

ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА им. В.В. ВИНОГРАДОВА РАН
Группа орфографии отдела культуры русской речи

Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова

АСПЕКТНОЕ ОПИСАНИЕ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ

Москва
2018

УДК 81.372.462
ББК 81.2.Рус-8
Б57

Бешенкова Е.В., Иванова О.Е.

Б57 **Аспектное описание русской орфографии.** Очерки теории. Правила. Словарь. – М.: ЛЕКСПУС, 2018. – 567 с.

ISBN 978-5905532-51-1

Предлагаемая книга состоит из трех частей. В ней представлено и теоретическое описание современной орфографии – в виде исследовательских очерков и в виде правил орфографии, и практическое преломление результатов научных исследований и опыта работы авторов – проект нормативно-объяснительного орфографического словаря.

Два очерка современной русской орфографии посвящены истории становления кодифицированных норм в русском письме XX века как фактора определения эффективной орфографической политики современности и некоторым дискуссионным вопросам кодификации «Русского орфографического словаря» в соотношении с живым современным письмом.

Публикуемый текст правил представляет собой дальнейшее развитие системного описания русской орфографии через правила, предпринятого в книге авторов «Русское письмо в правилах с комментариями» (2011). В настоящем описании использован весь лексический материал академического «Русского орфографического словаря» (2012) с сохранением его нормативных рекомендаций, что привело к существенной корректировке формулировок правил, уточнению списка исключений, дополнению иллюстративного материала. Правила снабжены указателем единиц, упоминающихся в тексте.

Третья часть книги содержит лексикографическую концепцию орфографического словаря нового типа – нормативно-объяснительного, соединяющего прескрипционную часть – написание слов в соответствии с действующими нормами – и объяснительную часть с пояснениями к написанию слов.

Книга адресована специалистам-филологам, заинтересованным в полном, подробном и непротиворечивом описании современной орфографии.

УДК 81.372.462
ББК 81.2.Рус-8

ISBN 978-5905532-51-1

© Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова, 2018
© ООО «ЛЕКСПУС», оформление, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	9
-------------------	---

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОЙ ОРФОГРАФИИ

Е.В. Бешенкова

Ретроспекция как фактор в современной политике орфографистов

Введение	17
I. Фактор ретроспекции при кодификации буквенного облика слов	20
I.1. Звуко-буквенная область письма, регулируемая и правилами, и словарем	20
Едиличные отклонения от правил (<i>мелочёвка, плащёвка, речёвка, розыскной, чаячий, кабыздох</i>)	23
Частотные отклонения от правил	25
1. Передача звука [з̑] после твердого согласного звука буквой <i>e</i> (<i>сл^e/₃ нг, л^e/₃ ди – л^e/₃йбл, тротлм^e/₃н</i>)	25
2. Сохранение графического облика морфов	30
1) на стыке приставки на согласную и корня на <i>и</i> (<i>прединфарктный / предынфарктный</i>)	30
2) на стыке приставки и корня с одной и той же согласной (<i>раз(з)евать, диффузия, но дифракция – офис</i>)	32
3) в словах с непроизносимой согласной буквой (<i>хлес(т)нуть</i>) ..	33
4) в словах, восходящих к одной морфеме в языке-источнике с несвойственным русскому языку чередованием (<i>адсорбция / *адсорпция – блог/ггинг</i>)	34
5) в словах, восходящих к словам с одной морфемой, но заимствованных разными способами (<i>д^e/_истиллировать – р^e/_имейк</i>)	35
I.2. Звуко-буквенная область письма, регулируемая только словарем ..	37
1. Непроверяемые безударные гласные (<i>дио_идрама, ка_изак – лег(з)и_инсы; дойч(е)марка, вахмист(е)рский – дисторш(е)н</i>)	37
2. Двойные согласные в составе одной морфемы (<i>ак(к)ула, импрес(с)арио – траф(ф)ик, фитнес(с)</i>)	42
II. Фактор ретроспекции при кодификации слитного / дефисного / раздельного написания сложных существительных	45
II.1. Сложные существительные, написание которых регулируется и правилами, и словарем	47

1) Слова с соединительной гласной (<i>человеко(-)час – нормо(-)смена</i>)	47
2) Сложносокращенные слова (<i>пресс(-)бюро – кибер(-)война</i>)	49
3) Слова с первой несамостоятельной частью на гласную (<i>ранде(-)ву – аква(-)парк – апре(-)ски</i>)	53
II.2. Сложные существительные, написание которых регулируется только словарем: слова с первой несамостоятельной частью на согласную (<i>бой(-)скаут, обер(-)прокурор, крафт(-)целлюлоза – гранд()проект, джек()пот</i>)	55
Выводы	62
Приложения	64
Литература	75

О.Е. Иванова

**Словарная кодификация в соотношении с современным письмом
(60 лет опыта русского орфографического словаря 1956–2016)**

Введение. Современная кодификационная политика на фоне живого процесса письменного освоения слов	77
Опорные положения современной кодификации	77
Кодификация и вариативность письма	82
Задачи и материал исследования	87
1. Орфографическая кодификация как отражение системы письма и как реакция на узус	92
1.1. Таблицы. Комментарии (передача [э] после твердого согласного внутри слова и на конце слова; слова с этимологической приставкой <i>ре</i> ; слова с этимологической двойной согласной; слова с частью <i>арт</i> , слова с одной или двумя несамостоятельными частями)	92
1.2. Кодификация и письменный узус сложносокращенных существительных	105
1.3. Кодификация и письменный узус заимствований с финалью <i>шен/шин</i>	113
1.4. Кодификация и письменный узус терминов и слов, вышедших из терминологической области	116
1.5. Кодификация и лексическая парадигма	125
2. Орфографическая перекодификация как корректирующая работа и как регулирующая деятельность	132
2.1. Перекодификация: за и против	133
2.2. Перекодификация написаний в РОС 2012	141
Заключение. Некоторые уроки современной орфографической кодификации	147
Литература. Словари	152

ПРАВИЛА ОРФОГРАФИИ

ЧАСТЬ I. УПОТРЕБЛЕНИЕ БУКВ

Раздел 1. Передача на письме согласных звуков	159
§ 1. Передача твердости и мягкости согласных	159
§ 2. Передача глухости и звонкости согласных	164
§ 3. Передача звука [j] буквой <i>й</i> , сочетания «[j] + гласный» буквами <i>е, ё, ю, я</i> или буквосочетаниями <i>йо, ёо, ёи</i>	167
§ 4. Передача звука [ч':] буквосочетаниями <i>тч, дч, чч</i>	170
§ 5. Передача звука [ц] буквой <i>ц</i> или буквосочетаниями <i>тс, тьс, дс, тц, дц</i>	172
§ 6. Передача звуков [ш':] или [ш'ч'] буквой <i>щ</i> или буквосочетаниями <i>зч, сч, жч, шч, здч, стч</i>	174
§ 7. Передача звуков [ш] или [ш:] буквой <i>ш</i> или буквосочетаниями <i>ши, ши</i>	176
§ 8. Передача звуков [ж:] или [ж':] буквосочетаниями <i>жжж, жж, сжж</i> ...	177
§ 9. Передача звуко сочетания [шн] буквосочетаниями <i>чн, шн</i>	178
§ 10. Правописание непроизносимых согласных букв	179
Раздел 2. Правописание двойных согласных	181
§ 11. Двойные согласные внутри морфемы	181
§ 12. Двойные согласные на стыке морфем	183
§ 13. <i>Нн</i> или <i>н</i> в полных и кратких формах причастий	185
§ 14. <i>Нн</i> или <i>н</i> в полных формах прилагательных	186
§ 15. <i>Нн</i> или <i>н</i> в кратких формах прилагательных	190
§ 16. <i>Нн</i> или <i>н</i> в существительных	192
§ 17. <i>Нн</i> или <i>н</i> в глаголах	193
Раздел 3. Передача на письме гласных звуков	194
§ 18. Графико-орфографические правила выбора гласной буквы	194
§ 19. Ударные гласные <i>о</i> или <i>ё</i> после шипящих	196
Раздел 4. Безударные гласные звуки	200
§ 20. Основное правило	200
§ 21. Безударные гласные в морфемах с чередованием <i>е/ó(ё)/é</i>	201
§ 22. Безударные беглые гласные	202
§ 23. Безударные гласные в корнях с чередованием <i>а/о</i>	204
§ 24. Безударные гласные в приставке <i>раз(рас)/роз(рос)</i>	218
§ 25. Безударные гласные в корнях и приставках с чередованиями <i>оро/ра, ере/ре, оло(еле, ело)/ла(ле)</i>	218
§ 26. Безударные гласные в корнях с чередованием <i>е/и</i>	221

§ 27. Безударные гласные в корнях с чередованиями <i>а(я)/им/ем</i> и <i>а(я)/ин</i>	230
§ 28. Безударные гласные в корнях с чередованием <i>е/я</i>	231
§ 29. Безударные гласные в корнях и суффиксах с чередованиями <i>ов/у (ев/ю), ов/ы, о/ы</i>	232
§ 30. Безударные гласные в формообразующих суффиксах <i>-ен/-ян-,</i> <i>-ер-, -ес-</i>	235
§ 31. Безударные гласные в суффиксах и финалях существительных ..	236
§ 32. Безударные гласные в суффиксах и финалях прилагательных	248
§ 33. Безударные гласные в суффиксах и финалях глаголов	252
§ 34. Безударные гласные в суффиксах и финалях наречий	257
§ 35. Безударные соединительные гласные <i>о, е</i> и гласные <i>и, а, я</i> на стыке корней	258
§ 36. Безударные гласные в окончаниях	259
§ 37. Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>	268
§ 38. Частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	270

ЧАСТЬ II. СЛИТНОЕ, ДЕФИСНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ

Раздел 1. Правописание приставок, предлогов, частиц, союзов, повторов, слов с первой частью <i>пол</i>	275
§ 39. Правописание приставок, предлогов, частиц, союзов	275
§ 40. Правописание слов и словосочетаний, содержащих повторы	280
§ 41. Правописание слов с первой частью <i>пол</i> или числительным	282
§ 42. Правописание слов, содержащих цифры и другие начертания	282

Раздел 2. Правописание сложных существительных и сочетаний с приложением или неизменяемым определением	283
§ 43. Правописание сложносокращенных существительных	283
§ 44. Правописание сложных существительных с соединительными гласными	284
§ 45. Правописание сложных существительных без соединительной гласной, а также сочетаний с приложением или неизменяемым определением	286

Раздел 3. Правописание сложных прилагательных и сочетаний наречий с прилагательными	294
§ 46. Правописание сложносокращенных прилагательных	294
§ 47. Правописание сложных прилагательных, образованных от сложных существительных	294
§ 48. Правописание сложных прилагательных, образованных от имен собственных	295

§ 49. Правописание сложных прилагательных, образованных сложением основ с соединительной гласной или без нее	295
§ 50. Правописание сочетаний наречий с прилагательными и причастиями	299
Раздел 4. Правописание наречий и наречных сочетаний	302
§ 51. Слитные написания	302
§ 52. Дефисные написания	305
§ 53. Раздельные написания	307
§ 54. Словарные написания	316
Раздел 5. Правописание слов с отрицанием <i>не</i>	317
§ 55. <i>Не</i> с противопоставительным значением	318
§ 56. <i>Не</i> с глаголами, местоимениями, числительными и с существительными-предикативами	319
§ 57. <i>Не</i> с субстантивированными прилагательными	319
§ 58. <i>Не</i> со значением, отличным от значения общего отрицания (слова, не употребляющиеся без <i>не</i> ; слова с лексикализованным значением <i>не</i> ; слова с приставкой <i>недо-</i> ; слова, имеющие значение умеренного проявления признака, слова на <i>-емый, -имый</i>)	319
§ 59. <i>Не</i> с существительными, прилагательными, наречиями при логическом (смысловом) выделении отрицания	322
§ 60. <i>Не</i> с существительными, образованными от прилагательных или глаголов, не в контекстах противопоставления или логического выделения	324
§ 61. Словарные написания <i>не</i>	324
СЛОВАРНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ К ПРАВИЛАМ	328

КОНЦЕПЦИЯ НОРМАТИВНО-ОБЪЯСНИТЕЛЬНОГО ОРФОГРАФИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ

I. Нормативно-объяснительный орфографический словарь. К определению жанровой специфики	453
1. Информация о слове в современных орфографических словарях	453
2. Нормативно-объяснительный орфографический словарь и понятие языковой трудности	465
II. Принципы формирования словника нормативно-объяснительного орфографического словаря	470
1. Анализ типов единиц исходной лексической базы	470
2. О способах компрессии материала исходной лексической базы	476

III. Орфографические проблемы, рассматриваемые в словаре	481
IV. Подача слов с отрицанием <i>не</i> в нормативно-объяснительном орфографическом словаре	489
1. Лексикографические способы фиксации слов с отрицанием <i>не</i> (обзор)	489
2. Теоретические основы предлагаемого лексикографического способа подачи слов с отрицанием	496
3. Уточненная формулировка правил	509
V. Типы словарных статей в нормативно-объяснительном словаре. Подача информации о написании слов	516
1. Типы заголовочных единиц словаря. Грамматическая информация о словах	516
2. Типы словарных статей (по наличию объяснительной информации)	522
3. Типы информации о написании слов	525
4. Лексикографический способ подачи слов с отрицанием	542
VI. Фрагмент нормативно-объяснительного словаря	546
Литература	562
Словари и справочники	563
Приложения	565

ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемая читателям книга состоит из трех частей, по-разному соотнесенных друг с другом, но описывающих с различных сторон современное русское письмо. Первая часть освещает некоторые аспекты исследовательской работы лингвистов-кодификаторов. Вторая часть – описание русского письма в виде правил орфографии как традиционного способа представления его устройства. В третьей части предлагается практическое преломление результатов научных исследований и опыта работы авторов – проект нового, нормативно-объяснительного орфографического словаря.

Очерк Е.В. Бешенковой «Ретроспекция как фактор в современной политике орфографистов» посвящен истории становления кодифицированных норм в русском письме XX века как одному из факторов определения эффективной орфографической политики на рубеже XX–XXI веков.

В очерке О.Е. Ивановой «Словарная кодификация в соотношении с современным письмом» рассматриваются вопросы формирования современной кодификационной нормы в связи с явлениями вариативности живого русского письма, отношениями компонентов в лексических множествах в синхронии и в диахронии, а также в условиях существования сложившейся словарной традиции и др.; сама кодификационная деятельность включена в проблематику регулятивного аспекта культуры речи.

Системное описание двух разделов современной русской орфографии – звуко-буквенного письма и слитного-дефисного-раздельного написания слов и словосочетаний – излагается во второй части книги в традиционной для ортологии письма форме правил.

Мы считаем актуальными слова А.А. Реформатского о природе орфографии как объекте изучения, совмещающем научную стро-

гость и прикладную направленность: «...орфография – это есть вещь строгая, поддающаяся *нормированию*, поддающаяся *точности*. И тут нужна *наука, наука и наука*, прежде всего для того, чтобы практика получила *хороший* продукт...» (в беседе с В.Д. Дувакиным). Правила в науке об орфографии могут стать таким же видом научной интерпретации для системы письма, как описание морфологических типов для морфологии и синтаксических моделей для синтаксиса. К правилам справедливо предъявлять те же требования, что и к другим способам научного лингвистического описания. Ведь правила – это некоторая модель, позволяющая более или менее эффективно «предсказать <...>, какое написание даст орфографический словарь» (А.А. Зализняк).

На современном этапе изучения русского письма существуют две основные модели его описания: модель, основанная на фонематическом принципе письма как на ведущем принципе, и модель, основанная на ведущем морфологическом принципе. При опоре на морфологический принцип, когда первично выделение корня, суффикса, приставки и окончания, орфографические проблемы, общие для всех частей слова (например, написание гласных и согласных, беглые гласные, некоторые чередования), не находят адекватного отражения, будучи привязанными к разным морфемам. Кроме того, при морфологическом подходе решение собственно орфографических задач неизбежно сопровождается отклонением от принятых в словообразовании и морфемике способов выделения морфем, ведет к специфическому орфографическому использованию понятий и терминов. Поэтому в предлагаемом описании русской орфографии в основу положен сформулированный А.А. Зализняком принцип, «согласно которому в позициях нейтрализации фонем выбор записи определяется тем, какая представлена морфема (а именно, морфема записывается так же, как в позиции, где нейтрализации нет)». В соответствии с этим принципом выделяются и орфографические проблемы. К примеру, у слов *расческа*, *щетка*, *счеты*, *извозчик*, *счастливый*, *исчезнуть* есть одна общая орфографическая проблема – передача на письме звука [ш':], а никак не выбор суффикса или приставки.

Для того чтобы написание слова, порожденное при использовании алгоритма правила, было единственным и не отличалось от общепринятой словарной фиксации, необходимо, чтобы правило характеризовалось следующими свойствами: оно должно быть непротиворечивым, соотнесенным с другими правилами, адекватным описываемому материалу и полным. Непротиворечивость и соотнесенность означают, что ни в формулировке каждого конкретного правила, ни во всей системе правил не могут предлагаться разные написания одной и той же единицы. Адекватность материалу предполагает, с одной стороны, описание всего материала, подходящего под критерии правила, а с другой стороны, отсутствие в иллюстративном материале примеров, не подходящих под критерии правила. Полнота правила требует анализа максимально обширного лексического и грамматического материала, а такой анализ возможен только в рамках академического описания. Никакой справочник по орфографии или учебник, предназначенный для обучения грамотности, не ставят перед собой и не решают подобные задачи.

Выработка правил в данной книге опиралась на привлечение всего лексического материала академического «Русского орфографического словаря». Это, с одной стороны, позволило дополнить иллюстративный материал (а в некоторых случаях привести полные списки слов, соответствующих тому или иному правилу) и уточнить списки выявленных исключений, а с другой стороны, повлекло за собой и существенную корректировку формулировок правил. При этом важно, что изложенные в книге правила соответствуют действующим орфографическим нормам академического «Русского орфографического словаря» (2012) и не вносят какие-либо изменения в ныне существующие написания.

Чтобы соблюсти логическую строгость изложения и сделать пользование текстом максимально удобным, все параграфы построены по одному плану, наиболее развернутая форма которого такова: 1) правило, 2) отдельные исключения в виде списка, 3) исключения-подправила (т. е. открытые ряды слов с тем или иным признаком), 4) примечания к данному правилу, которые содержат дополнительную лингвистическую информацию (примечание обязательно дается при неполном описании выделенной области через

правило и в этом случае в примечании формулируются признаки единиц, написание которых надо смотреть в словаре), 5) примеры (в дополнение к приведенным в правиле), 6) примечания ко всему параграфу (если он состоит из нескольких взаимосвязанных и взаимодополняющих правил).

Соподчиненность правил, представление всех правил как реализации двух основных принципов графики и орфографии или как исключений из них позволяет видеть структуру всего письма, место каждого правила в этой структуре. Так, например, правила о написании всех морфем с чередованиями и правило написания приставок на *з, с* являются, соответственно, исключениями из основного принципа орфографии (морфемное тождество) и из правила передачи глухих или звонких согласных. Такая организация материала показывает взаимосвязь отдельных, казалось бы, не связанных между собою правил на фоне всего разнообразия материала.

Одна из основополагающих характеристик предлагаемых правил – соответствие порождаемых ими написаний тем написаниям, которые предписывает академический орфографический словарь. Это соответствие достигнуто в данном описании путем однозначного определения условий, при которых можно опираться на правила или надо смотреть словарь. Соответствие словарю в принципе трудно обеспечить при описании тех областей письма, в которых какая-то часть поддается описанию через алгоритм, а какая-то устанавливается только словарем. Обычная в такой ситуации формулировка «в сложных случаях смотри словарь» равнозначна отказу от правила. Поэтому в данной книге авторы старались строго установить условия, при которых нужно обращаться к правилам, и условия, при которых следует пользоваться словарем.

Требование адекватности материалу соблюдено благодаря уточнению самих формулировок, описывающих этот материал. Было решено, что если в лингвистике нет единой трактовки той или иной конкретной единицы или даже понятия, то они не используются в формулировках правил. В некоторых случаях это удавалось сделать без нарушения научной строгости. Так, была найдена возможность отказаться от понятий *приложение* и *неизменяемое прилагательное* при описании сложных существительных или сочетаний существи-

тельного с определением. Или, например, при формулировании правил написания конца слова было использовано традиционное для орфографии понятие финали – *слова на...*, которое удобно для опознания орфографических проблем, но не совпадает с понятием морфемы, лежащим в основе одного из принципов орфографии.

Публикуемый текст представляет собой дальнейшее развитие системного описания русской орфографии через правила, принятого в книге авторов «Русское письмо в правилах с комментариями» (2011).

Текст «Правил» снабжен указателем слов, форм слов, первых частей сложных слов, морфем (корней, суффиксов, приставок, окончаний), финалей, чередующихся букв (буквосочетаний), упоминающихся в параграфах (за исключением подстрочных ссылок).

Третья часть книги представляет собой проспект орфографического словаря нового типа – нормативно-объяснительного, соединяющего прескрипционную часть – написание слов в соответствии с действующими нормами – и объяснительную часть с пояснениями к написанию слов. В отечественной лексикографии концепция словаря подобного типа до сих пор не разрабатывалась и словари с набором соответствующих признаков не создавались. Потребность в теоретическом обосновании нового типа орфографического словаря и его создании объясняется современной социальной ситуацией, для которой характерна не только традиционная востребованность орфографического словаря как единого источника письменной нормы (при этом существенным требованием является не только авторитетность и репутация такого источника, но и его доступность как можно более широкому кругу пользователей), но и запрос пишущих на объяснение написания слов – и старых, давно включенных в орфографический словарь, и новых, поскольку практическая кодификация последних 10-15 лет вызывала вопросы. Проспект включает целостный фрагмент словаря, соотносенный системой отсылок с параграфами публикуемых правил.

Книга адресована специалистам-филологам, заинтересованным в полном, подробном и непротиворечивом описании современной

орфографии. Авторы выражают глубокую признательность коллегам, читавшим рукопись, за отмеченные ошибки и недочеты, особенно И.К. Сазоновой и Е.В. Арутюновой. Авторы признательны В.П. Зайцеву за «буквоядерное» прочтение текста правил. Авторы будут благодарны всем коллегам за отклики, оценки и вопросы по проблематике представленного труда в надежде на то, что еще при жизни современного поколения специалистов российскому обществу будет предложен новый свод правил русской орфографии.

**ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОЙ
ОРФОГРАФИИ**

Е.В. Бешенкова

РЕТРОСПЕКЦИЯ КАК ФАКТОР В СОВРЕМЕННОЙ ПОЛИТИКЕ ОРФОГРАФИСТОВ

Введение

Ретроспекция в ортологии – это история формирования нормы. Современная норма является результатом не только стихийного установления единообразного общепринятого написания, но и сознательной деятельности лингвистов-кодификаторов – субъективного фактора саморазвивающейся системы письма. Как сами исторические факты, так и осуществлявшаяся ранее политика нормализаторов являются факторами, определяющими современную кодификационную политику наряду с другими факторами. Ретроспекция позволяет кодификаторам при принятии решения оценивать факты современного языка в сравнении с аналогичными фактами прошлого, уже прошедшими путь выбора одного общего для всех написания из бытовавших орфографических вариантов. Она дает возможность посмотреть на сегодняшние стихийные тенденции в практике письма как на точку в едином процессе, выделить общий вектор прошлых изменений, определить степень эффективности проводимой политики кодификаторов, то есть выявить время и степень принятия или непринятия обществом предыдущих кодификационных решений.

В работе мы 1) проанализируем орфографическую политику лингвистов в течение XX в. (до 80-х годов): какие сценарии развития письма в той или иной его области считались предпочтительными, почему и насколько успешно авторы словарей прибегали к кодификации иногда по системному, а иногда по узуальному критерию, почему и с каким результатом они меняли ранее принятую кодификацию;

2) выделим те области письма, которые в результате проводимой политики были в основном урегулированы – по крайней мере, словари более не расходились в письменных рекомендациях;

3) выделим также те области или единичные случаи, которые продолжали по-разному отражаться в словарях;

4) проанализируем также степень устойчивости письма в выделенных областях на рубеже XX–XXI веков, то есть с 80-х годов и по сегодняшний день;

5) сравним политику кодификаторов в течение XX века и на рубеже XX–XXI веков, определим основной вектор и его «мощность».

Для этого сравним словарный материал и политику орфографистов двух разных эпох: от начала XX века до 80-х годов, от 80-х до настоящего времени. Данные о словарной фиксации первого этапа мы берем из «Сводного словаря современной русской лексики»¹ (далее – Сводный словарь). В словаре собраны данные 14 словарей разного времени: справочный отдел БАС позволяет увидеть письмо в начале XX века и несколько ранее, словарь Д.Н. Ушакова, вышедший в 1935–1940 гг., дает информацию о письме первой трети XX века, остальные словари отражают лексику второй трети века, среди них и дескриптивный «Словарь новых слов и значений» 1971 г. и 1984 г. (далее, соответственно, НС, НС2), отражающий лексику 70-х – начала 80-х годов. В материалах Сводного словаря, в частности, отражаются расхождения в написании слов в разных словарях. Фиксация в словарях слов в разных написаниях с большой долей вероятности отражает наличие вариативного написания этих слов и в реальной практике письма. Отсутствие разногласий в словарной фиксации, строго говоря, не означает, что в узусе вариантов совсем не было, но все-таки можно предположить, что их наличие было менее заметно, менее значимо для авторов словарей. На основании анализа существовавших вариантов и результирующего выбора написания мы и определяем политику кодификаторов того времени.

Оценку сегодняшней политики орфографистов мы строим на основании анализа материалов «Русского орфографического словаря» (далее РОС). О некодифицированном, стихийном письме второго этапа можно судить, во-первых, по материалам различных

¹ Сводный словарь современной русской лексики. В 2 т. АН СССР. Ин-т рус. яз.; Под ред. Р.П. Рогожниковой. М.: Русский язык, 1991.

дескриптивных словарей, отражающих вариативность реального письма конца века, – словаря «Новые слова и значения»² (далее НСЗ 2009–2014), а также словаря Е.Н. Шагаловой «Словарь новейших иностранных слов» (М., 2017), а во-вторых, – по данным поисковых систем. Несмотря на ограниченность материала, отраженного в выбранных словарях, мы в основном опираемся на их данные, а данные поисковых систем привлекаются лишь в случае необходимости. В материалах современного периода мы тоже рассмотрим в основном фиксированные словарями колеблющиеся написания, поскольку именно вектор урегулирования колеблющейся зоны важен при сравнении с предыдущим этапом.

Неизменной целью кодификаторов является обеспечение адекватной письменной коммуникации носителей языка на всем пространстве его бытования. Одним из средств и сегодня остается сохранение и самой выработанной системы письма, и степени ее устойчивости. Поскольку система письма включает структурно-системную часть с внутренними закономерными связями, модель которых представлена в системе правил, и асистемную часть, описываемую только словарным образом, то ниже рассматриваются отдельно область письма, регулируемая правилами и отчасти словарем, и область письма, регулируемая только словарем.

Как писал Ф. Данеш, «характер и возможность кодифицированного воздействия различны в разных элементах языковой структуры и, естественно, также в разных социолингвистических ситуациях» [Данеш 1987: 282]. Роль правил, системы на разных этапах вхождения слова зависит и от того, какие факторы участвуют в определении написания. В области буквенного облика работающими факторами являются графически и орфографически значимые позиции (стык приставки и корня, стык корней, ударное или безударное положение гласных, положение согласных перед гласными или согласными, в конце слова или первой части слова)³, членимость

² Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 90-х годов XX в. / Отв. ред. Т.Н. Буцева. Т. 1. СПб., 2009; Т. 2, Т. 3. СПб., 2014.

³ О понятиях графически значимого слога и орфографически значимых позициях см. подробнее [Бешенкова, Иванова 2011].

слова, т. е. возможность вычленения приставки, корня, суффикса. В области слитного /раздельного / дефисного написания работающими факторами являются самостоятельность или несамостоятельность единицы (употребимость в качестве отдельного слова), морфологические характеристики (склоняемость /несклоняемость), наличие и опознаваемость родственных слов, которые, например, позволяют данную единицу считать сокращением, и некоторые другие. На этапе вхождения в язык большого массива лексики неоднозначно определяемые факторы в области слитного / дефисного / раздельного написания больше зависят от времени существования слова, от вхождения других исторически родственных слов, от установления связей с уже освоенными языком исторически родственными словами.

I. Фактор ретроспекции при кодификации буквенного облика слов

I.1. Звуко-буквенная область письма, регулируемая и правилами, и словарем

В Сводном словаре отражены многочисленные колебания в словах с орфограммами, которые были урегулированы правилами 1956 г. И хотя реальные колебания в отдельных словах встречались еще долго и встречаются до сих пор, авторы более поздних словарей их практически не отражали.

Приведем список орфограмм, урегулированных правилами 1956 г., с примерами слов, в которых эти орфограммы решались по-разному в разных словарях:

- 1) написание *о́/ё* после шипящих (*кош^ё/о́лка, реш^ё/о́тка*),
- 2) написание гласных после *ц* (*кольцо^о/евать, креслиц^о/е, панц^ь/ц^ьрь*),
- 3) написание *ы/и* корня после приставок на согласный (*без^ь/и^ьдейный, без^ь/и^ьнициативный, без^ь/и^ьнтересный, об^ь/и^ьндевелый, пред^ь/и^ьзбираться, пред^ь/и^ьсторический, пред^ь/и^ьконный, пред^ь/и^ьнфактный, с^ь/и^ьмпровизировать*),

- 4) написание слов с чередованием в корнях (*выд^о/ьх, м^о/акать, объ^е/ядение, выр^о/астить, р^о/авнение, з^о/адреть, подск^о/акнуть, по^е/ядатель, прист^е/ягнуть*),
- 5) написание отыменных суффиксов:
 - ен- или -ян- (*безврем^е/янный, ведр^е/яно, вал^е/яный, им^е/янинник, пол^е/яника, селитр^{ян}/енный, тундреный/тундряной*),
 - ечк-/ичк- (*дво^е/ичка, сен^е/ички от сени*),
 - оньк-/аньк-/ыньк- (*ах^о/аньки, кис^а/о^банька, кос^о/ынька, гла-з^о/ыньки*),
 - ив-/ев- (*вар^е/иво*),
 - инк-/енк- (*горл^е/инка*),
 - иньк-/еньк- (*княз^е/инька*),
 - ушек(юшек)/-ышек/-ешек (*вороб^ь/ушек, клин^ь/ушек, пёр^ь/ушко, кра^е/юшек*),
 - ячий(ачий)/ечий/ичий (*индеечий/индеичий/индеячий, кошачий/кошечий*),
- 6) написание глагольных суффиксов:
 - ова-/ыва, -ева-/ива- (*завед^о/ывать, ус^е/ивать, увенч^е/ивать*),
 - енеть/янеть (*дерев^е/янеть, трав^е/янеть, облед^е/янеть, осте-кл^е/янеть*),
- 7) написание окончаний в словах с основами на -шк, -л (*домишк^о/а, вешал^о/а*),
- 8) написание *н/нн* в прилагательных и существительных (*коно-пля^н/нник, ольш^{нн}/ник, непроше^н/нный*),
- 9) написание сочетаний *нц, нч* (*ба^н/нцник, ня^н/нчить*),
- 10) написание *щ* или *сч, зч* (*во^щ/счанка, кре^щ/счатый, до^щ/счаник, до^щ/счатый, кре^щ/сч^цендо, обра^щ/зчик, перево^щ/зчик*),
- 11) написание слов с непроизносимой согласной (*сви^{стн}/сцуть, с^{тк}/скляночка, с^{тл}/сланик, хле^{стн}/сцуть* и их приставочные производные),
- 12) написание одиночной согласной вместо двойной в сложно-сокращенных словах (*гру^н/ннком, гру^н/ннорз*),
- 13) написание гласных *е/э* после гласных (*зи^е/зна, ди^е/зз, ди^е/зта, ду^е/зль, про^е/зкт, меди^е/звист, ми^е/злоциты, пи^е/зтет, ту^е/зр*),
- 14) написание гласных *е/э* после согласных (*д^е/знди, л^е/зди, к^е/зпи, пл^е/зд, п^е/зр*).

Уже только само перечисление правил, которые нарушались даже в словарных рекомендациях, показывает, сколь неустойчивым было наше письмо в середине века. Еще более усугубляется впечатление, когда видишь полные списки слов, написания которых различаются в разных словарях.

Необходимость унификации и «создание единой, без разнобоя, системы орфографии и пунктуации» [Обнорский 1939: 8] осознавалась всеми лингвистами, но пути достижения такого единообразия могли быть разными. Так, академик С.П. Обнорский считал, что только «наличествующие факты колебаний письма (а не теоретические мысли о нормах написаний того или иного слова, или группы слов, или пунктуационного знака в той или иной позиции и т. п.) и должны определять прямую работу по унификации письма» [там же], что отсутствие колебаний в написании конкретной единицы, даже если это написание исторически неправильно (*плавучий, паром, поручик*), защищает эту единицу от унификации. Однако издание в 1956 г. «Правил русской орфографии и пунктуации» устанавливало единообразное написание не отдельных слов, а всей лексики, подходящей под критерии того или иного правила, в том числе не испытывавшей колебаний.

Несомненно, в целом политика орфографистов по кодификации в соответствии с правилами (создание правил, выход Орфографического словаря, в котором словарная кодификация написания слов соответствовала правилу, а не узусу) была успешной. Письмо стало значительно более единообразным.

Однако этап системного урегулирования прошел, и в узусе стали появляться новые отклонения от правил. Появление и распространение в узусе написаний, не соответствующих правилам, явление закономерное, поскольку свойства саморазвивающейся системы письма предполагают наличие разнонаправленных тенденций и дихотомий, порождающих разные написания. Норма накладывает ограничения на действие дихотомий, регулирует написание в области нейтрализации их противопоставления. Но в стихийном письме при появлении новых единиц с неоднозначно определяемым письменным обликом влияние нормы-правила без поддержки словарной нормы недостаточно сильно. Составители словарей в каждом отдельном случае оценивают, с одной стороны, степень

устойчивости правила, риски при введении новых исключений, а с другой стороны – силу давления узуса и готовность общества принять решение, противоречащее практике письма.

ЕДИНИЧНЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ ОТ ПРАВИЛ

В практике письма после второй половины века для отдельных слов утвердились написания, противоречащие правилу, например: а) *мелочёвка, мелочёвщик, плащёвка, речёвка*, б) *розыскной*, в) *чаячий*, г) *кабыздох*. Появление таких отступлений от правил объясняется разными факторами.

а) Написание гласных после непарных по твердости / мягкости согласных (т. е. шипящих и *ц*) определяется не системой (в данной позиции системное противопоставление твердости / мягкости согласных нейтрализуется), а нормой.

Норма графики установила выбор после непарной шипящей согласной какой-то одной из парных букв *а, е, у, и* (не пишутся *я, э, ю, ы*), после *ц* пишутся только *а, е, у, о, и* или *ы* (не пишутся *я, э, ю*). При этом если следовать общим правилам графики (после твердых согласных пишутся буквы *а, о, у, ы, э* или *е*, после мягких – *я, ё, ю, и, е*), то после непарных твердых *ш, ж* следовало бы писать *а, ы, у, э, е* (*жа, ша, жы, шы, жу, шу, жэ, шэ, же, ше*), после непарных мягких – *я, и, ю, е* (*чая, щя, чи, щи, чю, щю, че, ще*).

Написание гласных *о* или *ё* после шипящих регулируется более сложными нормативными ограничениями. Написание слов с этой орфограммой до введения правила в 1956 г. отличалось большой вариативностью, что отражалось и в словарных фиксациях. Правила 1956 г. унифицировали словарную подачу этих слов. Однако при появлении новых слов в узусе чаще встречаются написания именно с более общим, системным распределением букв, то есть после мягких согласных выбирается «смягчающая» (термин В.Ф. Ивановой) буква. Так, появились слова с сочетанием *чё, щё* (*мелочёвка, мелочёвщик, плащёвка, речёвка, чё* (*заходи, если чё*)), а не *шё, жё*⁴.

⁴ Вариант *грушёвка*, зафиксированный в электронном Словаре синонимов ASIS В.Н. Тришина, не является новым, так как в Сводном словаре *грушёвка* отмечена в справочном разделе БАС с пометой *устар.*

Для слов на *-?вка* может быть и другое объяснение написания: аналогия с отглагольным суффиксом *-ёв-к* (*раскорчёвка, ночёвка, растушёвка*).

б) Написание *розыскной* объясняется влиянием основного принципа русского письма – сохранение единообразия написания морфов – на область исключения, то есть распространением правила проверки на область исключения (написание приставки *роз(с)/раз(с)*). По правилу проверки пишется *о*, так как есть *ро́зыск* и нет слов с ударным *а* в приставке, поэтому и в данном случае отклонение от правила объясняется действием общего системного принципа, а не его исключений.

в) Написание *чаячий* также объясняется распространением общего правила проверки на исключение: в сильной позиции под ударением выступает *а/ячий* (*коша́чий, утя́чий*), без ударения чаще *ечий* (*кошечий*), но в нескольких словах-исключениях – *ячий* (*заячий*) или *ичий* (*беличий, кроличий*).

г) Написание *кабыздох* объясняется либо распространением фонетического принципа на слабые позиции, либо распространением исключения из морфологического принципа (написаний приставок с конечной фонемой /з/) на приставку *с* (ср. *свить, снести, сыграть, сбить, сдуть, прыгнуть*).

Первоначально лингвисты закрепили эти установившиеся в узусе написания как кодифицированную норму. Выбранная на этом этапе политика фиксировать в качестве кодифицированной узуальную норму является наиболее неконфликтной, легко воспринимается обществом, если вообще замечается. Она соответствует и приведенному подходу к унификации С.П. Обнорского и многих других лингвистов. Однако такая политика приводит к появлению новых исключений. Постепенно правило обрастает исключениями, исключения, в свою очередь, создают условия для аналогичного написания новых слов, таким образом правило расшатывается. Поэтому орфографисты, стремясь уменьшить долю исключений, сделать систему более устойчивой, со временем проводят перекодификацию или сразу вводят кодификацию, противоречащую узуальному обычаю, но соответствующую правилу (*речовка*). Все эти изме-

нения с трудом входят в жизнь⁵, но они оправданы с точки зрения выбранной цели: сохранение степени устойчивости системы.

ЧАСТОТНЫЕ ОТКЛОНЕНИЯ ОТ ПРАВИЛ

В части буквенных орфограмм было только два правила, которые очень часто нарушались на первом исследуемом этапе: 1) правило о передаче звука [э́] ударного и соответствующего безударного после твердого согласного звука буквой *e*; 2) исключение-подправило о написании стыка приставки на согласную и корня на гласную *и* (исключение из правила о соблюдении единообразия графического облика морфов).

1. Передача звука [э́] ударного и соответствующего безударного после твердого согласного звука буквой *e*⁶

Этап Сводного словаря. При введении буквы *э* в русский алфавит ее употребление было ограничено позицией начала слова и позицией после гласных, после согласных продолжала писаться только буква *e*. Отдельные словарные фиксации слов с *э* появились только в конце XIX в. (например, *муслин-де-лэн* Толль 1864 (*mouseline de laine* «шерстяной муслин») и *муслин-де-лен* Чудинов, Михельсон (сегодня есть и *муслиделин*), *мэрия* Михельсон 1898 (*мерия* и *мэрия* Ушаков), *пенснэ* Даль. Слова *мэр*, *пэр* первоначально тоже писались с *e* *мер* (Ян 1804, еще у Д.Н. Ушакова *мер* и *мэр*), *пер* (Б справ. *устар.*). Я.К. Грот писал: «как бы в вознаграждение за стеснение прав буквы *э* в начале слогов, в последнее десятилетие стали все более и более давать ей такое назначение, о котором первоначально вводившие ее вовсе и не думали, т. е. употреблять ее после согласных» [Грот 1876: 314].

⁵ О сложностях введения кодификации, противоречащей узуальной норме, писал Я.К. Грот: «...ничего нет труднее, как удачно заменить нововведениями общепринятые начертания, да и как распространить поправки между тысячами людей, для которых старая привычка обратилась уже во вторую природу» [Грот 1884: 165].

⁶ Данная часть работы была напечатана ранее в сокращенном виде: Бешенкова Е.В. Ретроспекция как фактор кодификации. Часть 1 // Труды Института русского языка им. В.В. Виноградова. Вып. 13. М., 2017. С. 367–375.

Но несмотря на распространение в узусе и фиксацию в отдельных словарях слов с буквой *э* после согласной, постепенно нормой все-таки становилось написание с буквой *е*. Так, слова, фиксированные в XIX – начале XX в. и отмеченные с буквой *э* в справочном отделе БАС (например: **гобелэн*, **дэнди*, **джентльмэн*, **кабарэ*, **кашнэ*, **кэб*, **кэпи* (и *У*), **констэбль*, **лэди*, **матинэ*, **милэди* (и *У милэди* и *миледи* пишут так, но не произносят), **мулинэ*, **плэд*, **плэдик*, **порт-монэ*, **пэан*, **спардэк*, **турнэ*, **тустэп*, **уанстэп*, **экартэ*, **экспозэ*, **эссэ*), ко второй половине XX в. установились в словарной фиксации только с буквой *е*, хотя некоторые из них отмечены в вариативном написании еще в словаре Д.Н. Ушакова, а написание *лэди* отмечено и в Словаре иностранных слов 1964. При этом написание *е* не зависело от произношения: *е* пишется и после ставшего мягким согласного *гобелен* и после сохранившего твердость *портмоне*, *констебль* и др. В современном узусе в этих словах абсолютно преобладает написание с *е*.

И хотя Правила 1956 г. требовали написание *е* после согласных: «После согласных пишется *е*, кроме слов *пэр*, *мэр*, *сэр*, а также некоторых собственных имен, например: *Улан-Удэ*, *Бэкон*, *Тэн*» [Правила 1956, § 9 п. 3], словари и после выхода утвержденных как обязательных для всех правил продолжали фиксировать некоторые слова с написанием буквы *э* после согласных. По данным Сводного словаря, словари середины XX в. отмечают следующие слова в разном или в вариативном написании: *ад³/кватный*, *б³/длэнд*, *б³/кон*, *б³/кхенд*, *б³/нди*, *г³/нро*, *дз³/р³/н*, *кат³/ху*, *к³/мпинг*, *к³/рлы*, *кидн³/ппинг*, *м³/дисон*, *пенсн³/е*, *р³/кет*, *сл³/нг*, *с³/с³/н*, *ст³/нд*, *сямис³/н*, *фуэт³/е*, *х³/ндс*, *х³/ппенинг*, *х³/ппи-энд*), при этом нет словарной вариативности в фиксации слов *абвер*, *абреже*, *абрек*, *абсент*, *авидитет*, *кешью*, *реверанс*, *ревербер* и многих других. В дальнейшем и колеблющиеся слова также получили единственную словарную кодификацию с буквой *е* и, по крайней мере, преимущественное такое же узуальное написание. И хотя, судя по словарным фиксациям, процесс установления такого написания может занимать не один десяток лет, только отдельные слова, помимо введенных в правило исключений *мэр*, *пэр*, *сэр* и некоторых собственных имен, а также их производных, шли вразрез с этой тенденцией,

как перекодифицированное в РОС слово *мэтр*. Конечно, и сейчас в текстах иногда встречаются и другие старые слова с написанием буквы э (например, *лэди*: *Вспомнил и приспособил к дипломатам слова М. Тэтчер: быть дипломатом — то же самое, что быть лэди*. Александр Бовин. Пять лет среди евреев и мидовцев, или Израиль из окна российского посольства (1999)), но значительно реже, чем с буквой е (по данным НКРЯ: *лэди* в 60 документах – *леди* в 781 документе, *милэди* в 1 документе – *миледи* в 71 документе).

Таким образом, политика кодификаторов на этом этапе, реализуемая и в словарях, и в правилах была направлена на сохранение привативной оппозиции э – е. Подчеркнем, что правила 1956 г. отразили реальную тенденцию в практике письма писать и после мягких и после твердых согласных букву е.

В теории ортологии обосновывалась такая норма, с одной стороны, социолингвистическими факторами, а с другой – наличием фонетической тенденции к смягчению согласного. Так, Л.В. Щерба объяснял использование буквы е после твердой согласной социолингвистическими факторами: «...в языке образованной верхушки общества, которая, владея иностранными языками, выучивалась этим словам не из русской книги и скорее предпочитала видеть в них е, одинаковое с латинским е, а не э. Теперь, когда новый общественный слой в массе не обладает этими ресурсами, <...> прямо преступно не пользоваться всеми возможными в русской графике средствами для указания правильного произношения. Поэтому, безусловно, необходимо писать в иностранных словах *тэ, дэ, нэ, сэ, зэ, рэ*» [Щерба 1958: 158].

А.Б. Шапиро говорил о фонетической тенденции: «Так, известны написания *бэмольт, портмонэ, кафэ*... По-русски имена нарицательные указанного типа произносятся все чаще и чаще с мягким согласным. Мы давно и без колебаний произносим перед гласным э мягкие согласные в словах *тема, театр, литература*... и мн. др. <...> Написания с э имеет смысл сохранять только в таких словах, где безусловно, по тем или иным соображениям, необходимо добиваться сохранения твердого произношения предшествующего звуку э согласного. Это, конечно, преимущественно относится к именам собственным» [Шапиро 1951: 50]. Исследователи отмечали разную

скорость действия тенденции в зависимости от качества согласного звука. Например, В.А. Добромыслов и Д.Э. Розенталь писали: «Задненебные согласные **г, к, х** и звук **л** перед **е** произносятся всегда мягко, например: *кекс, крокет, гетры, схемы, балет, леди*. <...> Губные согласные **б, в, м, н, ф** могут произноситься твердо перед **е** лишь в некоторых собственных именах: *Флобер, Вертер, Сметана, Шопен*. В некоторых словах с твердыми губными согласными и пишется не **е**, а **э**, например: *Бэкон, Рене Бэр, мэр, мэрия, пэр*.

Зубные согласные **д** и **т** произносятся твердо перед **е** в довольно значительном количестве слов. <...>

Зубные согласные **з** и **с** произносятся твердо перед **е** в небольшом количестве слов, например: *безе, казеин, морзе; несессер* (нэ-сэсэр), *сенсуализм, сентенция, сеньор, сепсис, шоссе*» [Добромыслов и Розенталь 1960: 4]. Об активности тенденции можно судить уже по изменению произношения приведенных выше слов: сегодня мы произносим мягкие согласные в словах *казеин, сентенция, сеньор*.

Учитывая эту фонетическую тенденцию, стоило бы, вероятно, разграничивать слова «обрусевшие» и «не обрусевшие». Но «невозможно объективировать языковые показатели степени освоения заимствованных слов, чтобы графически противопоставить варваризмы с законным твердым согласным (*бренди, модель*) и обрусевшие заимствования с закрепившимися в них мягкими согласными (*берет, деталь*). В этой ситуации буква **э** действительно опасна, поскольку может искусственно сдерживать орфоэпическую тенденцию к мене твердого согласного на мягкий» [Мейеров 1999: 112].

Смягчение может сдерживаться написанием, а может и не сдерживаться. Если смягчение все-таки произойдет, а написание было кодифицировано с буквой **э**, это приведет либо к необходимости перекодифицировать, либо к разрушению сложившейся привативной оппозиции, т. е. к неразличению функций этих букв в позиции после согласного (и буква **е**, и буква **э** будут писаться и после мягких, и после твердых). В.Ф. Иванова так описывала эту ситуацию: «что делать по мере обрусевания заимствованных слов, при котором твердые согласные перед [э] заменяются мягкими – снова из-

менять написание слов, меняя при обрусении э на е? Это оказывается достаточно невыгодным: происходила бы постоянная орфографическая лихорадка. Более выгодно в заимствованных словах всегда писать букву е, оставляя ее как бы авансом» [Иванова 1976: 110].

Этап конца XX – начала XXI века. Поток заимствований в конце века принес множество новых слов с этой орфограммой. Так, в НСЗ 2009–2014 отмечены слова $b^e/_3йсер$, $br^e/_3йн-ринг$, $br^e/_3нд$, $br^e/_3кет$, $b^e/_3би$, $b^e/_3к$, $b^e/_3(eü/_3ü)дж$, $ve/_3лфер$, $запад^e/_3нцы$, $крези$ и $kr^e/_3йзи$, $кэптив$, но $k^e/_3птивный$, $k^e/_3ш$, но $кэш$ как первая часть, $кэшевый$, $k^e/_3ширование$, $k^e/_3шировать$, $лифтб^e/_3к$, $кри^e/_3йт(о/е)р$, $л^e/_3йбл$, $лонг(-)пл^e/_3й$, $маркет(-)м^e/_3йкер$, $м^e/_3йк(-)ап$, $м^e/_3йл$, $м^e/_3йл(-)арт$, $м^e/_3йл-артист$, $м^e/_3йнфрейм$, $м^e/_3йнстрим$, $п^e/_3йджер$, $п^e/_3йнтбол$, $p^e/_3дим^e/_3йд$, $p^e/_3йв$. Однокоренные слова часто имеют разные написания, например, $кэптив$, но $k^e/_3птивный$, $k^e/_3ш$, но $кэш$ как первая часть, прилагательное $кэшевый$, но $k^e/_3ширование$, $k^e/_3шировать$.

