочетанием *ра*, *ла*, *ле*, *ре*: *морока* – *мрак*... Примечание: слова *паром* и *каравай* исторически являлись словами с полногласным сочетанием *оро*, но за ними закрепилось традиционное написание» [Шмелев 2015: 119], также [Качалкин 2009].

§ 26. Безударные гласные в корнях с чередованием *е/и*

1. Корни *бер/бир*, *дер/дир*, *мер/мир*, *пер/пир*, *тер/тир*, *блест* (*блес*, *блеск*, *блещ*)/*блист*, *жег*(*жеч*)/*жиг*, *стел/стил*, *стер/стир*, *чет*(*чес*)/*чит*, *зер/зир*, *леп/лип*

Правило. В корнях с чередованиями *бер/бир*, *дер/дир*, *мер/мир*, *пер/пир*, *тер/тир*, *блест*(*блес*, *блеск*, *блещ*)/*блист*, *жег*

¹²⁹ В данном случае можно говорить только об историческом родстве.

(жеч)/жиг, стел/стил, стер/стир, чет(чес)/чит, зер/зир, леп/лип без ударения пишется *и* в словах с суффиксом *-а-*, в остальных случаях пишется *е*, напр.¹³⁰: собирать – соберу, раздирать – раздери, умирать – умертвить, подпирать – перила, растирать – растереть, блистать, блистаю – блестеть, блещу, блеснуть, выжигать – выжечь, расстилать – расстелить, простираться – простереться, вычитать – вычесть, взирать – созерцать, слиться – слепить (снежок).

Исключения: вычитка, вычитчик (чит в словах без суффикса *а*), сочетать, сочетание, сочетательный, сочетанный¹³¹, ...сочетание как вторая часть сложных слов (напр., бракосочетание, словосочетание) (чет в словах с суффиксом *а*), а также: побирушка, избирком, обиреха, побиреха (бир в словах без суффикса *а*), выдирки (дир в слове без суффикса *а*), отжиг, выжиг, выжига, обжиг, обжиговый, розжиг (жиг в словах без суффикса *а*), выстилка (стил в словах без суффикса *а*), постирушка, затируха, втируша, простирнуть (тир в словах без суффикса *а*), липучий, липучка (лип в словах без суффикса *а*).

Примечание 1. Под ударением могут быть:

е, ё (о) – в корнях блест(блес, блеск, блещ)/блист, жег/жиг, мер/мир, пер/пир, тер/тир: блéцет, блéстки, обжéчь, ожóг (руки), ожёг (руку)¹³², смёрть, припёр, запóр, простёр, простóр,

и, ё – в корне дер/дир: обдírка, придíра, дёрнул,

е, и – в корнях стел/стил, леп/лип: стéлет, подстíлка; лéпка, лípкий,

е, ё, и – в корне чет(чес)/чит: чёт, почёт, почи́тывать,

е, ы, о – в корне зер/зир: зёркало, зы́ркать, взор,

о – в корне бер/бир: забóр, подбóр (*и, е* всегда безударные).

Примечание 2. У корня мер/мир есть омонимичные корни: мер- со значением ‘мера, мерка’ (примерять), корень в слове умерять (от умерить) и мир- со значением ‘мир’ (усмирять, примирять, смирение).

¹³⁰ В разбираемых ниже словах есть разошедшиеся по значению корни, настолько слившиеся с приставками, что корректнее считать их только частью корня, поэтому предлагаем такую формулировку, как и для корней с чередованием *а(я)/и(ин)*.

¹³¹ В профессиональном употреблении медиков ударение падает на корень сочétанный (сочетанная травма), хотя нормативное ударение сочétанный.

¹³² О написании *о* или *ё* см. § 19, п. 1.

Примечание 3. Корень *жир/жер/жр/жор* в современном языке не имеет ступени чередования *жер*, так как слово *жерло* считается только исторически однокоренным. Выбор варианта *жир-* (*пожирать, обжираться*) подчиняется тому же правилу: пишется перед суффиксом *-а-*.

Примеры.

Слова с чередованием **бер/бир** в корне (корень *бер/бир/бор/бр*: *выберу, выбирать, выбор, выбрать*): **бер-**: в личных формах глагола *брать*: *беру(сь), берёшь* (и в личных формах производных глаголов с приставками: *вберу, взберусь, выберу(сь), доберу(сь), заберу(сь), изберу(сь), наберу(сь), оберу(сь), отберу(сь), переберу(сь), уберу(сь)*), а также *неразбериха*; **бир-**: *вбирать, взбираться, выбираться(ся), добирать(ся), забирать(ся), избирать(ся), набирать(ся), обирать, отбирать(ся), перебирать(ся), побираться, пробирать(ся), разбирать(ся), собирать(ся), убирать(ся)* и производные с суффиксом *-а-*: *избиратель, собирательный, избирательный, избирание*.

Слова с чередованием **блест(блес, блеск, блещ)/блист** в корне (корень *блеск/блес/блест/блещ/блист/блёт*: *блеск, блеснуть, блестеть, блещет, блистать, блёстки*): **блес-**¹³³: *блеснуть* (и с приставками: *взблеснуть, проблеснуть*), *блесна*; **блеск-**: *проблеск*; **блест-**: *блестеть* (и с приставками: *заблестеть, отблестеть, поблестеть*), *блестящий*; **блист-**: *блистать* (и с приставками: *заблистать, отблистать, поблистать, проблестать*), *блистание, блистательный, блистательность*.

Слова с чередованием **дер/дир** в корне (корень *дер/дир/дёр/др/дор*: *дерёт, раздирать, дёрнуть, драть, раздор*): **дер-**: в личных формах глагола *выдрать*: *выдеру, выдерешь* (и с другими приставками: *задеру, издеру, обдеру, отдеру, передеру, подеру(сь), проде-ру(сь), раздеру, сдеру, удеру*), *придерусь*; **дир-**: *выдирать(ся)* (и с другими приставками: *задирать₁(ся), обдирать(ся), отдирать(ся), продирать(ся), раздирать(ся), сдирать(ся)*), *задираться₂, надирать(ся), передирать, удирать*) и производные с суффиксом *-а-*: *выдираание, обдираала, обдираловка, обдираание, раздирательный, раздирающий*.

Слова с чередованием **жег(жеч)/жиг** в корне (корень *жег/жеч/жиг/жог/жёг/жг*: *выжегший, жечь, обжигать, обжиг, ожог, об-*

¹³³ О выборе варианта корня *блес-* (*блесна, блеснуть*) или *блест-* (*блестеть*) см. § 10.

жѣг, жгу): **жег-**: выжегший; **жеч-**: выжечь; **жиг-**: возжигать(ся) (и с другими приставками: выжигать(ся), дожигать(ся), зажигать(ся), обжигать(ся), пережигать(ся), поджигать(ся), прижигать(ся), прожигать(ся), разжигать(ся), сжигать(ся)) и производные с суффиксом **-а-**: выжигание (и с другими приставками: дожигание, зажигание, обжигание, пережигание, поджигание, прижигание, прожигание, разжигание, сжигание), зажигалка, зажигательный, зажигательность, поджигатель, поджигательство, прожигатель (жизни), разжигатель.

Слова с чередованием **зер/зир** в корне (корень *зер/зир/зор/зр/зыр*: зеркало, взирать, взор, зрение, зыркнуть): **зер**: зеркальный, зеркало, созерцать, созерцатель, созерцательный, **зир**: взирать, надзирать, надзиратель, озирать(ся), презирать, призирать.

Слова с чередованием **леп/лип** в корне: **лип-**: влипнуть (и с другими приставками: налипать, облипать, отлипнуть), подлипла, слипаться; **леп-**: лепить(ся) (и с приставками: вылепить(ся), залепить(ся), налепить(ся), отлепить(ся), перелепить(ся), прилепить(ся), слепить(ся)), влеплять(ся) (и с другими приставками: налеплять(ся), облеплять(ся), отлеплять(ся), прилеплять(ся), разлеплять(ся), слеплять(ся)), лепешка, лепной, лепнина, облепиха.

Слова с чередованием **мер/мир** в корне (корень *мер/мир/мор/мр*: умереть, умирать, мор, умру): **мер-**: мереть (и с приставками: вымереть, замереть, обмереть, отмереть, помереть, перемереть, умереть, в формах прош. вр.: вымер, -ла, -ло, -ли, замер, обмер, отмер, помер, умер), мертветь (и с приставками: омертветь, помертветь), мертвить, умертвить, мертвец, мертвецкий, мертво, мертвечина, замертво, намертво, насмерть, омертвелый, омертвелость, помертвелый, смертельный, умерщвление; **мир-**: вымирать (и с другими приставками: замирать, обмирать, отмирать, помирать, умирать) и производные с суффиксом **-а-**: вымирание (и с другими приставками: замирание, обмирание, умирание).

Слова с чередованием **пер/пир** в корне (корень *пер/пир/пор/пр*: подпереть, подпирать, подпорка, упор, упру): **пер-**: переть(ся) (и с приставками: впереть(ся), выпереть(ся) (выпер), допереть, запереть(ся) (запер), напереть(ся), опереть(ся), отпереть(ся) (отпер), попереть(ся), подпереть(ся), припереть(ся), пропереть(ся), распереть(ся), спереть, упереть(ся)), вперить(ся), перила, перильца, взаперти; **пир-**: впирать(ся) (и с другими приставками: выпирать(ся), запирать(ся), напирать(ся), опирать(ся), отпирать(ся),

попирать(ся), подпирать(ся), припирать(ся), пропирать(ся), распирать(ся), спирать(ся), упирать(ся)) и производные с суффиксом *-а-*: *запирательство* (и с другими приставками: *отпирательство, препирательство*), *попирание*.

Слова с чередованием **стел/стил** в корне (корень *стел/стил/стл*: *стелить, расстилать, стлать*): **стел-**: *стелить(ся)* (и с приставками: *выстелить(ся), достелить(ся), застелить(ся), настелить(ся), перестелить(ся), постелить(ся), подстелить(ся), простелить(ся), расстелить(ся), устелить(ся)*); **стил-**: *выстилать(ся)* (и с другими приставками: *застилать(ся), настилать(ся), перестилать(ся), постилать(ся), подстилать(ся), простилать(ся), расстилать(ся), устилать(ся)*), *выстилка*.

Слова с чередованием **стер/стир** в корне (корень *стер/стир/стор/стёр/стр*: *простереться, простираться, простор, распространён, простру* (стар.): **стер-**: *простереть(ся), распространеть(ся)*, **стир-**: *простирать(ся), распространять(ся)*).

Слова с чередованием **тер/тир** в корне (корень *тер/тир/тёр/тор/тр*: *тереть, растирать, растёр, затор, разотру*): **тер-**: *тереть(ся)* (и с приставками: *втереть(ся), вытереть(ся), дотереть(ся), затереть(ся), истереть(ся), натереть(ся), обтереть(ся), отереть(ся), оттереть(ся), перетереть(ся), потереть(ся), подтереть(ся), притереть(ся), протереть(ся), растереть(ся), стереть(ся), утереть(ся)*); **тир-**: *вытирать(ся)* (и с другими приставками: *дотирать(ся), затирать(ся), застирать(ся), истирать(ся), натирать(ся), стирать(ся), обтирать(ся), обстирать(ся), оттирать(ся), перетирать(ся), потирать(ся), протиирать(ся), растирать(ся), утирать(ся)*), *втирать(ся), простирать(ся), втируша* и производные с суффиксом *-а-*: *вытирание, натирание, обтирание, растирание, очковтирательство*.

Слова с чередованием **чет(чес)/чит₁** в корне (корень *чет/чес/чит/чт/чѐ*: *четья, прочесть, читать, прочту, прочёл*): **чит₁-**: *вычитка, читать(ся)* (и с приставками: *вы́читать(ся), дочитать(ся), зачитать(ся), начитать(ся), отчитать(ся), почитать(ся)₁, перечитать(ся), прочитать(ся)*), *вчитаться, причитать, запричитать* и производные с суффиксом *-а-*: *причитание, читалка, читальный, читатель, читательский*.

Слова с чередованием **чет(чес)/чит₂** в корне (корень *чет/чес/чит/чт/чѐт*: *чета, вычесть, вычитать, вычту, счѐт*): **чес₂-**: *вычесть*; **чет₂-**: *вычет, нечет, чета*; **чит₂-**: *вычита́ть(ся), считать(ся)₂* (и с приставками: *досчитать(ся), засчитать(ся), насчи-*

тать(ся), отсчитать(ся), пересчитать(ся), посчитать₂(ся), подсчитать(ся), просчитать(ся), рассчитать(ся), сосчитать(ся)) и производные с суффиксом *-а-*: *вычитаемое, вычитание, считалка.*

Слова с чередованием **чес/чит₃** в корне (корень *чес/чит/чт/чѐт/чѐ*: *честь, почитать, почту, почѐт, счѐл*): **чес₃-**: *почести, честить*; **чит₃-**: *почитать(ся)₃, предпочитать(ся), посчитать₃, считать(ся)₃* и производные с суффиксом *-а-*: *почитание, почитатель, почитательница.*

Комментарии к § 26, правилу 1.

Комментарий 1. О критерии «ударный суффикс *-а-*».

Обычно в формулировках этого правила говорится не просто о суффиксе *-а-*, а об ударном суффиксе *-а-*, поэтому авторам [Правила 2006] приходится особо оговаривать случаи, в которых суффикс *-а-* не является ударным (*вычитать, высчитать*).

Комментарий 2. О списке корней.

В [Правила 2006: § 36] некоторые из перечисленных корней не считаются таковыми на синхронном уровне и, соответственно, вводятся корни: *попир-* (*попирать*), *препир-* (*препираться*), *простир-/простер* (*простира(ть)ся – простереть(ся)*).

Корень *зор/зир* отмечен в [Мальшева, Рогалева 2017] среди корней, описываемых правилом «наличие суффикса *-а-* предполагает написание гласной *и*» [Мальшева, Рогалева 2017: 18]: *взор, взирать, надзиратель, презирать*. В списке вариантов корня *зор/зер/зир/зр/зыр* необщепринятым является вариант *зыр*, его нет в этимологическом комментарии в словаре [Шведова 2007], как нет и просторечных глаголов *зыркнуть, зырить* «смотреть», но он отмечен в примечании О. Н. Трубочева в словаре Фасмера [Фасмер 1986, т. 2: 109].

Комментарий 3. О списке исключений.

Слова *сочетать, сочетание* не считаются исключениями в [Правила 2006: § 36, прим. 1]: они «не являются однокоренными ни с одной из приведенных групп слов с корнем *-чит-*». В справочнике приводится три корня *-чит-* со значениями: 1) ‘вести счет’, 2) ‘почтение’, 3) ‘чтение’. Практически все другие справочники считают эти слова исключениями.

Слова *побирушка, выдирки, постирушка, отжиг, выжиг, обжиг, розжиг, затируха* в [Правила 2006] рассматриваются не как

исключения, а как примеры, иллюстрирующие следующее утверждение: «Буква **и** пишется также в существительных, производных от глаголов на *-ать*, где ударный **а** не сохраняется» [Правила 2006: § 36, прим. 3]. Исторически и словообразовательно это совершенно справедливое замечание. Однако в правиле о корнях с чередованием производность (сохранение написания производящей основы) как критерий не введена. Не очевидно, что всегда ясна производность и что все производные сохраняют написание производящих основ. Например, неочевиден выбор производящего для слов *прибериха* в *зима-прибериха* (от *прибирать* или *прибратъ*), *выдирки* (от *выдирать* или от *выдрать*). Кроме того, не все слова с суффиксом *-их(а)* пишутся с *и* в корне, напр. *обдериха*. Поэтому в предлагаемом нами правиле данные слова вводятся как исключения¹³⁴.

Комментарий 4. Об описании корня *леп/лип*.

Правописание слов с корнем *леп/лип* может быть описано иначе: «В словах *прилипать*, *налипать* и т. п. в безударном положении пишется буква **и** (ср. под ударением: *липкий*, *прилипать*), а в словах *лепить*, *прилепить*, *налепить* и т. п. – буква **е** (ср. под ударением: *лепит*, *прилепит*, *лепка*)» [Правила 2006: § 35, п. 2]. Данная формулировка является скорее констатацией факта, а не правилом.

2. Корень *вес(веш)/вис(виш)*

Правило. В корне *вес(веш)/вис(виш)* без ударения пишется **е** в глаголе *вывесить* и его производных (*вывеска*), а также производных от других глаголов с суффиксом **и** (*занавес*, *навесной*, *подвесной*) и в наречии *на весу*, в остальных случаях пишется **и** (*висеть*, *свисать*, *висюлька*).

Примечание 1. Под ударением может быть **и**, и **е**: *вис*, *повиснуть*, *зависнуть*, *повесить*, *развесистый*, *вешать*, *свесить*.

Примечание 2. У корня *вес(веш)/вис(виш)* есть омонимичный корень *вес(веш)* с компонентом значения ‘вес, масса’, напр.: *весы*, *взвешивать*, *на развес*, *развесной*.

Примеры.

Слова с корнем **вес-**: *вывесить*, *вывеска*, *занавес*, *навесной*, *подвесной*.

¹³⁴ Слово *побирушка* приводится в качестве исключения в учебнике [Бабайцева 1997].

Слова с корнем **вис-**: *зависать* (и с другими приставками: *нависать, обвисать, повисать, провисать, свисать*), *висеть* (и с приставками: *повисеть, отвисеться, провисеть*), *висмя, висюлька, висячий, висло...* (*вислоухий, вислозадый, вислопечий, вислоусый*), *навись* ('то, что нависает' *под нависью листьев*)¹³⁵.

КОММЕНТАРИЙ к § 26, правилу 2. Корень приводится только в [Правила 2006], где предлагается следующее правило: «На месте безударного гласного пишется буква **и** в глаголе *висеть* (*висит, вися*) и производных от него (*повисеть, отвисеться* и т. п.), а также в приставочных глаголах с общей частью *висать*: *повисать, нависать, свисать* и т. п. (ср. под ударением: *виснуть, повиснуть, зависнуть*); буква **е** – в словах *вывесить, вывеска, подвесной, навесной, на весу* (ср. под ударением: *повесить, подвесить, свесить*)» [Правила 2006: § 35, п. 2]. В данной формулировке корень описывается вне связи с остальными корнями, имеющими ту же этимологическую причину возникновения чередования. Кроме того, формулировка не полна: не учитываются слова с первой частью *висло-*.

3. Корни *би/бе, бри/бре, ви/ве, ли/ле, ни/не, ши/ше(в)*

Правило. В корнях *би/бе, бри/бре, ви/ве, ли/ле, ни/не, ши/ше(в)* без ударения после парной мягкой и шипящей пишется **и**, напр.: *избиение, выбривать, прививать, наливать, выпивать, вышивать*.

Исключения: *пошевни, обшевни* 'широкие сани, обшитые лубом'.

Примечание. Под ударением может быть **и**, и **е**: *бить, бítва, бíвень, бей; брить, брítва, брадобре́й, бре́ющий; вить, за́вка, вéйся; лить, лёйка, лей, водолéй; пить, пей; шить, шей*.

Примеры.

Слова с корнем **би-** (корень *би/бе/бо/бь*: *бить, бей, бой, бью*): *вбивать* и с другими приставками: *выбивать(ся), забивать(ся), избивать, избиеение, набивать(ся), надбивать, обивать(ся), отбивать(ся), перебивать(ся), побивать, посбивать(ся), сбивать(ся), пробивать(ся), прибивать(ся), убивать(ся)*.

¹³⁵ Исторически однокоренным является и слово *висок*, обозначавшее изначально 'волосы, свисающие по бокам'.

Слова с корнем **бри-** (корень *бри/бре*: *брить, брей*): *выбривать, выбритый, забривать, подбривать*.

Слова с корнем **ви-** (корень *ви/ве/во/вь*: *витья, вейся, повойник, вью*) *витой, виток, завивать(ся), извивать(ся), навивать(ся), надвивать, обвивать(ся), перевивать, свивать(ся), прививать(ся), увивать(ся)*.

Слова с корнем **ли-** (корень *ли/ле/ль*: *лить, лейка, лью*): *возлияние, изливать, излияния, вливать(ся), выливать(ся), доливать, заливать(ся), изливать(ся), наливать(ся), обливать(ся), отливать, переливать(ся), подливать, поливать(ся), сливать(ся), проливать(ся), приливать*.

Слова с корнем **пи-** (корень *пи/пе/по/пь*: *пить, пей, водопой, пью*): *питьё, питьейный, испитой, спитой, пиявка, выпивоха, запивать(ся), выпивать(ся), пропивать(ся), спиваться, напиваться, отпивать, попивать, упиваться*.

Слова с корнем **ши-** (корень *ши/ше(в)/шо/шь*: *шить, шей, шов, шью*): *вишивной, вышивать(ся), вышить, зашивать(ся), нашивать(ся), надшивать(ся), обшивать(ся), перешивать(ся), пришивать(ся), пришивной, прошивать(ся), прошивень ‘кузнечный инструмент для прошивки’, сшивать(ся), ушивать(ся), шитво, шитьё*.

4. Корень *рек(реч)/риц*

Правило. В корне *рек(реч)/риц* без ударения пишется *е* перед *к* или *ч*, пишется *и* перед *ц*, напр.: *нарекать, нарицательный*.

Примечание 1. Под ударением может быть только *е* (*ё*, *о*): *нарéчь, изрéчь, изрёк*.

Примечание 2. Корень со всеми вариантами чередований *рек/реч/риц/рок/рёк*, напр.: *нарекать(ся), наречение, прорицатель, пророк, изрёк*.

Примеры.

Слова с корнем **рек-**: *зарека́ться, изрека́ть(ся), нарека́ть(ся), нарекание, непре́рекаемый, обрека́ть(ся), отрека́ться, пререка́ться, предрека́ть(ся)*.

Слова с корнем **реч-**: *речево́й, рече́ние, речисты́й, изрече́ние, нарече́ние, нарече́нный, обре́чение, обре́ченный, отрече́ние*.

Слова с корнем **риц-**: *нарица́ть, нарица́тельный, отрица́ние, отрица́ть(ся), отрица́тельный, порица́ть(ся), порица́ние, прорица́ть(ся), прорица́ние, прорица́тель*.

5. Корень *сед(сес)/сид(сиж)*

Правило. В корне *сед(сес)/сид(сиж)* без ударения пишется **е** перед твердым **д**, пишется **и** перед **ж** и мягким **д**, напр.: *седок, сидеть, сижу*.

Исключения: *седельник, седельце, чересседельник, седельный* (*е* перед мягким **д**); *сидушка, высидка, высидной, высидочный* (*и* перед твердым **д**).

Примечание 1. Под ударением может быть **и**, и **е**: *сидя, сётъ, присёд, домосёд*.

Примечание 2. У корня *сед-* есть омонимичный корень *сед-* со значением ‘седой’ (*седеть, седина*).

Примечание 3. Корень со всеми вариантами чередований *се/сед/сес/сид/сиж/сяд/сад/саж*, напр.: *сел, седок, сесть, сидя, сижу, сяду, посадить, сажай*, вариант *сяд-* выступает только под ударением: *сяду, присядка*.

Примеры.

Слова с корнем **си[д’]**:- *сидеть* (и с приставками: *высидеть, досидеть(ся), засидеть(ся), насидеть(ся), обсидеть, отсидеть(ся), пересидеть, посидеть, подсидеть, просидеть, рассидеться*) и производные (*сиделец, сиделка, сиденье, сидмя, сидячий, посиделки* и т. п.).

Слова с корнем **се[д]**:- *восседать* (и с другими приставками: *заседать, заседать, оседать, приседать, проседать*), *седлать* (и с приставками: *переседлать, расседлать*), *дозаседаться, седалище, седалищный, седок, седло, заседатель, председатель*.

Комментарий к § 26, правилу 5. Корень упомянут в [Правила 1956], но правило сформулировано не было. В [Кайдалова, Калинина 1998; Гайбарян 2010] приводится корень с примерами для запоминания. Правило выбора вариантов корня дается только в [Правила 2006]: «На месте безударного гласного пишутся: буква **и** – перед мягким согласным **д** – в глаголе *сидеть* <...> и производных от него <...>; буква **е** – перед твердым **д** <...>, а также – перед мягким **д** – в производных от слова *седло* <...>» [Правила 2006: § 35, п. 2].

6. Корень *дет/дит*

Правило. В корне *дет/дит* без ударения пишется *е*, напр.: *детвора, детёныш, детина, детинушка, детишки*.

Исключения: *дитё, дитя, дитячий*.

Примечание. Под ударением может быть и *е*, и *и*: *дѣти, дѣтство, дѣточка, дѣтятко*.

7. Корни *щеп, щип*, корень *щеп/щип*

Правило. Корень *щеп-* без ударения выступает: **1)** в глаголах с суффиксами *-и-*, *-я-*, их формах и производных (*защепить, зацеплять, зацеплю, зацепляя, отщепить, расщепить волокно, пучок света, атом, расщеплять жиры, отщепенец*), **2)** в глаголах с суффиксом *-а-*, их формах и производных со значением ‘отделять тонкими слоями’ (обычно о дереве) (*щепать лучину, нащепать щепок, расщепать карандаш, щепа*).

Корень *щип-* без ударения выступает **1)** в глаголах с суффиксом *-ну-* (*-н-*), их формах и производных (*щипнуть, щипнёт*), **2)** в глаголах с суффиксом *-а-*, их формах и производных в словах со значением ‘защемлять’, ‘отделять щипками’, ‘вызывать ощущение болезненного жжения’ (*щипать траву, щипцы, щипать глаза, защипало во рту*).

Исключения: *щепотка* (от *щипать*), *щепоть* (при возможном *щѣпоть*).

Примечание 1. Под ударением может быть *е* и *и*: *прищѣпка* (‘прививка’, ‘зажим’) и *прищипка* (побегов), *защипанный*.

Примечание 2. Корень *щеп-* под ударением выступает в словах, связанных со значением ‘отделять тонкими слоями’, например *щѣпка, защѣпы* (‘занозы на планке’). Корень *щип₂-* под ударением выступает в словах, связанных со значением ‘защемлять’, ‘отделять щипками’, ‘вызывать ощущение болезненного жжения’, например: *защипывать кожу, выщипывать, щиплет*. В словах со значением ‘дробить, отделять, присоединять’ под ударением может быть и корень *щеп-* (*прищѣпка*) и корень *щип-* (*защипы* ‘мелкие складки на ткани’).

Примеры.

1. Слова с корнем *щеп-* в глаголах с суффиксами *-и-*, *-я-*: *защепить, зацеплять, отщепить(ся), отщеплять, отщепить* ‘отсоединить’, *отщеплённый*; *прищепить, прищеплять* ‘привить прище-

пом', 'прикрепить прищепкой, зажимом', *расщепить, расщеплять, расщепление.*

Примеры контекстов: *защепить балясину, шпалу 'строгая, сделать защепы'; 'засадить занозу'; защепить края лепёшки, лист на мольберте, защепить дверь, щеколду 'закрыть' устар.; отщепить лучинку, отщепить волокна древесины на лицевой стороне, отщепить пластинку слюды не полностью, введя в зазор тонкий клин. Теперь он предлагал продать дом и отщепить мне от полученной суммы маленькую краюшку. Не хватит и тех небольших средств, которые можно отщепить от уплачиваемых ими налогов. И если лексема допускает расщепление, то этим отщепленным участникам надо приписать роли и ранги. Это объясняется отчасти тем, что человек на этой ступени чувствует себя еще не отщепленной особью. Религии сирийских Ваалов, а также и отщепленной от сирийского царства Парфии не остались без влияния на западный мир. Эту лампу с прищепкой здесь не к чему прищепить. При разреженной посадке можно разложить плети на свободные места и прищепить их металлической скрепкой к почве. Нам оставалось только прищепить подсвечники и вставить в них свечи. Молния расщепила дерево, скалу надвое; расщепить атом на субатомные частицы; расщепить воду на кислород и водород; расщепить понятие; расщепить прут и вставить леску в расщип.*

2. Слова с корнем щеп- в глаголах с суффиксом *-а-*, их формах и производных: а) в словах со значением 'отделять, присоединять тонкими слоями' о дереве, древесине, чем-то плотном: *щепать(ся)* 'откалывать щепку, лучину, раскалывать на щепки'; *исщепать*; *нащепать* 'наделать щепок': *нащепает*; *расщепать* 'ударом превратить в щепу'; *щепа*, *щепяной*, *щепальный*, *щепание*, *щеповоз*;

Примеры контекстов: *исщепать карандаш на розжиг, нащепать щепок на растопку, корму расщепало.*

3. Слова с корнем щип- в глаголах с суффиксом *-ну-* (*-н-*), их формах и производных: *щипнуть*, *отщипнуть* (кусочек хлеба, маушку розы), *сощипнуть*, *ущипнуть*, *защипнуть*, *щипок*.

4. Слова с корнем щип- в глаголах с суффиксом *-а-*, их формах и производных: а) в словах со значением 'защемлять', 'отделять щипками' или 'вызывать ощущение болезненного жжения': *щипать*₂ 'защемляя, сдавливать', *выщипать*₁, *дощипать*₁, *защипать*₂, *исщипать*₂, *нащипать*₂, *общипать*₂, *ощипать*₁ (*птицу*), *отщипать*₂ ('перестать щипать кого-то'), *перещипать*₁, *сощипать*₁; *щипец*,

щипковый (инструмент), щипцы, щипцовый, щипковый, щипок; б) со значением ‘болезненного жжения’: *щипать, защипать (глаза защипало).*

Примеры контекстов: *щипать ребенка, руку; щипать левый ус, бородавку; ‘выдергивать перья’ щипать гуся, ‘защемляя дергать, отрывать’ гусь щиплет травку, щипать кого-то* и приставочные и другие производные (*от пыли начинает щипать в глазах; не надо мазать, будет больно щипать*).

С л о в а - о м о ф о н ы: *щепать (щеплет и щепает (лучину)) – щипать ‘защемлять; рвать’, щиплет (траву, за пятки), щипать безл., неперех. (в глазах), щипаный;*

нащепать (щепок, дранок, лучин) – нащипать (травы, щавеля, корпию, ухо);

расщепать ‘превратить в щепы’ (расщепать полено) – расщипать (расщипанный) ‘зажимая, защемляя растрепать’ (расщипать крепкую, ароматную шишку);

защепить (края теста, лист на мольберте) – защипить края ‘соединить, закрепить щипками’;

*расщепить, расщеплять (ствол, атом, пучок света, жиры, лексему, понятие, страну) – *расщипить (слова нет в словарях, но оно встречается в узусе, хотя и редко).*

КОММЕНТАРИИ к § 26, правилу 7.

Комментарий 1. Об истории корня.

Одни историки языка корни *щеп-*, *щип-* считают восходящими к одному корню с чередованием: «*щеп* <... > связано чередованием гласных и согласных со *скопец*, *щипать*» (словарь [Шведова 2007] статья *щеп*). Другие говорят о неясной соотнесенности. Так, П. Я. Черных писал в словарной статье «щипать», где отмечены и слова *щепоть*, *щеп* ‘ущербная луна’: «Эта группа слов с древнейшего времени связана (не вполне ясными) отношениями с группой, восходящей по корню к и.-е. *skēp – примерно с тем же значением, что и и.-е. skēip» [Черных 1993].

Комментарий 2. О выделении корней в современном языке.

Словари единодушны в определении разных основных значений у слов двух групп: *щепать, нащепать, расщепать* (связано с ‘щепка’) и *щипать, щипет, защипнуть, прищипнуть* (значения ‘защемление’, ‘отделение щипками’, ‘болезненное жжение’).

Но словари по-разному говорят о значении ‘присоединения, отсоединения, расщепления’, снабжая их разными пометами в статьях глаголов *защепить, отщепить, прищепить, расщепить: защепить* – Разг. ‘Прикрепить, закрепить прищепкой’ [БТС], *отщепить* – ‘отсоединить, отделить’ спец. [Шв.], *расщепить* – ‘расколоть, разделить на части вдоль’ [Шв., МАС]; ‘раздробить’ (*волокно*) [Шв., МАС], ‘разделить на части’ (*атом*) [Шв.]; ‘Разложить на части в результате химической и т.п. реакции’ [БТС, МАС].

Анализ узуса показал, что в контекстах, в которых реализуется только общее значение ‘отсоединения’ при нейтрализации способа действия, указанного в словарях, происходит смешение корней, т. е. появляется зона колебания написания. Так, в узусе широко распространены варианты *защипнуть пирожки косичкой* и *защепить пирожки* (реже), *отщепить* и *отщипнуть от пенсии*.

Сравним разные словарные толкования этих слов.

щепать Откалывать тонкими слоями, щепками [Шведова 2007]),

Откалывать от дерева, древесины (щепки, лучины и т. п.) [БТС];

нащепать Наделать щепок [Шведова 2007],

Щепая, приготовить, заготовить в каком-л. количестве [БТС];

расщепать Ударом превратить в щепу [Шведова 2007],

защепить, защеплять О дереве, металле: строгая, сделать защепы, занозы, засадить занозу [МАС], Разг. Прикрепить, закрепить прищепкой [БТС].

отщепить₁ а) Щепля, отделить о. лучину, б) Отсоединить, отделить спец. [Шведова 2007]

Отколоть, отделить (щепку, лучину) [БТС] [МАС].

расщепить(ся), расщеплять(ся) 1. О дереве: щепля, разделить на части. 2. Раздробить, размельчить *расщепить волокно*. 3. Разделить(ся) на части *расщепить атом, эфир расщепился* [Шведова 2007]);

1. Расколоть, разделить на части вдоль, по длине чего-л. или разрушить, превратить в щепки. 2. Спец. Разложить на части, заставить распасться в результате химической, атомной и т. п. реакции [БТС];

1. Расколоть, разделить на части вдоль, по длине чего-л. 2. Спец. Раздробить, заставить распасться на части. *Расщепить волокна*. 3. Хим. Разложить на части путем химической реакции. [МАС]

прищепить и **прищеплять** 1. Защемляя прикрепить *прищепить листья*; 2. Вставить черенок в расщеплённый сучок для прививки растения [Шведова 2007];

Сад. Вставить черенок в расщепленную часть какого-л. растения для прививки [МАС]

1. *Разг.* Зажимая, прикрепить. *П. бельё. П. листы бумаги. П. к верёвке, за верёвку.* 2. **Сад.** Вставить черенок в расщеплённую часть какого-л. растения для прививки [БТС]

щёпоть, щепотка (от *щипать*₁);

щипать₁ 1. Защемлять до боли. 2. Вызывать ощущение болезненного жжения 3. Защемляя, отделять. 4. Выдергивать перья [Шведова 2007];

1. Защемлять пальцами кожу тела. 2. Вызывать ощущение боли, жжения. 3. Захватывая пальцами, дергать, теревить. 4. Изготавливать, расщепляя, раздергивая пальцами. 5. Отрывать, обрывать [МАС];

1. Защемлять кожу тела обычно до боли. 2. Вызывать ощущение боли, жжения. 3. Захватывая пальцами, дёргать, теревить. 4. Расщепляя, раздёргивая, разделять что-л. на части; изготавливать что-л. таким образом. 5. Отрывать, обрывать. 6. Выдёргивать перья, пух [БТС]

защипать 1. Замучить. 2. Закрывать (пирог), плотно соединяя края раскатанного теста и сдавливая их пальцами [МАС]

1. Замучить. 2. Начать щипать [Шведова 2007]

1. Начать щипать. 2. Соединить края чего-л.; прижимая их щипками (обычно о тесте) [БТС]

защипнуть Захватить щипком [МАС]. Взять, захватить тесно сжатыми пальцами [БТС].

8. Корень *зев/зий/зи*

П р а в и л о. В корне *зев/зий/зи* без ударения перед *в* пишется *е*, не перед *в* пишется *и*, напр.: *зевать, разевать, зевок, раззеваться, зиять, зияние.*

П р и м е ч а н и е 1. Под ударением могут быть и *е* (*ё*), и *и*: *зев, позёвывать, разинуть, ротозей.*

П р и м е ч а н и е 2. Корень со всеми вариантами чередований *зев/зёв/зий/зи/зьяв*: *зев, позёвывать, раззява, раззявить, зияние.*

9. Корень *зме(й)/зми(й)*

Правило. В корне *зме(й)/зми(й)* без ударения пишется *е*, напр.: *змея, змеёныш, змеевик*.

Примечание. Под ударением может быть и *е*, и *и*: *змéйка, зми́й*.

§ 27. Безударные гласные в корнях с чередованиями *им/ем/я(а)* и *а(я)/ин*

1. Корни с чередованиями *им/ем/я(а)(ним/нем/ня)*

Правило. В корнях с чередованиями *им/ем/я(а) (ним/нем/ня)* без ударения пишется *им (ним)* в глаголах с суффиксом *-а-, -е-*, их формах и производных (*внимать, зажимать, нанимать, поднимать, иметь*), в корне *ем/им* пишется *ем* в словах с ударной приставкой *вы-* (*выемка, выем, выемщик, выемчатый, выемчатокрылый*).

Исключение: *жеманиться*.

Примечание 1. Под ударением могут быть *е (ё), и*, а также *я*: *подъём, подъёмлет, подни́мет, заём, íмут (мертвые сраму не íмут), подня́ть*.

Примечание 2. Корень со всеми вариантами чередований (*ним/(н)ем/ём/йм/ым/(н)я/нулевой*, напр.: *иметь, обнимать, объёмлю, объём, обойму, обымать, обнять, объять, вынуть* (в этом слове нулевой корень). Иногда корнем считают сочетание с бывшей приставкой, но на само правило точное выделение корня не влияет.

Примеры.

Слова с чередованием *им/я(ним/ня)* в корне:

вз-им-ать – вз-я-ть,

им-еть, поиметь, имение, имущество, преимущество, имущий, имущественный, поимущественный, преимущественный, неимоверный¹³⁶, заимодавец,

об-ним-ать – объёмлет, объять, необъятное,

внимать – внять, внемлет, внимание, внимательный,

воспринимать – воспринять – восприятие,

вынимать – выем (ударная приставка вы-), выемка, выемщик, выемчатый, выемчатокрылый,

донимать – донять,

занимать – занять, занимательный,

¹³⁶ Первоначально 'не имеющий веры'.

нанимать – нанять,
обнимать – обнять, объём, объемлет,
отнимать – отнять, перенимать, понимать, поднимать,
предпринимать, предприниматель, наниматель,
принимать – принять, неприятие,
пронимать – пронять,
снимать – снять,
унимать – унять.

Слова с чередованием **жим/жа** в корне: *выжимать, выжимки*¹³⁷, *зажимать, нажимать, пожимать, прижимать, ужимать* и др. приставочные от *жать*.

2. Корни с чередованиями *ин/а(я)*

Правило. В корнях с чередованиями *ин/а(я)* без ударения перед *н* корня пишется *и*, напр.: *начинать, вспоминать* (ср. *начать*).

Исключения: *проклянү, проклянешь* (и др. формы глагола *проклясть*), *поженка*.

Примечание 1. Под ударением могут быть *и, я*: *зачи́н, помин, помя́нем*.

Примечание 2. В словах с корнем *мя* – *вспомянуть, помянуть, упомянуть* гласная стоит перед *н*, которая является частью суффикса *-ну-*, а не частью корня, как того требует правило. В словах с тем же корнем, но с приставкой *па-* (*память, запоминать, памятник, памятный, памятливый*) буква *я* стоит перед суффиксом *-т-*.

Примеры.

Слова с чередованием **жин/жа** в корне: *пожинать – сжать*.

Слова с чередованием **клин/кля** в корне: *заклинать, заклинать, проклинать – заклясть, проклятие* и др.

Слова с чередованием **мин₁/мя₁** в корне: *вминать, заминать, наминать, подминать, приминать, разминаться, уминать – вмять, замять* и др.

Слова с чередованием **мин₂/мя₂** в корне: *поминать* (и с приставками: *вспоминать, упоминать, запоминать, напоминать, припоминать*), *помин, поминовение* – *помянуть, помя́нем* (и с приставками: *упомянуть, вспомянуть*), *память, памятовать* (*памятую*,

¹³⁷ В современном узусе распространяется вариант слова *отжим* с ударением на первом слоге (*масло холодного отжима*).

памятуя), *запамятовать*, *памятный*, *памятник*, *незапамятный*, *опаматоваться*, *беспамятный* и др.

Слова с чередованием **пин/пя** в корне: *распинать*, *пинать*, *пинок*, *запинаться*, *препинание* – *распять*, *запятая* и др.

Слова с чередованием **чин/ча** в корне: *начинать*, *зачинать*, *зачинатель*, *начинание*, *начинающий* – *начать* и др.

КОММЕНТАРИИ к § 27.

Комментарий 1. Варианты формулировки правила.

В справочниках Д. Э. Розенталя дается другая формулировка правила: «В корнях с чередованием **а(я)** – **им**, **а(я)** – **ин** пишутся **им** и **ин**, если дальше следует суффикс **-а** <...>. В производных формах сохраняется **им**, даже если дальше не следует суффикс **-а**, например: *сниму*, *сними*, *подниму*, *подними* и т. д.» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 3, п. 13].

