

Д. Э. Розенталь

Справочник по пунктуации

**Справочник  
по пунктуации**

Д. Э. Розенталь

# Справочник по пунктуации

Для работников печати

МОСКВА «КНИГА» 1984

ББК 81.2Ря2

Р64

Рецензент: *В. Ф. Иванова*, профессор,  
доктор филологических наук

Р  $\frac{4504000000-032}{002 (01)-84}$  54-84

© Издательство «Книга», 1984

## ПРЕДИСЛОВИЕ

**Назначение справочника.** Действующие пунктуационные нормы опираются на «Правила русской орфографии и пунктуации» (1956 г.). Правила эти во многом несовершенны, что не раз отмечалось в печати (см., например, материалы дискуссии по вопросам русского правописания, опубликованные в журнале «Русский язык в школе» в 1962—1963 гг.), однако они остаются пока единой основой и, с учетом некоторых исправлений и уточнений, вносимых практикой, руководством к действию.

При составлении различного рода справочников приходится исходить из того, что общий свод пунктуационных правил не мог, естественно, охватить все многообразие единичных случаев частного характера, в результате чего наблюдаются противоречия и двойственность в применении правил.

Само по себе это обстоятельство не должно нас смущать: если в области орфографии желательна и необходима полная унификация, то к пунктуации это требование неприменимо. Особенности русской пунктуации, с присущей ей многофункциональностью знаков препинания и широкой их взаимозаменяемостью, своеобразие в индивидуально-авторском использовании знаков препинания, гибкость пунктуационной системы, позволяющая выявлять не только смысловую сторону текста, но и стилистические его оттенки, — все это исключает формальный подход к соблюдению правил.

Сказанное не означает отказа от необходимости конкретизации общих положений свода пунктуационных правил, детального рассмотрения разнообразных случаев их практического применения, разумного упорядочения и регламентации. Настоящий справочник и ставит перед собой эту задачу.

**Состав и структура справочника.** В книгу включены в первую очередь традиционные разделы пунктуации, охва-

тывающие все относящиеся к этим разделам правила. Материал классифицирован по синтаксическому принципу и сопровождается указаниями на типы знаков, используемых в данном разделе.

Наряду с этими разделами в пособие включены и другие, материал которых встречается в повседневной издательской практике, в частности:

1. *Пунктуация в газетных заголовках*. Не говоря уже о том, что в них используются почти все знаки препинания (а это само по себе представляет интерес в плане оптимального их отбора), следует отметить колебания в пунктуационном оформлении одинаковых конструкций; ср.: *Профессия: репортер* и *Профессия — репортер*. Или еще пример: *Знаки препинания... зачем они?* (заглавие журнальной статьи Н. С. Валгиной. — Рус. речь, 1968, № 5) — и возможные варианты: *Знаки препинания. Зачем они?*; *Знаки препинания — зачем они?*; *Знаки препинания... Зачем они?*

2. *Факультативные знаки препинания*. С использованием факультативных знаков препинания мы сталкиваемся чуть ли не на каждом шагу, и в этом, пожалуй, находит самое наглядное выражение гибкость русской пунктуационной системы — возможность широкого выбора из равноценных (но не тождественных, так как абсолютных пунктуационных синонимов не бывает) вариантов нужного в каждом конкретном случае.

3. *Авторская пунктуация*. Независимо от различия в толковании данного термина (своеобразие в использовании знаков препинания, не выходящее за пределы нормы, или же сознательное отступление от нее), относящийся к этому разделу материал важен для показа стилистической функции знаков препинания<sup>1</sup>.

4. *Знаки препинания в текстах разговорной речи*. Включение этого раздела не нуждается в обосновании: случаи перенесения живой устной речи на печатные страницы весьма многочисленны, но пунктуационная сторона этих текстов остается неразработанной. Достаточно привести предложения такого типа: «Площадь Свердлова не подскажете где», «Выпей молоко / мама оставила», чтобы убедиться в возникающих здесь трудностях, связанных с пунктуа-

---

<sup>1</sup> См.: Валгина Н. С. Что такое авторская пунктуация? — Рус. речь, 1978, № 1, с. 48—56.

цией и объясняемых существенным различием между двумя системами национального языка — разговорной речью и кодифицированным литературным языком, на который, преимущественно, рассчитаны действующие правила пунктуации.

5. *Пунктуационное и графическое оформление текста в пьесах.* Этот небольшой раздел содержит материал, продолжающий рассмотрение пунктуации при прямой речи и диалоге, но вместе с тем дающий добавочные сведения об особенностях использования знаков препинания в текстах драматических произведений, а также о графическом оформлении этих текстов.

Иллюстративный материал для справочника отобран из произведений художественной литературы (русской классической и современной советской, что позволяет в некоторых случаях проследить развитие пунктуационной системы), текстов научных, публицистических, деловых. В основном представлены микротексты — отдельные предложения, со структурой которых связаны те или иные правила. Что касается таких проблем, как пунктуация связного текста<sup>1</sup> или стилистическая функция пунктуации<sup>2</sup>, то они являются предметами самостоятельных работ.

При всем разнообразии приводимых в книге иллюстративных примеров, сопровождающих формулировки соответствующих правил, теоретическое обоснование их, по условиям жанра справочного пособия, остается лаконичным, и для более углубленного понимания отдельных вопросов в сносках дана рекомендуемая литература.

В примечаниях в ряде случаев приводятся обобщающие формулировки, подытоживающие правила постановки знаков препинания в аналогичных случаях, относящихся к разным разделам справочника (см. правила постановки запятой при союзах *ли... или*, перечень знаков препинания для отделения присоединительных конструкций и др.).

---

<sup>1</sup> См.: Валгина Н. С. Принципы русской пунктуации. М., 1972, с. 26—36; Фигуровский И. А. Пунктуация целого текста.— Рус. язык в школе, 1936, № 5.