По мере осваивания новых слов языком однокоренные слова унифицировались в написании, установилось написание некоторых словообразовательных формантов, например, $ер$, $ленд$, $мейкер$, $мен$, $вумен$, $фейс$. Словарь Е.Н. Шагаловой, отражающий узус последних лет, фиксирует написание с e для многих слов, отмеченных в вариативном написании или в написании только с $э$ в НСЗ 2009–2014, например: $бейсер$, $брейк$, $брейн...$, $бренд$, $беби$ «ребенок» (хотя появилось $бэби$ «тип компьютерного корпуса»), $бейдж$, $лейбл$, $лонгплей$, $мейк(-)ап$, $мейл$, $пейджер$, $пейнтбол$, $редимейд$, $рейв$.

Таким образом, можно констатировать действие тенденции расширения сферы употребления буквы e более или менее освоенных словах с предыдущим твердым согласным. Приходящие сегодня новые слова в значительной мере идут тем же путем, что и их предшественники. Написание слов с буквой $э$ или вариативное написание с $э/е$ фиксируется в словаре Е.Н. Шагаловой для большого числа новых слов, в том числе для тех, у которых уже есть однокоренные с устоявшимся написанием буквы e или даже есть уже кодифицированное написание с e , например, $бейсер$ и новые однокоренные $бейсраннер$, но $b^e/_3йсраннинг$, устоявшееся $мейл$, но новое $мэйлбкс$,

все слова на *мен*, но новое *тротлм^е/н*, устоявшееся написание корня *ленд*, но новые *лэнд-арт*, *лэндстид-рейсинг*.

Таким образом, политика орфографистов, направленная на сохранение привативной оппозиции *е – э*, была смягчена в последнее время. На этом этапе авторы РОС отразили узус, кодифицировав около ста слов с написанием буквы *э* после согласного. Такое количество исключений разрушило традиционное правило, что привело к необходимости его переформулировать. Такая политика противоречит и ретроспекции, и современной узуальной тенденции. Кроме того, в результате такой политики к списку морфем с разным написанием добавилась единица *блэк/блек*: *блэкаут – блек-джек, блек-рот*.

2. Сохранение графического облика морффов

Сохранение графического облика морффов часто называют не правилом, а принципом русского письма⁷. Поэтому описываемый ниже материал в одних случаях лингвисты относят к словарному, в других – к более частным правилам.

2.1. Сохранение графического облика морффов на стыке приставки на согласную и корня на *и*

Вторым частотно нарушаемым правилом, а вернее подправилом-исключением, является правило о написании *ы/и* корня после приставки на согласный. Однако словари редко отражают эти нарушения.

Этап Сводного словаря⁸. В Сводном отмечены только несколько слов в вариативной фиксации:

⁷ Приведем полную формулировку принципа, как она дана А.А. Зализняком. «Структура орфографических правил может быть весьма различной. На одном полюсе здесь находятся самые общие принципы, например, принцип (основной для современной русской орфографии), согласно которому в позициях нейтрализации фонем выбор записи определяется тем, какая представлена морфема (а именно, морфема записывается так же, как в позиции, где нейтрализации нет)» [Зализняк 2004: 172].

⁸ Здесь и далее сохранен способ указания на словари, принятый в Сводном словаре.

безидейно Б / *безыдейно* (Б справ.),
безидейность (Б М) / *безыдейность* (Б справ.) / *безыдейность* (М
Ож Орф М2 ОЭ),
безидейный (Б М) / *безыдейный* (Б справ.) / *безыдейный* (Б (справ.)
(М Ож Орф М2 ОЭ),
безинициативный (У (д) Б М) / *безыинициативный* (Б справ.) / *без-*
ынициативный (Б справ. М Ож О рф М2 ОЭ),
безинтересный (М) / *безыинтересный* (Б справ. устар.) / *безынте-*
ресный (У Б М Орф М2 ОЭ),
предизбирать (Б справ.) / *предызбирать* (Б),
предиконный (Б справ.) / *предыконной* (Б),
прединфарктный (Б справ.) / *предынфарктный* (Б Орф СЭС ОЭ),
предистория (М Б справ. / *предыстория* (М Б Орф М2 ОЭ), хотя
только *предысторический* (Б справ.),
симпровизировать (У М) / *сымпровизировать* (М Б Ож Орф ОЭ
М2).

Остальные слова фиксируются только в написании с *ы*, напри-
мер: *безызвестный* (У Б М...), *безымянный* (У Б М...), *безысход-*
ный (У Б М...), *предыдуций*, *разыскания*, *розыгрыш*, *сысстари* (У
Б Орф), *сымитировать*.

Этап конца XX – начала XXI века. В современных словарях раз-
нонаписания такого типа не отмечены, хотя они в практике совре-
менного письма встречаются очень часто. По правилу без колеба-
ний или почти без колебаний в узусе пишутся слова с четырьмя
корнями *-игр-*, *-иск-*, *-им-*, *-имен-(имян)*, а также еще несколько
слов. Остальные слова в узусе либо пишутся вариативно, либо во-
преки правилу с буквой *и* в корне после русской приставки. Орфо-
графический словарь РОС сегодня кодифицирует написания со-
гласно правилу, хотя это и противоречит узусу. Это объясняется
тем, что неравновесность данной части системы обусловлена дихо-
томией основополагающих принципов письма: сохранение едино-
го облика морфемы и отражение звукового облика. Вводить вариан-
ты или точечные изменения бессмысленно, так как это послужит
детонатором еще большего хаоса в этой области, надо менять все
правило. Поэтому сегодня кодификаторы ждут возможности ре-
форм.

2.2. Сохранение графического облика морфов на стыке приставки и корня с одной и той же согласной

Этап Сводного словаря. Упрощение группы согласных на стыке приставки и корня происходило как в русских словах, так и иноязычных. В русских словах варианты отмечались только в начале века, например: *об(б)рызгать* У, *воз(з)риться* У, Б, *раз(з)евать* Б (справ. устар.), *вос(с)тать* Б (справ. устар.).

По данным Сводного словаря отмечены в разном написании в разных словарях около пятидесяти слов иноязычного происхождения, в которых приставка (иногда выделяемая лишь исторически) кончается на ту же согласную, на которую начинается последующий корень.

Для большинства из этих слов было восстановлено и постепенно закрепилось этимологически правильное написание приставки и корня. Так, восстановлены написания многих слов с приставкой, восходящей к латинской приставке *ad* (*ab/ag/ac/al/ap/ar/at/af/am/an*), например: **аб-**: *аббревиатура* (ср. *бревиарий*), **аг-**: *агглютинация* (хотя не восстановлены в *агломерат* (ср. *конгломерат*), *агрегат* (исторически однокоренные слова *конгрегация* «объединение», *сегрегация* «отделение»), *агрессия* (исторически однокоренные слова *прогресс*, *регресс*, *конгресс*), **ак-**: *акклиматизация*, *аккомодация*, *аккомпанемент*, *аккорд*, *аккуратный*, **ал-**: *аллегория*, *аллегретто*, *аллегри*, *аллегро*, **ап-**: *аппарат*, *аппендицит*, *апперцепция*, *аппликатура* (хотя не восстановлены в *апелляция*, *аплодировать*, *апробация*, *апрош*), *аппретура*, **ар-**: *арретировать* (хотя *аранжировка*, *арест*, *аренда*), **ас-**: *ассамблея*, *ассенизатор*, *ассигнация*, *ассортимент*, **ат-**: *аттестат*, *аттракцион* (хотя остались *атрибут*, *атрибутивный*, *атрибуция*), **аф-**: *аффект*, *аффинаж*, *аффинирование* (ср. *рафинирование*).

Восстановлено полное написание приставки **диф-** в *дифференциал*, *диффузия*, но осталось *дифракция*.

Из слов с этимологической приставкой *o/ob/oc/of/op* восстановлена удвоенная согласная в слове *оппортунизм*, но упрощена группа согласных в *официальный*, а родственные *оказия* и *оказионализм* получили разное написание. Слова *офферторий* и *оферта*

также восходят к одному латинскому глаголу (лат. *offero*), но получили разное написание.

Утвердилось написание с двойной согласной в слове с приставкой *экс-* (лат. *ex*) *экссудат*, которое у Д.Н. Ушакова отмечалось в вариативном написании.

Утвердилось написание с двойной согласной в слове с приставкой *суп* (исторически лат. приставка *sub/sup*) *суппорт* (ср. *супплевтивный*, *суппорт*, *суппозиторий*, *суппер* (деталь велосипеда)).

Таким образом, политика орфографистов в XX в., направленная на восстановление этимологически верного написания на стыке приставки и корня, для иноязычных слов была успешной. В современном языке частотные ошибки встречаются в словах, в которых это написание не было восстановлено, например: *ан(н)елляция*, *диф(ф)ракция* (например, в интернет-энциклопедии «Большая энциклопедия нефти и газа» есть статья «диффракция» <http://www.ngpedia.ru/id6451p1.html>).

Этап конца XX – начала XXI века. Сегодняшние узуальные написания воспроизводят написания в языке-источнике, в котором удвоение обычно сохраняется, например: *андеррайтер*, *оффенсив*.

Кодификаторы и сегодня в основном сохраняют этимологически верное написание приставки и лишь для единичных слов допустили упрощение, например, в словах *оферта*, *офис*, как и в некоторых словах с той же приставкой, пришедших раньше (*офицер*, *официальный*, *официант*).

2.3. Сохранение графического облика морфов в словах с непроизносимой согласной буквой

В Сводном словаре отмечается только один корень *хлест-* в вариативном написании уже после выхода правил: *хлест(т)нуть*, *захлест(т)нуть* и др. В современных словарях отклонений от этого правила не наблюдается. В современном узусе можно говорить о непроизносимой согласной в слове *рес(т)линг* (см. об этом подробнее в очерке О.Е. Ивановой (раздел 1.4)).

2.4. Сохранение графического облика морфов в словах, восходящих к одной морфеме в языке-источнике с несвойственным русскому языку чередованием

Этап Сводного словаря. Среди старых заимствований к этому типу относятся, например, слова, восходящие к латинским корням с чередованием *b/p*. Из всех таких⁹ слов в русском языке это чередование сохранилось только в словах с корнем *скрип/скриб*: *транскрипция, инскрипта, постскриптум, скрипт, скрипторий, но транскрибировать*. Также колебания зафиксированы в словарях БАС и Д.Н. Ушакова в написании слов *адсорбция/*адсорпция* (нем. *Adsorption* от лат. *adsorptio* из *ad-sorbeo*) и *резорбция/*резорпция*. В первом случае кодификация была выбрана по этимологическому критерию, во втором – по системному. Слово *корректировать* (от нем. *korrigieren* восходит к лат. *cor-rigo, corrēxī, corrēctum* «исправлять, выпрямлять») отмечено в варианте *коррегировать* в словаре Д.Н. Ушакова с пометой «чаще, но неправ.» и в справочном отделе БАС тоже с пометой «неправ.».

Этап конца XX – начала XXI века. Из современных заимствований к этому типу относятся заимствования с графически удвоенной согласной закрытого слога корня в словах с суффиксом на гласную, например *сплит – сплиттер*. В результате в русском языке появляются однокоренные слова с разным написанием корня, например: *баг – баггинг; контроллинг, контроллер – контроль, контролёр; селинг – селлер; сквот – сквоттинг; спин – спиннинг; спот – споттинг; степ, тустеп – степпер; стоп – стоппер; стрип... – стрип-*

⁹ Слова с чередованием *к/г*, в которых перед глухими согласными пишется *к*, хотя перед гласными и сонорными – *г*: *абстракция, абстрактный* (хотя *абстрагироваться*), *акция, акт, реакция* (агент, реагировать), *актив, активный* (агитировать), *ректор* (регент), *корректировать* (корректировать), *интеллект* (интеллигенция), *коллектив* (коллега), *конъюнктива* (конъюгация), *сталактит* (сталагмит), *максима* (магнат), *лектор, лекция* (легенда), *секция, сектор* (сегмент) *фракция* (фрагмент), *конъюнктива* (конъюгация); б) слова с чередованием *с/з*, в которых перед глухими согласными пишется *с*, хотя перед гласными и сонорными – *з*: *прогностика, агностик* (хотя *прогнозы, агнозия*, но и *гносеология*), *пост* (позиция), *мастит* (амазонка), *евхаристия* (харизма); в) слова с чередованием *п/б*, в которых перед глухими согласными пишется *п*, хотя перед гласными – *б*: *транскрипция, инскрипта, постскриптум, скрипт, скриптория* (хотя *транскрибировать*).

пер; твит – твиттер; тревеллинг – тревел-чек; флип – флиппер; флор – флорповод. В РОС зафиксировано 86 слов с графически удвоенной согласной (из них 11 слов имеют однокоренные с одиночной согласной) и 20 слов с одиночной при графически удвоенной согласной в языке-источнике (см. подробнее [Бешенкова 2013]). Конечно, однокоренные слова приходят в разное время, слово с графически удвоенной согласной в языке-источнике может прийти раньше однокоренного с одной согласной. А при современном запросе общества на определение написания еще не адаптированных к системе языка, недостаточно освоенных слов кодификаторы закрепляют узуальные, чаще всего транслитерированные написания, нарушающие основной принцип русского письма.

Таким образом, в данной небольшой области письма можно констатировать преобладание несистемного подхода к кодифицированию нормы.

2.5. Сохранение графического облика морфем в словах, восходящих к словам с одним корнем или приставкой в языке-источнике, но заимствованных разными способами

Для многих слов разные способы заимствования (транслитерация или транскрипция) не приводят к колебаниям в написании, так как в результате написание устанавливается в соответствии с установившимся произношением (ср. *дентальный – дантист, пенсия – пансион, сентиментальный – сантименты, серпентин* «камень змеевик» – *серпантин, ассамблея – ассемблер*). Иногда это приводит к неопознаваемости исторически тождественных морфем и, соответственно, к выходу из сферы действия этого принципа-правила (ср. *гандбол / устар. хандбол, хэндбол* и современные *бэкхенд, секонд-хенд, хендаут, хендсффри*). Среди современных заимствований такие колебания тоже отмечаются, они также устанавливаются в соответствии с произношением, если буква находится в сильной позиции, например: *д^а/нс, ист^а/с^р блишмент, кидн^а/ппинг*.

Однако если соответствующая буква или буквосочетание оказывается в слабой позиции, то сосуществование двух способов заимствования может стать причиной орфографических колебаний. Так, в НСЗ 2009–2014 колебания отмечены в нескольких словах

с приставкой *re-* в языке-источнике: *p^e/и_имейк*, *p^e/и_име/з/йлер*, *p^e/и_ирайтер*, *p^e/и_исайклинг*, *p^e/и_иселлер*, *p^e/и_итейл*. В словаре Е.Н. Шагаловой четыре такие слова уже фиксируются только с приставкой *re-*, как и другие новые слова: *ребёфинг*, *ребрендинг*, *ребут*, *реверт*, *редизайн*, *редирект*, *реинвойсинг*, *ремаркетинг*, *ремастеринг*, *ремейк*, *ремикс*, *рерайт*, *рерайтер*, *рерайтинг*, *ресайклинг*, *реселлер*, *рестайлинг*, *рециклинг*, а с приставкой *ri* – только слово *ривайвл*. Во всех (кроме двух исключений¹⁰) пришедших ранее словах в русском языке эта приставка была транслитерирована как *re-* (*ревакцинация*, *регенерация*, *регресс*, *реорганизация*, *ремилитаризация*, *реприватизация*, *резэвакуация*)¹¹. К исключениям относятся два слова-термина *риформинг* (*риформинг-установка*) и *рилизинг* (*рилизинг-факторы*, *рилизинг-гормоны*) от англ. *release*, к которому также восходит и другой термин *релиз* «выпуск, публикация, демонстрация» с другим написанием приставки. Кодификаторы сегодня рекомендуют системный вариант, соблюдающий требование единства написания морфемы, т.е. *ремейк*, *рерайтер*, *ресейл*, *ресейлер* (РОС). Транслитерированное написание приставки *re-* поддерживается использованием именно транслитерации при передаче безударных гласных и в других приставках, ср. *де-/дез-* (*деаэратор*, *деавтоматизация*, *дезинформация*). Однако в истории письма XX века можно найти похожий случай. В первой половине XX века колебались, по данным Сводного словаря, слова *d^e/и_истиллировать*, *d^e/и_истиллятор* (У), *дестиллятор* (И), *дистиллировать*, *дистиллят*, *дистиллятор* (БАС). Исторически в слове выделяется приставка *de*, восходящая к латинской приставке *dē...* «отделение, лишение, отказ, завершение», и в русском она передается как *de* (ср. *деблокировать*, *дегазация*, *деклассированный*, *декомпрессор*, *декомпенсация*, *декрещендо*, *депортация*, *десинхронизация*, *деформировать*, в слове *диминуэндо* написание приставки с буквой *и* объясняется

¹⁰ Слово *рипелеры* восходит к англ. *repeal* с приставкой *re*, но в русском приставка не выделяется.

¹¹ В словах, восходящих к ит. или фр. словам с приставкой *ri*, восходящей к лат. *re-*, *римиса*, *ритурнето*, *рипост*, *рикошет*, приставка также транслитерирована, что привело в одном случае к разному написанию ясно отождествляемых единиц: *римиса* – переводной вексель по отношению к ремитенту (У).

влиянием итальянского). Но данное слово имеет разное написание в европейских языках (фр. *distiller* или нем. *destillieren*) и вариативное написание образующего слова в латинском (лат. *dē-stīllo* (и *distīllo*) «стекаю каплями»), поэтому говорить об аналогии здесь все-таки нельзя.

Таким образом, в данном случае современные узуальные изменения и история написания слов с приставками совпадают: иноязычная приставка *re* транслитерируется. Два слова-исключения являются узкими терминами.

Иногда разными способами заимствования объясняют и разный письменный облик слова, восходящего к иноязычному слову с двойной согласной: если сохраняется удвоенная согласная, то мы говорим о транслитерации (*дресс-код*), если в русском слове пишется только одна согласная, то мы говорим о транскрипции (*комбидрес*). Однако и в разобранных выше примерах с удвоенной согласной на стыке приставки и корня, и в разбираемых ниже примерах с удвоенной согласной внутри одной морфемы часто говорить об однозначном произношении долгого или краткого согласного нельзя, кроме того, слово могло заимствоваться из языка, где стечение согласных упростилось, а в русском оно было восстановлено, или группа согласных упростилась не в период заимствования, а в своей русской жизни.

О нарушении основного принципа письма при разной передаче иноязычного *e* после твердого согласного см. выше.

1.2. Звуко-буквенная область письма, регулируемая только словарем

1. Непроверяемые безударные гласные

Кодификация написания безударных непроверяемых гласных колеблется как в заимствованных словах, так и в собственно русских.

Очерчивая круг слов, требующих унификации, С.П. Обнорский приводил слова, «с давних пор (еще с Гротовских времен) неустойчиво пишущихся в отношении корневых безударных гласных то с *a*, то с *o*, то с *e*, то с *и* и т. д., например, *колач* и *калач*, *кروطива* и *кратива*

ва, *плавучий* и *пловучий*, *снегирь* и *снигирь*, *мараковать* и *мороковать*, *застряпать* и *застревать*, *мокрядь* и *мокреть*, *заря* и *зоря*, *бечев* и *бичева*, *пескарь* и *пискарь*, *метель* и *мятель*, *аляповатый* и *оляповатый*, *арава* и *орава*, *махровый* и *мохровый*, *на корачки* и *на карачки*, *реторика* и *риторика*, *хрестоматия* и *христоматия*, *тароватый* и *тороватый*, *каравай* и *коровай*, *тараторить* и *тороторить*, *паром* и *пором* и т.д.» [Обнорский 1939: 6]. В качестве твердого критерия выбора предлагался исторический критерий, однако история этих слов далеко не всегда совпадала с декларированной политикой восстанавливать этимологически правильное написание. Так, С.П. Обнорский предлагал колебавшиеся слова *пла/овучий*, *па/ором* утвердить в написаниях с *о*: *пловучий* и *пором*: «... история языка облегчает установление единого варианта написания в виде *пловучий* с *о*, так как по происхождению это причастная форма от *плову*, *пловешь*, *пловет*, глагола, в этом виде нормально существующего в диалектах нашего Севера, давшего производное образование в существующем у нас в языке слове *пловец*, правильно пишущемуся с *о*. Или существительное *пором* <...>. Но старый русский язык дает (с отражением основного закона русского полногласия) только форму *пором*, которая и сейчас нормально живет повсюду на нашем Севере. Мы и здесь получаем твердый критерий для установления как нормы правописной формы *пором*» [Обнорский 1939: 11]. Однако оба эти слова закрепились в написаниях с буквой *а*. Это объясняется влиянием аканья (*паром*) и влиянием «сложносокращенных слов *плавсредства*, *плавзаводы* и т. д., которые давно бытуют в языке, имея второстепенное ударение на первой части, т. е. на *а*» [Добромыслов, Розенталь 1960: 99]. Влиянием аканья объясняют и неэтимологические написания слов: *валуй*, *каравай*, *карачки*, *карачун*, *касатик*, *крапива*, *магарыч*, *махровый*. Аканье не помешало установиться исторически правильному написанию колебавшихся в написании слов *колбаса*, *колдобина*, *корезиться*, *корноухий*, *корнать*, *коряга*, *кощей*, *орава*, *отава*, *торовато*... Слова с этимологически правильной гласной *а* закономерно установились с *а*, хотя тоже колебались в написании: *баян* (но *Боян*), *выкамаривать*, *выканючить*, *закавыка*, *кавычка*, *шалопут*.

Таким образом, история показала, что кроме этимологи на установление нормы могут повлиять произношение и близкие по ассоциации родственные слова.

Сегодня не возникает новых значительных проблем с написанием исконно русских слов. Заметим лишь, что большинство из перечисленных слов не вызывают сомнения у пишущих сегодня (как *паром*, *снегирь*), но есть и такие, которые в узусе колеблются и сегодня (как *пескарь*, *паленица*, *подравнят(ся)*), это колебание поддерживается возможной двойной мотивацией. Близкой ассоциативной связью со словами *равняться*, *Равняись!* можно объяснить и распространенное преобладающего написания слова *подравнять(ся)* при наличии компонента значения «ровный: выстроиться по ровной линии». Этим же можно, по-видимому, объяснить введение слова *выравняться* в ПАС и в РОС вопреки узусу.

Как уже было сказано, разнонаписания заимствованных слов часто возникают из-за сосуществования двух способов заимствования: транслитерации (соблюдается правила побуквенной передачи) и транскрипции (написание соответствует произношению слова в русском языке). Если эти разные способы реализуются в орфографически сильных позициях, то письмо следует за произношением. Это может привести к появлению вариантов одного корня (*киднап* и *киднэпинг*, *айпэд* и *айпад*), но эти варианты фонетические, не орфографические. Если же вариативно передаются проверяемые безударные гласные (*англизирова^ться* и *энглизирова^ться*), то выбирается вариант соответствующий проверке (*Англия*). Теоретически возможная ситуация наличия двух проверок нам не встретилась. Если же звук находится в орфографически слабой позиции, то его написание определяется только орфографией. Именно эти случаи мы и рассмотрим.

Этап Сводного словаря. Данные Сводного словаря показывают, что для большей части слов восстанавливается транслитерированное написание. Так, у следующих слов с зафиксированным в словарях разным написанием (*ба_{1/о}скетбол*, *ба_{1/х}тарма*, *ва_{1/о}лторна*, *гли_{1/ей}нтвейн*, *дио_{1/а}рама*, *ка_{1/о}зак*, *ка_{1/о}мелек*, *ка_{1/а}рга*, *ка_{1/о}ротель*, *ма_{1/з}полам*, *мо_{1/а}рель*, *моска_{1/о}тель*, *мушке_{1/а}тёр*, *мушке_{1/а}тон*, *о_{1/а}тара*, *пели_{1/е}кан*, *тра_{1/е}монтана*, *три_{1/е}фоль*, *туе_{1/я}сок*, *тю_{1/е.и}бетейка*,

фа_орватер, ша_орлах, шо_околад, эли_оксир) установилось написание, соответствующее правилам транслитерации¹².

Меньшая часть слов устанавливается в написании, противоречащем правилам транслитерации, например: мезонин (фр. *mezzanine*, ит. *mezzanino* «полуэтаж»), шаматон (фр. *c'est mauvais ton*), шаромыжник (вероятно, от фр. *cher ami*), каурка (тюрк. *kovur*), чабан (из тюрк., ср. крым.-тат. *çoban*), цидула (польск. *cedulka*), кондитер (нем. *Konditor*), доха́ (калмыц. *даха* «шуба мехом наружу»), ранет (фр. *reINETte* < *reINE* королева). В некоторых случаях сложно говорить о написании в языке-источнике, так как нет однозначно определяемого языка-источника, либо же говорить о самом языке-источнике сложно, например: поплин (У М Б И Ож Орф М2 ОЭ) от фр. *popeline* или итал. *rapeline*; слово рейтар может восходить к польск. *rajtar* или к нем. *Reiter* «кавалерист». В некоторых случаях правильные, с точки зрения исторических фонетических соответствий, написания заменяются на транслитерированные (*катехизис* вместо *катихизис*, *хрестоматия* вместо *христоматия*) или конкурируют с ними (*грамота*, *грамматика*). В некоторых словах написание сочетает в себе разные способы заимствования для разных букв. Так, слово *конфорка*, возводимое к нидерл. *komfoog* «жаровня», отмечено в написаниях к^а/мфорка (У), к^а/нфорка (У прост.), камфорка, комфорка, канфорка (Б справ.); в слове *коленкор* (фр. *calencar*), отмеченном в написаниях *калинкор (У устар.), каленкор (Б справ. устар.), закрепилось соответствующее правилам транслитерации написание буквы *e*. Некоторые слова остались в вариативном написании и сегодня, например: *везир* и *визирь*, *денарий* и *динарий*, вариативные написания слов с корнем *магнет/магнит* распределились по разным терминосферам, варианты написаний слов с корнем *камфор/камфар* распределились по сочетаемости с разными словами (*камфарное* (и *камфорное*) *масло*, *камфарный* (и *камфорный*) *спирт*, но только *камфорное дерево*, *камфоросный*).

Таким образом, при всем разнообразии историй написания отдельных слов с безударной гласной данные Сводного словаря по-

¹² Запись а_о означает: закрепилась буква, написанная в строчке, но встречались варианты, записанные ниже строчки.

зволюют говорить о существовании предпочтительной тенденции устанавливать написание, соответствующее транслитерации слова языка-источника.

Этап конца XX – начала XXI века. Дескриптивные словари последних десятилетий, как ни странно, приводят не так много слов с вариативным написанием безударных гласных. НСЗ 2009–2014 фиксирует написания *бро_{1/α}мелайн* (англ. *bromelain*), *лез(э)и_{1/ε}нсы* (англ. *leggings*), *джа_{1/ε}мбори* (англ. *dgamboree*), *индастриа_{1/3/л}* (англ. *indastrial*), *кра_{1/3}ш-тест* (англ. *crash-*), *кра_{1/3}ш-синдром*, *ма_{1/ε}джлис* (араб. *madglis*), *мерча_{1/ε}ндайзинг* (англ. *merchandising*), *перформа_{1/ε}нс* (англ. *performance*). В Словаре Е.Н. Шагаловой отмечены единичные слова с вариантными безударными гласными (помимо *э/е*): *кале/абас*, *мерча_{1/ε}ндайзинг* (англ. *merchandising*), *нэ/адлбординг*. Анализ узуса по данным Яндекса позволяет ожидать распространение написаний, соответствующих транслитерации, кроме слова *ма_{1/ε}джлис*, написание которого в большой степени зависит от того, о какой стране идет речь, и кроме слов с безударными гласными после шипящих.

Особо стоит выделить проблему передачи гласных звуков в группе согласных с плавными, сонорными или шипящими. По данным Сводного словаря колебания испытывали слова *магист(е)р*, *минист(е)р*, *полиэст(е)р*; *кегель* и *кегль*, *мид(е)ль*, *тиз(е)ль*, *меб(е)ль*, *калиб(е)р*, *каш(е)мир*, *антр(а)ша*, *мат(е)лот*, *медж(и)лис*, *шан(е)ц*, слова с первой частью *контр* (*контр(а)данс*, *контр(а)марка*, *контр(о)пар*, *контр(о/а)форс*). В большинстве случаев установилось написание, соответствующее правилам транслитерации. И лишь в немногих словах написание не соответствует транслитерации (в некоторых из них колебания не отмечались словарями): *вахмистр* (польск. *wachmister*, при *вахмистерский* и *вахмистровский*), *магистр* (нем. *Magister*) при *магистерский*, *растр* (нем. *Raster* от лат. *rāster* или *rāstrum*), *секвэстр* (лат. *sequester*), *шамб(е/а)рьер* (фр. *chambrière*), более позднее *амбидекстер* (от лат. *ambi* + *dextera* «правая рука» при *амбидекстерный*). В нескольких словах можно привести два источника заимствования с разным написанием: *министр* (фр. *ministre*, нем. *Minister* от лат. *minister* «слуга, помощник») при *министерский*, *ротмистр* (польск. *rotmistrz*

от нем. *Rottmaister* «десятник, бригадир» или *Rittmaister*) при *пот-мистрский*; *мебель* – посредством нем. *Möbel* от фр. *meuble*. В остальных случаях написание воспроизводит написание в языке-источнике.

Вопрос о наличии или отсутствии гласной в группе согласных с плавной, сонорной или шипящей актуален и для современных заимствований. Современные заимствования с финалью на *tion, sion* в русском передаются как *шен* или как *шн*. Так, в словаре Е.Н. Шагаловой фиксируются написания: *дистори(е)н, интернешнл, локейш(е)н нон-фикш(е)н, пабликрилешнз, пост(н)продакшн, поулпозишн, продакшн, промоуш(е)н, ресепш(е)н, сай(е)нс-фикшн, сейлз-промоушн, фьюжн, фанфикшн, фикшн, фэкишн, фэшн-шоу, эш(е)н*, а также *ривайвл* (англ. *revival*), *дойч(е)марка* (нем. *Deutschmark* или *die deutsche Mark*).

В «Русском орфографическом словаре» выбран вариант с проясненной гласной, что соответствует исторической и узуальной тенденции, хотя противоречит сегодняшнему узусу некоторых слов.

2. Двойные согласные в составе одной морфемы

Двойные согласные в корне слова нехарактерны для русских слов (кроме слов с чередованием *жс/жжс*). В других языках это более распространенное явление.

Этап Сводного словаря. В Сводном словаре отмечено примерно 120 слов с написанием с одиночной или двойной согласной не на стыке приставки и корня в разных словарях. Одни из них установились с написанием двойной согласной, а другие – с одиночной. Рассмотрим эти две группы слов.

Приведем самые старые слова, которые отмечены с двойной согласной в справочном отделе БАС с пометой *устар.* или без нее, но закрепились они в написании с одиночной согласной: **аккула, *бреттер* (и БСЭ *устар.*), **вагон, *галерея* (и У варианты), **гуситы, *дессерт, *деффензива, *диллетант, *импрессарио* (и Ож), **каботтаж, *каммер-динер, *карриатура, *карре, *кассетта, *катарр* (и У варианты, М рр), **киннамон* (Б, хотя *кинамон* Б справ.), **компрометтировать, *корридор, *коттонизатор* (и У варианты), **медрессе, *мистрисс, *никкель, *пуддинг, *раккурс* (и

У, М), *ресурс (и У варианты), *россомаха (и У, БСЭ), *террьер, *тисс, *тиссовый, *фасс, *шоффер, *эгретта.

Более поздние слова этого типа (т.е. отмечавшиеся в словарях с двойной согласной, но закрепившиеся в написании с одной согласной): *алканны, *анилюсс, *апрош (вар.), *асс, *бакалавр (У(д)), *баттенсы, *биттл, *верниссаж, *газелла (У вар. совр. газель), *гоноррея (Б, хотя гонорей Б справ.), *дагерротип, *диаконисса, *катарракта (У вар.), *маффия, *мюзетт, *пиоррея, *поррей (У устар.), *соффит, *торреро, *эккер, *эмиттировать.

Отмечавшиеся в написании с одиночной согласной, но закрепившиеся с двумя согласными: *алеманы, *алигатор (У варианты), *алилуйщик, (У вар.), ало (У вар.), ана (ед. измер. И вар.), *аббит, *баделейт, *барикада (У вар.), *белладона (Б справ.) и *бел(л)адонна (У), *берил (У вар.), *бертолетов, *билон, *бриты, *бусоль, *буфонада (У вар.), *великоросы (У вар.), *витов, *галон (У вар.), *геморой (У вар. и Б справ.), *готентоты (У вар.), *грамофон (У вар.), *группетто (У вар.), *гуливый (У вар.), *гумипластик (У вар.), *гуны (У вар.), *гутанерча (Б справ. и У вар.), *допель-кюмель (У вар.), *дресировать (Б справ. устар.), *дрил, *калиграфия (Б справ. устар.), *кирилица (У вар.), *корал (У вар.), *коэффициент (Б справ. и У вар.), *кристал (У вар.), *малорос (Б справ. и У вар.), *молюск (У вар.), *мус (Б справ. М У вар.), *отоманы (Б справ. устар.), *паралакс (Б справ. устар.), *пиферари (Б справ.), *попури (Б справ. устар., У вар.), *сателит (Б справ.), *робер (Б справ.), *стелаж (У вар.), талий (Б справ.), *тути (Б справ.), *швелер (Б справ.), *элинг (Б справ. устар.), *эшелет.

У слов второй группы написание с одной согласной чаще всего отмечается в словаре Д.Н. Ушакова как одно из двух возможных. Отсутствие многих таких написаний в других словарях, притом что ушедшее написание двух согласных отражается и в других словарях, заставляет сомневаться в распространенности этих вариантов. Поэтому при приблизительной равномошности этих двух множеств слов мы все-таки говорим о тенденции к сохранению двойных согласных как о ведущей тенденции в этот период.

Этап конца XX – начала XXI века. В дескриптивных словарях последних десятилетий отмечено не так много слов в вариативном

написании с одной или двумя согласными не на стыке морфем, хотя много новых слов пишется устойчиво с двойной согласной.

Словарь НСЗ 2009 – 2014 приводит такие варианты: *бич-во-л(л)ей* (beach volley), *бандан(н)а* (bandan(n)a), *бип(н)ер* (beeper), *джип(н)ер* (jeeper), *кик(к)ер*, *блэк-метал(л)*, *бутлег(г)ер*, *комбидрес(с)*, *лег(г)инсы*, *мезонет(т)*, *рэп(н)ер*, *план(н)инг*, *топле(с)*, *траф(ф)ик*, *фитнес(с)*. Как видно, написание двойных согласных в некоторых случаях не оправдано ни этимологией, ни имеющимися и легко опознаваемыми однокоренными уже освоенными русским языком словами. Допустим, что написание двойной согласной является современным узуальным трендом. Тем значимее поведение тех слов, которые отмечены в вариативном написании: будут ли они вовлечены в большинство с двумя согласными или укрепятся в немодном написании с одной согласной. В словаре Е.Н. Шагаловой мы находим уже невариативные написания слов с одной согласной: *бандана*, *бипер*, *бич-волей*, *блэк-мэтал*, *кикер*, *фитнес*, вариативные написания остаются для слов *комбидрес(с)*, *топлес(с)*. В словаре в вариативном написании отмечены также слова *велнес(с)...*, *граундбол(л)*, *даунхил(л)*, *джип(н)ер*, *мид(д)лы* (но только *мидл-класс*), *моб(б)ер*, *оф(ф)шор* (но только *офшорный*), *пат(т)* (англ. *putt*, но только слова с графическим удвоением *паттер*, *паттинг*), *пэддлборд* и *падлборд* (*paddle board*), *раг(г)амаффин* (музыка регги), *скрэбл* и *скребл* (игра Эрудит), *софт(т)ейл* (*softail* из *soft+tail*), *спел(л)чекер*, *спид-метал(л)*. Для некоторых из этих слов есть кодификация РОС: *велнес*, *даунхилл*, *джипер*, *комбидрес* (при *дресс-код*), *мэтал*, *офшор*, *патт*, *спелл-чекер*, *топлес*, *фитнес*, т.е. только три слова с двойной согласной.

Таким образом, если на этапе урегулирования можно говорить о наличии, хоть и несильно выраженной, тенденции к сохранению двойных согласных в составе одной морфемы, то на современном этапе нормирования приходится противостоять очень сильной тенденции к написанию двойных согласных, даже если их нет в этимологии. Хотя наличие тоненького ручейка слов с упрощением позволяет говорить о сохранении дихотомии, которая, возможно, будет активирована на последующем этапе урегулирования.

II. Фактор ретроспекции при кодификации слитного/дефисного/раздельного написания сложных существительных

По данным Сводного словаря колебались написания следующих типов слов, которые были урегулированы правилами:

- 1) написание сложных существительных с соединительной гласной (*англо(-)саксы, конно(-)гвардеец, капо(-)корень*),
- 2) написание сложных прилагательных со значением «оттенок цвета» (*крово(-)красный*),
- 3) написание числительных (*двадцати(-)двухлетний*).

В Правилах 1956 г. урегулированы написания числительных, большей части сложных существительных и незначительной части прилагательных. Из-за недостаточности материала по сложным прилагательным в Сводном словаре мы не будем их рассматривать в плане ретроспекции, как и наречия. Таким образом, ниже будут рассмотрены только сложные существительные.

Приведем структуру правила о написании сложных существительных¹³, чтобы показать область действия правил и область действия только словаря.

1. Сложные существительные с соединительной гласной – пишутся **слитно**;

2. Сложные существительные без соединительной гласной

- 1) первая или вторая часть является сокращением самостоятельного слова – пишется **слитно**;
- 2) первая часть: иноязычная, оканчивается на гласную и самостоятельно не употребляется (*автозаправка, астрофизика, протехника, тустеп*) – пишется **слитно**;
- 3) первая часть: оканчивается на согласную и самостоятельно не употребляется (*киндербальзам, киндер-сюрприз*) – написание определяется **по словарю**;

¹³ Полное правило, сформулированное на основе анализа всего словарного материала РОС, отвечающее требованиям непротиворечивости, адекватности и полноты охвата материала, см. в [Бешенкова, Иванова 2012].

- 4) первая и вторая части самостоятельно употребляются, обе части или только вторая склоняется (*диван-кровать*) – пишется **через дефис**;
- 5) первая и вторая части самостоятельно употребляются, вторая не склоняется, является определением (*рукав реглан, юбка мини*) – пишется **раздельно**;
- 6) первая и вторая части самостоятельно употребляются, вторая не склоняется, является определяемой (*меццо-сопрано, мини-юбка*) – пишется **через дефис**;
- 7) первая часть самостоятельно употребляется, вторая самостоятельно не употребляется (*альфатрон, бибиситтер, матчбол, спичрайтер, татумейкер, техноданс, шоумен*) – пишется **слитно**;
- 8) первая часть – имя собственное (*Илья-пророк, Ильмень-озеро, Москва-река*) – пишется **через дефис**;
- 9) вторая часть – имя собственное (*старик Державин, река Москва*) – пишется **раздельно**;
- 10-11) производные от сложных слов или словосочетаний – пишутся **как производящие**.

Из структуры правила видно, что исключительно в словарную зону попадает написание сложных слов с первой частью, оканчивающейся на согласную и самостоятельно не употребляющейся (*киндербальзам, киндер-сюрприз*). Кроме того, только по словарю определяются слова с неоднозначной трактовкой входящих элементов: а) слова с первой частью на *о, е*, которые могут трактоваться или как соединительные гласные (*эхолокатор*), или как конечные гласные основы (*эхо-фраза*); б) слова с первой частью, совпадающей с самостоятельно употребляемым словом, которые могут трактоваться 1) как сложносокращенные или 2) как сочетания с приложением или сложное слово, образованное сложением (*блокпост, взрывпакет, блок-пункт, дизель-мотор*); в) слова с несамостоятельной первой частью на гласную могут трактоваться и как сложносокращенные (*симфо-рок* = симфонический рок).

II.1. Сложные существительные, написание которых регулируется и правилами, и словарем

1) Слова с соединительной гласной

В Правилах 1956 г. кодифицировано слитное написание сложных существительных с соединительной гласной (§ 78), но пишутся через дефис: «составные названия политических партий и направлений, а также их сторонников» (*анархо-синдикализм*) (§ 79, п. 2), «сложные единицы измерения» (*человеко-день*, *тонна-километр*, *киловатт-час*, кроме *трудодень*) (§ 79, п. 3), «названия промежуточных сторон света» (*северо-восток*) (§ 79, п. 4) и некоторые отдельные слова.

Этап Сводного словаря. Отклонения от правил, зафиксированные в Сводном словаре, единичны: старые слова *анархосиндикализм* (У) и *анархо-синдикализм* (Б М И БСЭ Ож, Орф И7 СЭС М2 ОЭ), *человекочас*, *человекодень* (У) и *человеко-час*, *человеко-день* (М Б Ож Орф ОЭ М2 БСЭ СЭС), *англосаксы* (Б СЭС Орф ОЭ) и *англо-саксы* (БСЭ), *церковно-служитель* (Б справ. устар.), более поздние фиксации *капокорень* (М2) и *капо-корень* (НС2), *мажорминор* (Орф) и *мажоро-минор* (СЭС), *ското-место* (Орф) и *скотоместо* (НС).

Этап конца XX – начала XXI века. В словаре НСЗ 2009–2014 отмечены следующие слова с соединительной гласной в вариантивном написании: *лево(-)демократы*, *лево(-)либералы*, *коммуно(-)большевизм*, *коммуно(-)большевики*, *коммуно(-)демократы*, *лже(-)афганцы*, *лже(-)банкир*, *лже(-)ветеран*. При этом другие слова с теми же первыми частями отмечены либо только в дефисном написании (*коммуно-центристы*), либо только в слитном написании (*лжебеженцы*, *лжеблокадник*). В словаре Е.Н. Шагаловой отмечены только три слова *кардиоаэробика*, *квадрохаус*, *квадроцикл* (наряду с *квадрициклом*).

В современных правилах группы исключений остались прежними, но увеличился список отдельных слов-исключений, утвердившихся в практике письма и фиксированных словарями: «Пишутся через дефис следующие единичные существительные с соединительной гласной: <...> *видео-арт*, *греко-латинизм*, *мажоро-минор*,

монголо-татары, славяно-русизм, татаро-монголы, угро-финны, финно-угры, фото-арт» [ruslang-oross.ru].

Анализ современного узуса по данным поисковых систем выявляет значительное колебание в написании сложных слов с соединительной гласной в группе слов, аналогичных тем, которые введены в исключения. Так, несколько слов, содержащих основы со значением этнической принадлежности или идеологической характеристики, было введено в исключения: *угро-финны, финно-угры, татаро-монголы, монголо-татары, греко-латинизм, славяно-русизм*. По нашим наблюдениям, в узусе имеют вариативное написание и другие слова, похожие на них по своему строению, например: *австро(-)венгры, индо(-)германцы, испано(-)американцы, греко(-)католики, иудео(-)христиане, австро(-)марксисты* (см. подробнее [Бешенкова, Иванова 2016]). Всего таких слов 46 (см. приложение 1): 18 слов пишутся чаще против правила, в 11 случаях написание чаще соответствует правилу, в остальных случаях написание в узусе вариативно без преимущества того или иного варианта (хотя 5 из них имеют давнюю словарную кодификацию). Показательно сравнение данных для слов *англосаксы* и *англо/саксонцы*. Оба слова давно фиксируются словарями в слитном написании, однако в узусе *англосаксы* чаще пишется слитно, а *англо/саксонцы* с приблизительно равной частотностью – и слитно и дефисно. Вероятно, эта разница объясняется сферой бытования: *англосаксы* больше употребляется в общих текстах, а *англосаксонцы* – в специальных. В РОС зафиксированы некоторые из этих слов в слитном написании.

Проверка с помощью поисковых систем написания слов, обозначающих единицы измерения¹⁴, показала, что существенно колеблются в написании лишь два слова: *машино-место, самолето-вылет*. Их колебания и даже преобладание слитного написания можно объяснить социальным фактором: они вышли из своей обычной сферы бытования делового языка в сферу общей лексики. Аналогично начинает вести себя и слово *нормо-час*. По-видимому, этим

¹⁴ Например: *машино-место, самолето-место, самолето-вылет, вагоно-час, тонно-миля, канало-километр, нормо-смена, нормо-час, птице-место, ското-место, реакторо-год, судо-день, судо-год, судо-рейс, судо-сутки, сило-час, сило-сутки, сило-рейс, кроме трудодень, трудочас*.

же объясняется и кодифицированное в свое время написание исключений из исключений *трудодень* и *трудочас*.

Данные словарной кодификации показывают, что в основном орфографические словари (ОС и РОС) придерживаются правила, не увеличивая списки исключений (кроме слова *мажоро-минор*, кодификация которого была изменена под давлением профессионального узуса слова). Но при этом авторы РОС воздерживаются от введения остальных слов с узуальным преимущественно дефисным написанием.

Таким образом, можно предположить, основываясь на данных Сводного словаря, что в реальном письме не было значительных колебаний, частотные отклонения от правила зафиксированы как исключения, хотя в словарях были и некоторые другие сложносокращенные слова с дефисным написанием. В современном узусе наблюдается две тенденции. Первая тенденция – выход слов-исключений, принадлежавших узкой области функционирования, в широкое употребление и подравнивание их написания под общее хорошо известное правило. Вторая тенденция, а точнее просто факт, – колебания в написании слов, обозначающих принадлежность этническим или идеологическим сообществам. Политика РОС – сохранение статуса исключений для единиц измерений, постепенное включение слов, обозначающих этническую или идеологическую принадлежность, в слитном написании.

2) Сложносокращенные слова

По правилам 1956 г. «пишутся слитно все сложносокращенные слова, например: *колхоз, эсминец, профсоюз, автотракторный*» [Правила 1956 § 76]. В формулировке правила нет исключений, но в пункте § 77 говорится о дефисном написании «составных названий политических партий и направлений, например: *социал-демократия...*». В некоторых более поздних справочниках приводятся «спортивные термины-приветствия», которые пишутся только через дефис, *физкульт-ура, физкульт-привет* (например [Валгина, Светлышева 2002]).

Однако круг включаемых в правило единиц и соответственно список исключений зависит от понимания термина «сложносокра-

щенное слово», от трактовки конкретных единиц. Слова с первой частью, совпадающей с самостоятельным словом (*пионер, борт*), но соотносимой с частью прилагательного (*пионерский, бортовой*), считают промежуточными «между аббревиацией и словосложением (*пионерлагерь, Днепрогэс, Союзшелк..*)» [РГ-80: 139]. Такие слова в орфографических справочниках в основном трактуются не как сложносокращенные, т.е. «сложные существительные, имеющие значение одного слова и состоящие из двух самостоятельно употребляющихся существительных, соединенных без помощи соединительных гласных *о* и *е*» [Правила 1956, § 79] (среди примеров *дизель-мотор, социал-демократ*), а как «сложные имена существительные без соединительной гласной, обозначающие названия механизмов, а также научные, технические, общественно-политические термины» [Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999 § 42] (среди примеров *вакуум-насос, дизель-электроход, фильтр-пресс*). Слитное написание некоторых слов иногда отмечается в примечаниях: «Слитно пишутся сложные слова: а) с первой частью **борт**: *бортинженер, бортмеханик* <...> Через дефис пишутся слова с первой частью **блок-** и **пресс-**: *блок-аппарат, блок-механизм, блок-сигнал, блок-система* (но *блокнот, блокгауз*); *пресс-атташе, пресс-секретарь, пресс-конференция, пресс-центр; пресс-клише, пресс-конвейер, пресс-папье*» [там же].

Возможность двойной трактовки слов с первой самостоятельной частью на согласную (*пионерлагерь* и *царь-пушка, моторвагон* и *мотор-колесо, блокпост* и *блок-пункт, взрыв(-)пакет, турагент, тур(-)менеджер*) выводит эти слова из зоны действия правила.

Спорным является и вопрос о том, можно ли говорить, что те или иные иноязычные слова (в том виде, в каком они пришли в русский, а не их производные) образованы тем или иным способом словообразования. Является ли часть *пресс* сокращением от слова *пресса* или просто первой несамостоятельной частью на согласную? Аналогично является слово *армспорт* (восходящее к *armsport*) сложным с первой несамостоятельной частью на согласную или сложносокращенным от *армрестлинг*? Аналогично часть *прогрессив-* может быть воспринята как несамостоятельная на согласную и как сокращение от *прогрессивный*. Можно ли говорить, что слова,

образованные уже в русском языке или частично калькированные (*армстол*), являются сложносокращенными, так как их первая часть соотносится с кусочком другого слова (*армрестлинг*), а не сложным словом с первой частью, не употребляющейся самостоятельно? Первая часть со временем может стать самостоятельным словом, могут появиться производные, позволяющие исходную единицу трактовать как сложносокращенное слово. Ниже термин сложносокращенное слово применяется к словам, уже достаточно освоенным русским языком. Слова, не имеющие повторяющихся опорных частей в составе других слов, не рассматриваются как сложносокращенные, даже если они восходят к сложносокращенным иноязычным словам.

Этап Сводного словаря. В Сводном словаре отмечено в вариативном написании несколько слов, которые однозначно трактуются как аббревиатуры, т.е. для них не допускается двойная трактовка: *кадет* и *ка-дет* «члены конституционно-демократической партии» (Б справ. устар.), *почтдиректор* (Б), *почт(-)директор* (У), *почт-директор* (Орф), *шлюп-балка* (Б справ. устар.) и *шлюпбалка* (У М Б И Ож Орф)¹⁵, *прессбюро* (У) и *пресс-бюро* (М Б И Ож Ор БСЭ И7 СЭС). Два слова (*кадет*, *шлюпбалка*) закрепились в слитном написании, слова *почт-директор* и *пресс-бюро* — в дефисном. Слово *пресс-бюро* было поддержано другими словами с первой частью *пресс-...*, пришедшими в словари позже (*пресс-бюро*, *пресс-конференция*, *пресс-релиз*, *пресс-трибуна*, *пресс-центр* и др.).