При такой формулировке остаются неохваченными правилом слова с корнем **им** в слове *иметь* и производных. Кроме того, некорректна отсылка к «производным формам»: формы *сниму*, *сними*, *подниму*, *подними* являются формами глаголов *снять*, *поднять*, а не *снимать*, *поднимать*.

В [Правила 2006] написание большей части этих слов, как и корней типа *бер/бир*, определяется фактором беглости в словах с суффиксом **-а**. Отдельно описываются слова «на **-нимать**»: «В глаголах с общей частью **-нимать** (напр., *занимать*, *донимать*, *обнимать*, *отнимать*, *поднимать*, *снимать*, *понимать*, *унимать*), которым соответствуют глаголы совершенного вида на **-нять** (*занять*, *принять*, *поднять*, *понять*, *унять* и т. п.), пишется после **н** на месте безударного гласного буква **и**; то же в глаголе *вынимать* (ср. сов. вид *вынуть*). В некоторых глаголах этой группы безударный гласный корня может быть проверен ударным и в формах типа *отнимет*, *поднимет*, *снимет* (это формы глаголов на **-нять**), редко – в производных словах: *снимок*, *в обнимку*» [Правила 2006: § 35, п. 2, прим. 2]. Но при такой формулировке некорректно применение проверки.

Комментарий 2. О корне слов *заклинать*, *проклинать*.

Корень в словах *клясть*, *заклинать*, *заклясть*, *заклятие*, *проклинать*, *проклясть* имеет одну особенность: в личных формах глаголов совершенного вида выступает вариант корня *клян-*: *про-*

клясть – *проклянёт*. При формулировке правила с учетом суффикса *-а-* это слово не является исключением и не требует особых комментариев. В [Правила 2006] этот корень описывается особо: «Буква **и** на месте безударного гласного пишется также в корне глаголов *заклинать* и *проклинать*. В соответствующих глаголах совершенного вида и других однокоренных словах пишется (как в безударном положении, так и под ударением) буква **я**: *проклясть*, *проклянёт*, *клясть*, *клял*, *заклятие*, *проклятие* и т. п.» [Правила 2006: § 35, п. 2, прим. 3].

§ 28. Безударные гласные в корнях с чередованием *е/я*

1. Корень *лег(леж)/ляг(ляж)*

Правило. В корне *лег(леж)/ляг(ляж)* без ударения пишется **е**, напр.: *возлегать*, *налегать*, *облегать*, *отлегать*, *полегать*, *пролегать*.

Примечание 1. Под ударением могут быть *я*, *е*, *ё*, напр.: *наляжет*, *налечь*, *налёг*.

Примечание 2. Корень со всеми вариантами чередований *лег/лёг/ляг/леж/ле/ляж/лаг/лог/лож*, напр.: *залегать*, *залёг*, *заягут*, *залежалый*, *залечь*, *заяжет*; о чередовании *а/о* см. § 23, п. 5.

2. Корень *стег(стеж)/стяг(стяж)*

Правило. В корне *стег(стеж)/стяг(стяж)* без ударения пишется **е**, напр.: *застегнуть(ся)*, *выстегать*, *отстегнуть(ся)*, *перестегнуть*, *пристегнуть*, *растегнуть(ся)*; *стежок*, *отстежной*, *подстежной*, *растежной*, *пристежной* (*воротник*), *настежь*, *простегнуть*, *растегай*.

Исключения: *пристяжь*, *пристяжной* (о лошади), *стяжение*, *стяжать*, *стяжание*, *стяжатель*, *нестяжательный*.

Примечание 1. Под ударением может быть *и*, *ё*, и *я*: *застёжка*, *пристяжка*.

Примечание 2. Иногда признаются два омонимичных корня (*с)тег-* ‘застёгивать, стегать, соединять, прошивая’ и (*с)тяг-* ‘тяга, тянуть’. Современные словари отмечают как омонимичный корень *стег-* со значением ‘бить’: *стегать*, *стегание*, *стегальный*, *стегальщик*, *стегануть* (и с приставками: *выстегать*, *исстегать*, *настегать*, *отстегать*, *постегать*) и корень *стиг/стег/стог*: *достигать*, *стеяз*, *стёжка*, *стогна*.

3. Корень *лебед/лебяж*

Правило. В корне *лебед/лебяж* без ударения пишется *е*, напр.: *лебединый, лебедь*.

Примечание. Под ударением может быть и *ё*, и *я*: *лебёдушка, лебяжий*.

4. Корень *ед(ес,е)/яд(яс)*

Правило. В корне *ед(ес,е)/яд(яс)* без ударения пишется *е*, напр.: *еда, съедобный, сыроедение, едальня*.

Исключения: *мясоядёние, постнойдёние, сухоядёние* (церк.).

Примечание. Под ударением может быть и *е*, и *я*: *есть, ел, сыроежка, надоёсть, мясоёд, паук-птицеёд, яства, тунейдец, всеядный, змеяёд*.

5. Корень *ред(реж)/ряд(ряж)*

Правило. В корне *ред(реж)/ряд(ряж)* без ударения пишется *е*, напр.: *разредить, разрежённый и разреженный* (атмосфера), *проредить, редина* 'ткань', *редколесье*.

Примечание 1. Под ударением может быть и *е*, и *я*: *рёдкий, прорёживать, разрядка* (печатать с разрядкой), *вразрядку*.

Примечание 2. Омонимичный корень *ряд(ряж)*, напр.: *наряды, наряжать; заряд, заряженный, разряд, разряжение*.

§ 29. Безударные гласные в морфемах с чередованиями *ов/у (ев/ю), ов/ы, о/ы*

1. Морфемы с чередованием *ов/у (ев/ю)*

Правило. В морфемах с чередованием *ов/у (ев/ю)* без ударения перед *в* пишется *о* или *е*, напр.: *совать* (ср. *сунуть*), *кочевать* (ср. *кочую*), *баловать* (ср. *балую*), *завидовать* (ср. *завидую*), *клевать* (ср. *клюю, клёв*).

Примеры.

Слова с чередованием **ов(ев)/у(ю) в суффиксе**: *вдох-нов-ение* (*вдох-ну-ть*), *возник-нов-ение* (*возник-ну-ть*), *дерз-нов-ение* (*дерз-ну-ть*), *ду-нов-ение* (*ду-ну-ть*), *завед-ова-ть* (*завед-у-ю, завед-у-ю-щий*), *исчез-нов-ение* (*исчез-ну-ть*), *команд-ова-ть* (*команд-у-ю, команд-у-ю-щий*), *марш-ирова-ть* (*марш-иру-ю*), *обык-нов-ение* (*обык-ну-ть, привык-ну-ть*), *отдох-нов-ение* (*отдох-ну-ть*), *помин-ов-ение* (*помя-ну-ть*), *пре-тк-нов-ение* (в сочетании *камень*

преткновения, ср. *ткнуть*), *прикос-нов-ение* (*прикос-ну-ться*), *проник-нов-ение* (*проник-ну-ть*), *столк-нов-ение* (*столк-ну-ть*),

Слова с чередованием **ов(ев)/у(ю) в корне**¹³⁸: *балов-ать*, *балов-ство*, *балов-ень* (*балу-ю*, также *балóванный*), *замуров-ать* (*замур-у-ю*, также *замурóванный*), *жес-ать* (*жу-ю*, также *жéв-анный*), *кле-вать* (*клю-ю*, *клю-нуть*, также *клéв*), *ков-ать*, *наковальня* (*ку-ю*, также *кóвка*), *обоснов-ать* (*обосну-ю*, также *оснóва*), *основ-ать* (*осную*, также *оснóва*), *пле-вать* (*плюю*, *плюнуть*, также *плéво*).

Примечание. О написании безударных гласных в суффиксах и финалях глаголов см. подробнее § 33.

2. Корни *кры/кров/крой, мы/мов/мой/мо*

Правило. В корнях *кры/кров/крой, мы/мов/мой/мо* без ударения пишется **ы** в словах с суффиксом **-а-, -ва-, -и-**, в остальных случаях без ударения пишется **о**, напр.: *открыв-ать* – *откр-овение*, *омыв-ать* – *ом-ование*, *вымы-ть* – *вы-моина*, *вскрыш-ной*, *кры-шевать*.

Примечание. Под ударением могут быть **ы, о**: *кры-ть*, *кры-ша*, *кров-ля*, *кро-ю*; *мы-ть*, *мой-ка*.

Примеры.

Слова с корнем **кры/кров/крой**: **кры-**: *вскры-вать(ся)* (и с другими приставками: *закры-вать(ся)*, *накры-вать(ся)*, *откры-вать(ся)*, *перекры-вать(ся)*, *покры-вать(ся)*, *прикры-вать(ся)*, *приоткры-вать(ся)*, *раскры-вать(ся)*, *скры-вать(ся)*, *укры-вать(ся)*), *вскры-вание* (и с другими приставками: *закры-вание*, *накры-вание*, *откры-вание*, *перекры-вание*, *покры-вание*, *прикры-вание*, *раскры-вание*, *скры-вание*, *укры-вание*), *покрыв-ало*, *укры-ватель*; **кров-**: *откр-овение*, *откр-овенный*, *откр-овенность*, *покр-овитель*, *покр-овительница*, *покр-овительственный*, *покр-овительствовать*, *разоткр-овенничать(ся)*, *сокр-овенный*.

Слова с корнем **мы/мов/мой**: **мо-**: *вы-моина*, **мов-**: *ом-ование*, **мы-**: *вы-мы-вать(ся)* (и с другими приставками: *домы-вать(ся)*, *замы-вать(ся)*, *намы-вать(ся)*, *омы-вать(ся)*, *перемы-вать(ся)*, *подмы-вать(ся)*, *промы-вать(ся)*, *размы-вать(ся)*, *умы-вать(ся)*).

3. Корни *дых(дыш)/дох, сых/сох*

Правило. В корнях *дых(дыш)/дох, сых/сох* без ударения пишется **о** в словах перед суффиксами **-ну-, -нов-**, в остальных

¹³⁸ Некоторые из приводимых слов имеют проверки, напр.: *ковка*, *клéв*, *кочéвка*, и хотя корни с чередованием нельзя проверять, в данном случае это допустимо.

случаях без ударения пишется **ы**, напр.: *дохн^уть, дыхание, дышать, высохнуть, высыхать*.

Исключения: *дыхнуть* (разг.), *выдох*¹³⁹.

Примечание 1. Под ударением могут быть *о, ы*: *вдох, дышит, сохнуть*.

Примечание 1. Корни со всеми вариантами чередований: *дых(дыш)/дох/дух(душ), сых/сох/сух(суш)*. В правиле варианты с *у* не рассматриваются, так как не представляют трудности, напр.: *воздух, духовитый, душисть, сухой, сушить, сухмень*.

Примеры.

Слова с корнем **дох/дых(дыш)**: **дох**: *дохн^уть* (и с другими приставками: *вдохнуть, выдохнуть, отдохнуть, передохн^уть, продохнуть*), *вдохновение, вдохновенный, вдохновить, вдохновитель, вдохновенность, вдохновлять, выдох, отдохновение*; **дых(дыш)**: *вдыхать* (и с другими приставками: *вздыхать, воздыхать, выдыхать(ся), издыхать, отдыхать, передыхать, подыхать, повздыхать, придыхать, продыхать, сдыхать*), *дыхание* (и с приставками: *вздыхание, воздыхание, выдыхание, издыхание, придыхание, сдыхание*), *дыхательный, задыхаться, дышать* (и с другими приставками: *задышать, надышать(ся), подышать, отдышаться, бездыханный, воздыхатель, придыхание*.

Слова с корнем **сых/сох**: **сых-**: *высыхать* (и с другими приставками: *досыхать, засыхать, иссыхать, насыхать, обсыхать, пересыхать, просыхать, подсыхать, присыхать, усыхать*), *рассыхаться, ссыхаться*; **сох-**: *высохнуть*.

4. Корень **зыв/зов**

Правило. В корне **зыв/зов** без ударения пишется **ы** в словах с суффиксами **-а-, -н-**, в остальных случаях без ударения пишется **о**, напр.: *вызывать, вызову*.

Примечание. Под ударением может быть и *о, и ы*: *зов, позыв, созыв*.

Примеры. Слова с корнем **зыв/зов**: **зыв**: *зывать, вызывать(ся), вызывной, зывать(ся), зазывной, называть(ся), назывной, обзывать(ся), отзывать(ся), отзыв, позывной, призывать(ся), призывной, призывник, сзывать(ся), созывать(ся)*; **зов**: *вызов, зову, отзовизм, отзовист, отзовистский*.

¹³⁹ Слово *выдох* в «Толковом словаре» под ред. Д. Н. Ушакова рекомендовалось в написании **выдых* с объяснением (в^ыдох неправ.).

Примечание к § 29. Аналогичное чередование наблюдается в корнях *мок(моч)/мык(мыч)*, *сол/сыл, соп₁/сын, соп₂/сып/сп, вой/вы, ров/рыв/рв, лож/лыг/лыж/лг/лж*. Однако слова с этими корнями не представляют орфографической проблемы, так как гласная *о* в них всегда ударная, а гласная *ы*, передающая соответствующий звук в первом предударном слоге, не вызывает трудностей при написании, напр.: *мок(моч)/мык(мыч)/мк* – замо́к, но замыкать(ся) (и с приставками: отмыкать(ся), помыкать, примыкать, пресмыкаться, размыкать(ся), смыкать(ся), умыкать(ся)), замкнуть, замыкание, отмычка, пресмыкающееся, примыкание, умыкание; *сол/сыл* – посóл, но посылать (и с другими приставками: засылать, насылать, присылать, рассылать, усылать), высылка, посóйл, посылка; *соп/сын* – со́пка, но вы́сыпать, высыпа́ть (и с приставками в глаголах несовершенного вида: досыпа́ть, засыпа́ть, насыпа́ть, рассыпа́ть, присыпа́ть, пересыпа́ть, просыпа́ть), *сын/соп/сп*: засыпать, усопший, спать, уснение, засыпание, усыпальница, усыпить; *вой/вы* – вой, вою, но взвыть, завывать, подвывать; *ров/рыв/рв* – ров, но взрыв, взрывать (и с другими приставками: вырывать, зарывать, нарывать, обрывать, отрывать, подрывать, прерывать, прорывать, срывать, урывать), взрыватель, прерыватель, прерывание (и с другими приставками: вырывание, зарывание, нарывание, обрывание, отрывание, подрывание, прорывание, срывание, урывание), взрывной, отрывной; *лож/лыг/лыж/лж/лг* – ложь, но прилыгать, облыжный.

Корень *плов/плав/плы* (вплывать, всплывать, выплыть, выплывать – пловец, пловчиха) описывается в § 23, п. 7.

Раздел 6

Безударные гласные звуки в суффиксах и финалях

§ 30. Безударные гласные в сочетаниях *-ен-/-ян-* в основах слов на *-мя* и производных

П р а в и л о. В формах существительных на *-мя* и производных без ударения пишется *-ен-*¹⁴⁰, напр.: имени, именем..., имен-

¹⁴⁰ Формант *-ен-/-ян-* в формах слов на *-мя* в словообразовании трактуется по-разному: его относят либо к формообразующим (словоизменительным) суффиксам, либо к способам наращивания основы наряду с *-ер-* (в формах слов *дочь, мать* и производных: *дочери, дочерний, матери, материнский* и др.), *-ес-* (в фор-

ной, именовать (имя), времени, временный, повременить (время), обременить (бремя).

П р и м е ч а н и е. У суффикса (части основы) *-ен-/-ян-* под ударением может быть и *-ян-*, и *-ен-* (*-ён-*): *безымянный, племянник, единоплемённик, времянка, бессемянка, стремянка, надтемянный, имён, вымён, поимённо, современнный, осовременить, краснознамённый.*

П р и м е р ы: **бремя:** *бремени..., обременить, обремененный, обременительный;* **беремя:** *беременный, беременеть;* **время:** *временами, временный, безвременный, одновременный, временной, временник, временик, безвремяе, повременить;* **знамя:** *знамени..., знаменосец, знамение, знаменатель, знаменательный, знаменитый, знаменовать, знаменщик, ознаменовать(ся), предзнаменовывать, предзнаменование, знамение;* **имя:** *имени..., именовать(ся), именинник, именины, именной, именослов, именительный, именитый, именуемый, тезоименитый;* **пламя:** *пламени..., пламенеть, пламенный, пламенность, воспламенение, воспламениться;* **племя:** *племени..., племенной, племенник;* **семя:** *семени..., семенной, семенник, высеменить, осемененить, семенить, семеноводство;* **стремя:** *стремени..., стремленной;* **темя:** *темени..., теменной;* **вымя:** *вымени, выменем, вымена, вымён, выменам.*

§ 31. Безударные гласные в суффиксах и финалях существительных

Структура параграфа. 1. Слова на *-атай, -атый*. 2. Слова на *-ек, -ик*. 3. Слова на *-ец()*, *-иц()*. 4. Слова на *-ечк(а,о), -ичк(а)*. 5. Суффиксы *-ишк-, -ышк-, -ушк-* (*-юшк*), *-ешек/-ушек/-ьшек*. 6. Суффикс существительных *-инств-/-енств-*. 7. Суффикс существительных *-ив(о)/-ев(о)*. 8. Слова на *-емость, -имость*. 9. Слова на *-етель, -итель, -ятель(-атель)*. 10. Слова на *-ение, -яние(-ание), (-енье, -янье(-анье))*. 11. Слова на *-елк(а), -илк(а), -ялк(а)(-алк(а))*. 12. Слова на *-овк(а), -авк(а)*. 13. Слова на *-яник, -ен(н)ик, -яница, -ен(н)ица*. 14. Слова на *-инк(а), -енк(а), -янк(а)(анк(а))*. 15. Слова на *-ен(ец), -ин(ец)*. 16. Слова на *-ея, -ия, -ий, -ей*. 17. Слова на *-тор, -тер, -тр*.

мах слов *чудо – чудеса, небо – небеса* и производных *чудесный, небесный* и др.), *-ов-* (в формах слова *сын – сыновья* и производных). Суффиксы (части основы) *-ес-* и *-ер-* проверяемы (*чудёс, дочёрний*).

1. Слова на *-атай, -атый*

Правило. В существительных на *-атай, -атый* в словах субстантивного склонения пишется *-ата(й)* (*глашатай, глашата-я*), в словах адъективного склонения пишется *-ат(ый)* (*вожат-ый, вожат-ого*).

Примеры.

Слова на *-атай*: *глашатай* (ср. *глашата-я, глашата-ем*), *завсегдатай, оратай, ратай, соглядатай, ходатай*.

Слова на *-атый*: *проводатый* (ср. *проводат-ого, проводат-ому*), *вожатый*¹⁴¹ и производные: *вагоновожатый, пионервожатый*, а также *сохатый*¹⁴².

Комментарий к § 31, правилу 1. Данное правило было сформулировано в [Правила 1956], в неявном виде приведено в [Правила 2006], но в других справочниках отсутствует, по-видимому, потому, что таких слов очень мало.

Формулировка в [Правила 1956 : § 23] по сути близка к предлагаемой: «Следует отличать существительные с суффиксом *-атай*, склоняющиеся как имена существительные мужского рода, от существительных с суффиксом *-ат-* и окончанием *-ый*, склоняющихся как полные прилагательные». Однако в ней акцент сделан на выборе суффикса. В предлагаемой формулировке понятие суффикса не используется, что позволило включить слова с неочевидной членимостью: *оратай, сохатый*, в которых на современном уровне суффикс не выделяется.

2. Слова на *-ек, -ик*

Правило. В существительных на суффиксальные *-ек, -ик* без ударения пишется *ек*, если гласный перед *к* беглый, пишется *ик*, если гласный перед *к* не беглый (*замочек – замочка, ключик – ключика*).

Исключения: *кролик* (хотя гласный беглый¹⁴³, ср. *крольчиха, крольчонок*).

¹⁴¹ Первоначально было слово *вожатай*, производное от глагола *вожати* с суфф. *-тай*, которое изменялось по типу слов на *-атай*.

¹⁴² Исторически слово *сохатый* родственно слову *соха* с компонентом значения ‘разветвленный’.

¹⁴³ Выше (см. § 22) показано, что в русском языке беглый гласный звук является принадлежностью не только формы данного слова, но и может появляться в родственном слове (во всех его формах), напр.: *ветхий – ветошь, деньги – денежный, сгибать – согбенный, будка – будочник* и др.

Примеры.

Слова с суффиксами на *-ек* (*-ек*, *-ышек*, *-ушек*): *бараш-ек*, *биточек*, *веничек*, *внучек*, *горошек*, *замочек*, *излишек*, *кармашек*, *колышек*, *краешек*, *кулёчек*, *кусочек*, *листочек*, *перешеек* (ср. *перешейка*), *ситничек*, *сыночек*, *цветочек*, *хлебушек*.

Слова с суффиксами на *-ик* (*-ик*, *-чик*, *-ник*): *абажурчик*, *аналитик*, *багажник*, *велик*, *веник*, *винтик*, *ёжик*, *женатик*, *зонтик*, *кончик*, *кузнечик*, *листик*, *мальчик*, *нулик*, *ослик*, *питомник*, *пончик*, *проказник*, *сотник*, *телик*, *узник*, *ушастик*, *цветик*; *Алик*, *Вадик*, *Виталик*, *Владик*, *Толик*, *Эдик*.

Комментарий к § 31, правилу 2. Формулировки этого правила различаются только списками суффиксов, которые в них упоминаются: *-ик*, *-ник*, *-чик*, *-ек* в [Правила 1956; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 37, п. 1] и др., *-ик*, *-чек*, *-ек* [Былинский, Никольский 1970], *-ек*, *-ик*, *-чик* (уменьшительно-ласкательные суффиксы) и суффикс слов *велик*, *телик*, *шизик*, *Алик*, *Владик* [Правила 2006].

В примерах и упражнениях к правилу часто приводятся и слова с другими суффиксами, напр.: *краешек*, *очкарик*, *стекольщик*. Морфологический состав некоторых слов трактуется по-разному (*ларчик* от *ларец* или от *ларь*), А. Б. Шапиро отмечает, что нет суффикса *-чек*, выделяемого в школьной практике в словах типа *замочек*, *листочек*, *уголочек* [Шапиро 1961: 59].

Предложенная формулировка «существительные на суффиксальные...» описывает слова со всеми суффиксами на *-ек* и *-ик*.

Данное правило является частным случаем правила о гласных, чередующихся с нулем, и его можно было бы вообще не формулировать как отдельное правило. Однако оно выделяет круг слов с частыми ошибками и прочно вошло в орфографическую традицию.

3. Слова на *-ец*, *-еца́*, *-ецо́*, *-иц(а, е, ы)*, *-яц*

Правило. В существительных на *-ец*, *-еца́*, *-ецо́*, *-иц(а, е, ы)*, *-яц* без ударения пишется *иц*, если гласный перед *ц* небеглый и ударение падает на основу (*страда́лица* – *страда́лицы*, *гості́ница* – *гості́ницы*, *варе́нище* – *варе́ница*, *пíгалица* – *пíгалицы*), в остальных случаях пишется *ец* (гласный перед *ц* беглый: *страда́лец* – *страда́льца*, *братец* – *братца*, *гостинец* – *гостинца*,

заусенец – заусенца; гласный перед *ц* небеглый, но ударение падает на окончание: *ружьецо́* – *ружьеца́*, *пальтецо́* – *пальтеца́*, *хитреца́* – *хитрецо́й*).

Исключения: *заяц* (ср. *зайца*) (см. § 22 исключения), *месяц*.

Примеры.

Слова на **-ец**: *агнец*, *багрянец*, *беженец*, *братец*, *владелец*, *втузовец*, *гостинец*, *детдомовец*, *кормилец*, *красавец*, *кружковец*, *младенец*, *непротивленец*, *нечестивец*, *однофамилец*, *осетинец*, *отщепенец*, *первенец*, *пехотинец*, *погорелец*, *поилец*, *постриженец*, *приверженец*, *приспособленец*, *румянец*, *ситец*, *сменовеховец*, *солслуживец*, *спартаковец*, *сюжетец*, *терпеливец*, *управленец*, *уроженец*, *хлебец*, *читинец*; в том числе в корне: *колодец*, *ненец*, *ситец*, *танец*.

Слова на **-ецо́**: *бельецо́*, *дуплецо́*, *копьецо́*, *пальтецо́*, *письмецо́*, *ружьецо́*, *серебрецо́*, *теплецо́*.

Слова на **-еца́**: *кислеца́*, *наглеца́* (с *наглецо́й*), *подлеца́* (с *подлецо́й*), *хитреца́*.

Слова на **-ица**: *белорыбица*, *безвкусица*, *Богородица*, *буквица*, *виселица*, *владелица*, *гаубица*, *гололедица*, *гусеница*, *заусеница*, *кириллица*, *красавица*, *курица*, *ленивица*, *луковица*, *медведица*, *междособица*, *метелица*, *несуразица*, *нечестивица*, *однофамилица*, *околица*, *особица*, *очевидица*, *пигалица*, *падчерица*, *пословица*, *провидица*, *прозорливица*, *просьбица*, *пуговица*, *путаница*, *ревнивица*, *сослуживица*, *спесивица*, *сукровица*, *счастливица*, *усобица*, *ядрица*, *ящерица*.

Слова на **-ице**: *вареньице*, *выраженьице*, *желаньице*, *заведеньице*, *зданьице*, *здоровьице*, *изданьице*, *именьице*, *креслице*, *маслице*, *ожерельице*, *печеньице*, *платьице*, *пряслице*, *растеньице*, *свиданьице*, *собраньице*, *созданьице*, *стихотвореньице*, *строеньице*, *учрежденьице*.

Слова на **-ицы**: *лыжицы*, *ножницы*.

Комментарий к § 31, правилу 3. В основе большинства формулировок лежит формулировка из [Правила 1956: § 18]: «В существительных мужского рода пишется **-ец-** (с беглым *е*) <...>; в существительных женского рода пишется **-иц-** <...>; в существительных среднего рода пишется **-ец-**, если ударение стоит после суффикса, и **-иц-**, если ударение предшествует суффиксу <...>. У существительных среднего рода известен также суффикс **-ц-** с беглым *е*, которое проявляется в род. пад. множ. ч, например:

блюдец (блюдец), щупальце (щупалец)». В этой и аналогичных формулировках используется четыре критерия: суффикс, беглость, ударение и род (А. Б. Шапиро отмечает еще и сочетание согласных перед суффиксом *-ец-* в среднем роде [Шапиро 1961: 60]). При этом, во-первых, не учитываются слова женского рода с *-ец-* (*кислица, хитреца, наглеца*). Во-вторых, все авторы говорят о суффиксе *-ец-* или *-иц-*, а приводят примеры с самыми разными суффиксами, кончающимися на *-ец* или *-иц*, или даже корни. Например, этим правилом описываются слова: *владе-лец, отщеп-енец, перв-енец, втуз-овец* <...> *лест-ница, пугалица*, а также *танец* в [Соловьев 1997: 533 и 608].

Предлагаемая формулировка правила использует всего два критерия: беглость и ударение и основывается не на понятии суффикса, а на понятии финали. Опора на понятие финали, как и в других случаях, позволяет избежать сложностей с точным определением суффикса, а также не требует разграничивать корень и суффикс. Использование всего двух критериев делает правило более простым и более общим, включающим слова женского рода, которые обычно в правилах не упоминаются.

4. Слова на *-ечк(а, о), -ичка*

П р а в и л о. В существительных на *-ечк(а, о), -ичка* без ударения пишется *ичк* в производных от слов с основами на *-ик, -иц, -ич* (с чередованиями *к/ч, ц/ч*) и суффиксом *-к-* (*фабричка* – от *фабрика*, *пуговичка* – от *пуговица*, *вязьмичка* – от *вязьмич*). В остальных случаях пишется *ечк* (*линеечка, ситечко*).

Написание слов с двойной словообразовательной мотивацией устанавливается по словарю (*здоровьечко* – от *здоровье* и *здоровьице*, *масличко* – от *масло* и *маслице*, *Толечка* – от *Толя* и *Толик*, *Эдичка* – от *Эдя* и *Эдик*).

Примечание 1. Встречающиеся написания *дядичка, тётичка, Володичка, Надичка, Раичка* не соответствуют современной норме, как и *Феничка* (у И. С. Тургенева) и традиционное стилизованное написание *Веничка Ерофеев*.

Примечание 2. Слово *гаичка* (птица) имеет закрепившееся написание. Слово употреблялось и в форме *гайка*, был вариант и *гаечка*. Этимологически связано с глаголом *гаить* ‘кричать, шуметь’.

Примеры.

Слова на <i>-ичка</i>	Слова на <i>-ечк(а,о)</i>			
	Слова с беглой <i>е</i> в основе + суфф. <i>-к-**</i>			Слова с суфф. <i>-ечк-</i> без беглой <i>е</i>
<u>от основы на -иц</u>	<i>бадеечка</i>	<i>копеечка</i>	<i>пташечка</i>	<i>дядечка</i>
<i>гусеничка</i>	<i>балалаечка</i>	<i>крошечка</i>	<i>пушечка</i>	<i>здоровьечко</i>
<i>лестничка</i>	<i>бедняжечка</i>	<i>крышечка</i>	<i>пышечка</i>	<i>кралечка</i>
<i>луковичка</i>	<i>блюдечко</i>	<i>лазеечка</i>	<i>редечка</i>	<i>ситечко</i>
<i>масличко</i>	<i>бочечка</i>	<i>леечка</i>	<i>реечка</i>	<i>утречко</i>
<i>мельничка</i>	<i>брошечка</i>	<i>линеечка₁</i>	<i>рубашечка</i>	<i>Толечка</i>
<i>ножнички</i>	<i>бужаечка</i>	(<i>линейка</i>)	<i>саечка</i>	<i>линеечка₂</i>
<i>пепельничка</i>	<i>бумажечка</i>	<i>лепёшечка</i>	<i>свечечка</i>	(<i>линия</i>)
<i>пуговичка</i>	<i>ватрушечка</i>	<i>ложечка</i>	<i>сережечка</i>	<u>в словах на -мя</u>
<i>сахарничка</i>	<i>верхушечка</i>	<i>лужаечка</i>	<i>скамеечка</i>	<i>времечко</i>
<i>уличка</i>	<i>веснушечка</i>	<i>лукошечко</i>	<i>слоечка</i>	<i>вымечко</i>
<i>умничка</i>	<i>выкроечка</i>	<i>люлечка</i>	<i>сосулечка</i>	<i>племечко</i>
<u>от основы на -ич</u>	<i>гаечка</i>	<i>мальчишечка</i>	<i>стаечка</i>	<i>имечко</i>
<i>вязьмичка</i>	<i>двоечка</i>	<i>милашечка</i>	<i>старушечка</i>	<i>стремечко</i>
<i>вятичка</i>	<i>дочечка</i>	<i>наклеечка</i>	<i>статеечка</i>	<i>семечко</i>
<u>основа на -ик</u>	<i>душечка</i>	<i>ножечка</i>	<i>таратаечка</i>	<i>темечко</i>
<i>репличка</i>	<i>игрушечка</i>	<i>окошечко</i>	<i>точечка</i>	
<i>рубричка</i>	<i>избушечка</i>	<i>осьмушечка</i>	<i>троечка</i>	
<i>фабричка</i>	<i>кадушечка</i>	<i>пампушечка</i>	<i>фуражечка</i>	
<i>Эдичка</i>	<i>канареечка</i>	<i>печечка</i>	<i>фуфаечка</i>	
<i>республика*</i>	<i>катушечка</i>	<i>пешечка</i>	<i>чашечка</i>	
<i>клиника*</i>	<i>килечка</i>	<i>тичужечка</i>	<i>шаечка</i>	
<i>свастика*</i>	<i>книжечка</i>	<i>плошечка</i>	<i>шишечка</i>	
	<i>коечка</i>	<i>подушечка</i>	<i>шпилечка</i>	

* От слова теоретически возможно образование уменьшительного существительного: *республичка*, *клиничка* и т. п.

** В некоторых словах возможно другое членение и может быть выделен суффикс *-ечк-*.

Комментарий к § 31, правилу 4. Данная группа слов не очень велика (около 80 слов на *-ечка* и 13 слов на суффиксальное *-ичк(а)*). Описание этой группы в правилах отличается большим разнообразием подходов по выделяемым критериям (суффиксы или буквосочетания, т. е. финали) и по структуре. Можно выделить два разных структурных типа описания: 1) описание, в котором противопоставляются слова на *-ичк()* и все остальные, и 2) описание, в котором слова на *-ечк* рассматриваются не как элементарные, а как обладающие самостоятельными признаками.

Первый тип описания представлен очень широко. Приведем некоторые формулировки.

1. «Безударное **-ичка** пишется на конце существительных, образованных от слов на **-ица**, в остальных случаях пишется **-ечка**» [Былинский, Никольский 1970: 27]. – Не учтены слова с основой на *-ич* (*вятичка*), на *-ика* (*фабричка*), что необходимо, если критерием является не суффикс, а буквосочетание.

2. «Суффикс **-ичк-** пишется в существительных женского рода, образованных от слов с суффиксом **-иц-**, в остальных случаях пишется суффикс **-ечк-**» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 37, п. 3], аналогично в [Розенталь 2001; Валгина, Светлышева 2002; Земский, Крючков, Светлаев 1971], близко в [Соболева 1999]. – Не учтены основы с суффиксом *-ниц-* (*сахарница*), основы на *-ич* (*вятичка*).

3. «Сложный суффикс **-ичк-** (состоит из суффиксов *-иц-* [ц/ч] и *-к-*) имеют существительные, образованные от существительных с *-иц-*: *луковичка* (*луков-иц-а*), *уличка* (*улица*), *жижичка* (*жижица*), *умничка* (*умница*).

Примечание. Для слов со сложным суффиксом *-ничк-* можно использовать то же правило: *сахарничка* (*сахарница*), *пепельничка* (*пепельница*), *вафельничка* (*вафельница*).

Во всех остальных случаях пишется суффикс *-ечк-*: *утречко*, *ситечко*, *Сонечка*, *Манечка*, *Колечка* <...>» [Кайдалова, Калинина 1998: 73–74]. – В правиле не сформулирована орфографическая проблема, поэтому непонятно, что такое «в остальных случаях». Входят ли в число остальных случаев слова на *-ика*, слова с суффиксом *-ниц-*?

Из всех приведенных формулировок только правило К. И. Былинского и Н. Н. Никольского строится на основе буквосочетания, а не суффикса. Это позволяет охватить и слова с корнем (основой) на *-ек/к*, не думая о выделении или невыделении суффикса (*бала-лаечка*, *гаечка*, *коечка*). В остальных формулировках требуется выделение суффиксов, что сужает сферу действия правила и затрудняет его применение из-за сложных случаев определения суффикса.

Предлагаемая формулировка правила, построенная на основе понятия финали, позволяет избежать сложностей выделения того или иного суффикса, что упрощает правило.

Второй тип описания, при котором слова на *-ечк(а, о)* рассматриваются самостоятельно, встречается реже. Ср. следующие формулировки:

1. «Суффикс **-ечк-** пишется: а) в существительных женского и среднего рода, которые образуются от слов, имеющих в род. пад. множ. ч. суффикс **-ек-** с беглым *е*, например: *нянечка* (нянек – нянька), *леечка* (леек – лейка), *печечка* (печек – печка), *окошечко* (окошек – окошко); также в ласкательных собственных именах <...> *Ванечка*, *Олечка*, *Анечка*; б) в существительных среднего рода, образованных от существительных на *-мя*, например: *время* – *времечко*, *семя* – *семечко*.

Суффикс **-ичк-** пишется в существительных женского рода, образованных от слов с суффиксом **-иц-**, например: *лестница* – *лестничка*, *пуговица* – *пуговичка*, *ножницы* – *ножнички*» [Правила 1956: § 19]. – Не описываются слова муж. и сред. рода *дядечка*, *здоровьечко*, *ситечко*, трактовка суффикса, как уже сказано, неоднозначна.

2. «Неударяемому суффиксу существительных женского рода *очк* соответствует на письме после мягких согласных и после шипящих суффикс *ечк* (*девочка*, *лампочка*, *пилочка*, но: *нянечка*, *коечка*, *кружечка*, *крышечка*, *печечка*). Тот же суффикс свойствен некоторым уменьшительным существительным среднего рода (*лукошко* – *лукошечко*, *семя* – *семячко*) <...> Единственно, где пишется суффикс *ичк*, – это в таких существительных женского рода, которые уже содержат суффикс *иц* и принимают в свой состав дополнительно уменьшительный суффикс *к* (при этом *ц* заменяется звуком *ч*)» [Шапиро 1961: 60]. – Обосновано выделение единого суффикса, не учтены *вятичка*, *вязьмичка*, *масличко*, *сахарничка*.

3. «§ 78. Суффикс **-ечк-** пишется: а) в существительных средн. рода, образованных от существительных на *-мя*, например: *времечко* (от *время*), *семечко* (от *семя*), *вымечко* (от *вымя*) и т. п.; б) в ласкательных формах женских и мужских имен, например: *Ванечка*, *Танечка*, *Сонечка* и т. п.

§ 79. Буквенное сочетание **ечк** пишется в существительных женск. и средн. рода, образованных от слов, имеющих суффикс **-ек** с беглым *е*, например: *кошечка* (от *кошка*, *кошек*), *нянечка* (от *нянька*, *нянек*), *окошечко* (от *окошко*, *окошек*) и т. п.

Буквенное сочетание **ичк** пишется в существительных женск. рода, образованных от слов с суффиксом **-иц**, например: *синичка* (от *синица*), *ножнички* (от *ножницы*), *луковичка* (от *луковица*), *сестричка* (от *сестрица*) [Соловьев 1997: §§ 78, 79]. – Не учтено *масличко*, слово *ножницы* не соответствует критерию жен. рода.

4. «Пишется *-ичк-* в существительных женского рода на *-иц*, пишется *-ечк-* а) в существительных женского и среднего рода, имеющих в Р. п. мн. ч. *-ек- <...>*; б) после мягких согласных в именах собственных *<...>*; в) в существительных на *-мя <...>*» [Богданова 2005: 68]. – Не учтены слова на *-иц* не женского рода (*масличко, ножнички, здоровьечко, утречко, дядечка*).

5. В [Правила 2006] выделяются: 1) слова с суффиксом *-ечк-* (*тёточка, Ванечка, времечко, утречко*), 2) слова с «уменьшительно-ласкательным суффиксом *-к-*» и основой с беглым гласным. Слова на *-ичк()* описываются так: «Написание *-ичк-* в конце основ (не под ударением) нормально для слов, образованных с помощью суффикса *-к-* от существительных с основой на *-иц-*, *-ик-*» [Указ. соч.: § 48]. – Правило построено на выделении и буквосочетания, и суффикса, что затрудняет его применение: *здоровьечко* может трактоваться и как слово с суффиксом *-ечк-*, и как слово, образованное от слова с основой на *-иц-* (*здоровьице*).

Второй тип описания позволяет избежать неправомерного расширения применения правила, но при этом правило становится более сложным и тем не менее не охватывает всех случаев написания *ечк*.

Иногда вопрос о выделении или невыделении суффикса на современном уровне остается весьма спорным, как в словах *рубашечка* (от *рубаша* с суфф. *-ечк-* или от *рубашка*), *бумажечка* (от *бумага* или от *бумажка*). В словах: *кошечка, бочечка, шашечка, кубышечка, картошечка, кружечка, пешечка, шпилечка* суфф. *-(е)к-*, а не *-ечк-*. Слово *линеечка* может быть образовано и от *линия* с суфф. *-ечк-* и от *линейка* с суфф. *-ек-*.

Предлагаемая формулировка правила не учитывает особенности морфологического членения этого типа, поэтому не имеет значения, к какой словообразовательной группе отнести эти слова.

Комментарий к § 31, правилу 4, Примечанию. О нормативном статусе личных имен на *-ичка* писал А. Б. Шапиро: «На этом же основании следует считать правильным соответствие суффиксов *очк* и *ечк* и в именах собственных, оканчивающихся на *а* (*Верочка, Липочка, Леночка*, но: *Сонечка, Олечка, Ванечка, Колечка, Зочка, Сашечка, Гришечка*). Суффикс *ичк*, ранее довольно широко распространенный на письме в таких образованиях, здесь ничем не может быть обоснован» [Шапиро 1961: 60].

5. Суффиксы *-ишк-*, *-ышк-*, *-ушк-*(*-юшк-*), *-ешек/-ушек/-ышек*

1. Правило. После парных твердых согласных без ударения в производных от слов на *-о(-е)* пишется *-ышк()* (*горлышко* от *горло*, *пятнышко*, *крылышко*, *солнышко* от *солнце*), в остальных – *-ушк()* (*голубушка*, *дедушка*, *соловушка*, *ребятушки*, *детушки*).

После парных мягких согласных без ударения в производных от слов на *-а(-я)*, *-о(-е)* пишется *юшк*, после шипящих – *ушк* (*волюшка*, *дядюшка*, *гостьюшка* (*гостья*), *хозяйюшка* (*хозяйка*), *дочушка*, *горюшко*, *морюшко*, *полюшко*), в остальных – *-ишк()* (*актёршишка*, *заводишко*, *постелишка*).