<sup>2</sup> См.: Макарова Р. В. Стилистика и знаки препинания.— Рус. речь, 1967, № 3.

**Библиографический список <sup>1</sup>.**

- Бабайцева В. В. Русский язык: Синтаксис и пунктуация, М., 1979. 270 с.
- Валгина Н. С. Принципы русской пунктуации: В помощь редактору, корректору. М., 1972. 72 с.
- Валгина Н. С. Русская пунктуация: Принципы и назначение. М., 1979. 126 с.
- Вопросы правописания.— Рус. язык в школе, 1962, № 4—6; 1963, № 1—6.
- Земская Е. А. Русская разговорная речь: Проспект. М., 1968. 100 с.
- Иванова В. Ф. История и принципы русской пунктуации. Л., 1962. 232 с.
- Правила русской орфографии и пунктуации. М., 1956. 176 с.
- Русская разговорная речь. Саратов, 1970. 252 с.
- Русская разговорная речь. М., 1973. 486 с.
- Современная русская пунктуация. М., 1979. 262 с.
- Шапиро А. Б. Основы русской пунктуации. М., 1955. 398 с.
- Шапиро А. Б. Современный русский язык: Пунктуация. М., 1974. 296 с.
- Шведова Н. Ю. Очерки по синтаксису русской разговорной речи. М., 1960. 378 с.

---

<sup>1</sup> Другие источники указаны в сносках.

## УКАЗАТЕЛЬ

Указатель включает конкретные слова и грамматические термины, которые призваны помочь читателю разыскать в справочнике ту или иную рекомендацию или пунктуационные правила. Слова, расположенные в алфавитном порядке, выделены курсивом, термины набраны прямым. Цифры в скобках указывают номера пунктов и подпунктов.

При побуквенном совпадении рубрик соблюдается следующий порядок: рубрики, состоящие из одного слова, предшествуют рубрикам составным, начинающимся с того же слова. Внутри составных рубрик начальные слова не повторяются, а замещаются знаком тире.

### А

#### *а*, союз:

между однородными членами предложения 32 (6)

— частями сложносочиненного предложения 136 (2)

перед вводным словом 102 (5)

— деепричастным оборотом 65 (2)

*а*, частица перед повторяющимся обращением 128 (7)

#### *а именно*:

между частями сложносочиненного предложения 137 (5)

перед однородными членами после обобщающего слова 38 (2)

— подчинительным союзом 146 (5)

при пояснительных членах предложения 87 (1)

#### *а также*:

между однородными членами 33 (7)

перед подчинительным союзом 146 (5)

*а то* между частями сложносочиненного предложения 136 (2)

*а то и* между однородными членами 33 (7)

*авось*, частица 108 (примеч.)

*ай да*, цельное сочетание 131 (4)

*ах*, частица перед *вы* и *ты* с последующим обращением 131 (примеч. 2)

*ах и*, цельное сочетание 131 (4)

### Б

*безусловно*, вводное и не вводное слово 105

*благодаря*, обособление обстоятельства с этим предлогом 75 (2)

*больше (не больше) чем* 168 (4)

*будто* в сравнительном обороте 171 (1, 2)

### В

*в довершение всего* 108 (примеч.)

*в конце концов*, вводное и не вводное сочетание 109 (9, 2)

*в особенности* в присоединительной конструкции 90 (1)

*в случае если*, сложный союз 149

*в то время как*, сложный союз 148 (1)

*в том числе*, обособление конструкции с этим сочетанием 90 (1)

*в частности*:

*в начале уточняющего или*

присоединительного оборота 90 (1)  
 перед подчинительным союзом 146 (5)  
 вводное слово 97 (3)  
*ввиду*, обособление обстоятельства с этим предлогом 75 (2)  
 вводные слова:  
 в начале и в конце обособленного оборота 99 (5)  
 классификация их по значению 96—99  
 ложные, их перечень 108 (примеч.)  
 перед подчинительным союзом 151 (3, 3)  
 стоящие рядом 99 (3)  
 вводные предложения 118 (1)  
*вернее* в значении «вернее говоря» 97 (4)  
*верно*, вводное и не вводное слово 105  
*место*, обособление оборота с этим предлогом 78 (1)  
*во всяком случае*, вводное и не вводное сочетание 111 (6)  
*возможно*, вводное и не вводное слово 104 (8)  
*вообще*, вводное и не вводное слово 111 (5)  
*вопреки*, обособление обстоятельства с этим предлогом 75 (2)  
 вопросительный знак:  
 в конце предложения 9 (1—5)  
 в прямой речи 204 (4)  
 и восклицательный, их сочетание 230  
 и кавычки закрывающие 230 (2)  
 и многоточие 233 (1)  
 и скобки 232 (2)  
 между однородными членами 9 (1, примеч.)  
 восклицательный знак  
 в конце предложения 11 (1—6)  
 в прямой речи 204 (4)  
 и кавычки закрывающие 230 (2)  
 и многоточие 233 (1)  
 и скобки 232 (2)  
 между однородными членами 11 (1, примеч.)