Таким образом, данные Сводного словаря говорят о незначительном расширении списка исключений.

Этап конца XX – начала XXI века. В словаре НСЗ 2009–2014 в вариативном написании зафиксированы как русские слова, например, *госком(-)имущество*, так и иноязычные слова и первые части.

Как уже было сказано, трактовать какие-либо слова, еще только входящие в язык, как сложносокращенные довольно сложно из-за несформированности их связей с другими лексическими единицами, недостаточной включенности в лексический материал, наличия разных возможностей освоения частей слова (см. ниже замечания о

¹⁵ Есть самостоятельное слово *шлюп*, но в другом значении «тип линейного военного корабля».

слове *крафт-целлюлоза*). Тем не менее для некоторых слов однозначная трактовка уже возможна. Так, слова с первой частью *кибер* соотносятся с атрибутивными сочетаниями с прилагательным *кибернетический*. В 80-е годы написание многих слов с этой первой частью не установилось: одни из них фиксируются в вариативном написании: *кибер(-)война, кибер(-)кафе, кибер(-)оружие, кибер(-)преступник, кибер(-)секс*, другие – только в слитном написании (*кибермир*). Уже только в слитном же написании фиксирует новые единицы словарь Е.Н. Шагаловой (*кибербуллинг, кибермоббинг, киберпанк, киберсквоттер*). Также в вариативном написании фиксируются в НСЗ 2009 – 2014 слова с первой частью *танц(-)пол, танц(-)пьеса, танц(-)театр*. Слова с первой частью *демо* «демонстрационный» в НСЗ 2009 – 2014 также отмечаются в разном написании: вариативное для *демо(-)версия*, только дефисное для *демо-тейп*. Е.Н. Шагалова в вариативном написании фиксирует *демо(-)версия* и *демо(-)кар*, только в дефисном *промо-сайт*, но только в слитном написании слова с первой частью *техно* «технологический»: *технопарк, технополис, технопранк, технотриллер*.

Преобладание дефисных написаний в узусе привело к тому, что в РОС к сложносокращенным словам, уже имевшим словарную фиксацию в дефисном написании, было добавлено еще несколько слов (*доку-драма* (сокр. *документальная драма*), *культур-менеджер, эротик-шоу, риелт-бюро, соц-арт*) и расширены списки слов с первыми частями и добавлены первые части: *стрип-...*, *этикет-...*¹⁶.

Таким образом, кодификаторы продолжили незначительное расширение списка исключений, что сделало правило менее устой-

¹⁶ Примеры слов с этими первыми частями: *масс-...* (*масс-старт, масс-анализ, масс-анализатор, масс-диффузия, масс-спектр, масс-спектрограф, масс-спектрография, масс-спектрометр, масс-спектрометрия, масс-спектроскоп, масс-спектроскопия*), *пресс-...* (*пресс-бюро, пресс-конференция, пресс-релиз, пресс-трибуна, пресс-центр*), *социал-...* (*социал-демократ, социал-демократия, социал-патриот, социал-патриотизм, социал-революционер, социал-реформатор, социал-реформизм, социал-шовинист, социал-шовинизм* и производные), *стрип-...* (*стрип-бар, стрип-балет, стрип-клуб, стрип-танцовщица, стрип-шоу* и др.), *этикет-...* (*этикет-пистолет, этикет-лента, этикет-принтер*).

чивым. Для некоторых слов (например *доку-драма*) узуальные предпочтения поменялись: победил системный слитный вариант. И в данном случае кодификация, соответствующая узусу, но противоречащая и системному фактору, и фактору ретроспекции, ведет к необходимости перекодификации.

3) Слова с первой несамостоятельной частью на гласную

Этап Сводного словаря. Согласно правилу 1956 г., слитно пишутся слова с первыми частями *аэро, авиа, авто, мото, вело, кино, фото, стерео, метео, электро, гидро, агро, зоо, био, микро, макро, нео*. В Сводном словаре отмечено в вариативном написании единственное слово такого типа: **кино-аппарат*. Проведенный анализ письма журнала «Советское фото» середины века показал значительную вариативность слов с первыми частями *фото...*, *кино...* Все эти слова сейчас стабильно пишутся слитно.

Этап конца XX – начала XXI века. В [Правила 2006] список первых единиц был значительно расширен: «Сложные слова с первой иноязычной (интернациональной) частью, кончающейся на гласную. Перечень основных таких частей сложных слов:

с конечным **о**: *авто-, агро-, астро-, аудио-, аэро-, баро-, бензо-, био-, вело-, вибро-, видео-, гекто-, гелио-, гео-, гетеро-, гидро-, гомо-, дендро-, зоо-, изо-, кило-, кино-, космо-, макро-, метео-, микро-, моно-, мото-, невро-, нейро-, нео-, орто-, палео-, пиро-, пневмо-, порно-, психо-, радио-, ретро-, сейсмо-, социо-, спектро-, стерео-, термо-, турбо-, фито-, фоно-, фото-, эвако-, экзо-, эко-, электро-, эндо-, энерго-*;

с конечными **а, е, и**: *авиа-, дека-, мега-, медиа-, тетра-*; *теле-; деци-, милли-, поли-, санти-*» [Правила 2006: 118].

Если в правилах 1956 года список начальных компонентов был закрытым, то в правилах 2006 отмечается, что это «перечень основных таких единиц». Можно предположить, что и первый, и второй список создавался на основании анализа закрепившегося написания. Мы рассмотрим не только первые части на *-о, -е* и приведенные части на *-а, -и*, но все несамостоятельные первые части на гласные, чтобы понять, есть ли основания выделять закрытый перечень конкретных единиц или можно выделить какой-то признак, определяющий слитное написание.

В дескриптивных словарях последних лет отмечаются различные написания немногих слов с первыми частями на *о*. В НСЗ в вариативном написании зафиксированы слова с первой частью *нео*, приведенной в правилах 1956 года среди примеров слитно пишущихся частей: *нео(-)панк*, но слитно *неототалитаризм*, *неофевралист*. Вариативно пишутся слова с первой частью *нано*: *нано(-)компьютер*, *нано(-)материалы*, *нано(-)машина*, *нано(-)мир*, *нано(-)размер*, *нано(-)технология*, *нано(-)электроника*, но только слитно *наноалмазы*, *наногитара*, *наноиндустрия*, *нанокристалл*, *наноструктура*, *наносхема*, *нанотрубка*, *наноустройство*, *наночастица*. В словаре Е.Н. Шагаловой в вариативном написании дается *симфо(-)рок*.

В РОС слова с этими первыми частями кодифицированы в слитном написании, исключения составляют слова со второй частью *арт*.

Таким образом, для слов с первой несамостоятельной частью на *о* авторы РОС выдерживают политику предшественников писать такие слова слитно.

В области написания слов с первой несамостоятельной частью на гласные *а*, *и*, *у*, *ю*, политика орфографистов не столь однозначна.

Этап Сводного словаря. Слова на эти гласные, отмеченные в Сводном словаре в возможном дефисном написании, стали писаться слитно: **гумми-арабик*, **дзю-до*, **кара-курт* (*черный паук*), **кви-про-кво*, **комми-воаяжёр*, **о-де-колон*, **па-де-катр*, **па-де-патинёр*, **па-д'еспань*, **ранде-ву*. Только в дефисном написании в Сводном словаре зафиксированы следующие слова этого типа: *ава-перец*, *луна-парк*, *люля-кебаб*, *мецца-воче*, *фата-моргана*.

Этап конца XX – начала XXI века. Второй период также принес много слов с первой несамостоятельной частью на эти гласные.

В НСЗ 2009–2014 в вариативном написании даны слова *аква(-)аэробика*, *аква(-)парк* (при *аквабайк*), *мега(-)проект* (при *мегапиксель*, *мегапопулярный*), *тетра(-)пак*, *хапки(-)до*, *чайна(-)таун*, *су(-)джо* / *су джок*.

В словаре Е.Н. Шагаловой пишутся вариативно следующие слова с первой несамостоятельной частью на гласную: *апре(-)ски*, *би(-)ампинг*, *би(-)вайринг* (при *би-боинг*, *би-бой*, но *бигендер*, *би-*

сексуал... и многих старых словах на би... «удвоение» и би-сайд в НСЗ 2009 – 2014), *дьюти-фри*, *инди-рок* (при *индистрика*), *комбидрес(с)* (при *комби-шорты*), *лоу(-)кост* (при *лоукостер*), *ски(-)джоринг*, *ски(-)фокс* (при *скиатлон*, *ски-бас*, *скийоринг*, *ски-кросс*, *ски-сафари*), *технопранк*, *технотриллер* – *техно-эмбиент*, *фо(-)симер*, *фри(-)флоут* (при *фриборд*, *фридайвер*, *фрирайд*, *фриран*), *хели(-)ски* (при *хелискиинг*).

В слитном написании РОС кодифицирует слова с первыми частями *аква...*, *мега...*, *тетра...*, *би...*, слово *апрески*. В дефисном написании – *агни-йога*, *альма-матер*, *ашихара-карате*, *бьютитейс*, *дата-центр*, *дьюти-фри-шоп*, *кане-корсо*, *косики-карате*, *кук-яман*, *ноу-хау*, *реди-мейд*, *ромни-марш*, *сёринджи-кэмпо*, *синти-ноп*, слова с первой частью *ски-* (*ски-альпинизм*, *ски-кросс*, *ски-сервис*, *ски-стоп*, *ски-тур*, хотя *скибоб*, *скиборд*, *скийоринг*, *скисёрфинг*), *тау-сагыз*, *ню-метал*, *хеви-метал*, *хеппи-энд*, *фри-джаз* (хотя *фривей*, *фривил*, *фридавинг*, *фрилансер*, *фрирайд*, *фрирайдер*, *фристайл*), *хонки-тонк*, *уоки-токи*, *Чайна-таун*.

Таким образом, современные кодификаторы в данной недостаточно четко кодифицированной правилами области часто идут вслед за узусом. И ретроспекция, и изменения в узусе за последнее десятилетие позволяют прогнозировать тенденцию к слитному написанию таких слов. А значит, при кодификации можно действовать на опережение и рекомендовать в слитном написании не только слова с первой несамостоятельной частью на *о,е*, но и на любую гласную.

II.2. Сложные существительные, написание которых регулируется только словарем: слова с первой несамостоятельной частью на согласную

Этап Сводного словаря. В Сводном словаре отмечено около 50 слов с первой несамостоятельной частью на согласную, для которых этап колебаний в написании закончился утверждением слитного написания. Так, фиксировались дефисные или отдельные написания для следующих единиц: **аль-пари*, **аль фреско*, **бель канто*, **беф-строганов*, **бильд-аппарат*, **блан-манже*, **бой-скаут*,

**борт-механик, *ватер-клозет, *ватер-машина, *ватер-поло, *волей-бол, *кавалер-гард, *камер-дiner, *камер-тон, *квинт-эссенция, *контр-манёвр, *контр-удар, *кор-де-балет, *кос-халва, *креп-де-шин, *кунст-камера, *метр-д-отель, *нок-даун, *оранг-утан(г), *порт-букет, *порт-моне, *прейс-курант, *сак-воляж, *торкрет-бетон, *флер-д'оранж, *флюгель-горн, *фокс-терьер, *фут-шток, *чай-хана, *шлюп-балка, *шинель-клопс.*

История немногих слов шла вразрез с этой тенденцией. Так, из старых слов в слитном написании отмечались слова, которые теперь пишутся через дефис: **камернаж, *картбляни, *куклуксклан, *оберкельнер, *оберкондуктор, *оберпрокурор, *оберсекретарь* (при *обер-офицер* М Б Орф И7 М2 ОЭ и более поздних безвариативных фиксациях *обер-интендант* (Орф), *обер-полицмейстер* (Орф), *обер-плут* (Орф)), **прессбюро, *пресспорошок* (при всех остальных словах на *пресс_{1,2}*-), **сальтомортале, *иниттлук*. Из более поздних слов переход от возможного слитного к принятому дефисному написанию демонстрировали слова **колориндекс* (И) / *колор-индекс* (БСЭ Орф И7 РОС) (при *колор-эквивалент, колор-эксцесс*), *крафтцеллюлоза* (И) / *крафт-целлюлоза* (И7 РОС). Слово *гоп(-)компания* и в современных словарях дается по-разному: слитное *гопкомпания* в словаре Ожегова, Шведовой 2007 / дефисное *гоп-компания* в РОС.

Кодификаторы стремились не столько к установлению всеохватывающего слитного написания, сколько к установлению одинакового написания слов с одной и той же первой частью. Так, в Правилах 1956 г. выделены были иноязычные элементы, пишущиеся с дефисом: *обер-, унтер-, лейб-, штаб-, вице-, экс-* [Правила 1956: § 79 п. 13]. Соответственно вышедшие в последующие годы словари дают дефисное написание слов с первой частью *обер...* (*обер-аудитор, обер-бургомистр, обер-гофмаршал, обер-гофмейстер, обер-враль, обер-егермейстер, обер-жулик, обер-интендант, обер-квартирмейстер, обер-кельнер, обер-кондуктор, обер-лодырь, обер-мастер, обер-офицер, обер-палач, обер-плут, обер-полицмейстер, обер-прокурор, обер-секретарь, обер-шпион*), хотя остаются слитные написания слов *обергруппенфюрер, обертон, оберфюрер, оберштурмфюрер*.

Дальнейшая политика орфографистов тоже придерживалась единообразия написания слов с одной и той же первой частью.

Однако в приведенном выше правиле есть критерий «употребимости в качестве самостоятельного слова». Этот критерий во многом зависит от степени освоенности единицы. Со временем единица может осваиваться языком и начать употребляться как самостоятельное слово. В такой ситуации сложное слово осмысливается как сочетание с приложением, что требует дефисного написания. Могут появиться *прилагательные* с тем же корнем, тогда возникает и возможность трактовки этой единицы как сокращенной части сложносокращенного слова, что требует слитного написания.

В Сводном словаре отмечена вариативность написания слова *крафт(-)целлюлоза*. В Сводном словаре нет ни существительного *крафт*, ни прилагательного *крафтовый*. С появлением самостоятельного слова *крафт* «сорт прочной бумаги» все слова с первой частью *крафт* имеют двойную трактовку: как сложносокращенные (должны писаться слитно) и как состоящие из двух единиц, совпадающих с самостоятельными словами, обе из которых или только вторая склоняются (должны писаться через дефис). То есть поскольку выбор не очевиден и зависит от выбора трактовки, эти слова следует отнести к словарной зоне. Кодификаторы выбирают дефисные написания для всех слов с этой первой частью (*крафт-бумага, крафт-мешок, крафт-пакет, крафт-целлюлоза*). Аналогично история слова *торкрет-бетон*, ср. более поздние *торкрет-установка, торкрет-штукатурка, торкрет-работы, торкрет-бетонирование*.

Иначе сложилась судьба слов с первой частью *борт*. Все они стали писаться слитно и трактуются как сложносокращенные (*бортврач, бортжурнал, бортинженер, бортмеханик*).

Таким образом, при основной тенденции к закреплению колеблющихся написаний в слитном варианте случаи закрепления дефисных написаний объясняются, во-первых, выравниванием написаний слов с одной и той же первой частью, во-вторых, изменением словарного статуса первой части. Но иногда истории конкретных слов противоречат всем тенденциям и требованиям. Так, в слове *почт-директор* (нем. *Postdirektor*) первая часть *почт* и во время

своего появления входила в целое гнездо слов с корнем *почт-*, то есть могла осмысляться как сокращенная часть в составе сложно-сокращенного слова. Фиксация слитного написания в БАС и вариативного написания у Д.Н. Ушакова давала возможность закрепить слитное написание. Однако, по-видимому, узус был таков, что в Орфографическом словаре 1956 года слово было введено в дефисном написании.

Этап конца XX – начала XXI в. В словарях последних десятилетий фиксируются значительные колебания в написании слов этого типа.

Узус, как его отражает НСЗ 2009–2014, показывает большую степень вариативности написания и различного написания слов с одной и той же первой частью (см. Приложение 2). Приведем отдельные примеры: *ай()*лайнер, *биг()*мак, *блиц()*вопрос, *блиц()*лотерея, *гёрл()*скаут, *гёрл()*френд, *гранд()*мастер, *гранд()*проект, *джек()*пот, *киндер(-)*сюрприз (при *киндербальзам*), *софт()*дринк, *тайм()*шер, *таун()*хауз.

Словарь Е.Н. Шагаловой дает очень схожую картину узуса последних лет: слова с одной и той же первой частью часто пишутся по-разному, производное и производящее тоже часто пишутся по-разному. Сравнение материалов НСЗ 2009–2014 и словаря Е.Н. Шагаловой выявило 1) наличие слов, которые в НСЗ писались вариативно или только дефисно, а в словаре Е.Н. Шагаловой фиксируется только слитное написание (например: *айлайнер* (+*айстоппер*), *кикбоксинг*, *нонпрофит*), 2) наличие слов, которые закрепились в дефисном написании, 3) существенно, что при этом нет слов, которые писались слитно, а стали писаться дефисно (при сохранении несамостоятельности первой части).

Политика орфографистов на данном этапе, как она реализована в нормативном РОС, выявляет те же тенденции, что и на этапе урегулирования: 1) тенденцию к предпочтению слитного написания, если в узусе есть вариативность, 2) тенденцию к выравниванию написаний единиц с одинаковой первой частью.

В соответствии с первой тенденцией в РОС кодифицированы в слитном написании все слова с 18 первыми частями, которые в НСЗ 2009–2014 отмечены в вариативном написании: *бейс...*, *блиц...*,

кик..., *лайт...*, *маунтин...*, *нон...* (кроме *нон-стоп*, *нон-фикшен*, *нон-финито*), *пит...*, *плей...* (кроме *плей-офф*), *пост ...*, *скай...*, *спид...*, *таун...*, *фальш...*, *фаст...* (хотя *фастфуд* еще в НСЗ только дефисно), слова со второй частью ... *тон*, а также отдельные слова: *бигмак* (хотя *биг-тауэр*, *биг-хит*, *биг-эйр*), *лайтпостер*, *лептон*, *маунтинбайк*, *плейлист*, *ринкбол*. Единица *гештальт...* стала употребляться как самостоятельное слово, но вслед за закрепившимся написанием *гештальтпсихология* и остальные слова кодифицированы в слитном написании. Есть и кодификации в слитном написании тех единиц, которые в НСЗ 2009–2014 отмечены лишь в дефисном написании (*лайдетектор*).

Некоторые слова кодифицированы вопреки этой тенденции. Так, кодифицированы в дефисном написании первые части, которые в НСЗ 2009–2014 отмечены в вариативном или разном написании: *арт-* (кроме *артхаус*), *гранд-*, *грин-*, *кол-*, *прайм-*, отдельные слова: *нон-фикшен*, *прайс-лист*, *скин-движение*, *хай-тек*, *хард-рок*.

В соответствии со второй тенденцией одинаково пишутся все слова с первыми частями *арт-* (кроме *артхаус*), *бит-*, *брейн-*, *кол-*, *нюс-* (кроме *нюсмейкер*), *спид...* (*спидвей*, *спидскиннг*, *спидскейтинг*), *фальш...*, *фейс...*. Однако остаются и первые части, которые пишутся и дефисно, и слитно: *киндер* (*киндербальзам*, *киндер-сюрприз*), *софт* (*софтбол*, *софт-рок*), *тайм* (*таймшер*, *тайм-чартер*, *таймтактор*, *таймстемп*, *тайм-аут*), *хай* (*хай-скул*, *хай-тек*, *хайджекер*, *хайвей*, *хай-фай*, *хай-энд*), *хард* (*хард-боп*, *хард-диск*, *хард-кор*, *хардлайнер*, *хардтон* «жесткий верх», *хард-рок*).

Некоторые из этих первых частей стали употребляться как самостоятельные слова, но не с теми значениями, которые они имеют в составе сложных слов. Например, самостоятельное слово *тайм* имеет значение «период спортивной игры», в сложных словах эта часть имеет другие значения. Так же слова *хард* (тип покрытия, жесткий диск), *софт* (программное обеспечение). Другие единицы приобретают статус самостоятельных слов с соответствующим значением, поэтому их написание выходит из области действия данного правила. Так, самостоятельными словами стали *онлайн*, *офлайн*, *прайс*, *гештальт*.

Подытожим основные наблюдения, позволяющие сравнить политику орфографистов на этапе урегулирования письма в XX веке и на этапе кодификации новых слов на рубеже XX–XXI веков.

Сравнение политики орфографистов на двух выделенных этапах показало:

1) В области действия правил

а) в 60-х гг. шло успешное выравнивание написания слов в соответствии с правилами, позже был закреплен ряд исключений (*мелочёвка, розыскной, кабыздох...*) – в 80-е гг. XX и позже словарная кодификация новых слов, входящих в область действия правил, соответствовала правилам (иногда вопреки узусу), исключения устранялись (*мелочовка, плащовка, речовка, кабысдох, розыскной*);

б) к 60-м гг. установилось написание *e* при передаче звука [э] после твердого и мягкого согласного (*лэ/еди, дэ/енди*) – с 80-х гг. введено около 100 слов-исключений; некоторые из них уже не соответствуют изменившемуся узусу, как и не все написания с *e* приняты практикой письма, но выявлена тенденция в узусе к расширению области устойчивого написания слов с *e*;

в) кодификация написания корня на *-и* после русских приставок на согласную лишь частично поддержана узусом (*преды/история*) – сохранение политики при противоречивом узусе;

г) установилось слитное написание сложносокращенных слов (*шлюпбалка*), закреплен ряд исключений (*почт-директор, пресс-бюро*) – сохранение политики (*кибер..*), расширены списки исключений, некоторые из них уже не соответствуют узусу (*культур-..., эротик-...*);

д) в основном установилось слитное написание слов с первой несамостоятельной частью на гласную и дефисное написание отдельных слов с неповторяющимися несамостоятельными первыми частями на гласные *и, я, у, ю* (*комивояжёр*) – увеличение списка слов в дефисном написании; некоторые кодификации уже не соответствуют узусу;

2) В нерегулируемой правилами области

а) в 60-х гг. устанавливались написания на стыке приставки и корня на ту же согласную морфему (*диффузия, дифференциал оф-*

ферторий) в соответствии с принципом единства написания морфем; оставленные исключения колеблются в написании и сейчас (*дифракция, апелляция, оферта*) – с 80-х сохраняется та же политика, при введении отдельных успешных исключений (*офис*);

б) устанавливалось единое написание иноязычных приставок с безударными гласными (*де/истиллировать*) – кодификация написания приставки *ре* (*ре/имейк*) в соответствии с правилами транслитерации с соблюдением единства графического облика морфемы (*регресс, ревакцинация*);

в) установилось написание нескольких корней с несвойственным русскому языку чередованием согласных (*транскрипция при транскрибировать*) – в словари введено много слов с графическим удвоением согласных (*баг – баггинг*);

г) слова с непроверяемыми безударными гласными транслитерируются (*шо/еколад, каш(е)мир*), хотя есть исключения (*вах-мистр*) – сохраняется тот же подход, но закрепляются и новые исключения;

д) слова с этимологическими двойными согласными в одной морфеме закрепились по-разному: часть с сохранением двух согласных (*баррикада, великороссы*), часть с упрощением (*ак(к)ула, дес(с)ерт, кам(м)ер(-)динер*) – закрепление написания в соответствии с написанием в языке-источнике, что привело к появлению морфем с разным графическим составом (*комбидрес, но дресс-код*);

е) слова с возможной двойной трактовкой как сложносокращенных или сложных с чистым сложением основ закрепляются в основном в дефисном написании (*блок-...*) – сохранение политики (*тур-менеджер*);

ж) расширилась сфера слитного написания слов с первой несамостоятельной частью на согласную (**ватер-машина, *метр-д-отель*) – одинаковое написание с одной и той же первой частью (*арт-*).

Если в области звуко-буквенного написания кодификаторы в значительной мере считали приоритетным системный фактор на протяжении всего XX в. и сейчас, то в области слитного / дефисного / раздельного написания кодификаторы на рубеже веков неизбежно часть следовали узуальным предпочтениям, так как для

только входящих в язык слов нельзя определить ни степень их самостоятельности, ни характер связи с другими словами, на начальном этапе к ним неприменимы морфологические и словообразовательные критерии, лежащие в основе правил о слитном / раздельном / дефисном написании.

Таким образом, характерной чертой этапа урегулирования буквенного письма в системно-структурной части, как и следовало ожидать, было выравнивание письма в соответствии с правилами, в асистемной, то есть чисто словарной части, отмечались тенденции к установлению написаний, соответствующих правилам транслитерации. При этом почти в каждом из рассмотренных правил есть немногочисленные исключения. На этапе кодификации «с колес» вектор исторического системного урегулирования не всегда учитывался, ему противостоял мощный узуальный фактор. В академический словарь иногда вводились новые слова в противоречащих правилах написаниях. В области слитного / дефисного / раздельного написания кодификаторы неизбежно во многих случаях следовали в основном узуальным предпочтениям, так как для только входящих в язык слов нельзя определить степень их самостоятельности, связи с другими словами, на начальном этапе к ним неприменимы морфологические и словообразовательные критерии, лежащие в основе правил о слитном / раздельном / дефисном написании.

Выводы

Проведенный анализ истории кодификации в XX веке показал, что роль кодификаторов была в это время определяющей, решающей, что в результате их работы письмо было значительно урегулировано, избавилось от большого количества вариативных написаний.

Урегулирование письма в течение всей второй трети XX века велось с учетом системного фактора как приоритетного, приходящая иноязычная лексика, новые русские слова и словосочетания встраивались в существующую систему. Освоение написаний иноязычных слов шло по законам русского языка, включающего огромный пласт ранее освоенных иноязычных слов (рассмотрено на при-

мерах написания слов с *э/е*, сохранения буквенного облика морфем, написания сложносокращенных слов).

В асистемной области письма выделены приоритетные факторы успешной кодификации (преимущественной транслитерации при написании слов с безударными непроверяемыми гласными, преимущественном слиянии невыделяемых в русском языке частей слов в одно слитно пишущееся слово).

Выделенные тенденции в усвоении слов и анализ данных дескриптивных словарей 80-х гг. XX–XXI вв. позволяют утверждать, что слова-новобранцы проходят тот же путь, что и их предшественники. И сегодня вновь появляющиеся слова опять стоят в самом начале того пути, который прошли заимствованные ранее из разных языков слова, испытывавшие влияние написания в языке-источнике лишь на начальном этапе своей жизни в русском языке, а далее подчинившиеся законам русского языка.

Практические исследования показали, что, хотя кодифицированное и некодифицированное письмо живет по одним и тем же законам, кодифицированное письмо более устойчиво (это показано на примере функционирования областей письма «без правил»). Но те области письма, которые существовали без какого-либо регулирования со стороны субъективного фактора (например, написания наречий или наречных первых частей с прилагательными), испытывали и испытывают значительные колебания, вызывающие раздражение в обществе, затрудняющие коммуникацию.

Проведенные исследования показали, что кодификация действительно представляет собой «теоретически обоснованное приложение научного познания языка и его общественного функционирования к решению проблемы социальной коммуникации» [Данеш 1987: 282].

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

В таблице ниже приведены некоторые слова с соединительной гласной и равноправным (или ошибочно воспринимаемым таковым) соотношением основ и относительные частотные характеристики их письменных вариантов по данным Яндекса (на ноябрь 2010 – ноябрь 2012 г.) и словарей¹⁷. Материал не является исчерпывающим, но возможные дополнения, как кажется, не изменят общей картины.

Существительные	Слитно	Дефис
<i>австро(-)венгры</i>	=	=
<i>англо(-)австралийцы</i>	≈РОС	≈БЭС
<i>англо(-)американцы</i>		больше
<i>англо(-)африканцы</i>	больше	
<i>англо(-)ирландцы</i>		больше
<i>англо(-)канадцы</i>	≈РОС	≈БЭС
<i>англо(-)католики</i>	≈РОС	=
<i>англо(-)кельты</i>		больше
<i>англо(-)саксонцы</i>	≈ОС.РОС	=
<i>англо(-)саксы</i>	больше ^{ОС,РОС}	
<i>англо(-)католицизм</i>	=	=
<i>армяно(-)католики</i>	РОС	больше
<i>афро(-)азиаты</i>	больше	
<i>афро(-)американцы</i>	больше ^{РОС}	
<i>афро(-)бразильцы</i>	больше ^{РОС}	
<i>афро(-)европейцы</i>	≈РОС	=
<i>афро(-)русский</i>	больше ^{РОС}	
<i>балто(-)славяне</i>	≈РОС	=
<i>галло(-)римляне</i>		больше

¹⁷ Условные сокращения: РОС – Русский орфографический словарь. 2-е изд., испр. и доп. М., 2005; ОС – Орфографический словарь русского языка. 21-е изд., испр. и доп. М., 1991 и сл.; БЭС – Большой энциклопедический словарь: В 2-х тт. М., 1991. Знак «≈» ставится и при разнице в 2-3 раза. Данные неорфографических словарей, словарей до 1956 г. нельзя рассматривать как орфографическую кодификацию.

Существительные	Слитно	Дефис
<i>германо(-)швейцарцы</i>	=	
<i>греко(-)католики</i>	РОС	больше
<i>греко(-)римляне</i>		больше
<i>евро(-)азиаты</i>	РОС	больше
<i>иборо(-)кавказцы</i>		больше
<i>иборо(-)римляне</i>		больше
<i>индо(-)германцы</i>	больше	
<i>индо(-)европейцы</i>	больше ^{РОС}	
<i>индо(-)иранцы</i>	больше	
<i>индо(-)китайцы</i>	больше	
<i>испано(-)американцы</i>	=	=
<i>испано(-)римляне</i>		больше
<i>итало(-)римляне</i>		больше
<i>итало(-)швейцарцы</i>	=	
<i>иудео(-)христиане</i>	РОС	больше
<i>римо(-)католики</i>		больше
<i>романо(-)германцы</i>	= ^{РОС}	=
<i>романо(-)католики</i>	РОС	больше
<i>сербо(-)хорваты</i>	= ^{РОС}	=
<i>татаро(-)монголы</i>		больше ^{РОС}
<i>тибето(-)бирманцы</i>		больше
<i>тунгусо(-)маньчжуры</i>	РОС	больше
<i>тюрко(-)монголы</i>	РОС	больше
<i>тюрко(-)татары</i>		больше
<i>угро(-)русы</i>	больше ^{РОС}	
<i>угро(-)финны</i>	Уш	больше ^{ОС,РОС}
<i>финно(-)угры</i>		больше ^{ОС,РОС}
<i>франко(-)канадцы</i>	= ^{РОС}	=
<i>франко(-)швейцарцы</i>	=	=
<i>шведо(-)финны</i>		больше

11 слов чаще пишутся по правилу – слитно, 15 слов пишутся вариативно, 23 слова – чаще с дефисом, 3 из них включено в словарь

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица отражает вариативность письменного узуса иноязычных слов с одной и той же первой частью по данным дескриптивных словарей «Новые слова и значения» (2009–2014) и «Словаря новейших иностранных слов» Е.Н. Шагаловой (2017) и кодификацию «Русского орфографического словаря» (2012).

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
		<i>айки(-)дзюцу</i>
<i>арт(-)галерея арт(-)директор арт(-)мир арт(-)рынок арт(-)сцена арт(-)салон арт(-)тусовка арт(-)центр арт(-)ярмарка арт-система арт-бизнес арт-дизайн арт-дилер арт-кафе арт-кино арт-клуб арт-критик арт-менеджер арт-фестиваль артстудия</i>	Дефис, кроме <i>артхаус</i>	<i>арт(-)хаус артворк артцензура остальные дефис</i>
<i>ай(-)лайнер</i>	нет	<i>айлайнер айстоппер</i>
нет	<i>айсбайль айсберг айс-гольф айс-дайвинг айс-мат айсмейкер айс-ревью айс-фифи</i>	<i>айсбординг айс-гольф айс-дайвер айскартинг айс-крим айс-крэш айсмейкер айс-ти айситок</i>

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
	<i>бейсджампер</i> <i>бейсджампинг</i> <i>бейсбол</i>	<i>бейс(-)джампер</i> <i>бейс(-)джампинг</i> остальные дефис
<i>биг(-)мак</i> <i>биг-дансинг</i>	<i>бигмак</i> <i>биг-тауэр</i> <i>биг-хит</i> <i>биг-эйр</i>	<i>бигборд</i> <i>биг(-)мак</i> <i>биг(-)фут</i> <i>биг-эйр</i>
	<i>бит-ансамбль</i>	<i>битбокс</i> <i>битбоксер</i> <i>бит(-)боксинг</i>
		<i>блейдер(-)кросс</i> <i>блейдер-сервер</i>
<i>блиц(-)вопрос</i> <i>блиц(-)лотерея</i> <i>блицкриг</i>	СЛИТНО	нет
<i>бре/эйн-ринг</i>	<i>брейн-пирсинг</i> <i>брейн-ринг</i>	<i>брейн-дрейн</i> <i>брейн-пирсинг</i> <i>брейнсторм</i> <i>брейнуошинг</i>
<i>бэк-вокал</i> <i>бэк-офис</i> <i>бэкграунд</i> <i>бэкхе/хэнд</i>	<i>бэкграунд</i> <i>бэклеш</i> <i>бэкхенд</i> <i>бэк-кантри</i> <i>бэк-офис</i> <i>бэк-флип</i>	<i>бэк-вокал</i> <i>бэкграунд</i> <i>бэк(-)кантри</i> <i>бэк(-)лайн</i> <i>бэк-офис</i> <i>бэкрайдинг</i> <i>бэксайд</i> <i>бэкстоп</i> <i>бэкфилд</i> <i>бэкфист</i> <i>бэк(-)флип</i> <i>бэк-хоп</i>
<i>вин(-)чун(ь)</i>	нет	нет
<i>герл(-)скаут</i> <i>герл(-)френд</i>	<i>герлскаут</i> <i>герлфренд</i>	<i>герл(-)френд</i> <i>гел-фаг</i>
<i>гранд(-)мастер</i> <i>гранд(-)проект</i> <i>гранд-круиз</i> <i>гран(д)-тур</i> <i>гранд-турнир</i> <i>гранд-концерт</i>	<i>гранд-дама</i> <i>гранд-дефиле</i> <i>гранд-проект</i> <i>гранд-тур</i> <i>гранд-турнир</i>	нет

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОЙ ОРФОГРАФИИ

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
		<i>граунд-аут</i> <i>граундбол(л)</i>
<i>грин(-)карта =</i> <i>грин(-)кард/т</i> <i>гринпис</i>	<i>грин-зона</i> <i>грин-карта</i> <i>гринпис</i>	<i>грин(-)кард</i> <i>грин-карта</i> <i>гринкипер</i>
		<i>даг(-)аут</i>
	НЕТ	<i>дарклайн</i> <i>дарк-фолк</i> <i>дарк-эмбиент</i>
	НЕТ	<i>дефенсив-бэк</i> <i>дефенсив-лайн</i> <i>дефенсив лайнмен (ср.</i> <i>оффенсив лайнмен)</i> <i>дефенсив-тэкл</i> <i>дефенсив-энд</i>
<i>джек(-)пот</i> <i>(англ. jack-pot)</i>	<i>джекпот</i>	<i>джек(-)пот</i>
<i>кибер(-)война</i> <i>кибер(-)кафе</i> <i>кибер (-)оружие</i> <i>кибер(-)преступник</i> <i>кибер (-)секс</i> <i>кибермир</i> <i>остальные дефис</i>	СЛИТНО	<i>кибербуллинг</i> <i>кибермоббинг</i> <i>киберпанк</i> <i>киберсквоштер</i>
<i>кик(-)боксинг</i>	СЛИТНО <i>кикбоксинг</i> <i>кикбайк</i> <i>кикстартер</i>	<i>кик-ретерн</i> <i>кик-ретернер</i> <i>кикскутер</i> <i>кикфлип</i>
		<i>кинг-конг</i> <i>кинг-сайз</i> <i>клиф(ф)-дайвинг</i>
<i>киндер(-)сюрприз</i>	<i>киндер-сюрприз</i> <i>киндербальзам</i>	НЕТ
<i>колгерл / кол-герл / колл-герл</i>	<i>кол-герл</i> <i>кол-центр</i>	<i>колл-герл</i> <i>колл-центр</i>
<i>контр(-)тенор</i>	<i>контратенор</i> <i>остальные слитно</i>	

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
	<i>краудион</i>	<i>краудвоутинг крауд-кастинг крауд(-)рекрутинг крауд-серфинг краудсорсинг краудсторминг краудфандинг</i>
	<i>кросс-ассемблер кроссбридинг кросс-кантри кросс-компилятор кросс-корреляция кросс-культура кросс-курс кросс-чек ...</i>	<i>кросс-аут кросс-гендер кроссдрессер кросс-кантри кросспостинг кросс-степ кроссшор</i>
	<i>кеи- ...</i>	<i>кэшибэк кэш-флоу</i>
<i>лайт(-)контакт лайт(-)постер</i>	<i>лайтбокс лайтпостер</i>	<i>лайтбокс лайтпостер лайт-контакт лайт-лифтинг лайт-пранк лайт-версия лайт-напиток лайт-ритер лайт-фуд</i>
<i>л(а/э)п(-)топ (бле/эк(-)топ)</i>	<i>лэптоп и лаптоп (ср. десктоп)</i>	<i>лэптоп и лаптоп</i>
	<i>лайф-журнал лайф-коучинг</i>	<i>лайф-менеджер лайф(-)хакер лайф(-)хак</i>
<i>лонг(-)пл(е/э)й</i>	<i>лонгбод лонг-лист лонгселлер лонгшез</i>	<i>лонгборд лонг-дринк лонг-лист лонг(-)плей лонг-реливер лонгселлер лонг(-)плей лонг-реливер лонг-снэппер</i>

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОЙ ОРФОГРАФИИ

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
<i>масс(-)медийный</i>	<i>массмедиа</i> <i>массмедийный</i>	<i>масс(-)маркет</i> <i>массмедиа</i> <i>массфоллоуинг</i> <i>массфрендинг</i>
<i>маунтин(-)байк</i> <i>маунтин(-)байкер</i>	<i>маунтинбайк</i> <i>маунтинбайкер</i> <i>маунтинборд</i> и др. слитно	<i>маунтинбайк</i> <i>маунтинборд</i> <i>маунтинбордер</i> <i>маунтинбординг</i>
<i>мидл(-)класс +</i> <i>раздельно</i>	нет	<i>мидл(-)маркет</i> <i>мидл-менеджер</i> <i>мидл-менеджмент</i> <i>мидл-офис</i>
	<i>мейкап</i>	<i>мейк-ап</i>
<i>найт(-)клуб и найт(-)клуб</i> <i>найт-клубный</i>	нет	<i>найтлайн</i>
<i>нон(-)профит</i> <i>нон(-)стопный</i> <i>нон(-)фикшн</i>	<i>нонаккорд</i> <i>нонклассика</i> <i>нонкомбатант</i> <i>нонконформизм</i> <i>нонпарель</i> <i>нон-стоп</i> <i>нон-фикшен</i> <i>нонфигуративный</i> <i>нон-финито</i>	<i>нонпрофит</i> <i>нон-фикш(е)н</i> <i>нон-стоп</i>
<i>нюс(-)ме/эйкер</i> <i>нюсмейкерский</i>	<i>нюс-группа</i> <i>нюсмейкер</i> <i>нюс-сервер</i> <i>нюс-рум</i>	<i>нюсмейкер</i> <i>нюс(-)рум</i>
<i>он(-)лайн</i> <i>онлайн-</i> <i>он(-)лайн-проект</i>	<i>онлайн</i> в препозиции дефис <i>онлайн-аптека ...</i>	<i>онлайн-</i>
<i>оф(ф)(-)лайн</i>	<i>офлайн-N</i> <i>режим офлайн</i>	<i>оффпист</i> <i>оффроуд</i> <i>офф-стринг</i> <i>оф(ф)шор</i>
	нет	<i>оффенсив гард</i> <i>оффенсив-лайн</i> <i>оффенсив-лайнмен</i> <i>оффенсив-тэкл</i>

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
	<i>пауэрлифтинг</i>	<i>пауэрлифтинг пауэр-метал пауэр-хиттер пауэр-хиттинг</i>
<i>пин(-)код</i>	<i>ПИН-код</i>	<i>ПИН-код</i>
	<i>пинч-эффект</i>	<i>пинч(-)раннер пинч-хиттер</i>
<i>пит(-)буль пит(-)бультерьер</i>	<i>питбуль питбультерьер пит-стоп</i>	<i>пит-босс пит-лейн питменеджер пит-стоп пит-уолл</i>
<i>плей(-)лист</i>	<i>плейбой плейлист плеймейкер плей-офф</i>	<i>плей-аут плейбой плейбэк плеймейкер плейспот плей-офф</i>
	<i>пойнт-лист</i>	<i>пойнт-брейк пойнтстик пойнт-форвард</i>
<i>пост(-)панк пост(-)панк-группа пост(-)панк-рок</i>	<i>пост приставка постпанк</i>	<i>пост-гранж посткроссер посткроссинг пост-панк пост(-)продакшн пост-рок пост(-)хардрок</i>
<i>прайм(-)тайм и разд.</i>	<i>прайм-тайм прайм-рейт</i>	<i>прайм-тайм</i>
<i>прайс(-)лист и разд.</i>	<i>прайс-каренд прайс-лист</i>	<i>прайс-лист</i>
	<i>пресс-</i>	<i>пресс-волл пресс-джанкет пресс-па(р)ти</i>
	нет	<i>пуш-ап</i>

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОЙ ОРФОГРАФИИ

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
	<i>реал-шоу</i>	<i>реал-политик</i> (нем. <i>Realpolitik</i>) <i>реалтон</i>
	<i>саундтрек</i> <i>саундчек</i> <i>саунд-дизайн</i> <i>саунд-драма</i> <i>саунд-поэзия</i>	<i>саунд(-)трек</i> <i>саунд(-)чек</i> <i>саунд-дизайн</i> <i>саунд-инженер</i> <i>саунд-продюсер</i>
	нет	<i>селфмейд</i> <i>селф-мейд-мен</i>
<i>скин(-)движение</i>	<i>скинхеды</i> <i>скин-группировка</i> <i>скин-культура</i> <i>скин-технология</i> <i>скин-упаковка</i> <i>скин-эффект</i>	<i>скинхед</i>
<i>скай(-)серфинг</i>	<i>скайдайвинг</i> <i>скайсерфинг</i>	<i>скайбокс</i> <i>скайбол</i> <i>скайдайвинг</i> <i>скайраннинг</i> <i>скайсерфинг</i>
	<i>слип-таймер</i>	<i>слипкейс</i> <i>слип-стрим</i>
	<i>слембол</i> <i>слем-данк</i>	<i>слэмбол</i> <i>слэм-данк</i>
	<i>смарт-карта</i> <i>смартмоб</i> <i>смарт-тег</i> <i>смарт-объект</i> <i>смартфон</i> <i>смартхаус</i> <i>смарт-телефон</i>	<i>смартбук</i> <i>смарт-карта</i> <i>смарт-ридер</i> <i>смартфон</i>
<i>софт(-)дринк</i>	<i>софтбол</i> <i>софт-рок</i>	<i>софтбол</i> <i>софт-рок</i> <i>софт(-)тач</i>

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
	<i>стритбол</i> <i>стритрейсер</i> <i>стрит-рок</i> <i>стритстайл</i>	<i>стритбайк</i> <i>стритбаскет</i> <i>стритбол</i> <i>стритлагинг</i> <i>стритлайн</i> <i>стритлюж</i> <i>стритрейсер</i> <i>стрит-ритейл</i> <i>стрит(-)стайл</i> <i>стритфайтер</i> <i>стритчел(л)ендж</i>
<i>супер(-)профи</i> <i>супер(-)сервер</i> остальные слитно	СЛИТНО, кроме <i>супер-мини-компьютер</i> <i>супер-мини-ЭВМ</i> <i>супер-байк-шоу</i>	<i>супермоторд</i> <i>супермото</i> <i>супертриатлон</i>
<i>тайм(-)шер</i>	<i>таймшер</i> <i>тайм-чартер</i> <i>таймтактор</i> <i>таймстемп</i> <i>тайм-аут</i>	<i>таймшер</i> <i>тайм-киллер</i> <i>таймлайн</i> <i>тайм-менеджмент</i> <i>таймишт</i>
		<i>таск(-)менеджер</i>
<i>таун(-)хауз</i>	<i>таунхаус</i> <i>таунишп</i>	<i>таунхаус</i>
	<i>трендсеттер</i>	<i>тренд(-)бук</i>
<i>фальш(-)дверь</i> <i>фальш(-)окно</i> <i>фальш(-)пол</i> <i>фальш(-)стена</i>	СЛИТНО	
	<i>фейсбилдинг</i> <i>фейсконтроль</i> <i>фейслифтинг</i>	<i>фейсбилдинг</i> <i>фейсбук</i> <i>фейс(-)контроль</i> <i>фейслифтинг</i> <i>фейспалм</i>

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОЙ ОРФОГРАФИИ

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
	нет	<i>филд(-)гол</i> <i>филд-форс</i>
	<i>фингерборд</i> <i>фингербординг</i>	<i>фингер</i> <i>фингерборд</i> <i>фингер-скейт</i> <i>фингерсноуборд</i>
	нет	<i>флай(-)аут</i> <i>флайбокс</i> <i>флайбол(л)</i>
	<i>флешбэк</i> <i>флешмоб</i> <i>флеш-анимация</i> <i>флеш-баннер</i> <i>флеш-диск</i> <i>флеш-зона</i> <i>флеш-игра....</i>	<i>фле/эшбе/эк</i> <i>фле/эшмоб</i> <i>фле/эш(-)мобер</i>
<i>хай(-)класс</i> <i>хай(-)те/эк</i>	<i>хай-скул</i> <i>хай-тек</i> <i>хайджекер</i> <i>хайвей</i> <i>хай-фай</i> <i>хай-энд</i>	<i>хайб(е/э)к</i> <i>хайбол</i> <i>хай-дайвинг</i> <i>хай(-)джемп</i> <i>хайджеккинг</i> <i>хай(-)класс</i> <i>хайлайн</i> <i>хайлайтер</i> <i>хай(-)тек</i> <i>хай(-)кор</i>
<i>хард(-)кор</i>	<i>хард-бол</i> <i>хард-диск</i> <i>хард-кор</i> <i>хардлайнер</i> <i>хардтоп «жесткий</i> <i>верх»</i> <i>хард-рок</i>	<i>хардбол</i> <i>хард-диск</i> <i>хард(-)кор</i> <i>хардкор-панк</i> <i>хард-пранк</i> <i>хард-корт</i> <i>хард-рок</i> <i>хардстайл</i> <i>хардфлип</i> <i>хард-хиттер</i>
<i>прет-а-порте</i>	<i>прет-а-порте</i>	
<i>ринк(-)бол</i>	<i>ринкбол</i> <i>ринк-хоккей</i>	<i>ринк-бенди</i>

НСЗ 2009 – 2014	РОС	Словарь Шагаловой
<i>спид(-)скиинг</i> <i>спид-терроризм</i> <i>спид-центр</i>	<i>спидвей</i> <i>спидскиинг</i> <i>спидскейтинг</i>	<i>спидбол</i> <i>спидборд</i> <i>спидган</i> <i>спид-дейтинг</i> <i>спид-клаймбинг</i> <i>спидкор</i> <i>спид-мётал</i> и <i>спид-метáлл</i> <i>спидпейнт</i> <i>спидскейтинг</i> <i>спидскиинг</i>
<i>скиинг-спорт</i>		
<i>тай(-)бокс</i>	<i>шахбокс</i> <i>лайтбокс</i>	
<i>фаст-фуд</i> <i>фаст фуд</i>	<i>фастфуд</i> (в узусе варианты) <i>фастбэк</i> (узус слитно)	<i>фаст(-)фуд</i>

ЛИТЕРАТУРА

- Бешенкова 2016 – *Е.В. Бешенкова*. Орфография дескриптивная и ортологическая // Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова. Теория и практика нормирования русского письма. М.: ЛЕКСПУС, 2016. С. 10–43.
- Валгина, Розенталь, Фомина 2002 – *Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина*. Современный русский язык. М., 2002.
- Грот 1886 – *Я.К. Грот*. Несколько разъяснений по поводу замечаний о книге «Русское правописание»: Записка акад. Я.К. Грота, читанная во II отд. Имп. Академии наук // сб. ОРЯС. 1886. Т. 40. № 1. С. 1–55.
- Данеш 1987 – *Ф. Данеш*. Позиции и оценочные критерии при кодификации // Новое в зарубежной лингвистике: Вып. 20: Теория литературного языка в работах ученых ЧССР. М.: Прогресс, 1987. С. 281–295.
- Добромыслов, Розенталь 1960 – *В.А. Добромыслов, Д.Э. Розенталь*. Трудные вопросы грамматики и правописания. Выпуск второй. М.: Учпедгиз, 1960.
- Ефремова 2006 – *Т.Ф. Ефремова*. Современный толковый словарь русского языка. В трех томах. Т. I. М., 2006.
- Зализняк 2004 – *А.А. Зализняк*. Древнерусская графика со смешением ъ – о и ь – е // Отцы и дети Московской лингвистической школы: Памяти Владимира Николаевича Сидорова. М., 2004. С. 165–192.
- Иванова 1976 – *Иванова В.Ф.* Современный русский язык. Графика и орфография. М., 1976.