Исключения:

чадушко, *чудушко* – пишется *-ушк-*, хотя производящее на *-о(-е)*, *гостюшка* (от *гость*), *зятюшка*, *князюшка*, *тестюшка* – пишется *-юшк-*, хотя производящее не на *-а(-я)*,

торговлишка – пишется *-ишк-*, хотя производящее на *-я*, *жалованьишко*, *здоровьишко*, *именьишко*, *одеялишко*, *платьишко* – пишется *-ишк-*, хотя производящее на *-е(-о)*.

Примечание. Правило не охватывает слова других частей речи, напр.: *агунюшки*, *баюшки*, *охохонюшки*, *рядышком*.

2. Правило. Написание суффикса *-ешек/-ушек/-ышек* определяется по словарю (*воробушек*, *краешек*, *хлебушек*, *колышек*, *клинышек*, *околышек*, *пупырышек*, *катышек*, *камешек*, *камушек*, *оладышек* и *оладушек*).

Примеры.

после твердых согласных		после мягких согласных	
Слова на <i>-ышк()</i>	Слова на <i>-ушк()</i>	Слова на <i>-юшк()</i> (после парного мягкого) / <i>-ушк()</i> (после шипящих)	Слова на <i>-ишк()</i>
от слов на <i>о(-е)</i>	от слов не на <i>о(-е)</i>	от слов на <i>-а(-я)</i>	не на <i>-а(-я)</i>
<i>брёвнышко</i>	1) ж. р. на <i>-а(-я)</i>	1) ж. р.	1) м. р.
<i>вёдрышко</i>	<i>бурёнушка</i> (от <i>буренка</i>)	<i>волюшка</i>	<i>актёршишка</i>
<i>гнездышко</i>	<i>кровинушка</i> (от <i>кровинка</i>)	<i>гостьюшка</i> (от <i>гостья</i>)	<i>амбаришко</i>
<i>горлышко</i>	<i>сиротинушка</i> (от <i>сиротинка</i>)	<i>долюшка</i>	<i>аристократишка</i>
<i>донышко</i>	<i>сударушка</i> (от <i>сударыня</i>)	<i>заюшка</i>	<i>доходишко</i>
<i>зёрнышко</i>		<i>зорюшка</i>	<i>заборишко</i>
<i>крылышко</i>		<i>нянюшка</i>	<i>заводишко</i>
<i>пёрышко</i>			

после твердых согласных		после мягких согласных		
Слова на -ышк()	Слова на -ушк()		Слова на -юшк() (после парного мягкого) / -ушк() (после шипящих)	
<p>пятнышко рёбрышко сёдлышко солнышко стёклышко судёнышко ядрышко <u>исключения:</u> чадушко чудушко</p>	<p>1) <u>ж. р. на -а(-я)</u> дубинушка жёнушка зазнобушка зимушка ивушка иудушка коровушка кручинушка кумушка лапушка любушка молодушка муравушка павушка погодушка силушка сторонушка стыдобушка тётушка травушка утробушка Алёнушка</p>	<p>2) <u>ж. р. не на -а(-я)</u> кровушка лебёдушка лошадушка матушка <u>3) м. р.</u> дедушка сватушка скворушка соловушка соседушка чёртушка <u>4) мн. ч.</u> ребятушки детушки</p>	<p>1) <u>ж. р. на -а(-я)</u> сватюшка хозяйушка² Олюшка Сонюшка дочушка речушка <u>2) м. р. на -а(-я)</u> батушка дядюшка <u>от слов на -о(-е)</u> горюшко моряшко полюшко <u>не на -а(-я), -о(-е)</u> <u>исключения:</u> гостюшка (от гость) зятюшка князюшка тестюшка</p>	<p>картузишко кафтанишко народишко огородишко офицеришко паровозишко пароходишко писателишко учителишко человечишко <u>2) ж. р.</u> постелишко шинелишко <u>на -а(-я), -о(-е)</u> <u>исключения:</u> здоровышко жалованышко именышко платьишко одеялышко торговлишко</p>

* Традиционно слово возводится к слову *хозяйка* на основании ясной смысловой связи, но морфологически оба слова являются независимыми друг от друга.

Комментарий к § 31, правилу 5. В современных справочниках описание слов данной группы основывается на разных критериях и на материале разного объема. Сравним формулировки:

1. «§ 22. Следует различать правописание уменьшительных (ласкательных) имен существительных с суффиксами **-ушк-**, **юшк-** и **-ышк-**, **ишк-** и др.:

в существительных женского рода пишется **-ушка (-юшка)**, например: *бабушка, матушка, коровушка, Аннушка, волюшка;*

в существительных мужского рода у имен одушевленных пишется **-ушка (-юшка)**, например: *дедушка, батюшка, соловушка, Ванюшка, Никулушка;*

в существительных среднего рода пишется **-ышко**, например: *пёрышко, солнышко, стеклышко, гнездышко*.

Отдельные существительные мужского рода употребляются с суффиксами **-ышек, -ушек, -ешек**, например: *колышек, воробышек и воробушек, хлебушек* (также *хлебушко*), *камешек* и *камушек, краешек*. Отдельные существительные среднего рода употребляются с суффиксом **-юшк-**, например: *горюшко, полюшко, морюшко*.

Кроме того, в существительных мужского, среднего и женского рода может употребляться суффикс **-ишк- (-ишка, -ишко)**, вносящий уменьшительно-пренебрежительное значение, например: *фанфаронишка, сарашишко, платышко, именишко, шинелишка* (ср. *плутишка, ворышка, дворишко, пальтишко*)» [Правила 1956: § 22].

Используются три критерия: 1) значение суффикса – уменьшительно-пренебрежительный (**-ишк-**) или уменьшительно-ласкательный (**-ушк-** или **-ышк-**); 2) категория рода и 3) для существительных мужского рода вводится признак одушевленности. Это можно представить так:

пренебрежительный	уменьшительно-ласкательный			
	жен. род	муж. род		ср. род
-ишк-	-ушк-, -юшк-	одуш. -ушк-	неодуш. -ышек, -ушек, -ешек	-ышк-, -юшк-
<i>человечишка</i>	<i>бабушка, коровушка, Соношка</i>	<i>Николушка, батюшка</i>		<i>солнышко, горюшко</i>

2. «§ 57. Суффикс **-ышк-** употребляется в словах, образованных от существительных среднего рода: *солнышко, зернышко, перышко*. В словах, образованных от существительных среднего рода, основа которых оканчивается на мягкий согласный, употребляется суффикс **-юшк-**: *поле – полюшко, горе – горюшко*.

Суффикс **-ушк-(-юшк-)** пишется в словах, образованных от существительных мужского и женского рода.

Исключения: *колышек, катышек, пупырышек, камешек, краешек, клинышек, воробышек* (а также *воробушек, кумушек* – в разговорной, народной речи)» [Былинский, Никольский 1970: 27].

Эта формулировка построена на других критериях, сведем их для наглядности в таблицу:

ср. род		муж. или жен. род
после мягких -юшк-	после твердых -ышк-	-ушк-(-юшк-)
И с к л ю ч е н и я : все слова с -ышек, -ушек, -ешек		

При такой формулировке регулируется написание слов среднего рода, чего не было в [Правила 1956].

3. «В суффиксах уменьшительно-ласкательных существительных **-ышк-** (в словах сред. рода) и **-ышек-** (в словах муж. рода) без ударения после твердых согласных пишется буква **ы**, напр.: *пятьнышко, крылышко, стёклышко, гнёздышко, пёрышко, колышек, клинышек, воробышек*. В слове *краешек* в суффиксе перед **ш** пишется буква **е**.

Эти существительные следует отличать от существительных с ласкательными суффиксами **-ушк-** (**-юшк-**) и **-ушек**, также безударными: *травушка, волюшка, дедушка, дядюшка, соловушка, ребяташки, Аннушка, Иванушка, полюшко, горюшко, хлебушек, камушек*. Имеются варианты с буквами **ы** и **у** в суффиксах: *воробышек* и *воробушек, оладышки и оладушки*» [Правила 2006: § 54].

Данная формулировка правила не включает рассмотрение суффикса **-ишк-**. Различие суффиксов **-ышк-** и **-ушк-** строится на различии в значениях «уменьшительно-ласкательном» и «ласкательном», но разница между этими значениями далеко не всегда уловима.

6. Слова на **-енство, -инство**

Правило. В существительных на суффиксальные **-енство, -инство** без ударения пишется **и** (*большинствó, меньшинствó, сестринство, во́инство, достóинство*).

И с к л ю ч е н и я : *бéженство, бéшенство, нíщенство, пёрвенство, черносóтенство*.

П р и м е ч а н и е. Под формулировку правила не подпадают слова *игуменство, равенство*, так как в них выделяется суффикс **-ств-**, присоединяемый к корню с исходом на **-ен-**. Также не принято членить на морфемы производные от собственных имен типа *молчáлинство, печóринство, плióшкинство*, где **-ин-** является частью корня.

П р и м е р ы : *большинствó, во́инство, достóинство, меньшинствó, молчáлинство, недостóинство, печóринство, плióшкинство, сестринство, старейшинство, старшинствó, тáинство, э́линство*.

Комментарий к § 31, правилу 6. Данный круг слов описывается только в [Правила 2006: 65]. Правило сформулировано для четырёх слов, критерием различения в них суфф. *-инств-* и *-енств-* выступает место ударения: «Различаются суффиксы *-инств-* в словах *большинствó*, *меньшинствó*, *старшинствó* (с ударением на окончании, в варианте *меньш^иинство* – на суффиксе) и *-енств-* в слове *пéрвенство* (с ударением на корне)».

7. Суффикс существительных *-ев(о)/-ив(о)*

Правило. В суффиксе существительных *-ев-/ив-* без ударения пишется *е*, напр.: *варево*, *жарево*, *заревó*, *крошево*, *кружево*, *курево*, *маревó*, *мелево*, *печево*, *прядево*, *сеево*, *синева*.

Исключения: *месиво*, *молозиво*, *пожниво*, *сочиво*, *топливо*.

Примечание. Под ударением только *и*: *огни́во*, *чти́во*.

Комментарий к § 31, правилу 7. Слова этого типа приводятся лишь в некоторых справочниках, напр. [Кайдалова, Калинина 1998], также с констатацией проблемы, но без формулирования правила.

8. Слова на *-еюсть*, *-июсть*

Правило. В существительных от глаголов I спряжения без ударения пишется *еюсть* (*успеваемость*, *рождаемость*, *сопротивляемость*), в существительных от глаголов II спряжения пишется *июсть* (*стоимость*, *видимость*).

Исключения: *движимость*, *кажимость*, *недвижимость*.

Примеры. Слова на *-еюсть*: *вменяемость* (от *вменять*), *внушаемость*, *возгораемость*, *доказуемость*, *достигаемость*, *неминуемость*, *непробиваемость*, *обучаемость*, *раскрываемость*, *сочетаемость*, *управляемость*, *успеваемость*.

Слова на *-июсть*: *видимость*, *взаимозависимость*, *зависимость*, *значимость*, *слышимость*, *стоимость*.

Комментарий к § 31, правилу 8. Данный круг слов описывается только в [Правила 2006: 66–67]. Правило основано на определении суффикса отглагольных существительных: *успеваемость*, *рождаемость*, *сопротивляемость*, *стоимость*.

В предлагаемом правиле применяется понятие финали, это позволяет описывать в одном правиле и слова с суффиксами *-ем-ость*, *-им-ость*, и слова с суффиксами *-еюсть*, *-июсть*.

9. Слова на *-етель, -итель, -ятель(-атель)*

Правило. В отглагольных существительных перед *-тель* пишется та же безударная гласная, что и в производящем глаголе перед *-ть* (*делатель* – от *делать*, *вешатель* – *вешать*, *множитель* – *множить*, *сеятель* – *сеять*, *движитель* – от устар. *двигжити*, *деятель* – от устар. *деять*, от него же и *деяние*).

Примечание. О выборе написания гласной инфинитива перед *-ть* см. § 33, п. 1.

10. Слова на *-ение, -яние(-ание) (-енье, -янье(-анье))*

Правило. В производных от глаголов на *-ять(-ать)* без ударения сохраняется безударная гласная производящего глагола перед *-ть* и пишется *яние(ание), янье(анье)* (*таяние* – от *таять*, *всеуслышание* – *услышать*, *умничанье* – *умничать*), в производных от глаголов не на *-ять(-ать)* пишется *ение, енье* (*глаженье* – от *гладить*, *повешение* – от *повесить*, *ясновидение* – от *видеть*).

Примечание 1. Под ударением может быть и *е*, и *я*, и *а*, напр.: *печенье, превышение, провидение, теченье, сияние, вещание*.

Примечание 2. О выборе написания гласной инфинитива перед *-ть* см. § 33, п. 1.

Примеры. Производные от глаголов на *-ять(-ать)*: *блеяние, вешание* (от *вешать*), *веяние, кушанье, отчаяние, раскаяние, рассеяние, сеяние* (*травосеяние, рисосеяние* и др.), *слушание, прослушание, во всеуслышание, таяние, чаяние, важничанье, кокетничанье, умничанье*.

Слова от глаголов не на *-ять(-ать)*: а) на *-еть*: *видение, предвидение, телевидение, заговенье, розговенье*, б) на *-ить*: *Благовещение* (от *благовестить*), *возвеличение, вяление, глаженье, квашение, крашение, опрощение, пудрение, повешение* (от *повесить*, напр. *казнь через повешение*), *уравновешение, утюжение*; в) на *-нуть*: *Воздвижение*; г) на *-сти*: *обретение* (церк.).

Примечание 3. Слова *ведение* (в *чем-то ведении*), *неведение*, вторая часть сложных слов *-ведение* (*всеведение, краеведение, металловедение, науковедение* и пр.) восходят к древнерусскому *въдѣти*, иногда в современном языке их возводят к глаголу *ведать*. Слово *сретение* восходит к древнерусскому *сръгтити*.

Комментарий к § 31, правилу 10. Данная орфографическая проблема не описывается в справочниках. В [Правила 2006] среди проверяемых суффиксов приведен суффикс «-ениј (в словах на -ение): упорядочение, крахмáление (увеличéние, распределéние)» [Правила 2006: 55]. Замечание в скобках «(в словах на -ение)» делает разбор этого суффикса в орфографическом плане излишним, так как орфографическая проблема заключается не в проверяемости этого суффикса, а в определении написания таких слов и в их отличии от слов на -ание.

В этой группе слов запрещается проверка тематической гласной глагола.

11. Слова на -елка, -илка, -ялка(-алка)

Правило. В отглагольных существительных перед суффиксальным -лк(а, -и) сохраняется безударная гласная производящего глагола перед -ть (вешалка – от вешать, сеялка – от сеять, чистилка – от чистить).

Примечание 1. Под ударением может быть илк(а) (парíлка – в бане), алк(а) (мешáлка), ялк(а) (прýлка), елк(и) (посидéлки).

Примечание 2. О выборе написания гласной инфинитива перед -ть см. § 33, п. 1.

Примеры: брызгалка, вешалка, пахталка, прыгалки, пряталки, сеялка, снеготаялка, стукалка, таялка, шасталка (тех.), лазилка – от лазить, парíлка (тех.) – от парить.

12. Слова на -овка, -авка

Правило. В существительных на -овка, -авка без ударения пишется **овк** (забеголовка, луковка, польновка, тыковка).

Исключения: выплавка, выправка, выставка, выправка.

Примечание. Под ударением может быть и о, и а, напр.: газирóвка, останóвка, паркóвка, горечáвка, красáвка, чернáвка.

Примеры. Производные от глаголов: врубовка, грабиловка, заводиловка, обдираловка, обираловка, обязаловка, принудиловка, сопроводиловка. Производные от имен прилагательных или существительных: антоновка, лимоновка, ореховка, рябиновка, смородиновка; вузовка, луковка, маковка; буювка, клюковка, пуговка, тыковка.

Комментарий к § 31, правилу 12. В правиле объединяются слова разных словообразовательных моделей: 1) отглагольные с суфф. -(л)овк- (обязаловка), 2) производные от прилагательных с

суфф. *-ов-* (*ореховка*), 3) производные от существительного (*вузовка*), 4) слова с нечленимыми в современном языке основами-корнями (*буковка, тыковка, клюковка, пуговка*). Поэтому использовано понятие финаль, а не суффикс. Это приводит к единственному осложнению: слова с корневым элементом *-ов-* могут быть описаны и по правилу выбора беглой гласной. Однако в орфографии двойная мотивация встречается часто.

13. Слова на *-ен(н)ик, -ен(н)ица, -яник(-ан(н)ик), -яница (-ан(н)ица)*

Правило. В существительных на *-ник, -ница* перед *н* пишется буква *е*, если есть однокоренное причастие или прилагательное на *-ен(н)ый, -ёный*¹⁴⁴ (*мученик – мученый, мороженица – мороженный, пудреница – напудренный*), пишется буква *я(а)*, если есть однокоренное прилагательное с суффиксом *-ян(-ан-)*¹⁴⁵ (*багряница – багряный, власяница, волосяник – волосяной, путаник, путаница – путаный*). В словах, не имеющих однокоренного прилагательного с суффиксом *-ен(н)-* или *-ян-* или имеющих и те и другие родственные прилагательные, пишется *-ен(н)ик, -ен(н)ица* (*вопленица, свояченица, Масленица*¹⁴⁶).

Исключения: *паляница* (хотя *палёный*), *крупеник* (хотя *крупяной*), *плацаница*.

Примеры.

Слова на *-еник, -енник, -еница, -енница*: *мученик* (мученый), *пряженик* (пряженный), *ученик* (учёный), *постриженник* (постриженный), *собственник* (собственный), *утренник* (утренний), *язвеник* (язвенный), *мороженица* (мороженный), *мученица* (мученый), *постриженица* (постриженный), *пудреница* (пудренный), *сушеница* (сушёный), *труженик, труженица* (натруженный), *ученица* (учёный), *молитвенница* (молитвенный), *общественница* (общественный).

Слова на *-яник, -анник, -яница, -анница*: *дровяник* (дровяной), *травяник* (травяной), *воспитанник* (воспитанный), *помазанник* (помазанный), *багряница* (багряный), *власяница* (власяной),

¹⁴⁴ См. § 32, п. 6.

¹⁴⁵ См. § 32, п. 5.

¹⁴⁶ Слово писалось с буквой *я*, в «Толковом словаре» под ред. Д. Н. Ушакова при слове *масленица* дается и устаревший вариант *масляница* с пометой *устар.*

водяница (водяной), *медяница* (медяный), *торфяница* (торфяной), *воспитанница*.

Примечание. К словам, имеющим однокоренные прилагательные как с суффиксом *-ян-*, так и с суффиксом *-ён-*, помимо упомянутых в правиле, относятся *серебреник*, *сребреник* ‘монета’, *бессребреник*, *серебряник* ‘мастер’ (ср. *серебряный*, *серебрёный*), *ветреник*, *ветреница* (ср. *ветренный* (день, человек) и *ветряной* (*ветряная мельница*, *ветряной двигатель*)), также *Масленица* (ср. *масляный* (*фильтр*, *пятно*, *двигатель*), *масло масляное* и *масленный* (*блин*, *взгляд*, *голос*), *масленные глазки*). Слово *масленик* ‘продавец масла’ или ‘гриб’ имеет вариант *масляник*.

Комментарий к § 31, правилу 13. В справочниках слова этой группы описываются только в связи с проблемой написания *н/nn*. Проблема выбора гласной не затрагивается. Действительно, для основной группы слов выдерживается общий принцип единообразия написания производящей основы. И только наличие исключений делает необходимым формулирование этого правила.

14. Слова на *-енец*, *-инец*, *-янец(-анец)*

Правило. В существительных на суффиксальные *-енец/ -инец* со значениями ‘житель’, ‘последователь’ и образованных от существительных на *-а(я)*, *-и(ы)* без ударения пишется *инец* (*алуштинец* (Алушта), *известинец* («Известия»), *сочинец* (Сочи), *гагринец* (Гагры)). В остальных случаях пишутся *енец* или (после парных твердых) *анец* (*гродненец* (Гродно), *приверженец*, *шлёпанец*).

Исключения: *сеянец* (хотя *сеяный*). В практике письма нередко отступления от правила написания наименований жителей или вариативные написания. Написания, соответствующие правилу, следует рассматривать как предпочтительные, если возникает необходимость выбора одного из бытующих на письме вариантов. К настоящему времени выявлено некоторое количество устойчивых отклонений от предусматриваемого правилами написания наименований жителей: *пензенец* (хотя от *Пенза*), *дамаскинец* (Дамаск), *ивнянцы* (Ивня), *икрянинец* (Икрянское).

Примечание 1. Под ударением может быть *-энец*, *-інец*, *-áneц*, напр.: *выдви́же́нец*, *непротивле́нец*, *гості́нец*, *деті́нец*, *зве́рі́нец*, *пехоті́нец*, *новобра́нец*.

Примеры. Слова на *-инец* со значениями ‘житель’, ‘приверженец’ а) от слов на *-а(я)*: *альяскинец, аннинцы* (от Анна), *балашихинец, вачинцы* (Вача, Вачи), *гагринец* (Гагры), *губахинец* (Губаха), *екатерининец, елизаветинец, известинец, иссинец* (Исса), *охтинец* (Охта), *ельнинцы* (Ельня), *ялтинец; абуджинец* (Абуджа), *джиддинец* (Джидда); б) от слов на *-и*: *мытищинец, тольяттинец, гаринцы* (от Гари), *грязинцы* (от Грязи); *алгарвинцы* (Алгарви в Португалии), *дербинец* (Дерби).

Слова на *-енец, -анец* от слов не на *-а(я), -и(ы)*: названия жителей *бурневец* (Бурное), *гнезненцы* (Гнезно), *городищенец* (Городище), *гродненцы* (Гродно), *грозневец* (Грозный), *долгопрудневец* (Долгопрудный), *дрезневец* (Дрезна), *заречневец* (Заречный), *семи-реченец* (Семиречье); слова с другими значениями: *беженец, варенец, кладенец, леденец, отверженец, паданец, первенец, постриженец, пряженец, птенец, саженец; сорванец, маканец.*

Примечание 2. В словах, в которых части *ин* или *ен* входят в производящее имя собственное, сохраняется написание этого имени, напр.: *айкинец* (Айкино), *актюбинец* (Актюбинск), *алексинец* (Алексин), *ванинец* (Ванино), *варнавинец* (Варнавино), *вёшенец* (Вёшенская), *дивенец* (Дивное), *долинец* (Долинск), *дрезденец* (Дрезден), *устюженец* (Устюжна); *бестужевец, деникинец, мичуринец.*

Комментарий к § 31, правилу 14. В справочнике [Правила 2006: 65] различение слов на *-инец/-енец* описывается по отношению к производящим прилагательным на *-инский/-енский*. Соответственно, слова других словообразовательных моделей правилом не охватываются, например, в правиле *беженец*, потому что *беженский, ялтинец*, потому что *ялтинский*, а *первенец, варенец, саженец* соотносительных прилагательных не имеют и в правиле поэтому не упоминаются.

Выделенная область письма может быть описана с опорой на суффиксы.

Вариант правил:

Правило 1. Существительные со значениями ‘житель’, ‘приверженец, последователь’ образуются от имен собственных на *-а(я), -и(ы)* с помощью суффикса *-инец* (*алуштинец* (Алушта), *сочинец* (Сочи), *елизаветинец* (Елизавета I), *известинец* («Известия»)), от имен не на *-а(я), -и(ы)* – с помощью суффикса

-ец, т. е. сохраняется написание производящей основы на *ин, ен* (алексинец (Алексин), йеменец (Йемен), деникинец (Деникин), мичуринец (Мичурин).

Исключены: *пензенец* (хотя от *Пенза*), *ливенец* (Ливны).

Примеры: *аляскинец, балашихинец, охтинец, шахтинцы, ялтынец; кашинец* (Кашино), *таллинец* (Таллин), *олёкминец* (Олёкминск), *акмолинец* (Акмолинск), *челябинец* (Челябинск), *дрезденец* (Дрезден), *копенагенец* (Копенгаген), *тольяттинец* (Тольятти), *екатерининец* (Екатерина II), *ельцинец* (Ельцин), *ленинец* (Ленин), *папанинец* (Папанин), *разинец* (Разин), *челюскинец* («Челюскин»).

Правило 2. Существительные на *-енец, -инец, -янец (-анец)*, образованные не от имен собственных, образуются с суффиксом *-ец* с сохранением гласной производящей основы на *ен, ян, ан* (*варенец* (варёный), *отверженец* (отверженный), *постриженец* (постриженный), *пряженец* (пряженный), *ржанец* (ржаной), *сеянец* (сеяный), *саженец* (саженный), *приверженец* (приверженный) или с суффиксом *-енец* (*первенец* (первый), *беженец* (бежать), *кладенец* (класть, кладу), *леденец* (ледёничек), *птенец* (птёничек)).

Предпочтительной все-таки представляется формулировка, опирающаяся на более внешние, легко определяемые критерии.

15. Слова на *-инка, -енка, -янка(-анка)*

1. Правило. В существительных со значениями ‘жильница’, ‘последовательница’ пишется *инк(а)* или *енк(а)* в соответствии с *-инец* или *-енец*¹⁴⁷ в производящем слове мужского рода (*ливенка* (ливенец), *охтинка* (охтинец), *пензенка* (пензенец), *сочинка* (сочинец), *черносотенка* (черносотенец)), пишется *янк(а)* в соответствии с *-янин* в слове мужского рода (*-яне* во множественном числе) (*афинянка* – *афинянин, афиняне, вавилонянка* (вавилонянин), *римлянка* (римлянин)). В остальных случаях без ударения пишется *енк(а)* (*оренбурженка* (оренбуржец), *петербурженка* (петербуржец), *французженка* (француз), *черкешенка* (черкес)).

Примеры.

Слова на *-енка*: *аденка* (от *аденец*), *грозненка*, *дрезненка* (от *дрезненец*, г. Дрезна), *екатеринбурженка, йеменка, оренбурженка, приверженка* (приверженец), *устюженка, черкешенка*.

¹⁴⁷ См. § 32, п. 14.

Слова на **-инка**: кашинка, москвѣтинка (от москвитинец, устар.), мытищинка, таллинка, тольяттинка, челябинка, шахтинка, эллинка, ялтинка.

Слова на **-янка**: ассириянка (ассирияне), афинянка, волынянка, галилеянка (галилеяне), европеянка (устар. европѣяне), иерусалимлянка, иудеянка (устар. иудеяне), коринфянка, карфагенянка (карфагеняне), латинянка (латиняне), македонянка (македоняне), назареянка, римлянка, филистимлянка (филистимляне), финикиянка (финикияне), хананеянка.

2. Правило. Существительные на -инка, -енка, -янка (-анка) не со значениями ‘жительница’, ‘последовательница’ образуются либо с суффиксом -к- с сохранением написания основы (вишенка – от вишня, вишен, спаленка (спальня, спален), ряженка (ряженный), беженка (беженец), мешанка (мешаный), кожанка (кожаный), диковинка (диковина), завалинка (завалина)), либо с помощью суффикса -енк(а) (монашенка (монах), нитченка (нитка), нищенка (нищий)).

Исключения: горлинка (от горло), курчавинка (от курчавый), лукавинка, родинка (от родить(ся)), сумасшедшинка (от сумасшедший).

Примечание 1. Под формулировку правила не подпадает слово *важенка*, происхождение которого не ясно.

Примечание 2. Слова *задорина*, *зазорина*, *крапина*, *оспина*, *яшния* отмечаются словарями, хотя и малоупотребительны, слово *лукавина* в словарях не представлено, но встречается в литературе. Так как слов *сумасшедшина*, *курчавина* нет, то *сумасшедшинка* и *курчавинка* отнесены к исключениям, как и *лукавинка*.

Примеры.

Слова на -инка		Слова на -енка		Слова на -янка/-анка	
с сохранением основы на -ина		с сохранением основы на -ен		суфф. -енк-	с сохр. основы
<i>блясинка</i>	<i>лысинка</i>	1) от слов <u>на -ня(-на)</u>	2) <i>беженка</i>	<i>лесенка</i>	<i>вязанка</i>
<i>бисеринка</i>	<i>остинка</i>		<i>бешенка</i>	(лестница)	<i>катанка</i>
<i>бусинка</i>	(оспина)	<i>басенка</i>	<i>неженка</i>	<i>горенка</i>	<i>кожанка</i>
<i>впадинка</i>	<i>посудинка</i>	<i>башенка</i>	<i>постриженка</i>	(горница)	<i>мазанка</i>
<i>всячинка</i>	<i>прогалинка</i>	<i>вишенка</i>	<i>приверженка</i>	<i>монашенка</i>	<i>мешанка</i>
<i>говядинка</i>	<i>проталинка</i>	<i>гривенка</i>	<i>ряженка</i>	(монах)	<i>сеянка</i>

Слова на <i>-инка</i>		Слова на <i>-енка</i>		Слова на <i>-янка/-анка</i>	
с сохранением основы на <i>-ина</i>		с сохранением основы на <i>-ен</i>		суфф. <i>-енк-</i>	с сохр. основы
<i>градинка</i>	<i>смородинка</i>	<i>каменка</i>	<i>саженка</i>	<i>нитченка</i> (нитка) <i>нищенка</i> (нищий)	<i>стёганка</i> <i>суржанка</i>
<i>дивовинка</i>	<i>соломинка</i>	<i>колоколенка</i>	<i>форменка</i>		
<i>завалинка</i>	<i>трещинка</i>	<i>коломенка</i>			
<i>загогулинка</i>	<i>хижинка</i>	(судно)			
<i>задоринка</i>	<i>царапинка</i>	<i>купаленка</i>			
(задорина)	<i>червоточинка</i>	<i>пашенка</i>			
<i>зазоринка</i>	<i>штуковинка</i>	<i>сосенка</i>			
<i>изюминка</i>	<i>язвинка</i>	<i>сотенка</i>			
<i>колдобинка</i>	<u>исключения:</u>	<i>спаленка</i>			
<i>крапинка</i>	<i>горлинка</i>	<i>ставенка</i>			
(крапина)	<i>курчавинка</i>	<i>часовенка</i>			
<i>курятинка</i>	<i>родинка</i>	<i>яишенка</i>			
<i>лукавинка</i>	<i>сумасшедшинка</i>	(яишня)			

КОММЕНТАРИЙ к § 31, правилу 15. Существующие формулировки, описывающие слова этого типа в том или ином объеме, различаются по критериям, положенным в основу правила. Так, критерий беглости используется в [Правила 1956; Правила 2006], но не используется в [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; Розенталь 2001]. Слова с суффиксом *-инк-* не описываются в [Правила 1956], только слово *горлинка* приводится в справочниках [Валгина, Светлышева 2002] и [Кайдалова, Калинина 1998]. Кроме того, сама орфограмма в формулировках заявлена поразному: только в [Правила 2006] соотнесены проблемы написания *-инка/-енка* и *-анка(-янка)* в существительных со значением лица, жительницы (*петербурженка, петербуржанка*), но не учтены другие слова на *-янк(а), -анк(а)*. Сравним некоторые формулировки.

1. «*-инк-* пишется в существительных, образованных от слов на *-ина*, например: *проталина – проталинка, скважина – скважинка, соломина – соломинка; -енк-* пишется в существительных уменьшительных женского рода, образующихся от слов с основой на *-н-* и имеющих в род. пад. множ. ч. беглое *е*, например: *башенка* (башня – башен) <...>. Пишется *-енк-* также в существительных женского рода, обозначающих лиц женского пола, например: *нищенка, французженка, черкешенка, монашенка*; так же пишется слово *лесенка*» [Правила 1956: § 20].

слова на <i>-ин(а)</i> – инк	сущ. ж. р., бегл. е – енк	лица женск. пола енк	+ <i>лесенка</i>
<i>проталинка</i>	<i>башенка</i>	<i>нищенка</i>	

2. «Сочетание **инк** пишется в словах, образованных от существительных женского рода на **ин(а)**; <...> по аналогии <...> *горлинка* <...>. В немногочисленных остальных словах пишется суффикс **-енк-**: *беженка, неженка, нищенка, французженка, черкешенка*» [Валгина, Светлышева 2002: 66].

Те же критерии в формулировке [Кайдалова, Калинина 1998: 74–75]: «Суффикс **-инк-** (сочетание суффиксов: **-ин-** + **-к-**) имеют существительные, которые образованы от существительных с суффиксом **-ин-** <...>. Остальные существительные имеют суффикс **-енк-**: *беженка, нищенка, монашенка, французженка, черкешенка, неженка*. И с к л ю ч е н и е: *горлинка* (суфф. **-инк-**)».

слова на <i>-ин(а)</i> – инк	другие – енк	<i>горлинка</i>
<i>проталинка</i>	<i>беженка, нищенка</i>	

3. «Сочетание **-инк-** пишется в существительных, образованных от слов женского рода на **-ин-а**; сочетание **-енк-** пишется в уменьшительных существительных, образованных при помощи суффикса **-к-** от слов женского рода на **-ня** и **-на** <...>. Сочетание **-енк-** пишется также в некоторых одушевленных существительных женского рода с другим образованием, напр.: *неженка, нищенка, французженка, монашенка*; также *ряженка*» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 37, п. 4].

слова на <i>-ин(а)</i> – инк	слова на <i>ня, на</i> с бегл. е – енк	некоторые одуш. сущ. ж. р. – енк	<i>ряженка</i>
<i>проталинка</i>	<i>башенка</i>	<i>нищенка, неженка, монашенка</i>	

4. «Слова на **-инка** либо образованы с уменьшительным суффиксом **-к(а)** от существительных на **-ина**, напр. <...>, либо имеют суффикс **-инк(а)** <...>. Слова на **-енка** либо образованы с уменьшительным суффиксом **-к(а)** от существительных на **-ня, -на**, имеющих перед **н** беглый гласный <...>, либо имеют суффикс **-енк(а)** со значением лица женского пола <...>. В этом суффиксе без ударения пишется буква **е**, хотя под ударением **-а(я)**» [Правила 2006: § 51]. «Так же, как в прилагательных на **-инский** или **-енский**, пишется **и** или **е** в образованных от них существительных с суффиксами **-ец** и **-к(а)**, напр.: <...> *ялтинка*, но *пензенка*» [Правила 2006: § 55].

от слов на <i>-ин(а) -инк</i>	уменьш. суфф. -инк-	слова на <i>ня</i> , на с белл. <i>e</i> – енк	суфф. -енк- со знач. лица жен. пола	от прил. на <i>инский</i> -инк-	от прил. на <i>енский</i> -енк
<i>проталинка</i>	<i>задоринка</i>	<i>вишенка</i>	<i>нищенка</i>	<i>ялтинка</i>	<i>пензенка</i>

Примечательно, что во всех процитированных правилах употребляется формулировка «слова на» или буквосочетания, хотя доля суффиксальных образований в словах этого типа не меньше, чем в других правилах. А. Б. Шапиро так объяснял написание и суффиксальное членение некоторых из этих слов: «В существительных типа *соломинка* из суффикса *ин*, вносящего значение единичности, и суффикса *к*, вносящего значение уменьшительности, образуется в результате их слияния сложный суффикс *инк*. Но этот суффикс имеет и ударяемый вариант – поэтому написание и в таких существительных, как *соломинка*, *скважинка*, *царапинка*, *крапинка*, *отметинка*, *трещинка*, должно опираться на такие существительные, как *крупинка*, *соринка*, *песчинка*, *снежинка* <...>» [Шапиро 1961: 62]. О едином суффиксе *-анк-/-янк-/-енк-* с *e* без ударения пишет лишь Л. Л. Касаткин, рассматривая эти варианты одного суффикса в одном ряду с чередованиями в корнях [Касаткин 2006: 238].

16. Слова на *-ея* или *-ия*, *-ий* или *-ей*, *-ее* или *-ие(-иё)*

Правило. В существительных женского рода на *-ея* или *-ия* перед ударным окончанием пишется *e* (*ворожея*, *толчей*, *швей*), в остальных случаях пишется *и* (*армия*, *лилия*).

В существительных мужского рода с нулевым окончанием перед *-й* пишется *и* (*виночерпий*, *вперёдсмотрящий*, *гений*, *заведующий*, *нищий*, *сценарий*, *трикирий*).

В существительных среднего рода на *-ее* или *-ие(-иё)* в словах адъективного склонения в единственном числе пишется *ее* (*горючее*, *-его*, *млекопитающее*, *-его*, *минувшее*, *-его*, *настоящее*, *-его*, *прошедшее*, *-его*, *сущее*, *-его*), в остальных случаях пишется *ие* (*бытиё*, *здание*, *лезвие*, *правление*, *мумиё*, *остриё*; *брюхоногие*, *млекопитающие*).

Исключения: *атторней*, *иней*, *кофей*, *улей*, *чирей* (слова муж. рода на *-й*); *ектения*, *епитимия*, *лития* (*-ия*, хотя ударное окончание); *судия* (*-ия*, хотя слово муж. рода); а также *случай*, *обычай*.

Примечание 1. Под ударением в производных словах может быть *е* или *и*, напр.: *армéйский, армéец, библиéйский, гвардéйский, гвардéец, гильдéйский, компанéйский, лилéйник, линéйный, линéйка, милицéйский, полицéйский, бытíйный, гарантíйный, партíйный*; в данном случае производные не могут служить проверкой для производящих существительных. Производящие могут быть проверены формами того же слова: *ворожея* – *ворожéй, змея* – *змей*.

Примечание 2. Слово *кофей* (*кофея* и *кофею*; *устар.* и *прост.* к кофе) на протяжении трех веков имеет вариант написания *кофий*, который отмечается до сих пор в отдельных толковых словарях, поскольку встречается и в современной литературе. Написание *кофий* не считается нормативным и не давалось ранее и не дается сейчас в «Русском орфографическом словаре».

Примеры.

Слова на **-ея**: *верея, ворожея, жнея, змея, кисея, колея, плачея, солея, тавлея, толчея, швея, шлея, ячея.*

Слова на **-ия**: *академия, бегония, Библия, братия, ватерлиния, гарантия, гвардия, генеалогия, гильдия, гимназия, дегустация, инсталляция, инфекция, ирония, компания, копия, линия, мания, милиция, партия, полиция, сигнализация, симфония, студия, теория, фиксация, церемония, экономия, эмиссия, энергия.*

Слова на **-ий**: *аграрий, альпинарий, амфибрахий, ванадий, Везувий, возникий, Георгий, гербарий, гимнасий, глоссарий, гравий, дельфинарий, заведующийкальций, курчатовий, жребий, калий, камбий, леший, мицелий, морфий, муфтий, опий, пассионарий, патриций, подъячий, плутоний, рабочий, розарий, слабовидящий, слушающий, солярый, спорангий, сценарий, хорунжий, цезий, цикорий, цирконий, чаиничий (-его), шатёрничий (-его), элизий.*

Слова на **-ие**: *агитирование, ассигнование, безбожие, безмолвие, безобразие, благоразумие, бляние, виноделие, возмездие, впитывание, действие, жжение, исчадие, легкомыслие, лезвие, милосердие, надгробие, нашествие, обилие, однообразие, оружие, отсутствие, плодородие, подобие, последствие, пособие, присутствие, происшествие, путешествие, самочувствие, созвездие, сословие, трудолюбие, усердие, усилие, условие, честолубие; брюхоногие, ластоногие, плотнорогие, членистоногие.*

Комментарий к § 31, правилу 16. Слова этого типа в словообразовании и в морфемике имеют разные трактовки: так, в словаре А. И. Кузнецовой в словах *лилия, оружие, орудие* выделяется суффикс *-и-*, как и в словах *братия, здравие, история, молния* [Кузнецова, Ефремова 1986]. «Русская грамматика» в некоторых словах относит гласную *и* к корню и рассматривает производные как имеющие усеченную основу (*эмульсия – эмульсоид*) [РГ 1980, т. I: 205]. В словообразовательном словаре [Федорова, Щеглова 2007] слова такого типа также трактуются как слова с усеченной основой (ср. *гарантия: гарантий-ный, гарант-ировать*, как *гармония: гармон-ическ-ий, анестезия: анестет-ик*). В других словах «Русская грамматика» выделяет разные суффиксы *-иј-*: 1) со значением собирательности для слов типа *братия, инженерия, аристократия* и 2) в словах, называющих явления, учреждения, общественные системы типа *астрономия, балетомания, конкуренция, метрополия, дирекция* [РГ 1980, т. I: 194].

Предлагаемое правило основывается не на выделении корня и суффикса, а на чисто формальных критериях, что позволяет не дробить одно орфографическое явление на подтипы, зависящие от неочевидного морфемного членения слова.

17. Слова на *-тор, -тер, -тр*

Правило. В существительных на суффиксальные *-áтор (-áтор)/-áтр* пишется *атр* в словах, обозначающих специальность врача (*гериатр, педиатр, психиатр, фониатр, фтизиатр*), в словах с другими значениями пишется *атор* (*активатор, культиватор, трансформатор, табулятор, калькулятор*). В остальных случаях написание определяется по словарю (*адаптер, кильватер, компьютер, магистр, министр, ротмистр, секвестр, фарватер, фореитор*).