*все равно кто* (*где, как, какой, куда, откуда, чей, что*) 168 (5)  
*вследствие*, обособление обстоятельства с этим предлогом 75 (2)  
 вставное предложение:  
 внутри другого вставного предложения 124 (примеч. 2)  
 выделение скобками или тире 120 (1), 123 (2)  
*вы*, в составе обращения 127 (5, 2)

## Г

*главным образом*:

в начале присоединительного или уточняющего оборота 90 (1)  
 вводное сочетание 113 (10)

## Д

*да*:

в присоединительной конструкции 90 (1)  
 между однородными членами 31 (1), 32 (6), 33 (1)  
 — частями сложного предложения 135 (1, 1), 136 (2)

*да и*:

в присоединительной конструкции 90 (1)  
 между частями сложносочиненного предложения 137 (4)

*да и вообще*, в присоединительной конструкции 90 (1)

*даже*, в присоединительной конструкции 90 (1)

*даже если*, нерасчленимое сочетание 152 (6)

*далее*, вводное и не вводное слово 105

двоеточие:

в бессоюзном сложном предложении 184

в прямой речи 200 (5)

в сложноподчиненном предложении 164

перед перечислением однородных членов без обобщающего слова 39 (3)

после обобщающего слова 38 (1)

деепричастие одиночное:

необособленное 71

обособленное 69 (6)

деепричастный оборот:

необособленный 67 (примеч.)

обособленный 64 (1)

после союза 65 (2)

дефис:

висячий 59 («г»)

между повторяющимися словами 44

— приложением и определяемым существительным 58

при парных сочетаниях 22 (примеч. 2)

*для того чтобы*, сложный союз 148 (1)

## Е

*если*, в начале вводного предложения 119 (1в)

*если не... то* 37 (1)

## Ж

*же*, союз между частями сложносочиненного предложения 136 (2)

## З

*за исключением*, обособление оборота с этим сочетанием 78 (1)

*за неимением*, обособление оборота с этим сочетанием 79

запятая:

в бессоюзном сложном предложении 182 (1)

в сложноподчиненном предложении 144 (1)

в сложносочиненном предложении 135

замещающая второе тире при обособлении 57

и скобки 123 (примеч.)

и тире 40 (7), 124 (4), 165, 196, 198, 229

между однородными членами 22 (1), 24 (1), 30 (1), 31 (2), 33 (1), 37 (1)

— повторяющимися словами 42 (1)

после утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных слов 133, 134

при вводных словах и предложениях 96, 118

— междометиях 129

— обособленных оборотах 46, 57, 64, 78

— обращениях 126

— повторяющихся словах 42

— сравнительных оборотах 171

запятая и тире:

в бессоюзном сложном предложении 196

в периоде между повышением и понижением 198

в сложноподчиненном предложении 165

перед словом, которое повторяется в предложении для связи с предшествующим текстом 165 (2)

после группы придаточных предложений перед главным 165 (1)

*зато*:

между однородными членами 32 (6)

— частями сложносочиненного предложения 136 (2)

звукоподражательные слова 133 (7)

## И

*и*:

в присоединительной конструкции 90 (1)

и вводные слова 102 (5а), 103 (6)

между однородными членами, одиночное 31 (1)

— частями сложносочиненного предложения 135 (1, 1)

перед подчинительным союзом 146 (2)

повторяющееся не при однородных членах 36 (11)

— не при всех однородных членах 35 (7)

— при однородных членах 33 (1)

при повторяющихся словах 43 (3)  
*и... и* 34 (2)  
*и притом*, обособление присоединительной конструкции 90 (1)  
*или*:  
 в значении «то есть» 88 (2)  
 между однородными членами предложения 32 (5)  
 — частями сложносочиненного предложения 136 (3)  
 перед подчинительным союзом 146 (2)  
*или... или* 33 (1)  
 именной темы (именительный представления), пунктуация 7 (4)  
*именно*, обособление с этим словом 87 (1)  
*иначе* в значении «иначе говоря» 97 (4)  
 интонационное тире 20  
*исключая*, обособление оборота с этим словом 78 (1)  
*исходя из*, обособление и необособление слов с этим сочетанием 68

## К

кавычки, выделение ими:  
 знаков различия 226 (1)  
 малоизвестных терминов 223 (3)  
 марок машин 227  
 названий кондитерских изделий 228 (2)  
 — литературных произведений 225 (1)  
 — органов печати 225 (1)  
 — парфюмерных изделий 228 (2)  
 — предприятий и т. д. 225 (2)  
 — сортов растений 228  
 прямой речи 200, 203  
 слов в ироническом значении 223 (5)  
 — в необычном значении 223 (2)  
 — в условном значении 224 (8)  
 — в непривычном значении 222

— устарелых 223 (4)  
 цитируемых подлинных выражений 223 (6)  
*как*:  
 в значении «в качестве» 61 (7, примеч.), 176 (3)  
 в начале вводного предложения 119 (1в)  
 в оборотах, не выделяемых запятой 175 (4)  
 в приложениях 61 (7)  
 в сравнительных оборотах 172 (3)—175  
 в устойчивых сочетаниях 181—182  
 с частицей *ах, ну, ой, ох* 132 (5)  
*как будто*, в начале сравнительного оборота 171 (1)  
*как же*, вопросительно-восклицательное сочетание 134 (Б, 1)  
*как... так и* 37 (1)  
*как-то*, перед однородными членами после обобщающего слова 38 (2)  
*какой* с частицей *ах, ну, ой, ох* 132 (5)  
*конечно*, вводное и не вводное слово 110 (4)  
*который* в составе деепричастного оборота 67 (примеч. «г»)  
*кроме*, обособление оборота с этим предлогом 79 (2)

## Л

*ли... или*:  
 между однородными придаточными предложениями 154 (5)  
 — однородными членами предложения 37 (12)  
 — частями сложносочиненного предложения 136 (примеч. 1)  
*либо* 32 (5)  
*либо... либо* 33 (1)  
*лишь когда*, нерасчленимое сочетание 152 (6)

## М

междометное выражение, пунктуация 132 (7), 129 (11, при-

меч. 2)  
*между тем как*, сложный союз  
 148 (1)  
*меньше (не меньше) чем* 168 (4)  
 многоточие:  
 в конце предложения 12 (3)  
 в прямой речи 205 (5)  
 в цитатах 216 (1, 2)