- Кухарж 1987 – *Ярослав Кухарж*. Регулятивный аспект культуры речи // Новое в зарубежной лингвистике: Вып. 20: Теория литературного языка в работах ученых ЧССР. М.: Прогресс, 1988. С. 307–313.
- Мейеров 1999 – *В.Ф. Мейеров*. Современное русское письмо. Иркутск, 1999.
- Михельсон 1866 – 300 000 иностранных слов, вошедших в употребление в русский язык. Сост. А.Д. Михельсон. М., 1866.
- Обзор 1965 – Обзор предложений по усовершенствованию русской орфографии (XVIII–XX вв.). М., 1965.
- Обнорский 1939 – *С.П. Обнорский*. Основные принципы орфографической нормализации. Доклад, прочитанный на заседании Правительственной комиссии по разработке единой орфографии и пунктуации 7/X 1939 г. // Русский язык в школе 1939, вып. 5–6. С. 5–13.
- ОРОСС – *Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова, Л.К. Чельцова*. Объяснительный русский орфографический словарь-справочник. М., 2015.
- Правила 1956 – Правила русской орфографии и пунктуации. М.: Учпедгиз, 1956.
- Правила 2006 – Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. М., 2006. 480 с.
- Розенталь, Джанджакова, Кабанова 1999 – *Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова*. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. Издание третье, исправленное. М., 1999.
- РГ-80 – Русская грамматика. Н.Ю. Шведова (гл. ред.). М., 1980.
- Сводный словарь – Сводный словарь современной русской лексики: В 2 т. / АН СССР. Ин-т рус. яз.; Под ред. Р.П. Рогожниковой. М.: Русский язык, 1991.
- Толль 1863 – Настольный словарь для справок по всем отраслям знаний / Под ред. Ф. Толля и В. Зотова. Т. I–III. СПб., 1863–1864.
- Щерба 1958 – *Л.В. Щерба*. Избранные труды по языкознанию и фонетике. Т. 1. Л., 1958.
- Шагалова 2017 – *Е.Н. Шагалова*. Словарь новейших иностранных слов. М., 2017.
- Шапиро 1951 – *А.Б. Шапиро*. Русское правописание. М., 1951.
- ruslang-oross.ru – Орфографическое комментирование русского словаря [Электронный ресурс] <http://ruslang-oross.ru/>

О.Е. Иванова

**СЛОВАРНАЯ КОДИФИКАЦИЯ
В СООТНОШЕНИИ С СОВРЕМЕННЫМ ПИСЬМОМ
(60 ЛЕТ ОПЫТА РУССКОГО ОРФОГРАФИЧЕСКОГО
СЛОВАРЯ 1956–2016)**

Современная русская письменная культура располагает двумя регуляторами правильности письма – правилами орфографии и пунктуации и академическим орфографическим словарем. Большая часть времени существования словаря пришлась на годы относительно стабильного социального развития, поэтому и словарь в течение почти сорока лет мало пополнялся и почти не правился¹. Социальные сдвиги 90-х годов, когда язык и письмо стали активно осваивать новые понятия и слова и подвергаться испытанию массовым иноязычным заимствованием, привели к необходимости модернизации орфографического словаря: был создан «Русский орфографический словарь», динамика развития которого впечатляет – от 100 до 160 тысяч слов в 1999 г., затем к 180 (2005) и, наконец, к 200 тысячам слов в издании 2012 г.²

Введение

***Современная кодификационная политика
на фоне живого процесса письменного освоения слов***

Опорные положения современной кодификации. Опыт конкретной работы, проводимой академическим орфографическим словарем, выявляет несколько опорных положений современной кодификационной политики в области орфографии, которая на

¹ Напомним: впервые общий «Орфографический словарь русского языка», опирающийся на единые «Правила русской орфографии и пунктуации», был издан в 1956 г. Словарь включал 100 тыс. слов и существовал до середины 90-х годов XX в. Из более чем тридцати изданий словаря три – 1963, 1974 и 1991 годов – являются исправленными и дополненными.

² О концепции «Русского орфографического словаря» и его месте в академической лексикографической традиции см. [Бешенкова, Иванова 2016: 256–265].

практике в течение уже двадцати лет осуществляется составителями «Русского орфографического словаря». Сформулируем эти положения.

1. Кодификация как деятельность исходит из целей обеспечения удобной письменной коммуникации в интересах общества как целого, а не составляющих его отдельных социальных, возрастных (старших и младших) или профессиональных групп (специалисты и неспециалисты). Правила и орфографический словарь создаются в интересах всего общества.

Данное традиционное понимание функций словаря и правил опирается на фундаментальную концепцию культуры речи, понимаемой как ценностный капитал средств и способов устной и письменной коммуникации, которые в хронологической перспективе основаны на традиции, на преемственности поколений, а в непрерывном настоящем – на связи всех слоев общества. Традиционная языковая культура не противопоставляет старших и младших, учителей и учеников, специалистов и дилетантов, элиты и периферийные общественные слои, а дает в виде норм, например, норм произношения, норм синтаксической сочетаемости, норм грамматического формообразования, норм письма единый общий критерий речевой деятельности – критерий правильности и соответствия ситуации общения, что направлено к успешной коммуникации.

2. Кодификация как конкретное решение может не совпасть с массово преобладающим реальным употреблением (например, хотя чаще пишут *леггинсы*, *экзит-пол(л)*, словарь предписывает писать *легинсы*, *экзитпол*). Кодифицированная норма не совпадает с сегодняшним употреблением, а 1) является результатом выбора из системных возможностей письма той, которая, по мнению кодификатора, обеспечит единство коммуникации на всей территории, во всех социальных ярусах и на протяжении длительного периода или 2) соответствует зрелой узальной норме. Известно неоднократно цитированное рассуждение С.И. Ожегова о неправомерности подхода к норме как количественному явлению: «Языковая норма – не статистическое явление, ибо распространенной и часто повторяющейся в языке может быть, как известно, и ошибка. Языковая норма есть прежде всего явление типическое, т. е. соот-

ветствующее сущности данного социально-исторического явления, а не просто наиболее распространенное, часто повторяющееся, обыденное» [Ожегов 1955: 14].

3. Кодифицированная норма в орфографии понимается традиционно – как предписание использовать на письме только одну форму написания слова.

Правила и орфографический словарь придерживаются принципа невариативной кодификации. Критерий правильности в современной орфографии имеет свой вид, не такой, как, например, в разделах звучащего языка – в орфоэпии, стилистике, грамматике, где норма может иметь и градационный характер. В связи с критерием нормативности, применяемым к языковым средствам, Ф. Данеш писал: «Частные нормы отличаются друг от друга степенью своей жесткости. Эти различия по-разному проводятся на различных уровнях литературного языка: например, в правописании они весьма жестки и обычно строго сформулированы, тогда как в орфоэпии они свободнее (здесь гораздо больше дублетов, областных вариантов, и ко всяким отступлениям мы более терпимы)» [Данеш 1987: 290]. См. также [Кузьмина 2010: 41]. На протяжении XIX в. и первой половины XX в. русское грамотное общество провело колоссальную работу по переходу от хаоса в правописании к единым нормам письма, работало над пониманием того, что с единой орфографией удобнее жить, эффективнее общаться и быстрее обучаться. Эти сложившиеся к середине XX века нормы и обобщены в правилах орфографии и пунктуации и закреплены орфографическим словарем. Ни в одном из разделов современных правил орфографии не найдется формулировок, предписывающих вариативное написание. Попытки теоретически обосновать вариативность в области слитного / дефисного / раздельного написания в 60-е годы и на рубеже прошлого и нынешнего веков [Панов 1964; Кузьмина 2001] не нашли поддержки и практического воплощения, как и более поздние призывы к либерализации письма. «Решение ничего не решать, а только признать объективное наличие колебаний и расшатанности нормы» [Ожегов 1955: 18] ни во времена выработки общих правил, ни в настоящее время не может соответствовать функциям развитого литературного языка. До сих пор так

и не предложены последовательно проведенные на всем материале лексикона и правил пределы отражения вариативности и, самое основное, не предложены способы координации правил и словаря: каким образом давать варианты написаний в словаре? Когда отменять какой-либо из ушедших вариантов? Возможно ли уследить за калейдоскопично меняющейся реальностью письма и кто будет этим заниматься? Как своевременно отражать динамику изменяющейся словесной массы? Ответов нет. Поэтому в настоящем академический словарь по традиции привержен идее не давать варианты написаний³, хотя бы и узуально доминирующие (например, не давать *плеер* и *плейер* при наличии также *плэйер*; *риелтор* и *риэлтор* при наличии также *риелтер*, *риэлтер* и *реелтор*; *секонд-хэнд* и *сэконд-хэнд* при наличии также *секонд-хэнд*, *сэконд-хэнд*; *имейл* и *емейл* при наличии также вариантов *э-мейл*, *э-мэйл*, *и-мейл*, *и-мэйл*, *имэйл*). Предлагается ориентироваться в предписаниях на правила (например, надо писать *плеер*, *риелтор*, *секонд-хэнд*) и/или присущие языку тенденции, характеристики, отражаемые на письме (например, следует писать *ремейк*, *рерайтер*, а не *римейк*, *рирайтер*; *экшен*, а не *экин*), на орфографический прецедент, на историческую тенденцию в областях, функционирующих без правил (*фитнес* как *бизнес*, *велнес* как *фитнес*).

4. Правила и орфографический словарь нацелены на поддержание системы русского письма и письменной традиции. Орфографические правила, сформулированные к настоящему времени, или отражают системное устройство русского письма (например, «*В безударной позиции пишется та же гласная (или её йотированная пара), что и под ударением в той же языковой единице (конкретном корне, приставке, суффиксе, окончании)*», «*существительные с соединительными гласными пишутся слитно*»), или накладывают нормативные ограничения на реализацию системы (например, правила передачи безударных гласных в корнях с чередованиями; исключения из правила написания слов с соединительной гласной типа *койко-место* и *северо-запад*). И те и другие

³ Истины ради надо сказать, что в словаре есть несколько статей с вариантами как дань орфографической традиции, например, в терминосистемах (*магнетохимия* и *магнитохимия*) или как уступка варьирующейся узуальной норме (*Баян* и *Боян*, *загс* и *ЗАГС*, *окей* и *о'кей*, *джерид* и *джирит*).

устанавливают в норме общую для всех, единую письменную форму слова. Орфографический словарь, в свою очередь, включает как слова, пишущиеся в соответствии с правилами (сюда относятся и исключения из правил), так и слова с традиционным, «закрепившимся» написанием (так называемые «словарные слова» в школьной терминологии).

5. Роль лингвистов-кодификаторов трактуется как роль субъективного фактора процесса письма и установления его норм. Миссия кодификатора, с нашей точки зрения, состоит в выявлении точек колебаний, в создании условий для реализации нужной потенции системы письма, а далее – в выборе нормативного написания, которое соответствует вектору функционирования письма в данной области. Однако степень воздействия субъективного фактора⁴ на письмо может быть заметно разной в различных социальных условиях. Так, предшествующее поколение кодификаторов – авторов и редакторов орфографического словаря советской эпохи – могло уверенно рассчитывать на то, что предписанные словарем письменные нормы с неизбежностью распространятся и будут доминировать в общественном узусе, эта уверенность основывалась на проводимой государством централизованной языковой политике. В условиях же нынешней общественной либерализации и фактического самоустранения государства от целенаправленной поддержки единых правил и единого словаря прямое влияние этого фактора на письменную практику общества уменьшилось. На поле кодификационной деятельности кроме специалистов по орфографии появились весьма агрессивные новые субъекты – чиновники госорганов и функционеры корпораций, создающие в недрах своих организаций документы обязательной юридической силы, нормы которых – в том числе и письменные – обязательны для применения в нижестоящих бюрократических звеньях⁵. Понятно, что если

⁴ Взаимодействие объективного и субъективного факторов в функционировании современного письма с точки зрения теории саморазвивающихся систем рассматривается Е.В. Бешенковой в работе «Орфография дескриптивная и ортологическая» [Бешенкова, Иванова 2016: 10–43].

⁵ Изучение языка деловой письменности русского государства дает основание для частного вывода о том, что в отсутствие кодифицированных норм

в этих документах употреблено слово, написанное с отклонением от правила, которому оно должно подчиняться (*Государственная Дума* вместо *Государственная дума*, «*круглый стол*» вместо *круглый стол*, *вертикально-наклонный* (о бурении скважин) вместо *вертикально наклонный*, *демо-версия* вместо *демоверсия*), то эта ошибка будет тиражироваться. Так возникает ненужная конкуренция нормы орфографического словаря и нормы документов и создаются условия для искусственного порождения вариативных написаний.

* * *

Кодификация и вариативность письма. Когда интересуются, как правильно пишется (произносится, изменяется, сочетается) то или иное слово, обычно хотят услышать определенный ответ. Предоставление выбора – можно писать или ставить ударение и так и этак – воспринимается, как правило, сдержанно, а чаще с недоумением («эти лингвисты сами ничего не знают»). На уровне обыденного сознания орфографическая вариативность соответствует максиме «пиши как хочешь». Можно, конечно, считать подобные воззрения на нормы письма ущербностью социальной культуры, проявлением издержек господствовавшего «режима» в орфографии (термин Т.М. Григорьевой [2003]) и проч., но обычные граждане, обращаясь к словарю как источнику разрешения вопроса, ищут в нем «правильный» ответ. Иное дело лингвисты, изучающие системные возможности языка и их реализации в разнообразных единицах живого узуса – динамичного, изменяющегося, модного, диктующего вкусовые предпочтения разным группам носителей языка. Именно лингвисты выступают сейчас инициаторами отражения вариативности в словаре нормативного типа⁶. Поскольку ясно, что

письма «законодательные акты, кроме собственно законодательных функций, выполняли регламентирующую и кодифицирующую функции» [Русанова 2016]. При наличии словаря и правил такая функция становится дублирующей, т. е. избыточной и вредной.

⁶ Согласимся с высказыванием: «Вариативность – не антипод норме, а способ ее обретения» (И. Нечаева), – выделив слово *обретение*. Орфографическая вариативность слова в реальных текстах до словарной фиксации естественна, логична и понятна, но в прескриптивном словаре место есть лишь одному «за-

объем единиц с динамично меняющимся вариативным написанием невозможно как-либо определить, границы реализации принципа орфографической вариативности серьезно не обсуждаются и не устанавливаются. Фактически речь идет о самом неопределенном количестве конкретных слов, прежде всего, о колеблющихся в написании новых иноязычных заимствованиях. Кроме того, совершенно невозможно представить себе ни субъектов установления таких вариативных норм (специальная группа кодификаторов?), ни инструменты, с помощью которых они будут отслеживать и изменять (!) рекомендации в соответствии с динамикой употребления и – самое главное – своевременно доносить результаты своей деятельности до общественности (каким образом?).

По традиции в нормированном русском письме с 1956 г. лишь одно из возможных бытующих написаний слова признается правильным. На усвоение единых письменных норм была нацелена деятельность государственных институтов – здесь и школа с ее ныне критикуемым орфографоцентризмом, и политика издания словарей, финансируемая государством, и система редактуры и подготовки текстов для широкой и специальной печати. В постсоветское время ситуация коренным образом изменилась, прежде всего, стали заметны последствия устранения государства от протекционистской издательской политики. Коммерциализация издательского дела привела к сосуществованию многих словарей разного качества и, как следствие, отсутствию принятого обществом и поддерживаемого государством единого орфографического словаря. Одновременно произошло и разрушение сложившейся практики редактуры текста. Все эти обстоятельства способствуют росту факторов сопротивления официальной кодификации. Среди этих факторов, например, перенесение явлений иноязычных систем на свой родной язык и как следствие – неприятие введенной кодификации на русском языке, а также нарастание тенденции к переоценке авторитета специалистов-языковедов и особенно кодификаторов

конному» варианту, представляющему, по мнению кодификатора, готовую к употреблению норму, имеющую перспективы существования в системе русского письма. По крайней мере, именно такая сверхцель была и должна быть у орфографического словаря русского языка.

(«пишу, как считаю нужным», «не хуже вас знаю, как писать», «у нас в министерстве свои специалисты, не менее квалифицированные», «выражаю собственное “я” или корпоративное “мы”»). У части лингвистического сообщества сформировалось мнение о том, что в период активных языковых изменений, сопровождающих социальные и культурные сдвиги, единая общепринятая кодификация письменных норм вряд ли возможна⁷, да и не нужна. Без сомнения, вопрос о возможности и способах орфографической кодификации новых слов, осуществляемой непосредственно во время процесса их освоения русским письмом, нуждается в обсуждении. В современных условиях это, по существу, вопрос о целесообразности сохранения в отечественной традиции таких явлений, как орфографические правила и словарь.

Пополнение словаря тысячами новых слов, значительную часть которых составляют заимствования и термины⁸, усложнили кодификационную работу в словаре, поскольку она проводится в настоящее время непосредственно в процессе письменного освоения слов и в сжатые сроки: ответы на вопрос «как пишется» для наименований новых реалий и явлений (*биткойн* или *биткойн*?) требуются здесь и сейчас, а не когда-нибудь в будущем. Многие слова вводятся в словарь на начальном этапе своей жизни в письме, когда их судьба еще окончательно не сложилась и может разрешиться различным образом (*массмедиа* – *масс-медиа*, *экзит-полл* – *экзит-пол* – *экзитполл* – *экзитпол*), затем обрастают «родственниками» – либо производными словами (например, *массмедийный*⁹, *массмедийщик*), либо словами с той же общей частью (например, *массискусство*, *масскульт*, *масскультура*, *масслит*, *масс-старт*), начинают активно приспосабливаться к русской системе письма, допу-

⁷ См., например: [Шмелев 2017].

⁸ Во второй половине XX в. введение терминологической лексики в орфографический словарь общего типа было ограничено, сфера бытования этих слов – в основном специальная литература. Всё изменилось с развитием общества и средств массовой коммуникации. Принципы орфографической кодификации терминов и объем их включения в словарь рассматриваются в [Иванова 2015(1)].

⁹ В написании «Русского орфографического словаря» (2012).

ская возможность анализировать их с точки зрения лингвистических оснований именно русской орфографии¹⁰. Все эти адаптационные явления неизбежно отражаются на внешней стороне слова: появившись в русском письме, например, через транслитерацию (*шоппинг* англ. *shopping*), слово постепенно подчиняется внутренним закономерностям принявшего его языка, меняя написание (*шопинг*); или отражая внешней формой особенности освоения в произношении (*промоушин* англ. *promotion*, *экишн* англ. *action* и под.), при словоизменении на русской почве слово начинает эту форму менять, изменяя не свойственное русскому языку сочетание звуков в конце (частотно в косвенных падежах пишут *промоушена*, *промоушеном*, *экишена*, *экишеном*, но пока наряду с формами *промоушина*, *промоушином*, *экишна*, *экишном*), при этом некоторые из аналогичных слов раньше других принимают адаптивную форму (только *сейшен*, *солюшен*). Включая подобные слова в словарь, кодификатор должен, видимо, предвидеть их будущую орфографическую судьбу. А для этого надо учесть предписания соответствующих правил орфографии, принять во внимание действие исторических тенденций и аналогий в областях письма, которые существуют не по правилам, учесть наличие уже имеющихся родственных слов, и прочее¹¹. Слово, своевременно включенное в словарь в перспективной форме написания, имеет шансы быстрее пройти путь неизбежных колебаний (например, слова типа *бренд*, *лейбл*, *слеш*, *тренд*). Но вполне возможна и ситуация, когда вопреки всем тенденциям, закономерностям, правилам и аналогиям кодифицированное слово принимает в живом употреблении форму, не выводимую из той информации, которой оперируют кодификаторы (например, установилась узувальная норма¹² *барсетка* вместо словарно зафиксирован-

¹⁰ Действие адаптационных механизмов для заимствованной лексики на формальном и семантическом уровне подробно анализируется в [Маринова 2008].

¹¹ Факторы, влияющие на выбор написания при кодификации, рассматриваются в [Бешенкова, Иванова 2016: 24–26].

¹² «Под письменным **узусом** мы понимаем совокупность всех написанных текстов. <...> Под письменным грамотным узусом мы понимаем совокупность текстов, прошедших корректуру <...>. Под **нормой письма** понимается совокупность наиболее устойчивых традиционных реализаций единиц письма, ото-

ного этимологически объясняемого транслитерированного *борсетка* от ит. *borsetta* «сумочка», *ритейл* вместо *ретейл* от англ. *retail* «в розницу»). Иными словами, скорее всего невозможно избежать таких кодификационных решений, которые будут существовать долгое время параллельно с узуальными вариантами, не будут приняты письмом сразу. Такое сосуществование, в конечном счете, не катастрофично, ведь именно здесь и проявляется социальная роль словаря как регулятора написания. Однако частотное несовпадение кодифицированной нормы и узуса отдаляет словарь от реальной письменной практики и способно понизить значимость словаря в глазах апеллирующих к нему («это словарь неправильный, а не я неграмотный»). (Следует признать, что в современном обществе значимость словарной кодификации уже не бесспорна. Внимание к содержанию словарей актуализируется лишь в моменты общественного обсуждения какой-нибудь частной проблемы. Обычный пользователь, в том числе компетентный, обращается прежде всего к электронным ресурсам, некритически воспринимая «закачанную» в них информацию. Поисковые системы выдают сведения из Википедии и компилятивных сетевых словарей непонятного авторства, никоим образом не являющихся образцом в отношении орфографии.) Подобные коллизии должны разрешаться, исходя из стратегий нормирования, принятых для себя кодификаторами¹³, и завершаются либо перекодификацией в соответствии с правилами или узусом (при первоначально кодифицированном *борсетка* возможно изменение на *барсетка*), либо принятая кодификация не меняется – в расчете на изменение узуальной судьбы слова (*разыскной* при преобладающем до сих пор *розыскной*, *легинсы* при преобладающем *леггинсы*, *ретейл*, *ретейлер* при массовом *ритейл*, *ритейлер*) или чтобы не поддерживать массово бытующую ошибку (*мелочовка*, *плащовка*, *речовка* при узуальных *мелочёвка*, *плащёвка*, *речёвка*).

бренных и закрепленных общественной письменной практикой. <...> **Кодифицированная норма (кодификация)** – закрепленная лингвистами некоторая единица письма как нормативная» [Бешенкова, Иванова 2016: 18].

¹³ О стратегиях орфографического нормирования см. подробно в [Бешенкова, Иванова 2016: 10–43], в отношении терминологии [Иванова 2015(1): 38].

Тем не менее в неоднозначных условиях – экспансии заимствований, вариативности узуса и социального скепсиса – кодификационная орфографическая деятельность остается востребованной обществом¹⁴: академический словарь издается и совершенствуется, появляются новые научные и лексикографические труды по современной русской орфографии, не прекращается работа над правилами русской орфографии, организуются академические орфографические ресурсы справочного и комментирующего типов¹⁵, пользующиеся серьезным спросом у компетентных носителей языка.

* * *

Задачи и материал исследования. Кодификационная работа, проделанная академическим словарем в последние десятилетия, дает сложную картину, которую можно интерпретировать как неоднозначную, а выводы о результативности кодификации будут весьма предварительными, поскольку ясно, что воздействие словаря на письменную практику в современных условиях имеет эффект отложенного действия. Мы поставили себе цель, проанализировав различные кодификационные решения в академическом орфографическом словаре, выявить главенствующие факторы, определяющие выбор определенной формы фиксации слова (кодификация) или ведущие к изменению этой формы (перекодификация).

¹⁴ Об этом свидетельствует хотя бы рост числа справочных служб русского языка, имеющих специализированные интернет-сайты.

¹⁵ Например, словари: Русский орфографический словарь: около 200 000 слов / Под ред. В.В. Лопатина, О.Е. Ивановой. Изд. 4-е, испр. и доп. М., 2012; *Е.В. Бешенкова, О. Е. Иванова, Л.К. Чельцова*. Объяснительный русский орфографический словарь-справочник. М., 2015; исследования: *Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова*. Теория и практика нормирования русского письма. М., 2016; правила: Правила русской орфографии и пунктуации: Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. М., 2006; *Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова*. Русское письмо в правилах с комментариями. М., 2011; *Они же*. Правила русской орфографии с комментариями. Тамбов, 2012 (доступно по адресу: http://www.ruslang.ru/doc/beshenkova_ivanova2012.pdf); электронные ресурсы: «Орфографическое комментирование русского словаря» (доступно по адресу: <http://ruslang-oross.ru>), «Орфографический академический ресурс «Академос» (доступно по адресу: <http://orfo.ruslang.ru>).

Эти решения могут быть разными в зависимости от свойств кодифицируемого слова и условий его вхождения в письмо, например: соответствие «новобранца» правилу при совпадении с узуальной нормой (*масскультура*) или противостоянии ей (*массискусство* при уз. *масс-искусство*); соответствие преобладающему узусу вопреки правилу, т. е. уступка общему употреблению (*масс-старт*) или терминологической норме (*риформинг*); следование принципу единообразной передачи морфемы (*легинсы*, *шопинг*) и/или орфографическому прецеденту (*гёрлз* как *Битлз*); выбор написания в зоне словарного регулирования – при отсутствии прецедентного написания или проявившейся орфографической тенденции (*баннер*, *экзитпол*), кодификация вариантных написаний вслед за неустоявшимся узусом новых слов (*реслинг* и *рестлинг*) или варьирующимся узусом терминосистем (*магнетохимия* и *магнитохимия*).

В работе описываются явления узуального бытования слов, которые следует учитывать кодификатору в своей работе: 1) динамика изменчивого узуса (уже появившиеся и потенциальные слова с одной и той же проблемой), 2) историческая перспектива становления письменной формы слова в противовес сиюминутным модным предпочтениям, 3) вхождение слов в определенные парадигмы: микросистемы родственных или слов с повторяющимися компонентами разного времени заимствования (однотипность письменного оформления словообразовательных гнезд и рядов слов).

В проведенном исследовании поставлены задачи: 1) выявить наличие и направление узуальной тенденции написания того или иного слова или группы однотипных слов (корректно говорить именно о тенденции, хотя в случае подавляющего превалирования какого-л. написания, наверное, можно употреблять и термин узуальная норма), 2) оценить кодификацию, данную орфографическим словарем, с точки зрения ее соответствия или несоответствия выявленной тенденции употребления, 3) определить перспективы кодификации для потенциальных единиц словаря (слов аналогичной структуры, с одной и той же проблемой или компонентом).

Исследование выполнено на материале слов с неоднозначной письменной судьбой в современном русском языке. Тест-группу составляют более 500 слов, показывавших серьезные колебания

в написании как в начальный период вхождения в употребление, так и в последующее время на фоне имеющейся орфографической кодификации. В число рассмотренных включены и слова, необходимые для сопоставления, служащие естественным орфографическим фоном для анализа. Изучался узус и кодификация новейшей орфографической истории, отраженной в «Русском орфографическом словаре» (1999–...), по мере необходимости привлекались сведения о кодификации слов из более ранних изданий орфографического словаря в его исправленных и дополненных переизданиях 1963, 1974 и 1991 гг. и первого издания 1956 г. (год фиксации слова обычно указывается). Поскольку многие из интересующих нас слов включены и в другие современные словари русского языка, их материал также учитывался.

Данные, привлеченные из современных словарей, неоднозначны и требуют дифференцированной оценки. Это в основном толковые словари (общие и иностранных слов), для которых написание заголовочного слова не является основным типобразующим признаком и в принципе должно было бы просто *соответствовать* специальному орфографическому словарю (но это не всегда так). Некоторые из этих словарей являются авторитетными нормативными источниками (БАС 2, словарь Кузнецова, словарь Крысина, словарь Шведовой¹⁶), что повышает значимость данной в них фиксации письменной формы слова. Однако некоторые словари, прежде всего новых и иноязычных слов, явно дескриптивны, в разной степени отражая разнообразие форм написания слов в современных реальных текстах. Так, словарь Складневской¹⁷ показывает орфографическую вариантность, это входит в идеологию словаря, фиксирующего актуальную лексику и языковые изменения рубежа веков (Складнев. 1998: *китч* и *кич*, *китчмен* и *кичмен*, *китч-мен* и *кич-мен*, Складнев. 2007: *китч* и *кич*). В проти-

¹⁶ БАС 2 – Большой академический словарь русского языка. М.:П., 2004–...; Кузн. 1998 – Большой толковый словарь русского языка. Сост. и гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб., Норинт, 1998; Крыс. 1998 – Л.П. Крысин. Толковый словарь иноязычных слов. М., Русский язык, 1998; Шв. 2007 – Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. Отв. ред. Н.Ю. Шведова. М., Издательский центр «Азбуковник», 2007.

¹⁷ Складнев. 1998 – Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / под ред. Г.Н. Складневской. Российская академия наук, Институт лингвистических исследований. СПб.: Фолио-Пресс, 1998; Складнев. 2007 – Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика / под ред. Г.Н. Складневской. М.: Эксмо, 2007.

воположность ему словарь Ефремовой¹⁸ при заявленной установке на отражение норм письма дает массу орфографических вариантов, многие из которых уже в момент фиксации были неактуальны (*хаккер, хэкер, хэккер, бой-фрэнд, бойфрэнд, бой-френд, э-мейл, э-мэйл*). С нашей точки зрения, в этом плане словарь являет собой пример непродуманного отражения орфографической вариантности и представляет интерес лишь как второстепенный источник. Более нормативистски адекватное издание представляет НСИС¹⁹, в котором написания слов соотнесены с академическим орфографическим словарем (2005), но при этом допускаются варианты для неустойчиво пишущихся слов (*ремейк, римейк*), а впервые вводимые слова (которых нет в орфографическом словаре 2005) даются «с учетом современных орфографических тенденций и практики употребления» (*арт-хаус, бодипирсинг*, в РОС 2012 *артхаус, боди-пирсинг*).

К числу источников, написание слов в которых также учитывалось, относятся Большая советская энциклопедия (1969–1978) и Большая российская энциклопедия (2005–...). Материал для наблюдений за написаниями в грамотном узусе черпался из основного корпуса НКРЯ (его данные, однако, являются очень скудными для новой лексики рубежа веков, а система формирования корпуса не дает в руки объективного инструмента для установления употребительности того или иного написания) и из поисковых систем Яндекс и Гугл (сведения из которых принимались критично и с большой осторожностью), привлекались также показатели статистики запросов Яндекса (доступно на <https://wordstat.yandex.ru/>).

Привлекаемые слова были рассмотрены со следующих точек зрения:

- что можно сказать об установлении устойчивой узуальной тенденции написания данного слова: есть она или нет, насколько преобладающее написание доминирует (например, *плеер, фаер* соотносятся с *плейер, файер* как 1,5 : 1²⁰; *фитнес/фитнесс* 6:1; *скотч/скоч* 10:1),

¹⁸ Ефр. 2006 – Т.Ф. Ефремова. Современный толковый словарь русского языка. В 3 т.: ок. 160 000 слов. М.: АСТ; Астрель, 2005–2006.

¹⁹ НСИС 2008 – Е.Н. Захаренко, Л.Н. Комарова, И.В. Нечаева. Новый словарь иностранных слов. 3-е изд., испр. и доп. М.: ООО «Издательский центр «Азбуковник», 2008.

²⁰ Количественные показатели соотношения вариантов выведены на основании данных электронных ресурсов, они очень условны и способны лишь в

- как ведут себя слова с одной и той же орфографической проблемой, одинаково ли пишутся, что влияет на разнонаписание (*скотч* – *стретч/йч* – *кич*),

- насколько кодификация или перекодификация является успешной, то есть совпала она или нет с уже существующей или прогнозируемой узуальной тенденцией (успешна для *фитнес*, *бренд*, *снэк-бар*, *таунхаус*, *туроператор*, но не успешна для *борсетка*, *легинсы*, *турменеджер*, *щелочно-земельный*),

- в случае расхождения с выявленной исторической и современной узуальной тенденцией – созрело ли слово для перекодификации по узусу или на данном в словаре написании следует настаивать (*сэнсэй* → *сенсей*, *файер* → *фаер*, но оставить *массмедиа*, *разыскной*).

При этом постоянно имеется в виду актуальный для нас вопрос, насколько можно говорить о влиянии предписания орфографического словаря на реальный письменный обиход. Словарь – это особое лингвистическое сочинение, с одной стороны, несомненно реализующее теоретические установки его создателей, а с другой, созданное в интересах многих пользователей и показывающее поэтому реальности языковой жизни общества в целом. В разные исторические периоды составители словаря неизбежно отражают актуальные для данного времени потребности пользователей, а пользователи предъявляют к словарю обычно универсальные требования²¹. В эпоху ослабления орфографической дисциплины вполне возможна и ситуация параллельного существования словаря, направленного на коррекцию узуса, и узуса, игнорирующего словарь. Именно поэтому очень важно стремиться нащупать ту грань, которая сближает словарь с пользователем, делает его вызывающим до-

приближении показать явное доминирование одного из вариантов написания или равновесное колебание узуса, отсутствие предпочтения. В дальнейшем изложении эти показатели, имеющиеся в нашей картотеке, учитываются, но в тексте не приводятся.

²¹ Согласно [Зайковская 2011: 15]: «Основное требование, которое предъявляет к словарю или энциклопедии пользователь, – соответствовать тому образу словаря (энциклопедии), который существует в сознании самого пользователя: быть авторитетным, идеологически нейтральным, нормативным и включать максимально возможное количество информации».

верие источником информации о норме письма. К настоящему времени исследования о степени влияния РОС на письменную практику, конечно, немногочисленны. Так, в [Беликов 2009] прослеживается динамика применения норм РОС в печатных и электронных СМИ, на основании чего утверждается, что «...появление “Русского орфографического словаря”, особенно его существенно дополненного 2-го издания, а также еще более расширенной электронной версии, привело к значительной унификации орфографии».

«Изучение кодификационного воздействия на практике» является очень любопытным с точки зрения результатов и в то же время мало разработанным направлением современной деятельности лингвистов. Именно в соответствии с оценкой таких письменных данных, как продвижение в массовом употреблении или отторжение узусом впервые кодифицированного или измененного написания, говоря словами Ф. Данеша, «*нужно исправить или изменить* прежний подход, а может быть, и *саму кодификацию*» (курсив наш. – О. И.). «Лишь такое использование “обратной связи”, отражающей диалектику всей кодификационной ситуации, создаст из кодификации эффективное орудие» [Данеш 1987: 283].

1. Орфографическая кодификация как отражение системы письма и как реакция на узус

1.1. Таблицы. Комментарии

Выбранный для дальнейшей демонстрации материал ниже представлен в табличной форме. При словах (более 250) указан год вхождения в орфографический словарь (годы 1956, 1963, 1974, 1991 указывают на первое и следующие исправленные и дополненные издания «Орфографического словаря русского языка», годы 1999, 2005, 2012 – это первое и следующие исправленные и дополненные издания «Русского орфографического словаря»). Указывается также изменение кодификации слова, если оно имело место (например, *бедж* 2005 и добавление фонематического варианта *бейдж* 2012; *нэцкэ* 1999 и перекодификация по правилу *нэцке* 2005;

киднеппинг 1991, киднепинг 1999 и снова киднеппинг 2005), в скобках при большинстве слов вводится вариант написания, соответствующий выявленной нами современной узуальной норме (например, *экзитпол* 2012 (уз. *экзит-пол*)), его отсутствие в общем случае свидетельствует о совпадении узуса и кодифицированного написания. Большинство слов в таблицах представлены в современных словарях в различных вариантах, иногда многочисленных и уже неактуальных, например, **бойфренд** 1999: Ефр. 2006 бой-фрэнд и бойфрэнд, бой-френд и бойфренд, Скляр. 2007 бой-фрэнд, бой-френд и бойфренд, НСИС 2008 бойфренд; **киднеппинг** 2005: Крыс. 1998 киднеппинг, Кузн. 1998 киднепинг, Рус. сл. уд. 2001 киднепинг, Сл. уд. 2000 киднеппинг, Комлев 2006 киднепинг, Ефр. 2006 киднепинг, киднеппинг, киднэпинг, киднэппинг, Скляр. 2006 киднепинг и киднеппинг, НСИС 2008 киднеппинг; **китч** 1999: НСЗ-70 китч, Скляр. 1998 китч и кич, китчмен и кичмен, китч-мен и кич-мен, Ефр. 2006 китч и кич, китчмен и китч-мен, кич-мен и кичмен, НСИС 2008 китч и китчмен, Скляр. 2007 китч и кич, Зализняк 2003 китч. Сведения о фиксации слова в других словарях в таблицы не включаются (это очень увеличило бы объем), в комментариях в отдельных случаях специально говорится о том, в каком написании то или иное слово зафиксировано в словарях.

1.1. Передача [э] после твердого согласного внутри слова	1.2. Передача [э] после твердого согласного на конце слова
бедж 2005, бедж, бейдж 2012 (уз. больше бейдж) бейсджампинг 2005 (уз. бейсджампинг, ср. бейсбол, бейсер 2005, бейсмен 2005) биг-бэнд 1999 (уз. биг-бэнд) брейк-данс 1999 брейн-ринг 1999 (уз. брейн-ринг) бренд 2005 (уз. бренд; в сетевых словарях по экономике, торговле, рекламе и пр. брэнд) гринмейл 2012 дзэн-буддизм 1991, дзен 1999, дзен-буддизм 1999 (уз. дзен) имейл 2005 (уз. имейл)	акме 2012 (уз. акме) амбре (уз. амбре) аниме 2012 (уз. аниме) а-форфе 2005 (уз. а-форфе) барре 2012 (уз. барре/баррэ) версе 2012 (уз. версэ) годе 1999 каратэ 1974, карате 1991 (уз. карате/больше каратэ; преимущ. ашихара-каратэ, косики-каратэ, каратэ-кекусинкай) каркаде 2005 (уз. каркаде) кумите 2005 (уз. кумитэ) латте 2012 (уз. латте) макраме 2005

<p>лейбл 1991 мейнстрим 1999 (уз. мейнстрим) мейнфрейм 2005 (уз. мэйнфрейм) пейнтбол 2005 (уз. пейнтбол) рейв 2005 (уз. рейв) сленг 1956 (уз. сленг) слеш 2005 (уз. слэш) смеш 1999 (уз. смэш) снек 2012 (уз. снек) снек-бар 1999 (уз. снек-бар) спред 1999 (уз. спред «продукт» и спрэд <i>фин.</i>) сэнсэй 1999 (уз. сенсей) тинейджер 1999 (уз. тинейджер) трекбол 2005 (уз. трекбол) тренд 2005 (уз. тренд) трешер 2005, треш 2012 (уз. трэш) фэнтези 1999 (уз. фэнтези)</p>	<p>мате 1999 (уз. мате) нэцкэ 1999, нэцке 2005 (уз. нэцкэ) парфе 2012 прет-а-порте 2005 сакэ 1999 (уз. сакэ/больше сакэ) соте 1956 (уз. соте) трынтэ 2005, трынте 2012 (уз. трынтэ/ трынте + трынта, дат.п. трынту, тв.п. трынтай) фриволите 1999 (уз. фриволите) фюме 2005 хамсе 1999 (уз. хамсе) цоб-цобе 1999 (уз. цоб-цобе)</p>
<p><u>другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря</u> (всего более 70 слов с э, остальные с е) брек и брейк, блэкаут (но ср.: блек-джек, блек-рот), бодипейнтинг, бэк... и ...бэк (бэк-вокал, бэк-вокалист, бэкграунд, бэк-кантри, бэк-кантри-лагерь, бэк-кантри-поход, бэк-офис, бэкслеш, бэк-танцовщица, бэк-флип, бэкхенд, фастбэк, флешбэк, хетчбэк, но ср.: бекі, хавбек <i>в футболе</i>, риджбек <i>собака</i>), бэр, бэр-боут-чартер, бэш, ...вэн (компакт-вэн, микровэн, минивэн, мультивэн), глэм, глэм-рок, грэй, гэг, гэгмен, гэп, гэридж, гэта, дэв, дэта, какэмоно, клэб, крэг, крэк, кэп, кэптив, кэт, кэти, лэптоп, лэут, лэутар, мэм, мэн (но ср.: спортсмен и др.), мэр, мэтр (но ср.: метрдотель, метранпаж, метресса), нэцке, нэши, пленэр, пэр, рэкет, рэкетир, рэп, скрэб, слем, слембол, слем-данк, спредер, спрединг, сэбин, сэндвич, сэнто, сэр, сэссон, сэсэн, сямисэн, трэп-гриф (но ср.: треппинг), тхэквондо, удэ, удэге, ульгэр, футбэг, фэншуй, хэнд (но ср.: бэкхенд, секонд-хенд, форхенд, хендаут)</p>	<p><u>другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря</u> акне, анданте, антре, апарте, арпеджоне, (дель) арте, аутодафе, биде, бреве, бурре, варьете, верже, геноссе, глиссе, глясе, граве, дамассе, дафне, декольте, жете, каберне, каре, камикадзе, канапе, кассоне, кашне, клуазоне, койне, команданте, комбине, корте, косоде, крамбе, кроше, купе, кюве, лаке, магине, мачете, медресе, митте, моралите, нарине, пенсене, пиаффе, плаке, плиссе, портмоне, пралине, протеже, псише, пюре, ребе, реноме, резюме, роданте, руте, саше, секуритате, сюзане, турне, филиюкве, форте, фраппе, фрикасе, фуэте, шале, шанлеве, шардоне, шимпанзе, шоссе, шютте, экарте, экспозе, эмансипе, эссе</p>

1.3. Слова с звуко сочетанием «гласный + (j) + гласный»

плеер 1999 (уз. плеер)
риелтор 1999 (уз. ризлтор)

фрайер 1974, фраер 1991 (уз. фрасер)
флаер(с) 2005 (уз. флаер)
файер 2012 (уз. фаер)
пурифайер 2012 (уз. пурифайер)

другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря

всер, геенна, реестр, феерия; абитуриент, ариетта, аудиенция, гиена, градиент, диета, ингредиент, клиент, коэффициент, пациент, регредиент, реципиент, сциентизм (ср. сайентизм), элюент;
аллилуйя, байер, буер, ваер, вьюер, вилайет, гайярдия, кайенский перец, конвейер, майя, пайетка, папайя, параноя, рубайят, сайентизм (ср. сциентизм), секвойя, стайер, туер, тупайя, фальшфейер, фейерверк, фойе

1.4. Слова с проясненным/непроясненным звуком

1) **финаль шен/шн**

дисторшен 2012 (уз. -шн, р.п. -шна)
нон-фикшен 2012 (уз. -шн, р.п. больше -шена)
пол-позишн 2005, поул-позишн 2012 (уз. -шн, р.п. -шна)
промоушен 2005 (уз. р.п. -шена)
ресепшен 2012 (уз. р.п. -шена, предл.п. на ресепшене)
ресепшен-стойка 2012
сейшен 2005 (уз. сейшн; р.п. -шена, предл.п. на сейшене)
джем-сейшен 2005, рок-сейшен 2005
солюшен 2012 (уз. -шен)
фешен-... 2012 (уз. -шн)
фьюжен 2012 (уз. -жн, в косв. п. больше -жена, -жену и пр.)
экшен 2005 (уз. р.п. -шена)

2) **непроизносимые согласные**

перформанс 1999 (уз. перформанс/перфоманс)
перформер 2012 (уз. перформер)
перформатив 2012 (уз. перформатив)
перформативный 1999 (уз. перформативный)
реслинг 1999, реслинг и рестлинг 2005 (уз. реслинг/рестлинг)
армрестлинг 1999 (уз. армрестлинг)
рестлер 2012 (уз. рестлер)

1.5. Слова с приставкой *ре-*

ремаркетинг 2005 (уз. ремаркетинг)
 ремейк 1999 (уз. ремейк)
 рирайтер 1999, рерайтер 2012 (уз. рерайтер, в словарях рирайтер)
 ресейлер 2005 (уз. ресейлер)
 рестайлинг 2012 (уз. рестайлинг)
 риформинг 1974 (уз. риформинг)
 риформинг-установка 2005

также с начальным неприставочным ре:

релизинг 2012 (*массаж*)
 рилизинг-гормоны 1999 (*мед.*) (уз. рилизинг-гормоны)
 ретейл 2012 (уз. ритейл)
 ретейл-бизнес 2012
 ретейлер 2005 (уз. ритейлер)
 ретейлерский 2012
 ретейл-индустрия 2012
 ретейловый 2012

другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря

реабилитация, реанимация, регресс, редрессация, реимпорт, реинкарнация, рекарбонизация, реконструкция, релиз, пресс-релиз, релиз-группа, ремастеринг, ремитент, реновация, реорганизация, репатриант, реприватизация, републикация, ресинтез, реструктуризация, ретранслятор, рефинансирование, реэкспорт

1.6. Оформление на письме слов с этимологической двойной согласной

баннер 2005 (уз. баннер)
 биллинг 2012 (уз. биллинг, ср. билья 1956, билья-брокер 1999, билборд 2005)
 блогер 2012 (уз. больше блогер, ср. блог, блогер, блогосфера)
 блогинг 2012 (уз. блогинг, ср. блог, блогер, блогосфера)
 велнес 2012 (уз. велнес, ср. фитнес, бизнес)
 дресс-код 2012 (уз. дресс-код, ср. комбидрес 1999)
 заппинг, заппер 2012 (уз. заппинг)
 киднеппинг 1991, киднеппинг 1999, киднеппинг 2005 (уз. киднеппинг, ср. киднап)
 киднеппер 2005
 киллер 1999 (уз. киллер)
 контроллинг 1999 (ср. более ранние контроллер, контроль, контролёр, контролировать)
 легинсы 1999 (уз. леггинсы, ср. бутлег, бутлегер)
 рол 1956 (*вращающийся вал*)
 ролл 1999 (*машина*), ролловый 2005
 роллер 1956

рэпер 2005, рэперский 2012 (уз. рэпер, ср. рэп)
своппинг 2005, своповый 2005, своинг 2012 (уз. свопинг, ср. своп 1999)
селинг 1999, селинговый 1999 (ср. более раннее бестселлер; ср. также
лонгселлер, мегаселлер, медиаселлер 2012)
сканер 1999 (уз. сканер, ср. сканировать, *новое* скан)
сокер 1999, соккер 2012, бич-сокер 2012 (уз. соккер)
спамер 2005 (уз. спамер, ср. спам, спамить)
спаминг 2012
тревеллинг 2005 (уз. тревелинг, ср. тревел-чек 2012)
триллер 1999 (уз. триллер)
триммер 1991 (уз. триммер; ср. тримминг 2005)
фитнес 2005 (уз. фитнес, ср. бизнес)
шопер 2012 (уз. больше шопер, ср. шоп)
шопинг 1999 (уз. больше шопинг, ср. шоп, шопинговать)
эмиттер (*старый физ. термин*, ср. эмитировать)

офсайд 1956 (уз. офсайд)
офсет 1956 (уз. офсет)
офшор 1999 (уз. офшор/оффшор)
офлайн 2005 (уз. офлайн/оффлайн)
офтопик 2012 (уз. офтопик/оффтопик)
плей-офф 1999 (уз. плей-офф)

другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря

кодифицированные с одной согласной: аутригер, бизнес, бультерьер, бутлегер (от бутлег), грас, гратуар, грифонаж, гросфатер (ср. гроссбух, гроссмейстер), дебагер, десерт, доплер, доплерография, дриблинг, дриблер, дюшес (ср. дюшесса), карета, карьер, клабер, кокет, кол-гёрл, кол-центр, кольеретка, команда, конфета (ср. конфетти), котлета, котонин, кофе, кофр, крокеты, лолipop, маршал, пазл, палета, палетка, питбуль, пудинг, пуловер, слябинг, блюминг-слябинг, твитер (*громкоговоритель*), трасология (*юр.*, ср. трасса), трафик, трафикинг, фитинг, форматер, шипинг;

кодифицированные с двумя согласными: баллер, бареттер, бибиситтер, багги, баггинг, баггист (хотя баг), босс, буккер (*сельхоз.*), виндjammer, геллер, геттер, глиссер, глиссировать, глиссе, глиттер-рок, граббер, граффити, джиббинг, джиггер, джиттер, джоббер, джоббинг, джоггинг, акваджоггинг, диггер, диммер, дриллинг, зуммер, иннинг, инсталлер, анисталлер, инсталляция, каттер, клеппер, классер, коттер, коттон (ср. котон-автомат, демикотон), кроппер, кросс, кроссинг, кросс-курс, кроссмен, инкроссинг, латте, лобби, логгер, медиапленнер, нагтетсы, наппа, несессер, неттинг, ниггер (ср. негр), патт, паттер, пиккер, хескер-пиккер, питтинг, плаггер, плоттер, фотоплоттер, программер, пропеллер, пуссер, роббер, регги, ристретто, роллинг, роллинговый, (авто-, мото-, лыже-)роллер, роллеркей, роллерский, ролловер, сеттер, имиджсеттер, трендсеттер, скваттер, сквоттер, сквоттерство, киберсквоттинг (хотя сквот), скиммер, скруббер, скрубберный, спарринг, спеллинг, спеллер, спелл-чекер, спиннинг, спиннингист (хотя спин), сплиттер (хотя сплит, сплит-система), споттинг, споттер (хотя спот), степпер

(хотя степ, тустеп, уанстеп), стоппер (хотя стоп), стриппер, суппер, твиттер (*микроблог*; ср. старое твиттер *громкоговоритель*), тепших, толлинг, толлер, транзиттер, трапп (*геол.*), траппер (*охотник*), трасса (хотя *юр.* трасология), триггер, (бензо-, электро-)триммер, тримминг, треппинг (*полигр.*, хотя трэп-штанга), триппер, троллинг, троллить, тролль, ультрараннинг, флаттер, флиппер (хотя флип), флоппи, флоппи-диск, флопповод (хотя флоп, флопик), флоссинг, флосс, флосстик, фраппер, хеппенинг, хеппи-энд, хоппер, чеддер, чоппер, шлепперный, шодди
слова, ещё не вкл. в орф. словарь: спиннер, твит