Примечание 1. Написание гласной в финалях *-тор/-тер/-тр* не всегда соответствует написанию в языке-источнике, напр.: *арбитр* (фр. arbitre от лат. arbiter), *берейтор* (нем. Berreiter ‘объездчик лошадей’), *вахмистр* (польск. wachmister), *ефрейтор* (нем. Gefreiter), *кондитер* (нем. Konditor), *магистр* (нем. Magister от лат. magister ‘начальник, наставник’), *регистр* (нем. Register от лат. regio ‘ношу назад, вношу, регистрирую’).

Примечание 2. В производных от слов на *-тр* может появляться беглая гласная *е*: *бургомистерский, вахмистерский* и *вах-*

мистрский, магистерский, магистерство, но бурмистрский, рот-мистрский.

§ 32. Безударные гласные в суффиксах и финалях прилагательных

Структура параграфа. 1. Суффиксы *-ов/-ев-, -ив-, -ав-*. 2. Слова на *-ечий, -ичий, -ачий(-ячий)*. 3. Слова на *-ашний, -ешний, -ишний, -ошний*. 4. Слова на *-инский, -енский, -янский*. 5. Отыменные прилагательные на *-ен(н)ый, -яный*, а также *-енной, -аный, -аной*. 6. Отглагольные слова на *-ен(н)ый, -ян(н)ый, -ан(н)ый*.

1. Суффиксы *-ов/-ев-, -ив-, -ав-*

Правило. В прилагательных без ударения после парных твердых согласных пишется суффикс *-ов-* (*грузовой, деловой, пороховой, спиртовой*), в остальных случаях пишется *-ев-* (*грязевой, грушевый, торцевой, лучевой*).

Исключения: *милостивый, юридивый*.

Примечание. Суффиксы *-ав-, -ив-* всегда имеют на себе ударение (кроме исключений *милостивый, юридивый*), напр.: *гну́савый, прыща́вый, моложа́вый, незлоби́вый, трудолюби́вый, черви́вый, неради́вый, лжи́вый*. Под ударением может быть и *-ов-*, напр.: *портóвый, фартóвый*.

Примеры: прилагательные с суфф. *-ев-*: *гречневый, гужевой, кварцевый, коричневый, соевый, сторожевой, тюлевый, хрящевой*; прилагательные с суфф. *-ов-*: *актовый, берёзовый, вантовый, заловый, лыковый, малиновый, пропиленовый*.

Комментарии к § 32, правилу 1.

Комментарий 1. О круге описываемых суффиксов.

1) Начиная с [Правила 1956], в справочниках обычно формулируется правило, охватывающее только суффиксы *-ев-, -ив-* (и суффиксы *-лив-, -чив-* как варианты суффикса *-ив-*). Ср., например, формулировку в [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999]: «суффикс *-ив-* – имеет на себе ударение, например, *красивый, правдивый* (и с к л ю ч е н и я : *милостивый, юридивый*); в безударном положении пишется *-ев-*, например: *боевой, сиреневый*. В суффиксах *-лив-, -чив-*, производных от *-ив-*, пишется *и*, например: *заботливый, заносчивый*» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, п. 1].

Такая формулировка описывает практически все слова на *-ивый/-евый, -евой*. Однако сведение в один суффикс безударных *-лив-, -чив-* и ударного *-ив-*, противопоставленного по этому признаку безударному *-ев-*, лишь запутывает формулировку правила. Поэтому понятен подход орфографистов, разделяющих эти суффиксы. Так, в [Соболева 1999] описываются суффиксы *-ив-, -ев-* и проверяемые суффиксы *-лив-, -чив-* в разных правилах: «Правило. Суффикс *-ив-* пишется под ударением. В безударной положении пишется *-ев-*»; «Правило. В суффиксах *-лив-, -чив-* пишется только буква *и*. Суффикса *-лев-, -чев-* не бывает» [Указ. соч.: 41, 42].

2) В справочниках описывается суффикс *-ов-* наряду с суффиксами *-оват-, -овит-* (*грубоватый, домовитый*), но он соотносится не с суффиксом *-ав-*, а с суффиксом *-ев-* после шипящих (см., напр., [Соболева 1999]). Такое выделение проблемы обусловлено тем, что при морфологическом подходе к описанию орфографического материала не находится места для описания общих проблем. Чередование *о(ѐ)/е* – общее чередование, охватывающее и корни, и суффиксы, и окончания. Выделение этой проблемы только в данном частном случае вызвано тем, что общее чередование после шипящих осложнено проблемой распределения *о/ѐ*. Однако это отодвигает на второй план различие суффиксов *-ов-* и *-ав-*, хотя орфографическая проблема – написание безударной гласной после шипящих – включает в себя выбор из четырех гласных (*а-о-и-е*). И действительно, в другом параграфе рассматривается суффикс *-ив-*, который соотносится с суффиксом *-ев-*, но не с суффиксом *-ов-*.

Предлагаемая формулировка учитывает собственно орфографическую проблему, а не классификацию суффиксов.

Комментарий 2. О критериях правила.

1) В [Правила 1956] не предлагаются какие-либо критерии различения суффиксов «§ 24. От суффикса прилагательных *-ев-* (*соевый, краевой, ключевой*, ср. *рублёвый*) следует отличать суффикс *-ив-* (*милостивый*, ср. *ленивый*) с его производными *-лив-* и *-чив-*, например: *придирчивый, заносчивый, заботливый, словоохотливый*» [Указ. соч.: 16].

2) У А. И. Кайдаловой, И. К. Калининой критерием различения суффиксов *-ив-* и *-ев-* является их ударность (*-ив-* – *правди́вый*) и безударность (*-ев-* – *эма́левый*). К исключениям относятся: *милостивый, незлобивый, юридивый*. Отдельно описываются суффиксы *-лив-, -чив-* [Кайдалова, Калинина 1963: 66].

3) В [Правила 2006] используется критерий качества или относительности прилагательного (с уточнением понимания термина «качественное прилагательное»):

«Следует различать прилагательные с суффиксами *-ев-*, с одной стороны, и *-ив-*, *-лив-*, *-чив-* – с другой. Слова на *-евый* – напр., *соевый*, *ферзевый*, *фланелевый*, *матчевый*, *замшевый*, – содержат суффикс *-ев-* (орфографическая разновидность суффикса *-ов-*), проверяющийся под ударением в таких словах, как *дубо́вый*, *рублё́вый*. Эти прилагательные относительные, у них нет кратких форм. Слова на *-ивый* являются качественными прилагательными (имеющими краткие формы) с суффиксами *-ив-*: *милостивый*, *-лив-*: *заботливый*, *завистливый*, *непоседливый*, *причудливый*, *-чив-*: *забычливый*, *находчивый*, *переменчивый*; ср. суффиксы *-ив-* и *-лив-* под ударением: *ленíвый*, *смеши́вый*, *прихоти́вый*.

Пр и м е ч а н и е. Суффикс *-ив-* имеется также в слове *юродивый*, образованном от устаревшего *юрод*» [Указ. соч.: 60].

При таком понимании термина «качественное прилагательное» из описания выпадают слова со значением цвета, напр.: *оранжевый*, *палевый*, *сиреневый*, *коричневый*, так как у них нет кратких форм. Обычно все прилагательные цвета считаются качественными, хотя у них может не быть краткой формы, но есть при этом сравнительная степень. Кроме того, правило ограничивает круг описываемых слов только словами на *-евый*, *-ивый*, то есть все слова на *-евой* (*волевой*, *краевой* и т. д.) из рассмотрения выпадают.

4) В [Шмелев 2015: Приложение] кроме качества и относительности отмечается еще производность прилагательных.

«1. Относительные прилагательные образуются от существительных с помощью суффиксов *-ов-// -ёв-// -ев-...*» (*замшевый*, *фланелевый*).

«2. Качественные прилагательные образуются от существительных и от глаголов с помощью суффиксов *-ив-, -лив-, -чив-...*» (*милостивый*, *придирчивый*) [Указ. соч.: 24].

Введение этих критериев затрудняет применение правила для слов со значением цвета, напр. *коричневый*.

2. Слова на *-ечий*, *-ичий*, *-ачий(-ячий)*

П р а в и л о. В прилагательных на *-ечий*, *-ичий*, *-ачий(-ячий)* без ударения в слове с беглой гласной основы перед *к/ч* пишется *-ечий* (*зверушка*, *зверушек* – *зверушечий*), в слове с небеглой глас-

ной основы пишется -ичий (*нерпичий, помещичий, попугаичий, садовничий*).

Исключения: *беличий* (хотя *белка*), *заячий* (хотя *зайка*), *кроличий* (хотя *крольчиха*), *чаячий* (хотя *чайка, чаек*).

Примечание 1. Под ударением пишется *а(я)*: *лягуша́чий, коша́чий, индюша́чий, девча́чий, порося́чий*.

Примеры.

Слова на **-ечий**: *индеечий* (индейка, -еек), *индюшечий* (индюшка, -шек), *кошечий* (кошка, -шек), *кукушечий* (кукушка, -шек), *лягушечий* (лягушка, -шек), *мальчишечий* (мальчишка, -шек), *мартышечий* (мартышка, -шек), *мерлушечий* (мерлушка, -шек), *старушечий* (старушка, -шек или от старуха).

Слова на **-ичий**: *извозчий* (извозчик), *исправничий* (исправник), *невольничий* (невольник), *охотничий* (охотник), *плотничий* (плотник), *полковничий* (полковник), *попугаичий* (попугай), *пустынничий* (пустынный), *разбойничий* (разбойник), *раскольничий* (раскольник), *ратничий* (ратник), *садовничий* (садовник), *сапожнический* (сапожник), *странничий* (странник), *сусличий* (суслик), *схимничий* (схимник), *чиновничий* (чиновник).

Примечание 2. В «Орфографическом словаре русского языка» 1991 г. (29-е, испр. и доп. изд.) фиксировалось слово *попугаичий*, в «Русском орфографическом словаре» 1999 г. написание было изменено на *попугаичий*.

Примечание 3. В «Орфографическом словаре русского языка» с 1974 г. было закреплено написание прилагательного *чаячий* с буквой *я*. Слово в этом написании входит в состав многих географических названий (*Чаячий остров, Чаячий утёс* и под., несколько населенных пунктов называются *Чаячье*) и является сегодня широко распространенным, оно зафиксировано в целом ряде современных словарей. Написание прилагательного *чаечий* с буквой *е* в издании «Русского орфографического словаря» 1999 г. было оправдано наличием беглой гласной *е* производящей основы (*чайка – чаек*).

Комментарий к § 32, правилу 2. В справочниках по-разному очерчивается орфограмма, включающая эти слова. В одних сравниваются слова на *-ачий/-ечий* [Правила 1956; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; Правила 2006], в других учитываются и слова на *-ичий* [Кайдалова, Калинина 1998]. Сравним некоторые формулировки.

1. «В прилагательных на **-чий**, образованных от существительных на **-шка**, перед **ч** пишется **е** в положении не под ударением, например: *старушечий, кукушечий, кошечий, лягушечий, индюшечий*, но известны и образования на **-ачий** с ударяемым **а**, например: *кошачий, лягушачий, индюшачий*» [Правила 1956: § 30].

Аналогичны формулировки в [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 39, п. 3]. Правило входит в параграф «Суффиксы имен прилагательных», хотя в формулировке правила указания на суффикс нет. В обоих случаях нет сопоставления со словами на **-ичий**.

2. «Если основа существительного включает суффиксы **-ник-**, **-чик-**, **-ик-**, то прилагательное образуется с помощью суффикса **-ий-** (варианта суффикса **-j-**)» [Кайдалова, Калинина 1998: 66–67].

Слова на **-ечий** приведены как рекомендуемые к запоминанию.

Предлагаемая формулировка отличается от приведенных тем, что она опирается на один критерий – беглость/небеглость гласной – и в ней не привлекается информация о составе слова. Введение словообразовательного критерия усложняет и дробит правило. Так, при указании на наличие в производящей основе суфф. **-ник-**, **-чик-**, **-ик-** слова типа *нерпичий, попугаичий* необходимо упоминать особо. Предлагаемое правило описывает орфографическую проблему «слова на **-ичий/-ечий**» и способ ее разрешения, а не проблему словообразовательную.

3. Слова на **-ашиний, -ешний, -ишиний, -ошиний, -яшиний**

Правило. Написание прилагательных на **-ашиний, -ешний, -ишиний, -ошиний, -яшиний** определяется по словарю (*правдашиний, взাপравдашиний, нынешиний, теперешиний, буднишиний* (вар. *буднич-ный*), *намеднишиний, вечорошиний, летошиний, тамошиний, тутошиний, сегодняшиний, третьегодняшиний, утрешиний*).

Примечание. Под ударением может быть **а** и **и**: *всегдáшиний, домáшиний, давн́ишиний*.

4. Слова на **-инский, -енский, -янский**

Вводные замечания. И написанию, и образованию имен прилагательных на **-инск(ий)/-енск(ий)** от географических названий в практике письма свойственна большая вариативность. Написания, соответствующие правилу, следует рассматривать как предпочтительные, если возникает необходимость выбора одного из бытующих на письме вариантов.

1. Правило. В прилагательных от географических названий на безударные *-инский, -енский,*

1) образованных с помощью суффикса *-ск-*, сохраняется написание основы (*воеводинский* (Воеводина), *гатчинский* (Гатчина), *дрезденский* (Дрезден), *ильменский* (Ильмень), *коломенский* (Коломна, с беглой *е*), *коровинский* (Коровино), *ливенский* (Ливны, с беглой *е*), *устюженский* (Устюжна, с беглой *е*)) **при возможном совмещении производящей основы на *-ск* и суффикса**¹⁴⁸ (*актюбинский* (Актюбинск), *белореченский* (Белореченск), *дальнереченский* (Дальнереченск), *обнинский* (Обнинск)),

2) образованных от существительных-топонимов на *-а(-я), -и(-ы),* пишется *инск* (*ай-петринский* (Ай-Петри), *ельнинский* (Ельня), *клязьминский* (Клязьма), *мытищинский* (Мытищи), *свободинский* (Свобода), *шахтинский* (Шахты)),

3) образованных от существительных-топонимов на *-ный* (*-ное, -ная, -ные), -но, -ище,* пишется *енск* (*гродненский* (Гродно), *городищенский* (Городище), *мирненский* (Мирный), *отраденский* (Отрадное и Отрадная), *свободненский* (Свободный)),

4) образованных от неизменяемых существительных-топонимов на *-е,* пишется *енск* (*русенский* (Русе), *скопьенский* (Скопье), *фрунзенский* (Фрунзе), *эйренский* (Эйре)),

5) образованных от изменяемых существительных-топонимов с основой на шипящую, пишется *енск* (*зареченский* (Заречье), *керченский* (Керчь), *шушенский* (Шушь)).

В остальных случаях написание прилагательного определяется по словарю (*счастьенский* (Счастье) – *устьинский* (Устье), *лодзинский* (Лодзь), *кирсинский* (Кирс)).

И с к л ю ч е н и я. К настоящему времени выявлено некоторое количество наиболее устойчивых отклонений от предусматриваемого правилами написания оттопонимических прилагательных на *-инский/-енский*:

енск* в производных от слов на *-а (-я), -ы (-и): образованные от слов с основой на «согласный + н»: *варненский* (Варна), *Капотненское кладбище* (Капотня), *лобненский* (Лобня), *лопасненский* (Лопасня), *пресненский* (Пресня), *ромненский* (Ромны), *сходненский* (Сходня); слова на *-реченский*: *белореченский* (река Белая), *большереченский* (Большая Речка), а также: *лысьвенский* (Лысьва), *нытвен-*

¹⁴⁸ В соответствии с [РГ 1980, т. I: 285].

ский (Нытва), пензенский (Пенза), сайменский (Сайма), сунженский (Сунжа), тюрингенский (Тюрингия), чёсменский (Чёсма, село);

инск в производных от слов на *-ный (-ная, -ное, -ные)*: *икрянинский* (Икряное), *оловяннинский* (Оловянное), *полярнинский* (Полярный), *радужнинский* (Радужный), *раздельнинский* (Раздельное), *смольнинский* (Смольный), *ягоднинский* (Ягодное).

П р и м е ч а н и е. Под ударением могут быть суффиксы *-инск-*, *-енск-* и *-янск-*, напр.: *амударьинский*, *бирюсинский*, *тувинский*, *брёнский*, *итальянский*, *рудянский*, *таитянский*, *тройнский*.

П р и м е р ы (список демонстрационный, далеко не полный):

суфф. -инск- от слов на <i>-а(-я), -и(-ы)</i>	суфф. -енск- от слов на <i>-ный (-ная, -ное, -ные), -но, -ице</i>	суфф. -ск- с сохранением основы
<i>алупкинский</i> (Алупка) <i>алушитинский</i> (Алушга) <i>альяскинский</i> (Аляска) <i>арагвинский</i> (Арагва, Арагви) <i>ахтубинский</i> (Ахтуба) <i>балашихинский</i> (Балашиха) <i>барвихинский</i> (Барвиха) <i>бурсинский</i> (Бурса) <i>варнинский</i> (Варна) <i>горкинский</i> (Горки) <i>городичинский</i> (Городищи) <i>грязинский</i> (Грязи) <i>дзюндзюнский</i> (Дзюндзю) <i>дубнинский</i> (Дубна) <i>ельнинский</i> (Ельня) <i>жиздринский</i> (Жиздра) <i>ивакинский</i> (Иваки) <i>игаркинский</i> (Игарка) <i>йыхвинский</i> (Йыхви) <i>кандинский</i> (Канди) <i>карачинский</i> (Карачи) <i>клязьминский</i> (Клязьма) <i>кодринский</i> (Кодри) <i>колвинский</i> (Колва) <i>коньинский</i> (Конья) <i>краинский</i> (Сербская Краина)	<i>от слов на -ный (-ная, -ное, -ные)</i> <i>грозненский</i> (Грозный) <i>гусь-хрустальныйский</i> (Гусь-Хрустальный) <i>долгопрудненский</i> (Долгопрудный) <i>железнодороженский</i> (Железнодорожный) <i>изобильненский</i> (Изобильный) <i>касторненский</i> (Касторное) <i>мирненский</i> (Мирный) <i>отраденский</i> (Отрадное и Отрадная) <i>приютненский</i> (Приютное) <i>прохладненский</i> (Прохладный) <i>раздольненский</i> (Раздольное и Раздольная) <i>раkitненский</i> (Ракитное) <i>ремонтненский</i> (Ремонтное) <i>рубешненский</i> (Рубешное) <i>рудненский</i> (Рудный) <i>свободненский</i> (Свободный) <i>снеженский</i> (Снежный)	<i>основа на ин</i> <i>алексинский</i> (Алексин, Алексино) <i>алёхинский</i> (Алёхино) <i>болдинский</i> (Болдино) <i>бруклинский</i> (Бруклин) <i>ванинский</i> (Ванино) <i>висконсинский</i> (Висконсин) <i>гатчинский</i> (Гатчина) <i>калязинский</i> (Калязин) <i>камышинский</i> (Камышин) <i>кривошеинский</i> (Кривошеино) <i>куркинский</i> (Куркино) <i>марьинский</i> (Марьино) <i>нежинский</i> (Нежин) <i>оптинский</i> (Оптина пустынь) <i>останкинский</i> (Останкино) <i>пушкинский</i> (Пушкин и Пушкино, города) <i>пуцинский</i> (Пуцино) <i>тарутинский</i> (Тарутино) <i>тушинский</i> (Тушино) <i>чащинский</i> (Чащино) <i>ямайкинский</i> (Ямайкино)

суфф. -инск- от слов на -а(-я), -и(-ы)	суфф. -енск- от слов на -ный (-ная, -ное, -ные), -но, -ище	суфф. -ск- с сохранением основы
<p>красногоркинский (Красная горка) крутихинский (Крутиха) лискинский (Лиски) мытищинский (Мытищи) олёкминский (Олёкма) охтинский (Охта) рицинский (Рица) свободинский (Свобода) сосьвинский (Сосьва) сочинский (Сочи) таборинский (Табора) талсинский (Талса и Талси) тампинский (Тампа) темзинский (Темза) тиксинский (Тикси) тольяттинский (Тольятти) тындинский (Тында) тюринский (Тюри) уджинский (Уджи) устькоксинский (Усть-Кокса) хайфинский (Хайфа) хиллинский (Хилла) химкинский (Химки) цалкинский (Цалка) черёмушкинский (Черёмушки) чернухинский (Чернухи) черустинский (Черусти) шаринский (Шари) шемонаихинский (Шемонаиха) шилкинский (Шилка) шипкинский (Шипка) шосткинский (Шостка) элинский (Элва) электроуглинский (Электроугли) этнинский (Этна) юсьвинский (Юсьва) ялтинский (Ялта)</p>	<p>спорненский (Спорное) хлевенский (Хлевное)</p> <p><u>от слов на -но</u> гродненский (Гродно) молодечненский (Молодечно) тосненский (Тосно)</p> <p><u>от слов на -ище</u> городищенский (Городище) дворищенский (Дворище) займищенский (Займище) лбищенский (Лбище) усадищенский (Усадище)</p> <p><u>от слов с основой на шипящую</u> зареченский (Заречье) керченский (Керчь) чащенинский (Чащель) шушенский (Шушь)</p> <p><u>от несклоняемых слов на -е</u> кабвенский (Кабве) киквидзенский (Киквидзе, поселок) плунгенский (Плунге) русенский (Русе) скопьенский (Скопье) фрунзенский (Фрунзе) эйренский (Эйре)</p>	<p><u>с основой на ен, в том числе с беглой гласной</u> баденский (Баден) висбаденский (Висбаден) дрезденский (Дрезден) йеменский (Йемен) ковенский (Ковно) коломенский (Коломна) ливенский (Ливны, Ливен) плевенский (Плевен, также Плевна) ровенский (Ровно) роменский (Ромны) устюженский (Устюжна) штицбергенский (Штицберген) эссенский (Эссен)</p>

2. Правило. Прилагательные не от географических названий на безударные -инский, -енский, -янский образуются

1) либо с помощью суффикса -ск- при сохранении написания гласной е, и, я основы (благовещенский (Благовещение), воздвиженский (Воздвижение), знаменский (Знамение), Ризоположенский (ризоположение), сретенский (Сретение), беженский (беженец), игуменский (игумен); воинский (воин), каинский (Каин, каин), эллинский (эллины); филистимлянский (филистимляне)),

2) либо с помощью суффикса -инск- в словах, образованных от слов на -а, -я (ведьминский (ведьма), глинкинский (Глинка), елизаветинский (Елизавета), известинский («Известия»), правдинский («Правда»), сестринский (сестра));

И с к л ю ч е н и е: Предтеченский (Предтеча),

3) либо с помощью суффикса -енск- в остальных случаях (кладбищенский (кладбище), нашенский (наш), нищенский (нищий), рождественский (Рождество)).

5. Отыменные прилагательные на -ен(н)ый, -яный, а также -еннóй, -аный, -анóй, -янóй

П р а в и л о. В отыменных прилагательных на -ный, -ной в слове с ударением на окончании пишется гласная я(а) суффикса -ян(-ан-) (земляной, воцаной), в словах с ударением на основе пишется гласная е суффиксов -енн-, -ственн-, -ен- (крыжовенный, женственный, ветреный). В отыменных прилагательных, производных от слов на -мя, без ударения пишется -енн- (временной, семенной) (см. § 30).

И с к л ю ч е н и я: глиняный, кожаный, масляный со значениями ‘содержащий масло’, ‘работающий с помощью масла’, охряный (вариант к охряной), пакляный, селитряный, серебряный, финифтяный (-ян- в словах с ударением на основе).

П р и м е ч а н и е 1. Отыменное прилагательное масляный (‘содержащий масло’, ‘работающий с помощью масла’ и т. п.) следует отличать от прилагательного масленый (‘смазанный или пропитанный маслом’, также в переносном значении), образованного от глагола *маслить*. Ср., напр.: *масляное пятно, масляные краски, масляный насос* и *масленый блин, масляная каша, масляные глазки, масленый голос*. В сочетании *Масленая неделя (Масленица)* в суффиксе прилагательного пишется буква *е*.

Примеры.

Слова с суффиксом **-ан-(-ян-)**: *берестяной, воцаной, ветряной, власяной, водяной, волосяной, ворсяной, дровяной, жердяной, жестяной, земляной, избяной, икряной, костяной, кровяной, крупяной, ледяной, лубяной, нефтяной, охряной, перстяной, платяной, просяной, ржаной, скобяной, слюдяной, смоляной, соляной, тафтяной, торфяной, травяной, холстяной, шерстяной.*

Слова с суффиксами **-енн-, -ственн-**: *буквенный, дарственный, двойственный, женственный, жизненный, искусственный, клятвенный, крыжовенный, мысленный, обеденный, письменный, солодовенный, соломенный, укоризненный, умственный.*

Производные от слов на **-мя**: *беременный, временный, именной, пламенный, племенной, семенной, стремной, теменной.*

Некоторые слова традиционно пишутся двумя способами в зависимости от ударения, напр.: *именной* и *безьянннй*, *семенной* и *семьяннй*, *голосеменные* и *голосемьяннне*, *покрытосеменные* и *покрытосемьяннне*, *стремной* и *стремьянннй*, *теменной* и *подтемьянннй*, *надтемьянннй* и нек. др.

Примечание 2. О написании *н/нн* в полных формах прилагательных см. § 14.

Комментарий к § 32, правилу 5. Проблема написания гласной в этих суффиксах рассматривается в [Правила 1956] и [Правила 2006]. Их формулировки совпадают в главной части: в слове с ударением на окончании пишется *-ян-*. В [Правила 1956] написание слов с ударением на основе определяется в словарном порядке. Авторы справочника [Правила 2006] вводят уточнение: суффикс **-ян- (-ан-)** пишется в слове с ударением на окончании после одиночной согласной; суффиксы **-енн-, -ственн-** пишутся в словах с ударением на основе и после сочетания согласных, кроме: *обеденный, соломенный, крыжовенный, солодовенный* [Правила 2006: 59]. Введение дополнительного критерия в правило – основы на сочетание согласных – привело к необходимости введения четырех слов-исключений.

В предлагаемой формулировке восемь слов-исключений, но в основе один критерий – ударение.

6. Отглагольные слова на *-ен(н)ый, -ян(н)ый, -ан(н)ый*

Правило. В причастиях и отглагольных прилагательных, оканчивающихся на сочетание «гласная + *н(н)ый*», образованных от глаголов на *-ать(-ять)*¹⁴⁹, пишется гласная *а(я)* (*недослушанный* – ср. *недослушать*, *поддержанный*, *резанный*, *выгулянный*, *выменянный*, *нечаянный*), в причастиях и отглагольных прилагательных, образованных от глаголов не на *-ать(-ять)*, пишется гласная *е* (*вверченный* – ср. *ввертеть*, *виденный*, *крашеный*, *положенный*, *стриженный*, *укушенный*, *хоженный*).

Исключения: *выровненный* (хотя *выровнять*), *подравненный* (хотя *подравнять*), *приравненный* (хотя *приравнять*), *сравненный* (хотя *сравнять*), *уравненный* (хотя *уравнять*), *защекоченный* (хотя *защекотать*), *поколебленный* (хотя *поколебать*), *саженный* (хотя *сажать*, от прост. *садить*).

Примеры: *верченый*, *выжженный*, *выменянный*, *завешанный* (*стены*, *завешанные картинами*; *ёлка*, *вся завешанная игрушками* ‘заполненный чем-нибудь повешенным, увешанный’), *завешенный* (*окна*, *завешенные узорчатым тюлем* ‘закрытый’), *замученный*, *завещанный*, *измеренный*, *крученный*, *мученый*, *настоянный*, *недосоленный*, *повешенный*, *расковыранный*, *сдержанный*, *склеенный*, *уготованный* (‘уготовленный’, от устар. *уготовати*), *уравновешенный*.

Примечание. О написании *н/nn* в полных формах отглагольных причастий и прилагательных см. § 14.

Комментарий к § 32, правилу 6. Написание причастий от глаголов *равнять* и *ровнять* и их приставочных производных является традиционным, «так как причастия эти образовались от ныне неупотребительных основ (глаголов с тем же корнем) на *и* (*выравнить*, *выровнить*)» [Шапиро 1961: 69].

§ 33. Безударные гласные в суффиксах и финалях глаголов

1. Гласная в суффиксе инфинитива перед *-ть* и производных

Структура правила.

Гласная не сохраняется – пишется *и* или *я*:

а) *и* после согласных (*верить* искл. *видеть*, *зависеть*, *ненавидеть*, *обидеть*, *заветреться*), *и* после *о* (*стоит*. искл. *драить*, *клеить*),

¹⁴⁹ О написании гласных *а, я, и, е* перед *-ть* в глаголах см. § 33, п. 1.

б) **я** после *а, е, у* (лять, блять, чують).

Гласная сохраняется – пишется **е** или **а**: а) *е* после парных мягких (посуроветь), б) **а** после остальных согласных (прыгать, слушать, бражничать).

Правило. В инфинитиве глагола перед -ть без ударения пишется гласная и или я, если в личных формах эта гласная не сохраняется: а) **и** пишется после согласных (верить – верю) и гласной *о* (строить – стрóю), б) **я** – после остальных гласных (*а, е, у*: лаять – лаю, сеять, чують).

В инфинитиве глагола перед *ть* без ударения пишется гласная *е* или *а*, если в личных формах эта гласная сохраняется: а) *е* пишется после парных мягких согласных (пasmурнетъ – пasmурнеет, как и ударное оробеть – оробéет), б) **а** – после остальных согласных (т. е. после парных твердых: шмыгать – шмыгаю, шипящих: слушать – слушаю, важничать – важничаю и *ц*: клацать – клацаю).

Суффикс инфинитива сохраняется в формах прошедшего времени на -л, сослагательного наклонения, в формах причастий на -вший, деепричастий на -в (сто-и-ть – стоил, стоивший, лаять – лаял, лаявший, брос-и-ть – бросил, бросивший, бросив).

И с к л ю ч е н и я: глаголы и их производные, приставочные и с постфиксом -ся:

видеть, зависеть, ненавидеть, обидеть, заветреться – пишется *е(ть)*, хотя в личных формах гласная не сохраняется,

слышать – пишется *-а(ть)*, хотя в личных формах гласная не сохраняется,

кашлять, -яю, -ет – пишется *-я(ть)*, хотя в личных формах гласная сохраняется,

драить, клеить – пишется *-и(ть)* после *а, е*.

Примечание 1. Глаголы *мучить* (мучу и мучаю) и *мерить* (мерю и меряю) и их приставочные производные имеют два ряда форм; глагол *выздороветь* (выздоровею, выздоровеет) имеет также ряд форм *выздоровлю, выздоровит*.

Исключение-подправило 1. В глаголах с ударной приставкой *вы-* пишется та же гласная перед -ть, что и в бесприставочном глаголе (*высидеть* как *сидёт*), независимо от сохранения или несохранения гласной инфинитивной основы при спряжении.

Примечание 2. Глагол *выздороветь* имеет два ряда форм (*выздоровею, выздоровеет* – *выздоровлю, выздоровит*).

Примеры: *выбежать* (бежа́ть), *выболеть* (болéть), *выжать* (жа́ть), *вылежать* (лежа́ть), *высушить* (суши́ть), *выпаять(ся)*, *высмеять*.

Исключение-подправило 2. В глаголах со значением ‘стать каким’, в личных формах которых гласная перед *-ть* сохраняется, после шипящих пишется *-е(ть)* (*обезденежить*, *-ею*, *обезножить*, *-ею*, *обезматочить*, *-ею*, *обезмужичить*, *-ею*, *оравнодушить*, *-ею*).

Примечание 3. В глаголах со значением ‘сделать каким’ пишется *-и(ть)* по общему правилу (*обескровить* – *обескровит*, *обезлюдить* – *обезлюдит*).

Примеры к основному правилу.

Глаголы с **усекаемой**¹⁵⁰ **основой на согласный**: *добавить* (добавлю), *ездить* (езжу), *жарить(ся)*, *коробить(ся)*, *обветриться*, *образумиться*, *ославить(ся)*, *поставить*, *приспособить(ся)*, *продырявить*, *сгорбить(ся)*.

Глаголы с **усекаемой основой на гласную о**: *освоить(ся)*, *присвоить*, *усвоить(ся)*, *сдвоить*, *стоить*, *удвоить(ся)*, *удостоить(ся)*, *утроить(ся)*, *строить(ся)* (и с приставками *встроить(ся)*, *выстроить(ся)*, *достроить(ся)*, *застроить(ся)*, *настроить(ся)*, *перестроить(ся)*, *построить(ся)*, *расстроить(ся)*, *состроить*, *устроить(ся)*).

Глаголы с **усекаемой основой на гласную а, е, у**: *баять* (баю), *блехать*, *везать*, *высмеять*, *грать*, *деяться*, *затаять(ся)*, *каяться(ся)*, *лаять(ся)*, *лелеять*, *маять(ся)*, *надеяться*, *отчаяться*, *почувать(ся)*, *развезать(ся)*, *реять*, *сеять(ся)*, *содеять(ся)*, *таять*, *хаять*, *чаять*, *чуют* и однокоренные с другими приставками.

Глаголы с **неусекаемой основой на парную мягкую**: *забеременеть* (забеременеет), *завишветь*, *заплешивет*, *затрухлявет*, *оттрухлявет*, *иструхлявет*, *зачервивет*, *зашеришавет*, *курчавет*, *опостылет*, *опротивет*, *паршивет*, *запаривет*, *опаривет*, *посерьёзнет*, *посуровет*, *псовет*, *опсовет*, *шелудивет*, *зашелудивет*, *яловет* и непереходные глаголы с приставкой *обез-* (*обес-*): *обезлошадет*, *обесплодет*, *обезлюдет*, *обескровет*, *обесси-лет*, *обезземелет*, *обезволет*, *обезрыбет*, *обеззубет* и пр.

¹⁵⁰ Если гласный перед *-ть* инфинитива отсутствует в личных формах, то основу такого глагола называют *усекаемой*, напр.: *стро-и-ть* – *стро-ю*, *стро-ишь*. Если в личных формах присутствует гласный инфинитива, то основу такого глагола называют *неусекаемой*, напр.: *дел-а-ть* – *дел-а-ю*, *дел-а-ешь*

Глаголы с **неусекаемой основой на парную твердую, шипящую и ц**: слова на **-ать**: *бегать, кушать, слушать(ся), бацать, клацать, важничать*, слова-исключения на **-еть**: *обезденежить, обездушить, обезножить, обезматочить, обезмужичить, оравнодушить*.

Глаголы с приставкой **вы-**: *выбежать (бежать), выболеть (болеть), выжать (жать), вылежать (лежать), высушить (сушить), выпаять(ся), высмеять*.

КОММЕНТАРИИ к § 33, правилу 1.

Комментарий 1. Различные формулировки правила.

Правило, описывающее выбор безударной тематической гласной глагола, из всех справочников по орфографии приводится лишь в [Правила 2006], хотя сформулировано оно было А. А. Зализняком еще в 60-е годы. Иногда составители справочников отмечают существование этой проблемы, но предлагают эти суффиксы запоминать [Соболева 1999]. Приведем формулировку из [Правила 2006] полностью:

«1. После мягких парных согласных (т. е. не после шипящих) в глаголах с усекаемой основой перед *-ть* пишется буква **и**, а в глаголах с неусекаемой основой – **е**, напр.: *верить* (ср. *верю, верят*), *править* (*правлю, правят*) <...>, *встретить* (*встречу, встретят*), но *обезлюдить* (*обезлюдит*), *посолить* (*посолят*).

Исключения: глаголы с усекаемой основой *видеть, зависеть, ненавидеть* и *обидеть* (ср. *видят, зависят, ненавидят, обидают*), в которых не пишется буква **и**, а пишется **е**, и глагол с неусекаемой основой *кашлять* (ср. *кашляю*), в котором не пишется буква **е**, а пишется **я**.

2. После шипящих согласных в глаголах с усекаемой основой перед *-ть* пишется буква **и**, а в глаголах с неусекаемой основой – буквы **а** или **е**, напр.: *наскучить* (ср. *наскучу, наскучат*), *умножить* (*умножу, умножат*), *утешить* (*утешу, утешат*), *таращить* (*таращу, таращат*), но: *вешать* (ср. *вешает, вешают*), *скушать* (*скушает, скушают*), *сплетничать* (*сплетничают*), *обезматочить* (*обезматочит*), *оравнодушить* (*оравнодушит*) <...>. Исключение: глагол *слышать* с усекаемой основой (ср. *слышу*), в котором не пишется буква **и**, а пишется **а**.

Примечание 1 к пп. 1 и 2. О разграничении глаголов I спряжения на **-еть** (с неусекаемой основой) типа *обессилеть, обездушить* и глаголов II спряжения на **-ить** (с усекаемой основой) типа *обес-*

силить, обездушить см. <...> В разговорной речи у некоторых глаголов на **-еть** с неусекаемой основой (*выздороветь, выздороветь, выздоровет; опостылет, опостылеет; опротиветь, опротивеют*) имеются варианты формы, образованные по «усекаемому» типу, которые передаются на письме с окончаниями II спряжения: *выздоровлю, выздоровит, выздоровят, опостылю, опостылит, опротивят* и т. п.

Примечание 2 к пп. 1 и 2. В глаголах *мерить* и *мучить* (и в производных от них глаголах), имеющих, кроме личных форм типа *мерю, мершишь, мерят, мучу, мучишь, мучат*, допустимые варианты формы типа *меряю, меряешь, меряют, мучаю, мучаешь, мучают*, в инфинитиве перед **-ть** <...> пишется только буква **и** <...> (такие написания, как *мерять, мерял, мучать, мучал, отмеряв, замучавшись*, не соответствуют современной орфографической норме).

3. После гласных (встречающихся только в глаголах с усекемой основой) перед **-ть** пишутся буквы **и** или **я**. Буква **и** пишется после гласного **о**, напр.: *стоять, строить, успокоить*; буква **я** – после гласных **а, е, у**, напр.: *лаять* (ср. *лает*), *таять, каяться, вешать, надеяться, лелеять, сеять, затеять, чують*. Исключения: глаголы *драить* и *клеить*, где после гласных **а** и **е** не пишется буква **я**, а пишется **и**» [Правила 2006: § 76].

В предложенном нами правиле и в цитированном из [Правила 2006] работают два основных критерия: усеканость/неусеканость основы и конечная буква основы. В зависимости от того, какой критерий выбирается в качестве ведущего, можно сформулировать два варианта правила. Схематично разное взаимодействие этих критериев представлено в табличном виде:

Вариант 1.

после мягких парных		после шипящих		после гласных	
усекаемая основа – И	неусекаемая основа – Е	усекаемая основа – И	неусекаемая основа – А, Е	после о – И	после а, е, у – Я
<i>править</i> (<i>правлю, правит</i>)	<i>посолид- нить</i> (<i>посо- лиднует</i>)	<i>наскучить</i> (<i>наскучу, наскучит</i>)	<i>вешать</i> (<i>вешаю, вешает</i>) <i>оравнодушеть</i>	<i>стоять</i>	<i>лаять</i>
Искл. <i>видеть, зависеть, ненавидеть</i> и <i>обидеть</i> ; <i>кашлять</i>		Искл. <i>слышать</i>		Искл. <i>драить, клеить</i>	

Вариант 2.

усекаемая основа		неусекаемая основа			
после согл. и о – И	после гл. а, у, е – Я	после парных мягких – Е	после шипя- щих – А, Е	после о – И	после а, е, у – Я
Искл. <i>видеть, зависеть, ненавидеть</i> и <i>обидеть; слышать</i>		Искл. <i>Кашлять</i>		Искл. <i>драить, клеить</i>	

Первый вариант реализован в формулировке [Правила 2006], второй – в предложенной формулировке. В ней участвует и третий критерий: наличие приставки *вы-*. Если не использовать этот критерий, то слова типа *выбежать*, которые имеют усекаемую основу (*выбегу*) и корень на согласную, получают неправильную рекомендацию в п. 2, требующую писать *-и(ть)*.

Комментарий 2. О глаголах с суфф. *-е(ть)*, *-и(ть)*.

В справочниках часто вводится частный случай данного правила: глаголы с суфф. *-е(ть)*, *-и(ть)* (*обезножить – обезножить*). [Правила 1956] различают переходные глаголы с основой на *е* и непереходные глаголы с основой на *и*. При такой формулировке не учитываются все возвратные глаголы (*состариться, сгорбиться*).

В [Кайдалова, Калинина 1998] материал ограничивается только глаголами с приставкой *обез-*, причем среди примеров переходных глаголов есть четыре глагола с возможным постфиксом *-ся*: *обесценить(ся)*, *обесцветить(ся)*, *обесславить(ся)*, *обессмертить(ся)*. Эти глаголы с постфиксом *-ся* не являются переходными и не могут служить иллюстрацией к правилу о написании *и* в переходных глаголах.

2. Глаголы на *-овать(-евать)*, *-ывать(-ивать)*

П р а в и л о. В глаголах на безударное *-овать(-евать)*, *-ывать(-ивать)* пишется *ова(ева)*, если в форме 1 лица ед. ч. глагол кончается на *-ую(-юю)* (*завидовать – завидую, горевать – горюю*). В остальных случаях без ударения пишется *ыва(ива)* (*разведывать – разведываю*¹⁵¹, *осматривать – осматриваю*).