## Н

*наконец*, вводное и не вводное  
 слово 109 (9)  
*например*:  
 в начале уточняющего или  
 присоединительного оборота  
 90 (1)  
 вводное слово 115 (14)  
 перед однородными членами  
 после обобщающего слова 38  
 (2)  
*наряду с*, обособление оборота с  
 этим сочетанием 78 (1)  
*насколько... настолько* 37 (1)  
*начиная с*, обособление и необо-  
 собление слов с этим сочета-  
 нием 68  
*не иначе как*, сочетание, не рас-  
 членяемое запятой 167 (3)  
*не столько... сколько* 37 (1)  
*не так... как* 37 (1)  
*не так чтобы*, сочетание, не  
 расчленяемое запятой 167 (3)  
*не то*, между частями сложносочиненного предложения 136  
 (2)  
*не то... не то*, в сложносочинен-  
 ном предложении 136 (3)  
*не то что*, сочетание, не расчле-  
 няемое запятой 167 (3)  
*не то что... а* при однородных  
 членах 38 (3)  
*не то чтобы*, сочетание, не рас-  
 членяемое запятой 167 (3)  
*не то чтобы... а* при однородных  
 членах 38 (3)  
*не только... но и* 37 (1)  
*небось*, частица 108 (примеч.)  
*нежели* в сравнительном обороте  
 171 (1)  
*неизвестно кто (где, как, какой,  
 куда, откуда, чей, что)*, не-  
 расчленяемое сочетание 168  
 (5)

*непонятно кто (где, как, какой,  
 куда, откуда, чей, что)*, не-  
 расчленяемое сочетание 168  
 (5)

*несмотря на*, обособление об-  
 стоятельства с этим сочетани-  
 ем 75 (2)

*нет*, пунктуация 133 (1)

*нет-нет да и* 134 (3)

*ни* перед подчинительным сою-  
 зом 146 (2)

*ни... ни*:

в выражениях фразеологи-  
 ческого характера 34 (4)

в сложносочиненном предло-  
 жении 135 (1, 1)

при однородных членах 33  
 (1)

*но*:

между однородными членами  
 32 (6)

— частями сложносочинен-  
 ного предложения 136 (2)

рядом с вводным словом  
 102 (5а)

номинативное (назывное) пред-  
 ложение, пунктуация 7 (3),  
 10 (2), 11 (5)

*ну*, междометие и частица 130  
 (3)

## О

*о*:

междометие 130 (3)

частица перед обращением  
 128 (6)

обобщающее слово, пунктуация  
 (двоеточие и тире) 38 (1),  
 40 (6)

обособленные члены предложе-  
 ния:

дополнение 78—81

обстоятельство 64—78

определение 46—57

приложение 57—64

обращение:

знаки препинания 126 (1—2)

ложное 129 (11, примеч. 1)

разорванное 129 (11)

связанное неповторяющимися  
 союзами 129 (9)

*однако*:

вводное слово 110 (3)

союз между однородными членами 32 (6)  
 — — частями сложносочиненного предложения 136 (2)  
*одним словом*, сочетание после однородных членов перед обобщающим словом 40 (7)  
 однородные члены:  
 запятая между ними 22 (1), 24 (1), 30 (1), 33 (1), 37 (1)  
 тире между ними 23 (2, 4)  
 точка с запятой между ними 23 (3)  
 определения:  
 необособленные 47 (2)—50 (5)  
 неоднородные 28 (2)  
 обособленные 46 (А, 1), 50 (6), 51 (7), 54 (1), 57  
 однородные 24 (1)—27  
 определительный оборот 46 (1)  
*особенно*:  
 в присоединительной конструкции 90 (1)  
 перед подчинительным союзом 146 (5)

## П

парные союзы 37 (1)  
 парцелляция, пунктуация 8 (5)  
 период, пунктуация 198—199  
*по имени* в обособленном приложении 61 (7)  
*по кличке* в обособленном приложении 61 (7)  
*по причине*, обособление оборота с этим сочетанием 75 (2)  
*по прозвищу* в обособленном приложении 61 (7)  
*по фамилии* в обособленном приложении 61 (7)  
 повторяющиеся слова, пунктуация 42 (1)—44 (4)  
*подобно*, обособление оборота с этим словом 75 (2)  
*позже (не позже) чем* 168 (4)  
*помимо*, обособление оборота с этим словом 78 (1)  
*попало: кто (здесь, как, какой, куда, откуда, чей, что) попало*, нерасчленимое сочетание 169 (6)  
 пояснительные члены предложения, пунктуация 87—90  
*правда*, пунктуация 106—107

предложение-обращение, пунктуация 126 (2)  
*прежде всего*, пунктуация 105  
*при*, обособление оборота с этим словом 75 (2)  
*при наличии*, обособление оборота с этим сочетанием 75 (2)  
 придаточные предложения:  
 из одного союзного слова 146 (3)  
 не соединенные союзами 153 (4)  
 соединенные неповторяющимся союзом 153 (3)  
 — повторяющимся союзом 154 (4)  
 приложение:  
 к отсутствующему слову 62 (9)  
 неоднородные 30 (2)  
 одиночное 57 (2)  
 однородные 30 (1)  
 при имени собственном 60 (5)  
 личном местоимении 61 (8)  
 распространенные 57 (1)  
 присоединительные члены предложения 90—95  
*притом*, обособление оборота с этим словом 90 (1)  
 причастный оборот:  
 необособленный 47 (2)  
 обособленный 46 (1)  
 прямая речь:  
 внутри авторских слов 205—207  
 перед авторскими словами 202—203  
 после авторских слов 200—202  
 с авторскими словами внутри 203—205