1.7. Сложносокращенные слова

демоверсия 2005 (уз. демоверсия ЕГЭ, демо-версия игры)

демозапись 2012 (уз. демо-запись)

демосчёт 2012 (уз. демо-счёт)

другие слова, ещё не вкл. в орф. словарь

демоальбом, демодиск, демозал, демозона, демокар, демооборудование, демопланшет, деморежим, демостенд, демофонд, демо (=демоверсия)

компакт-вэн 2012 (уз. компактвэн)

компакт-кассета 1991 (уз. компакт-кассета)

компакт-плеер 1999 (уз. компакт-плеер)

компакт-диск 1999 (уз. компакт-диск)

компакт-класс 2012 (уз. компакт-класс)

компакт-система 2012 (уз. компакт-система)

другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря

компакт (*матем.*; также =компакт-диск), компакт-дисковод, компакт-диск-плеер, компакт-диск-проигрыватель, компакт-спортинг, компакт-дисковый

массискусство 2012 (уз. масс-искусство)

масскультура 1999 (уз. масскультура)

масскульт 1999 (уз. масскульт)

массмедиа 1999 (уз. массмедиа/больше масс-медиа)

масс-старт 2005 (уз. масс-старт)

другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря

«массовый»: масскультовский, масскультурный, масслит, массмедийный, массмедийщик; от *масса* «физическая величина»: масс-анализ, масс-анализатор, масс-диффузия, масс-спектр, масс-спектральный, масс-спектрограф, масс-спектрографический, масс-спектрография, масс-спектрометр, масс-спектрометрический, масс-спектрометрия, масс-спектроскоп, масс-спектроскопический, масс-спектроскопия

промоакция 2005 (уз. промо-акция)

промоматериалы 2012 (уз. промо-материалы)

промоменеджер 2012 (уз. промо-менеджер)

промореклама 2012 (уз. промо-реклама)

промотур 2012 (уз. промо-тур)

другие слова, ещё не вкл. в орф. словарь

промоверсия, промокампания, промокод, промоконсультант, промо модель, промоодежда, проморолик, промосайт, промостойка, промосувенир, промотрек

турагент 2012 (уз. турагент)

турагентство 1999 (уз. турагентство)

турбаза 1956 (уз. турбаза)

турбизнес 2012 (уз. турбизнес)

туркомпания 2012 (уз. туркомпания)

туркомплекс 2005 (уз. туркомплекс)

турменеджер 2012 (уз. тур-менеджер)

туроператор 1999 (уз. туроператор)

турофис 2012 (уз. турофис)

турфирма 1999 (уз. турфирма)

другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря

тур... 2005, турагентский, турбюро, туринадминистрация, туркласс, турменеджмент, туроператорский, турпакет, турпоток, турцентр

1) экономкласс 2005 (уз. эконом-класс)

эконом-такси 2012 (уз. эконом-такси)

эконом-тур 2012 (уз. эконом-тур)

эконом-уровень 2012 (уз. эконом-уровень)

2) экономгеография 2005

экономполитика 2012

экономразвитие 2012

другие слова, ещё не вкл. в орф. словарь

экономвариант, экономмагазин, экономпарикмахерская, экономпредложение, экономрежим; экономотдел, экономчасть

другие сложносокращенные слова и первые части сложносокращенных слов, вкл. в разные издания орф. словаря

кодифицированные слитно: блокпост, борт..., бухучет, ветсаннадзор, вещмешок, взрыв..., газлифт, глав..., гос..., дельтаклуб, дельтаплан, депкорпус, детсад, дипкорпус, домработница, драгметаллы, драмкружок, жилплощадь, зав..., заградотряд, заграни..., земснаряд, инвалюта, инвест..., индпошив, кавшкола, канцтовары, кибер..., кожизделие, кожмит, колдоговор, комбижир, комсостав, конармия, концлагерь, культ..., линкор, лит..., матанализ, матчасть, машзал, мех..., молзавод, морпех, морфлот, моторвагон, музучилище, мультфильм, мульчбумага, натуроплата, научпоп, нач..., опер..., орг..., патанатом, пионер..., плав..., племхоз, полит..., predisполкома, рабсила, рай..., речфлот, соц..., спец..., спорт..., стат..., травмпункт, физкультминутка, фронтпроекция, хоз..., шефмонтаж, штрафзона, штрафстоянка, юннат *кодифицированные с дефисом*: апартамент, документ, драматическая, кают-компания, культур-менеджер, мим-театр, почт-директор, пресс-... (от *пресса*), риелт-бюро, соц-арт, социал-..., стрип-..., физкульт-привет, физкульт-ура, эротик-шоу, этикет-пистолет, этикет-лента, этикет-принтер, яхт-гавань, яхт-клуб

1.8. Слова с одной или двумя самостоятельными частями

бизнесвумен, шоувумен 2005 (уз. бизнесвумен, шоувумен)

бойфренд 1999 (уз. бойфренд)

бол-бой 2012 (уз. болбой, ср. ковбой, плейбой)

джекпот 1999 (уз. джекпот/джек-пот)

дзюдо 1974 (уз. дзюдо, ср. айкидо, кэндо, кудо, тхеквондо)

ушу 1999 (уз. ушу)

фэн-шуй 2005, фэншуй 2012 (уз. фэн-шуй больше/фэншуй)

нюс-рум 2005 (уз. нюсрум)

шоу-рум 2005 (уз. шоу-рум/шоурум, слитных много)

онколь 1956

онкольный 1956

онлайн 2005

онлайновый 2005

ски-альпинизм 2012 (уз. ски-альпинизм)

скибооб 1999 (уз. скибооб)

скиборд 2005 (уз. скиборд)

скийоринг 2012 (уз. скийоринг)

ски-кросс 2012 (уз. ски-кросс)

ски-сервис 2012 (уз. ски-сервис)

ски-стоп 2005 (уз. скистоп)

ски-тур 2005 (уз. скитур)

артхаус 2012 (уз. артхаус/арт-хаус больше)

артхаусный 2012 (уз. артхаусный больше/арт-хаусный)

пентхаус 2005 (уз. пентхаус)

смартхаус 2012 (уз. смартхаус)

стейк-хаус 2012 (уз. стейк-хаус)

таунхаус 2005 (уз. таунхаус)

фри-джаз 2005 (уз. фри-джаз)

фристайл 1991

фридайвинг 2012

фривей 1999

фривил 2012

фриланс 2012

фрилансер 2005

фрирайд 2012

фрирайдинг 2012

другие слова, вкл. в разные издания орф. словаря

фригольд, фритредер (*старые термины*)

фуд-корт 2012 (уз. фуд-корт/фудкорт)

фуд-процессор 2012 (уз. фуд-процессор)

фуд-стилист 2012, фуд-стилистика 2012 (уз. фуд-стилист)
фуд-фотограф 2012 (уз. фуд-фотограф)
фуд-центр 2005 (уз. фуд-центр)
фуд-шоу 2012 (уз. фуд-шоу)

Если посмотреть на реализацию соотношения «кодификация – визуальная норма» в этих различных группах слов, станет видно, что в ряде случаев предложенная кодификация разошлась с практикой употребления: узус или предпочитает другой вариант, и часто это вариант – в отличие от кодифицированного – не совпадает с основной тенденцией написания слов данного типа (например, визуально: *мэйнфрейм*, *слэш*, *трэш*; *каратэ*, *нэцкэ*; *ритейл*; *блоггинг*; *масс-искусство*, *промо-акция*, *тур-менеджер*, *эконом-класс*) и не совпадает с путем, по которому прошли пришедшие ранее слова с той же проблемой, или узус еще не определился в своем предпочтении, поскольку бытующие письменные варианты находятся в отношениях приблизительно равной конкуренции (*саке/сакэ*, *трынте/трынтэ*²², *барре/баррэ*; *джекпот/джек-пот*, *фудкорт/фуд-корт*). В ситуации несовпадения кодификации с реальным употреблением слова она может как опережать узус, показывая пользователям словаря перспективное направление нормы письма (например, *слеш*, *саке*; *ритейл*; *нон-фикшен*, *фьюжен*; *блоггинг*, *шопинг*; *легинсы*; *массискусство*, *промоакция*), так и отставать от него, когда сложившаяся стихийная норма в принципе более соответствует системным чертам письма, чем тот вариант, который предложен словарем (например, словарь дает написание *сэнсэй* 1999, узус же демонстрирует явное предпочтение писать *сенсей* в соответствии с правилом передачи твердости парных согласных²³; в словаре *тривел-*

²² Слово активно осваивается русским языком – название молдавской национальной борьбы частотно встречается теперь в варианте *трынта*: *трынтой увлекаются*, *предпочитают трынту* и под.

²³ В определенной степени ситуация со словом *сенсей* нетипична на фоне освоения русским письмом других заимствований из японского или китайского языков. Только слово *камикадзе*, пожалуй, безоговорочно передается с конечным *е*, также к употреблению *е* тяготеет и *дзен-буддизм* 1999. Другие же слова, кодифицированные как с *е*, так и с *э*, пока предпочитают *э*: *карате* 1991 – уз. *карате*/больше *каратэ*; преимущ. *ашихара-каратэ*, *косики-каратэ*, *каратэ-*

линг 2005 – узуально уже *тревелинг*, в словаре *нюс-рум* и *шоу-рум* 2005 – узуально *нюсрум*, *шоурум*). Ситуация с отставанием словарной кодификации обычна для случаев, когда она отражает массовое употребление, письменную моду, бытовавшую при вхождении слова в словарь. В этих случаях несоответствие кодифицированной и узуальной нормы вполне преодолимо коррекцией предписаний словаря²⁴ (подробнее см. ниже раздел 2).

Приведенный в таблицах материал хорошо показывает, как неравномерно письменная практика осваивает однотипные написания (орфограммы), как различна степень однородности написаний слов в разных группах.

Так, слова могут показывать массовую «приживаемость» общего кодифицированного написания. После неизбежного временного колебания слова достаточно дружно и в относительно короткие исторические сроки приобретают письменный вид, характерный для своей группы, написания разных единиц в группе характеризуются выраженной однородностью. Например, в основном установились написания ранее колебавшихся в письме слов: 1) *бедж* 2005, *бренд*²⁵ 2005, *лейбл* 1991, *рейв* 2005, *сленг* 1956, *сnek-бар* 1999, *спред* 1999, *трекбол* 2005, *трен* 1956 (шлейф), *тренд* 2005, *трешер* 2005 и пр.²⁶ (табл. 1.1.); 2) *аниме* 2012, *годе* 1999, *каркаде* 2005, *латте* 2012, *макrame* 2005, *мате* 1999, *парфе* 2012, *прет-а-порте*

кекусинкай, *кумите* 2005 – уз. *кумитэ*, *нэцке* 2005 – уз. *нэцкэ*, *саке* 1999 – уз. *саке/больше сакэ* (словари дают только *саке*; Яндекс *сакэ*, Гугл *саке*), *какэмоно*, *нэши*, *сэбин*, *сэнто*, *сэсэн*, *сямисэн*, *тхэквондо*.

²⁴ Так, электронный орфографический ресурс «Академос» Института русского языка РАН изменил написание некоторых слов по сравнению с последним изданием «Русского орфографического словаря» 2012 г. (с указанием на изменение).

²⁵ Об этом слове Вл. Новиков пишет так: «В Россию оно прибыло недавно, но уже прочно внедрилось. Поначалу писалось как “брэнд”, но вскоре “э” сменилось на “е”, а это верный признак обрусения» [Новиков 2011: 26].

²⁶ В последние десятилетия круг слов с э после парных твердых в словаре расширился на фоне массивованного пополнения состава таких слов. Динамическое соотношение узуса и кодификации слов этого типа в ретроспективе рассмотрено в [Бешенкова 2017].

2005, *come* 1956, *фриволите* 1999 и пр.²⁷ (табл. 1.2.) – оба в соответствии с правилами; 3) слова с этимологической приставкой *re* кодифицируются только с *re-* за исключением двух терминов: *риформинг* 1974 и *релизинг-гормоны* 1999 (ср. более новое *релизинг* 2012 «массаж») (табл. 1.5.; подробнее о сохранении графического облика заимствованных приставочных морфем см. в очерке Е.В. Бешенковой раздел I.1. п. 2.5); 4) слова с общей частью *art* (их более 60) кодифицируются только в дефисном написании, за исключением слова *артхаус* 2012 со второй несамостоятельной частью; 5) слова с общим начальным компонентом *фри* кодифицируются слитно: старые *фригольд*, *фритредер*, более новые *фристайл* 1991, *фривей* 1999, *фрилансер* 2005, *фридайвинг* 2012, *фривил* 2012, *фриланс* 2012, *фрирайд* 2012, *фрирайдинг* 2012 при единственном исключении *фри-джаз* 2005, а слова с общим начальным компонентом *фуд* кодифицируются дефисно: *фуд-центр* 2005, *фуд-процессор* 2012, *фуд-стилист* 2012, *фуд-стилистика* 2012, *фуд-фотограф* 2012, *фуд-шоу* 2012 при единственном существенно колеблющемся в узусе слове *фуд-корт* 2012 (уз. фуд-корт/фудкорт) (табл. 1.8.); и нек. др. По прихоти практики письма отдельные слова этих в целом однородных групп способны долго существовать в вариантах. Так, отступления от кодифицированной нормы иногда бывают мотивированы специфичностью номинации или контекста. *Мейнстрим* – это узуальная норма для общего использования слова, однако в названиях организаций используется и написание *мэ* в составе транскрипционной передачи иноязычного наименования, напр.: «*Мэйнстрим лоджистикс*», «*Мэйнстрим продакшн*», «*Мэйнстрим консалтинг*»; то же: «*Акмэ-инжиниринг*», «*Фриволитэ*» (это последнее слово, никогда, насколько нам известно, не включалось в словари в варианте с конечным э оборотным). Написание с отклонением от

²⁷ Уверенное заключение, что, во-первых, «после твердых согласных на конце неизменяемых заимствованных слов принято писать *e*, как это и регламентируется действующими правилами», во-вторых, «для большинства новейших заимствований, у которых выбор между графемами *e* и *э* не связан с наличием в этих словах морфемизованных формантов, а также положением соответствующей графемы на конце неизменяемого слова или внутри слова после гласного, узус устойчиво предпочитает написание с графемой *e*», – содержится в [Хабарова 2011: 2.4].

узуальной или кодифицированной нормы может со временем стать элементом художественной формы поэтического текста, как это произошло со словом *шале*. В текстах (согласно данным НКРЯ) и в словарях еще с середины XIX в.²⁸ оно давалось с буквой *e* на конце, но в стихотворении И. Северянина 1910 г. «В шалэ березовом» используется вариант *шалэ*, органично вписывающийся в систему языковых оригинальностей текста. Данное стихотворение именно с таким написанием этого слова воспроизводится и в современных сборниках поэта, полагаем, потому, что допускает интерпретацию в русле языковых экспериментаторских опытов автора.

Можно сказать, что слова этих и подобных групп в конечном итоге вливаются в тот массив русской лексики, в котором орфографическая кодификация и узуальная норма корреспондируют и который составляет существенно большую долю русского лексикона. Наши наблюдения позволяют заключить, что кодификация, исходившая здесь из целей поддержания общих закономерностей письма и из целей упорядочения написания слов в отдельных секторах лексической системы, в основном совпадает с актуальной узуальной тенденцией и в этом смысле успешна. Можно говорить и о стабильности письма в тех точках, которые ранее демонстрировали нестабильность.

В другом случае, напротив, не только отдельные слова среди однотипных, но и целые группы слов упорно сопротивляются кодификации орфографического словаря. Отмечается и гораздо больше колебаний в узусе, и непоследовательность в кодификации, так что не приходится говорить о единстве орфографического оформления слов ни на письме, ни в словаре. Обратимся к примерам.

²⁸ По данным электронных версий словарей, доступных на Яндексe: *А.Д. Михельсон*. Объяснение 25000 иностранных слов, вошедших в употребление в русский язык, с означением их корней. 1865; *Павленков Ф.* Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка. 1907; *М. Попов*. Полный словарь иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке. 1907; *А.Н. Чудинов*. Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка. 1910.

1.2. Кодификация и письменный узус сложносокращенных существительных

Рассмотрим некоторые дискуссионные моменты фиксации в словаре и употребления на письме сложносокращенных²⁹ слов с начальными частями *демо* (демонстрационный), *компакт* (компактный), *масс* (массовый), *промо* (промоутерский), *тур* (туристический, туризм) и *эконом* (экономический, экономичный) (табл. 1.7.). Процесс письменного освоения протекает очень различно у слов с разными сокращенными частями.

Компоненты *компакт*, *тур* и *эконом* существуют как самостоятельные слова словаря, компоненты *демо*, *промо*³⁰ пока не представлены в словарях в качестве отдельных единиц – первых частей или самостоятельных слов, хотя такое употребление уже реальность. Совпадение первой части сложносокращенного слова с целым словом является основанием для возможной трактовки слова как сложного, а не сложносокращенного, то есть здесь имеет место двойная лингвистическая мотивированность, что влияет на написание. Неоднозначность трактовки таких слов отражается и в распределении лексического материала по правилам, разграничивающим сложносокращения и словосложения (см., например, § 44 и § 46, п. 3 в [ОРОСС 2015] или ресурс [Орфографическое комментирование...]).

²⁹ Сложносокращенным называется сложное существительное, образованное без соединительной гласной, в котором усечение одной или обеих его частей осуществляется безотносительно к морфемному членению слова. Орфографический аспект описания сложносокращенных существительных см. в [Бешенкова, Иванова 2011: 174–175]. Ретроспективный взгляд на становление нормы написания этих слов содержится в очерке Е.В. Бешенковой (раздел II.1. п. 2).

³⁰ Омонимичные первой части отдельные слова имеют по сравнению с ней более узкое, специализированное лексическое значение: *демо* – это не «демонстрация», «демонстрационный», а «демоверсия», *промо* = «промоверсия», *тур* = «путешествие; один этап, круг», *эконом* = «человек, ведущий хозяйство». Самостоятельное *компакт* многозначно: это термин математики и юриспруденции («сделка, договор»), также синоним слова *компакт-диск*; реже встречается в роли постпозитивного неизменяемого определения (*унитаз компакт*), но в сочетаниях с последующей частью расшифровывается как «компактный, небольшой по габаритам».

Общее направление кодификации сложносокращенных слов в РОС – слитно в соответствии с правилом. И хотя в Правилах 1956 г. (§ 76 п. 1) исключений нет, некоторые из них присутствовали уже в первом издании орфографического словаря, другие кодифицировались с дефисом и позднее. Наличие исключений из правила впервые было отражено в [Бешенкова, Иванова 2011: 173; 2012: 73], этот список ныне дополнен [ОРОСС 2015: 554-555]. Часть исключений – это хорошо известные слова, традиция написания которых давно сложилась (*социал-демократ* и пр., *физкульт-привет*, *кают-компания*, *яхт-клуб* – все 1956, *масс-спектрограф*, *масс-спектрометр* 1963 и др.), часть – новые, прежде всего, иноязычные слова, например, *культур-менеджер*, *апарт-отель*, *риелт-бюро*, *соц-арт*, слова с первыми компонентами *стрип* (*стрип-балет*), *эротик* (*эротик-шоу*), *этикет* (*этикет-принтер*), данные в словаре в соответствии с практикой письма, избравшей для этих новых слов передачу с модным сейчас дефисом.

Часть *тур...* и все отдельные слова с начальным *тур...* включены в словарь в слитном написании (*турбаза* с 1956 г.), что соответствует и современному узуальному употреблению, в котором слитное написание значительно превалирует. За исключением лишь одного слова: в живом употреблении дефисный вариант *тур-менеджер* (РОС: *турменеджер* 2012) значительно перевешивает, что можно объяснить осмыслением первой части как самостоятельной лексемы, притом что такая же двойная мотивированность имеется и в *туроператор*, и в *турагент*, пишущихся в узусе слитно. Слово *тур*, хотя и является известным старым словом, но активизировалось лишь в постсоветскую эпоху и по закреплённости в сознании носителей языка значительно уступает сокращению *тур...* (*турбаза*, *турпутевка*, *турпоездка*), прочно занявшему эту смысловую нишу. Кодификаторы не усматривают оснований учитывать избирательность письменного узуса в отношении одного данного слова, то есть давать в словаре орфографические варианты или же, тем паче, вводить в норму сегодняшнее предпочтение узуса как нормативное написание.

Противоположным образом обстоят дела в группе с сокращенной частью *промо...* (*промоакция*, *промоматериал*, *промоменед-*

жер, промореклама, промотур и пр. – фиксации 2005 и 2012 гг.), где ни в одном случае кодификация в соответствии с правилом не поддержана узусом, который предлагает дефисное написание. В живом употреблении есть еще целый ряд слов на *промо* (*промоверсия, промокампания, промокод, промоконсультант, промомодель, промоодежда, проморолик, промосайт, промостойка, промосувенир, промотрек*), и, насколько можем судить, из них пока только *промокод* устойчиво пишется слитно, то есть фактически обрел узуальную норму, совпадающую с правилом и предписанием словаря. Столь резко расходящуюся с употреблением слитную кодификацию слов с *промо* было бы правильно пока сохранить как указание на лингвистически мотивированный и перспективный для системы письма вариант. Аргументом в поддержку кодифицированного слитного написания можно считать и тот факт, что *промо* также логично трактовать как первую иноязычную часть на гласную, не являющуюся в русском самостоятельным словом (то есть возможна третья лингвистическая интерпретация), а такие части по правилу пишутся слитно (например, первые части *зоо* и *метео* могут быть интерпретированы и как сокращения от *зоологический* и *метеорологический*). По данным Е.В. Бешенковой, все слова с первой несамостоятельной частью на *о* на протяжении 2-й половины XX в. обычно закрепляются в слитном написании, что отражается в кодификации (см. в очерке Е.В. Бешенковой раздел II.1. п. 3).

Можно сказать, что компоненты *тур...* и *промо...* представляют реализации крайних позиций на воображаемой шкале соответствия/несоответствия кодификации и узуса. Промежуточное положение на этой шкале занимают группы слов с первыми частями *масс...*³¹, *демо...*, *компакт...* и *эконом....* Так, слова *массискуство, масскультура, масскульт, массмедиа* (все в словаре с 1999 г.) и *масс-старт* (2005) показывают три различных типа соотношения кодификации и узуальной нормы. *Масскультура* и *масскульт*

³¹ Физические термины типа *масс-анализ, масс-спектрометр* и др. имеют длительную традицию дефисного написания и относятся к числу исключений по этому правилу. Нас же интересуют слова общего употребления, соотносительные с прилагательным *массовый* от *массы* «широкие круги населения; народ».

кодифицированы слитно – и по правилу и в соответствии с узуальной нормой, *массмедиа*³² кодифицировано по правилу при сильно колеблющемся узусе, который склоняется к дефисному варианту (колебание *массмедиа/масс-медиа* активно обсуждается в интернете), а дефисное *масс-старт* представляет собой исключение из правила³³, кодифицированное в соответствии со сложившейся узуальной нормой. Выбор в пользу системного написания слов с начальным *масс* (за исключением *масс-старт*) учитывает не только требование правил, но и динамику и поведение слов и их производных в реальных текстах, и существенный разноречивый в практике письма, который можно пытаться скорректировать в нужном направлении.

Похожая картина соответствия кодификации и узуса просматривается сейчас и в употреблении слов с первой частью *демо...* Слова, как включенные в орфографический словарь (*демоверсия*, *демозапись* и *демочёт*), так и еще не включенные (*демоальбом*, *демодиск*, *демозал*, *демозона*, *демокар*, *демооборудование*, *демо-планшет*, *деморезжим*, *демостенд*, *демофонд* и др.), показывают значительное колебание в узусе с явным преимуществом дефисных написаний, однако у разных слов наблюдается разная динамика: термин *демочёт* в виртуальном биржевом узусе закрепился в де-

³² Приведем комментарий из [ОРОСС 2015: 223], поясняющий мотивы кодификации: «Несмотря на то, что слово является прямым заимствованием, в настоящее время оно все больше воспринимается как сокращение сочетания *массовые медиа*, напр.: *в массовые медиа периодически проникают дикие, по европейским меркам, скандалы; традиционные массовые медиа (и прежде всего – телевидение) останутся основными локомотивом медиаиндустрии и рекламного рынка; массовые медиа будоражат информация о...*». См. также официальное наименование «Институт массмедиа РГГУ».

³³ Это слово в [ОРОСС 2015] объясняется двумя правилами: «пишется через **дефис** как **исключение** из правила о слитном написании сложносокращенных существительных (*массовый старт*) § 44 *искл. или* закрепившееся **дефисное** написание сложного существительного с не употребляющейся самостоятельно первой частью на согласную § 46 п. 2 ◊ Слово пришло в русский язык как спортивный термин, но при наличии в русском более общего по значению словосочетания *массовый старт* стало восприниматься как сложносокращенное слово, напр.: *1 декабря ожидается массовый старт на большинстве курортов на северо-востоке Италии; запланирован массовый старт разработок учебно-методических и контрольных материалов*».

фисном варианте, а *демозал*, которого пока нет в словаре, предпочитает слитный вариант, *демоверсия* в сочетании *демоверсия ЕГЭ* стало писаться слитно, а, к примеру, *демо-версия игры Grand Theft Auto 2* пишется преимущественно с дефисом. Словарь при этом справедливо настаивает на кодификации по правилу написания сложносокращенных слов, поскольку соотнесенность с прилагательным *демонстрационный* очевидна и ясно осознается, и по правилу написания первой части на гласную (см. выше *промо*). Напротив, все слова, начинающиеся на **компакт-...** (*компакт-вэн, компакт-диск, компакт-дисковод, компакт-кассета, компакт-класс, компакт-плеер, компакт-система, компакт-спортинг*), введены в словарь с дефисом и являются исключениями из правила написания сложносокращенных слов³⁴, что отражает превалирующие узуальные предпочтения. Однако изучение употребления отдельных слов показало, что в этой группе слов есть одно, противоречащее общему дефисному решению словаря и в реальности предпочитающее слитное написание: это слово *компакт-вэн*, явно стремящееся быть *компактвэном* (наряду с *микровэн, мультивэн, минивэн*)³⁵. В случае с *компакт* орфографическим словарем была продемонстрирована, как видно, непоследовательность в проведении общего кодификационного решения, которую можно отнести на счет сильного давления актуальной узуальной нормы.

Наконец, пример наиболее противоречивой кодификации представляет группа слов с первой частью **эконом**. С одной стороны, есть известные слова в слитном написании *экономгеография, экономразвитие, экономотдел, экономреформа, экономсектор, экономсовет, экономсоветник, экономчасть*, в которых первая часть

³⁴ Ср.: написание части *компакт-...* с дефисом в [ОРОСС 2015] интерпретировано следующим образом: «пишется через **дефис** как первая часть сложных существительных или сочетаний с приложением, состоящих из двух частей – самостоятельно употребляющихся существительных со вторым склоняемым компонентом, напр.: *компакт-диск, компакт-плеер*».

³⁵ В текстах интернета встречается отдельно употребляемое слово *вэн* («Первый **вэн** General Motors был построен на платформе Chevrolet Corvair», «Потребительские качества **вэнов** стали улучшаться: их управляемость подтянулась до уровня легковых автомобилей») и под.), однако его еще трудно считать полноправным словом русского языка.

однозначно соотнесена с прилагательным *экономический* и которые традиционно понимаются как сложносокращенные. С другой стороны, в РОС 2005 г. появилось слово *экономкласс*, а в 2012 г. введены с дефисом *эконом-такси*, *эконом-тур*, *эконом-уровень*. В этих словах первая часть формально и семантически соотносится со словом *экономичный*, хотя соответствующие атрибутивные словосочетания воспринимаются как непривычные на фоне узуально устойчивых сокращенных наименований: *эконом()такси* – *экономичное такси* (хотя ср. вполне корректные: *экономичный двигатель*, *внедорожник*, *устройство*, *котел*, *принтер*, *лампочки*, *отопление* и пр.), *эконом()тур* – *экономичный тур* (ср.: *экономичный проект*, *предложение*, *меню*), *эконом()уровень* – *экономичный уровень* (например: *экономичный уровень расхода топлива*, *температуры*, *функционирования*, *цен*), *эконом()класс* – *экономичный класс* (англ. *economy class*, но не *economic class*³⁶; например: *экономичный класс потребления энергии A+*).

Итак, компонент *эконом* в части сложных слов соотносится с понятием *экономичный* (а не *экономический*), что значит «находящийся в нижней части ценовой шкалы», «наиболее дешевый из ряда однотипных» или «сделанный, функционирующий с минимумом затрат». Может быть, именно это влияет на стремление писать иначе, чем *экономсовет* от *экономический совет*, например? Однако подобная дифференциация написаний в зависимости от значения для словосокращений нетипична, омонимичные сокращения пишутся одинаково, например, *ген...* – от *генеральный* и *генетический*, *диет...* (*диетический*, *диетологический*), *изо...* (*изобразительный*, *изоляционный*), *ком...* (*коммунистический*, *командир*), *мат...* (*математический*, *материальный*), *мех...* (*механизированный*, *механический*), *мото...* (*моторный*, *моторизованный*, *мотоциклетный*), *опер...* (*оперативный*, *операционный*) и др. Правда, в последнем издании РОС 2012 г. появились дифференцирующие написания типа *дискобол* (*дискомедуза*, *дискохранилище*), где *диск-о* – это «похожий на диск, относящийся к дискам», и *диско-бар*

³⁶ Поэтому термин *экономический класс*, официально используемый для обозначения класса обслуживания и класса авиабилетов, представляется нам некорректным.

(*диско-ритм, диско-стиль*), в которых существительное *диско* означает «молодежный стиль, связанный с танцевальной музыкой, характерной для дискотек (где проигрываются оптические диски)»; также: *технокомплекс, техноподдержка* от «технический, технологический» и *техно-группа, техно-рок*, где *техно* – это «стиль музыки»; то же и *этномузыка, этнополитика, этнотуризм, этнофестиваль* и *этно-джаз, этно-музыка, этно-рок* (слова *дискобол* и *этногруппа* являются словами с соединительной гласной). Кроме того, введение в словарь разных по семантике и орфографическому оформлению первых частей сложных слов *диско...* и *диско-...*, *техно-...* и *техно...*, *этно-...* и *этно...* было связано с приходом новых иноязычных единиц *диско, техно, этно*. Эконом такой единицей не является, будучи образовано по русскому образцу от уже освоенного слова. В то же время *эконом* участвует в сочетаниях типа *магазин эконом, такси эконом, тариф эконом* и под. и входит в парадигму слов, обозначающих уровень стоимости и комфорта (*бизнес, комфорт, люкс, премиум, стандарт, топ, эконом, экстра*). Все они³⁷ в сочетании с последующими существительными пишутся по правилу через дефис, например, в классификации сегментов рынка какой-либо продукции: *бизнес-класс, комфорт-класс, люкс-класс, премиум-класс, стандарт-класс, топ-класс*, а те, которые употребляются и в роли постпозитивного неизменяемого определения, – раздельно: *класс люкс, класс стандарт*. Предполагаем, что лексические парадигматические связи и однотипность функционирования в тексте могут влиять на однотипность написания. В результате сейчас слово *экономкласс* имеет сформировавшуюся узуальную норму написания через дефис, и так же пишутся в живом употреблении и другие слова, еще не представленные в словаре: *эконом-вариант* (=экономичный вариант), *эконом-режим* (=экономичный режим), *эконом-магазин, эконом-парикмахерская, эконом-предложение*³⁸. Начальный компонент *эконом*, являясь формаль-

³⁷ За исключением компонента *тур...*: пишется *гостиница туркласса*, а в постпозиции *тур* не встречается.

³⁸ Однако термин *эконом-панель* (торговое оборудование), введенный в словарь с дефисом, и слова *экономстенд, экономразмер*, наоборот, узуально закрепились в слитном написании – и это закономерно, поскольку «классически»

ным усечением и семантическим дериватом слова *экономичный*, на письме оформляется по типу самостоятельных слов – как часть словосложения. Таким образом, соотнесенность компонента *эконом* с прилагательным дает возможность трактовать его как сокращенную часть сложного слова, и это понимание легло в основу кодификации, однако развившаяся затем функция постпозитивного определения приводит к неизбежности двойной лингвистической мотивированности написания. Отсюда и противоречивость кодификации в академическом словаре, и необходимость для кодификаторов, наконец, определиться с тем, какую лингвистическую трактовку они предпочитают учитывать в данном случае: это часть сложносокращенных слов (и тогда следует выбрать слитный вариант написания) или часть сложного существительного, соотнесенная с самостоятельным словом (дефисный вариант). Первое понимание отправляет слово *экономкласс* в разряд исключений из правила написания словосложений (наряду с *блокпост*, *бортпроводник* и др., *взрывпакет*, *спортзал* и др. (перечень исключений см. [ОРОСС 2015: 557–558]). Современный нам узус сделал свой выбор в пользу второго понимания.

Соотношение «кодифицированная норма – узуальная норма» для описанных слов представлено в таблице.

компонент	кодификация в РОС	узус	комментарий
<i>тур</i>	слитно	слитно	но узуально: <i>тур-менеджер</i>
<i>промо</i>	слитно	дефисно	но узуально: <i>промокод</i>
<i>масс</i>	слитно (одно с дефисом)	слитно-дефисно ^{больше}	но узуально: <i>масс-медиа</i>
<i>демо</i>	слитно	слитно-дефисно ^{больше}	узуально: <i>демоверсия</i> <i>ЕГЭ – демо-версия игры</i>
<i>компакт</i>	дефисно	дефисно	но узуально: <i>компактвэн</i>
<i>эконом</i>	слитно–дефисно	слитно ^{экономический} дефисно ^{экономичный}	но узуально: <i>экономпанель экономразмер экономстенд</i>

понимаются как *экономическая панель*, *экономичный стенд*, *экономичный размер*.

1.3. Кодификация и письменный узус заимствований с финалью *шен/шин*

Характерный пример кодификационного решения, противоречащего актуальному письменному бытованию слов, представляет последовательная кодификация группы слов англоязычного происхождения с исходом на [ʃn]/[ʃɛn], в русской графике передаваемого как финаль *шен/шин* (см. табл. 1.4.). Отмечается практически полное неприятие этой кодификации реальным узусом. В РОС введены следующие слова: *дисторшен* 2012, *нон-фикшен* 2012, *поул-позишен* 2005, 2012, *промоушен* 2005, *ресепшен* 2012, *сейшен* 2005, *соллюшен* 2012, *фешен-...* 2012, *фьюжен* 2012, *экишен* 2005, написание *поул-позишен* было в свое время скорректировано (ср. в 2005 *поул-позишин*) в общем направлении передачи проясненного гласного звука. Кодификаторы последовательно дают норму написания, с их точки зрения, соответствующую правильному фонетико-орфографическому оформлению чуждого русской фонетической системе стечения согласных в абсолютном конце слова³⁹. Эта настойчивость в кодификации при существенном расхождении с практикой письма объясняется не только лингвистическими основаниями (не характерной для русского языка ролью шипящего как слогаобразующего звука), но и анализом бытования слов данного типа в словарях и текстах на русском языке.

В словарях отражены лишь единичные слова из рассматриваемого списка, причем единообразная словарная норма пока явно не сложилась: представлены оба варианта или одновременно, или разные в разных словарях: *промоушен* – Комлев 2006, НСИС 2008, Крыс. 2009 *ин, шен*, ОЭ 2015 *шен*, сетевые Большой словарь иностранных слов 2007 и Энциклопедический словарь 2009 дают *шен*; *экишен* – Комлев 2006 *ин/шен*, НСИС 2008 (*e*)н, «Словарь русского арго» В.С. Елистратова 2002 (на Грамота. ру) *шен*; *сейшен* – БОС 2016 *шен*. Видно, что писать слова с финалью *-шен* предлагается с

³⁹ Е.В. Маринова называет такие англицизмы словами с уникальным консонантным исходом и отмечает, что «экзотичность звучания слов на *-ин, -жн* становится привычной» [Маринова 2014: 104], а «непривычный исход не мешает словоизменению английских заимствований» [Там же: 102].

начала нулевых годов. В некоторой степени показательно, что другие известные словари не берутся закреплять письменную форму данных слов – уж очень значительна пестрота их узуальных колебаний.

Согласно относительно недавним данным, «для всех заимствований подобного типа (кроме *промоуш(е)н*)» узус «склоняется к передаче форманта *-tion* через буквосочетание *-шн*» [Хабарова 2011: 4.1.2]. Финаль *-шн* отнесена к морфемизованным компонентам, для графического оформления которых возможно предложить окончательное решение, и это решение – кодификация по превалирующему узусу с финалью *-шн* (*интернешнл, наблик рилейшнз, дисторшн, нон-фикшн, продакшн* и др.). В названной работе мы, однако, не нашли примеров анализа реальных контекстов с данными словами в косвенных падежах. Некоторые из привлеченных слов не относятся к освоенным русским языком единицам, это скорее варваризмы – «слова чужого языка, построенные по образцу другого языка, противоречащие нормам данного языка, нарушающие чистоту речи» [Крыс. 1998]. Самые последние наблюдения над употреблением десяти слов, кодифицированных РОС 2012, по данным словарей неологии и двух подкорпусов НКРЯ показывают, что в настоящем имеется количественное преимущество вариантов с исходом на *-шн* и *-жн*, что свойство склоняемости этих слов значительно больше связано с формами, имеющими проясненный гласный в финали: «Наличие вставочного гласного звука *-е-* в конце слова [*промоушен. – О. И.*] во многом способствует тому, чтобы иноязычный термин подчинялся общим правилам русской грамматики и начал изменяться по падежам» [Янурик 2017: 366], в целом же «процесс графической и морфологической адаптации рассмотренных новых английских заимствований еще не завершился» [Там же: 370].

Отметим, что именно в массе разнонаписаний выявляется плодотворная закономерность, а именно: по нашим наблюдениям, узуальные колебания трех наиболее широко известных слов *промоушен, ресепшен, экшен* склоняются к тому, чтобы в им. п. функционировать с финалью без проясненного гласного *шн*, а в род. п. (и других косвенных) – с преобладающим проясненным гласным

шена; ту же тенденцию⁴⁰ к написанию финали *-шена* в род. п. показывают слова *сейшен* и *поул-позишен*. Заметим, что «Большой орфоэпический словарь» 2016 описывает *сейшен* как [сэ]йшен – финаль в аспекте вариативного произношения вовсе не рассматривается. Два менее употребительных слова из группы демонстрируют крайние позиции: *солюшен*⁴¹ узуально закрепился с *-шен* и в им. и в косвенных падежах в соответствии с кодификацией, а *дисторшен*⁴² представлен с финалью *-шн* во всей парадигме. Это служит косвенным подтверждением предположения, что чем ограниченнее сфера употребления слова, тем дольше оно держится в той письменной форме, в которой пришло в русский язык. Обратной стороной этого предположения является наблюдение, касающееся поведения терминов: выходя из профессиональной сферы в сферу общего употребления, они начинают подравниваться под правило или под устойчивое написание основной группы слов [Бешенкова, Иванова 2016: 103].

Таким образом, и в этой группе слов обнаруживает себя узуальная шкала, на которой есть крайние участники с определенно проявившимся соотношением кодификации и узуса (они в основном совпадают или явно противоречат друг другу) и промежуточные участники, показывающие разные степени выраженности узуальной тенденции. В этих условиях – графических и грамматических колебаний различной мощности – орфографический словарь предлагает свое перспективное решение, нацеленное на освоение данных неологизмов в совокупности системами русской фонетики, грамматики и письма.

Разобранные выше разнородные примеры, как представляется, показывают, что частичные несовпадения кодифицированного написания какого-либо слова и его узуальной письменной нормы или

⁴⁰ Автор пользовался неоднократно перепроверенными данными поисковиков Яндекс и Гугл, а также статистикой запросов Яндекса.

⁴¹ Слово обозначает прохождение определенного уровня в компьютерной игре.

⁴² Слово обозначает звуковой эффект, используемый при игре на электрогитаре.

просто предпочтённого сейчас узусом написания неизбежны, часто индивидуальны и во многом непредсказуемы. При этом разным словам нужно разное время, чтобы подчиниться или не подчиниться общему тренду написания или предложенной кодификации, а однотипные слова часто находятся на разных стадиях освоения их в письме, несмотря на наличие обоснованной кодификации. Каким же образом можно управлять этой неизбежной рассогласованностью узуса и нормы, и особенно в период массового притока новых слов, испытывающих на прочность систему принимающего языка? Полагаем, что кодификация, заданная словарем для каждого конкретного слова, призвана указывать реальному употреблению перспективные в системном плане решения и единообразные способы написания для словарно регулируемых групп слов. В эпоху столь неравномерного освоения живым письмом многих слов приемлемая позиция кодификаторов как гарантов стабильности письма может быть только одна: придерживаться научно обоснованных и исторически закономерных оснований для кодификации и, отслеживая изменения в функционировании слова, скорее не следовать, чем следовать предпочтениям актуальной письменной практики.

1.4. Кодификация и письменный узус терминов и слов, вышедших из терминологической области

Описанные сложные взаимоотношения на оси кодификация – узусальная норма характерны для лексики разных функциональных пластов. Но тот факт, что нередко написание, противоречащее вполне обоснованной кодификации, закреплено в профессиональной среде и стало принадлежностью формы термина, не может не обратить на себя отдельное внимание. Использование термина ограничено определенным кругом текстов, созданных и цитируемых специалистами, которые традиционно используют термин в том виде, в каком он принят в их среде (иногда очень узкой), привычен со студенческой скамьи и применяется в специальных текстах. Но к специальным словам, в том числе и имеющим отклонения от требований орфографических правил, также прибегают и более широкие круги пользователей: взаимодействуя с какой-либо

сферой знания или деятельности, они используют соответствующий терминологический инструментарий, стремясь говорить и писать на языке специалистов. Анализ терминологии с позиции терминологического узуса и нормы, с одной стороны, и в соотношении с кодифицированными нормами правописания общеупотребительных слов, с другой, был предметом специальной работы [Иванова 2015(1)]. Было сделано заключение, что все типичные отклонения от кодифицированных норм в написании терминов различных наук являются не системными, а индивидуальными, говоря школьным языком, словарными, что объясняется как объективными языковыми причинами, так и субъективными факторами. И в этой индивидуальной природе письменного оформления терминов кроется существенная трудность их орфографической корректировки, их введения в правовое поле общих правил орфографии, а отсюда и различные стратегии словарной кодификации по отношению к разным терминам. В представленном выше табличном материале имеется ряд таких терминов и слов, претендующих на терминологичность; рассмотрим их и некоторые другие известные слова в виде мини-словарных статей, сопровождая каждое небольшим комментарием.

бренд 2005, узуально преобладает написание по правилу *бренд*; словари: Кузн. 1998 бренд /брэнд, Ефр. 2006 брэнд и бренд, Скляр. 2007 брэнд и бренд, брэндинг и брендинг, брэндирование и брендирование, брэндовый и бренддовый, НСИС 2008 бренд, ОЭ 2015 бренд, БРЭ 2006 т. 4 брэнд, но внутри других статей – только *бренд*. В сетевых словарях по экономике, торговле, рекламе, техническому переводу – преимущественно *брэнд*. Кодификацию следует сохранить, поддерживая узус в направлении соответствия правилу и отражаемой им выявленной исторической тенденции (см. очерк Е.В. Бешенковой раздел I.1. п. 1 «Передача звука [э] после твердого согласного звука буквой е»).

спред 1999 (также **спредер**, **спрединг** 1999), уз. *спред*; словари: Ефр. 2006 спред (фин.), Скляр. 2007 спред и спрэд, НСИС 2008 спред; нормативные государственные акты: ГОСТ Р 52100-2003 «Спреды и смеси топленые». В финансовой сфере, в различных словарях по рынку, ценным бумагам и пр. – *спрэд*. То есть термин пищевой отрасли пишется *спред*, термин финансовой сферы закрепляется преимущественно как *спрэд*. Кодификацию следует сохранить, поддерживая узус в направлении соответствия правилу и отражаемой им выявленной исторической тенденции.

дзен-буддизм, дзен 1999, в 1991 было дзэн-буддизм, уз. *дзен*; словари: БСЭ, СЭС дзэн, БРЭ 2008 дзен и дзэн, НСИС 2008 дзен, дзен-буддизм. Статистика запросов Яндекса за месяц дает соотношение э/е 1:52 в ноябре 2017 и 1:55 в феврале 2018. Китаисты настаивают на *дзэн*. Но поскольку употребления с *е* очень частотны, кодификацию следует сохранить, поддерживая узус в направлении соответствия правилу и отражаемой им выявленной исторической тенденции.

трэп-гриф, трэп-штанга 2012, уз. *трэп-гриф*; в словарях (из нашего списка) слова нет. Спортивный термин от англ. *trap* «ловушка», к этому же англ. слову восходит и термин полиграфии **треппинг** 2012. В обоих случаях кодификация отражает узуальную закрепленность написания данных слов в своих терминологических областях. (Нередкий случай с заимствованиями – слова, восходящие к одному этимону, пишутся по-разному.) Не вошедшее пока в словарь слово *трэп* «музыкальный стиль» также пишется с буквой э.

барре 2012, уз. *барре/баррэ*, в словарях слова нет. Кодификацию следует сохранить, поддерживая узус в направлении соответствия правилу и отражаемой им выявленной исторической тенденции.

версе 2012, уз. *версэ*; в словарях слова нет. Кодификацию следует сохранить, поддерживая узус в направлении соответствия правилу и отражаемой им выявленной исторической тенденции, тем более что тексты показывают также существование прилагательного *версейный*, которое употребляется в разнообразных контекстах и источниках более широким кругом пишущих, чем вариант *версэйный*, отмечаемый в текстах белорусских авторов.

карате 1991, в 1974 было каратэ, уз. *карате/больше каратэ*; словари: Скляр. 1998 каратэ, Крыс. 1998 карате, Ефр. 2006 каратэ и карате, каратэист, Скляр. 2007 карате и каратэ, НСИС 2008 карате, БРЭ 2009 карате, каратэ (также в производных словах); нормативные акты: вариант с э зафиксирован в названиях федераций: *Федерация каратэ России, Федерация всестилевого каратэ России, Федерация Косики каратэ России* и др. Узус основного слова до сих пор не определен; для разновидностей борьбы *аишхара-карате/э, карате/э-кекусинкай, косики-карате/э* узус в пользу *тэ*. Поскольку употребления с конечным *е* все-таки очень частотны, их почти половина, то кодификацию следует сохранить, поддерживая узус в направлении соответствия правилу и отражаемой им выявленной исторической тенденции.

реслинг и рестлинг 2005, в 1999 было реслинг, уз. *рестлинг/реслинг*; словари: Кузн. 1998 реслинг, Рус. сл. уд. 2001 рестлинг, НСИС 2008 рестлинг, реслинг, ОЭ 2015 рестлинг [сл’], БОС 2016 рестлинг [с’] и доп. мл. [с]; нормативные акты: вариант с *т* зафиксирован в названиях федераций в «Реестре общероссийских и региональных спортивных федераций»: *Федерация армрестлинга России, Федерация армрестлинга Владимирской области* и пр. По данным орфоэпических словарей ОЭ и БОС звук [т] не произносится, следовательно, имеет место орфографическая вариативность. Кодифи-

кация в РОС, то есть по сути перекодификация, показывает направление в сторону передачи написания по транслитерации, вариативность кодификации отражает колебание узуса. Однокоренное **рестлер** 2012 имеет уз. норму *рестлер*, что косвенно подтверждает обоснованность кодификации по транслитерации.

чирлидинг, чирлидер 2012, уз. *черлидинг*; в словарях слова нет; данные Яндекс-а и Гугла говорят о подавляющем превалировании варианта *черлидинг*; нормативные акты: вариант *черлидинг* зафиксирован в «Реестре общероссийских и региональных спортивных федераций», однако и в реестре и в названиях федераций по всем субъектам РФ он стоит рядом с названием *чир спорт* (так! раздельно): *Общероссийская физкультурно-спортивная организация «Союз чир спорта и черлидинга России»*, *Федерация чир спорта и черлидинга Чувашской Республики*, *Федерация чир спорта и черлидинга Пермского края* и т.д. Кодификация была дана с гласной *и* в первом слоге в соответствии с произношением англ. *cheerleading* по аналогии с передачей англ. *ее* в других словах, напр.: *бифштекс (beefsteak)* и *постбиф (roast beef)*, *тинейджер (teenager)*, *уик-энд (weekend)*, *рефери (referee)*, *спидометр (speed)*. Обращает на себя внимание, что однокоренной односложный термин передается как *чир* (элемент движения, исполняемый под кричалки), также существуют термины *чир-микс*, *чир-данс-шоу*. Кодификацию следует сохранить, поддерживая узус в направлении соответствия устойчивой транскрипционной тенденции при передаче звука языка-источника.