¹⁵¹ При образовании личных форм следует не путать глагольные основы разных видов: *разведывать* (что делать?) – *разведываю* (что делаю?), ср. *разведать* (что сделать?) – *разведаяю* (что сделаю?).

В глаголах на -о́вать(-е́вать), -ывáть(-ивáть) с ударным суффиксом -ва́- сохраняется проверяемая предыдущая гласная е (корня или суффикса сов. вида) (затева́ть, затеваю – зате́ять, ослабевáть, ослабеваю – ослабе́ть).

Исключения: *встревать, застревать, затмевать(ся), намереваться, недоумевать, обозревать, обуревать, подозревать(ся), продлевать(ся), растлевать(ся), сомневаться (засомневаться, посомневаться), увещевать, уповать.*

Примечание. Глаголы *испытывать, обязывать, наказывать, связывать* включают в свою парадигму наряду с формами *испытываю, обязываю, наказываю, связываю* и варианты форм *испытую, обязую, наказует, связует*, образованные от вышедших из употребления церковнославянских глаголов *испытовати, обязовати, наказовати, связовати*¹⁵².

Примеры.

Глаголы с чередованием **ова(ева)/у(ю)** в суффиксах или корнях: *баловать(ся), беседовать, бичевать, брезговать, бушевать, веровать, воевать, горевать, дневать, жаловать(ся), жевать, заведовать, завидовать, замуровать, запоминать, изобиловать, исповедовать, клевать, ковать, кочевать, малевать, миновать, мухлевать, негодовать, обосновать, орудовать, основать, пестовать, плевать, потчевать, праздновать, пробовать, размежеваться, сновать, совать, советовать, соревноваться, требовать, целовать.*

Глаголы без чередования **ова(ева)/у(ю)**:

суфф. **-евá:** *встревать, застревать, затмевать, намереваться, недоумевать, обозревать, обуревать, подозревать, подразумевать, продлевать, прозревать, растлевать, сомневаться, увещевать;*

суфф. **-е-+-ва́:** *дотлевать, заболевать, затвердевать, обалдевать, овладевать, огрубевать, одолевать, околевать, оскудевать, ослабевать, отвердевать, отсыреть, охладевать, ошалевать, повелевать, преодолевать, претерпевать, призреть, уразумевать, устаревать;*

¹⁵² Я. К. Грот так объяснял написания этих слов: «Впрочем, во всех подобных случаях надо помнить древнее родство окончаний *овать* и *ывать*, которые иногда встречаются в одном и том же глаголе, смотря по тому, принадлежит ли форма церк.-славянскому или русскому языку (*проповедовати, испытывати, связовати*). То же отражается и в настоящем времени, которое еще и теперь иногда употребляется двойко: *проповедую* и *проповедываю, испытую, обязую* и т. п. рядом с более употребительными формами на *ываю*» [Грот 2010 (1884): 248].

в корнях: **гре-**: *взгревать, нагревать, подогревать, разогреть, согреть*, **де-**: *вдевать, воздевать, девать, задевать, одевать, надевать, поддевать, раздевать*; **зре-**: *вызревать, дозревать, назревать, недозревать, перезревать, созревать*; **пе-**: *воспевать, выпевать, запевать, напевать, распевать*; **се-**: *высевать, засеивать*; **те-**: *затеивать*; **би-**: *выбивать, забивать, набивать, сбивать*; **бри-**: *выбривать, подбривать*; **ви-**: *завивать, навивать, развивать*; **жи-**: *зажигать, выжигать, ужигаться, прижигать(ся)*; **ли-**: *вливать, заливать, наливать, приливать*; **пи-**: *выпивать, допивать*; **плы-**: *всплывать, выплывать, заплывать, наплывать, приплывать, проплывать, уплывать*; **почи-**: *почивать, опочивать*; **по-**: *уповать*; **слы-**: *прослышать*;

суфф. **-ива(-ыва-)**: *донашивать, залечивать, истаивать, наваливать, обезоруживать, подклеивать, расчерчивать, слыхивать, учивать; возделывать, задумывать, разрабатывать.*

КОММЕНТАРИЙ к § 33, правилу 2. Существующие формулировки правила различаются по критериям и, соответственно, по широте охвата материала.

1) Я. К. Грот описывал одним правилом и слова с суффиксальными *-ова(-ева-), -ыва(-ива-)* и «коренные (*сетовать*)» [Грот 1884 (2010): 247].

2) В [Правила 1956] тоже говорится о «глаголах, оканчивающихся в неопределенной форме на *-вать*», под эту формулировку подходят и слова с суффиксами *-цова-, -ствова-, -ов-+а-,* и слова с орфограммой в корне (но уже только для слов с ударным суффиксом *-ва-*), и слова на *-авать*:

«В глаголах, оканчивающихся в неопределенной форме на *-вать*, необходимо для правильного написания неударяемого гласного перед *в* различать следующие типы: 1) глаголы, оканчивающиеся в 1-м лице ед. ч. на *-ую (-юю)*, а в неопределенной форме на *-овать (-евать)*, например: *беседую – беседовать* <...>; 2) глаголы, оканчивающиеся в 1-м лице ед. ч. на неударяемые *-ываю, -иваю*, а в неопределенной форме на неударяемые *-ывать, -ивать*, например: *развертываю – развертывать* <...>; 3) глаголы, оканчивающиеся в 1-м лице ед. ч. на ударяемое *-ваю*, а в неопределенной форме на ударяемые *-вать*; в этих глаголах перед *в* пишется та же гласная, что и в неопределенной форме соответствующих глаголов без суффикса *-ва-* (т. е. непосредственно перед *-ть*), например: *одолеваю – одолевать (одолеть), записываю – записывать (за-*

нить), *застываю* – *застывать* (*застыть*). Сюда же относятся глаголы, оканчивающиеся в 1-м лице на **-ю** (без **-ва-**): *заставать* – *застаю* (*застать*), *доставать* – *достаю* (*достать*).

Кроме того, необходимо иметь в виду следующие глаголы, оканчивающиеся на **-евать** <...> (с ударением на **-ва́-**): *затмевать* – *затмевать*, *застрывать* – *застрывать*, *обуревать* – *обуревать*, *продлевать* – *продлевать*, *растлевать* – *растлевать*, *увещевать* – *увещевать*» [Правила 1956: § 33]. Аналогичное правило у А. Б. Шапиро.

3) У К. И. Былинского, Н. Н. Никольского сфера действия правила сужается, так как говорится уже о суффиксах **-ыва(-ива-)**, **-ова(-ева-)**, таким образом, все слова с другими суффиксами правилом не описываются.

4) В справочниках Д. Э. Розенталя, у Н. С. Валгиной и В. Н. Светлышевой описываются только слова с суффиксами **-ова(-ева-)/-уй**, **-ыва(-ива-)** и **-ва́-**.

5) У А. И. Кайдаловой, И. К. Калининой среди глаголов с суффиксами **ова(-ева-)** приводятся слова *потчевать*, *бушевать*, *зплевать*, в которых буквосочетание *ева* на синхронном уровне принадлежит корню.

6) В [Правила 2006] описываются слова с всегда безударным суффиксом **-ыва(-ива-)** со значением несовершенного вида или многократного действия, слова с всегда ударным суффиксом **-ва-** глаголов несовершенного вида и проверяемой гласной перед ним, перечисляются глаголы с суффиксом **-ева-**.

Таким образом, произошло, с одной стороны, сужение области действия правила. С другой стороны, как и во многих других случаях, введение понятия суффикса привело к необоснованному усложнению правила или его неточности. Примеры неточного выделения суффикса в [Кайдалова, Калинина 1998] показывают, что пишущему неважно, принадлежит буквосочетание, чередующееся с **-уй**, корню или суффиксу. Для пишущего важно наличие чередования *ова/уй*, а в какой части слова это чередование находится, не имеет значения. При таком подходе нет необходимости выделять корень и суффикс, например, в словах: *бушевать*, *замуровать*, *кочевать*, *миновать*, *обосновать*, *основать*, *плевать*, *потчевать*, *сновать*, *совать*, *соревноваться*, *целовать*.

Предлагаемая формулировка приближается к тому объёму описываемого материала, который охватывается и формулировкой в [Правила1956].

3. Глаголы на суффиксальные *-енѣть/-янѣть, -енѣтъ/-янѣтъ*

Правило. В глаголах на суффиксальные *-енѣть/-янѣть, -енѣтъ/-янѣтъ* без ударения пишется *ен* (*одеревенеть, остолбенеть, раскровенить*).

Исключения: *багрянеть, (о)пьянеть, (о)пьянить*.

Примечание. Под формулировку правила не подпадают слова с корнями на *-ин* (*винить, извинить, синеть, синить, соединить, удлинить, чинить*) и *-ен* (*беременеть, взбелениться, вменить, женить, закоренеть, зеленеть, звенеть, каменеть, лениться, пламенеть, цепенеть, повременить*).

Примеры: *ведренеть, ветренеть, деревенеть, дубенеть, костенеть, коченеть, кровенеть, леденеть, листовенеть, лубенеть, стекленеть, стерженеть, столбенеть, студенеть, травенеть, ядренеть; кровенить, леденить* (и их приставочные производные, напр.: *задеревенеть, задубенеть, закостенеть, закоченеть, заледенеть, залубенеть, затравенеть, обледенеть, облиственеть, одеревенеть, оледенеть, окостенеть, окоченеть, остерженеть, остолбенеть, остекленеть; искровенить, окровенить, раскровенить*).

КОММЕНТАРИИ К § 33, правилу 3.

Комментарий 1. О критериях правила.

В [Правила 1956] правило строится на понятии финали: «В глаголах, означающих изменение какого-либо состояния, пишется **-енеть**, например: *леденеть, костенеть, деревенеть, остерженеть, остолбенеть, оцепенеть*; переходные глаголы этого типа оканчиваются соответственно на **-енить**, например: *леденить, окровенить*» [Указ. соч.: § 35]. Аналогичная формулировка в [Правила 2006]. Отметим, что в приведенных примерах есть глагол с сочетанием *ен* в корне (*оцепенеть*), а в [Правила 2006] среди примеров есть слово *коченеть* тоже с неочевидным членением.

В других справочниках эта проблема описывается через выделение суффикса, а не финали.

1) Морфологическое обоснование написания приводит А. Б. Шапиро: «Прежний разнобой (одни глаголы писались с суффиксом *ен*, другие с суффиксом *ян*) вызывался неверным представлением образования некоторых глаголов от суффиксальных основ прилагательных (*деревянеть* – от *деревянный*, *ледянеть* – от *ледяной*). Теперь мы пишем *цепенеть, остерженеть, леденеть, окостенеть, одеревенеть*» [Шапиро 1961: 72].

2) В [Валгина, Светлышева 2002], в [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 50] и в [Кайдалова, Калинина 1998] выделяется «составной суффикс» глагола *-енеть*, а глагол считается производным от существительного. Однако при этом в слове *пьянеть* традиционно выделяется суффикс *-ян-*, а глагол считается производным от прилагательного. При таком подходе орфографическая проблема остается нерешенной, так как чтобы понять, от чего образовано слово и какой в нем суффикс, надо знать его написание, но определение самого написания и является целью орфографического правила.

Предложенная нами формулировка строится не просто на понятии финали, а на понятии суффиксальной финали. Это дает возможность не описывать весьма многочисленные легко проверяемые слова с корнями, оканчивающимися на *-ин* (типа *синеть, винить, извинить, соединить, удлинить, синить, чинить*), и слова с корнем на *-ен* или формообразующим суффиксом *-ен-*: *зеленеть, звенеть, каменеть, пламенеть, цепенеть, закоренеть, женить, взбелениться, облениться, вменить, повременить, беременеть*. С другой стороны, точное выделение суффиксов в данных словах не очевидно, поэтому использовать термин суффикс нельзя.

Комментарий 2. Об изменении кодификации глагола *воденеть/водянеть*.

В «Орфографическом словаре русского языка» 1974 г. давалось два слова *воденеть* и *водянеть*. В «Русском орфографическом словаре» (изд. 1–5) представлен вариант написания с буквой *я*, однако в 6-м издании (2023) и в электронном ресурсе «Академос» слово убрано, поскольку практически отсутствует в узусе.

4. Суффиксы глаголов *-ив-/-ев-/-ав-*

П р а в и л о. В глаголах на суффиксальные *-ив(еть)/-ев(еть)/-ав(еть)*, *-ив(ить)/-ев(ить)* без ударения пишется *ев* (*воодушевить (-евлять), одушевить (-евлять), индеветь, плесневеть, пунцеветь*).

И с к л ю ч е н и е: *умилостивить*.

П р и м е ч а н и е 1. Суффикс *-ив-* у глаголов всегда под ударением (*засоплѐветь, зачервѐветь*, кроме *умилостивить*).

П р и м е ч а н и е 2. Глагол *ржѐвѐть* имеет два варианта ударения. Если признавать только ударение на *е*, то глагол следует считать исключением.

Комментарий к § 33, правилу 4. Обычно справочники не рассматривают эту орфографическую проблему как отдельную самостоятельную орфограмму, сводя обсуждение написания суффикса в глаголах к написанию суффикса прилагательных. Действительно, большинство глаголов являются производными от прилагательных и, следовательно, сохраняют написание прилагательных. Поэтому вполне возможно не выделять данную орфограмму, а в глаголах типа *плесневеть*, образованных не от прилагательных, отмечать непроверяемый суффикс.

5. Суффиксы *-ущ-(-ющ-)/-ащ-(-ящ-)*

Правило. В причастиях и прилагательных на *-ущий* от глаголов I спряжения¹⁵³ без ударения пишется суффикс *-ущ-(-ющ-)* (*делать, делает, делают – делающий, везть, везет – везущий, заведовать, заведует – заведующий, колоть, колет – колющий*). В причастиях и прилагательных на *-ащий* от глаголов II спряжения без ударения пишется суффикс *-ащ-(-ящ-)* (*значить, значит – значащий, калечить, калечит – калечащий, клеить, клеит, клеят – клеящий*).

Исключение. Причастие *брезжущий* от глагола II спр. *брезжить* (*брезжит, брезжат*) пишется *-ущ-* (подробнее о глаголе *брезжить* см. § 39, п. 1, комментарий 3).

Примечание 1. Под ударением в суффиксах глаголов I спр. *-ущ-, -ющ-* (*цвету́щий, пою́щий*), у глаголов II спр. – *-ащ-, -ящ-* (*дро́жит – дрожа́щий, кормит – кормя́щий*). У так называемых разноспрягаемых глаголов – *-ущ-* и *-ащ-*: *бегу́щий* (от *бежать*: *бегу, бежишь, бежит, бежим, бежите* – II спр., *бегут* – I спр.), *хотя́щий*

¹⁵³ О спряжении глаголов см. § 36, III. Приведем здесь правило в сокращении: Глаголы на *-ить* в формах настоящего-будущего времени в безударной позиции имеют окончания *-у(-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат(-ят)* – II спряжение, глаголы не на *-ить* – окончания *-у(-ю), -еишь, -ет, -ем, -ете, -ут(-ют)* – I спряжение. Глаголы с приставкой *вы-* имеют те же окончания, что и их однокоренные бесприставочные глаголы (*выступя* как *спитя, спит*). **Исключения:** 1) II глаголы не на *-ить* имеют безударные окончания II спр.: *вертеть(ся)* (*вертишь, вертит, вертим, вертите, вертят*), *видеть(ся)*, *гнать(ся)*, *держат(ся)*, *дышат(ся)*, *зависеть, ненавидеть, обидеть(ся)*, *слышать(ся)*, *смотреть(ся)*, *терпеть(ся)* – а также их приставочные производные; 2) глаголы на *-ить* имеют безударные окончания I спр.: *брить(ся)* (*бреешь, бреет, бреем, бреете, бреют*), *стелить(ся)*, *почить, зиждаться, зыбиться*, а также их приставочные производные.

(от *хотеть*: *хочу, хочешь, хочет* – I спр., *хотим, хотите, хотят* – II спр.).

Примеры: от глаголов I спряжения а) с основой на согласную: *командующий*¹⁵⁴, *кудахчущий, паиущий, равнодействующая*; б) с основой на гласную: *мыть, моет, моют* – *моющий*; в) от глаголов-исключений: *брить, бреет, бреют* – *бреющий, стелить, стелет, стелют* – *стелющий*;

от глаголов II спряжения а) с основой на согласную: *верящий, весящий, любящий, пилящий*; б) с основой на гласную: *стоять, стоит, стоят* – *стоящий, беспокоящий, дорогостоящий*; в) от глаголов-исключений: *видеть, видит, видят* – *видящий*.

Примечание 2. Глаголы *мерить, мучить* (и их приставочные производные)¹⁵⁵ имеют два ряда форм: *мерящий* и *меряющий, мучающий* и *мучающий*.

6. Суффикс *-ем/-им-*

Правило. В причастиях и прилагательных на *-мый* от глаголов I спряжения без ударения пишется суффикс *-ем-(-ам-)* (*колеблемый, неопикуемый, непререкаемый, организуемый, приемлемый, читаемый, неведомый*). В причастиях и прилагательных на *-мый* от глаголов II спряжения без ударения пишется суффикс *-им-* (*видимый, множимый, слышимый*).

Исключение: *движимый* (от устар. *движити, движешь, движет*), *недвижимый*.

Примечание. Под ударением *и*: *неумолимый*.

Примеры: *взаимозаменяемый, вменяемый, внушаемый, досягаемый, именуемый, истязуемый, колеблемый, колышемый, лежкоусвояемый, лелеемый, незыблемый* (глагол *зыбиться* принадлежит I спряжению как исключение), *неминуемый, неотъемлемый, приемлемый* (принять, приемлю, приемлешь); *видимый, зависимый, значимый, мыслимый, независимый, немислимый, ненавидимый, общезначимый, слышимый, мучимый* и *мучаемый* (*мучимый жаждой*).

¹⁵⁴ Слова образуются от основы настоящего (будущего) времени, то есть *команду-ет* – *команду-ющий, заведу-ет* – *заведу-ющий, буд-ет* – *буд-ущий*.

¹⁵⁵ В полном академическом справочнике «Правила русской орфографии и пунктуации» (2006 и след.), одобренном Орфографической комиссией РАН, варианты *мучать, мерять*, а также их неличные формы *мерял, мучал, отмеряв, замучавшись* и под. были признаны не соответствующими современной орфографической норме [Правила 2006: § 76, прим. 2].

§ 34. Безударные гласные в суффиксах и финалях наречий

1. Суффиксы наречий *-а(-я)*, *-о(-е)*

Правило. В наречиях, образованных от прилагательных и наречий, с приставками *до-*, *из-/ис-*, *с-* пишется суффикс *-а(-я)*, напр.: *досу́ха, докрасна́, дочиста́, издавна́, иссиня́, исчу́жа, справа́, слева́, снова́*, в наречиях с приставками *в-*, *за-*, *на-* и бесприставочных пишется суффикс *-о(-е)* (*вправо́, влево́, направо́, налево́, задолго́, заново́, наново́, насухо́, наглухо́, вживе́, вкратце́, внове́, вскоре́, наготове́, посере́дке; быстро́, достато́чно, мало́, плохо́, внешне́, дале́че, дю́же, крайне́, ныне́, после́*).

Исключения: *издале́че* (вар. *издале́ча*, устар.), *издревле́, изли́шне*.

Примечание 1. Под ударением может быть *а(я)* и *о(е)*: *дого́ла, слегка́, пла́шмя, легко́, хорошо́, вдалеке́, налегке́, наравне́, на́кортке́*.

Примечание 2. В словах *смалу́, смла́ду, смолоду́, сдуру́, снова́, сослепу́, спьяну́* пишется суффикс *-у*. В правиле вариант *с-у* не рассматривается, так как не представляет трудности.

Комментарий к § 34, правилу 1.

Формулировка правила практически не имеет вариантов. В [Правила 2006: § 42] говорится о двух проверяемых суффиксах наречия *-а* и *-о* и правиле их распределения: «Буква *-о* является также суффиксом наречий: *смело́, быстро́, ежедневно́ (далеко́, хорошо́, свежо́)*, в том числе и с приставками *в-*, *за-*, *на-*: *влево́, направо́, насухо́, начерно́, заново́, запросто́ (наго́ло, заодно́) <...>* Буква *-а(-я)* является суффиксом наречий с приставками *до-*, *из-*, *с-*: *до́сыта, до́синя, издавна́, сле́ва, спра́ва, сно́ва (дого́ла, издалека́, спо́лна)*».

Существует методический прием проверки правописания гласной на конце наречий с помощью подстановки существительного *окно* после перечисленных в правиле предлогов (так наз. «правило окна»), ср. *до окна́, из окна́, с окна́ – в окно́, на окно́, за окно́*.

2. Наречия на *-иком*, *-яком*

Правило. В наречиях на *-иком*, *-яком* после *и* пишется *-яком*, в остальных случаях *-иком*, напр.: *верняком, особняком, порожняком, сплошняком; босиком, дуриком, прямиком, целиком*.

Исключение: *голяком, косяком*.

Комментарий к § 34, правилу 2. Это правило в справочниках не приводится, в «Русской грамматике» 1980 г. выделяется проверяемый суффикс *-як-*, однако и выделение суффикса в этих словах спорно, и указание на проверяемость может привести к неправильному написанию.

§ 35. Безударные соединительные гласные *о, е* и гласные *и, а, я* на стыке основ

П р а в и л о. После парного твердого согласного на стыке основ без ударения пишется гласная *о* (*водопровод, каменотёс, труднодоступный, эхолот*).

После парного мягкого согласного, шипящего и *ц* без ударения пишется гласная *и* в словах с первой частью, совпадающей с формой повелительного наклонения глагола (*вертихвостка, вырвиглаз*) или с формой числительного, начиная с **5** (*пятилетний, семидневный, двенадцати..., двадцати..., тридцати...*). В остальных случаях пишется гласная *е* (*мореход, путепровод, кожеед, кашеобразный, хрушеед, яйцевидный*).

После гласных *а, о, у* без ударения пишется *е* (*краеед, чаепитие, своеволие, дееспособный, музееведение, чешуевидный*).

После гласных *е, и* написание соединительной гласной определяется словарем (*религиоведение, растениеводство, молниевидный*).

И с к л ю ч е н и я.

1. Буква **а** после твердого согласного в словах с первыми частями – названиями букв и числительных на *-а*, напр.: *альфа...* (*альфаметр, альфатип, альфатрон*), *бета...* (*бетатрон, бетаферон*), *гамма...* (*гаммаскопия, гаммаграфия, гамматрон*), *гекса...* (*гексагон, гексагональный, гексаген, гексаферрит, гексаэдр*), *дельта...* (*дельтаклуб, дельтаплан*), *зетта...* (*зеттабайт*), *йотта...* (*йоттабайт, йоттаметр*), *пента...* (*пентагон, пентаграмма*), *секса...* (*сексагональный*), *тетра...* (*тетравакцина, тетрациклин, тетраэдр*);

в словах с первой частью *полутора..., полutorаста...* (*полуторатонный, полуторатонка, полуторарагодовый, полуторастарый, полуторастарублевый*);

в словах с первой частью *сорока...* (*сорокалетие, сорокасвечовый, сорокачасовой*) кроме слов: *сорокозубка, сороконожка, сорокопут, сорокопутовые, сорокоуст, сорокоустый*;

в отдельных словах¹⁵⁶: *умалишённый, сумасшедший*.

2. Буква **я** в слове *себялюбие* (ср. *себестоимость*), в словах на *мя*: *время...* (*времяпрепровождение, времяисчисление, времяизмерительный, времязадающий, времяимпульсный, времяощущение*), *имя...* (*имянаречение, имярек, имяславие, имятворчество*), *семья...* (*семьядоля, семьязачаток, семьяпочка, семьяизвержение, семьяприёмник, семьяочистительный*), кроме слов: *пламегаситель, пламевидный, пламеобразный*.

3. Буква **и** после мягкого согласного в словах со вторыми частями ...*фикация, ...фицировать* (*электрификация, газификация, газифицировать, часификация и часофикация*), а также в словах с первой частью *квадри...* (*квадрирема, квадрицепс, квадриптих, квадрифоль, квадрипликат*), *плани...* (*планисфера, планиграфия, планиметрия* (хотя есть и *планография*)) и в словах *агрикультура* (устар.), *вискозиметр, вискозиметрия, центрифуга, центриклиналь*.

После корня слова *три* в следующих словах пишется соединительная гласная *и*: *трилистник, тридневный* (церк.), *тридесятое царство, триединый* (хотя в других пишется соединительная гласная *е*: *трезвон, трезубец, треножник, треуголка, треугольник, тренога, треух*).

Примеры:

1) **о** после парного твердого: *баснописец, баснословный, вероломный, вероятный, газовоздуховод, газонокосилка, генотип, железнодорожный, заимодатель, звездочёт, игротека, именовслов, конокрад, кровосос, любопытный, низкопоклонник, разномастный, рукоять, травмопункт, честолюбивый*;

2) **и** после парного мягкого в словах с первой частью, совпадающей с формой повелительного наклонения глагола: *горицвет, держидерево, держиморда, косисено, скопидом, сорвиголова, шумиголова, перекаати-поле, устеликамень, устелиполе*;

3) **е** после парного мягкого в остальных случаях, напр.: *конезавод, корьерезка, кроветворение, ладьеобразный, любвеобильный, мореплаватель, раннехристианский, себестоимость, среднеевропейский, туняедец*;

¹⁵⁶ Единой трактовки гласной в словах-сращениях нет: её то называют застывшей флексией в соответствии с историей происхождения, то соединительной гласной по аналогии с другими гласными между корнями.

4) **е** после шипящих и **ц**: *грушевидный, дружелюбный, лучезапятный, лучезарный, блюдцевидный, буквицелистный, солнцепёк, сердцеед, третьёочередной, тцедушный*;

5) **е** после гласных **а, о, у**:

после **а**: *крае...* (*краеведение, краеглазка...*), *чае...* (*чаедробилка, чаепрессовочный...*), *свае...* (*сваебойщик...*);

после **о**: *бое...* (*боеготовность, боезапас...*), *вое...* (*воевода, военачальник...*), *двое...* (*двоеборец, двоевластие...*), *свое...* (*своеволие, своевременный...*), *слое...* (*слоеподъемный, слоерезка...*), *трое...* (*требование, троерустье...*), *сое...* (*соединение...*);

после **у**: *статуеподобный, чешуе...* (*чешуевидный, чешуедрев...*);

б) **о** или **е** после гласной **и**: а) **о** в словах с первыми частями: *адапцио...* (*адапциогенез*), *артерио...* (*артериовенозный*), *аудио...*, *бактерио...* (*бактерионоситель, бактериофобия...*), *варио...* (*вариофильм, вариозэкран...*), *гелио...*, *историо...* (*историкограф, историософия...*), *ихтио...*, *кардио...*, *комедиография, коррупцио...* (*коррупциозность*), *метео...*, *музеология* (хотя *музееведение*), *миграцио...*, *радио...*, *религио...* (*религиоведение*), *социолингвистика, трахео...*, *физио...*, *химио...* (*химиовакцина*) и др.; б) **е** в словах с первой частью от слов на **-ий, -ия, -ие, -ей** (т. е. с основой на [j]): *опикурульня* (от *опий*), *лилиеобразный, лилиецветные, молниеотвод, молниеподобный*;

7) **о** или **е** после гласной **е**: а) **е** в словах *дееспособный, змее...* (*змееборец, змееголовка, змеезуб*), *клее...* (*клеевар, клежелатиновый, клееподобный*), *музееведение, музеефикация* (хотя *музеология*), *орхидеевидный, траниееобразный*, б) **о** в словах с первыми частями: *архео...*, *гео...*, *элео...* (*элеопомазание*), *идео...*, *иудео...* (*иудеохристиане*), *метео...*, *трахео...*, *хорео...* и др.; в слове *музеология* (хотя *музееведение*).

Комментарий к § 35. О гласных, определяемых как соединительные гласные.

Написание соединительной гласной могло бы быть описано целиком в разделе о написании чередующихся гласных *о/е*, если бы само понятие соединительная гласная не было расширено и не стало бы включать в себя любую гласную на стыке двух корней, не принадлежащую ни одному корню.

Соединительными гласными (интерфиксами) называются гласные, соединяющие основы сложных слов.

К соединительным гласным в школьной традиции относят обычно лишь гласные *о* и *е* (*водомер, грузоподъемник, воздухоплаватель, грязелечебница, мореплаватель*), та же точка зрения в [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 40; Валгина, Светлышева 1993: 52–53; Кайдалова, Калинина 1998: 99 и др.].

В «Русской грамматике» к соединительным гласным (в терминологии [РГ 1980] – интерфиксам) относятся также гласные *и*, *а(я)* [т. I: § 585]. Гласная *и* выступает в словах с первой частью от числительных (*пятиборец, осьминог*, кроме *трезубец, треножник, треуголка, треугольник, тренога, трех*), с первой частью от глагола (*болиголов, вертишейка, вертихвостка, вырвиглаз, горчицвет, держидерево, косисено, скопидом, сорвиголова, шумиголова*) и некоторых других (*дозиметр, велосиметр, велосипед*). Гласная *а(я)* выступает в словах с первой основой *сорока, полтора, полтора-ста, себя* и в словах с основой на *-мя* (кроме *знаменосец*¹⁵⁷, *пламегаситель, пламевидный, пламеобразный, сорокозубка, сороконожка, сорокопут, сорокопутовые, сорокоуст, сорокоустый*).

Раздел 7

Безударные гласные звуки в окончаниях

§ 36. Безударные гласные в окончаниях существительных субстантивного типа склонения

Структура параграфа. 1. Окончания в форме им. п. ед. ч. (исходной форме) (*мама, избаща, стол, дедушка, домишко, долище*). 2. Слова на *-а(-я)* (но не на *-ия*) (*мама, папа*). 3. Слова муж. рода с нулевым окончанием (но не на *-ий*) (*стол, конь*), слова сред. и муж. рода с окончанием *-о(-е)* (но не на *-ие*) (*домище, домишко, поле, окно, ружьё*). 3.1. Им. п. мн. ч. слов муж. рода на *-ин* (*болгарин – болгары, но англичанин – англичане*). 3.2. Тв. п. русских фамилий на *-ин* (*Пушкин – Пушкиным*), иностранных фамилий (*Чаплин – Чаплином*), населенных пунктов (*город Пушкин, село Бородино – под Пушкином, под Бородином*). 4. Слова жен. рода с нулевым окончанием (*печь*). 4. Слова на *-ия, -ий, -ие* (*станция, гений, здание, Лия*). 5. Слова сред. рода на *-мя* (*время*). Таблицы склонений.

¹⁵⁷ Слово можно трактовать и как результат наложения совпадающих слогов (*знамено-носец*) при основе с наращением *-ен-* и соединительной гласной *-о-*.

1. Написание окончания в форме именительного падежа единственного числа (исходной форме)

П р а в и л о. В форме именительного падежа единственного числа

1) существительные женского рода имеют либо окончание **-а(-я)** (*мама, избыща, запевала, воля* – как *судьба́, земля́, станция* – как *судия́*), либо нулевое окончание (*дочь, соль*);

2) существительные мужского рода имеют либо нулевое окончание (*стол, конь, гений*¹⁵⁸), либо непроверяемое окончание **-а(-я)** (*дедушка, дядя*) или **-о(-е)** (*домишко, долище*):

а) окончание **-о(-е)** пишется: вариант **-о** – в неодушевленных существительных с суффиксами **-ишк-(-ышк-), -ушк-(-юшк-)** (*домишко, огородишко, хвостышко, хлебушко*), вариант **-е** – в существительных с увеличительным суффиксом **-ищ-** (*арбузище, глазище, долище, парнище*)¹⁵⁹;

б) в остальных случаях пишется окончание **-а(-я)** (*возница, кутила, парнишка; воображала, запевала, пройдоха, ровня, соня* (муж. и жен. род)¹⁶⁰);

3) существительные среднего рода либо имеют окончание **-о(-е)** (*место, море, солнце* – как *окно́, ружьё, задание* – как *житиё*), либо оканчиваются на **-мя**¹⁶¹ (*время, имя*).

¹⁵⁸ Нулевое окончание имеют и русские фамилии на **-ин (-ын), -ов (-ев)**, а также слова *топтыгин, кабельтов*, которые склоняются по местоименному типу склонения (см. п. III).

¹⁵⁹ Есть отдельные немногочисленные склоняемые слова на безударное **-о(-е)**, относящиеся не к среднему роду, напр. *подмастерье* (муж. р.), *сиверко* (муж. р.), и группа несклоняемых существительных, напр. *пезо* (муж. и ср. нескл.), *гуанако* (муж. и жен.), *идальго* (муж. нескл.).

¹⁶⁰ Некоторые слова на **-а(-я)** могут быть как женского, так и мужского рода (т. е. общего рода), напр.: *бедолага, вредина, егоза, калека, растяпа, сластёна, соседушка, холодина*. Слова с суффиксом **-л-** могут быть как существительными мужского или женского рода, так и существительными среднего рода, в зависимости от рода выбирается и окончание: *такой, такая страшила* и *такое страшило*.

¹⁶¹ Морфемный состав слов на **-мя** в современной литературе трактуется по-разному. По одной трактовке, опирающейся на историю слов, формы им.-вин. пад. имеют нулевое окончание, в косвенных формах чередование на конце основы *я/ен/ян* и ненулевое окончание: *время- – времен-и, семья – семен-и*, в производных может быть *ян (времян-к-а)* или основа *врем-* (*времечко*) (см.: [Кузнецова, Ефремова 1986]). По другой трактовке в словах на **-мя** в начальной форме выделяется основа *врем-* и окончание **-я** (см.: [Тихонов Ю. А. 1996]).

2. Склонение существительных женского и мужского рода на **-а(-я)** (но не на **-ия**) (1-й тип склонения)

Правило. Написание безударных окончаний существительных женского и мужского рода¹⁶² с исходной формой на **-а(-я)** (но не на **-ия**) проверяется ударными окончаниями существительных этого же типа склонения.

Единственное число (см. также табл. 1 с формами ед. и мн. ч.):

мама, у *мамы*, к *маме*, *маму*, *мамой*, о *маме*; *папа*, у *папы*, к *папе*, *папу*, *папой*, о *папе* – как *крупá*, у *крупы́*, к *крупé*, *крупú*, *крупóй*, о *крупé* (основа на твердую согласную),

капля, у *капли*, к *капле*, *каплю*, *каплей*, о *капле*; *дядя*, у *дяди*, к *дяде*, *дядю*, *дядей*, о *дяде* – как *лыжнjá*, у *лыжнjú*, к *лыжнé*, *лыжнjú*, *лыжнjúй*, о *лыжнé* (основа на мягкую согласную),

аллея, у *аллеи*, к *аллее*, *аллею*, *аллеей*, об *аллее*; *хвоя*, у *хвои*, к *хвое*, *хвою*, *хвоей*, о *хвое*; *Софья*, у *Софьи*, к *Софье*, *Софью*, *Софьей*, о *Софье*¹⁶³, *Майя*, у *Майи*, к *Майе*, *Майю*, *Майей*, о *Майе* – как *змея́*, у *змеи́*, к *змеé*, *змею́*, *змеёй*, о *змеé* (графическая основа на гласную *е*, *о*, на *ь*, *й*).

Примеры: *ассамблея* – без *ассамблеи*, к *ассамблее*, об *ассамблее*¹⁶⁴; *идея* – без *идеи*, к *идее*, об *идее*; *Галилея* – у *Галилеи*, к *Галилее*, о *Галилее*; *эпопея* – без *эпопеи*, к *эпопее*, об *эпопее*; *неделя* – не *хватило недели*, к *неделе*, о *неделе*; *грязища* – без *грязищи*, к *грязище*, о *грязище*; *пицца* – без *пицци*, к *пицце*, о *пицце*; *скамья* – без *скамы*, к *скамье*, о *скамье*; *доми́на* – к *домине*, о *домине*; *Лобня* – около *Лобни*, к *Лобне*, о *Лобне*; *Наталья* – без *Натальи*, к *Наталье*, о *Наталье*; *папайя* – без *папайи*, к *папайе*, о *папайе*.

Примечание 1. В словах на безударное **-ья** (*Софья*, *певунья*, *сватья*, *скамья*) в родительном падеже множественного числа окончание нулевое, на конце основы пишется **-ий** по общему правилу о передаче беглого гласного буквой *и* перед *й* (*Софий*, *певуний*, *сватий*, *скамей*); в существительных на ударное **-ья́** в родительном падеже множественного числа может быть как ударное **-ей** (*скамя́* – *скаме́й*), так и ударное **-ий** (*епитимья́* – *епитимии́*).

¹⁶² Немногочисленные формы множественного числа, которые вызывают затруднение, описываются в примечаниях к соответствующему типу склонения, остальные приводятся в таблицах.

¹⁶³ Ср. парадигму имени на **-ья** (*Софья*, *Наталья*) с парадигмой на **-ия** (*София*, *Наталья*) в п. 2.4.

¹⁶⁴ В примерах приводятся слова в формах, вызывающих затруднения.

3. Склонение существительных мужского рода с нулевым окончанием (но не на *-ий*), существительных среднего и мужского рода с окончанием *-о(-е)* (но не на *-ие*) (2-й тип склонения)

Правило. Написание безударных окончаний существительных мужского рода в исходной форме с нулевым окончанием (но не на *-ий*), также существительных мужского и среднего рода с окончанием *-о(-е)* (но не на *-ие*) проверяется ударными окончаниями существительных этого же типа склонения¹⁶⁵.

Единственное число мужского рода с нулевым окончанием (см. также таблицу 2.1 с формами ед. и мн. ч.):

дом, у дома, к дому, дом, домо́м, о доме – как *стол, у стола́, к столу́, стол, столо́м, о столе́*; для одуш. вин.=род.: *вижу зайца, рыбака́* (основа на твердую согласную),

апрель, у апреля, к апрелю, апрель, апрелем, в апреле – как *день, у дня́, ко дню́, день, днём, о дне́*; для одуш. вин.=род.: *вижу жителя, коня́* (основа на мягкую согласную),

иней, у инея, к инею, иней, инеем, об инее; улей, без улья, к улью, улей, ульем, об улье – как *воробей, у воробья́, к воробью́, воробья́, воробья́м, о воробье́* (графическая основа на гласную *e*, на *ь*).

Единственное число среднего рода и мужского рода на *-о(-е)* (см. также табл. 2.2 с формами ед. и мн. ч.):

место, у места, к месту, место, местом, на месте; хлебушко, у хлебушка¹⁶⁶, к хлебушку, хлебушко, хлебушком, о хлебушке – как *окно́, у окна́, к окну́, окно́, окно́м, на окне́,*

поле, у поля, к полю, поле, полем, на поле; домище, у домища, к домищу, домище, домищем, о домище – как *чутьё, чутья́, чутью́, чутьё, чутьём, о чутьё¹⁶⁷.*

¹⁶⁵ К существительным мужского рода с нулевым окончанием принадлежит и слово *путь* с ударными окончаниями *-и* в дат. и предл. п.: *по пути (пойти по этому пути), к пути (готовиться к пути актёра), о пройденном пути, в пути, на пути прогресса*. Строго говоря, наличие этого слова означает возможность двойной проверки.

¹⁶⁶ У некоторых слов муж. рода на *-ишк(о), -ушк(о)* есть вариативные формы, которые признаются либо просторечными, либо «менее литературными» [Зализняк 2003]: *домишко* – род. п. *домишка* и *домишки*, у других слов такие формы большинство словарей не отмечают (хотя они могут быть), у некоторых слов вариативные формы невозможны, напр. *хлебушко* – род. п. *хлебушка*.

¹⁶⁷ Есть единственное слово на *-ё* с ударным окончанием *-и* в предложном падеже: *в забыты́и*. Наличие этого слова означает возможность двойной проверки, что выводит парадигму из сферы действия правила. Но традиционно единичные отклонения отмечаются как исключения, не влияющие на общее правило.

Примеры. Слова муж. рода с основой на *-ей* и нулевым окончанием: *улей* – об *улье*, мн. ч. *ульи, ульев*; *апогей* – об *апогее*; *атторней* – об *атторнее*, мн. ч. *атторнеи*; *водолей* – о *водолее*, мн. ч. *водолеи*; *Андрей* – об *Андрее*; *злодей* – о *злодее*, мн. ч. *злодеи*; *клей* – о *клее*, мн. ч. *клеи*; *прохиндей* – о *прохиндее*, мн. ч. *прохиндеи*; *чародей* – о *чародее*, мн. ч. *чародеи*. Слова муж. рода на *-ь*: *недоросль* – о *недоросле*, *Пестель* – о *Пестеле*. Слова муж. рода на *-о(-е)*: на *-ушк(о)*: *домишко* – род. п. *домишка* и *домишки*, *дождишко*, *заводишко*, *сарайшко*, *умишко*, *хлебушко*; а также *подмастерье*. Слова ср. р. на *-ц(е)*: *оконце* – им. мн. *оконца, солнце* – *солнца, щупальце* – *щупальца* (род. мн. *щупальцев*); на *-иц(е)* (не с увеличительным суффиксом *-ищ(е)*): *училище* – мн. ч. *училища*. Слова ср. р. на *-ье*: *предплечье* – о *предплечье*, им. мн. *предплечья*; *снадобье* – в *снадобье*, им. мн. *снадобья*; *поднебесье* – в *поднебесье*¹⁶⁸, *Зарядье* – в *Зарядье*.