## Р

*раньше (не раньше) чем* 168 (4)  
*родом* в обособленном приложении 61 (7)  
 рубрики перечисления, пунктуация 8 (8)

## С

*с тем чтобы* 148 (1)  
*сверх*, обособление оборота с этим предлогом 78 (1)  
 сегмент, пунктуация 7 (4), 237

## скобки:

- при вставных конструкциях 120 (1)—121
- и другие знаки препинания 232—233

*сколько* в начале вводного предложения 119 (1в)

*скорее* в значении «скорее говоря» 97 (4)

*словно* в сравнительном обороте 171 (1)

*словно как*, сложный союз 152 (6)

слово-предложение, пунктуация 7 (2)

*словом* после однородных членов перед обобщающим словом 40 (7)

*смотря по*, необособленное сочетание 68

сноска, сочетание ее со знаками препинания 233

соединительные тире 21

## союзы:

- градационные 37 (1)
- двойные 37 (1)
- парные 37 (1)
- сопоставительные 37 (1)

## Т

*так*:

- в авторских словах после прямой речи 203 (примеч. 1)
- во второй части бессоюзного сложного предложения 194 (примеч.)
- между повторяющимися словами 44 (4, б)

*так что*, сложный союз 152 (4)

## тире:

- в бессоюзном сложном предложении 190—195
- в качестве дополнительного знака после запятой 117 (2), 165
- в неполном предложении 17—20
- в сложноподчиненном предложении 162—164
- в сложносочиненном предложении 142—144
- в эллиптическом предложении 17 (1)—18 (2; 3)

для выражения неожиданности 191 (1)

— — резкого противопоставления 191 (2)

между именами собственными 21 (2)

— однородными членами 23 (4), 32 (3)

— подлежащим и сказуемым при отсутствии связи 13—17

— словами для обозначения пределов пространственных, временных, количественных 21 (1)

перед обособленным приложением 62 (10)

— подчинительным союзом 164 (6; 7)

после однородных членов перед обобщающим словом 60 (6)

при вставных конструкциях 123 (2)

— диалоге 207 (1)

— прямой речи 202, 205

— сказуемом — идиоматическом выражении 16 (6)

— — инфинитиве 15 (2)

— — предикативном наречии на -о 15 (5)

*то*, часть двойного союза 157

*то есть*:

между частями сложного предложения 137 (5)

перед однородными членами после обобщающего слова 38 (2)

при пояснительных членах предложения 90

*то... то*:

между однородными членами 33 (1)

— частями сложносочиненного предложения 136 (3)

*тогда как*, сложный союз 152 (6)

*только... и... что* 170 (9)

## точка:

в конце предложения 7—9

— — цитаты, заканчивающейся многоточием 216 (2)

вместо двоеточия перед прямой речью 202 (2)

внутри скобок 232 (2)  
 точка с запятой:  
 в бессоюзном сложном предложении 183 (4)  
 в периоде 198 (1)  
 между однородными придаточными предложениями 162  
 — однородными членами 23 (3)  
 — частями сложносочиненного предложения 141—142  
*точнее* в значении «точнее говоря» 97 (4)  
*точно*:  
 в сравнительном обороте 171 (1)  
 вводное слово 104

**У**

*угодно*: *кто (где, как, какой, куда, откуда, чей, что) угодно*, нерасчленимое сочетание 169 (6)

уточняющие члены предложения:  
 обстоятельства 81 (1)—84 (3)  
 определения 84 (4)—87

**Ф**

фразеологические обороты, пунктуация:  
 в функции сказуемого 16 (6)

цельные выражения, не являющиеся придаточными предложениями 166 (1)

**Х**

*хотя и... но* 37 (1)

**Ч**

*чем* в сравнительном обороте 171 (1)

*черт возьми*, пунктуация 132 (6)

— *знает*, пунктуация 133 (6)

*что*:

в начале вводного предложения 119 (1в)

в сравнительном обороте 171 (1)

вопросительно-восклицательное слово 134 (1)

**Э**

*эй и* 131 (4)

*эк его* 132 (4)

*эх и* 131 (4)

*эх ты* 131 (4)

эллиптическое предложение, пунктуация 17 (1)