галеон 1999, уз. *галеон/галион*; словари: Крыс. 1998 галион, галеон (*фр. galion < исп. galeon < лат. galea шлем*), Кузн. 1998 галион [*франц. galion*], Ефр. 2006 галеон, галион, НСИС 2007 галеон, галион, БРЭ галеон (внутри словарных статей). Во всех словарях, имеющих отношение к морскому делу (например, Морской энциклопедический словарь, Орфографический морской словарь Р.Э. Порецкой 1974 г.) норма *галион*. По данным НКРЯ *галеон* 90 вхождений (много в 2012 и др. годах), *галион* 26 вхождений более раннего времени (от 2000 и раньше). Поисквики дают многократное превышение написания *галеон*. Конкуренция форм вызвана двумя этимологиями слова, пришедшего из испанского через французское посредничество. Орфографический словарь кодифицировал написание по транслитерации в соответствии с испанской этимологией, в настоящее время узус склоняется в пользу *галеона*. Кодификацию следует сохранить.

риелтор 1999, уз. *риэлтор*; словари: Скляр. 1998 риэлтер, Крыс. 1998 риелтор, Сл. уд. 2000 риелтор и риэлтер, Рус. сл. уд. 2001, Ефр. 2006 риэлтер и риелтер, Скляр. 2007 риэлтер, риэлтор и риелтор, НСИС 2008 риелтор, Большой толковый словарь русских существительных Бабенко 2009 риелтор. Написание с начальным *е* (*реелтор*) сколько-нибудь существенно в узусе не представлено, в словарях не отражено. Словари дают написание *риелтор* с 1998, а узус поисквиков Яндекс и Гугл, данные НКРЯ выявляют в настоящее время (осень 2016 – зима 2017) предпочтение написания *риэлтор* (ср.

- также компонент в названии фирм *риэлт-бюро*). По более ранним данным [Хабарова 2011: 4.1.], «большинство словарей, а также узуальные предпочтения пришли к следующему написанию: ...риелтор...». Кодификация орфографического словаря соответствует, таким образом, во-первых, правилу передачи гласного после *и* в простых (не сложных) иноязычных словах, не имеющему исключений, во-вторых, реальной исторической тенденции, выявляющейся в аналогичных написаниях: *абиетин, абитуриент, авиетка, аудиенция, гиена, градиент, диета, дизель, ингредиент, клиент, коэффициент, миелит, милома, пиетет, плие, сиеста, фиеста*. Кодификация лингвистически обоснованна, хотя и резко противопоставлена узусу.
- китч** 1999, китчмен 2005, китч-эмблема 2012, в 1991 было китч и кич, уз. *китч/кич*; словари: НСЗ-70 китч, Скляр. 1998 китч и кич, китчмен и кичмен, китч-мен и кич-мен, Ефр. 2006 китч и кич, китчмен и китч-мен, кич-мен и кичмен, Скляр. 2007 китч и кич, НСИС 2008 китч и китчмен, Зализняк 2003 китч. Произношение слова вариативно (БОС 2016: ки[тч] и ки[ч]), притом что немецкое *tsch* обычно передается в русском письме как *ч* (напр., Kutscher *кучер*). Но путь транслитерации у этого слова оказался общим со всеми английскими заимствованиями с буквосочетанием *tch*, с китайским *кетчуп* и с немецким же *путч* (есть в словаре Ушакова). В [Хабарова 2011: 4.1.2] *китч* включен в группу слов с вычленяемым компонентом – формантом *-тч*: «В рассмотренных нами примерах немецкое буквосочетание *-tsch* в заимствовании *китч* и английское *-tch* в словах *клатч, хетчбэк, патч, скетч, скретч-карта, скетч-шоу* передается формантом *-тч*». Все же мы отмечаем, что до сих пор узуальная норма написания четко не выявилась, кодификация же орфографического словаря направляет узус в русло транслитерации.
- дагеротип** 1991, уз. *дагеротип/дагерротип*, в 1956–1974 был дагерротип; словари: МАС 2 дагерротип, Крыс. 1998 дагерротип, Кузн. 1998 дагеротип, Зализняк 2003 дагерротип, НСИС 2008 дагеротипия, БРЭ оба варианта с преобладанием дагеротип. Долгое время слово существовало как транслитерация фр. и англ. этимонов (*daguerrétype*) в соответствии с транслитерованной передачей фамилии Дагер – *Daguerre*. Однако в энциклопедических источниках (БСЭ, БРЭ, СЭС) вариант написания фамилии без удвоения согласных стал основным. Вопрос о соответствии передачи в русском языке производящего и производных был решен перекодификацией.
- дисторшен** 2012, уз. *дисторшин*, р.п. *дисторшина*, музыкальный термин; **поул-позишен** 2012, в 2005 было поул-позишн, уз. *поул-позишн*, р.п. *поул-позишна*; спортивный термин; в словарях этих слов нет. См. выше о написании английских слов с исходом на [ʃn], в русской графике передаваемого как финаль *шен/шн*.
- рилизинг-гормоны** 1999, уз. *рилизинг*; в словарях слова нет. Закрепившееся транскрипционное написание этимологической приставки *re* в термине фи-

зиологии, медицины, от англ. *releasing*. Кодификация отражает узуальную закрепленность написания слова в своей терминологической области.

релизинг 2012, уз. *релизинг*; в словарях слова нет. Слово обозначает вид массажа (расслабление спазмированной мышцы), от англ. *releasing*. Транслитерационное написание этимологической приставки *re* в термине. Слово более позднего вхождения в русское письмо, чем в случае с *релизинг-гормонами* и *релизинг-фактором*. Кодификация отражает узуальную закрепленность написания слова в своей терминологической области.

риформинг 1974, **риформинг-установка** 2005, уз. *риформинг*; словари: НСЗ-60, БСЭ, СЭС, Политех. сл., БРЭ риформинг. Закрепившееся транскрипционное написание этимологической приставки *re* в термине нефтепереработки, от англ. *reforming* от *reform* «переделывать» («процесс переработки бензиновых и лигроиновых фракций нефти с целью получения высококачественных бензинов и ароматических углеводородов»). Кодификация отражает узуальную закрепленность написания слова в своей терминологической области.

ритейлер 2005, **ретейл** 2012, уз. *ритейлер*, *ритейл*; словари: Скляр. 2007 ритейл, ритейлер, НСИС 2008 ритейл. Узуальная норма термина сложилась, узус однозначно выбрал передачу англ. коммерческого термина *retail* с начальным *ри-*. Кодификация орфографического словаря основана на учете того, что в русском письме все слова с начальным этимологическим *re-* (как приставочным, так и корневым: *редут*, *реликт*, *ресивер* и пр., как у старых слов, так и недавно пришедших, как английских, так и из др. языков) передаются буквосочетанием *ре-* независимо от произношения, исключения – только *ридикюль* (ср. фр. *réticule*), *риелтор*, термины *риформинг*, *релизинг-гормоны*⁴³. При длительном противостоянии словарной рекомендации и узуальной нормы кодификаторам возможно придется дать другое написание в словаре, учтя реальное функционирование слова. Тем самым увеличится число отступлений от транслитерационного способа передачи начального этимологического *ре-*.

компакт-вэн 2012, уз. *компактвэн*; в словарях слова нет. См. выше о соотношении кодификации и узуса в написании сложносокращенных слов.

турменеджер 2012, уз. *тур-менеджер*; в словарях слова нет. См. выше о соотношении кодификации и узуса в написании сложносокращенных слов.

⁴³ Следующие слова с начальным *ри-* во внимание не принимаем, так как это французские и итальянские заимствования с этимологическим *ri* в начале от лат. *re* «возврат, ответ, передача, повторение»: *рикошет* фр. *ricochet*, *римесса* ит. *rimessa* «передача, перевод денег, платежный документ» – ср. *ремитирование*, *рипост* фр. *riposte* «ответный удар, отбой» в фехтовании, *ритардандо* итал. *ritardando* букв. «замедляя», *ритенуто* итал. *ritenuto*, букв. «задержанный», *ритурно* итал. *ritorno* (*фин.*), *ритурнель* фр. *ritournelle* от ит. *ritornello* «возвращение; повтор».

демосчёт 2012, уз. *демо-счёт*; в словарях слова нет. «Демо-счёт – это обучающий тренажёр для отработки навыков работы с торговым терминалом на фондовом и срочном рынках с виртуальными деньгами». См. выше о соотношении кодификации и узуса в написании сложносокращённых слов.

мини-маркет 2012, уз. *минимаркет*; в словарях слова нет, нормативные государственные акты: вариант *минимаркет* как термин торговли закреплён в ГОСТ Р 51303-2013. «Национальный стандарт Российской Федерации. Торговля. Термины и определения» (утв. Приказом Росстандарта от 28.08.2013 N 582-ст) (ред. от 29.03.2016). Закрепление в официальном документе влечёт за собой единообразное использование термина в соответствующей сфере. Поэтому узуальная норма складывается в пользу слитного написания слова, пополняющего число исключений из правила написания первой части *мини-* через дефис. Слитное написание определяется самостоятельностью части *маркет* и устанавливается по типу слов *минипьяно*, *миницикл* («мотоцикл», ср. *мини-цикл* «небольшой цикл»), *минимобиль*, уже включённых в орфографический словарь. Словарная судьба слова, видимо, та же, что и у *ретейла*.

корона-вирус 2012, уз. *коронавирус*, в словарях слова нет. Узуальная норма употребления медицинского термина соответствует интернациональному латинскому термину *Coronaviridae*. Название дано по характерной форме: «из-за схожести с солнечной короной при затмении при многократном увеличении». По строению это сложное существительное из двух самостоятельных частей, что определило дефисное написание, рекомендованное словарем. В электронном ресурсе Академос в 2016 г. написание изменено на слитное *коронавирус* вслед за профессиональной узуальной нормой. Аналогичная ситуация с терминами *папиллома-вирус* и *герпес-вирус*, имеющих отличный от словарной кодификации узус.

крымско-татарский 1991, уз. *крымскотатарский*, в словарях слова нет, кроме ОСРЯ 2008 крымско-татарский. Написание установлено в соответствии с написанием слов аналогичного строения и семантики типа *крымско-греческий*, *крымско-готский* и типа *поволжско-татарский*, *казанско-татарский*, *сибирско-татарский*, *литовско-татарский* и пр., а также учитывает написание энциклопедических и терминологических источников (БСЭ, ГОСТ 7.75-97. («Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Коды наименований языков»). Написание через дефис дано и в поздних по времени фиксациях БРЭ 2010, ОСРЯ 2008, в указе президента РФ 2014 г. Однако несмотря на единодушные нормативных источников и на все возможные аналогии до сих пор прочно держится письменная узуальная норма *крымскотатарский*, мотивированная как формулировками правил 1956 г. (пишутся слитно сложные прилагательные, «образованные из сочетаний слов, по своему значению подчинённых одно другому»), так и узусом украиноязычного интернета (см. подробнее [Иванова 2015(2)]).

В приведенном материале словарная кодификация терминов, находящаяся в конфликте с практикой письма в терминосфере, дается в соответствии с правилами и/или отражает языковые явления и закономерности, повторяющиеся в других словах. Кроме того, она показывает направление развития для колеблющейся практики, плодотворное с точки зрения устройства письма, использования устойчивых способов передачи слов. Для большинства слов мы считаем, что кодификация дана правильно и менять ее не следует. Однако в ряде случаев такая лингвистически корректная кодификация практически противопоставляет словарь уже сложившемуся профессиональному узусу (см. *версе, чирлидинг, риелтор, ретейл, мини-маркет, корона-вирус*), и это противоречие словаря и практики потенциально нуждается в разрешении в ту или другую сторону – или изменение кодификации, или «приручение» узуса⁴⁴. Очевидно, что объективно предпочтительным было бы разрешение конфликта в пользу словаря как научного регулятора письменной нормы, то есть чтобы через какое-то время стало понятно, что практика письма (пишущие) восприняла рекомендации словаря (лингвистов-кодификаторов). Понятно, что временные границы этого процесса остаются очень неопределенными, как призрачна сейчас и сама возможность влияния общего орфографического словаря на письменный терминологический узус в условиях либеральной языковой политики. Обратная форма процесса согласования между словарем и реальным терминологическим узусом видна в том, что спорадически словарь подчиняется узусу и кодифицирует слово в том написании, которое уже прочно вошло в профессиональное употребление и которое либо не соответствует общим принципам кодификации аналогичных слов (*рилизинг-гормоны, риформинг*), либо вообще является исключением из общих правил орфографии

⁴⁴ Одним из возможных способов влияния на терминологический узус, использующим компонент осознанности, могло бы быть включение в орфографический словарь – наряду с кодифицированным написанием – указания на профессиональное употребление, например: *ретейл* (в проф. употреблении *ритейл*). Однако такой подход является по существу демонстрацией вариативности написания, что не соответствует концепции академических орфографических словарей. Подобная информация подходит для комментирующих исследовательских ресурсов, например, <http://ruslang-ross.ru/>

(*трэп-гриф, масс-старт, риелт-бюро; коронавирус* в Академос). Обычно именно такие случаи приводятся пользователями в качестве контраргумента в спорах с лингвистами о кодификации: «ведь есть же в словаре такое-то слово в таком-то написании, почему же в другом аналогичном случае вы настаиваете на своей оторванной от жизни кодификации?». В арсенале кодификаторов имеется и еще один инструмент «сближения» с практикой (помимо уступки употреблению) – это дать варианты написания термина, бытующие в письме (как даны *камфора* и *камфара*, *магнетохимия* и *магнитохимия*, *реслинг* и *рестлинг*⁴⁵), что означает отказаться от научной рекомендации, показать, что на момент включения этих слов в словарь субъект кодификации (лингвист) не определился с объективными основаниями и перспективами письменной формы слова. Данный путь сегодня отвергается кодификаторами – авторами РОС как неинформативный для пользователей словаря и как закрепляющий колебание написаний, то есть непродуктивный для стабилизации письма в точках варьирования. Для трех перечисленных выше пар вариантов, например, с самого начала можно было ввести, как представляется, одну рекомендацию – *камфора*, *магнетохимия* и *рестлинг*, по разным основаниям представляющуюся более перспективной. Иногда кодификаторы по прошествии некоторого времени исправляют сложившуюся ситуацию неопределенности и, наконец, выбирают конкретный вариант, как со словом *китч*, данным в словаре 1991 г. в виде двух вариантов *китч* и *кич* (на очереди решение относительно вариантов слов *анде(p)граунд* и *па(p)ти*, хотя здесь только первое можно отнести к специальным словам).

Пожалуй, основная проблема орфографической кодификации терминов, как новых, так и с историей, состоит в том, что авторитетным источником нормы здесь изначально выступает не общий орфографический словарь, а традиция употребления слова в научном или профессиональном сообществе или закрепление его в ГОСТе. Написание терминологически закрепленного слова практи-

⁴⁵ Выше отмечено, что современная норма произношения слова *рестлинг* фиксируется как *ре[сл]инг* [ОЭ 2015, БОС 2017]). Это слово существует в кодифицированных словарных вариантах *рестлинг* и *реслинг*, притом что однокоренные слова *армрестлинг* и *рестлер* вариантов написания не имеют.

чески невозможно корректировать, по крайней мере, в обозримый для жизни кодификатора исторический период (о перекодификации см. ниже раздел 2).

1.5. Кодификация и лексическая парадигма

Как отмечалось выше, в процессе кодификации слово рассматривается во всей совокупности обстоятельств бытования, часто некоторые факты, могущие повлиять на решение о той или иной кодификации, не лежат на поверхности. Выше мы уже неоднократно обращались к рассмотрению слова или в составе лексической группы, сформированной по признаку передачи общей орфограммы, или в составе группы слов с формально общей частью⁴⁶. Была отмечена не только неравномерность письменного освоения однотипных слов живым узусом, но и непоследовательность по отношению к ним кодификационных решений. Динамика кодификации слов на фоне релевантных лексических множеств, взятых в синхронном и диахронном аспектах, демонстрирует полезность такого взгляда на предмет для проведения постоянной кодификационной работы и для возможных точечных корректировок в словаре.

При кодификации слов, написание которых соответствует какому-либо групповым закономерностям, то есть регулируется не правилом, а словарем, типична ситуация включения в словарь слова при наличии прецедентной кодификации – когда в словаре уже есть слово (слова) с той же орфограммой, той же общей частью сложных слов и пр. (так называемая кодификация по прецеденту). Естественно ожидать, что при таком подходе кодификационные ре-

⁴⁶ Анализируя своеобразие адаптационных процессов в русском языке начала XXI в., Е.В. Маринова отмечает, что «русский язык все чаще принимает какое-либо конкретное слово не как отдельное, единичное слово, а как член какой-либо готовой парадигмы, микросистемы: словообразовательной, если заимствуются однокоренные слова, связанные в языке-источнике отношениями производности: *блог* – *блогер*; *дайвинг* – *дайвер* и др., или лексической, если заимствуются гипонимы, обозначения разновидностей какой-либо реалии (*сиквел* «сюжетное продолжение фильма», *триквел* «продолжение сиквела») или синонимические пары: *бизнес-леди* – *бизнесвумен*; *топ-модель* – *супер-модель*; *смайлик* – *эмодикон*; *блиц-интервью* – *флеш-интервью*» [Маринова 2014: 68].

шения разного времени совпадут, как, например, в иноязычных словах совпадает передача конечного одиночного согласного, соотносимого с англ. суффиксами *-ness* и *-less* велнес 2012, топлес 2005 и фитнес 2005 – и бизнес 1956; легинсы 1999 и бутлегер 1991; нон-фикшен, ресепишен, фьюжен 2012 и промоушен, сейшен, экшен 2005; офтопик 2012, офлайн 2005, офшор 1999 и офсайд 1956, офсет 1956 (хотя плей-офф 1999); артхаус 2012, смартхаус 2012 и пентхаус 2005, таунхаус 2005 (хотя стейк-хаус 2012); прайм-рейт 2012 и прайм-тайм 1999 и др. Однако нередки случаи несовпадения кодификационных решений разного времени, когда нет соответствия с прецедентной кодификацией, например: *инжиниринг* 1999 (англ.) и старое слово из франц. *инженер*, *метал-группа* 2012, *метал-исполнитель* 2012 и др., *ню-метал* 2012, *хеви-метал* 1999 (англ. metal) и *металл* (нем. Metall от греч. metallon «шахта, рудник») ⁴⁷; *дресс-код* 2012 и *комбидрес* 1999; *селинг* 1999 и *бестселлер* 1974; *бол-бой* 2012 и *ковбой* 1956, *плейбой* 1974; *хеппи-энд* 1991 при *хепенинг* 1974, что повлекло коррекцию *хеппенинг* 1999 и мн. др.

Почему кодификаторы в этом втором случае взяли сторону актуального узуса, а не использовали прежние кодификационные решения, в некоторых случаях вполне лингвистически оправданные? Мотивации, очевидно, могут быть самого разного порядка, например, в орфографии этимологически родственных слов могут отражаться особенности передачи слова в разных языках: ср. слова из франц. *демикотон*, *инженер* и более поздние из англ. *коттон*, *инжиниринг*; *трасса* от нем. Trass и *трасология* 1991 от фр. trace «след» (отметим факт перекодификации слова – в 1974 г. была *трасология*), заимствования из англ. с частью *метал* и раннее нем. *металл*; *эвентуальный* 1956 от фр. éventuel или нем. eventual из лат. eventus «случай» и *ивент-агентство*, *ивент-менеджер* 2012 от англ. event «событие»; при кодификации новейших заимствований не редка фиксация преобладающего в данное время написания (то, что мы называем уступкой узусу): *дресс-код*, *бол-бой*, *селинг* (в 90-х был известен даже «Русский дом селенга»). Отдельный случай

⁴⁷ Слово *метáлл* также используется как обозначение жанра рок-музыки, но в виде самостоятельного слова (*играть металл*) и его производных (*металлорок*), а не части сложения, как *метал-...* или *...-метал*.

представляют кодификации по какому-либо из двух разных прецедентных написаний, например, однокоренных слов: *контроллинг* 1999 соотносится с более ранним *контроллер*, хотя есть и *контроль*, *контролёр*; *биллинг* 2012 – со старым словом *билль*, хотя есть *билборд* 2005.

Орфографическая прецедентность как одно из оснований кодификационной деятельности прежде всего внутри «словарного сектора» лексикона затрагивает не только кодификацию новых иноязычий, как может показаться на первый взгляд. Например, прецедентным можно считать дефисное написание прилагательного *прибалтийско-финский* 1974 по отношению к *крымско-татарский* 1999, конкурирующему в узусе с вариантом в слитном написании⁴⁸ и др. под.

Своеобразие кодификации по прецеденту состоит, в частности, в том, что иногда прецедентное написание можно обнаружить только случайно, особенно если уже имеющееся в словаре слово малоизвестно, принадлежит слишком узкой сфере использования, неактуальной для общего языка. Например, для кодификации новых заимствований *кол-гёрл* 2005 и *кол-центр* 2012 с одиночной, а не двойной *л* прецедентным написанием формально является термин *онкольный кредит*, *онколь* 1956 от англ. *on call* «по требованию», он же является прецедентным и для слитного написания этимологически предложного сочетания *онлайн* 2005; для слова *легинсы* 1999 прецедентом будет *бутлегер* 1991 (слово ранее было дано в СИС 1979). Но ощутима ли связь этих слов в сознании носителей языка? Значимо ли такое морфемное тождество для кодификации слов в современном русском языке? Думаем, что справедлива постановка вопроса об ограничениях принципа прецедентности (ср. с известными ограничениями принципа проверки), о том, что некоторые написания допустимо не рассматривать как прецедентные, например, в силу малоизвестности слова, его принадлежности очень узкой сфере функционирования, отсутствия в сознании носителей языка отождествления значений слов. Сказанное не означает, одна-

⁴⁸ Сложные прилагательные с суффиксом в первой части и подчинительным отношением основ входят в зону словарных написаний см. [Бешенкова, Иванова 2011: 192–193]. О судьбе этого слова говорилось выше на с. 122.

ко, отрицания значимости в орфографии принципа морфологического тождества слов, поскольку такие ограничения не претендуют на всеобщность, являются единичными и решаются индивидуально.

Таким образом, орфографическая прецедентность частично связана с такой проблемой как морфемное тождество родственных слов. Для иноязычий сейчас возросло количество расхождений в кодификации между более сложным по структуре производным словом и более простым производящим, которое, правда, в русском языке иногда может появиться позднее своего производного. Например, обращают на себя внимание частотные в настоящем разном написания родственных слов с одиночной/двойной согласной корня, такие, как: *киберсквоттинг* хотя *сквот*, *спиннинг* хотя *спин*, *сплиттер* хотя *сплит* и *сплит-система*, *споттинг*, *споттер* хотя *спот*, *степпер* хотя *степ*, *туспен*, *уанспен*, *стоппер* хотя *стоп*, *треппинг* хотя *трэп-штанга*, *твиттер* хотя *твит*, *флиппер* хотя *флип*, *флоппи*, *флоппи-диск*, *флопповод* хотя *флор* и *флорик* (табл. 1.6)⁴⁹. Графическое единообразие передачи морфемы нарушается как при одновременной кодификации (старые *степ*, *туспен* – новое *степпер*), так и при синхронной, когда, например, *трэп-гриф* и *треппинг* одновременно вводятся в словарь (2012) в соответствии с созревшим в разных сферах разным написанием одного корня. В части случаев при одинаковой кодификации с производным производящее продолжает колебаться в письме (до сих пор встречается *блогинг/блоггинг* при *блогер*, *блог*, *блоговый*, *блогосфера*, *рэпер/рэппер* при *рэперский*, *рэп*, *шопинг/шоппинг* при *шопер*, *шоп*, *шопинговать*).

Нарушение тождества морфем в ряде иноязычий, свойственное современному этапу массового заимствования, приводит иногда к методологически сомнительному выводу о неприменимости морфологического принципа русской орфографии к заимствованным словам. Здесь следовало бы учитывать все факты языка, согласно которым, с одной стороны, для русского языка проблема морфемного тождества родственных слов также актуальна в связи с чередова-

⁴⁹ Здесь двойные согласные в производных отражают особенность словообразования в языке-источнике, не свойственную русскому языку, что видно на «обрусевших» *флорике*, *шопоголике*, *твитнуть*, *шопинговать*, *блогосфера* и др.

ниями – все случаи написания морфем с чередованием гласных в корнях и приставке *раз(рас)/роз(рос)* являются исключениями из правила проверки: *зар/зор, гар/гор, кас/кос, клан/клон, лаг/лож, мак/мок/моч, мак/мок/моч, рас(раст.рац)/рос* и пр., *бер/бир, дер/дир, мер/мир, пер/пир, тер/тир, блеск(блес, блест, блещ)/блест, жег(жеч)/жиг, стел/стил, стер/стир, чет(чес)/чит* и пр., а также *им/ем/ём/йм/ним/ня/я/ым/нулевой*, напр.: *восприимчивый, приемлю, приём, займу, принимать, принять, неприятие, вынуть; жим/жм/жом/жа*, напр.: *сжимать, сожму, жом, жать; дер/дир/др/дор*, напр.: *задирать, задеру, задрать, задор, раздирать, раздор; рек(ч)/рок/риц*, напр.: *зарекается, нарекать, наречь, пререкаться, изречение, порицание, прорицатель, пророк; лог(ж)/лаг/лег(ж)/ляг(ж); ед/ес/еж/яд/яс*, напр.: *ем, едкий, еда, есть, сыроежка, яд, змеяд, туняедец, яства, ясли* (с упрощением *дсл* в *сл*); *пин/пн/пя/пон*, напр.: *запинаться (препятствие, препинание), запнуться, запятая, запонка (препона); зев/зи/зав/зей/зёв*, напр.: *разевать, зев, зевать, разинуть, зияние, раззява, ротозей, позёвывать* и др.; также *баба-яга* и *бабка-ёжка*, *вспоминать* и *память*, *обрести* и *обряцет*, *подозревать* и *заподазривать* и нек. др. Принцип морфемного тождества нарушен и в *береста* (хотя *берёза*), *отверстий*, *отверстие*, *разверстый* (хотя *отверзать, разверзлись*), *лезть* (так как *лезу*, хотя есть и *лестница* [сн], *лесенка*), являющихся исключениями из правила проверки согласных корня; а также в *мягкий* (хотя *мягок* и *мякоть*), *яичница* и *яишенка* и др. С другой стороны, подавляющая масса вошедших в русский язык заимствований находится вполне в русле принципа морфемного тождества, как показал в книге «Система русского правописания» М.Н. Петерсон, не проводивший различия между исконной и заимствованной лексикой и утверждавший, что этот принцип «пронизывает всё правописание» [Петерсон 1955: 4]. Естественно, что этому принципу не чужды и исключения, таковы, например, исключения из правила проверки для согласных букв в словах: *абстракция, абстрактный* (хотя *абстрагироваться*), *акция, акт* (хотя *агент*), *реакция* (хотя *реагировать*); *прогностика, агностик* (хотя *прогнозы, агнозия, гносеология*), *пост* (хотя *позиция*); *транскрипция, инскрипта, постскриптум, скрипт, скриптория* (хотя *транскрибировать*). Если вернуться к примерам слов с одиночной/двойной согласной в русском языке, а эта орфограмма относится к регулируемым только словарем, то здесь следует также объективно отметить 1) наличие соотношения t-t в словах с этимологическим удвоением согласного в производном (*рэн – репер, своп – свопинг, скан – сканер, сканировать, спам – спамер, спаминг, трек – трекинг, шоп – шопинг, шопер*) и 2) соотношения tt-tt в словах с этимологически двойной согласной в производящем (*багги – баггинг, баггист, кросс – кроссинг, патт – паттер, ролл – роллер, ролловый, тролль – троллинг, троллить, флосс – флоссинг*). Эти оба случая также соответствуют представлению о морфемном тождестве. Так что некорректный вывод о неприменимости этого принципа русской орфографии для иноязычий (что объективно выводит иноязычную лексику за пределы действия законов и закономерностей системы русского письма) мы бы заменили выводом о наличии некоторых ограничений действия данного принципа, являющегося системообразующим для русского письма в целом.

Таким образом, вряд ли отмеченное явление нарушения морфемного тождества при освоении новых слов подрывает основы одного из принципов русской орфографии. Временное сосуществование в кодификации разнооформленных родственных слов частично и постепенно компенсируется процессами, ведущими к обрусению иноязычий, переиначиванию слов в плавильне русской фонетики и грамматики, когда очень неспешно, постепенно идет процесс морфемного выравнивания и осуществляется движение письма «к орфографической безвариантности при передаче тех или иных морфем (включая и так называемые «интернациональные морфемы», постепенно выделяющиеся в процессе морфемизации заимствований)» [Хабарова 2011: 2.3.1]. Например, выше отмечено узуальное колебание *перформанс/перфоманс* в написании слова *перформанс* 1999 (так же в Скляр. 2007, НСИС 2008, ОЭ 2015; табл. 1.4), при этом однокоренные слова таких колебаний не имеют – норма словаря и норма узуса совпадают (*перформер* 2012, *перформатив* 2012, *перформативный* 1999), а это дает основание надеяться и на выравнивание в узусе написания слова *перформанс*.

Передача приставки *ре-* (табл. 1.5), как показано выше, единообразна, первоначальная кодификация по произношению слова *рирайтер* 1999 была позднее скорректирована в соответствии с явным узуальным предпочтением единообразного оформления данной приставочной морфемы *рерайтер* 2012 (уз. *рерайтер*), что расходится, однако, с рекомендациями некоторых словарей (*рирайтер* в Комлев 2006, НСИС 2008).

Слово *тревеллинг* 2005, кодифицированное с консонантным удвоением по превалирующему модному узусу (табл. 1.6), в настоящее время по нашим данным уже массово пишется как *тревелинг*, корреспондируя с однокоренным словом *тревел-чек* 2012.

По наблюдениям Б.В. Орехова над данными интернет-СМИ, в производных от *блог* «по большинству позиций впереди одинарное “г”», отстает только *блог(г)инг*, но «даже в тех случаях, когда количественно доминирует написание с удвоенным “г”, динамика складывается не в его пользу» [Орехов 2014: 151–152].

Слово *бол-бой* 2012 с морфемизованным компонентом *бол* было дано в орфографическом словаре дефисно при наличии precedent-

ных случаев *ковбой*, *плейбой*, и практика письма приводит это несоответствие в гармонию, однозначно предпочитая слитное соединение морфем *болбой* (табл. 1.8).

Отметим характерный факт современного письма: первоначально заимствованное слово и его производные в современном употреблении нередко пишутся по-разному. Некоторые производные скорее начинают соответствовать закономерностям и правилам русского письма, чем взятое из иной языковой системы производящее. Например, в текстах значительно чаще встретим *массмедийный дискурс*, *массмедийные технологии*, чем *масс-медийный*; в аннотации к одному из сборников 2014 г. слитное прилагательное и дефисное существительное поставлены в один контекст: «*В сборнике рассматриваются актуальные проблемы теории массмедийного дискурса и практики современных масс-медиа в аспекте культуры, политики и социальных коммуникаций*». Также чаще употребляется слитное *артхаусный фильм*, *кинотеатр* от вариативного в практике *артхаус 2012 / арт-хаус* при наличии уже определившихся *пентхаус*, *смартхаус*, *таунхаус*. В различных научных текстах в разных падежных формах встречается прилагательное *версейный* от узуального *версэ* (*версе 2012*), что идет в русле данной словарем кодификации. То же – прилагательные *тинейджерский*, *тинейджерный* (и в словарях), *брейковский* при узуально колеблющихся *тин(е/э)йджер* и *бр(е/э)йк-данс*. В написании производных *топлес-клуб* и *топлес-бар* преобладает одно *с* (*топлес 2005*), постепенно перевешивая в сторону экономии графических средств вариативное написание *топлес(с)* в узусе. Колебания в передаче этимологически удвоенной согласной в существительных *спа(м/мм)инг*, *спа(м/мм)ер*, *ска(н/нн)ер* и др. разрешаются в производных глаголах в пользу одной согласной: *спамять*, *сканировать*, а также *шопинговать* и (более раннее) *эмитировать* (ср. старый термин *эмиттер*). В отдельных случаях то же можно сказать и об адаптации написания слова при словоизменении (см. выше о тенденции к написанию с проясненным гласным при склонении слов типа *эксшена*, *эксшеном*, *фьюжена*, *у ресепшена*, *на ресепшене*).

Конечно, эти процессы письменного выравнивания родственных слов с различно переданными морфемами идут очень посте-

пенно и весьма выборочно, ясно также, что они естественным образом опираются на «языковое сознание носителя языка, под которым понимаем восприятие и осмысление им графических элементов и их содержания в практике письма и чтения» [Селезнева 2004: 7]. А это предполагает длительные временные периоды социального освоения единиц языка. Именно в этих случаях узусу особенно необходимо и полезно содействие кодификаторов с их стремлением выравнять и поддерживать как систему письма в целом, так и его отдельные структурно упорядоченные фрагменты. Вопросы осуществленной или потенциально необходимой орфографической перекодификации рассматриваются в следующем разделе.

2. Орфографическая перекодификация как корректирующая работа и как регулирующая деятельность

Орфографический словарь всегда практиковал и в настоящем практикует перекодификацию отдельных слов. В годы стабильности словарного состава словаря к изменению кодификации прибегали очень редко (известны, например, такие изменения: *визига* 1956 → *визига* 1999, *визирь* 1956 → *визирь* и *везир* 1991 (две статьи), *зорянка* 1956 → *зарянка* 1974, *постриженник* 1956 → *постриженник* 1974, *хепенинг* 1974 → *хеппенинг* 1999, *на изготовку* 1956 → *наизготовку* 1963 → *на изготовку* 1974, *электронно-лучевой* 1956 → *электроннолучевой* 1963 → *электронно-лучевой* 1974, *эмитировать* 1956 → *эмиттировать* 1963 → *эмитировать* 1974 и нек. др. (см. далее)⁵⁰. В период бурного пополнения состава словаря новыми словами перекодификация вполне ожидаемо используется чаще, поскольку орфографическое нормирование новых слов осуществляется непосредственно в процессе их освоения жи-

⁵⁰ То, что эта работа никогда не прекращалась, хотя и проходила неявно для пользующихся словарем, свидетельствует, к примеру, неприметная надпись в низу страницы предисловия к 8-му изданию Орфографического словаря 1968 г.: «В восьмом издании изменено написание слов *машино-час* (было *машиночас*) и *пресс-форма* (было *прессформа*)».

вым русским письмом. Насколько неравномерен этот процесс и как порой трудно бывает нащупать верный путь для фиксации слова в словаре, мы пытались показать выше.

2.1. Перекодификация: за и против

Перекодификация часто оценивается как весьма негативное явление, как значительный изъян в деятельности по нормированию письма, подрывающий доверие к словарю как авторитетному источнику нормы. Смена норм, «диахроническая вариативность» (по выражению В.И. Беликова) для большинства людей остается неизвестной, рядовые компетентные носители языка пишут так, как выучились в школе и в институте, изменение же написания слова становится для них зачастую неприятным открытием. Ни к изменению юридических норм, ни к переписыванию правил дорожного движения или правил поведения в метрополитене нет такого негативного отношения, как к изменению написания слов в орфографическом словаре. В «Русском орфографическом словаре» 1999 г. впервые в практике издания был приведен *Список слов с измененным написанием* (в сравнении с прежним «Орфографическим словарем русского языка», 33-е стер. изд. 1998 г.). Это была своего рода лексикографическая новация, смелый шаг к пользователю, показывающий многостороннюю работу лингвистов и по унификации написания слов по правилам (напр., *плеер/плейер* → *плеер*, *тетя/тэта* → *тетя*; следующие слова было предложено писать слитно, выведя их из исключений: *койкодень*, *койкоместо*, *машинодень*, *машиноместо*, *машиночас*, *пассажирокилометр*, *самолётовылет*, *скотоместо*, *станкочас* и под., *монголотатарский*, *тюркотатарский*, *угрофинский*), и по исправлению ошибок, допущенных ранее (*алеманны*, *гееннский*, *полосануть*, *трасология*), и наконец, по введению новых написаний ряда слов в соответствии с практикой письма и научными лингвистическими основаниями нормы (*вальтерскоттовский* и под., *вязига*, *гиперъядро*, *деланый* и *читаный* прил., *как то* союз, *мелочовка*, *плащовка*, *дурак-дураком*, *свинья-свиньёй*; первые части сложных прилагательных *водно-...*, *горно-...*, *конно-...* предлагалось писать с дефисом, *грузо...*, *мясо...*, *пухо...* –

слитно и пр.). В дальнейшем, однако, от идеи обнародования результатов работы специалистов пришлось отказаться из-за отрицательной реакции коллег и пользователей словаря: первые не согласились с некоторыми предложенными новациями, вторые были не готовы принять сам факт, что в орфографическом словаре может что-то меняться, так что имиджу словаря во мнении общества был нанесен серьезный урон. Перекодификацию негативно оценивают и орфографисты-теоретики. Например, С.М. Кузьмина, говоря о важнейших принципах кодификаторской деятельности: «Самым приоритетным, самым сильным общим принципом, по всей видимости, следует признать парадоксальный на первый взгляд принцип *невнесения* изменений: менять написание следует в самом крайнем случае, лишь тогда, когда это «зло необходимое», по выражению Е.Д. Поливанова. В иерархии критериев оценки конкурирующих вариантов этому критерию в силу приоритета устойчивости орфографии должен быть присвоен самый высокий индекс» [курсив автора; Кузьмина 2010: 60]. Изменение написания, покоящееся исключительно на теоретическом обосновании, даже и безукоризненном, также признается сомнительным, поскольку не учитывает «особого историко-культурного положения письма в обществе» [Там же], то есть если мы правильно понимаем, имеется в виду тот не поддающийся рациональному осмыслению неуловимый социальный компонент, который называется обычаем. Только «конфликт нормы и узуса, проявляющийся в бездействии правила», дает основания для внесения орфографических изменений, считает С.М. Кузьмина.

Мы полагаем, однако, что единичная, выборочная перекодификация, исходящая из теоретических посылов, имеет право на существование, она опирается на лингвистические основания написаний слов определенного типа и следует представлениям кодификаторов как субъектов письма о соответствии того или иного бытующего узуального написания системе письма, перспективам его развития. Такая перекодификация проводится сознательно вопреки тому, что узус количественно предпочитает сейчас другой вариант написания (например, в словаре *мелочовка, плащовка, разыскной, геолого-разведочный, народно-хозяйственный* при преобладающих

мелочёвка, плащёвка, розыскной, геологоразведочный, народнохозяйственный), с целью поддержать полноту проявления системных признаков письма, повлиять на частные отклонения от закономерных реализаций системы. Последовательное продвижение по этому пути в идеале стремится к избавлению и от многих исключений из правил, и от части неверных написаний, которые называют «закрепившимися», и от модных сиюминутных написаний, попавших в словарь, и пр. Социальная сторона такого «чисто научного» подхода, конечно, таит определенную опасность: если слово востребованное, известное, то изменение его написания чревато конфликтом словаря с пишущим сообществом, а если речь идет о термине, то узкий круг специалистов просто проигнорирует новацию или посчитает ее «вмешательством во внутренние дела» своей отрасли (напр., специалисты какой-н. отрасли не хотят писать слово так, как рекомендует словарь). Ясно, что полностью встать на рельсы «перекодификации по лингвистическим соображениям» нельзя⁵¹, поскольку это ведет к отрыву словаря от общества, потере им авторитета (речь идет о современном состоянии нашего общества, далеко ушедшего от дисциплины «орфографического режима»).

Перекодификация может обуславливаться и другими причинами, выходящими за рамки «бездействия правила», поскольку многие слова существуют в зонах без правил и пишутся по своему индивидуальному правилу. Перекодификацию, в частности, можно рассматривать как своеобразную работу лингвистов над ошибками, если таковыми можно считать, например, некоторые конкретные предписания словаря, обусловленные давлением узуса, орфографической моды (*рирайтер* 1999, *своппинг* 2005, *трынтэ* 2005, *фрайер* 1974): со временем потребовалось введение словарной нормы на-

⁵¹ В.В. Лопатин так пишет об этой проблеме: «Устранение сложных случаев, различного рода традиционных отступлений от общих принципов письма, которых в нашей орфографии достаточно, – вряд ли целесообразно, а на практике едва ли осуществимо. Не следует стремиться к «дистиллированной» орфографии, принципиально изгоняя из нее все исключения и сложности. Позволительно даже утверждать, что орфография естественного языка не может быть абсолютно чистой, непротиворечивой, «причесанной», поскольку она <...> является в значительной степени результатом длительного историко-культурного саморазвития» [Лопатин 2007 (2001): 693].

писания или в русло правила, или морфемного единообразия, или письменной тенденции, тем более что и узус двинулся в соответствующем направлении (*рерайтер* 2012, *свопинг* 2012, *трынте* 2012, *фраер* 1991). Или, наоборот, перекодификация – с точки зрения предпочтения системного фактора письма – это вынужденная уступка (а может, дружественный шаг навстречу?) сформировавшейся узуальной норме, языковой привычке, обычаю, сделанная кодификаторами с учетом явно сложившегося, подавляющего употребления (*киднеппинг* 1991, затем *киднепинг* 1999 и снова по узусу *киднеппинг* 2005; *мажороминор* 1999 и *мажоро-минор* 2005; *мини-вэн* 2005 и *минивэн* 2012, *сокер* 1999 и *соккер* 2012). Показателен пример слова *мэтр*. Желание графически передать устойчивое произношение иноязычного слова и, может быть, оттолкнуться от омонимии проявилось в перекодификации написания *метр* «мастер; учитель» на *мэтр* в 1991⁵². Согласно данным [Сводный словарь 1991] в орфографическом словаре 1974 г. (и ранее) было слово *метр* как недифференцированное объединение трех омонимов: «единица измерения», «термин стихосложения», «мастер, учитель». В написании с буквой *e* эти слова даются в МАС 2, СИС 1979, БСЭ, ОЭ 1983 и др. и, по нашему разумению, не могли не подразумеваться в общей для них графической единице *метр* орфографического словаря (аналогичная ситуация со словом *бек* – «гос-

⁵² Аналогичный пример: жаргонизм *мэн* 2005 с отражением на письме произношения противопоставляется морфологизованному компоненту ...*мен*, значение которого в составе слов практически стёрто (вопрос об орфографической кодификации нелитературной лексики дискусионен). В литературе отмечается возрастание количества дифференцирующих, или иероглифических, написаний в современном письме, в целом не свойственных его системе. Если раньше такие примеры были единичны (*бал* – *балл*, *кампания* – *компания*), то с массовым притоком иноязычий они множатся: *рэн* – так как р.п. мн. *реп* (от *рена*; добавим сюда морские термины *реп*, *реп-гардель* и *фалреп*), *вэн* – так как р.п. мн. *вен* (от *вена*), *крэк* – *крек(ер)*, *крек(инг)*, *мэтр* – *метр* (примеры взяты из [Хабарова 2011: 2.3.4]). Автор считает, что здесь «устойчивость э связана со стремлением избежать нежелательной омографии», и делает вывод: «сегодня, по-видимому, уже можно говорить о том, что с увеличением количества заимствований в русском лексиконе постепенно будет возрастать и число дифференцирующих написаний». Нам интерпретация *вэн* и *вен*, *рэн* и *реп* как дифференцирующих написаний кажется искусственной.

подин» и «защитник в футболе»). Так что выделение из этого ряда слова *мэтр* есть своеобразный разрыв с многолетней словарной традицией и передачей этого корня в родственных словах *метранпаж*, *метрдомель* и *метресса* (в словаре с 1956 г.).

Во всех случаях побочной целью такой работы выступает соответствие словаря реальному письму (узусу). Корректировки подобного свойства – своеобразное регулирование доверия общества к орфографическому словарю, традиционно включающему слова не только в системных, но и в индивидуальных написаниях, не только пишущиеся по правилам, но и являющиеся исключениями из правил.

Обратимся к некоторым примерам проведенной перекодификации в РОС разных лет (перекодификацию в РОС 2012 см. ниже), чтобы не только проиллюстрировать направления регулятивной деятельности лингвистов, но и оценить успешность этой деятельности⁵³. При отобранных для иллюстрации словах дается небольшой комментарий, содержащий указание на системность/несистемность области перекодификации, мотивация перекодификации, состояние актуального узуса.

вибрoфон 1956 → 1974 вибpафон – кодификация 1956 была осуществлена по образцу слов с соединительной гласной *вибpостол*, *вибpосито*, а перекодификация – в соответствии с узуальной терминологической нормой слова (нем. *Vibraphon* < лат. *vibrāre* колебать, качать; дрожать + греч. *phōnē* звук; англ. и фр. *vibraphone*, итал. *vibrafono*, нем. *Vibraphon*), т. е. из зоны правила слово переведено в словарный материал, из системы – в асистемную часть письма; перекодификация успешна

гексоген 1999 → 2005 гексаген – узуальная норма осталась *гексоген* в соответствии с этимологией интернационального термина (нем. *Hexogen*; фр. *hexogene*; исп. *hexogeno*), написание с *о* поддержано БРЭ и электронным узусом; перекодификация по первой части сложных слов греч. *hexa...* от *hex* «шесть», как *тетра*, *пента* и др. отвечает правилу, т. е. системна, но не успешна

⁵³ Успешной – для кодификаторов и словаря – называем ту перекодификацию, которая не противоречит уже существующей узуальной норме или прогнозируемой узуальной тенденции и поэтому легко принимается пишущим сообществом (то есть обычно остается незамеченной). В результате кодификация и письмо гармонизируют друг с другом.

- каратэ 1974 → 1991 карате – перекодификация по правилу, узус для основного слова до сих пор не определен, но написаний с **е** почти половина; для разновидностей борьбы *ашихара-карате/э*, *косики-карате/э* узус в пользу **э**, так же пишутся и официальные названия федераций; пока перекодификацию нельзя признать успешной
- нэцке 1999 → 2005 нэцке – перекодификация по правилу, в узусе больше с конечным **э**, но написаний с **е** тоже много; пока перекодификацию нельзя признать успешной
- дзэн-буддизм 1991 → 1999 дзен, дзен-буддизм – перекодификация по правилу, узуально преобладает написание с **е**, не согласны с такой нормой некоторые специалисты-китаисты, ссылающиеся на традицию написания этого слова в специальных текстах; перекодификация стремится быть успешной
- чжурчжени 1999 → чжурчжэни 2005 – перекодификация в системной области в сторону исключений из правила, но в соответствии с энциклопедической нормой и словарными аналогиями передачи «китайских» слов: *жэнь* (хотя *женьшень*), *веньжэньхуа*, *чжэцзянцы*, *шэ*, *шэнь*; перекодификация успешна
- плейер 1991 → 1999 плеер – перекодификация в соответствии с правилом совпала с узуальной нормой; в словарях слово вариативно Крыс. 1998 плеер, Скляр. 1998 плейер, плеер и плэйер, Зализняк 2003 плеер, Ефр. 2006 плейер и плэйер, Скляр. 2007 плейер и плеер, Шв. 2007 плеер, НСИС 2008 плеер; тот же корень перед согласной и на стыке морфем перед дефисом передается как *плей-* в словах *плейбой* 1974, *плеймейкер* 1999 и *плей-офф* 1999; перекодификация успешна
- фрайер 1974 → 1991 фраер – перекодификация в соответствии с правилом совпала с узуальной нормой; перекодификация успешна
- поул-позишии 2005 → 2012 поул-позишен – перекодификация осуществлена в соответствии с системными свойствами русского письма, подравнена под рекомендованные написания целой группы слов, но узуальная норма **-шии**, в том числе и в косвенных падежах (*стартовал с поул-позишина* и *с поул-позишии*), перекодификация не успешна
- китч и кич 1991 → 1999 китч – перекодификация в асистемной области позволила уйти от кодификационной вариативности, выбран тот из узуальных вариантов, который представляется лингвистам более перспективным, так как учитывает аналогию со словами типа *матч*, *клатч*, *патч*, *путч*, *скетч*, *скретч*, *скотч*; узуальная тенденция до сих пор однозначно не выявилась (кажется, что больше *китч*), фонетически [тч] и [ч]
- реслинг 1999 → 2005 реслинг и рестлинг – перекодификация в асистемной области привела к кодификационной вариативности, отражающей вариативность узуальную; по данным орфоэпических словарей звук [т] не произносится, кодификация направлена в сторону транслитерации, родственные слова кодифицированы по транслитерации: *армрестлинг* 1999, *рестлер* и *армрестлер* 2012, перекодификация успешна

- Интернет** 1999 → 2012 **Интернет** и **интернет** – перекодификация привела к кодификационной вариативности, но отразила тенденцию к аппелятивизации слова, перекодификация успешна
- киднеппинг** 1991 → 1999 **киднеппинг** → 2005 **киднеппинг** – итоговая перекодификация в асистемной области по узусу (двойное **пп** в разы превышает одиночное) при отсутствии морфемных соответствий в родственных словах (слово *киднап* – варваризм, снято в РОС 2012 из-за малоупотребительности), перекодификация успешна
- гёрлс** 2005 → 2012 **гёрлз** – перекодификация в асистемной области по узусу и с учетом аналогии со словом *Битлз*, перекодификация успешна
- форс-мажор** 1956 → **форсмажор** 1999 → **форс-мажор** 2005 – итоговая перекодификация в асистемной области в соответствии с узуальной терминологической нормой; перекодификация успешна
- мажороминор** 1999 → 2005 **мажоро-минор** – перекодификация в системной области (правило слитного написания существительных с соединительной гласной) в соответствии с узуальной терминологической нормой, перекодификация успешна
- саундпродюсер** 2005 → 2012 **саунд-продюсер** – перекодификация в системной области по правилу сложения двух самостоятельных слов, соответствует узуальной тенденции к дефисному написанию, однако родственные слова кодифицированы по-разному, ср. 2005 *саундтрек*, *саундбластер*, *саунд-процесс*, 2012 *саунд-дизайн*, *саунд-поэзия*; перекодификация успешна
- мини-вэн** 2005 → 2012 **минивэн** – перекодификация в системной области по узусу и с учетом аналогии со словами *микровэн*, *мультивэн*, *компакт-вэн* (уз. тенд. *компактвэн*), слово перешло в разряд исключений; перекодификация успешна

Из примеров видно, что изменение написания не станет успешным, если вектор предложенного изменения не совпадает с вектором узуса (см. *гексаген*, *карате*, *поул-позишен*) или узуальная тенденция окончательно не сформировалась (см. *китч*), – это характерно для корректировок как в системной, так и в асистемной части письма. И наоборот, успешно будет то изменение, которое опирается на поддержку узуса (как живого употребления, так и принятого в энциклопедиях). Однако в ряде случаев такое выгодное для словаря изменение трудно признать плодотворным с точки зрения поддержания системных факторов письма, так как написание пополняет список исключений из правила (см. *чжурчжэни*, *минивэн*) или отражает в словаре вариативность узуального бытования (см. *Интернет* и *интернет*), причем не всегда последовательно – и тоже в

соответствии с узуальной ситуацией (см. *реслинг* и *рестлинг*, но только *армрестлинг*, *рестлер*). Перекодификация, проведенная в соответствии с терминологическим обиходом, будучи успешной (в принятом выше смысле), также может предпочесть вариант исключения из правила (дефисное *мажоро-минор*) или исключения из группы однотипных слов (*вибрафон* не как *вибросито*); а если в терминологическом узусе какое-либо написание закрепилось давно, то это будет препятствовать усвоению новой нормы, установленной в соответствии с правилом (узуально *каратэ*) или с общим фактором, релевантным для ряда слов (узуально *гексоген*, хотя первая часть *гекса...* как *пента...*, *тетра...* и пр.).