Примечание 2. В существительных на *-ье, -ьё* (*соленье, копьё*) в форме родительного падежа множественного числа окончание нулевое, основа заканчивается на *-ий* по общему правилу о передаче беглого гласного буквой *и* перед *й* (*соленье* – *солений, копьё* – *копий, кушанье* – *кушаний, обличье* – *обличий, сиденье* – *сидений, снадобий, увечий, угодий* – как *житий*), исключения: *улей* (*улья*), *чирей* (*чирья*), *ружей* (*ружьё*), *судей* (вар. *судей*, от *судья*, ср. *судий* от *судия*).

Исключение-подправило. В существительных, оканчивающихся в форме именительного падежа единственного числа на *-ин* и обозначающих лиц по национальности, географической или социальной принадлежности, в форме именительного падежа множественного числа после мягкого согласного пишется окончание *-е* (а не *-и*) (*англичанин* – *англичане*).

Примеры: *армяне, бояре, граждане, датчане, древляне, земляне, киевляне, крестьяне, крымчане, магометане, марсиане, мещане, мозикане, молдаване, односельчане, парижане, подолане, полтавчане, пуритане, римляне, россияне, северяне, славяне, харьковчане, христиане, южане*. По этой модели пишется и слово-исключение *цыгане* (хотя в XIX в. форма *цыганы* была широко рас-

¹⁶⁸ В художественной литературе встречаются написания *в поднебесьи, в молчаньи, в терпеньи* и др., которые в современном письме используются в стилистических целях вместо нормативных *в молчанье, в поднебесье, в терпенье* и только в ограниченных контекстах, ср. **в сильно затянувишемся молчаньи...*

пространена), а слово *барин* имеет вариативные формы в им. мн. *баре* и *бары*¹⁶⁹.

Примечание 3. После твердого согласного в соответствии с правилом пишется окончание *-ы* (*болгарин – болгары, грузины, татары, хазары*).

Примечание 4. О склонении русских фамилий и склонении иноязычных фамилий, а также названий населенных пунктов.

1) Иноязычные фамилии на *-ин(-ын)*, *-ов(-ев)*, названия населенных пунктов и территорий на *-ин(-ын)*, *-ов(-ев)*, *-ино(-ыно)*, *-ово(-ево)* склоняются как все существительные мужского рода с нулевым окончанием и среднего рода по 2 склонению субстантивного типа, как *стол – столо́м, окно – окно́м*.

Примеры: а) иноязычные мужские фамилии на *-ин(-ын)* и на *-ов(-ев)*, напр.: *Дарвином, Чаплином (Чарльзом), Гудвином, Кельвином, Ю'джинном, Гу'цковом, Вирховом (Рудольфом), Арчибальдом Кронином, Джоном Остином*;

б) названия населенных пунктов и территорий на *-ин(-ын)*, *-ов(-ев)*, напр.: *под городом Александровом, Королёвом, Львовом, Саратовом, Алексином, Гагарином, Дарвином, Клином*;

в) названия населенных пунктов и территорий на *-ино(-ыно)*, *-ово(-ево)*, напр.: *под Внуковом, Звягином, Марьином, Пушкином (от Пушкино), Пуцином (от Пуцино), Теряевом, Шереметьевом, Могилёвом (от Могилёво), Мурановом, Орехово-Зуевом – как Протвино́м, Бородино́м*.

2) Русские фамилии на *-ин(-ын)* и на *-ов(-ев)* склоняются по местоименному типу склонения (см. § 36.1. III), т. е. в творительном падеже имеют окончание *-ым(-им)*, *-ыми(-ими)*.

Примеры: с *Юрием Гагариным, с Гагариными, Мининым, -ыми, Пришвиным, -ыми, Пушкиным, -ыми, Чаплиным, -ыми (русск.), Салтыковым-Щедриным, Салтыковыми-Щедриными, Вирховым (Владимиром), -ыми, Орловым, -ыми, Поповым, -ыми – как Бородины́м, -ы́ми, Фомины́м, -ы́ми*.

Примечание 5. Особенности склонения существительных мужского рода с увеличительным суффиксом *-и́щ-*.

¹⁶⁹ В художественной литературе и в современной разговорной речи встречаются ненормативные формы *цыганы, татаре* и нек. др.

Производные слова с увеличительным суффиксом *-ищ-* сохраняют род производящего существительного, имеют окончание *-е* в им. п. ед. ч. (*синий глаз* (м. р.) – *синий глазище* (м. р.)) и падежные окончания по второму типу склонения, кроме форм им. п. мн. ч. Существительные мужского рода с увеличительным суффиксом *-ищ(е)* имеют в форме именительного падежа множественного числа вариативные окончания *-а* и *-и* (*глазище – глазища* (как *домá*) и *глазищи* (как *кони, сапоги*), *ушица* и *ушици*, *домища* и *домищи*).

Четыре слова в форме им. п. ед. ч. имеют вариативные окончания *-е* и *-а*: *детинище* и *детинища*, *дядище* и *дядища*, *молодчинище* и *молодчища*, *мужчинище* и *мужчища*.

4. Склонение существительных женского рода с нулевым окончанием (3-й тип склонения)

Правило. Написание безударных окончаний существительных женского рода в исходной форме с нулевым окончанием проверяется ударными окончаниями существительных этого же типа склонения.

Единственное число (см. также табл. 3 с формами ед. и мн. ч.): *мышь, у мыши, к мыши, мышь, мышью, о мыши; соль, у соли, к соли, соль, солью, о соли* – как *печь, у печí, к печí, печь, пéчью, на печí*.

Примеры: *Ассоль – без Ассоли, к Ассоли, об Ассоли; педали – без педали, к педали, на педали; площадь – у площади, к площади, на площади, Сибирь – о Сибири, Ла-Рошель – в Ла-Рошели.*

5. Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие* (4-й тип склонения)

Правило. Написание безударных окончаний существительных с исходной формой на *-ия, -ий, -ие* проверяется ударными окончаниями существительных этого же типа склонения¹⁷⁰.

Единственное число (см. также табл. 4 с формами ед. и мн. ч.):

¹⁷⁰ В данном типе склонения нет проверки для формы род. падежа мн. числа слов типа *у гениев*, в этом случае написание признается традиционным. Наличие татарских имен на *-ий* (*Альфий, Зульфий, Суфий*), которые имеют ударные окончания (*к Зульфие́, о Зульфие́*), строго говоря, означает возможность двойной проверки. В грамматике эта группа имен может быть выделена в особый подтип склонения.

станция, у *станции*, к *станции*, *станцию*, *станцией*, о *станции*; *София*, у *Софии*, к *Софии*, *Софию*, *Софией*, о *Софии*¹⁷¹ – как *судия*, у *судий*, к *судий*, *судию*, *судией*, о *судий*,

жеребий, у *жеребья*, к *жеребью*, *жеребей*, *жеребием*, о *жеребьи*; *здание*, у *здания*, к *зданию*, *здание*, *зданием*, о *здании* – как *житиё*, у *житий*, к *житию*, *житиё*, *житиём*, о *житий*¹⁷², для одуш. вин. = род.: *вижу гения*, у *житий*.

Примеры: *акация* – у *акаций*, к *акациям*, об *акациях*; *орфография* – у *орфографий*, к *орфографиям*, об *орфографиях*; *Сербия* – у *границ Сербии*, к *Сербии*, о *Сербии*; *Наталья* – у *Натальи*, к *Натальи*, о *Натальи*; *гений* – о *гении*, о *магнии*, в *сценарии*, в *санатории*, о *моратории*, о *Василии*, о *Везуви*.

Примеры контекстов: *В содержание* (во что? вин. п.) *предмета войдет и этот компонент* – в *содержании* (в чём? предл. п.) *есть ошибка*. *Вкладывать душу в обучение* (вин. п.) *детей* – *В обучении* (предл. п.) *детей всё важно*. *Институт передали в ведение* (вин. п.) *АН* – *Институт находился в ведении* (предл. п.) *АН*.

Примечание 6. Отличие предложных форм существительных на *-ия*, *-ие* от составных предлогов и наречных сочетаний.

От сочетаний существительных на *-ия*, *-ие* в косвенных падежах с предшествующими предлогами, в которых существительное может иметь при себе определение, надо отличать составные предлоги¹⁷³ и лексикализованные предложно-падежные (наречные) сочетания. В предлогах и наречных сочетаниях написание финального *-е* или *-и* лексически закреплено.

Список составных предлогов на *-ие*: а) со структурой «во + ...ие»: *во избежание*, *во изменение*, *во исполнение*; б) со структурой «в + ...ие»: *в добавление* ('цель'), *в довершение* (*всех бед*), *в завершение* ('цель, время'), *в заключение* ('цель, время'), *в назидание* ('цель'), *в нарушение*, *в отличие от*, *в отсутствие*, *в подтвержде-*

¹⁷¹ Ср. парадигму имени на *-ия* (*София*, *Наталья*) с парадигмой на *-ья* (*Софья*, *Наталья*) в п. 2.1.

¹⁷² Есть и форма на *остриё*, поэтому и в данной форме можно говорить о традиционном написании.

¹⁷³ Составными называются предлоги, которые состоят из двух или трех слов: формы имени существительного, деепричастия или наречия в сочетании с одним или двумя первообразными предлогами, напр.: *впредь до*, *вдали от*, *в отличие от*, *согласно с*, *по отношению к*, *глядя по*.

ние ('цель'), в продолжение¹⁷⁴, в течение ('время'), а также предлоги, пишущиеся слитно: вследствие, наподобие.

Примеры составных предлогов на *-ии*: в направлении, в отношении, в преддверии, в предвкушении, в присутствии, в согласии с, в соответствии с, в сопровождении, в сравнении с, на основании, на протяжении, по линии, при условии.

Примеры различительных контекстов:

в течение часа, урока (когда? в течение чего? 'время', предлог в течение + сущ.) – *в (нижнем) течении реки есть опасные повороты* (в чём? 'место', предл. в + сущ.), *войти в течение реки* (во что? 'место', предл. в + сущ.);

в продолжение часа, всей лекции (когда? в продолжение чего? 'время', предлог в продолжение + сущ.) – *в (ожидаемом) продолжении книги, лекции будет сказано* (в чём? 'место', предл. в + сущ.), *в продолжение книги включены новые герои* (во что? 'место', предл. в + сущ.);

в заключение доклада (с какой целью? когда? в заключение чего? 'цель, время', предлог в заключение + сущ.), *в заключение отмечу* (с какой целью? когда? 'цель, время', наречное сочетание) – *в заключении нет выводов* (в чём? 'место', предл. в + сущ.); *в заключение диссертации нужно добавить еще один тезис* (во что? 'место', предл. в + сущ.); *В заключение семинара был проведен информационный брифинг* (возможна замена на *чтобы заключить, заключая*); *В заключении семинара организаторами было предусмотрено время для свободной дискуссии* (невозможна замена на *чтобы заключить, заключая*);

в завершение сказанного хочется напомнить одно четверостишие (с какой целью? когда? в завершение чего? 'цель, время', предл. в завершение + сущ.), *в завершение скажу о языке* (с какой целью? когда? 'цель, время', наречное сочетание) – *в завершении мероприятия участвовали приглашенные артисты* (в чём? 'действие', предл. в + сущ.);

в отсутствие директора нельзя проводить собрание (почему? 'причина', предлог в отсутствие + сущ.) – *в (частом) отсутствии директора не было ничего удивительного* (в чём? 'факт', предл. в + сущ.), *я не верю в отсутствие совести* (во что? 'факт', предл. в + сущ.).

¹⁷⁴ Предлоги со структурой «во +...ие» и «в +...ие» образовались от сочетаний предлога *в* и существительного в вин. падеже.

Исключение-подправило. В существительных с односложной основой на *-ия* в дательном и предложном падежах пишется окончание *-е*. В существительных с односложной основой на *-ий* в предложном падеже пишется окончание *-е*¹⁷⁵, напр.: слова на *-ия*: *Бия, Гия, Дия, Ия, Лия, Мия, Ния, хрия* – к *Бие, при Бие*; к *Гие, о Гие*; *по хрие, о хрие*; слова на *-ий*: *бий, Гий, Кий, кий, Тий, чий, Вий* – *о Кие, о кие, о Пие, о чие, о Вие, в «Вие»*¹⁷⁶.

6. Склонение существительных среднего рода на *-мя* (5-й тип склонения)

Правило. **Безударные окончания существительных среднего рода на *-мя* в формах единственного числа не имеют проверки:** *время, без времени, ко времени, время, со временем, о времени*, аналогично: *бремя, вымя, знамя, имя, пламя, польмя* (только тв. п. *польмем*), *семя, стремя, темя*.

Примеры контекстов: *Не ко времени; Уже ко времени* Константина всё понимание учения свелось к символу веры; Христианская эсхатология была приспособлена к категориям этого мира, *ко времени* этого мира и истории; *Но в мрачном пламени его глаз было что-то незабываемое, беспредметно гневное, стихийное; На темени* появилось пятно; *Что в имени тебе моем?*; *Синим пламенем* пылают стаи туч над бездной моря; *Что-то грозное пробежало по лицам, покраснелось в буйном пламени костра*¹⁷⁷.

¹⁷⁵ Данное предписание соответствует академическому справочнику [Правила 2006], одобренному Орфографической комиссией РАН, и практике письма, однако не является общепринятым. Об этих формах А. А. Зализняк пишет так: «...наряду с регулярным окончанием *-и* ныне считается допустимым также окончание *-е*... В современном письменном узусе окончание *-е* в таких случаях даже преобладает» [Зализняк 2003: 34].

¹⁷⁶ К существительным на *-ий* относится слово *кий*, который, как отмечается в [Зализняк 2003: 40], в ед. числе имеет два ряда форм – с ударным окончанием (у *кия, к кию, кием, о кие*) и безударным (у *кия, к кию, кием, о кии* и *о кие*).

¹⁷⁷ О народной форме *из пламя* в строке М. Ю. Лермонтова *Из пламя и света рожденное слово* см.: [Булаховский 1958: 163–164].

ТАБЛИЦЫ СКЛОНЕНИЯ

Таблица 1. Существительные женского и мужского рода на **-и(-я)**
(1-й тип склонения)

	Единственное число		Множественное число	
	Твердое	Мягкое	Твердое	Мягкое
Им.	мама, папа (крупá)	неделя, дядя, Софья (лыжня́)	мамы, папы (похвалы́)	недели, Софии (лыжни́)
Род.	у мамы, папы (у крупы́)	у недели, дяди, Софьи (у лыжни́)	у мам, пап, недель; Софий, сватий ^{NB1} (у лыжня́й)	
Дат.	к маме, папе (к крупé)	к неделе, дяде, Софье (к лыжнé)	к мамам, папам (к похвалáм)	к неделям, Софиям (к лыжня́м)
Вин.	маму, папу (крупú)	неделю, дядю, Софью (лыжня́)	= им. п. (для неодуш.) или род. п. (для одуш.)	
Тв.	мамой, папой (крупóй)	неделей, дядей, Софьей (лыжня́й)	мамами, папами (похвалáми ^{NB})	неделями, Софиями (лыжня́ми)
Предл.	о маме, папе (о крупé)	о неделе, дяде, Софье (о лыжнé)	о мамах, папах (о похвалáх)	о неделях, Софиях (о лыжня́х)

^{NB1} В формах *Софий, сватий* нулевое окончание, буква *и* обозначает беглый гласный основы.

^{NB2} Гласная *и* в окончании тв. п. *-ами(-ями)* всех типов склонения является непроверяемой.

Таблица 2.1. Существительные мужского рода
с нулевым окончанием
(2-й тип склонения)

Падеж	Единственное число		Множественное число	
	Твердое	Мягкое	Твердое	Мягкое
Им.	дом (стол) боярин	апрель (конь)	свёкры (дубы́, дома́)	кони, сараи (рыбакí, дома́), но бояре ^{ИСКЛ1}
Род.	у дома, боярина (у стола́)	у апреля (у коня́)	у свёкров (у рыбако́в), бояр	у сараев (муравьёв), жителей (у коней)
Дат.	к дому (столу́) боярину	к апрелю (коню́)	к свёкрам, боярам (к рыбака́м)	к сараям (к муравья́м)
Вин.	= им. п. (для неодуш.) или род. п. (для одуш.)			
Тв.	домом (столо́м), боярином, но Пушкиным ^{ИСКЛ2}	апрелем (конём)	свёкрами, боярами (рыбака́ми), но Пушкиными ^{ИСКЛ2}	сараями (муравья́ми)
Предл.	о доме, боярине (рыбакé)	об апреле (о конé)	о свёкрах, боярах (о рыбака́х)	о сараях (о муравья́х)

Искл. 1. Слова муж. рода на *-ин* со значениями ‘национальность’, ‘географическая или социальная принадлежность’ в форме им. п. мн. ч. после мягкого согласного имеют окончание *-е*, а не *-и* (*англичанин – англичане*). Слово *барин* имеет варианты форм в им. мн. *баре* и *бары*.

Искл. 2. Русские фамилии на *-ин(-ын)* (*Пушкин*) и на *-ов(-ев)* (*Орлов*) в тв. п. имеют окончание *-ым(-им)*, *-ыми(-ими)* (*Гагариным, Гагариными, Мининым, -ыми, Пришивным, -ыми, Пушкиным, -ыми, Чаплиным, -ыми (русс.), Салтыковым-Щедриным, Салтыковыми-Щедриными, Вирховым (Владимиром), -ыми, Орловым, -ыми, Поповым, -ыми – как Бородиным, -ыми, Фоминым, -ыми*), также и слово *топтыгин* (*топтыгиным, -ыми – как каким, -ими*).

Таблица 2.2. Существительные среднего рода на **-о(-е)**
и существительные мужского рода на **-о(-е)** (2-й тип склонения).
Существительные среднего рода на **-мя** (5-й тип склонения)

Падеж	Единственное число		на -мя	Множественное число		
	на -о, -е			на -о, -е		на -мя (как <i>места</i>)
	Твердое	Мягкое		Твердое	Мягкое	
Им.	место, домишко (окно́)	поле, домище (чутьё)	имя	о́кна, уши, домишки (места́) домища и домищи ^{NB1}	ущелья (поля́)	имена́
Род.	места, домишка (у окна́)	поля́ (у чутья́)	имени	мест (окон, уше́й)	ущелий ^{NB2}	имён
	домища					
Дат.	месту, домишку (к окну́)	полю́ (к чутью́)	имени	окнам (к места́м)	ущелья́м (к поля́м)	имена́м
	домищу					
Вин.	= им. п. (для неодуш.) или род. п. (для одуш.)					
Тв.	местом, домишком (окно́м)	полем (чутьём)	именем	окнами (места́ми)	ущелья́ми (поля́ми)	имена́ми
	солнцем, домищем					
Предл.	на месте, домишке (на окне́)	о поле (о чутьё)	об имени	на окнах (на места́х)	об ущельях (об поля́х)	об имена́х

^{NB1} Слова муж. рода с увеличительным суффиксом *-ици(е)* в форме им. п. мн. ч. имеют вариативное окончание *-а* и *-и* (*глазница* и *глазици*, *усица* и *усици*, *домища* и *домищи*).

^{NB2} Не путать финаль основы *-ей*, *-ий* и окончание род. п. мн. ч. *-ей*. В форме *ущелий* нулевое окончание, буква *и* обозначает беглый гласный основы; в форме *полей* окончание *-ей*.

Таблица 3. Существительные женского рода с нулевым окончанием
(3-й тип склонения)

Падеж	Единственное число	Множественное число
Им.	мышь, соль (печь)	тетради, мыши
Род.	мышы, соли (печй)	тетрадей (мышёй)
Дат.	мышы, соли (печй)	тетрадям (мышам)
Вин.	мышь, соль (печь)	= им. п. (для неодуш.) или род. п. (для одуш.)
Тв.	мышью, солью, печью	тетрадями (мышами)
Предл.	о мышы, о соли (на печй)	о тетрадах (мышам)

Таблица 4. Существительные на *-ия, -ий, -ие*
(4-й тип склонения)

Падеж	Единственное число			Множественное число		
	на <i>-ия</i>	на <i>-ие</i>	на <i>-ий</i>	на <i>-ия</i>	на <i>-ие</i>	на <i>-ий</i>
Им.	станция, София, Лия (судий)	здание (бытиё)	гений, Вий	станции, Софии, Лии (судий)	здания (житий)	гении
Род.	у станции, Софии, Лии (у судий)	у здания (у бытий), у гения, Вия		у станций, Софий, Лий, зданий (у судий, житий) ^{NB}		у гениев
Дат.	к станции, Софии (к судий), к Лие ^{ИСКЛ1}	к зданию (к бытий), к гению, Вию		к станциям, Софиям, Лиям (судиям), к зданиям (житиям), к гениям		
Вин.	станцию, Софию, Лию (судий)	= им. п. (для неодуш.) или род. п. (для одуш.)				
Тв.	станцией, Софией, Лией (судией)	зданием (бытием), гением, Виём		станциями, Софиями, Лиями (судиями), зданиями (житиями), гениями		
Предл.	о станции, Софии (о судий), о Лие ^{ИСКЛ1} , о здании (о бытий), о гении, Виё ^{ИСКЛ2}			о Софиях, Лиях, станциях (о судиях), о зданиях (житиях), о гениях		

^{NB} В формах *станций, Софий, Лий, зданий, судий* нулевое окончание; буква *и* обозначает гласный основы.

Искл. 1. В односложных существительных на *-ия* в дательном и предложном падежах пишется окончание *-е*.

Искл. 2. В односложных существительных на *-ий* в предложном падеже пишется окончание *-е*.

КОММЕНТАРИИ К § 36.

Раздел орфографии о написании падежных окончаний является хорошо изученным. Расхождения в описании этого фрагмента письма в основном связаны с формой подачи материала, с охватом материала¹⁷⁸ и морфологической трактовкой некоторых финалей.

Комментарий 1. О написании окончания в исходной форме.

Правописание большинства безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных устанавливается основным правилом проверки безударных гласных. Это касается и исходной формы. Так, формулировка правила «...написание букв на месте безударных гласных в окончаниях устанавливается путем проверки формами слов с тем же окончанием (того же типа склонения), в которых проверяемый гласный находится под ударением, напр.: *óзеро, колéно, пóле, полотéнце (окно́, доло́то, лицо́, ружьё́)*<...>» [Правила 2006: § 67] является логически безупречной только в том случае, если тип склонения определяется не по окончанию исходной формы, а каким-то другим способом (например, по словарю). В противном случае мы имеем классический порочный круг. Однако такая или подобная ей формулировка «работает», поскольку именно в форме им. п. ед. ч. слова даются в словарях.

Комментарий 2. О разных классификациях типов склонения.

Парадигмы ударных окончаний имен существительных распределяются по нескольким типам склонения¹⁷⁹. При обобщении этих типов возникают разные классификации. Самая подробная представлена в «Грамматическом словаре» А. А. Зализняка [Зализняк 2003]. В орфографических справочниках и учебниках критерием учета того или иного типа является наличие орфографической проблемы. Поэтому в орфографии выделяется всего 3-5 типов

¹⁷⁸ В справочной и учебной литературе правила о безударных гласных в окончаниях часто формулируются только для отдельных форм – таких, которые вызывают трудности у пишущих, причем окончания предлагается запоминать, а не проверять соответствующими ударными (см., напр.: [Тихонов Ю.А. 2007; Ушакова 2008]).

¹⁷⁹ Тип склонения слова определяется по набору его окончаний. Окончания твердого и мягкого вариантов склонения отличаются выбором первой буквы окончания *ы* или *и*, *а* или *я*, безударного *о* или *е*. Существуют и отдельные отклонения от стандартных типов склонения. В правиле описываются только те отклонения, которые касаются орфографии.

субстантивного склонения: два основных типа субстантивного склонения, третий («побочный» подтип первого типа) тип *тень*, четвертый тип (или исключения из основных типов) – склонение слов на *-ия, -ие, -ий*, пятый («нерегулярный» подтип второго) тип – склонение слов на *-мя*.

При описании каждого типа склонения обычно отмечаются и слова с ударными окончаниями, не соответствующие стандартным, которые не следует использовать как проверочные. Наличие таких слов дает возможность двойной проверки, что ограничивает применение принципа единства написания морфемы. Поэтому они оговариваются в справочниках. Например, в популярном справочнике говорится: «В существительных среднего рода на **-ье** в предложном падеже единственного числа пишется буква **е**, например: *мечта о счастьее, на Рижском взморье, жить в Закавказье* (но: *в забытый* – под ударением)» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 36, п. 2], аналогично и в другом случае есть оговорка «но: *на острие* – под ударением». Эти оговариваемые случаи иногда воспринимаются как исключения.

Кроме случаев с двойной проверкой среди безударных окончаний разных типов склонения есть и непроверяемые окончания, и окончания, проверяемые одним-двумя устаревшими словами (*судия, жития*). Из двух возможных типов описания: либо давать проверяемые и запоминать непроверяемые и с двойной проверкой, либо же описывать по принципу «слово – парадигма такого-то склонения» и заучивать парадигмы – второй путь является предпочтительным.

Комментарий 3. Об изменениях кодификации.

В «Правилах» 1956 г. были кодифицированы единообразные написания всех слов на *-ия, -ие, -ий*: с многосложной основой (*о гении, в отделении, по возвращении*) и с односложной (*в «Виш», по реке Биш*) [Правила 1956], хотя в ходе дискуссии 60-х годов отмечалось наличие отступлений от правила именно в написании односложных слов и объяснялось это «тем, что в названных словах **и** входит в корень, в то время как в словах *армия, пролетарий и* относится к аффиксу» [Обзор 1965: 262]. Среди аргументов за утверждение написаний *на Бие, о Вие* было наличие таких вариантов в практике письма – в отличие от форм типа *на линии* – и наличие слова *кий* и его ударных форм *кия́, кийём, о кие́*. Тогда решение

было принято в пользу аналогии с другими словами на *-ия*, *-ие*, *-ий*. Однако спустя 50 лет эта кодификация была изменена.

В [Правила 2006] рекомендовано писать в дат. и предл. падежах слов с односложной основой букву *е*: к *Бие*, к *Гие*, о *Бие*, о *змие*, о *чие*, по *хрие*, о *хрие*. Изменение кодификации В. В. Лопатин объяснял так: «...всем хорошо известно, что существительные на *-ий*, *-ия* имеют в определенных падежах (слова на *-ий* – в предложном, на *-ия* – в дательном и предложном) особое окончание *-и*, а не *-е*, как у всех остальных существительных этих типов склонения. Мы пишем: о *гении*, на *станциях*, к *станциям* и т. п. Но оказывается, что этому правилу не подчиняются слова на *-ий* и на *-ия*, если у них односложная основа, – такие, например, как *кий*, *зми*, *Пий* (имя римских пап), “*Вий*” или женские имена *Ия*, *Лия*, название реки *Бия*. Недавно в одной из газет употреблен дательный падеж мужского грузинского имени *Гия*. Написано так: “*Гие Канчели зал аплодировал стоя*”. С точки зрения правил 1956 года написано неправильно: по этим правилам надо было бы писать *Гии*. Но вот я смотрю новое (1994) Полное собрание сочинений Гоголя и вижу, что в комментариях к повести “*Вий*” сплошь и рядом написано в “*Вие*”, а не в “*Вии*”. Не подчиняется общему правилу и дательный падеж имени *Ия*: в газетах встречаем только *Ие*. И подобные написания – отнюдь не новшество последнего времени. Еще у М. О. Гершензона в его книге “*Мудрость Пушкина*” можно прочитать: “По хрие полагалось наполнить первую половину поэмы отступлениями” (хрия – термин риторики); то же написание – в новейшем переиздании книги. Название иконографического сюжета “*Чудо св. Георгия о змие*” принято писать с конечной буквой *е*. Таким образом, сама практика письма подталкивает к уточнению более общего правила для слов на *-ий*, *-ия* с односложной основой» [Лопатин 2007: 698]. В предлагаемом правиле перечень примеров слов с односложной основой значительно расширен.

Комментарий 4. О стилистических и других орфографических «вариантах».

В [Правила 2006] приводятся некоторые отличающиеся от стандартных написания, которые ограничены жанровыми особенностями текста и временем его написания (в *молчаньи*, в *бессильи*, в *безумьи*, *Гаврило*, *Данило*). Эти написания не являются собственно орфографическими вариантами, так как их употребление стилистически ограничено и возможно особое произношение. В тек-

сте нейтрального стиля нельзя написать **В молчаньи доезжают до цирка*; **Несколько секунд прошло в полном молчаньи, потом раздался хохот*. Но поэтическому тексту эти формы не противопказаны.

§ 37. Безударные гласные в окончаниях существительных адъективного и местоименного типов склонения

В существительных адъективного склонения (*вожатый, вычитаемое, животное, запятая, млекопитающее, мороженое, набережная, пирожное, прямая, родословная, слагаемое*) окончания пишутся по правилу об окончаниях полных прилагательных адъективного типа и причастий (см. ниже § 38, п. 1).

Примеры:

муж. род: *вожатый^{искл}*, у *вожатого*, к *вожатому*, *вижу вожатого*, с *вожатым*, о *вожатом*; *рабочий*, у *рабочего*¹⁸⁰, к *рабочему*^{*}, *вижу рабочего*^{*}, с *рабочим*, о *рабочем*^{*} – как *какого*, к *какому*, *вижу какого*, с *каким*, о *каком*;

аналогично: *зодчий, ученый, у учащегося, к отдыхающему, с проходим*; о *пожарном*; без *возничего*, к *учащимся, с впередсмотрящими, о рабочих*;

ср. род: *вычитаемое*, у *вычитаемого*, к *вычитаемому*, *вычитаемое*, *вычитаемым*, о *вычитаемом* – как *какое*, *какого*, *какому*, *какое*, *каким*, о *каком*;

аналогично: у *животного*, к *земноводному*, с *млекопитающим*, к *пресмыкающемуся*, о *мороженом*, без *пирожных*, о *слагаемых*;

жен. род: *легавая*, у *легавой*, *вижу легавую*, о *легавой*; *гончая*, у *гончей*^{*}, *вижу гончую*, с *гончей*^{*}, о *гончей*^{*} – как *какая*, *какой*, *вижу какую*, о *какой*;

аналогично: *передняя*, у *новобрачной*, из *преисподней*, с *учащейся*, на *набережной*, о *гостиной*, к *столовым*, без *родословных*.

Примечание. В существительных-названиях, восходящих к притяжательным прилагательным, формы склонения соответствуют формам притяжательного типа склонения прилагательных в отличие от относительных прилагательных (*рабочий, рабочего* (какого?), *рабочему* (какому?) – поселок *Рыбачий*, поселка *Рыбачьего* (чьего?), поселку *Рыбачьему* и т. д.), в которых выступает основа

¹⁸⁰ О чередовании *о/е* см. § 21.

на -й с предыдущим беглым гласным, что на письме передается как *-ий / -ь + йотированная гласная*.

К местоименному типу склонения относятся славянские фамилии на *-ин (-ын), -ов (-ёв)*, слова *топтыгин, обецалкин, кабельтов*. Названия населенных пунктов, неславянские фамилии склоняются по субстантивному типу склонения.

Примеры: *Репин, у Репина, к Репину*, вин. п. = род. п., с *Репиным, о Репине*, мн. ч.: *Репины, у Репиных, к Репиным, Репиных, с Репиными, о Репиных*; *топтыгин, у топтыгина, к топтыгину*, вин. п. = род. п., с *топтыгиным, о топтыгине*, мн. ч.: *топтыгины, у топтыгиных, к топтыгиным, топтыгиных, с топтыгими, о топтыгиных* – как *Шукиин, у Шукиина, к Шукиину*, вин. п. = род. п., с *Шукииным, о Шукиине, Шукиины, у Шукииных, к Шукииным, о Шукииных*.

Примеры контекстов: *знакомство с С. П. Королевым* (но о городе: *знакомство с Королевым*), *разговор с Юрием Гагариным* (но о городе: *познакомим Вас со своим Гагарином*), *переписка с Мусиным-Пушкиным, с Николаем Чаплиным* (но: с *Чарльзом Чаплином*), *познакомился с Андреем Тутаевым* (но о городе: *рядом с Тутаевым*).

§ 38. Безударные гласные в окончаниях прилагательных и причастий

Вводные замечания. Правописание безударных гласных в падежных окончаниях полных и кратких форм прилагательных и причастий устанавливается основным правилом проверки безударных гласных (см. подробнее § 20) во всех формах, кроме именительного падежа мужского рода единственного числа. Ниже приводится основное правило, модифицированное для описания окончаний полных прилагательных и причастий.

1. Правило. В формах именительного падежа мужского рода единственного числа полных прилагательных и причастий без ударения пишется окончание *-ый(-ий)*. В остальных формах без ударения пишется та же гласная (или её смягчающая пара), что и под ударением.

Примеры.

1) Относительные и качественные прилагательные:

муж. род ед. ч.: *добрый*^{искл.}, *доброго, доброму, добрый*^{искл.}// *добро-рого, с добрым, о добром*; *синий*^{искл.}, *синего*^{*181}, *синему, синий*^{искл.}//

¹⁸¹ О чередовании *o/e* см. § 21.

*синего, с синим; о синем** – *како́й, како́го, како́му; како́й // како́го, с како́м, о како́м**;

жен. род ед. ч.: *добрая, доброй, доброй, добрую, с доброй, о доброй; синяя, синей*, синей, синюю, с синей; о синей** – *кака́я, како́й, како́й, какою, с како́й, о како́й**

ср. род ед. ч.: *добро́е, добро́го, добро́му, добро́е, с добро́ым, о добро́м; синее**; *синего*, синему*, синее, с синим, о синем* – как *како́е*, како́го*, како́му**; *какое, с како́м, о како́м**;

мн. ч.: *добро́ые, добро́ых, к добро́ым, добро́ые // добро́ых, с добро́ыми, о добро́ых, синие, синих, к синим, синие // синих, с синими, о синих* – как *како́ие*, (гласная *e* не проверяется), *како́их, к како́им, какие // каких, с како́ими, о како́их*.

2) Притяжательные прилагательные на *-ий*:

муж. род ед. ч.: *лисий*¹⁸²; *лисье́го, лисье́му, лисий // лисье́го, с лисьи́м, о лисье́м* – как *чей, чье́го, чье́му, чей // чье́го, с чьи́м, о чье́м*;

жен. род ед. ч.: *лисья, лисьей, лисью, с лисьей, о лисьей* – *чья, чьей, чью, чьей, о чьей*;

ср. род ед. ч.: *лисье, лисье́го, лисье́му, лисье // лисье́го, с лисьи́м, о лисье́м* – *чьё, чье́го, чье́му, чьё // чье́го, с чьи́м, о чье́м*;

мн. ч.: *лисьи, лисьих, лисьим, лисьи // лисьих, с лисьими, о лисьих* – как *чи, чьих, с чьи́м, чи // чьих, с чьи́ми, о чьих*.

3) Притяжательные прилагательные на *-ин (-ын), -ов (-ев)* (местоименный тип склонения):

муж. род ед. ч.: *дядин, дядиного // дядина, дядиному // дядину, дядин (неодуш.) и дядиного // дядина (одуш.), с дядиным, о дядином* – как *Ильин (день), Ильи́на, Ильи́ну, Ильин // Ильи́на, Ильи́ным, об Ильи́не*;

отцов, без отцова, к отцову, отцов // отцова, с отцовым, об отцовом;

жен. род ед. ч.: *дядина, дядиной, к дядиной, дядину, о дядиной, с дядиной; отцова, отцовой, отцовой, отцову, отцовой, отцовой*;

ср. род ед. ч.: *дядино, дядиного // дядина, дядиному // дядину, дядин (неодуш.) и дядиного // дядина (одуш.), с дядиным, о дядином*;

мн. ч.: *дядины, у дядиных, к дядиным, дядины, с дядинами, о дядиных*.

¹⁸² У притяжательных прилагательных выступает основа на *-й* с предыдущим беглым гласным, что на письме передается как *-ий / -ь* + йотированная гласная.

Примечание. Некоторые прилагательные имеют вариативные формы твердого и мягкого склонения, напр.: *междугородний* и *междугородный* (-его/-ого, -ему/-ому и т.д.), *будничный* и *буднишний*, *дольний* и *дольный* (от *дол* ‘земной’), *бескрайний* и (устар.) *бескрайный*. Не являются вариантами *горний* (‘находящийся в вышине; небесный’) и *горный* (от *гора*).

2. Правило. Под ударением в окончаниях кратких форм прилагательных женского рода пишется буква *а* (она здорова – как хороша́), в форме среднего рода – *о* (она здорово – как хорошо́), в форме множественного числа – *и(ы)* (они здоровы – как хороши́, умны́).

§ 39. Безударные гласные в окончаниях глаголов

1. Окончания форм настоящего-будущего времени (личных форм)

Правило. Безударные окончания форм настоящего-будущего времени глаголов без ударной приставки *вы-* определяются по форме инфинитива:

а) формы глаголов на *-ить(ся)*¹⁸³ пишутся с окончаниями *-у(-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат(-ят)* (II спряжение) (*служить: служу, служишь, служит, служим, служите, служат*);

б) формы настоящего-будущего времени глаголов не на *-ить(ся)* пишутся с окончаниями *-у(-ю), -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут(-ют)* (I спряжение) (*тянуть: тяну́, тянешь, тянут, тянем, тянете, тянут*).

Окончания форм настоящего-будущего времени глаголов с ударной приставкой *вы-* определяются по окончаниям однокоренных глаголов того же вида без приставки или с другими приставками (*вы́гореть: вы́горю, -ишь, -ит, -им, -ите, -ят* (как *го́ришь, го́рит, го́рим, го́рите, го́рят*); *вы́бить: вы́бью, -ешь, -ет, -ем,*

¹⁸³ Об определении написания гласной финали *-ить, -еть, -ать, -ять* см. § 33. Здесь приведем схему правила:

1. Гласная не сохраняется в личных формах – пишется *и* или *я*: а) *и* после согласной (*вер-и-ть*, т. к. *вер-ю*). Искл.: *видеть, зависеть, ненавидеть, обидеть, заветреться, и* после *о* (*сто-и-ть*, т. к. *сто-ю*... Искл.: *драить, клеить*; б) *я* после *а, е, у* (*ла-я-ть – ла-ю*..., *блеять, чують*).

2. Гласная сохраняется в личных формах – пишется *е* или *а*: а) *е* после парных мягких согласных (*посуровать – посуровею*...); б) *а* после остальных согласных (*прыг-а-ть*, т. к. *прыг-а-ю*..., *слушать, бражничать*).

-ете, -ют (как *бьёшь, бьёт, бьём, бьёте, бьют*); *выбросить*: *выброшу, -ишь, -ит, -им, -ите, -ят* (как *бросить*: *-ишь, -ит, -им, -ите, -ят* – формы с безударными окончаниями II спряжения у глагола на *-ить*); *вытянуть*: *вытяну, -еишь, -ет, -ем, -ете, -ут* (как формы *тянуть*: *тяну́, тянешь, тянут, тянем, тянете, тянут* – формы с безударными окончаниями I спряжения у глагола не на *-ить*).

И с к л ю ч е н и я:

1) следующие 11 глаголов не на *-ить(ся)* имеют безударные окончания II спряжения: *вертеть(ся), видеть(ся), гнать(ся), держать(ся), дышать(ся), зависеть, ненавидеть, обидеть(ся), слышать(ся), смотреть(ся), терпеть(ся)* (напр.: *вертится, видишь, гонимся, дышите, зависят*), а также их приставочные производные (напр.: *выгонит, загонит, увидишься, разгонится, рассмотрят, стерпится*);

2) пять глаголов на *-ить(ся)* имеют безударные окончания I спряжения: *брить(ся), стелить(ся), почитать, зиждаться, зыбиться* (напр.: *бреешь, бреется, бреют, стелет, стелются, почитет, зиждется, зыблется*), а также их приставочные производные (напр.: *побреются, расстелем*).

П р и м е р ы:

1) глаголы без приставки *вы-*:

глаголы на *-ить(ся)* (II спр.):

варить – варю, варишь, варит, варим, варите, варят;

клеить – клею, клеишь, клеит, клеим, клеите, клеят;

послужить – послужу, послужишь, послужит, послужим, послужите, послужат; *брезжить – брезжит, брезжат*¹⁸⁴.

глаголы не на *-ить(ся)* (I спр.):

бороться – борюсь, борешься, борется, боремся, боретесь, борются;

полоть – полю, полешь, полет, полем, полете, полют;

развееаться – развеюсь, развеешься, развеется, развеемся, развеетесь, развеются;

сесть – сяду, сядешь, сядет, сядем, сядете, сядут;

трепетать – трепещу, трепещешь, трепещет, трепещем, трепещете, трепещут.