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие . . . . .	3
<b>I. Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи</b>	<b>7</b>
<b>§ 1. Точка . . . . .</b>	<b>7</b>
1. Точка в конце повествовательного предложения (7). 2. Точка после коротких предложений для придания выразительности (7). 3. Точка в конце номинативного (назывного) предложения (7). 4. Точка в сегментированных конструкциях (7). 5. Точка перед присоединительными конструкциями (8). 6. Точка в конце побудительного предложения (8). 7. Точка перед союзами <i>и, а, но, однако</i> и др. (8). 8. Точка в конце рубрик перечисления (8). 9. Точка после предложения, вводящего в дальнейшее изложение (9)	
<b>§ 2. Вопросительный знак . . . . .</b>	<b>9</b>
1. Вопросительный знак в конце простого предложения (9). 2. Вопросительный знак в конце номинативного (назывного) предложения (10). 3. Вопросительный знак в конце сложносочиненного предложения (10). 4. Вопросительный знак в конце сложноподчиненного предложения (10). 5. Вопросительный знак в конце бессоюзного сложного предложения (10). 6. Вопросительный знак в скобках для выражения чувств пишущего (10)	
<b>§ 3. Восклицательный знак . . . . .</b>	<b>11</b>
1. Восклицательный знак в конце восклицательного предложения (11). 2. Восклицательный знак в конце предложений, имеющих в своем составе слова <i>что за, как, какой</i> и т. п. (11). 3. Восклицательный знак в конце побудительных предложений, эмоционально окрашенных (11). 4. Восклицательный знак в конце предложений, выраженных не формой повелительного наклонения (11). 5. Восклицательный знак в конце номинативного (назывного) предложения (11). 6. Восклицательный знак в конце слова-предложения, междометного предложения, предложения-обращения (11). 7. Восклицательный знак в скобках для выражения отношения автора к чужому тексту (12)	
<b>§ 4. Многоточие . . . . .</b>	<b>12</b>
1. Многоточие для обозначения незаконченности высказывания (12). 2. Многоточие для указания на перерывы в речи (12). 3. Многоточие для указания на возможное продолжение перечисления (12). 4. Многоточие для указания на неожиданный переход от одной мысли к другой (12). 5. Многоточие в начале текста (12). 6. Многоточие при перечислении слов с нераскрытым содержанием (13)	
<b>II. Тире между членами предложения . . . . .</b>	<b>13</b>
<b>§ 5. Тире между подлежащим и сказуемым . . . . .</b>	<b>13</b>
1. Подлежащее и сказуемое — существительное в именительном падеже (13). 2. Подлежащее и сказуемое — неопределенная форма глагола (или существительное в именительном падеже и неопределенная форма глагола) (15). 3. Тире перед словами <i>это, вот, значит</i> и др. (15). 4. Подлежащее и сказуемое — имя числительное (или существительное в именительном падеже и числительное) (15). 5. Сказуемое — предикативное наречие на <i>-о</i> (15). 6. Сказуемое — фразеологический оборот (16). 7. Подлежащее — слово <i>это</i> (16). 8. Подлежащее — личное местоимение (16). 9. Один из главных членов — вопросительное местоимение (16). 10. Сказуемое — прилагательное, местоименное прилагательное, предложно-именное сочетание (16). 11. Тире в сносках (17)	
<b>§ 6. Тире в неполном предложении . . . . .</b>	<b>17</b>
1. Тире в эллиптических предложениях (17). 2. Тире в неполных предло-	

	жениях при параллелизме конструкций (18). 3. Тире в неполных предложениях со структурой <i>кому—что</i> (18). 4. Тире в двучленных заголовках (18). 5. Тире в неполном предложении, составляющем часть сложного предложения (19). 6. Тире в однотипно построенных частях сложного предложения (20)	
§ 7.	Интонационное тире . . . . .	20
	1. Тире для указания места распада предложения на словесные группы (20). 2. Тире для выражения неожиданности (21)	
§ 8.	Соединительное тире . . . . .	21
	1. Тире для обозначения пределов пространственных, временных, количественных (21). 2. Тире между собственными именами — названиями учреждений, научных учреждений и т. п. (21). 3. Тире для показа внутренней связи между словами (21)	
<b>III. Знаки препинания в предложениях с однородными членами . . . . .</b>		<b>22</b>
§ 9.	Однородные члены, не соединенные союзами . . . . .	22
	1. Запятая между однородными членами (22). 2. Тире вместо запятой между однородными членами (23). 3. Точка с запятой между однородными членами (23). 4. Тире для выражения противопоставления (23)	
§ 10.	Однородные и неоднородные определения . . . . .	24
	1. Однородные определения (24). 2. Неоднородные определения (28)	
§ 11.	Однородные и неоднородные приложения . . . . .	30
	1. Однородные приложения (30). 2. Неоднородные приложения (30)	
§ 12.	Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами . . . . .	31
	1—4. Однородные члены, связанные одиночным соединительным или присоединительным союзом (31—32). 5. Однородные члены, связанные разделительным союзом (32). 6—7. Однородные члены, связанные противительным или подчинительным союзом (32—33)	
§ 13.	Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами . . . . .	33
§ 14.	Однородные члены, соединенные двойными или парными союзами . . . . .	37
§ 15.	Обобщающие слова при однородных членах . . . . .	38
	1—5. Однородные члены с предшествующим обобщающим словом (38—40). 6—7. Однородные члены с последующим обобщающим словом (40). 8—10. Однородные члены после обобщающего слова, не заканчивающего собой предложение (41—42). 11. Точка с запятой между однородными членами, стоящими после обобщающего слова (42)	
<b>IV. Знаки препинания при повторяющихся словах . . . . .</b>		<b>42</b>
§ 16.	Запятая при повторяющихся словах . . . . .	42
§ 17.	Дефисное написание повторяющихся слов . . . . .	44
<b>V. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами . . . . .</b>		<b>46</b>
§ 18.	Обособленные определения . . . . .	46
A.	Согласованные определения . . . . .	46
	1—2. Распространенное определение, стоящее после определяемого существительного (46—49). 3. Определительный оборот в сочетании с неопределенным местоимением (49). 4. Определительный оборот в сочетании с определительным, указательным, притяжательным местоимением (49). 5. Определительный оборот с отрицательным местоимением (50). 6. Два одиночных определения (50). 7. Одиночное определение (51). 8. Определение с обстоятельным оттенком значения (52). 9. Определение в отрыве от определяемого существительного (53). 10. Определение при личном местоимении (53)	
B.	Несогласованные определения . . . . .	54
	1. Несогласованные определения, выраженные косвенными падежами существительных (54). 2. Несогласованные определения, выраженные сравнительной степенью прилагательных (56). 3. Несогласованные определения, выраженные неопределенной формой глагола (56)	
§ 19.	Обособленные приложения . . . . .	57
	1. Распространенное приложение при нарицательном существительном (57). 2. Одиночное (нераспространенное) приложение (57). 3—4. Дефис	