По нашим наблюдениям, попытки перекодификации давно употребляющихся терминов и устоявшихся в написании слов, имеющих длительную традицию написания, не принимаются узусом, см. ниже еще примеры:

ОРФ 1956	ОРФ 1974, 1991, РОС 1999	уз. тенденция (норма)
геологоразведочный	геолого-разведочный 1991	геологоразведочный
патологоанатомический	патолого-анатомический 1991	патологоанатомический ^{больше}
церковнославянский	церковно-славянский 1991 и церковнославянский 2005	церковнославянский
первобытнообщинный	первобытно-общинный 1991	уз. <i>тенд. не выявилась</i>
щёлочнoземельный	щёлочно-земельный 1991	щёлочнoземельный
народнохозяйственный	народно-хозяйственный 1991	народнохозяйственный
естественнонаучный	естественно-научный 1991	естественнонаучный
розыскной	разыскной 1991	розыскной
зарянка	зарянка 1974	зарянка
визига	визига 1999	визига ^{больше}

Из всех этих слов – известных и неоднократно бывших предметом дискуссий – ни одно измененное написание не прижилось в употреблении, кроме *зарянки* (которую, впрочем, иногда до сих пор можно найти в списке исключений с безударным корнем *зор*). Можно заключить, что перекодификация слов с устойчивым сложившимся написанием на коротком временном отрезке и при отсутствии рычагов принуждения вряд ли может стать успешной. То же касается приведенных выше примеров перекодификации, осуществленной по научным основаниям (см. *карате*, *нэцке*, *гексаген*,

поул-позишен, китч): слишком незначителен период времени для воздействия нормы орфографического словаря на письменные привычки общества, притом что авторитет словаря в период либеральных изменений ставится под сомнение. Можно сказать, что, прибегая к перекодификации слов с длительной традицией написания, лингвисты сами создают некоторый локальный конфликт в письме. Ведь «гораздо экономичнее и, следовательно, удобнее с точки зрения функциональной адекватности сохранить в языке какое-либо средство, скажем, специальный термин, вполне усвоенный всеми, несмотря на то что он с определенной точки зрения мало адекватен или менее точно вписывается в систему, чем вводить новое; момент экономичности (эффективности) заключается в том, что «затраты» на устранение уже усвоенного и введение нового средства были бы выше «затрат» по сохранению старого» [Данеш 1987: 293]. Под затратами имеются в виду в том числе и возможные в течение длительного времени издержки коммуникации, связанные с идентификацией слова. Однако несмотря на расхождение с узусом⁵⁴ лингвисты-кодификаторы, по нашему мнению, вправе настаивать на своем решении, представляющимся более перспективным для письма не в сиюминутном, а в отдаленном времени, учитывая наличие выявленных закономерностей, тенденций.

2.2. Перекодификация написаний в РОС 2012

Перекодификация как корректирующая работа и как деятельность, регулирующая письменный узус, актуальна для последнего издания «Русского орфографического словаря» 2012 г. Список изменений с комментариями (в их числе и исправленные опечатки РОС 2005) приводится ниже. Слова в нем распределены по группам, которые соответствуют, как представляется, нескольким чет-

⁵⁴ Ср. рассуждения Ф. Травничека о результатах возможного и неизбежного в кодификационной работе конфликта критериев оценки языкового средства: «Если появится новое слово, языкознание признает его нормальным в формальном плане и целесообразным (признает, что оно правильно образовано, что его форма соответствует фонетической системе, что оно хорошо может выполнять свои задачи), но пока это слово не войдет в языковую привычку (т.е. не станет визуальной нормой. – О. И.), оно будет аномально» (цит. по [Данеш 1987: 292]).

ким лингвистическим и социолингвистическим основаниям, по которым составителями словаря осуществлялись данные изменения. Это прежде всего – перекодификация по правилу и/или в соответствии с основополагающим принципом для русского письма – единообразной передачей морфемы (группа 1) и – второе – перекодификация в «словарной» области письма в соответствии с укоренившимися узуальными предпочтениями при опоре на орфографический прецедент и словарные аналогии (группа 2). Упоминание изменения по правилу отсылает к Правилам 1956 г. и, реже, к Правилам 2006 г.

1. Перекодификация по правилу + опора на единообразную передачу морфемы

ацетиленокислородный на **ацетилено-кислородный** – по правилу (1956: 81.2⁵⁵; 2006: 130.2), в соответствии с узусом

брамшкотовый на **брам-шкотовый** – по правилу (1956: 81.1; 2006: 129.1), от *брам-шкот*

Варшавянка на «**Варшавянка**» (песня) – по правилу (1956: 108)

Гаудеамус на «**Гаудеамус**» – по правилу (1956: 108)

геспериды на **Геспериды** – по правилу (2006: 178)

гопстопник на **гоп-стопник** – по правилу (2006: 120.10), от *гон-стон*

дедморозовский (от Дед Мороз) на **дед-морозовский** – по правилу (2006: 129.3)

евин на **Евин** – по правилу (1956: 99а; 2006: 166)

интегродифференциальный на **интегро-дифференциальный** – по правилу (1956: 81.2; 2006: 130.2), в соответствии с узусом

Интернационал на «**Интернационал**» – по правилу (1956: 108)

кабыздох на **кабысдох** – в соответствии с единообразной передачей морфемы

кросскультурный на **кросс-культурный** – по правилу (1956: 81.1; 2006: 129.1), от *кросс-культура*

кюритерапия на **кюри-терапия** – по правилу (1956: 79.1; 2006: 120.2), есть отдельные слова *кюри* и *терапия*, в узусе дефис преобладает

ленточно-пильный на **ленточнопильный** – по правилу (1956: 80.2; 2006: 130.1), от *ленточная пила*, в узусе слитные написания преобладают значительно

марганцево-рудный на **марганцеворудный** – по правилу (1956: 80.2; 2006: 130.1), от *марганцевая руда*

Марсельеза на «**Марсельеза**» – по правилу (1956: 108)

⁵⁵ После обозначения года выхода сборника правил (1956 или 2006) указывается номер параграфа и пункт.

- мини-вэн** на **минивэн** – по правилу, так же пишутся *минимобиль*, *миницикл* (мотоцикл) с несамостоятельной второй частью, узуально преобладает слитное написание
- миницикл** на **мини-цикл** (к цикл) и **миницикл** (мотоцикл) – по правилу, в узусе слова различаются
- нокгордень** на **нок-гордень** – по правилу (1956: 79.1; 2006: 120.2), есть отдельные слова *нок* и *гордень*, термины
- ноктали** на **нок-тали** – по правилу (1956: 79.1; 2006: 120.2), есть отдельные слова *нок* и *тали*, термины
- нокбензельный** на **нок-бензельный** – по правилу (1956: 81.1; 2006: 129.1), есть *нок-бензель*
- орс** на **ОРС** (сокр.: отдел рабочего снабжения) – по правилу (2006: 205), инициальная аббревиатура
- приёмозаготовительный** на **приёмо-заготовительный** – по правилу (1956: 81.2; 2006: 130.2),
- приёмозаписывающий** на **приёмо-записывающий** – по правилу (1956: 81.2; 2006: 130.2)
- райртер** на **рерайтер** – в соответствии с единообразной передачей морфемы, в соответствии с узусом
- саундпродюсер** на **саунд-продюсер** – по правилу (1956: 79.1; 2006: 120.2)
- своппинг** на **свопинг** – в соответствии с единообразной передачей морфемы: в РОС есть *своп*, *своповый*, в узусе написаний с одним *n* меньше
- серно-кислотный** на **сернокислотный** – по правилу (1956: 80.2; 2006: 130.1), *серная кислота*
- сильнодействующий** на **сильнодействующий*** – по правилу (1956: 80.2; 2006: 130.1 прим., 131), есть раздельное написание, напр., *сильно действующий* на *психику фактор*
- Союз благоденствия** на «**Союз благоденствия**» – по правилу (1956: 107)
- Союз спасения** на «**Союз спасения**» – по правилу (1956: 107)
- стартстопный** на **старт-стопный** – по правилу (1956: 81.1; 2006: 129.1), от *старт-стоп*
- субпрессцентр** на **суб-пресс-центр** – по правилу координации (2006: 152)
- трактреал** (*спорт.*) на **трактриал** – в РОС *велотриал*, *мототриал*, *триал*, в соответствии с единообразной передачей морфемы
- трынтэ** на **трынте** – по правилу (2006: 9)
- туба-бас**, **тубы-баса** на **туба бас**, **тубы бас** – по правилу (2006: 122.2), вторая часть несклоняемая
- человекомашинный** на **человеко-машинный** – по правилу (1956: 81.2; 2006: 130.2), в узусе больше дефисных написаний
- широко употребительный** на **широкоупотребительный*** – по правилу слитного написания терминологических прилагательных, обозначающих единое понятие (1956: 80.2; 2006: 130. 1 прим.), в узусе много подобных слитных написаний

эль-ниньо, *нескл.*, с. на **Эль-Ниньо** – по правилу (1956: 100 прим. 2; 2006: 169 прим. 2)

эфирно-масличный на **эфирномасличный** – по правилу (1956: 80.2; 2006: 130.1), от *эфирные масла*, в узусе больше слитных написаний

эфирно-масляный на **эфирномасляный** – по правилу (1956: 80.2; 2006: 130.1), от *эфирные масла*, в узусе больше слитных написаний

2. Перекодификация в словарной части письма по узусу + по аналогии + опора на единообразную передачу морфемы

ауф-видерзейн на **ауфидерзейн** – по узусу и транскрипции

бедж на **бедж** и **бейдж** – по узусу и транскрипции, но только *бейджик*

видеоарт на **видео-арт** – по аналогии с другими словами со второй частью *-арт* и узусом

гёрлс на **гёрлз** – по аналогии с *Битлз* и при учете узуса

Интернет на **Интернет** и **интернет** – по узусу, тенденция к апеллятивизации

кавегёрл на **кавер-гёрл** – в соответствии с единообразием передачи морфемы и узусом, есть *кавер-версия*

мил-человек на **мил человек** – как *красна девица*, хотя ср. *сыр-бор*, *синь-порох*, *синь-туман*, в соответствии со словарем МАС 2

Минимумство, -а на **Минимумства**, *нескл.*, с. – в соответствии с узусом и по аналогии с передачей названий всех др. министерств

ношпа на **но-шпа** – по узусу и в соответствии с торговой маркой

о-генриевский на **огенриевский** – от *О.Генри* по аналогии с написанием прилагательного от имени с апострофом *ониловский* от *О'Нил*

о'кей на **окей** и **о'кей** – по узусу

органо-минеральный на **органиминеральный** – по узусу, но против правила, основы прилагательного обозначают равноправные понятия

рендж на **рейндж** (поле в гольфе) – по узусу, транскрипции и в соответствии с единообразием передачи морфемы, в РОС есть *рейнджер*

сокер на **соккер** – по узусу

тхеквондо, **тэквондо** и **тейквондо** на **тхэквондо** и **таеквондо** – по узусу, установленному официальными названиями федераций России и второму массовому варианту от англ. taekwondo WTF

хавнайп на **хафнайп** – по узусу, транскрипции, хотя четыре старых слова в РОС даются с *хав*: *хав*, *хавбек*, *хавтайм*, *хавкорт*

3. Перекодификация против узуса

3.1. по научным основаниям

поул-позишн на **поул-позишен**, **фьюжн** на **фьюжен** – в соответствии с системной чертой русского языка; все слова с аналогичной финалью даются в словаре одинаково, хотя в узусе ведут себя по-разному

эхо-волна, эхо-волновой, эхо-импульс, эхо-камера, эхо-метод, эхо-резонатор, эхо-сигнал на **эховолна, эхоимпульс, эхокамера, эхометод, эхорезонатор, эхосигнал** – в соответствии с правилом написания слов с соединительной гласной при наличии двойной мотивированности (также: как сложения из двух самостоятельных слов), история слов показывает, что слова с первой частью *эхо* воспринимаются как слова с соединительной гласной, узус вариативен

3.2. по аналогии

фэн-шуй на **фэншуй** – по аналогии с китайскими заимствованиями, которые пишутся обычно слитно: *баоцзя, гаолян, гохуа, дацзыбао, кумкват, лагман, хуацяо, хунхуз, цигун* и др., – или написание которых изменилось с дефисного на слитное: *дзюдо, женьшень, ушу* (хотя *кунг-фу, хуа-няо, чау-чау, шань-шуй, ши-тцу*), слово проявляет признаки склоняемости, против узуса

4. Исправление ошибок

алма прима на **алла прима** – исправлена опечатка
геннисаретский (*от* Геннисарет, *библ.*), **Геннисаретское озеро** на **генисаретский** (*от* Генисарет, *библ.*), **Генисаретское озеро** – в соответствии с написанием в энциклопедиях

кардиофан на **кардиофон** – исправлена опечатка

свет-дизайн на **светодизайн** – исправлена ошибка, дефисное написание является названием частной фирмы

толстопокрый* на **толстопокрый** – исправлена ошибка, раздельного написания нет

цверкшнауцер на **цвергшнауцер** – исправлена опечатка

цейссовский (*от* Цейсс) на **цейсовский** (*от* Цейс) – в соответствии с написанием в энциклопедиях

цимес, *в знач. сказ. (жарг.)* на **цимес**, *-а* – исправлена опечатка, исправлено в соответствии с узусом

Представляется, что материал вполне наглядно свидетельствует о характере той регулирующей деятельности, которая постоянно осуществляется орфографическим словарем. Действительно, большинство изменений направлены в сторону стабилизации системных черт письма и выравнивания соотношения узус – словарь: сокращение количества исключений из правил, т. е. перевод написаний в зону правила (п. 1); уменьшение разнобоя при передаче одной морфемы в разных словах, т. е. реализация принципа морфемного тождества (в основном в п. 1, также п. 2); опора на письменную

аналогию и прецедентные написания (в зоне написаний, регулируемых словарем, п. 2); наконец, приведение кодифицированной нормы в согласие с узуальной нормой (в зоне действия правил и словаря, пп. 1 и 2). Имеются и единичные отступления от принятых подходов: так, несмотря на существование в узусе слова *вэн*, слово *минивэн* предлагается писать слитно – как в соответствии с правилом написания сложных слов с несамостоятельной второй частью (ср. *альфатрон*, *бэбиситтер*, *бизнесмен*, *бодибилдинг*, *минимобиль*, *миницикл* (мотоцикл) и пр.), так и в согласии с преобладающим узуальным написанием; прилагательное *органоминеральный* перекодифицировано по узусу слитно, несмотря на то, что его основы обозначают равноправные понятия и по правилу должно быть дефисное написание. Некоторые слова, напротив, получили новую кодификацию в противоречие с узуальной доминантой: *поул-позишен*, *фьюжен* даются с проясненным гласным в финали – в соответствии с системной чертой русского языка, в фонетике которого шипящий не является слогообразующим звуком; слова *эховолна*, *эхоимпульс*, *эхокамера*, *эхометод*, *эхорезонатор*, *эхосигнал* получили слитное написание по научным основаниям: при наличии двойной мотивированности написания и вариативного узуса проведена перекодификация по правилу написания соединительной гласной; *фэнишуй* перекодифицирован в соответствии с не характерным для русского письма выделением в слове несамостоятельных, неосмысляемых частей и в соответствии с преобладающими аналогиями. Также исправлено несколько ошибок, в частности, в собственных именах и производных в соответствии с данными энциклопедий.

Итак, какими бы основаниями ни обуславливалась перекодификация, она реализуется в виде точечных корректировок написаний⁵⁶. Необходимая словарная перекодификация, таким образом,

⁵⁶ В материалах, рассмотренных в предыдущих разделах, можно обнаружить некоторые слова, перекодификация которых вполне назрела: *блиц*... 1999 → *блиц-...*, рекомендованное слитное написание возможно изменить на дефисное при опоре на *блиц* как самостоятельное слово и узуальную тенденцию в письме, однако есть старые слова *блицкриг*, *блицтурнир* 1956 (хотя уже отмечается *блиц-турнир*), всего 23 слова; *бол-бой* 2012 → *болбой*; *борсетка* 2005 → *барсетка*; *корябать* 1999, *накорябать* 2005 → *карябать*, в словарях и в узусе только *карябать*, по данным НКРЯ соотношение о/а 1:37; мультимедиа...

должна восприниматься не как провал в работе лингвистов или их промахи в нормативном прогнозировании, а как проявление «регулятивного аспекта культуры речи» [Кухарж 1987: 307], как реализация специфической связи между письмом и субъектом-кодификатором с его «сознательным контролем и вмешательством» с целью «воздействовать на литературный язык, его функционирование и развитие таким образом, чтобы как языковая коммуникация, так и усвоение языка осуществлялись без излишних перебоев и конфликтов...» [Там же: 308, 312]. То есть нынешняя корректирующая деятельность РОС по отношению к орфографии имеет, говоря словами чешского лингвиста, «характер постепенного систематического разрешения частных конфликтов и незначительных конфликтных ситуаций, которое осуществляется на базе теоретических принципов и программных положений» [Там же: 313].

Такова наша апология перекодификации как необходимого и постоянного процесса корректировки письменной формы языка в ее отдельных звеньях.

Заключение ***Некоторые уроки современной орфографической кодификации***

Вторая половина XX века была временем установления существенного единообразия русского письма на основе норм, обобщенных в правилах 1956 г. и представленных в орфографическом словаре. Рассмотрение современного письменного узуса и его соотношения с данными орфографического словаря показывает, что современное нам грамотное письмо во многом наследует этому еди-

1999 → мультимедиа-..., рекомендованное слитное написание возможно изменить на дефисное при опоре на *мультимедиа* как самостоятельное слово и узуальную тенденцию в письме; ньюс-рум, шоу-рум 2005 → ньюсрум, шоурум; особоодаренный, особоохраняемый 1999 → особо одаренный, особо охраняемый: по правилу сочетание наречия с прилагательным-причастием пишется раздельно, узуальная норма также дает раздельное написание; ски-стоп, ски-тур 2005 → скистоп, скитур; сэнсэй 1999 → сенсей; тревеллинг 2005 → тревелинг; файер, файер-шоу 2012 → фаер, фаер-шоу; компакт-вэн 2012 → компактвэн и нек. др.

нообразию, а орфографический словарь нового века – уже в других, более сложных социальных условиях – продолжает традиции поддержки системных основ русского письма, кодифицируя лексику с опорой на правила и значимые принципы самого письма, а в отношении слов с индивидуальной нормой написания – традицию опираться на исторические закономерности в письме и орфографический прецедент. Динамический анализ словарной кодификации разных типов слов позволяет сделать несколько важных выводов, которые можно назвать уроками кодификации, имея в виду их значение для продолжения работы.

Лингвистические уроки. Кодификация на всем протяжении истории орфографического словаря в целом осуществлялась с ориентацией на правила и/или присущие языку явления, отражаемые на письме, на историческую тенденцию и прецедентность в областях, правилам не подчиняющихся, а также на прочно устоявшийся терминологический или общий узус, то есть на то, что называют нормой (узуальной). Наблюдаемая стабильность письма в тех его фрагментах, которые прежде характеризовались нестабильностью и были кодифицированы с опорой на названные основания позволяет сделать вывод об успешности кодификации как деятельности, если она исходит из этих объективных оснований. В этом главный урок.

Но расхождения кодификации с узуальной нормой или предпочтённым в актуальном настоящем написанием по разным причинам неизбежны. Разные слова в разные сроки проходят путь до устойчивой узуальной тенденции и урок в том, что именно разная письменная судьба схожих слов может обусловить в одно и то же время различные кодификационные решения, что является, таким образом, объективным моментом, а не «вечным» недосмотром и некомпетентностью лингвистов. Поэтому в лице кодификаторов субъективный фактор письма каждый раз должен сделать выбор в пользу одного из неиерархизированных критериев кодификации.

Кодификация, заданная словарем для каждого конкретного слова, призвана указывать реальному употреблению перспективные в системном плане решения и единообразные способы написания

для словарно регулируемых групп слов. Различные слова одного устройства преодолевают дистанции различной длины до соответствия общей кодифицированной норме своих собратьев. Во время бурного и столь неравномерного освоения живым русским письмом массы слов позиция кодификаторов как гарантов стабильности письма заключается в том, чтобы придерживаться научно обоснованных и исторически закономерных оснований для кодификации и, фиксируя изменения в функционировании слова, не торопиться следовать предпочтениям актуальной письменной практики.

В этой связи закрепление в словарной академической кодификации вариантов написания не является достойным выходом из ситуации нестабильного варьирования в письме. С одной стороны, это решение не несет позитивную информацию для пользующихся словарем, а с другой, оно способно закрепить на долгую перспективу, как бы «санкционировать» колебание написаний, что непродуктивно в плане стабилизации письма в точках варьирования.

Процессы письменного выравнивания родственных слов с различно переданными морфемами идут очень постепенно и весьма выборочно, занимают длительные временные периоды социального освоения. Именно в этих случаях узусу особенно необходимо и полезно содействие кодификаторов с их стремлением выравнивать и поддерживать как систему письма в целом, так и его отдельные структурно упорядоченные фрагменты. Поэтому для орфографического словаря естественна практика выборочной перекодификации слов, и осуществлять ее следует – это следующий урок – прежде всего в направлении поддержки системных факторов письма или зрелой узуальной нормы. При этом кодификаторы имеют полное право не менять предложенную кодификацию, если она задает будущее направление выравнивания сильно варьирующегося узуса в данной точке. Единичная перекодификация, опирающаяся на теоретические основания, по нашему разумению, имеет право на существование: хотя она иногда сознательно проводится вопреки тому, что узус количественно предпочитает сейчас другой вариант написания, ее цель – поддержать полноту проявления системных признаков письма, повлиять на частные отклонения от закономерных реализаций системы.

Перекодификация может быть и неуспешной – когда не приводит письмо к единообразию по кодифицированному варианту, когда норма письма существует сама по себе, не замечая усилия кодификаторов по упорядочению написаний. Урок в том, что перекодификация давно прижившегося написания и тем более написания укоренившихся терминов на короткой временной дистанции малоэффективна. Ее успех или неудача могут стать очевидными лишь в отдаленной перспективе и во многом зависят от общественного статуса словаря.

Опыт кодификационной работы свидетельствует, что невозможно избежать таких кодификационных решений, которые не будут приняты письмом сразу и будут существовать долгое время параллельно с узуальными вариантами. Такое сосуществование не является катастрофой, ведь именно в этом случае наиболее явно осуществляется социальная роль словаря как регулятора письма. Однако частотное несовпадение кодифицированной нормы и узуса отдаляет словарь от реальной письменной практики и способно понизить значимость словаря в глазах апеллирующих к нему. Урок состоит в том, что побочной целью перекодификации как раз и выступает приведение словаря в соответствие реальному письму (узусу), своеобразное регулирование доверия общества к орфографическому словарю.

Выполнение всех этих лингвистических «уроков» предполагает постоянную наблюдательную и аналитическую работу кодификатора как с живым письмом, так и с фиксирующим его на определенном этапе развития словарем.

Юридический урок. Орфографическая кодификация – это всегда предписание, отклонение от которого бывает наказуемо (напр., снижение оценки успеваемости). Орфографические нормы оказались единственными из всех норм, в которые позволяют себе вмешиваться государственные чиновники и профессиональные сообщества (в виде, например, спортивных федераций, медицинских сообществ), устанавливая свои написания. Это явление не новое, в централизованном русском государстве так функционировала деловая письменность. Но при наличии норм орфографических правил и норм словаря этот бюрократический источник нормирования

порождает дополнительные колебания в письме, расшатывает его единство, создает конфликт профессиональных и общезыковых норм.

Социальный урок. Языковые изменения рубежа веков «проявляются, в частности, в усилении личностного начала в русском языке <...> Но процессы языковой либерализации имеют и обратную, негативную сторону: они часто перерастают в языковую вседозволенность» [Культура русской речи 2003: 9]. На фоне таких явлений, как: 1) отсутствие безоговорочно принятого обществом орфографического словаря, 2) разрушение института редактуры текста, 3) перенесение явлений иноязычных систем на свой родной язык, – в орфографической рефлексии общества проявляется сопротивление официальной кодификации. Особенно заметно неприятие введенной кодификации в соответствии с законами русского языка и нарастающая тенденция переоценки авторитета языковедов-кодификаторов («пишу, как считаю нужным», «не хуже вас знаю, как писать», выражаю собственное «я» или корпоративное «мы»). Социальный сдвиг общества в сторону либерализма протекает в условиях отсутствия протекционистской внутригосударственной языковой политики, к которой относятся утверждение словаря и правил как источника нормы, финансовая поддержка издания словаря и основанных на нем электронных ресурсов. Социальный урок состоит в том, что если взглянуть на сегодняшнюю орфографическую работу с вершин прежнего времени, когда на усвоение письменных норм работало всё государство – и школа с ее критикуемым орфографоцентризмом, и политика издания словарей, и институт редактуры и подготовки текстов для печати, то станет понятно, что сегодняшняя работа кодификаторов адресована скорее потомкам, чем обращена к современникам.

ЛИТЕРАТУРА

- Беликов 2009 – *В.И. Беликов*. О словарях, «содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации» (публикация 2009 г.) [Электронный ресурс] <http://gramota.ru/biblio/research/slovari-norm/>
- Бешенкова 2017 – *Е.В. Бешенкова*. Ретроспекция как фактор ортологической политики орфографистов. Часть 1 // Труды Института русского языка им. В.В. Виноградова. Вып. 13. М., 2017. С. 374–381.
- Бешенкова, Иванова 2011 – *Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова*. Русское письмо в правилах с комментариями. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2011. 360 с.
- Бешенкова, Иванова 2012 – *Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова*. Правила русской орфографии с комментариями [Текст]. Тамбов, 2012. 187 с.; [Электронный ресурс] http://www.ruslang.ru/doc/beshenkova_ivanova2012.pdf
- Бешенкова, Иванова 2016 – *Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова*. Теория и практика нормирования русского письма. М.: ООО «ЛЕКСРУС», 2016. 424 с.
- Григорьева 2003 – *Т.М. Григорьева*. Ситуация орфографического режима в русском языке и ее последствия // Русистика на пороге XXI века: проблемы и перспективы. Материалы международной научной конференции (Москва, 8–10 июня 2002). М., 2003.
- Данеш 1987 – *Ф. Данеш*. Позиции и оценочные критерии при кодификации // Новое в зарубежной лингвистике: Вып. 20: Теория литературного языка в работах ученых ЧССР. М.: Прогресс, 1987. С. 281–295.
- Зайковская 2011 – *И.А. Зайковская*. Ассоциативно-семантический потенциал и текстовые реализации лексической парадигмы «словарь»: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. СПб., 2011.
- Иванова 2015(1) – *О.Е. Иванова*. Стратегии орфографической кодификации в области терминологии // Русский язык в научном освещении. № 2(30). М., 2015. С. 21–43.
- Иванова 2015(2) – *О.Е. Иванова*. Крымско(?)татарский: история кодификации // Верхневолжский филологический вестник. 2015. № 2. С. 8–13.
- Кузьмина 2001 – *С.М. Кузьмина*. Об умягчении нравов русской орфографии (к проблеме вариативности написаний) // Жизнь языка. Памяти Михаила Викторовича Панова. М., 2001.
- Кузьмина 2010 – *С.М. Кузьмина*. Нормы орфографии и современная письменная практика // Современный русский язык. Система – норма – узус / отв. ред. Л.П. Крысин. М.: Языки славянской культуры, 2010. С. 47–67.
- Культура русской речи 2003 – Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. М.: Флинта; Наука, 2003. 340 с.
- Кухарж 1987 – *Ярослав Кухарж*. Регулятивный аспект культуры речи // Новое в зарубежной лингвистике: Вып. 20: Теория литературного языка в работах ученых ЧССР. М.: Прогресс, 1987. С. 307–313.
- Лопатин 2007 (2001) – *В.В. Лопатин*. Русская орфография: задачи корректировки / В.В. Лопатин. Многогранное русское слово: Избранные статьи по русскому

- языку / Российская академия наук. ИРЯ им. В.В. Виноградова. – М.: Издательский центр «Азбуковник», 2007. С. 688–705. (Первая публикация: Новый мир. 2001, № 5).
- Маринова 2008 – *Е.В. Маринова*. Иноязычные слова в русской речи конца XX – начала XXI вв.: проблемы освоения и функционирования. Автореф. ... докт. филол. наук. М., 2008. 40 с.
- Маринова 2014 – *Е.В. Маринова*. Освоение новых заимствований и сопутствующие процессы в русском языке начала XXI в. // Русский язык начала XXI века: лексика, словообразование, грамматика, текст: Коллективная монография. Нижний Новгород: Изд-во ННГУ им. Н.И. Лобачевского, 2014. С. 65–149.
- Новиков 2011 – *Вл. Новиков*. Словарь модных слов. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011.
- Ожегов 1955 – *С.И. Ожегов*. Очередные вопросы культуры речи // Вопросы культуры речи. Вып. 1. М., 1955.
- Орехов 2014 – *Б.В. Орехов*. Ключевые и эпизодические слова десятилетия в зеркале интернет-СМИ // Русский язык и новые технологии / Коллективная монография; сост. Г.Ч. Гусейнов; под ред. М.В. Ахметовой, В.И. Беликова. М.: Новое литературное обозрение, 2014. 256 с.
- Панов 1964 – *М.В. Панов*. О слитных и раздельных написаниях // Вопросы русской орфографии. М., 1964. С. 100 – 119.
- Петерсон 1955 – *М.Н. Петерсон*. Система русского правописания. М.: Издательство Московского университета, 1955. 107 с.
- Русанова 2017 – *С.В. Русанова*. О деловом языке XVIII в., становлении нормы и некоторых аспектах их изучения // Международная научная конференция «Культура русской речи» (Гроговские чтения). Москва, 16–18 февраля 2017 г. Тезисы докладов. М., 2017. С. 91 [Электронный ресурс] <https://sites.google.com/site/grotconf/tezisy-2017>
- Селезнева 2004 – *Л.Б. Селезнева*. Современное русское письмо. Категории и единицы. Учебное пособие М.: Высшая школа, 2004. 224 с.
- Хабарова 2011 – *Д.Ю. Хабарова*. Графическое освоение новейших заимствований как редакторская проблема / Выпускная квалификационная работа на соискание степени магистра филологии. СПб., 2011. [Электронный ресурс] <https://www.studsell.com/view/36049/>
- Шмелёв 2017 – *А.Д. Шмелёв*. Возможна ли кодификация языковых норм в эпоху социальных и культурных изменений // Международная научная конференция «Культура русской речи» (Гроговские чтения). Москва, 16–18 февраля 2017 г. Тезисы докладов. М., 2017. С. 117 [Электронный ресурс] <https://sites.google.com/site/grotconf/tezisy-2017>
- Янурик 2017 – *С. Янурик*. Английские заимствования с исходом на -Ш(Е)Н И -Ж(Е)Н в русском языке последних лет в свете словарных и корпусных данных // Труды Института русского языка им. В.В. Виноградова. Вып. 13. М., 2017. С. 363–373.

СЛОВАРИ

- БАС 2 – Большой академический словарь русского языка / Гл. ред. К.С. Горбачевич. М.:П., 2004–.
- БОС 2017 – *М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина*. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и её варианты. 2-е изд., испр. и доп. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2017.
- БРЭ – Большая российская энциклопедия. М., 2005– [Электронный ресурс]
- БСЭ – Большая советская энциклопедия. 3-е изд. М., 1969–1978.
- Ефр. 2006 – *Т.Ф. Ефремова*. Современный толковый словарь русского языка. В 3 т.: ок. 160000 слов. М.: АСТ; Астрель, 2006.
- Зализняк 2003 – *А.А. Зализняк*. Грамматический словарь русского языка. Изд. 4, испр. и доп. М.: Русские словари, 2003.
- Комлев 2006 – *Н.Г. Комлев*. Словарь иностранных слов. М.: Эксмо, 2006.
- Крыс. 1998 – *Л.П. Крысин*. Толковый словарь иноязычных слов. М.: Рус. яз., 1998.
- Крыс. 2009 – *Л.П. Крысин*. 1000 новых иностранных слов. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2009.
- Кузн. 1998 – Большой толковый словарь русского языка. Сост. и гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб.: Норинт, 1998.
- МАС 2 – Словарь русского языка: в 4-х т. / АН СССР, Ин-т рус. яз.; под ред. А.П. Евгеньевой. 2-е изд., испр. и доп. М.: Русский язык, 1981.
- НСЗ-70 – Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. М., 1984.
- НСЗ-80 – Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 80-х годов. СПб., 1997.
- НСИС 2008 – *Е.Н. Захаренко, Л.Н. Комарова, И.В. Нечаева*. Новый словарь иностранных слов. 3-е изд., испр. и доп. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2008.
- Ож. 2014 – *С.И. Ожегов*. Толковый словарь русского языка: ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; под ред. Л.И. Скворцова. 28-е изд., перераб. М.: Мир и образование, 2014.
- Ож.-Шв. 1992 – *С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова*. Толковый словарь русского языка. М.: Азъ Ltd., 1992.
- ОРОСС 2015 – Объяснительный русский орфографический словарь-справочник [Текст] / Институт рус. языка им. В.В. Виноградова; Е.В. Бешенкова (отв. ред.), О.Е. Иванова, Л.К. Чельцова. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2015.
- ОСРЯ 2008 – *Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова*. Орфографический словарь русского языка. М.: АСТ-ПРЕСС, 2008.
- ОЭ 1983 – Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова; под ред. Р.И. Аванесова. М.: Русский язык, 1983. 704 с.
- ОЭ 2015 – Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / под ред. Н.А. Еськовой. 10-е изд., испр. и доп. М.: АСТ, 2015.

- Рус. сл. уд. 2001 – *М. В. Зарва*. Русское словесное ударение. Словарь нарицательных имён. М.: ЭНАС, 2001. © Электронная версия, «ГРАМОТА.РУ», 2001–2002.
- Сводный словарь 1991 – Сводный словарь современной русской лексики: В 2 т. / АН СССР. Ин-т рус. яз.; под ред. Р.П. Рогожниковой. М.: Русский язык, 1991.
- СИС 1979 – Словарь иностранных слов. 14-е изд., испр. М.: Рус. яз., 1979.
- Скляр. 1998 – Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / под ред Г.Н. Скляревской. Российская академия наук, Институт лингвистических исследований. СПб.: Фолио-Пресс, 1998.
- Скляр. 2007 – Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика / под ред Г.Н. Скляревской. М.: Эксмо, 2007.
- Сл.-разд. 1998 – *Б.З. Букчина, Л.П. Какалуцкая*. Слитно или раздельно? Орфографический словарь-справочник. М.: Русский язык, 1998.
- Сл. уд. 2000 – *Ф.Л. Агеенко, М.В. Зарва*. Словарь ударений русского языка: 82 500 словарных единиц / под ред. М.А. Штудинера. М.: Рольф, 2000.
- Шв. 2007 – Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. Отв. ред. Н.Ю. Шведова. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2007.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

- Орфографическое комментирование... – Орфографическое комментирование русского словаря [Электронный ресурс] <http://ruslang-oross.ru/>
- Академос – Орфографический академический ресурс «Академос» [Электронный ресурс] <http://orfo.ruslang.ru/>

ПРАВИЛА ОРФОГРАФИИ

Часть I

УПОТРЕБЛЕНИЕ БУКВ

РАЗДЕЛ 1. ПЕРЕДАЧА НА ПИСЬМЕ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

В русском языке согласные звуки [б^(°)¹, в^(°), г^(°), д^(°), ж^(°), з^(°), ж, к^(°), л^(°), м^(°), н^(°), п^(°), р^(°), с^(°), т^(°), ф^(°), х^(°), ц, ч[°], ш, ш[°]] передаются буквами *б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ*. Звуки различаются по месту и способу образования, некоторые противопоставлены по твердости / мягкости, по глухости / звонкости. Звуки, противопоставленные по признаку твердости / мягкости ([б – б[°], в – в[°], г – г[°], д – д[°], з – з[°], к – к[°], л – л[°], м – м[°], н – н[°], п – п[°], р – р[°], с – с[°], т – т[°], ф – ф[°], х – х[°]]), называются парными по твердости / мягкости. Способы их передачи на письме описываются в § 1. Непарными по твердости / мягкости являются твердые согласные [ж, ц, ш] и мягкие согласные звуки [ч[°], щ[°], ж[°], ж[°]:²]. Их твердость или мягкость на письме не отражается. Согласные, противопоставленные по признаку глухости / звонкости ([б – п, б[°] – п[°], в – ф, в[°] – ф[°], г – к, г[°] – к[°], д – т, д[°] – т[°], ж – ш, ж[°] – ш[°], з – с, з[°] – с[°]]), называются парными по глухости / звонкости. Способы их передачи на письме описываются в § 2. Передача звука [j] рассматривается в § 3. Передача звуков [ч[°]:, ц, ш[°]:, ш[°]ч[°], ж:] описывается в §§ 4–9. Об ограничении правила написания по произношению правилом единообразия написания морфемы (непроизносимые согласные буквы) см. § 10.

§ 1. Передача твердости и мягкости согласных

1. Твердость / мягкость парного согласного на конце слова, первой части сложного слова или перед твердым согласным. 2. Мягкость парного согласного

¹ Запись [б^(°)] объединяет [б] и [б[°]] и т. д.

² Мягкий долгий [ж[°]:] встречается всего в нескольких словах: *вожжи, во-жжаться, дрожжи, дрожжевой, визжать, дожди*.

перед мягким согласным. Мягкость [л'], [р']. 3. Мягкость парного согласного перед гласным. Мягкость парного согласного в конце первой основы сложного слова перед гласным. Мягкость парного согласного в конце приставки перед гласным. 4. Твердость и мягкость непарных согласных.

1. Правило. На конце слова или первой части сложного слова мягкость парного по твердости / мягкости согласного обозначается мягким знаком (*ь*), а твердость – его отсутствием (*конь* – *кон*, *обувьторг*, *четвертьфинал*, *связьиздат* – *самиздат*, *госинспекция*, *Соль-Илецк*, *бельэтаж*, *восемьдесят*, *ртутьорганический*, *третьоктавный*, *устьордынский*).

Исключения: *близ* (при произношении [с'з']), *Коминтерн*.

2. Правило. Перед твердым согласным мягкость парного по твердости / мягкости согласного обозначается мягким знаком (*ь*), а твердость – его отсутствием (*резьба* – *изба*, *фальшь* – *волиба*).

3. Правило. Перед мягким согласным³ мягкость парного по твердости / мягкости согласного обозначается мягким знаком (*ь*), только если в других формах того же слова или в однокоренных словах, сохраняющих данное сочетание согласных, мягкость первого согласного сохраняется и перед вторым твердым (*режьбе*[з'б'], так как только [з'б] в формах этого слова и в родственных словах *резьба*, *резьбо*...). В остальных случаях мягкость парного согласного перед мягким согласным не обозначается (*избе*[з'б'], так как есть [зб] в форме *изба*; *пенсия* [н'с'], так как нет [н'с] в однокоренных).

Исключения: *седмица* [д'м'] (хотя есть слово *седьмой* [д'j]); *гданьчане*, *гданьчанка*.

Примеры.

Мягкость обозначается при сохранении мягкости согласного перед вторым твердым в формах слова или однокоренных словах:

³ Перед [j] парный согласный, кроме *б*, *п*, смягчается в корне слова (*судья* [д'j]), но не смягчается в приставке (*подъезд* [дj]). Согласные *б*, *п*, *в* во многих случаях допускают двойное произношение: так, в слове *бью* может произноситься и [б], и [б'], ни твердость, ни мягкость этих согласных перед непарным согласным [j] не обозначается.

клязьминский (мягкость первого согласного [з'] перед вторым мягким [м'] обозначается, так как она сохраняется и перед твердым [м] в однокоренном *Клязьма*), *вязьмичка* (ср. *Вязьма*), *Кузьмин*, *подкузьмить*, *Кузьминична* (ср. *Кузьма*), *Кузькин* (ср. *Кузька*).

Мягкость не обозначается при несохранении мягкости согласного перед вторым твердым в формах слова или однокоренных словах: *гвоздик* (мягкость первого согласного [з'] не сохраняется перед твердым [д], напр., в *гвоздодёр* [зд]), *винтик*[н'т'] (только [нт] в *винт*, *винтовой* и др.), *кости*[с'т'] (только [ст] в *косточка* и др.), *резня*[з'н'] (только [зн] в *резной*).

Мягкость не обозначается, если нет форм слова или однокоренных слов с твердым вторым согласным: *висмя* [с'м'] (нет [с'м] в однокоренных), *слизняк* [з'н'], *сквозняк* [з'н'].

Мягкость не обозначается перед непарными мягкими согласными [ч', щ']: *кончик*, *одуванчик*, *банщик*, *каменщик*, *угощик*.

Примечание 1. Строго по правилу пишутся названия месяцев: *январский* [р], *декабрьский* [р'] (так как [р'с] в *декабрьского* и др.), *сентябрьский* [р'], *ноябрьский* [р'], *октябрьский* [р'], *февральский* [л'], *июльский* [л'].

Исключение - под правилом. Мягкость звуков [л'], [р'] перед мягким согласным всегда обозначается мягким знаком (ь) (*вскользь*, *мальчик*, *стекольщик*, *читальня*, *хорьчонок*)⁴.

Примечание 2. Слова с двойной буквой л под данное правило не подпадают, так как буквосочетание *лл* не передает сочетания двух согласных звуков. Мягкий знак между двумя буквами л не пишется, напр.: *аллитерация*, *гулливый*, *иллюзия*.

4. Правило. Перед гласным звуком твердость / мягкость парного согласного передается с помощью последующей гласной буквы: после парных мягких согласных пишутся *я, ё, и, е*, после парных твердых согласных пишутся *а, о, ы, у, э*, в заим-

⁴ В современной норме в сочетаниях *рщ, рч* произносится твердый звук [р], напр., *фонащик*, *горчица*, *горчить*. Написание соответствует произношению. В старшей произносительной норме в некоторых таких словах сохраняется мягкость [р'], которая не отражается на письме, напр., *фонащик*, *горчить*.

ствованиях также е (*мял – мал, мёл – мол, мил – мыл, взимать – выискать, лук – лук, белка – бэуиный, мел – мэр – аниме*).

И с к л ю ч е н и я ⁵: *фольклор* (допустимо произношение [лo] и [л'о]), *абецедарий, эсер*.

П р и м е р ы.

Буква **е** после парного твердого: *демос, пандемия* (хотя [д'е] в однокоренных *демократия, эпидемия*), *дзен, кеб, кебмен, баннер, идентификация, киднеппинг, темп, темпоральный, компьютер, термальный, термопласты, гипертермия* (ср. *термометр* [т'е]), *хеппи-энд, секунд-хенд, хендаут*.

Буква **е** после парного мягкого: *герой, гешефт, демократ* (ср. *демос* [дэ]), *деспот, дефект, зерно, пики, Бухенвальд, мохер*.

Буква **е** после вариативно произносящегося согласного: *веб* ([в'] е и [в]е), *федерация, деструктивный, кемпинг, крейсер, сейф, бас-сейн, термостат*.

Буква **э** после парного твердого согласного в русских словах: в названиях букв и производных *бэ, вэ, гэ, дэ, зэ, пэ, тэ, бэуиный, кагэбэиный, кавээницик, мэнээс, обэриуты, разэтакий, эмвэдэ, эмвэдэишик*.

Буква **э** после парного твердого согласного в корнях следующих иноязычных слов: *блэкаут, бэк* (в словах *бай-бэк, бэк-вокал, бэк-граунд, бэк-кантри, бэк-офис, бэкслеи, бэк-танцовщица, бэк-флип, бэкхенд, фастбэк, флешбэк, хетчбэк* и др.), *бэр, бэрбоут, бэи, вэн* (*компакт-вэн, минивэн, микровэн, мультивэн*), *глэм* (*глэм-рок, глэм-метал*), *грэй, гэг, гэгмен, гэлы, гэн, гэридж, гэта, дэв, дэта, какэмоно, клэб, крэг, крэк, кэмпо, кэндо, кэл, кэптив, кэсы, кэт, кэтти, лорд-мэр, лэптоп, лэут, лэутар, мохэ, мэлан, мэм, мэр, мэрия, мэрон, мэтр, нэцке, нэши, пленэр, нэр, рэкет, рэлей, рэнга, рэнд, рэндзю, рэн* (*рэн-музыка*), *скрэб, сэбин, сэндвич, сэндвич-арт, сэндвич-панель, сэнто, сэр, сэссон, сэсэн, сямисэн, трэп-гриф, трэп-штанга, тхэквондо, тэндай, тэнно, удэ, удэге, ульгэр, фри-*

⁵ В современной норме заднеязычные согласные *к, г, х* перед окончаниями прилагательных (*легким*) и глагольным суффиксом *-ива-* (*оплакивать*) произносятся мягко. Написание соответствует произношению. В старшей произносительной норме согласные звучали твердо. Постфикс *-ся* (*-сь*) в современной норме может произноситься и мягко, и твердо: *умыл[с'а/са], брил[с'а/са]*.

стайл-футбэг, футбэг, фэнтези, фэншуй, хэнд (ед. измер.) и в их производных.

Буква *э* после парного твердого согласного приставки или первого корня: *безэквивалентный, надэмпирический, подэтаж, тромбэктомия*.

Буква *ы* после приставки на согласный в корне или приставке, начинающихся на *и* в других позициях: *безызвестный, безыллюзорный, безымянный, безындукционный, безынициативный, безынфляционный, безыпотечный, безысходность, взыскать, возыметь, изымать, небезынттересный, обызвествление, обындеветь, обитать, льяниться, подыграть, подыносятся, подымать, подытог, подытожить, предынфарктный, предыпотечный, предыстория, разыграть, разыгаться, разыскной, розыск, розыгрыш, сызмала, сызмальства, сызнова*.

Исключение - под правило. Твердость / мягкость конечного парного согласного иноязычных приставок и русской приставки *сверх-* не передается (*дезинтеграция* [з], *дезинтоксикация* [з], *дезинфляция* [з], *дезинформация* [з], *дезинфекция* [з'], *дезинсекция* [з'], *контригра* [р], *суперигла* [р], *суперинтендант* [р], *гиперинфляция* [р], *постинфарктный* [т], *постимпрессионизм* [т], *сверхидейный, сверхидея, сверхизысканный, сверхинтуиция, сверхинтересный*).

5. Правило. Твердость или мягкость непарных по твердости / мягкости согласных ([ж, ц, ш, ч', щ', ј, ж':]) не передается, а выбор следующего гласного или *ь* определяется другими условиями⁶ (ср. *цирк* [ц], *отцы*[ц], *жил* [ж], *рожью* [ж], *межинститутский* [ж], *чай* [ч'], *речь* [ч'], *меч* [ч']).

⁶ Мягкий знак после шипящих пишется либо как разделительный знак перед йотированными гласными и *и*, передающими звукосочетания [ј + гласный] (*ручья, мышья, рожью, ничьи*) (см. § 3 п. 2), либо в некоторых формах существительных, глаголов и наречий (см. § 37 IV). Выбор гласной *и* или *ы*, *о* или *ё*, *а* или *я*, *э* или *е* после шипящих и *ц* регулируется особыми правилами, см. §§ 18–19.

§ 2. Передача глухости и звонкости согласных

1. Глухость / звонкость согласного перед гласными или сонорными согласными и *в*. 2. Глухость / звонкость парного согласного не перед гласными или сонорными согласными и *в*. Приставки на *з/с*.

1. Правило. Перед гласными, а также перед сонорными согласными и [в^(ʰ)] глухие и звонкие согласные передаются соответствующими⁷ буквами (*грибной* [бн], *покупной* [пн], *свой* [св], *звон* [зв], *швед* [шв], *жвачка* [жв]).

И с к л ю ч е н и е. Приставка *меж-* имеет вариативное произношение и перед гласной корня: *межобластной*, *межэтнический* [ж] и [ш].