¹⁸⁴ Глагол *брезжить* в справочниках под ред. Д. Э. Розенталя дается как разноспрягаемый *брезжит – брезжут*, что не соответствует фиксациям в орфографическом словаре с 1956 и современной норме, см. «Русский орфографический словарь» (РОС), «Грамматический словарь русского языка» А. А. Зализняка.

2) глаголы с приставкой *вы́-*:

глаголы с ударными окончаниями в формах однокоренных глаголов без *вы́-*:

вы́глядишь, -ит, -им, -ите, -ят (как *глядíшь, -íт, -íм, -íte, -я́т*), *вы́гниет* (как *гниёт*), *вы́горим* (как *горíм*), *вы́живем* (как *жи-вём*),

вы́йдет (как *идёт*), *вы́кипит* (как *кипíт*), *вы́кричит(ся)* (*кри-чít*), *вы́лежат(ся)* (*лежáт*), *вы́летит* (*летíт*), *вы́льет(ся)* (*льёт(ся)*), *вы́несет* (как *несёт*), *вы́ньет(ся)* (*ньёт(ся)*), *вы́свистит(ся)* (*свистíт*), *вы́сидит(ся)* (*сидíт*), *вы́спимся* (*спим*), *вы́стоит(ся)* (*стои́т*), *вы́ишитъ* (*шьёт*), *вы́шибить*, *вышибет* (*зашибёт, ши-бёт, ушибёт*);

глаголы с безударными окончаниями в формах однокоренных глаголов без *вы́-*: *вы́считать*: *вы́считаешь, -ет...* (как *считать* глагол не на *-ить*, т. е. *считаешь, -ет...*), *вы́нуть*: *вынешь, -ет...* (как *сунуть* глагол не на *-ить*, т. е. *сунешь, -ет...*); *вы́служиться*: *вы́служишься, -ится* (как *служить* глагол на *-ить*, т. е. *служишь, -ит...*).

Примечание 1. Следующие глаголы имеют вариативные окончания:

- глаголы *сыпать, трепать, щипать* (и их приставочные производные) – в формах 3-го лица мн. ч. имеют окончания I спр. *сып-лют, треплют, щиплют* (с чередованием *н/пл* в основе) и II спр. *сып-ят, треп-ят, щип-ят* (в формах без чередования в основе). В остальных формах окончания I спр.¹⁸⁵

<i>сыпать, трепать, щипать</i>	
<i>...плю</i>	<i>...плем/...пем</i>
<i>...пешь/пешь</i>	<i>...пете/...пете</i>
<i>...пет/плет</i>	<i>...плют/...пят</i>

- глаголы *опостылеть, опротиветь* – во всех формах: а) с сохранением гласной инфинитива окончания I спр.: *опостылею, опостылеешь, опостылеет, опостылеем, опостылеете, опостылеют* и б) без гласной инфинитива окончания II спр.: *опостылю, опостылишь, опостылит, опостылим, опостылите, опостылят* (разг.);

¹⁸⁵ В «Орфоэпическом словаре русского языка» под ред. Р. И. Аванесова (М., 1983 г. и след.) даются формы *сытит, трепит, щипит*, но в РОС эти формы не даются, частота их встречаемости не дает основания признать их допустимыми.

<i>опостылеть</i>		<i>опротиветь</i>	
...лею/лю	...леем/...лим	...вею/влю	...веем/...вим
...леешь/лишь	...леете/...лите	...веешь/влишь	...вееете/...вите
...леет/лит	...плют/...лят	...вееет/влит	...влюет/...вят

• глаголы *мерить*, *мучить* (и их приставочные производные)¹⁸⁶ – во всех формах, а) с сохранением гласной инфинитива окончания I спр.: *меряю, меряешь, меряет, меряем, меряете, меряют*; *мучаю, мучаешь, мучает*... – б) без гласной инфинитива окончания II спр.: *мерю, меришь, мерит, мерим, мерите, мерят*; *мучу, мучишь, мучит*... (*померю и померяю давление; зачем Ты мучишь этот народ – за что ты меня мучаешь*);

<i>мерить</i>		<i>мучать</i>	
<i>меряю / мерю</i>	<i>меряем / мерим</i>	<i>мучаю / мучу</i>	<i>мучаем / мучим</i>
<i>меряешь / меришь</i>	<i>меряете / мерите</i>	<i>мучаешь / мучишь</i>	<i>мучаете / мучите</i>
<i>меряет / мерит</i>	<i>меряют / мерят</i>	<i>мучает / мучит</i>	<i>мучают / мучат</i>

• глагол *выздороветь*: а) с сохранением гласной инфинитива окончания I спр. *выздоровею, выздороеешь, выздороеет* (ср. *здоровею, здоровеешь* и т. п.), б) без гласной инфинитива окончания II спр.: *выздоровлю, выздоровишь, выздоровит, выздоровим, выздоровите, выздоровят* (разг.);

<i>выздороветь</i>	
<i>выздоровею / влю</i>	<i>выздоровеем / ...вим</i>
<i>выздоровеешь / ...вишь</i>	<i>выздоровеете / ...вите</i>
<i>выздоровеет / ...вит</i>	<i>выздоровеют / ...вят</i>

Примечание 2. Написание окончаний личных форм глаголов *сыпать(ся)* и *трепать(ся)*, *щипать(ся)*, *брезжить* и их приставочных производных менялось. У слова *сыпать(ся)* «Орфографический словарь русского языка» в 1956 г. дает формы I спр. *сыплешь*, но с 1991 г. даются варианты по I и II спр. *-плют(ся)* и *-пят(ся)*. У слова *трепать(ся)* в 1956 г. даются формы I спр., а в

¹⁸⁶ В полном академическом справочнике «Правила русской орфографии и пунктуации» (2006 и след.), одобренном Орфографической комиссией РАН, варианты *мучать, мерять*, а также их неличные формы *мерял, мучал, отмеряв, замучавшись* и под. были признаны не соответствующими современной орфографической норме [Правила 2006: § 76, прим. 2].

«Русском орфографическом словаре» с 1999 г. – варианты *треплют(ся)* и *трепят(ся)*. У слова *щипать(ся)* в 1956 г. даются формы I спр., в 1974 г. – тоже формы I спр., но с вариативной основой *щиплются* и *щипаются*, а в 1991 – форма 3 л. мн. ч. дается по II спр. *щипят(ся)*.

Примечание 3. На основе определения типа спряжения строятся и правила определения написания суффиксов причастий *-ущ(-ющ-)* или *-ащ(ящ)* (*тающий – клеящий*), *ем (ом)* или *-ем-* (*воздвигаемый – строямый*), см. § 33, пп. 4, 5.

Примечание 4. Следует различать личные формы во 2 лице мн. ч. (*вы идёте, выйдете, пишете, выпишете*) и формы повелительного наклонения (пожалуйста, *идите, выйдите, пишите, выпишите*).

КОММЕНТАРИИ к § 39, правилу 1.

Комментарий 1. О вариантах формулировок.

Как писал А. Б. Шапиро: «В написании личных окончаний глаголов полностью осуществляется принцип обозначения неударяемых окончаний по аналогии с соответствующими ударяемыми окончаниями. Известно, что по окончаниям личных форм (кроме первого лица) все глаголы делятся на два типа, называемые 1-м и 2-м спряжениями. Трудности в написании личных окончаний заключаются не в самых правилах письма, а в приемах отнесения глаголов с неударяемыми окончаниями к 1-му или 2-му спряжению <...>» [Шапиро 1961: 78]. А. Б. Шапиро предложил «принцип», по которому можно определить написание инфинитива: «характер соотношения между основой настоящего времени и основой инфинитива. Глаголы с основой настоящего времени на *ей, ай* имеют в инфинитиве основу на *е, а* и, следовательно, относятся к 1-му спряжению, например: *ржа́вею (ржавей + у) – ржа́ве-ть <...>*, глаголы с основой настоящего времени на согласный имеют в неопределенной форме основу на *и* и, следовательно, относятся ко 2-му спряжению: *гла́жу (глаж + у) – гла́ди-ть <...>* [Там же]. Традиционно правило о написании гласной в глагольных окончаниях формулировалось с опорой на спряжение, что требовало от пишущего применения еще одного правила – об определении спряжения (например, [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 48]). А. А. Зализняк предложил формулировку определения спряжения с использованием критерия усекаемо-

сти¹⁸⁷ основы: «из числа глаголов с безударными личными окончаниями ко II спряжению относятся 1) все глаголы на *-ить*, кроме *брить* и *зигдаться*; 2) все усекаемые глаголы на *-еть*, кроме *хотеть*; 3) все усекаемые глаголы на *-ать* после шипящей; 4) глагол *знать*; прочие глаголы относятся к I спряжению» (цит. по: [Обзор 1965: 290]). В [Обзор 1965: 291] был объяснен отказ от такой формулировки: «Но правило требует от пишущего постоянной проверки «усекаемости» и «неусекаемости» глаголов. Такая проверка каждого глагола в тексте еще более затруднит пишущего (в первую очередь школьника), чем механическое запоминание 11 глаголов».

И. М. Гольберг отмечает и другие недостатки традиционного описания: не учитываются слова «типа *выпить*, *выспаться*, которые всегда имеют те же личные окончания, что и непроеизводные глаголы: *выьет* и *пьёт*, *выспятся* и *спят*» [Гольберг 2014: 36], а также наличие вариативных форм у глаголов *сыпать*, *трепать*, *щипать* по типу I спр. и по типу разноспрягаемых слов или по типу II спряжения и у глаголов *выздороветь*, *опостылеть*, *опротиветь*, *мерить* и *мучить*, получившие разную нормативную оценку в разных источниках (там же).

В работах Д. Д. Беляева определение написания строится на основе учета следующих факторов: 1) наличие / отсутствие приставки *вы*; 2) качество звука перед орфограммой; 3) сравнение с соответствующим звуком в основе инфинитива, 4) глагольная семантика; 5) запоминание исключений [Беляев 2021]. Результирующее правило представлено в виде алгоритма:

«1. Для форм глаголов с ударным префиксом *вы́-* производится его удаление или замена: ***Вы́раст?шь... вы́раст?те – растёшь... растёте*** или ***растíшь... растíte***; ***Вы́ск?ч?шь... вы́ск?ч?т – скáч?шь... скáч?т*** или ***вскóч?шь... вскóч?т*** (см. правило 2). **Исключение:** глагол *вы́нуть* (см. п. 2).

2.2.1. Признаки глаголов I спряжения:

1) Предшествующий гласный звук (кроме [ó]): *му́чаешь... му́чают*, *бре́ешь... бре́ют*, *почúешь... почúют*, *завíдуешь... завíдут*. **Исключения:** *дра́чьшь... дра́ят*, *кле́чьшь... кле́ят*.

2) Предшествующий звук [ó], в инфинитиве чередующийся с [ы]: *во́ешь... во́ют* (– *выть*), *ро́ешь... ро́ют* (– *рыть*).

¹⁸⁷ Глагол с основой инфинитива на гласную называется усекаемым, если в основе настоящего времени конечная гласная основы отбрасывается (*кури-ть* – *кур-ю*), и неусекаемой, если она сохраняется (*чита-ть* – *чита-ю*).

3) Предшествующий согласный звук, в инфинитиве чередующийся с другим согласным или с нулём: *вы́нешь... вы́нете* (– [вы́нут’], [н’||н]), *по́решь... по́рют* (– [паро́т’], [р’||р]), *ле́зешь... ле́зете* (– [л’э́с’т’], [з’||с’]), *ска́чешь... ска́чут* (– [скака́т’], [ч’||к]), *пы́шешь... пы́шут* (– [пы́хьт’], [ш||х]), *мо́жешь... мо́жете* (– [мо́ч’], [ж||θ]), *сы́плешь... сы́плют* (– [сы́п’ьт’], [л’||θ]). **Исключения:** *го́нцшь... го́нят* (хотя [гнáт’], [н’||н]); варианты форм 3 л. мн. ч. *сы́пят, трéпят, щипят* (хотя [сы́п’ьт’], [тр’ипáт’], [ш’ипáт’], [п’||п]).

2.2. Признаки глаголов II спряжения:

1) Предшествующий гласный звук при значении «сделать как-ким»: *оевропéцшь... оевропéят, оеврéцшь... оеврéят, окитáцшь... окитáят.*

2) Предшествующий звук [ó], в инфинитиве сохраняющийся или теряющий ударение:

стро́цшь... стро́ят (– стрóить), *до́цшь... до́ят* (– до́ить).

3) Предшествующий согласный звук, сохраняющийся в инфинитиве: *спóрцшь... спóрят* (– [спóр’ит’], [р’=р’]), *зави́сцшь... зави́сят* (– [зав’йс’ит’], [с’=с’]), *вскóчцшь... вскóчат* (– [фскач’йт’], [ч’=ч’]), *слы́шцшь... слы́шат* (– [слы́шьт’], [ш=ш]), *дёржцшь... дёржат* (– [д’иржáт’], [ж=ж]) *кóпцшь... кóпят* (– [кап’йт’], [п’=п’]). **Исключения:** *стéлешь... стéлют* (хотя [с’т’ид’йт’], [л’=л’]), *зйждешь... зйждет* (хотя [з’йжд’иць], [д’=д’])»

Комментарий 2. О вариативных формах.

Предложение Н. А. Еськовой писать глагол *сытáть* в 3-м лице как *сытит* основывается на общности форм 1 л. ед ч. с л у этого глагола (*сыплю*) и глаголов II спр. *купить* – *куплю, купит, покупаю, сипеть* – *сиплю, сипит, сипят*, на предположении о морфологическом изменении, которое «заключается в возникновении другой, параллельной системы форм настоящего времени с окончаниями второго спряжения» [Еськова 2014: 513], а также на допустимости формы причастия *сыпящий* при нормативном *сыплющийся* и формы деепричастия *сыпя* без л.

Комментарий 3. О глаголе *брезжит* в правилах и словарях.

В «Правилах» 1956 г., в орфографических и толковых словарях спряжение глагола *брезжит* не отмечается как имеющее исключение. Однако форма *брезжут* встречалась в литературе и зафик-

сирована в справочнике К. Н. Былинского и Н. Н. Никольского: «От *брезжить* 3-е лицо единственного числа *брезжит*, 3-е лицо множественного числа – *брезжут*» [Былинский, Никольский 1970: § 89]. Также она содержится во всех справочниках под редакцией Д. Э. Розенталя, в справочнике Н. С. Валгиной, В. Н. Светлышевой, в справочниках для подготовки к ЕГЭ, в разнообразных интернет-ресурсах. Однако ни [Правила 2006], ни РОС, ни «Академос», ни «Грамматический словарь» А. А. Зализняка не дают формы *брезжут*.

2. Окончания форм прошедшего времени и сослагательного наклонения

Вводное замечание. Правписание безударных гласных в окончаниях глагольных форм прошедшего времени и сослагательного наклонения устанавливается основным правилом проверки безударных гласных (см. подробнее § 20).

Правило. В формах глагола прошедшего времени и сослагательного наклонения женского рода без ударения пишется *-а* (*делала, сделала бы* – как *пришла́*), в форме среднего рода – *-о* (*делало* – *пришло́*), в форме множественного числа – *-и* (*делали* – *пришли́*).

Раздел 8

Безударные гласные звуки в приставках ПРЕ- и ПРИ- и частицах НЕ и НИ

§ 40. Приставки *пре-* и *при-*

Вводные замечания. В основе существующих формулировок правила различения приставок *пре-* и *при-* лежит семантический критерий. При этом одни авторы пишут о значении приставки, другие – о значении слова с приставкой *пре-* или *при-*. С морфологической точки зрения правильнее говорить о значении приставок, но слов с выделенными в правилах значениями приставок меньше, чем слов, в которых значение приставки является трудно вычленимым. Поэтому в орфографии чаще говорят о написании приставки в лексемах с таким-то значением. Основные значения приставок определяются достаточно ясно, хотя и встречаются небольшие расхождения. Разногласия возникают при попытках описать более частные значения. Иноязычная приставка *пре-* часто вообще не упоминается.

1. Правило. Русская¹⁸⁸ приставка *пре*₁- пишется:

1) в существительных, прилагательных и наречиях со значением **высокого качества**, напр.: *преизбыток, превеликий, превыше, премудрый, Пресвятая, прехорошенький; вкусный-превкусный, честный-пречестный, пребольно*, в глаголах со значением **интенсивности или полноты действия и их производных**, напр.: *превозвысить, перевознести, перевозноситься(ся), преисполниться, преисполненный, пресытиться, пресыщенный, преуспевать, преуспевающий*;

2) в словах со значением, близким к значению слов с приставкой *пере-* (**переход, превращение, преграда, деление надвое, взаимное действие**), напр.: *предание, предать, предавать, предатель, предательство, предаться* – ср. передать; *преступить, преступник, преступление* – ср. переступить; *преградить, преграда, препона, прекратить, преломить(ся), преломление, препятствие, препинание, пресечь, прервать* – ср. перегородить, перестать, перерыв; *препираться, пререкаться* – ср. переругиваться.

Примечание 1. Русская приставка *пре-* пишется также во многих словах, значение которых не совпадает с указанными в правиле, иногда сложно выделить соответствующий компонент значения слова, напр.: *пребывать* ('находиться в каком-л. состоянии, находиться где-то'), а также *пребывание, местопребывание*), *превратный, превратности, прегрешение* ('проступок, грех'), *презрение, преимущество, прельстить* ('привлечь'), *пренебрегать, преобладать, распределение, непременный, непреложный, преставиться* (*новопреставленный*)¹⁸⁹.

2. Правило. Иноязычная приставка *пре*₂- пишется в словах со значением **предшествования**, напр.: *пребиотики, прекома-тозный, прелюдия* (ср. *интерлюдия*), *премастеринг, премодерация, препозиция, препринт, прерафаэлиты, прескрипция*.

¹⁸⁸ Приставка *пре-* по происхождению является церковнославянской, приставка *пере-* – исконно русская.

¹⁸⁹ Резкой границы между словами с невыделяемым значением приставки и словами группы 2) нет. Так, в словах *препираться, пререкаться* выделяются корни *пир/пор/пр* (ср. *препираться, спор, прения*) и *рек(ч)/риц/рок* (*предрекать, речь, пророк*) и приставка *пре-*. Слова означают 'спорить по пустякам', значение приставки в них можно считать лексикализованным, а можно расценить как близкое к значению 'взаимного действия' у приставки *пере-* (*перепалка, переругиваться*).

3. Правило. Приставка *при-* пишется в словах со значением:

1) близости, непосредственного примыкания к чему-л., действия, нахождения при ком-чем-л., напр.: *приморье, Прибалтика, прибрежный, приволжский, приглагольный, приграничный, прилюдно, придворный, примыкать;*

2) приближения, присоединения, прибавления, напр.: *прибавить, прибежать, прибиться, привнести, приходящий, пригладить, прикупить, прилизать, примять, причесать, притоптать; привадить, приголубить, прикармливать (младенца кашей), приурочить;*

3) неполноты действия, напр.: *приболеть, приглушить, пригубить, приободрить, приоткрыть, приподнять, припугнуть, пританцовывать, притихнуть, притушить, прихрамывать;*

4) сопутствующего действия, напр.: *приготовивать (ходил и приготовивал), придыхание (говорил с придыханием), припев, припевать (шагать припевая), присловье, присюсюкивать, два прихлопа, три притопа, причмокивать, прибаутка, вприпрыжку;*

5) совершения действия в собственных или чьих-л. интересах, напр.: *приберечь, прибрать, придержать, прижимистый, приискать, прикарманивать, прикармливать, припасти (припасы), припрятать, присвоить;*

6) привыкания, приспособления, освоенности действия, напр.: *привыкнуть, прижиться, приладиться, приловчиться, примелькаться, примириться с чем-то, приноровиться, принохаться, приохотиться, приспособиться, пристрелять, пристраститься, притереться, притерпеться;*

7) притворства, нереального события, напр.: *притворяться, придуриваться, прикидываться, прибедняться; привидеться, пригрезиться, примниться, присниться, причудиться;*

8) принуждения, напр.: *приказать, приговорить, примирить, приневолить, принудить, присудить, приструнить, притеснять, приучить, прищучить;*

9) уничтожения кого-то, напр.: *прибить, придавить, пристукнуть, придушить, прикончить, пришлепнуть, пристрелить, пришить.*

Примечание 2. Русская приставка *при-* пишется также во многих словах, в которых ее значение не совпадает с указанными в правиле, иногда сложно выделить соответствующий приставке

компонент значения слова, напр.: *прибабах, прибамбасы, привереда, привередливый, привередничать, привестись (мне привелось там быть), привет, приволье, приглянуться, пригляд, приглядеться, пригодиться, пригожий, пригорок, придираться, придумать, признать, призреть, призирать, беспризорник, прийти, приключиться, прикурить, прилавок, приличие, пример, применить, приметить, примечать, примета, принадлежать, приниматься за кого-что-л., приниматься (саженцы хорошо принимаются), припадок, приревновать, прискорбие, прискучить, прислуга, прислушаться (к совету), присматриваться, присмотр, присмотреться, приспичить, пристальный, пристыдить, присутствовать, присущий, причинить.*

Примечание 3. Под ударением может выступать и приставка *пре-* (*прёрванный*), и приставка *при-* (*призванный, прёрсказка*). Сложность определения значения приставки обуславливает ограничение на применение проверки: проверять можно только с помощью форм самого проверяемого слова или его производными, напр.: *предать кого-то – прёрдал кого-то, прёрданный, придать форму – прёрданная форма.*

Примечание 4. Особо необходимо отметить слова *преувеличить, приумножить, преуменьшить – приуменьшить.*

Слово *преувеличить* означает ‘представить бóльшим, чем есть на самом деле’, ‘присочинить’, употребляется в контекстах с наречиями степени *сильно, весьма, несколько, чуть-чуть, немного* (напр.: *Слухи об опасности вируса сильно преувеличены*).

Слово *приумножить* имело однокоренное слово *преумножить* до 28-го издания Орфографического словаря, однако уже в 29-е издание 1991 г. это слово не вошло: из синонимичной пары **преумножить – приумножить* на основании анализа частотности употребления было оставлено только слово *приумножить*.

Слова *преуменьшить* и *приуменьшить* в словарях иногда различаются по значению (*преуменьшить* ‘представить меньше, чем на самом деле’, *приуменьшить* ‘несколько уменьшить’), иногда дают как синонимы со значением ‘представить меньшим’. В текстах оба слова встречаются в этом значении (*Его роль невозможно ни отрицать, ни преуменьшить; Цифра погибших в лагерях преуменьшена – Я совсем не желаю приуменьшить доблесть и достоинство твоих островных псов; Я пытаюсь смягчить, сгладить, приуменьшить*). Слово *приуменьшить* в значении ‘уменьшить’ тоже встреча-

ется, но редко (Конечно, и у нас немало людей с японской или немецкой «закваской». Когда-то, очевидно, их было много больше, но долгий период «строительства социализма» существенно уменьшил количество таких работников).

Примечание 5. Следует различать омофоны:

пребывать ‘находиться’ – *прибывать* ‘приезжать, прилетать, приходить’ (*прибыл*),

предать кого-л. – *придать* (форму, огласке), *предание* (старинно глубокой) – *придание* (формы, огласке),

предел (пределы страны, родные пределы) – *придел* ‘часть постройки’,

презреть (презренный, презрение ‘пренебречь’) – *призреть* ‘приютить’,

преклонение, *преклонить(ся)* (голову, колено, знамена, колена в знак уважения) – *приклониться* к ‘приблизиться’,

преступить (закон) – *приступить* к,

претворить (в жизнь) ‘реализовать’ – *притворить* ‘прикрыть’, *преходящий* ‘временный’ – *приходящий* ‘появляющийся’.

Дополнительные примеры.

Слова с приставкой **пре-** со значением **высокого качества, интенсивности, близким к ‘очень’**, напр.: *пребедный*, *преблагой*, *преблагословенный*, *пребольно*, *превеликий*, *превеселый*, *предерзостный*, *преизбыточный*, *прекомичный*, *прекрасный* (ср.: красная девица), *прелюбопытный*, *прелюбопытнейший*, *премного* (благодарен), *премножество*, *премудрость*, *препогано*, *пресветлый*, *прескверный*, *престарелый*, *престарый*, *Пречистая* (*Пречистенский*, *Пречистенка*); *бедный-пребедный*, *большой-пребольшой*, *вкусный-превкусный*, *горький-прегорький*, *грязный-прегрязный*, *добрый-предобрый*, *долгий-предолгий*, *сильный-пресильный*, *сладкий-пресладкий*.

Слова с приставкой **пере-** со значением, близким к значению приставки **пере-** (перехода, превращения, преграды, деления надвое, взаимного действия), напр.: *превзойти* (*превосходить*, *превосходительство*, *превосходный*) (‘перегнать в чем-то’), *превозмочь* (*превозмогание*) (ср. *перемогать(ся)*), *превысить* (*превышать*, *превышение*), *преодолеть* (ср. *пересилить*, *перебороть*); *преобразовать*, *преобразить* (*преображение*), *превратить(ся)*, *претворить* (ср. *переделать*), *претерпеть*, *преемник* (‘кто перенимает’), *преемственный*, *препоручить*, *препроводить* (ср. *передать*, *перепоручить*, *переслать*); *препираться*, *пререкаться* (ср. *переругиваться*).

Слова с приставкой **пре-** с другими или трудно вычленимыми значениями: *пребывать* ('находиться в каком-л. состоянии, находиться где-то', а также *пребывание, местопребывание*), *превратный, превратности, прегрешение, предержащая* (власть), *презирать* (*презреть, презрение, презренный*), *преимущество, преисподняя, преклонный, поклоняться, прекраснодоушие, прельстить, прелюбодей, пренебрегать, преобладать* (*преобладание, преобладающий*), *преосвященство, преподавать, преподаватель, преподнести, преподношение, преподобие, препоясать(ся)* ('опоясать(ся)'), *времяпрепровождение, преследовать* (*преследование*), *пресловутый, престол, преткновение, переходящий* ('недолговечный' момент, успех), *распределить* (*распределение*), *непреклонный* (*непреклонность*), *непреложный, непременный, не преминуть, непреходящий* ('вечный'), *определить*.

Слова с приставкой **пре-** со значением предшествования в заимствованных словах: *преадаптация, преанимизм, презумпция, прекапилляры, премедикация, премиллениаризм* (ср. *постмиллениаризм, миллениум*), *препресс, препринт, пресимптомный, пресуппозиция, преюдиция* (*преюдициальный*). В некоторых случаях приставка выделяется лишь исторически, напр.: *преамбула, превалировать, превентивный, предикат, предмет, презент, презентательный, президент, презумпция, прелат*.

Слова с приставкой **при-** со значением близости, непосредственного примыкания к чему-н., действия, нахождения при ком-чем-л., напр.: *приазовский, Приазовье, приангарский, приантлантический, приаральский, приарктический, приволжский, Придонье, Прииссыкулье, приуральский; прибалочный, приболотный, прибрежье, привокзальный, привратник, придорожный, прикроватный*.

Слова с приставкой **при-** со значением приближения, присоединения, прибавления, напр.: *приарендовать, прибавка, прибавочный, прибегать, прибить что-то, прибиться, прибой, приближать* (*приблизённый*), *приблизить* (*приблизительно*), *приблудный, прибывать* (*прибытие, прибыль*), *привалить* (*привалило счастье, привалить к забору*), *приварить, привезти, приверженный, привинтить, привесить, привесок, привить, приворожить, приворот, привходящий* (*привходящие соображения*), *привязать* (*привязанность, привязчивый*), *пригвоздить, придать* (*приданое, бесприданница*), *в придачу, придвинуть, приделать, придел, призвать, при-*

землиться, прийти, прикармливать (ребенка), прикладывать (прикладной, приклад), приклонить (некуда голову приклонить), прикомандировать, прикрасы, прилегающий, прилив, прилипнуть, приложить (приложение), прильнуть, примкнуть, приморозить, примочка, примыкать, приникнуть, принимать (приём, гостеприимный, мероприятие), припасть, приписать, присвоить, присоединить, присоседиться, приставка, пристроить (пристройка), притачать, притягательный, притянуть, прихватить, причастить, пришелец, пришествие, прятать (приятель, неприятель); пригреть, призреть, приласкать, приманить, приручить, присватать, приютить.

Слова с приставкой **при-** со значением **неполноты действия**: прибалдеть, прибросить, привал, привирать, приволакивать, приворовывать, привстать, привядать, привяленный, приглушенный, пригнуться, пригорюниться, придержать, прикусить, прилгнуть, прилечь, примолкнуть, приналечь, принарядиться, принижать ('умалить'), приободриться, припоминать, припухнуть, присесть (присядка), присмиреть, притаиться, притворить, приукрасить, приунуть, приударить за кем-то (ударить в этом значении нет), приумолкнуть (умолкнуть на время), притихнуть, прихорашиваться.

КОММЕНТАРИИ К § 40.

Комментарий 1 к правилу 1 и правилу 3. Русские приставки *пре-* и *при-*.

1. Теоретически написание приставок *пре-* и *при-* подчиняется общему правилу проверки, о чем пишется и в справочнике [Правила 2006]: «Написание этих приставок подчиняется общему правилу; обе приставки встречаются под ударением: ср. *привязь*, *приступ*, *призвук*, *присвист*, *прибыл*, *приданный*, *призванный* и *прерванный*, *преданный*» [Правила 2006: § 39]. Однако для применения проверки надо определить значение приставки. В соответствии с этим исходным положением орфографические правила строятся на различении значений приставок *пре-* и *при-*: выделяются, во-первых, наиболее ясно определяемые значения и, во-вторых, разнообразно толкуемые и классифицируемые значения и подзначения. При этом ни один справочник не дает исключений, хотя, например, слово *прискорбие* означает высокую степень сожаления, печали, но в нем выступает приставка *при-*, ср. несоответ-

ствие значения и написания в словах *преклонный (возраст)* – ‘приближающийся к старости’, *прельстила перспектива* – ‘привлекла’, *престарелый* – ‘почти старый’. В одних справочниках утверждается, что «омофоны и их производные пишутся в соответствии со значением» (приставок) [Селезнева 2017: 24], в других – омофоны сопоставляются и объясняются.

В справочниках есть два типа формулировок: одни лингвисты говорят о значениях приставок («приставка *пре-* обозначает действие, проявляющееся в высокой степени»), а другие – о значениях лексем с этими приставками (приставка *пре-* «образует глаголы со значением интенсивности или полноты действия» [Шведова 2007]). Говоря о значении лексемы с приставкой, орфографисты толкуют не всю лексему, а только подходящий лексико-семантический вариант (ЛСВ). Например, одно из значений слова *прикрыть(ся)* – значение неполноты действия (*прикрой дверь, прикрой землю, наготу*), но у него есть и другие значения: ‘защитить’ (*прикрыть пехоту, работать под прикрытием*), ‘скрыть’ (*прикрыть обман*), ‘ликвидировать(ся)’ (*прикрыть фирму*). Таким образом, можно говорить о проверяемости только одного из значений приставки, в остальных случаях значение приставки не соответствует значению, данному в правиле. Это сильно сужает область действия правила. Поэтому предпочтительным является описание значения лексемы, а не приставки. Достаточно хотя бы в одном лексико-семантическом варианте увидеть одно из описанных в правиле значений приставки, чтобы все остальные ЛСВ передавать так же. При таком подходе становится необходимым перечисление и толкование омофонов.

2. Формулировки правила выбора приставки *пре-* или *при-* различаются распределением слов на две категории: пишущиеся по правилам и по словарю. Самые лаконичные правила определяют написание приставки *при-* с тремя значениями (близости, отнесенности к чему-либо, неполноты действия), приставки *пре-* с двумя значениями (высокой степени проявления чего-либо и синонимичное приставке *пере-*), все остальные слова с начальным компонентом *пр(e/u)*, в том числе заимствования, пишутся по традиции [Селезнева 2017]. Самая дробная классификация значений приставок дана в работе [Метс 2000].

Большинство проанализированных справочников выделяют следующие значения приставки *пре-*:

1) высокая степень качества или действия (возможна замена приставки словами *очень, весьма*) [Греков, Крючков, Чешко 1970; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 32; Розенталь 2001] и др.; «в глаголах приставка *пре-* обозначает действие, проявляющееся в высокой степени (*преисполниться, перевозносить, преуспевать*)» [Правила 2006];

2) значение ‘через’, ‘по-иному’ (близкое к значению приставки *пере-*): *превращать, преобразжать, преступать* [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018, §32; Розенталь 2001].

Приведем формулировку из [Правила 2006: § 39]:

«Приставка *пре-* в соединении с прилагательными и наречиями обозначает высокую степень качества, напр.: *предобрый, премильный, пренеприятный, препротивно, преспокойно, предостаточно*. В глаголах приставка *пре-* обозначает действие, проявляющееся в высокой степени (*преисполниться, перевозносить, преуспевать*), или имеет значения, близкие к значениям приставки *пере-* (*прерывать, преломляться, преградить, претерпеть*)».

3) Кроме того, отмечают и некоторые другие значения или подзначения.

а) В [Правила 2006] выделяется значение ‘чрезмерность, выход за пределы чего-нибудь’: «В таких словах, как *превысить, пресытиться, избыток*, приставка *пре-* обозначает чрезмерность, выход за пределы чего-н.» [Указ. соч., § 39];

б) Н. А. Метс выделяет в первом значении ряд подзначений, к которым относятся:

– наличие кого/чего-либо в большем количестве, достижение более высоких показателей, стремление к чему-то лучшему, определение очень привлекательных, притягивающих к себе объектов, а также объектов, обладающих исключительным правом на первенство (*превосходить, превышать, превозвысить, преобладать, преуспевать, прельщать, преимущественный, предельный, прелестный*);

– высшая степень чувствования – уважения или неуважения (*преклоняться, преисполниться, презирать, пренебрегать, претить, пресловутый, пресытиться*);

– наличие, создание, преодоление каких-либо трудностей, преград, нарушение норм поведения (*препятствие, преткновение, предавать, преодолеть, превозмогать, претерпеть*) [Метс 2000: 408].

Все авторы отмечают наличие слов, в которых значение приставки неясно или само выделение приставки неочевидно. «Архаическим характером приставки *пре* объясняется и то, что значения, ею вносимые, далеко не всегда так отчётливо осознаются в слове, как значения, вносимые приставкой *при*» [Шапиро 1961: 57]. К словам с неясным значением приставки относят, напр.: *презирать*, *преподавать*, *преследовать*, *преподнести*, *препроводить*, *престарелый* [Правила 2006] и др. В. Н. Светлышева не выделяет приставки в словах: *предел*, *преимущество*, *препινание*, *препона*, *препятствие*, *преперкаться*, *пресловутый*, *претить*, *преткновение*.

В основном исследователи расходятся в определении членности слова, т. е. выделяемости или невыделяемости приставки, и в толковании отдельных примеров¹⁹⁰.

Единственное продуктивное значение приставки *пре-* – ‘высокая степень качества’ – выступает в прилагательных и наречиях, а также в некоторых существительных (*премудрость*, *преизбыток*). Кроме того, существует около сотни глаголов с приставкой *пре-* (сохраняется во всех производных) и единичные прилагательные и существительные, которые либо утратили связь с мотивирующим глаголом, либо сам глагол вышел из употребления. Эти глаголы можно группировать разными способами, выделяя то или иное значение в качестве основания для разбиения. Но это, на наш взгляд, лишь приводит к противоречивым классификациям. Поэтому был выбран традиционный путь: у приставки *пре-* выделено продуктивное значение высокой степени качества, близкое к ‘очень’, и непродуктивное значение, близкое к значению приставки *пере-*, а все остальные слова остаются без объяснения как «словарные», поскольку выделение и определение значения приставки в них возможно лишь приблизительно.

Приставке *при-* традиционно приписывают следующие значения:

- 1) близости, примыкания к чему-либо (пространственной близости, смежности),
- 2) приближения, добавления (присоединения),
- 3) неполноты действия (совершение действия не в полном объеме или на ограниченный срок),
- 4) доведение действия до определенного результата (до конца),

¹⁹⁰ Например, слову *преувеличить* Л. Б. Селезнева приписывает значение ‘значительно увеличить’, что противоречит и словарным определениям значения, и реальным контекстам [Селезнева 2017: 24].

5) сопутствующего действия (в [Греков, Крючков, Чешко 1970; Правила 2006]),

б) совершения действия в собственных интересах (или кого-то другого) (*прибереечь, припасти, припрятать, прикарманить, присвоить*) [Шапино 1961; Валгина, Светлышева 2002; Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999; 2018: § 32, п. 2д)],

7) усиленное проявление действия (*приглядеться, прислушаться*) [Валгина, Светлышева 2002].

Н. А. Метс вводит другое разбиение по значениям:

а) сближение позиций, точек зрения: *примиришь, примириться, приравнять*;

б) присвоение, приближение, привлечение к кому/чему-либо, приобщение: *приберечь, привадить, прививать (вкус), привлечь, приворожить, приглядывать, приголубить, приготовить, пригреть, прижимистый, призреть, прикарманить, прикинуть, приласкать, приманить, примерить, приобщить(ся), приохотить(ся), приручить, присватать, присвоить, пристраститься, прицениться, приютить*;

в) приспособление к обстоятельствам, иногда временное приспособление с определенной целью (притворство): *привыкать, приглядеться, пригреться, прижиться, приловчиться, примелькаться, приносоваться, принохаться, прислушаться, присмотреться, приспособить, приспособиться, пристраиваться, пристреляться, притаиться, притерпеться, притихнуть, придуриваться, прикинуться, притвориться, приbedняться, прихорашиваться*;

г) трудно определяемое значение: *прибежать, прибить₄, привереда, приверженец, привет, привидиться₁, приговор, пригодиться, пригожий, пригрезиться₁, придавить, придираться, придумать, приемлемый, прийтишь, прикончить₄, прилежание, применять, примерещиться₁, приметить, приневолить₂, принижать, принизить₂, принудить₂, припадок, прирезать₄ (убить), присмиреть, присниться₁, приструнить₃, пристукнуть₄, пристыдить₃, присудить₂, присутствовать, присуший, присягать, притеснять₂, притязания, прихлопнуть₄, приходитьсь, прицеливаться, причуда, причудиться₁, пришлепнуть₄, прищелкнуть₄, прищемить, приятель*;

д) слова, которые надо запомнить: *прибаутка, прибирать, привольный, пригорок, приедаться, приказ, приключение, прилавок, приличие, пример, приревновать, природа, прискорбие, прискучить, присловье, приспичить, пристойный, прихотливый, причесать, причина, причинить, причитаться*.

Значения приставки *при-* различаются по продуктивности и по легкости определения того или иного значения. Значения примыкания, приближения, неполноты действия и продуктивны, и легко определяемы. Значение сопутствующего действия не столь продуктивно, но тоже легко вычленяется. Другие же значения непродуктивны. Мы выделяем традиционные значения (1–4) и непродуктивные, но ясно определяемые значения (5–9), а для всех остальных говорим о приставке *при-* с трудно определяемым значением.

Комментарий 2. Иноязычная приставка *пре-*.

А. Б. Шапиро писал: «Иноязычной приставки *при* нет. Поэтому в словах иноязычного происхождения может писаться только *пре*. (Имеются в виду иноязычные слова, которые перешли в русский язык, уже имея начальный элемент *пре*, а не те, которые получили приставки в русском языке, например: *привокзальный, прескандальный*)» [Шапиро 1961: 57]. Однако это утверждение не совсем верно, так как латинская приставка используется при образовании новых терминов, например *преадаптация* (наряду с *преадаптация*). Иногда требуется историческое исследование для того чтобы установить, пришел термин с этой приставкой или был образован уже в русском языке (ср.: *преанимизм, пребиотики, прекома, прекоматозный, премедикация*).

§ 41. Безударные *не* и *ни*

Вводные замечания. В русском языке различаются: ударная приставка *не* (*не́кто*) и безударная приставка *ни* (*никто*), частицы *не* и *ни*, которые могут быть под ударением (*не был, кто бы то ни был*) и безударные (*не знал, ни звука*), которые различаются по значению. Кроме того, *не* и *ни* могут быть частями составных союзов, устойчивых сочетаний. Ниже описываются правила выбора той или иной частицы.

Структура параграфа. 1. Частицы-приставки *не* и *ни* в местоименных словах и наречиях. 2. Сочинительные союзы *ни...*, *ни* и *и не...*, и *не*. 3. Частица *ни* с усилительным значением: а) *ни* усиливает уже имеющееся отрицание, б) *ни* со значением ‘каждый’, ‘всё, что’, в) *ни* в уступительных придаточных предложениях, г) *ни* в устойчивых сочетаниях. 4. Частица *не...*, *а* в противопоставительном значении («не X, а Y»). 5. Частица *не* в общеотрицательном значении. 6. Частица *не* в восклицательных предложениях с утвердительным значением. 7. Частица *не* в составе сложных союзов, частиц. 8. Частицы *не* и *ни* в устойчивых словосочетаниях.

1. Частицы-приставки *не* и *ни* в местоименных словах и наречиях.