- при приложении (58—60). 5. Приложение при собственном имени (60). 6. Собственное имя лица или кличка животного в роли приложения (60). 7. Приложения, присоединяемые союзами (61). 8. Приложение при личном местоимении (61). 9. Приложение, относящееся к отсутствующему определяемому слову (62). 10. Употребление тире при обособленных приложениях (62)
- § 20. Обособленные обстоятельства . . . . . 64
- А. Деепричастные конструкции . . . . . 64  
1—4. Деепричастный оборот (64—69). 5. Два одиночных деепричастия (69). 6—11. Одиночное деепричастие (69—73)
- Б. Обстоятельства, выраженные именами существительными . . . 73  
1. Существительные в косвенных падежах с предлогами (73). 2. Обороты со словами *благодаря, в виду, в зависимости, во избежание, вопреки, в отличие, в противоположность, в связи с, в силу, вследствие, в случае, за неимением, за отсутствием, несмотря на, подобно, по причине, по случаю, при, при наличии, при условии* и др. (75)
- В. Обстоятельства, выраженные наречиями . . . . . 77
- § 21. Обособленные дополнения . . . . . 78  
1. Обороты со словами *кроме, вместо, помимо, сверх, за исключением, наряду с* и др. (78). 2. Оборот с предлогом *кроме* (79). 3. Оборот с предлогом *вместо* (80)
- VI. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения . . . 81
- § 22. Уточняющие члены предложения . . . . . 81  
1. Уточняющие обстоятельства места (81). 2. Уточняющие обстоятельства времени (83). 3. Уточняющие обстоятельства образа действия (84). 4. Уточняющие определения (84)
- § 23. Пояснительные члены предложения . . . . . 87  
1. Конструкции со словами *именно, а именно, то есть* (87). 2. Тире перед пояснительной конструкцией (88). 3. Конструкции с пояснительным союзом *или* (88). 4. Пояснительные конструкции в языке художественной литературы (89)
- § 24. Присоединительные члены предложения . . . . . 90  
1—5. Конструкции со словами *даже, особенно, в особенности, например, главным образом, в частности, в том числе, да и, и притом* и др. (90—95). 6. Бессоюзные присоединительные конструкции (95). 7. Знаки препинания при присоединительной конструкции (95)
- VII. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения . . . . . 96
- § 25. Вводные слова и словосочетания . . . . . 96  
1. Разряды вводных слов по значению (96). 2. Вводное слово между однородными членами и обобщающим словом (99). 3. Запятая между вводными словами (99). 4. Вводные слова в составе обособленных оборотов (99). 5—7. Вводные слова по соседству с союзами (102—104). 8. Разграничение вводных слов и членов предложения (104). 9. Пунктуация при словах *наконец, в конце концов, однако, конечно, вообще, в общем, во всяком случае, в свою очередь, в самом деле, в частности, главным образом, главное, значит, наоборот, например, по крайней мере, с точки зрения* (109). Употребление тире при вводных словах (117)
- § 26. Вводные и вставные предложения . . . . . 118
- А. Вводные предложения . . . . . 118  
1. Запятые при вводных предложениях (118). 2. Тире при вводных предложениях (119)
- Б. Вставные предложения . . . . . 120  
1. Скобки при вставных предложениях (120). 2. Тире при вставных предложениях (123). 3. Запятые при вставных предложениях (124)  
4. Запятая и тире при вставных предложениях (124)
- § 27. Обращения . . . . . 126  
1—5. Запятая и восклицательный знак при обращениях (126—128). 6—7. Частицы при обращениях (128). 8—11. Повторяющиеся и однородные обращения (128—129)

- VIII. Знаки препинания при междометиях, частицах, утвердительных, отрицательных и вопросительно-восклицательных словах** 129
- § 28. Междометия и частицы . . . . . 129  
 1. Запятая при междометиях (129). 2. Восклицательный знак при междометиях (130). 3. Разграничение междометий и одинаково звучащих частиц (130). 4—5. Отсутствие запятой внутри цельных сочетаний с междометиями (131—132). 6. Знаки препинания при междометных выражениях (132). 7. Побудительно-повелительные междометия и звукоподражательные слова (133)
- § 29. Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова . . . . . 133
- А. Утвердительные и отрицательные слова . . . . . 133  
 1. Запятая после слов *да* и *нет* (133). 2. Восклицательный знак после слов *да* и *нет* (133). 3. Запятая между повторяющимися словами *да* и *нет* (134). 4. Частица перед словами *да* и *нет* (134)
- Б. Вопросительно-восклицательные слова . . . . . 134  
 1. Запятая после слов *что*, *а что*, *что же*, *как*, *как же* (134). 2. Запятая после слова *вот* (135)
- IX. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях** . . . 135
- § 30. Запятая в сложносочиненном предложении . . . . . 135  
 1. Запятая в сложносочиненных предложениях с союзами соединительными (*и*, *да*, *ни...ни*), противительными (*а*, *но*, *да*, *однако*, *же*, *зато*, *а то*, *не то*, *а не то*), разделительными (*или*, *либо*, *ли...или*, *ли...ли*, *то ли... то ли*, *не то... не то*), присоединительными (*да*, *да и*, *тоже*, *также*), пояснительными (*а именно*, *то есть*) (135). 2. Отсутствие запятой при наличии общего второстепенного члена, общего придаточного предложения, общего поясняемого предложения, общего вводного слова (137). 3. Отсутствие запятой при наличии двух вопросительных, двух побудительных, двух восклицательных, двух неопределенно-личных, двух безличных, двух назывных предложений (140)
- § 31. Точка с запятой в сложносочиненном предложении . . . . . 141
- § 32. Тире в сложносочиненном предложении . . . . . 142
- X. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях** . . . 144
- § 33. Запятая между главным и придаточным предложениями . 144
- § 34. Запятая при сложных подчинительных союзах . . . . . 148
- § 35. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными . . . . . 153
- § 36. Запятая на стыке двух союзов . . . . . 156  
 1—2. Пунктуация при встрече подчинительных союзов или сопоставительного и подчинительного союзов (156—158). 3—4. Пунктуация при встрече сочинительного и подчинительного союзов (158—159). 5. Пунктуация при встрече присоединительного и подчинительного союзов (160)
- § 37. Точка с запятой в сложноподчиненном предложении . . . 162
- § 38. Тире в сложноподчиненном предложении . . . . . 162
- § 39. Двоеточие в сложноподчиненном предложении . . . . . 164
- § 40. Запятая и тире в сложноподчиненном предложении . . . 165
- XI. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями** . . . . . 166
- § 41. Цельные по смыслу выражения . . . . . 166  
 1. Обороты типа *сделать как следует*, *приходить когда вздумается*, *ночевать где придется* и т. п. (166). 2. Обороты с глаголом *хотеть* типа *пиши как хочешь*, *бери сколько хочешь*, *приходи когда хочешь* и т. п. (167). 3. Сочетания *не то что*, *не то чтобы* и т. п. (167). 4. Сочетания *(не) больше чем*, *(не) раньше чем* и т. п. (168). 5. Сочетания *неизвестно кто*, *непонятно где*, *все равно какой* и т. п. (168). 6. Сочетания *кто угодно*, *где попало* и т. п. (169). 7. Обороты типа *есть чем заняться*, *найду куда обратиться* и т. п. (169). 8. Сочетания *кто ни на есть*, *какой ни на есть* (170). 9. Сочетание *только и...что* (170)