Частица-приставка *ни* в составе местоименных слов и наречий всегда безударная, напр.: *никто, ничто, никакой, ничей, нигде, никак, никуда, никогда, ниотколе, ниоткуда, нипочём* ('никогда, ни за что'), *ни во что (не ставить), ни за что (не поверю), ни к чему, ни на какой, ни в чей, ни с чем*¹⁹¹; *нимало, нисколько, нинасколько* ('ничуть'), *нисколько, ни (вот) столечко, ни (вот) настолько, ни (вот) настолечко* ('даже в самой малой степени'), *ничуть*.

Частица-приставка *не* в составе местоименных слов всегда ударная, напр.: *нёкто* 'кто-то', *нёчто* 'что-то', *нёкий, некоторый* 'какой-то', *нёгде, некуда* 'нет места', *незачем* 'нет надобности', *некогда* 'нет времени', *неоткуда* 'нет места' (*ждать помощи, взять*), *несколько* 'сколько-то', *не у кого (спросить), не во что (верить, вложить), не за что (благодарить), не к чему (придаться, прислониться)*).

Примеры контекстов. *Ему не у кого спросить – Он ни у кого не спросил.*

Его не за что ругать – Ни за что его не ругай: ни за драку, ни за двойку. Ни за что не поверю.

Не во что верить – Ни во что не верит.

Ему некуда пойти – Он никуда не ходит. Он ушел в никуда; Дорога никуда.

Ему неоткуда ждать помощь – И ниоткуда он не видел себе помощи и поддержки (Гейнце); У него в руке из ниоткуда возникает монетка; Свистели флейты ниоткуда... (А. Тарковский).

Если руки сложа // Наблюдал свысока // И в борьбу не вступил // С подлецом, с палачом – // Значит в жизни ты был // ни при чём, ни при чём (В. Высоцкий).

Всё злодею нипочём. Он мне никто. Он сегодня никакой. Он говорит ни о чём, говорит лишь бы говорить. Ничто человеческое мне не чуждо.

Ему нинасколько нельзя верить. Насколько предлагаемая картина адекватна «объективной реальности»? Нинасколько.

Ничто не казалось ему ни настолько великим, ни настолько страшным, ни настолько прекрасным, чтобы не мог он на-

¹⁹¹ С беспредложной формой местоимений *ни* пишется слитно (*никто*), с сочетанием «предлог + местоимение» *ни* пишется раздельно (*никого, ни у кого...; никому, ни к кому...; никем, ни с кем...; ничей, ни в чём*).

деяться достичь этого (Кармен Сильва). Мне не обидно ни вот столечко!

Примечание 1. Конструкции **никто иной, (как X), ничто иное, (как X)** имеют значение ‘X и только X’: *Ничем иным, как рассеянностью нельзя объяснить его поведение* (только рассеянностью можно объяснить); *Ничто иное его не интересовало* (его интересовало только это); *Никто другой не мог так поступить*; *Сириус будет ничем иным, как галактической кучей шлака*. Конструкции **не кто иной, как X и не что иное, как X** с отрицательной частицей *не* имеют противопоставительное значение ‘не кто-то, а X’, напр.: *А впереди был не кто иной, как Дед Мороз, и нес он не что иное, как мешок с подарками*; *Пригласили в жюри не кого иного, как директора компании*.

Примечание 2. Приставка *не-* (ударная и безударная) может образовывать слова и других частей речи: *нелюди, недруги, нехороший, небогато, неважно, нейдет*.

Примечание 3. Не путать приставки *не* и *ни* в местоименных словах и сочетания частиц *не* и *ни* с местоименными словами, напр.: *нэзачем* (*Ему нэзачем это знать*) – не за чем (*Он пришел не за чéм-то, а просто так. Я пришел не за чéм, а за кем. Нé за чем было даже укрыться.*) – не за чем не + ‘с какой целью’ (*Я спросил не за чéм, а почему ты это сделал*). Аналогично: *Ещё никто не пришёл* – *Не было известно, ни кто пришёл, ни откуда* (см. п. 2). *Добрый лодкам и буря нипочём! Ничто нипочём, был бы ерофеич с калачом* (пословица) – *Не узнал ни почём картошка, ни откуда она* (см. п. 2).

2. Сочинительный союз *ни..., ни*; сочинительный союз *и..., и* с отрицанием

Повторяющаяся частица *ни* образует союз *ни..., ни*, соединяющий однородные члены в отрицательных предложениях или отрицательные предложения, напр.: *Ни мне, ни тебе это не нужно*; *Ни ты, ни я так не поступили бы*. «Тут нет ни сельских нимф, ни девственных мадонн, Ни фавнов с чашами, ни полногрудых жен, Ни плясок, ни охот, – а всё плащи, да шпаги, Да лица, полные воинственной отваги» (А. С. Пушкин); «Только слава, что солдат учишь: ни им служба не дается, ни ты в ней толку не ведаешь» (А. С. Пушкин)¹⁹².

¹⁹² Союзу *ни..., ни* соответствует повторяющийся союз *и* в утвердительных предложениях (ср.: *тут есть и сельские нимфы, и мадонны*), который в современ-

Если сочинительная связь выражена повторяющимся союзом *и..., и...,* то сопоставляемые отрицательные свойства, действия и т. д. выражаются частицей *не*: *Мы так не поступили бы: и не ты, и не я. Мне как-то и не хорошо, и не плохо, никак. Мы не могли протиснуться и не взад, и не вперед.*

3. Частица *ни* с усилительным значением.

а) Частица *ни* усиливает уже имеющееся отрицание и употребляется в предложениях с отрицательным сказуемым¹⁹³, напр.: *не нашел ни грибочка, не отходи ни на шаг; «Но ни один ему принести Не мог от бедной девы весть»* (А. С. Пушкин); *«Не мог он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить»* (А. С. Пушкин), сказуемое может опускаться: *с ним ни слова* (не говори ни слова), *на улице ни души* (нет ни души).

Примечание 4. Частицу *ни* с усилительным значением надо отличать от частицы *не* с отрицательным значением. *Они не сделали ни одной ошибки* усиление отрицания: ‘ошибок нет вообще’ – ср. *Они сделали не одну ошибку* ‘ошибок больше одной’; *Он ни разу* (никогда, ни единого раза) *не ошибся* – ср. *Он не раз* отрицание единичности: ‘много раз’ *ошибался*; *Ни одного раза я не опаздывал* – ср. *И не один раз еще ты не приедешь вовремя, прежде чем научишься учитывать пробки.*

б) Частица *ни* имеет значение ‘каждый’, ‘всё, что’, напр.: *Что ни город, то норы, что ни село, то обычаи* (посл.) (в каждом городе, в каждом селе); *что ни день, то новые проказы* (каждый день); *Что ни предскажет, всё сбывается* (всё, что скажет). *Кто ни умрет, я всех убийца тайный* (А. С. Пушкин).

в) Частица *ни* усиливает утверждение в уступительных придаточных предложениях с местоименными словами (*кто, что, как, где, куда, откуда...*) и частицей *бы*, которая может быть опущена, напр.: *«Куда бы нас ни бросила судьбина, И счастье куда бы ни повело, Всё те же мы...»* (А. С. Пушкин); *«Я, сколько ни любил бы Вас, Привыкнув, разлюблю тотчас»* (А.С. Пушкин); *«Только правда, как бы она ни была тяжела, – легка»* (А. Блок); *«Человечество любит деньги, из чего бы те ни были сделаны: из кожи ли,*

ном языке употребляется также при отрицательных сказуемых («*и им служба не дается, и ты в ней толку не ведаешь*»).

¹⁹³ То есть сказуемым с частицей *не* или сказуемым, выраженным словами *нет, нельзя*, или это сказуемое может подразумеваться.

из бумаги ли, из бронзы или золота» (М. Булгаков); На что ни тратил деньги в хозяйстве, всё с убытком (на что бы он ни тратил); Что бы ни случилось, не сдавайся; Мне все равно, у кого ни жить; Признаюсь, сколько я ни старался различить вдалеке что-нибудь наподобие лодки, но безуспешно (М. Ю. Лермонтов); И во всю ночь безумец бедный, Куда стопы ни обращал, За ним повсюду Всадник Медный С тяжёлым топотом скакал (А. С. Пушкин).

Примечание 5. В современных текстах этот пункт правила часто нарушается, напр.: **Куда бы не перенесли этот уникальный и хрупкий памятник, хочется, чтобы его снова было видно не только знающим его ценность псковичам, но и туристам, гостям города (АиФ Псков 17 марта 2022); *Потом, куда бы не заносила меня страсть к путешествиям – в Вене, Берлине, Будапеште, не говоря о российских городах, – везде я нахожу почтовое отделение (газета «Восход»).* В современной устной речи часто в таких конструкциях звучит ударное *не*.

г) Частица *ни* усиливает утверждение в конструкциях, которые могут быть заменены на уступительные придаточные: *что ни говори, всё зря (= что бы ни говорил), куда ни посмотри (= куда бы ни посмотрел), как ни старайся, ничего не получится (= как бы ни старался), как ни поверни (= как бы ни повернул), как ни верти, как ни кинь, как ни крути, а также во что бы то ни стало, что ни на есть; «И кто к нему зачем ни подойдет, Оракул наш что молвит, то совет» (И. А. Крылов); «Что ни наденет – все к лицу» (К. Батюшков); Сколько ни спорь, не соглашусь.*

4. Частица *не...*, а в противопоставительном значении ‘не X, а Y’.

а) в составе противопоставительной частицы *не...*, а: *«Родила царица в ночь <..> Не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку» (А. С. Пушкин), вторая часть частицы может опускаться, напр.: «Ты не лебедь ведь избавил, Девицу в живых оставил; Ты не коршунна убил, Чародея подстрелил» (А. С. Пушкин); Я проживаю не по этому адресу;*

б) в составе конструкции «X не X, (а..)» частица при втором повторяющемся слове, напр.: *парус не парус, мачты не мачты; Вдалеке виднеется облако не облако, парус не парус, а так что-то расплывчатое;*

в) в конструкции *не столько..., сколько, не настолько..., чтобы*, напр.: *Не столько жаден, сколько экономен; Не столько любопытен, сколько любознателен; Не настолько люблю, чтобы ехать за ним в тьмутаракань; Не настолько уверен, чтобы спорить.*

5. Частица *не* с общеотрицательным значением.

В общеотрицательном значении выступает частица *не*, напр.: «С божией стихией царям не совладеть» (А. С. Пушкин); *Мне неважно, что ты об этом думаешь; Не тебе меня осуждать; Вы читали не те книги; Я люблю долго бежать не останавливаясь; Родители жили не бедно и не богато.*

Примечание 6. В конструкциях *не могу не, нельзя не, невозможно не* и др. отрицание отрицания приводит к выражению, синонимичному утверждению: *Он не мог не заметить Вас* ‘точно заметил’, *не могу не сказать о некоторых недостатках работы* ‘должен сказать’, *не могу не работать* ‘должен работать’, ‘всегда работаю’, *не могу не спать* ‘должен спать’.

6. Частица *не* в восклицательных предложениях с утвердительным значением.

Частица *не* в восклицательных или вопросительно-восклицательных предложениях передает утвердительное значение, напр.: *Кто не знал этого человека!* (означает: ‘все, многие знали этого человека’); *Что только не встретишь в лесу!* (означает: ‘в лесу встретишь многое’); *Кому не известен этот дам?!; «Чего в мой дремлющий тогда не входит ум?»* (Г. Р. Державин); *«Как не любить родной Москвы!»* (Е. А. Баратынский); *Где только не приходилось ему бывать! Куда он только не обращался!* (в таких предложениях часто присутствует частица *только* или ее можно вставить).

7. Частица *не* в составе сложных союзов, частиц.

а) *не... ли* оформляет придаточное изъяснительное (*Думаю, не пора ли вернуться*) или косвенный вопрос (*Спроси, не хочет ли он чаю*), неуверенный вопрос (*Не пора ли уходить? Не хочешь ли пообедать?*);

б) *входит в составе сложных союзов: пока не; не то; не то... не то; не только... но и; не то что (не)... а; не то (не так) чтобы... а;*

в) в составе сочетаний, близких по значению к частицам, напр.: *а не то, вовсе не, вряд ли не, далеко не, едва не, едва ли не, нисколько не, ничуть не, отнюдь не, разве не, чуть не, чуть ли не, не более чем, не более как, не более и не менее как.*

8. Частицы *не* и *ни* в устойчивых словосочетаниях.

8.1. Частица *ни*

1) **Одиночное *ни***: *кому ни лень, куда ни кинь, куда ни шло, от-куда ни возьмись, ни в коем случае, ни в одном глазу, ни вот столько, ни грана, ни гроша, ни гугу, ни зги, ни капельки, ни капли, ни копейки, ни копыя, ни крошечки, ни крошки, ни к чёрту (не годится), ни на волос, ни на грош, (кто, что, какой) ни на есть, ни на йоту, ни ногой, ни под каким видом, ни пяди, ни разу, ни с места, ни фига, ни чертá, ни чуточки¹⁹⁴, ни шагу (восклицание), ни шиша; также: ни за грош (погибнуть, пропасть; ср.: ни за единый грош), ни за понюх табаку (погибнуть, пропасть), ни аза (не знает ни аза), ни бельмеса (ни бельмеса не понимает по-русски), ни боже мой, ни бум-бум, ни в жизнь, ни в зуб (ногой), ни в какую, ни в коем случае, (кто, что, куда...) ни попадя.*

2) **Двойное *ни... ни*** а) с местоимениями: *ни то ни то, ни то ни это, ни тот ни другой, ни тот ни этот, ни туда ни сюда, ни тут ни там, ни за что ни про что, ни нашим ни вашим, ни один ни другой, ни с того ни с сего, ни так ни сяк, ни так ни этак, ни там ни здесь, ни там ни сям, ни там ни там, ни там ни тут, ни твой ни мой, ни то ни другое, ни то ни сё;*

б) с наречиями: *ни более ни менее, ни больше ни меньше, ни взад ни вперёд, ни днём ни ночью, ни жарко ни холодно, ни лучше ни хуже, ни мало ни много, ни много ни мало, ни плохо ни хорошо, ни тепло ни холодно, ни холодно ни жарко, ни хорошо ни плохо, ни хуже ни лучше, ни шатко ни валко;*

в) с глаголами: *ни вздумать ни взгадать, ни встать ни сесть, ни проехать ни пройти, ни пройти ни проехать, ни дать ни взять, ни мычит ни телится, ни стать ни сесть, ни убавить ни прибавить;*

¹⁹⁴ В РОС зафиксировано слово *ничуточки*, которое можно рассматривать как суффиксально образованное от наречия *ничуть* (например, оно включено в статью слова *ничуть* в словаре [Шведова 2007]). Однако в современном словоупотреблении явно преобладает раздельное написание *ни чуточки*, которое можно объяснить соотношением с существительным *чуточка* по образцу *ни капельки, ни капли, ни копеечки, ни копейки, ни крошечки, ни крошки, ни гроша* и под. Устойчивое сочетание *ни чуточки* отражено в словарях: [МАС 1981; Кузнецов 1998].

г) с прилагательными: *ни жив ни мёртв*;

д) с существительными: *ни бе ни ме, ни бе ни ме ни кукареку, ни в бога ни в чёрта (не верить), ни в дар ни в куплю, ни вести ни пове- сти, ни в мать ни в отца ни в прохожего молодца, ни в склад ни в лад, ни в сон ни в чох (не верить), ни гласа ни воздыхания, ни да ни нет (не говорит), ни два ни полтора, ни дна ни покрываши, ни духу ни паху, ни душой ни телом, ни кожи ни рожки, ни кола ни двора, ни конца ни края, ни к селу ни к городу, ни красы ни радости, ни кум ни сват, ни ложки ни плошки, ни мал ни велик, ни ответа ни привета, ни отдыху ни сроку, ни пава ни ворона, ни печали ни воздыхания, ни пуха ни пера, ни роду ни племени, ни рыба ни мясо, ни сват ни брат, ни свет ни заря, ни себе ни людям, ни складу ни ладу, ни слуху ни духу, ни слуху ни послуху, ни сном ни духом, ни сон ни явь, ни стуку ни грюку, ни стыда ни совести, ни сучка ни задоринки, ни тпру ни ну, ни уму ни сердцу, ни уха ни рыла*;

е) более развернутые сочетания такой же структуры: *ни богу свечка ни чёрту кочерга, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, ни в сказке сказать ни пером описать*.

8.2. Частица не в составе многих устойчивых сочетаний, напр.: *губа не дура, не ахти (как, какой), не бог весть (кто, что, какой и т. п.), не в дугу, не вдруг, не в духе, не в зачёт, не в лад, не в ладах, не в ладу, не в масть, не в меру, не в подъём, не в пример, не в себе, не в силах, не в счёт, не до жиру, не до смеху, не до того, не житьё, не знаю как ('очень много', 'очень сильно': устал не знаю как), не к спеху, не на шутку, не по адресу; не по зубам, не покладая рук, не по нраву, не по нутру, не по себе, не раз (говорил об этом), не ровён час, не прочь, не сегодня завтра, не с руки, не тут-то было, не у дел, не фонтан, не шутя и др., с кем не бывает ('со всяким может быть'), структур типа бери – не хочу, ведать не ведаю, знать не знаю.*

Часть III

УПОТРЕБЛЕНИЕ Ъ и Ь

§ 42. Буквы ъ и ь в функции разделительного знака

Вводные замечания. Сочетание звуков [согласный + j + гласный] на письме может быть выражено по-разному, например, как в слове *безйодовый*, где каждый звук выражается своей буквой, или как в слове *бульон*, где звукосочетание [мягкий парный согласный + j + о] выражается буквосочетанием согласный + ъо, или как в словах *съестъ*, *досье*, *съёмка*, *ружьё*, *всерьёз*, *конъюнктивит*, *шью*, *безъядерный*, *семья*, *чьи*, *соловыи*, где сочетание [j + гласный] выражено йотированной буквой (*е*, *ё*, *ю*, *я*) или буквой *и*. В этом последнем случае для правильного отражения произношения, для правильного прочтения буквосочетания «согласная + гласная» используются буквы твердый и мягкий знак. Эта функция букв-знаков называется разделительной.

Правило. После приставки на согласную (в том числе исторически выделяемой) перед корнем на *е*, *ё*, *ю*, *я*, выражающих звукосочетание [j + гласный], пишется твердый знак (**ъ**), напр.: *разъезд*, *разъём*, *предъюбилейный*, *сверхъестественный*, *сверхъёмкий*, *объестъ*, *объём*, *объять*.

В сложных словах а) после двух..., трех..., четырех... перед корнем на е, ё, ю, я пишется твердый знак (ъ), напр.: *двухъёмкостный*, *двухъякорный*, *двухъярусный*, *трёхъядерный*, *трёхязычный*, *трёхъярусный*, *четырёхъядерный*, *четырёхъярусный*; **б) после основы на парный мягкий согласный перед соединительной гласной е пишется мягкий знак (ь),** напр.: *копыносец*, *корьберезка*, *муравьед*, *третьесортный*, *третьеочередной*; **в) после основы на парный твердый согласный перед вторым корнем на е, ё, ю, я разделительные знаки не пишутся,** напр.: *военюрист*, *госязык*, *детясли*, *пол-яблока*, *гоф-юнкер*.

В остальных случаях пишется мягкий знак (ь), напр.: в корне: *арьергард*, *барьер*, *вольтерьянец*, *дьяк*, *подъячий*, *куръёз*, *пьедестал*, *серьёзный*, перед окончанием: *божья*, *лисья*, *соловыи*, *чьи*, *шью*, *шьёт*.

Исключения: *изьян* (в корне слова), *фельдъегерь*.

Примеры.

Буква **ъ** после приставки перед йотированной гласной буквой:

а) после русских приставок: *безъядерный, въяве, въехать, взъестся, изъясняться, изъять, межъядерный, объект, предъюбилейный, разъём, разъехаться, разъяренный, съезд, сверхъестественный, сверхъяркий*; б) после иноязычных приставок: *ад-* (*адъюнкт, адъютант, коадъютор*), *диз-* (*дизъюнкция, дизъюнкт, дизъюнктивный*), *ин-* (*инъекция*), *интер-* (*‘меж’ интеръекция*), *кон-* (*конъектура, конъюгаты, конъюгация, конъюнктив, конъюнктива, конъюнктивит, конъюнктура, конъюнкция, конъюктива, ср. конверсия, конгениальный*), *контр-* (*контръярус, ср. контрруль и контраруль*), *пан-* (*панъевропейский*), *пост-* (*постъядерный*), *суперъяркий, трансъевропейский*.

Отсутствие букв **ъ** или **ь**: на стыке частей сложных и сложносокращенных слов: *военюрист, Главювелторг, Инюрколлегия, Минюст, облюст, госязык, детясли, иняз, партячейка, продьярмарка, спецеда, спецёлка, спецьярмарка, хозединица, пол-ельника, пол-ёмкости, пол-евро, пол-Европы, гоф-юнкер, лейб-егерь*.

Буква **ь** перед йотированной гласной не после приставки и первой части сложносокращенного слова: *арьергард, барьер, гондольер, копыносец, корьрезка, ланьярд, муравьед, обезьяна, дьяк, подьячий, пьезоэлемент, пьяный, Пьеро, лисья, по-волчьи, чьё, чьи, третьесортный*.

Примечание. Под формулировку правила не подпадают корни, начинающиеся на буквосочетание «й + гласная», в которых буква **ъ**, соответственно, не пишется, напр.: *безйотовый, безйодовый, двухйотовый, пол-йогурта*, а также слова, в которых звукосочетание [j + гласный] выражается не йотированными буквами, а буквосочетанием *ьо*, напр. *бульон*.

Комментарий к § 42. Об исторически выделяемых приставках и корнях и трактовке таких слов в правилах.

В русском языке иноязычные приставки не всегда легко выделяются в заимствованных словах. Приведем основные слова с приставками *аб-*, *ад-*, *диз-*, *ин-*, *кон-*, вызывающими такие затруднения:

приставка *аб-* ‘удаление, отказ’ в слове *абьюрация* ‘публичное отречение от веры’;

приставка *ад-* ‘приближение, направление к, добавление к, соотнесенность’ в словах *адъективация* ‘приближение причастий к прилагательным’, *адъюнкция* ‘прибавление’, *адъюнкт* ‘помощник’, *адьютант* ‘помогающий’, *адьюстаж* в металлургии ‘прилаживание, юстировка’ и в производных;

приставка *диз-* ‘разделение, отсутствие, недостаток’ в слове *дизъюнкция* ‘разобщение’, ‘логическое ИЛИ’, *дизъюнкт*, *дизъюнктивный* (ср. *конъюнкция*, *юнкция*);

приставка *ин-* ‘отрицание, внутрь’ в слове *инъекция* и производных, а также в термине *инъюнктив* лингв. (ср. *конъюнктив* ‘согласительное наклонение’);

приставка *кон-* ‘объединение’ в словах *конъюгация* ‘соединение (хромосом)’, *конъюнкция* ‘объединение’, ‘логическое И’, *конъюнктура* ‘совокупность условий, влияющих на ситуацию’, *конъюнктива* ‘соединительная оболочка глаза’ и производных; в словах *конъектура* ‘восстановление текста’, устар. ‘догадка’.

С другой стороны, при довольно ясно выделяемой приставке оставшаяся часть слова может быть редкой и с недостаточно четко определяемым значением. Так, приставка *суб-* со значением ‘под, около, подчиненность’ встречается и хорошо выделяется во многих заимствованных и русских словах, напр. *субаренда*, *субдоговор*, но есть и слова, где ее выделение неочевидно, напр. *субвенция*, *субсидия*, как и в слове *субъект*. Корень *ект* исторически выделяется в словах *проект*, *траектория* и в слове *объект*. Приставка *об-* (один из вариантов латинской приставки *о*) исторически выделяется в словах *обсерватория*.

Русский корень (н)им/(н)ем/ём/йм/ым/(н)я/(н)нулевой (*иметь*, *обнимать*, *объемлю*, *объём*, *обойму*, *обымать*, *обнять*, *обьять*, *вынуть*) также вызывает трудности при разборе состава слов *обьять*, *обьятия*, *разьять*, *объём*, *разъём*, *съёмка*, *подъём*.

§ 43. Буква *ь* после парных и шипящих согласных в грамматических формах слов и в наречиях

1. Правило. Буква мягкий знак (*ь*) пишется после согласных (парных и шипящих) **1) в формах инфинитива**, напр.: *спать*¹⁹⁵, *спаться*, *печь*, *печься*, **2) в формах повелительного наклонения**, напр.: *встань*, *встаньте*, *сядь*, *сядьте*, *спрячь*, *спрячь-*

¹⁹⁵ О написании мягкого знака для обозначения мягкости парных по твердости/мягкости согласных см. § 2.

те, спрячься, спрячьтесь, режь, режьте, а также в разговорных формах *положь, не трожь*.

2. Правило. Буква мягкий знак (ь) после шипящих пишется 1) в формах именительного и винительного падежей существительных третьего склонения, напр.: *блажь, дочь, мышь, сушь, помощь*; 2) в окончаниях глагольных форм 2-го лица единственного числа изъявительного наклонения, напр.: *умываешь, умываешься, смеешься, хошь не хошь* (прост.).

П р и м е ч а н и е. Мягкий знак не пишется:

- в формах именительного и винительного падежа единственного числа существительных мужского рода (*нож, ключ, плац*), в том числе в отчествах (*Андреевич, Петрович*);

- в формах родительного падежа множественного числа существительных женского рода первого склонения (*куч, туч, рож, роц, ручиц*), среднего рода (*городиц, настбиц*), мужского рода (*арбузиц, долиц*);

- в глагольных формах 3-го лица (*умывается, хочется*);

- в кратких прилагательных (*могуч, вездесуц, хорош, свеж*).

3. Правило. Буква мягкий знак (ь) пишется после шипящих на конце наречий, напр.: *вскачь, допрежь, навзничь, наотмашь, напрочь, настезь, невмочь, обережь, оплечь, прочь, сплошь*.

И с к л ю ч е н и я: *уж, замуж, невтерпёж*.

4. Правило. Буква мягкий знак (ь) пишется после шипящих на конце следующих слов: *бишь, вишь, ишь, лишь, слышь*.

ЛИТЕРАТУРА И СЛОВАРИ

- Аванесов 1978 – *Р. И. Аванесов*. Заметки по теории русской орфографии // Восточнославянское и общее языкознание. М., 1978. С. 220–229.
- Академос – Научно-информационный орфографический академический ресурс «Академос» / Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова РАН. URL: <https://orfo.ruslang.ru>.
- Арутюнова 2019 – *Е. В. Арутюнова*. Орфографические варианты в узусе. И в правиле? // Русская речь. 2019. № 3. С. 7–19. То же: https://ruslang.ru/doc/ortho/Arutjunova-2019-orf_varianty_uzus.pdf.
- Бабайцева 1997 – *В. В. Бабайцева*. Русский язык. Учебник. 5–9 классы. М., 1997.
- Беляев 2011 – *Д. Д. Беляев*. Общий алгоритм решения орфограммы «обозначение безударных гласных» // Лингвистика и школа – IV. К 90-летию со дня рождения Михаила Викторовича Панова (1920–2001): материалы Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. Л. Б. Парубченко. Барнаул, 2011.
- Беляев 2021 – *Д. Д. Беляев*. Правописание личных форм глагола: норма, узус, динамика // Труды Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН. 2021. № 3 (29). С. 54–62. То же: <https://trudy.ruslang.ru/ru/archive/2021-3/54-62>.
- Бешенкова 2018 – *Е. В. Бешенкова*. Ретроспекция как фактор в современной политике орфографистов // Е. В. Бешенкова, О. Е. Иванова. Аспектное описание русской орфографии. М., 2018. С. 17–76. То же: https://ruslang.ru/doc/ortho/Beshenkova_Ivanova-2018-aspektnoje_opisanije.pdf.
- Бешенкова 2021 – *Е. В. Бешенкова*. Антиномии языка в области написания *н* или *ни* в кратких отглагольных прилагательных // Известия РАН. Сер. лит. и яз. 2021. Т. 80. № 4. С. 86–107.
- Бешенкова, Иванова 2011 – *Е. В. Бешенкова, О. Е. Иванова*. Русское письмо в правилах с комментариями. М., 2011.
- Бешенкова, Иванова 2012 – *Е. В. Бешенкова, О. Е. Иванова*. Правила русской орфографии с комментариями. Учебное пособие. Тамбов, 2012. То же: https://ruslang.ru/doc/beshenkova_ivanova2012.pdf.
- Бешенкова, Иванова 2018 – *Е. В. Бешенкова, О. Е. Иванова*. Аспектное описание русской орфографии. М., 2018. То же: https://ruslang.ru/doc/ortho/Beshenkova_Ivanova-2018-aspektnoje_opisanije.pdf.
- Богданова 2005 – *Г. А. Богданова*. Русский язык без репетитора. Ч. 1. Орфография. М., 2005.
- Бройде 2000 – *М. Б. Бройде*. Словарь-справочник к школьному курсу русской орфографии. М., 2000.
- БТС – Большой толковый словарь русского языка / Под ред. С. А. Кузнецова. СПб., 1998.
- Булаховский 1958 – *Л. А. Булаховский*. Исторический комментарий к русскому литературному языку. 5-е изд., доп. и перераб. Киев, 1958.

- Былинский, Никольский 1949 – *К. И. Былинский, Н. Н. Никольский*. Справочник по правописанию и пунктуации. Для работников печати. М., 1949.
- Былинский, Никольский 1970 – *К. И. Былинский, Н. Н. Никольский*. Справочник по орфографии и пунктуации. Для работников печати. 4-е изд., перераб. М., 1970 (Л.; М.: Гизлегпром, 1947; М.: Искусство, 1952; М.: Искусство, 1957). То же: https://orfo.ruslang.ru/docs/biblio/bylinskij_nikolskij_1970.pdf.
- Валгина, Светлышева 1993 – *Н. С. Валгина, В. Н. Светлышева*. Орфография и пунктуация. Справочник. М., 1993.
- Валгина, Светлышева 2002 – *Н. С. Валгина, В. Н. Светлышева*. Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения. 2-е изд., испр. М., 2002.
- Гайбарян 2010 – *О. Е. Гайбарян*. Все правила русского языка / О. Е. Гайбарян, А. В. Кузнецова. Изд. 12-е. Ростов н/Д, 2010.
- Гвоздев 2016 – *А. Н. Гвоздев*. Основы русской орфографии. Изд. 5-е. М., 2016. (1-е издание 1950 г.).
- Гиндлина 2009 – *И. М. Гиндлина*. Все правила русского языка. М., 2009.
- Голев 1997 – *Н. Д. Голев*. Антиномии русской орфографии. Барнаул, 1997. То же: <http://lingvo.asu.ru/golev/articles/v55.html>.
- Голев 2004 – *Н. Д. Голев*. Антиномии русской орфографии. Изд. 2-е. М., 2004.
- Голуб 2008 – *И. Б. Голуб*. Новый справочник по русскому языку и стилистике. Учебное пособие. М., 2008.
- Гольберг 2014 – *И. М. Гольберг*. Активные процессы в спряжении русских глаголов // Русский язык в школе. 2014. № 5. С. 35–42.
- Греков, Крючков, Чешко 1970 – *В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко*. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. Изд. 19-е. М., 1970.
- Греков, Чижов 2006 – *В. Ф. Греков, В. В. Чижов*. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2006.
- Григорьева 2004 – *Т. М. Григорьева*. Русский язык: Орфоэпия. Графика. Орфография. История и современность. М., 2004.
- Грот 1884 (2010) – *Я. К. Грот*. Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доньне. Изд. 5-е. СПб., 1884. [Цит. по изданию: Я. К. Грот. Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доньне / Под ред. К. Я. Грота. Изд. 5-е. М., 2010].
- Еськова 1961 – *Н. А. Еськова*. Предана или преданна? // Вопросы культуры речи. 1961. Вып. 3. С. 220–224.
- Еськова 2014 – *Н. А. Еськова*. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы. М., 2014.
- Еськова 2015 – Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы: свыше 70 000 слов / Под ред. Н. А. Есковой. 10-е изд., испр. и доп. М., 2015.
- Зализняк 2003 – *А. А. Зализняк*. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. 4-е изд. М., 2003.

- Земский, Крючков, Светлаев 1971 – *А. М. Земский, С. Е. Крючков, М. В. Светлаев*. Русский язык. Ч. 1. Лексика, фонетика и морфология. Учебник для педучилищ. М., 1971.
- Иванова 1976 – *В. Ф. Иванова*. Современный русский язык. Графика и орфография. М., 1976.
- Кайдалова, Калинина 1973 – *А. И. Кайдалова, И. К. Калинина*. Современная русская орфография. Учебное пособие для вузов по специальности «Журналистика». 2-е изд., испр. М., 1973.
- Кайдалова, Калинина 1983 – *А. И. Кайдалова, И. К. Калинина*. Современная русская орфография. Учебное пособие для вузов по специальности «Журналистика». 4-е изд., испр. и доп. М., 1983.
- Кайдалова, Калинина 1998 – *А. И. Кайдалова, И. К. Калинина*. Современная русская орфография. М.: Бизнес-Информ, 1998 (репринтное издание 4-е, испр. и доп. М., 1983).
- Каленчук, Касаткина, Касаткин 2017 – *М. Л. Каленчук, Р. Ф. Касаткина, Л. Л. Касаткин*. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты. 2-е изд., испр. и доп. М., 2017.
- Касаткин 2006 – *Л. Л. Касаткин*. Современный русский язык. Фонетика: учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений. М., 2006.
- Касаткина 2007 – *Р. Ф. Касаткина*. Новые лексические заимствования во взаимодействии с некоторыми звеньями консонантной системы // Жизнь языка: памяти Михаила Викторовича Панова. М., 2007.
- Качалкин 2009 – *А. Н. Качалкин*. Учебная книга по русскому правописанию. М., 2009.
- Копосова 2011 – *Н. А. Копосова*. Русское правописание. Структура слова и предложения. Казанский ун-т, 2011.
- Крысин 1998 – *Л. П. Крысин*. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998.
- Крысько 2020 – Историческая грамматика русского языка: Энциклопедический словарь / Под ред. В. Б. Крысько. М., 2020.
- Кузнецов 1998 – Большой толковый словарь русского языка / Под ред. С. А. Кузнецова. СПб., 1998.
- Кузнецова, Ефремова 1986 – *А. И. Кузнецова, Т. Ф. Ефремова*. Словарь морфем русского языка. М., 1986.
- Кузьмина 1981 – *С. М. Кузьмина*. Теория русской орфографии. М., 1981.
- Кумыкова 1997 – *Д. М. Кумыкова*. Соотношение омонимичных кратких форм страдательных причастий совершенного вида и прилагательных на *-нный*. Дис. ... канд. филол. наук. СПб., 1997.
- Ладыженская, Баранов 2008 – Русский язык : учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. 35-е изд. М., 2008.
- Лопатин 2007 – *В. В. Лопатин*. Многогранное русское слово: Избранные статьи по русскому языку / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. М., 2007.
- Луговая 2001 – *Л. И. Луговая*. Семантический фактор и принципы русской орфографии. Дис. ... канд. филол. наук. Ставрополь, 2001.

- МАС 1981 – Словарь русского языка. В 4-х т. / АН СССР, Ин-т рус. яз.; под ред. А. П. Евгеньевой. 2-е изд., испр. и доп. М., 1981–1984.
- Мейеров 1988 – В. Ф. Мейеров. Типология буквенных орфограмм. Иркутск, 1988.
- Мейеров 1988а – В. Ф. Мейеров. Графические аномалии при обозначении фонемы <j> // Язык и письмо. Волгоград, 1988.
- Метс 2000 – Н. А. Метс. ПРЕ- и ПРИ-. Правописание приставок // Большой словарь русского языка. М., 2000.
- НСЗ 70-х – Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов / Под ред. Н. З. Котеловой. М., 1984.
- НСЗ 80-х – Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 80-х годов / Под ред. Е. А. Левашова. СПб., 1997.
- Обзор 1965 – Обзор предложений по усовершенствованию русской орфографии (XVIII–XX вв.). М., 1965.
- Осипов 1992 – Б. И. Осипов. История русской орфографии и пунктуации. Новосибирск, 1992.
- Павский 1842 – Г. П. Павский. Филологические наблюдения над составом русского языка. Рассуждение 3: О глаголе. СПб., 1842.
- Панов 1979 – Русский язык. Экспериментальные учебные материалы для средней школы / Под ред. И. С. Ильинской, М. В. Панова. М., 1979.
- Панов 2004 (1964) – М. В. Панов. Труды по общему языкознанию и русскому языку. Т. 1. М., 2004.
- Панов 2007 (1968) – М. В. Панов. Труды по общему языкознанию и русскому языку. Т. 2. М., 2007.
- Правила 1956 – Правила русской орфографии и пунктуации. М.: Учпедгиз, 1956.
- Правила 2006 – Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В. В. Лопатина. М., 2006 (и след.).
- Прага 1979 – Русская грамматика. Т. 1. Praha, 1979.
- РГ 1980 – Русская грамматика. В 2 т. / Под ред. Н. Ю. Шведовой. Т. I–II. М., 1980.
- Розенталь 1967 – Д. Э. Розенталь. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1967.
- Розенталь 2001 – Д. Э. Розенталь. Справочник по правописанию и литературной правке / Под ред. И. Б. Голуб. 3-е изд., испр. М., 2001.
- Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999 – Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М., 1999.
- Розенталь, Джанджакова, Кабанова 2018 – Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование. 12-е изд. М., 2018.
- РОС – Русский орфографический словарь: около 160 000 слов / Под ред. В. В. Лопатина. М., 1999; 2-е изд., испр. и доп.: около 180 000 слов. М., 2005; 4-е изд., испр. и доп.: около 200 000 слов / Под ред. В. В. Лопатина, О. Е. Ивановой. М., 2012; 6-е изд., испр. и доп.: более 200 000 слов / Под ред. В. В. Лопатина, О. Е. Ивановой. М., 2023.

- Сагитова 2018 – *А. Ф. Сагитова*. Трудности, связанные с преподаванием темы «чередование гласных в корне» // Русский язык в школе. 2018. № 6. С. 19–26.
- Сазонова 1998 – *И. К. Сазонова*. Орфографический словарь русского языка. Одно или два *н*? М., 1998.
- Селезнева 1997 – *Л. Б. Селезнёва*. Русское правописание. Задачи, алгоритмы, упражнения: учебное пособие. М., 1997.
- Селезнева 2006 – *Л. Б. Селезнёва*. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения. М., 2006.
- Селезнева 2017 – *Л. Б. Селезнёва*. Орфография и пунктуация русского языка. Три способа писать без ошибок: учеб. пособие. 3-е изд., стер. М., 2017.
- Скачедубова 2008 – *Е. С. Скачедубова*. Особенности произношения сложных и сложносокращенных слов в современном литературном русском языке. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 2008.
- Соболева 1999 – Полный справочник по орфографии и пунктуации / Под ред. О. Л. Соболевой. М., 1999.
- Соловьев 1997 – *Н. В. Соловьёв*. Русское правописание. Орфографический справочник. 2-е изд., испр. и доп. СПб., 1997.
- Темиз 1999 – *Я. В. Темиз*. Секреты русской орфографии. М., 1999.
- Тихонов А. Н. 1985 – *А. Н. Тихонов*. Словообразовательный словарь русского языка. В 2-х т. М., 1985.
- Тихонов Ю. А. 2007 – *Ю. А. Тихонов*. Опора на фонематический принцип при обучении орфографии // Русский язык в школе. 2007. № 3. С. 41–43.
- Толковый словарь под ред. Д. Н. Ушакова – Толковый словарь русского языка. В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. М., 1935–1940.
- Ушаков, Крючков 1984 – *Д. Н. Ушаков, С. Е. Крючков*. Орфографический словарь: для учащихся средней школы. 38-е изд., испр. М., 1984.
- Фасмер 1986 – *М. Фасмер*. Этимологический словарь русского языка. В 4-х т. / Пер. с нем. и доп. О. Н. Трубачева. 2-е изд., стер. М., 1986.
- Федорова, Щеглова 2007 – *Т. Л. Фёдорова, О. А. Щеглова*. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2007.
- Черных 1993 – *П. Я. Черных*. Историко-этимологический словарь современного русского языка. В 2-х т. М., 1993.
- Шапиро 1961 – *А. Б. Шапиро*. Русское правописание. 2-е изд. М., 1961. То же: https://orfo.ruslang.ru/docs/biblio/shapiro_1961.pdf.
- Шведова 2007, Шв. – Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / Отв. ред. Н. Ю. Шведова. М., 2007.

Научное издание

РУССКОЕ ПРАВОПИСАНИЕ С КОММЕНТАРИЯМИ

Книга первая

**Бешенкова Елена Виленовна, Иванова Ольга Евгеньевна
Арутюнова Елена Вячеславовна**

**УПОТРЕБЛЕНИЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ БУКВ
В РУССКОМ ПИСЬМЕ**

Подписано в печать 15.11.2023.
Формат 60×90/16. Бумага офсетная.
Гарнитура «Times». Печать офсетная.
Усл. печ. л. 18. Тираж 300 экз.
Заказ №

ISBN 978-5-91172-241-8



Отпечатано в АО «ИПК «Чувашия»»
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13