§ 42. Сравнительный оборот . . . . .	171
1—2. Обороты с союзами <i>будто, словно, точно, нежели, чем</i> и др. (171).	
3. Обороты с союзом <i>как</i> (172). 4. Отсутствие запятой при оборотах с союзом <i>как</i> (175)	
<b>XII. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.</b>	182
§ 43. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении . . . . .	182
§ 44. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении . . . . .	184
§ 45. Тире в бессоюзном сложном предложении . . . . .	190
§ 46. Запятая и тире в бессоюзном сложном предложении . . . . .	196
<b>XIII. Знаки препинания в периоде . . . . .</b>	198
§ 47. Запятая и тире в периоде . . . . .	198
<b>XIV. Знаки препинания при прямой речи . . . . .</b>	200
§ 48. Прямая речь после авторских слов . . . . .	200
§ 49. Прямая речь перед авторскими словами . . . . .	202
§ 50. Авторские слова внутри прямой речи . . . . .	203
§ 51. Прямая речь внутри авторских слов . . . . .	205
§ 52. Знаки препинания при диалоге . . . . .	207
§ 53. Абзацы при прямой речи . . . . .	208
§ 54. Пунктуационное и графическое оформление текста в пьесах . . . . .	212
<b>XV. Знаки препинания при цитатах . . . . .</b>	214
§ 55. Кавычки при цитатах . . . . .	214
§ 56. Многоточие при цитатах . . . . .	216
§ 57. Знаки препинания при ссылке на автора и на источник цитаты . . . . .	217
§ 58. Прописные и строчные буквы в цитатах . . . . .	218
<b>XVI. Знаки препинания в газетных заголовках . . . . .</b>	218
§ 59. Пунктуация в газетных заголовках . . . . .	218
Тире (219). Двоеточие (220). Вопросительный знак (220). Восклицательный знак (221). Многоточие (221). Точка (222). Запятая (222)	
<b>XVII. Употребление кавычек . . . . .</b>	222
§ 60. Слова, употребляемые в необычном, условном, ироническом значении . . . . .	222
§ 61. Названия литературных произведений, органов печати, предприятий и т. д. . . . .	225
§ 62. Названия орденов и медалей . . . . .	226
§ 63. Названия фабричных марок машин, производственных изделий и т. д. . . . .	227
§ 64. Названия сортов растений . . . . .	228
§ 65. Названия пород животных . . . . .	228
<b>XVIII. Сочетания знаков препинания . . . . .</b>	229
§ 66. Запятая и тире . . . . .	229
§ 67. Вопросительный и восклицательный знаки . . . . .	230
§ 68. Кавычки и другие знаки . . . . .	230
§ 69. Скобки и другие знаки . . . . .	232
§ 70. Многоточие и другие знаки . . . . .	233
§ 71. Последовательность знаков при сноске . . . . .	233

<b>ХІХ. Факультативные знаки препинания . . . . .</b>	<b>233</b>
§ 72. Собственно факультативные знаки . . . . .	234
§ 73. Альтернативные знаки . . . . .	235
§ 74. Вариативные знаки . . . . .	236
<b>ХХ. Авторские знаки препинания . . . . .</b>	<b>244</b>
<b>ХХІ. Знаки препинания в текстах разговорной речи . . . . .</b>	<b>251</b>
Указатель . . . . .	259

**Дитмар Эльяшевич Розенталь**  
**СПРАВОЧНИК ПО ПУНКТУАЦИИ**

**ДЛЯ РАБОТНИКОВ ПЕЧАТИ**  
**ИБ 1021**

Редактор *В. Ф. Ларина*  
Художник *В. И. Бобров*  
Художественный редактор *Н. Д. Карандашов*  
Технический редактор *З. С. Мочалина*  
Корректор *Л. Г. Медведева*

Сдано в набор 26.07.83. Подписано в печать 13.01.84. А-10619. Формат 84×108/32. Бум. тип. № 1. Гарнитура литературная. Высокая печать. Усл. печ. л. 14,28. Усл. кр.-отт. 14,28. Уч.-изд. л. 15,38. Тираж 100 000 экз. Заказ № 1966. Изд. № 3463. Цена 1 р. 30 к.

Издательство «Книга», 125047, Москва, ул. Горького, 50

Ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени  
Первая Образцовая типография имени А. А. Жданова Союзполиграфпрома  
при Государственном комитете СССР по делам издательств,  
полиграфии и книжной торговли.  
113054, Москва, Валовая, 28