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о. Написание конечной согласной первого корня определяется по его написанию перед гласным, сонорными согласными и [в^(ʰ)] в простом слове, напр.: *брандмайор*, *брандмейстер*, *брандмауэр* [нт] (как *брандер*), *главрач* (главный), *завлаб* (заведующий), *йодметан* (йода), *музлото* [сл] (музыка).

2. Правило. В остальных позициях парный глухой или звонкий звук передается той же согласной буквой пары, которая пишется в той же морфеме перед гласными или сонорными согласными и [в^(ʰ)], напр.: *роз* (ср. *роза*), *рос* (*росла*), *пески* (*песок*), *сказки* (*сказок*), *подтереть*, *подбросить* (*подобрать*), *оттереть*, *отбросить* (*отобрать*), *госпромхоз* (*государство*), *Газпром* (*газовый*), *межклановый*, *межбанковский* (*смежить*, *смежный*), *везти* (*везу*), *нести* (*несу*), *коврижка* (*коврижек*), *игрушка* (*игрушек*). Это правило называется правилом проверки для согласных букв.

Написание непроверяемых согласных в морфеме определяется по словарю, напр.: *айсберг*, *аксельбанты*, *асбест*, *вокзал*, *вексель*, *гекзаметр*, *здоровье*, *ни зги*, *общий*, *отнюдь*, *-дцать* (*одинадцать*, *двенадцать...*, *тридцать*).

⁷ Вернее было бы сказать «буквами с соответствующим основным значением». У букв *б, в, г, д, ж, з* основное значение – передача звонких согласных, у букв *п, ф, к, т, ш, с* – передача глухих согласных. Непарные звонкие согласные [л, м, н, р, ж] и непарные глухие согласные [х, ч, ц, ш:'] передаются соответствующими буквами – *л, м, н, р, й, х, ч, ц, ш*.

Исключения: *береста* (хотя *берёза*), *отверст^ы*, *отверст^и*, *разверст^ы* (хотя *отверз^а*, *разверз^л*), *лез^т* (так как *лезу*, хотя есть и *лестница* [сн], *лесенка*);

буква *г* в окончании *-ого*, *-его* (хотя перед гласным произносится [в], напр.: *красного* [в], *синего* [в]); в словах *сегодня* [в], *итога* [в];

иноязычные слова: *абстракция*, *абстрактный* (хотя *абстрагироваться*), *акция*, *акт* (хотя *агент*), *реакция* (хотя *реагировать*); *прогностика*, *агностик* (хотя *прогнозы*, *агнозия*, но и *гносеология*), *пост* (хотя *позиция*); *транскрипция*, *инскрипта*, *постскриптум*, *скрипт*, *скриптория* (хотя *транскрибировать*)⁸;

слово *что* произносится [што].

Примечание 1. Звукосочетания [ст] и [ст'] на стыке основы и показателя инфинитива *-ть(-ти)* или на стыке корня и суффикса существительных на *т (-ть, -т, -тв)* передаются буквосочетанием *ст* не только в словах с основами на *с* (*нести*), но и в словах с чередованиями *т/с*, *д/с*, *б/с*, напр.: а) с корнем на *-т*: *плести* (плету), *почесть* (почитать), *лопасть* (лопата); б) с корнем на *-д*: *вести* (веду), *весть*, *известие* (ведать), *волость*, *власть*, *властвовать* (владеть), *грядсти* (грядет), *зависть* (завидовать), *напасть* (нападать), *наседст*, *приседст* (сидеть), *область* (обладать), *пропасть* (пропадать), *сласть* (сладость), *страсть* (страдать), *шестьвие* (шедший), *яства* (всеядный); в) с основой на *б*: *скрести* (скребу), *грести* (гребу). Сочетание *ст* также пишется в корнях с чередованием *ст/щ*, напр., *прелесть* (прельщать).

Примечание 2. Написание согласного *г* в слове *мягкий* соответствует проверке *мяжок*, но есть и другая проверка – в словах *мякина*, *мякоть*, *размякнуть*. Исторически написание *мягкий* установилось в результате диссимиляции (расподобления) согласных в др.-рус. слове *мякъкыи*. В современном языке приходится считать

⁸ В современном русском языке не воспринимаются как однокоренные следующие слова, восходящие к одному латинскому или греческому корню с теми же чередованиями: *актив*, *активный* (агитировать), *интеллект* (интеллигенция), *коллектив* (коллега), *конъюнктива* (конъюгация), *корректировать* (корригировать), *лектор*, *лекция* (легенда), *секция*, *сектор* (сегмент), *ректор* (регент), *сталактит* (сталагмит), *фракция* (фрагмент), *максима* (магнат), *евхаристия* (харизма).

данный корень или корнем с уникальным чередованием, или супплетивным корнем.

Исключение - подправило. Приставки на з/с перед глухими согласными пишутся с буквой с, перед гласными, сонорными и звонкими согласными звуками пишется буква з, напр.: *без-/бес-* (*бездушный, бесцеремонный, бесшовный*), *воз-/вос-* (*воздать, восседать*), *вз-/вс-* (*вздумать, вступить*), *из-/ис-* (*избитый, исподтишка*), *низ-/нис-* (*низвергнуть, низринуть, ниспровергнуть, нисходить, снисходить, снисходительный, ниспосланный, ниспадать*, не путать с корнем *низ-* в словах *низший, низкий*), *раз-(роз-)/рас-(рос-)* (*разброс, розвальни, расценить, росчерк*), *чрез-(через-)/чрес-(черес-)* (*чрезвычайный, чрезмерный, чреобрюшинный, чрескожный, череззерница, череспосоца, чересседельник, чересчур* (корень *чур-*, ср. *чур, чур-аться, вы-чур-ный*).

Исключения: *безвкусный* (з перед глухим звуком [ф]); приставки *с-*⁹, *близ-*¹⁰, *абс-* другого написания не имеют (*сделать, спросить, близповерхностный, близсидящий, близстоящий, абстракция, абсцесс*);

приставка *диз-/дис-*: пишется *дис* перед несонорными согласными (*дисбаланс, диспропорция*), в других случаях написание *дис* или *диз* определяется произношением (*дизартрия, дизассоциация, дизъюнкция, дизруптивный*¹¹, *дисассемблер* и *дизассемблер*);

приставка *экс-/экз-*: пишется *экс* перед любым согласным (*эксгумация, экспатриация*), написание перед гласными определяется произношением (*экседра, экзарх, экзартикуляция*).

Примечание 3. Приставки *дез-*, *транз-/транс-* употребляются только перед гласными, напр.: *дезактивация, дезорганизация, дезинфекция, транзакция, трансураны*.

⁹ Затруднительно выделение приставки *с-* в словах *счастье* (ср. *участье*), *счет, счеты, счетчик, считать*.

¹⁰ Компонент *близ-* в сильных позициях имеет вариативное произношение: *близлежащий* [з] и [с].

¹¹ В слове *дизруптивный* (*отбор, раскраска*) этимологически выделяется приставка *диз-* (лат. *dis-rupt*).

Примечание к § 2. О возможной передаче звука [ш] перед сонорным [н] буквой *ч* (*конеч[ш]но*) см. § 9. Об ограничении правила написания по произношению правилом единообразия написания морфемы (непроизносимые согласные буквы) см. § 10.

§ 3. Передача звука [j] буквой *й*, сочетания «[j] + гласный» буквами *е, ё, ю, я* или буквосочетаниями *йо, ёо, ёи*

1. Звук [j] перед согласным, на конце слова или на конце первой части сложного слова. 2. Звук [j] перед гласным не на стыке морфем. Сочетание «согласный + j + гласный»: а) *ъ* на стыке приставки и корня, б) отсутствие знака на стыке основ, в) *ь* в других случаях.

1. Правило. Звук [j]¹² перед согласным, а также на конце слова или на конце первой части сложного слова передается буквой *й* (*байдарка, рай, райотдел, гуляй-город, гелий-неоновый, калийорганический*).

Примечание. В слове *прийти* звук [j] может не произноситься, но буква *й* пишется как в других приставочных глаголах того же корня, где этот звук произносится: *выйти, подойти, разойтись, сойти, уйти*. В формах этого глагола *приду, придешь* звук [j] и не слышится, и не передается на письме.

2. Правило. Звукосочетание [j + гласный] передается соответствующими йотированными буквами *е, ё, ю, я* (*ель, ёжик, юг, яма, суета, курьёз, серьёзный, уют, маята, объесть, объём, объять, госязык*), буквосочетанием *ёи* (*олады, по-бабьи, чьи*), а также в иноязычных словах буквосочетанием *йо* в начале слова и после гласных (*йод, майор*) или *ёо* после согласных (*бульон*).

На стыке конечной согласной приставки (приставки на согласную) и начальной йотированной буквы корня пишется *ъ*

¹² В русском языке существуют два звука, употребляющихся во взаимодополняющих позициях: звук [j] «йот» и неслоговой гласный [и]. Звук [j] выступает перед ударным гласным, как в слове *йод*, а звук [и] неслоговое – перед безударными гласными и на конце слова, на конце первой части сложного слова, перед согласными, как в словах *единый, май, райотдел, пойдём*. Во многих школьных учебниках говорится только о звуке [j]. Используемая формулировка следует школьным учебникам.

(разъезд, разъём, предъюбилейный, объятый, сверхъестественный, сверхъёмкий).

На стыке конечной согласной первой основы и начальной йотированной буквы второго корня ни буква **ъ**, ни буква **ь** не пишутся (*военюрист, госязык, детясли, пол-ели*).

В остальных случаях (т. е. после согласного в корне, на стыке корня и окончания, корня и соединительной гласной) после согласной перед йотированной буквой (*е, ё, ю, я*) и *и=[ји]* пишется **ь** (*барьер, арьергард, дяк, подъячий, вольтерьянец, копье-носец, корьерезка, мураввед, пьедестал, серьёзный, курьёз, лисья, божья, соловьи, чьи, шью, шьёт*).

И с к л ю ч е н и я: *иена* ([jэ] передается как *ие*); *изьян, объяр* или *объярь* (**ъ** в корне); *фельдъегерь* (**ъ** на стыке основ);

йельский (от *Йель*), *йети, йеху, аллилуйя, байер, вилайет, гайяр-дия, кайенский перец, конвейер, майя, пайетка, папайя, паранойя, рубайят, сайентизм* (хотя *сциентизм*), *секвойя, стайер, тупайя, фальшфейер, фейерверк* (хотя *феерия*), *фойе, зухдийят, фоййит, фуркройя, хамрийят, хойя, чейенны, черимойя* (звукосочетание «[j] + гласный» передается буквосочетанием «*й* + соответствующая йотированная гласная»);

буйабес, гайанский, лейас, майамский, парейазавр (звукосочетание «[j] + гласный» передается буквосочетанием «*й* + нейотированная гласная»);

Исключение - подправило. После **первых основ двух..., трех..., четырех...** перед йотированной буквой второго корня пишется **ъ**, напр.: *двухъёмкостный, двухъякорный, двухъярусный, трёхъядерный, трёхязычный, трёхъярусный, четырёхъядерный, четырёхъярусный*.

П р и м е р ы.

Сочетание **йо** в начале слова или после гласной: *йод, йот, йота, йога, йог, йогурт, йогачары, йодль, йоши, йо-йо, айован, айовцы, байонет, байопик, айоли, гайоты, койот, майонез, гомойология, гомойотермный*.

Сочетание **ьо**: *гильотина, гиньоль, каньон, кроманьонцы, мильон, миньон, почтальон, сеньор*.

Сочетание **ьи**: *воробыи*[ји], *воробыиный*[ји], *птичьи*[ји], *статьи*[ји], *вареньице*, *белищице*, *белишко*, *варьировать*, *в полузабытьи*, *в-третьих*, *Ильин*, *муравьишка*.

Буква **ь** после приставки перед йотированной буквой: *адъюнкт*, *адъютант*, *въяве*, *дизъюнкция*, *изъясняться*, *изъять*, *интеръекция*, *контръярус*, *конъюнктура*, *межъядерный*, *объект*, *панъевропейский*, *постъядерный*, *предъяubilейный*, *разъём*, *разъехаться*, *разъяренный*, *субъект*, *суперъяркий*, *трансъяевропейский*.

Отсутствие букв **ь** или **ъ**: а) в начале второй части сложносокращенного слова: *военюрист*, *Главювелирторг*, *Иньюрколлегия*, *Минюст*, *госязык*, *детясли*, *иняз*, *партячейка*, *продьярмарка*, *блицьярмарка*, *спецеда*, *спецёлка*, *спецярмарка*, *хозединица*; б) в начале второй части сложного слова после дефиса: *пол-ели*, *пол-Европы*, *гоф-юнкер*, *мини-юбка*.

Буква **ь** перед йотированной гласной не после приставки и первой части сложносокращенного слова: *барьер*, *гондольер*, *арьергард*, *корьерезка*, *муравьед*, *копыеносец*, *обезьяна*, *дьяк*, *подьячий*, *лисья*, *чьё*.

Примечание 1. Под формулировку правила не подпадают корни, начинающиеся на буквосочетание «й + гласная», в которых буква **ь**, соответственно, не пишется, напр.: *безйотовый*, *безйодовый*, *двухйотовый*.

Примечание 2. В начале слова звук [j] может не произноситься в иноязычных словах, напр.: *епископ* [и], *епархия*, *епитимия*, *епитрахиль*, *Екклесиаст*, *ягуар*, *японцы* (ср. *эпиграф*, *эпидемия*, *эпидермис*, *эпицентр*, *эпоним*, *Эсфирь*, *екклесиарх*).

Примечание 3. В простых (не сложных) иноязычных словах буква **е** пишется после гласных букв *и*, *е* независимо от произношения, напр.: *абитуриент*, *ариетта*, *аудиенция*, *гиена*, *градиент*, *диета*, *ингредиент*, *клиент*, *коэффициент*, *пациент*, *регрессиент*, *веер*, *геенна*, *плеер*, *реестр*, *феерия*, *реципиент*, *риелтор*, *симфониетта*. Пишется также **е** в слове *проект* и его производных *проектировать*, *проекция*, *проектный* (нормативным считается произношение [э] без йотации), *интервьюер*, *траектория*, *флаер*, *фраер*, *ваер*, *вьюер*, *туер*, *буер*, *элюент*. В остальных случаях, в том числе в начале корня в сложном слове, пишется буква **э**, напр.: *ин-*

флюээнция, пауэрлифтинг, полиэтилен, силуэт, статуэтка, тауэр, тетраэдр.

§ 4. Передача звука [ч':] буквосочетаниями *тч, дч, чч*

Правило. Звук [ч':]¹³ передается буквосочетанием *дч* в производных от слов с основами на *д, дк, д(е)ц* (*обидчик* от *обидеть*, *складчатый* от *склад* или *складк-а*, *сердчишко* от *сердц-е*, *молдчина* от *молодец*) и на стыке приставки на *д* и корня, начинающегося на *ч* (*под-чистить*), а также в корне *доч/дч* (*падчерица*). В остальных случаях звук [ч':] передается буквосочетанием *тч* (*паркетчик, летчик, клетчатый*).

Исключения: *боче, каприччио, каприччиозо, каприччо, карпаччо, катеначчо, качча, пастиччо, пиччикато, пуччиния, риччия* (допустимое произношение [ч':] передается написанием двойной буквы *ч*).

Примеры¹⁴.

Производные от слов с корнем на *д*: 1) слова на **-дчик**: *вкладчик, доводчик, наводчик, переводчик, докладчик, заводчик, загадчик, отгадчик, разгадчик, угадчик, наладчик, обидчик, подрядчик*; (*газо...*, *вода...*) *проводчик*, (*путь...*, *рельсо...*) *прокладчик, разведчик, рукоприкладчик*; 2) слова на **-дческий**: (*крае...*, *право...*, *страно...*) *ведческий, (овоще...*, *поле...*) *водческий; проходческий, подрядческий, старообрядческий, инородческий*; 3) слова на **-дчивый**: *угадчивый, вкрадчивый, обидчивый, раскидчивый, усидчивый, находчивый, доходчивый, отходчивый*; 4) слова на **-дчатый**: *бородчатый, разводчатый, сводчатый*; 5) слово на **-дчий**: *зодчий*¹⁵; 6) слова на **-дчина**: *складчина, Белгородчина, Вологодчина, Новгородчина*.

¹³ В фонетике говорится о сочетании «импловивный звук + [ч']», т. е. [т'ч'], в орфографии более принята передача этого произношения как долгого ч ([ч':]).

¹⁴ Многие слова в иллюстративном материале могут относиться не к одной группе (*молдчина* – слово с корнем на *д* или производное с основой на *дц* от *молодец*).

¹⁵ Корень *зод/зд/зид*, напр.: *зодчий, здание, созидать, создать* и суффикс *-чий*, ср. *ловчий*.

Производные от слов с основами на **дк, дц**: 1) слова на **-дчик**: *лебедчик* (лебеда), *молодчик* (мóлодец, молодц-а); 2) слова на **-дчатый**: *складчатый* (складка), *колодчатый* (колодка), *дудчатый* (дудка), *перегородчатый* (перегородка); 3) слова на **-дчайший**: *редчайший*, *сладчайший*; 4) слова на **-дче**: *едче*, *ходче*, 5) слова на **-дчина**: *молодчина* (молодец), а также *сердчишко* (сердце), *лодчонка* (лодка).

Слова с **дч** на стыке приставки и корня, напр.: *подчашие*, *подчелюстной*, *подчиненный*, *подчистить*, *предчувствие*.

Производные от слов с корнем или основой на **т**: 1) слова на **-тчик**: *автоматчик*, *аппаратчик*, *арбалетчик*, *буфетчик*, *валютчик*, *волокитчик*, *газетчик*, *гранитчик*, *динамитчик*, *захватчик*, *изветчик*, *кабинетчик*, *канатчик*, *конопатчик*, *летчик*, *лимитчик*, *макетчик*, *монетчик*, *наветчик*, *нетчик*, *обкатчик*, *обработчик*, *оплетчик*, *ответчик*, *пакетчик*, *паркетчик*, *переплетчик*, *перехватчик*, *пикетчик*, *плакатчик*, *повытчик*¹⁶, *попутчик*, *препаратчик*, *пропитчик*, *пулеметчик*, *ракетчик*, *растратчик*, *расцветчик*, *силикатчик*, *советчик*, *трафаретчик*, *фальшивомонетчик*; ...*катчик* (*выкатчик*, *накатчик*, *обкатчик*, *откатчик*, *перекатчик*, *прокатчик*, *самокатчик*, *сталепрокатчик*, *раскатчик*, *укатчик*), (*газо...*, *электро...*)*счётчик*, ...*чётчик* (*начётчик*, *подчётчик*, *расчётчик*, *счётчик*, *учётчик*), *подчитчик*, *считчик*; 2) слова на **-тчина**: *азиатчина* (азиаты), *рекрутчина*, *солдатчина*; 3) слова на **-тчивый**: *опрометчивый* (опрометью), *переметчивый*; 4) слова на **-тчательный**: *корытчатый*; 5) слова на **-тчәне**: *датчане* (датский).

Сложное слово с первой основой на **т** – *тотчас*.

Производные от слов с основой на «гласная + **к, тк, ц(к), ч**»:
1) слова на **-тчик**: *кабатчик* (кабак), *картотетчик* (картотека), *потатчик* (потакать), *дискотетчик* (дискотека), *вагонетчик* (вагонетка), *разметчик* (разметка), *этикетчик* (этикетка), *зенитчик* (зенитка); 2) слова на **-тчательный**: *клетчатый* (клетка), *сетчатый* (сетка), *решётчатый* (решетка), *плитчатый* (плитка), *нитчатый* (нитка), *фасетчатый* (фасетка, фасет), *монетчатый* (монета, монетка); *крупитчатый* (крупца); 3) слова на **-тчатка**: *клетчатка*, *сетчатка*, *нитчатка*; 4) слова на **-тче**: *хлестче*, *чутче*, *чётче*,

¹⁶ От *повытье* «подразделение государственного учреждения».

прытче, кратче; 5) слова на **-тчина**: *вахлатчина* (вахлак), *немецчина* (немец), *гайдамакчина* (гайдамак), *туретчина* (турецкий), *Галитчина* (Галич), *Донетчина* (Донецк); 6) слова на **-тченка**: *нитченка*; 7) слова на **-тчайший**: *кратчайший, кротчайший*.

Слова с односложным корнем **да-, бы-, би-, вы-, ли-, мя-**: *раздатчик, податчик, добытчик, сбытчик, челобитчик, словолитчик, сыромятчик*.

Слова с беглой гласной в сочетании **тец** (с чередованием *ц/ч*): *ситец – ситчик*¹⁷, *отец – отчий, отчизна, отчим, отчество, вотчина, соотчич*.

Слова с **тч** на стыке приставки и корня: *отчасти, отчаянный, отчебучить, отчубучить*¹⁸, *отчертить, отчистить, отчихвостить*.

Отдельные слова: русские слова – *лазутчик*¹⁹, *притча, ветчина, потчевать*; иноязычные слова – *беркутчи, глетчер, диспетчер, китч, кетч, кетчер, кетчуп, клатч, матч, патч, петчворк, питчер, притчардия, путч, свитч, скетч, скотч, скотчтерьер, стретч, тэтчеризм, хетчбэк, хотч-потч*²⁰.

§ 5. Передача звука [ц] буквой *ц* или буквосочетаниями *тс, тьс, дс, тц, дц*

Правило. Звук [ц]²¹ внутри морфемы передается буквой *ц* (*абзац, отец, бурлацкий* (от *бурлак* с чередованием *к/ц*), *тысяцкий*)

¹⁷ Исторически и в слове *ситец*, и в слове *отец* выделяется суффикс *-ец-*, но в современном русском языке можно говорить о корнях *ситец-* и *отец-*.

¹⁸ Хотя у *отчебучить, отчубучить* нет однокоренных слов, выделение приставки возможно на основании аналогии с другими словами с приставкой *от-* и схожим значением (ср. *отмочить, отколоть, отхватить*).

¹⁹ Др.-рус. *лазут(ь)никъ*. В основе лежит старое прич. наст. вр. действ. залога **lazotъ* (Фасмер). Корень сохранился в фамилии *Лазута, Лазутин, Лазуткин, Лазутков, Лазутник*.

²⁰ Ср. другие иноязычные слова с тем же буквосочетанием *tch* или *tsh* в языке-источнике и буквой *ч* в русском языке: *каучук* (нем. *Kautschuk*), *кучер* (нем. *Kutscher*), *диспач* (англ. *dispatch*).

²¹ В фонетике этот звук обозначается как [т^с] или [тс], в орфографии он традиционно обозначается как [ц].

(от *тысяча* с чередованием *ч/ц*), *ткацкий* (от *тк-ач* с чередованием *ч/ц*)).

Звук [ц] на стыке морфем передается буквосочетаниями *тс*, *дс*, *тсь*, *тц*, *дц*, если первая морфема кончается на *т(ь)* или *д(ь)*, а вторая начинается на *с* или *ц* (*брат-ский*, *город-ской*, *копыт-це*, *блюд-це*, *деть-ся*, *денет-ся*, *под-солнух*, *чуд-ской*), а также в слове с беглой гласной между этими согласными (*истцовый*, *истца – истец*; *сердце – сердце*).

Исключения: *бутсы* (сочетание *тс* внутри морфемы²²), русские числительные на *-дцать* (*одинадцать*).

Примечание 1. Написание *т(ь)* или *д* в сочетаниях *тс*, *дс*, *тсь*, *тц*, *дц* определяется по общему правилу передачи парных по глухости/звонкости согласных (*братский*, так как *брат*, *соседский*, так как *соседа*). Наличие или отсутствие мягкого знака (ь) в сочетаниях *тсь* или *тсья* определяется грамматической формой слова: в инфинитиве пишется *ть*, в других случаях – *т* (*радоваться – радуется, радуются*).

Примеры. Буква **ц** в составе одной морфемы: *абзац*, *матрац*, *паяц*, *плац*, *фальц*, *безотцовщина*, *немецкий*, *дворецкий*, *молодецкий*.

Буква **ц** в составе одной морфемы с чередованиями **к/ц**, **ч/ц** перед **к**: *бедняцкий*, *казацкий*, *дурацкий*, *артельщицкий* (с чередованием **к/ц** в основе), *ткацкий* (с чередованием **ч/ц** в основе).

Сочетания согласных **дс**, **тс**, **дц**, **тц** на стыке морфем: *отскочить*, *отцепить*, *подскочить*, *подцепить*, *молодцы*, *хрипотца*, *братский*, *братство*, *чудской*, *заводской*, *бедствие*, *сметутся*, *бурятский*.

Примечание 2. В словах *чукотский*, *камчатский* сочетание *тск* тоже пишется на стыке морфем, но первая морфема кончается не на *т*, а на *тк* (*Чукотк-а*, *Камчатк-а*), при образовании прилагательного согласная **к** выпадает.

²² Ср. другие иноязычные слова с тем же буквосочетанием *ts* или *tz* в языке-источнике и буквой **ц** в русском языке: *лоцман* (нидерл. *loodsman*), *боцман* (нидерл. *bootsman*), *блиц* (нем. *Blitz*).

§ 6. Передача звуков [ш':] или [ш'ч'] буквой *щ* или буквосочетаниями *зч, сч, жч, шч, здч, стч*

П р а в и л о. Звук [ш':] внутри морфемы передается буквой *щ* (*щавель, щи, щука, кощей, щуу, сварщик*).

Звуки [ш':] или [ш'ч'] на стыке морфем передаются буквосочетаниями *зч, сч, жч, шч, здч* в производных от слов с основами на *з, с, ж, ш, зд*, в единичных случаях – на *шк, зц* (*резчик – рез-ать, писчий – пис-ать, перебежчик – перебеж-ать, черешчатый, объездчик*).

И с к л ю ч е н и я: *исчезать*²³, *слаще*²⁴, *слащавый, тысчонка*²⁵, *оснастчик*²⁶, *натасчик*.

П р и м е р ы.

Слова с *щ* в корне без чередования²⁷: *щавель, щеки, щель, щетина, щетка, щука, щурить, пращур, лещина, щи, вещей, тощий, натошак, поощрять*.

Слова с чередованиями *ск/щ, ст/щ, т/щ* в корне: 1) слова на *-щать, -щить*: *вощить* (воск), *выращивать* (растить), *лощить* (лоск), *оснащать* (снасть), *пищать* (писк), *похищать* (похитить), *прощать* (простить), *стращать* (страсть), *тащить* (таскать), *упрощать* (простой); 2) слова на *-щение, -щание*: *опущение* (опускать), *опрощение* (прост), *прощание, вещание, стращение, обе-*

²³ В современном языке слово нечленимо, хотя существует диалектное *чезнуть*.

²⁴ Слово *слаще* объясняют либо как результат упрощения *слажшие* (ср. *горше, тоньше*), либо как производное от *сласть*, ср.; превосходная степень *сладчайший* образована от *сладкий*.

²⁵ Сочетание *сч* в корне появляется в слове в результате выпадения гласной *я* (ср. *тысяча*). В поэтических текстах и текстах, передающих экспрессию разговорной речи, допустимо и написание *тыща, тыщонка*.

²⁶ В словаре В. И. Даля дается и устаревший вариант написания слова *оснащик*.

²⁷ У некоторых из этих слов есть исторически однокоренные слова с чередованием *ст/щ, ск/щ*. Для одних слов родство ощущается сильнее, для других – практически не ощущается, напр., *лещина* произошло от *леска* «орешник», *щи* – от *сытьи*: *сьти > шти > щи*, *вещий* – от *весть, ведать, поощрять* – от *острый, щемить* родственно *оскомина*.

шание, совещание; слова на **-щатый**: *дощатый* (доска), *крещатый*²⁸ (крест); 3) слова на **-щадь**: *площадь* (плоский); 4) слова на **-ще**: *плоче* (плоский), *гуще* (густой), *толще* (толстый), *хлеще*²⁹ (хлесткий); 5) слова на **-щенный, -щаной**: *лощенный* (лоск), *дощаной* (доска), *вощаной* (воск), ст/щ: *мощёный* (мостить); 6) слова на **-ща**: *пища* (питать), *гуща* (густой), *толща* (толстый), *теща* (тесть), *роща* (рост); 7) а также *прыщ*, *прыщавый* (прыскать); *холщовый* (холст); *кощей* (кость); *сущий* (суть); *тощища* (тоска); *сыщик* (искать), *пищик* (писк), *помещик* (место); в формах глаголов на *-скать, -стать, -ать*: *хлещет, блещет, трепещет*.

Слова с корнем на **з**: 1) слова на **-зчик**: *авторазгрузчик, возчик, врезчик, выгрузчик, вылазчик, вырезчик, вязчик, газорезчик, грузчик, завозчик, загрузчик, извозчик, нагрузчик, надрезчик, намазчик, нарезчик, обвозчик, обвязчик, обмазчик, обозчик, образчик* (образец), *обрезчик, отвозчик, отказчик, перевозчик, пересказчик, погрузчик, подмазчик, подрезчик, подсказчик, привозчик, приказчик, прорезчик, развозчик, разгрузчик, резчик, свозчик, смазчик, снегоразгрузчик, срезчик, углепогрузчик, указчик*; 2) слова на **-зчатый**: *глазчатый* (от *глаз* или *глаз-ок*), *железчатый* (*желез-к/ч-атый* или *желез-чатый*), *железчатый* (от *желез-о*); 3) слова на **-зчивый**: *навязчивый, неотвязчивый, привязчивый*; 4) слова на **-зче**: *дерзче, мерзче, резче*.

Слова с корнем на **зд**: 1) слова на **-здчик**: *объездчик, подъездчик*; 2) слова на **-здчатый**: *бороздчатый, звездчатый*.

Слова с корнем на **ж** или **г/ж**: 1) слова на **-жчик**: *перебежчик, обтяжчик, перетяжчик*; 2) слова на **-жчатый**: *мережчатый* (от *мерёжа* или *мережка*); 3) слова на **-жчина**: *мужчина*; 4) слова на **-жче**: *тяжче*.

²⁸ В «Грамматическом словаре русского языка» А.А. Зализняка слово имеет написание *крестчатый*, объясняемое производством от слова *кресток*.

²⁹ Форма сравнительной степени *хлеще* образована от корня *хлѣст-* с чередованием *ст/щ* (ср. *корот-кий* – *короче*, *низ-кий* – *ниже*, *выс-окий* – *выше*, *хлест-кий* – *хлеще*). Форма *хлѣстче* образована от основы прилагательного (*хлѣстк-ий*) с чередованием суффикса *к/ч* (*кратк-ий* – *кратче*, *ловк-ий* – *ловчее*, *мягк-ий* – *мягче*, *жѣстк-ий* (при др.-рус. *жестыи* «твёрдый») – *жѣстче*, *хлѣстк-ий* – *хлѣстче*, *хрустк-ий* – *хрустче*).

Слова с основами на **ш, х/ш, шк**: *веснушчатый*³⁰, *сиводушчатый* (от *сивый* + *душка* «шея»), *черешчатый* (от *черешок*).

Слова с корнем на **с**: 1) слова на **-счик**: *заквасчик, закрасчик, допросчик, насосчик, натасчик, ...носчик* (*переносчик, подносчик, разносчик, доносчик, относчик*), *опросчик, переписчик, перетрусчик, подписчик, развесчик, раскрасчик*; 2) слова на **-счатый**: *брусчатый* (от *брус* и *брус-ок*), *полосчатый*; 3) слова на **-сче**: *бросче, носче*; 4) слова на **-счий**: *писчий, писчебумажный*; 5) слова на **-счивый**: *заносчивый*; 6) *брусчатка*.

Слова с **сч** на стыке приставки на **с** и корня на **ч**: *чересчур*³¹, *росчерк, счастье* (ср. однокоренное *участье*), *расчёска* (однокоренное с *чесать*), *считать* (однокоренное с *вычитать*), *счесть, расчитать, посчитать, счёт, счёты, исчадие*.

Слова с **сц** на стыке приставки на **с** и корня на **ц**: *исципать, расщепить*.

Слово с основой на **зц**: *черноризческий*.

Слова *сухощавый, худощавый* трактуются либо как производные от *сухость, худость* с чередованием *ст/щ* в суффиксе, либо как производные от прилагательных *сухой, худой* с суффиксом *-щав-ый*.

Примечание 1. В словах *всенощная, помощник* по современным нормам произносится звук [ш]. В слове *всенощная* буква *щ* пишется как в заимствовании из церковнославянского, в слове *помощник* сохраняется *щ* производящего *помощь*, также заимствованного из церковнославянского.

Примечание 2. Слово *дождь* может также произноситься с [ш':].

§ 7. Передача звуков [ш] или [ш:] буквой **ш** или буквосочетаниями **шш, ши**

³⁰ Иногда в слове выделяются суффикс *-ух-* (ср. диал. *веснуха*) и суффикс *-к-*, а иногда суффикс *-ушк-* (ср. *дурнушка, лапушка, копушка, конопушка*).

³¹ Выделение приставки спорно, так как слово *чур* «черта» диалектное, а в словах *чур* (*чур меня*), *чураться, чурка, вычурный* не все исследователи видят один и тот же корень.

П р а в и л о. Звук [ш] внутри морфемы передается буквой *ш* (*шорох, шептать, шапка, мышинный*).

Звуки [ш] или [ш:] на стыке морфем передаются буквосочетаниями *зш* или *си* (*низший (низ-ок + ш), высший (выс-ок + ш), закисший (закис-нуть + ш), бесшовный, происшедший, сумасшедший, расшить, сногшибательный, шибить*).

И с к л ю ч е н и я: *масштаб, рейшина*.

П р и м е ч а н и е. О передаче звукосочетания [шн] см. § 9.

§ 8. Передача звуков [ж:] или [ж':] буквосочетаниями *жж*, *зж*, *сж*

П р а в и л о. Звуки [ж:] или [ж':] передаются сочетанием *жж* в корнях слов с чередованием *жг/жж* (*жгу – жжёт, жжён-ный*) и в корнях слов *вожжи, вожжа, вожжаться, дрожжи, можжевельник, жужжать* и производных.

Звуки [ж:] или [ж':] передаются: 1) сочетанием *зж* в корнях с чередованиями *зд/зж*, *зг/зж* (*ездить – езжу, мозг – мозжечок, мозжит*); 2) сочетанием *зж*, *сж* или *жж* на стыке морфем (приставки или первого корня на *з, с, ж* и корня, начинающегося на *ж*) (*безжалостный, изжога, розжиг, сжечь, госжалование, межжаберный*).

П р и м е р ы.

Слова с *жж* в корне с чередованием *жг/жж*: *вожжение, вожжён-ный, всесожжение, выжженный, выжжет, жжение, жжён-ка, жжён-ный, обожжён-ный, пережжён-ный, прожжён-ный, раожжёт, самосожжение*.

Слова с *жж* в корне без чередования: *вожжи, вожжевой (транспорт, канат, карабин), вожжаться, дрожжи, дрожжевой, дрожжевание, дрожжевать, дрожжец, жужжало, жужжать, можжевеловый, можжевельник*.

Слова с *зж* в корне с чередованиями *зд/зж*, *зг/зж*: *объезжен-ный, проезжий (ездить), въезжать, выезжать, выезженный, наез-жать, заезженный, наезженный, отъезжающий, приезжий, съез-жаться, уезжать, позже (поздний), дребезжать (дребезги), брызжет (брызгать), визжать (визг), мозжить (мозг), брезжить (устар. брезг «рассвет»)*.

Слова с **жж**, **сж** на стыке морфем: *безжизненный*, *возжелать*, *изжарить*, *изжечь*, *изжога*, *обезжиренный*, *разжалобить*, *разжечь*, *разжиться*, *сжать*, *сжевать*, *сжить*, *сжиться*.

§ 9. Передача звукосочетания [шн] буквосочетаниями **чн**, **шн**

Правило. Звукосочетание [шн] передается буквосочетанием **чн** на стыке производящей основы на **к, ц, ч** с чередованиями **к/ч, ц/ч** и суффиксов **-н-, -ник-, -нич(ать)** (*булочная*, *троечник*, *молочница*, *горчичник*, *сердечный*, *мешочничать*, *полночничать*); в суффиксах отчеств **-ич-н-** (*Никитична*, *Кузьминична*). В остальных случаях звукосочетание [шн] передается буквосочетанием **шн**.

И с к л ю ч е н и я: **шн** в словах, образованных от слов с основой на **к**: *городошник* (от *городки*), *двурушник* (рука), *дурашный* (дурак), *змеюшник* (змеюка, змея), *мальчишник* (мальчик, мальчишка), *раёшник* (раёк), *рушник* (рука), *истошный* (исторически от *исток*, *источать*);

шн в словах, образованных от слов с основой на **ч**: *дотошный* (исторически от *точный*), *загашник* (от *гачи* «штаны»), *калашный* (калач);

шн в слове, образованном от слова с основой на **ц**: *сердешный друг* (сердце);

чн [шн/чн] в словах, образованных от слов с основами не на **к, ц, ч**: *будничный* (хотя также *буднишний*, *обеднишний*).

П р и м е р ы. Слова с производящей основой на **к/ч**: *балалаечник* (балалайка), *булочная* (булка), *двоечник* (двойка), *копеечный* (копейка), *лавочник* (лавка), *ларечник* (ларек), *лоточник* (лоток), *молочник* (молоко), *очечник* (очки), *прачечная* (прачка), *пятерочник* (пятерка), *скучный* (скука), *троечник* (тройка), *четверочник* (четверка).

Слова с производящей основой на **ц/ч**: *горничная* (горница), *горчичник* (горчица), *скворечник* (скворец), *яичница* (яйцо).

Слова с производящей основой на **ч**: *подсвечник* (свеча), *нарочно* (нарочито).

Слова с производящей основой на *х/ш* или *ш*: *орешник* (орех), *пушной* (пух), *однокашник* (каша).

Отчества на *-ична*: *Ильинична*, *Кузьминична*, *Никитична*.

Производные от неизменяемых слов: *гаишник*, *лотошник* (от *лото*), *киношник*, *церэушник*, *энэлошный* (от *НЛО* [энэлó]), *вчерашний*, *давнишний*, *завсегдашний*, *давешний* (от *даве*), *здешний*, *летошний* («прошлогодний» от наречия *летось*), *когдашний*, *сегоднешний*, *теперешний*, *тутошний*.

Отдельные слова с *шн*: *буднишний*, *вешний*, *взбалмошный*, *всамделишный*, *домушник*, *кобеднишний*, *кокошник*, *обеднишний*, *столешница*, *фисташник*.

Примечание 1. Произношение [шн] на месте сочетаний *чн* во многих словах характерно только для старомосковского произношения. Колеблются в произношении или в разных значениях произносятся по-разному, например, слова: *конечно* [шн] (вводное слово), но *конечно* [чн] (от *конечный*); *шапочный* [шн] *разбор*, *шапочное знакомство*, но *шапочная* [чн] *мастерская*, *шапочная балка*. В словах *сердешный* [шн] *друг* и *сердечные* [чн] *капли* разное произношение отразилось в разном написании. Слова *скучен*, *скворечен*, *пустячен* могут быть произнесены с [ш] даже перед гласной. В слове *яичница* пишется *чн* вопреки проверке *яишенка*.

Примечание 2. Сочетанию [шн] в единичных словах соответствует *шн*: *помощник*, *всенощная*. См. также примечание 1 к § 6.

§ 10. Правописание непроизносимых согласных букв

Правило. При написании слов с сочетаниями звуков [сн], [зн], [ск], [рц], [сл], [нск] необходимо учитывать написание морфем вне этих сочетаний: в производных с основами на *на т*, *д* пишутся *стн*, *здн*, *стк*, *зdk*, *нтс*, *ндс*, *стл*, в производных без этих согласных пишутся *сн*, *зн*, *ск*, *зк*, *нс*, *сл* (ср. *устный* (ср. *уста*) – *вкусный* (ср. *вкус*, *вкусен*), *безвозмездный* (ср. *возмездие*) – *полезный* (ср. *польза*, *полезен*), *жесткий* (жесток) – *ноский* (ср. *носить*), *громоздкий* (громоздить) – *резкий* (резок), *интеллигентский* (ср. *интеллигент*) – *джентльменский* (ср. *джентльмен*), *голланд-*

ский (ср. *Голландия*) – *романский* (ср. *романо-германский*), *счастли-
ливый* (ср. *счастье*) – *трусливый* (ср. *трус*).

Звукосочетание [ск] в прилагательных передается следующими буквосочетаниями: **зк** в качественных прилагательных с основой на *з* (*узкий* – ср. *узок*, *скользкий* – ср. *скользок*), **зск** в относительных прилагательных с основой на *з* (*французский* – ср. *французы*, *ревизский* – ср. *ревизия*), **стск** в относительных прилагательных с основой на *ст* или чередованием *зм/ст* (*экстремистский* – ср. *экстремист* или *экстремизм*), **сск** в относительных прилагательных с основами на *с*, *сс*, *гласная* + *ск* (*черкесский* – от *черкес*, *черкасский* – от *Черкассy*, *дамасский* – от *Дамаск*³²).

И с к л ю ч е н и я: *блесна*, *блеснуть* и приставочные производные (хотя корень *блест/блеск/блѣс*: *блестеть*, *блеск*, *блѣсен*).

П р и м е р ы: [**сн**] как **стн**: *властный* (власть), *известный* (весть), *капустница* (капуста), *местный* (место), *окрестный* (окрест), *честный* (честь), *участник* (участье); [**зн**] как **здн**: *безвозмездный* (возмездие), *бездна* (бездонный), *звездный* (звезда), *праздник*, *праздный* (празден), *проездой* (проезд); [**сл**] как **стл**: *жалостливый* (жалость), *завистливый* (зависть), *счастливы́й* (счастье), *совестливый* (совесть), *участливый* (участье); [**ск**] как **стк**: *блѣстки* (блестеть), *жѣсткий* (жѣсток), *очистки* (чистить), *оснастка* (снасть), *острастка* (страсть); [**зк**] как **зdk**: *громоздкий* (громоздить), *загвоздка* (гвоздь); [**нс**] как **нтс**: *гигантский* (гиганты), *агентство* (агенты); [**нс**] как **ндс**: *аландский* (Аланды), *ирландский* (Ирландия); [**ск**] как **стск**: *большевистский*, *меньшевистский*, *туристский* (туристы), *фашистский* (фашисты); [**ск**] как **зск**: *архызский* (Архыз), *кавказский* (Кавказ), *киргизский* (Киргизия), *ревизский* (ревизия), *яузский* (Яуза).

П р и м е ч а н и е. Непроизносимые согласные буквы³³ имеются также в некоторых других словах, написание которых определяется общим правилом сохранения единства написания морфемы,

³² См. также § 12 правило 2.

³³ Сочетания *гласные буквы*, *согласные буквы* употребляются ради краткости вместо более точных выражений *буквы*, *передающие гласные звуки*, и *буквы*, *передающие согласные звуки*.

напр.: *безмолвствовать* (безмолввие), *здравствуйте*, *здравствовать* (ср. *здравие*), *крестцовой* (крестец), *сердце* (сердец), *солнце* (солнышко), *под уздцы* (узда). В некоторых словах непроизносимые согласные не проверяются, напр.: *лесттница*, *пожалуйта*, *чувствовать*, *сверсттник*, *пастбище*, *ландшафт*, *мундитук*, *монпансье*.

РАЗДЕЛ 2. ПРАВОПИСАНИЕ ДВОЙНЫХ СОГЛАСНЫХ

§ 11. Двойные согласные внутри морфемы

П р а в и л о. В производных словах сохраняется написание двух одинаковых согласных, принадлежащих морфеме производящего слова (*металлолом*, *металлик* (металл), *новеллка* (новелла), *пятибалльный* (балл)).

И с к л ю ч е н и я: *кристальный*, *кристален* (хотя *кристалл*, *кристаллик*), *акапельный*, *акапельно* (а капелла), *финский*, *Финляндия* (финны), *оперетка*, *опереточный* (оперетта), *ариятка* (ариятта), *будёновка* «головной убор» (Будённый), *матроска* «одежда» (матросский), *постриженница* (постриженный), *брильянт* (бриллиант), *квадрильон* (квадриллион), *милльон* (миллион), *милльард* (миллиард), *секстильон* (секстиллион), *трильон* (триллион), *черкеска* «одежда» (черкесский); *нуль* (нуллификация).

П р и м е р ы.

Слова с двойной согласной корня: *антенщик* (антенна), *ванночка* (ванна), *группка* (группа), *кириллица* (Кирилл), *клеммник*, *клеммный* (клемма), *кристаллик* (кристалл), *лактобацилльный* (бацилла), *наваррка* (Наварра), *новеллка* (новелла), *программка*, *программный*, *программист* (программа), *девятибалльный* (балл), *редкометалльный* (металл), *рок-н-ролльный* (рок-н-ролл), *сорбоннец* (Сорбонна), *стоваттка*, *стоваттный* (ватт), *труппка* (труппа).

Слова с двойной согласной производящей основы: *воспитанник* (воспитанный), *нацеленность* (нацеленный), *постриженник*³⁴

³⁴ В «Грамматическом словаре русского языка» А.А. Зализняка слово имеет написание *постриженник*, объяснить которое можно производством от слова *пострижение*. Оба варианта сосуществуют в письме практически на равных, в том числе и в церковных текстах.

(постриженный), *самонадеянность* (самонадеянный), *спутанность* (спутанный), *целомудренность* (целомудренный), *умудренность* (умудренный).

Сложные слова: *бациллоноситель, галломания, кристаллография, металл-индикатор.*

Сложносокращенные слова с двойными согласными перед дефисом: *масс-спектрометр, масс-старт.*

Графические сокращения с двойными согласными перед точкой: *чл.-корр.*

Исключение - подправило 1. Упрощается сочетание согласных *нн* перед суффиксом *-к-* (*антенка* (антенна), *военка* (военный), *выделенка* (выделенный), *колонка, колончатый* (колонна), *манка* (манная), *напряжёнка* (напряжённый), *ободранка* (ободранный), *оборванка* (оборванный), *пеклеванка* (пеклеванный), *пшёнка* (пшённый), *сгущёнка* (сгущённый), *трёхтонка* (тонна), *финка* (финны, финн, хотя *Финляндия*).

Исключение - подправило 2. Упрощаются двойные согласные в уменьшительных и фамильярных формах личных имен с суффиксом *-к-* (*Алка* (Алла), *Жанка* (Жанна), *Кирилка* (Кирилл), *Савка* (Савва), *Филипка, Филипок* (Филипп)).

Исключение - подправило 3. Упрощаются двойные согласные в слитно пишущихся сложносокращенных словах (*военинженер, военкор, группорг, класрук, конармия, корпункт, спецкор, юнкор*).

Исключения: *масскульт, масскультура, масслит, масмедиа, прессишан, Донбасс, Кузбасс.*

Исключение - подправило 4. Упрощаются двойные согласные основы *сс* в существительных с суффиксом *-ец*³⁵ (*донбасец*³⁶ (Донбасс), *старорусец* (Старая Русса), *миасец* (Миасс), *черкасец* (Черкасс)).

Исключение: *яссец* (Яссы).

³⁵ Данное правило описывает частный случай упрощения согласных при словопроизводстве, см. § 12 п. 1 исключение-подправило.

³⁶ См. § 12 п. 1 примечание к исключению-подправилу.

Примечание к § 11. Двойные согласные внутри морфем в русском языке в основном встречаются в иноязычных корнях и суффиксах. В русских морфемах двойные согласные появляются в словах с чередованием *жг/жж*, в словах с суффиксом *-енн-*. Среди иноязычных суффиксов можно отметить суффикс *-есс(а)* (*виконтесса, патронесса, поэтесса, принцесса, стюардесса*), который не следует путать с суффиксом *-ис(а)* (*аббатиса, актриса, директриса, инспектриса*), уменьшительный суффикс *-етт(а)* в словах итальянского происхождения (*ариетта, канцонетта, новеллетта, оперетта, симфониетта, симфоньетта, фугетта, аллегретто, адажиетто, ларгетто*), кроме *сигарета* (небольшая сигара) и *газета* с невыделяемым в русском языке суффиксом, суффикс *-иссим(о)*: *брависсимо, пианиссимо*.

§ 12. Двойные согласные на стыке морфем

1. Правило. Если при сочетании морфем встречаются две или более одинаковые согласные, то в слове пишется двойная согласная (*рассорить* (рас+ссорить), *беладонный* (беладонн+н-), *ванная* (ванн+н-), *мировоззрение, старинный, поммастера*).

Исключения: *обить, обивка, обои, обойный* (хотя *обо-бью*), *оберу* (хотя *обо-брать*), *разевать, разинуть* (хотя *раззява, зев, зияние*), *податливый* «легко поддающийся»; *реймский* (от *Реймс + -ск-*), *уэльский* (от *Уэльс + -ск-*).

Примеры. Слова с двойной согласной на стыке приставки и корня: *беззубый, бессребреник, воззвание, воссоздание, межжаберный, мировоззрение, наддверный, обеззаразить, обессудить, оттиск, оттолкнуть, отторжение, отточить, поддакивать, подданный, поддразнить, рассказать, раззвонить, рассказ, рассказывать, россказни, распрашивать, рассчитать*³⁷, *чересседельник; контрреволюция, контррельс, контрреформа*.

³⁷ У слов с корнем *чит-* две приставки – *рас-* и *с-* (*рассчитать, рассчитывать*), в приставочных словах с приставкой *рас-* и корнем *-чет-* пишется одно *с* (*расчет, расчесть*, ср. проявление приставки и корня в личных формах *разочту, разочтёшь*).

Слова с двойной согласной на стыке корня и суффикса или двух суффиксов: *бездонный* (*дон-н-ый*), *искусство*³⁸, *карманный*, *перочинный*, *старинный* (стар-ин + -н-); на стыке основы на *с* и суффикса *ск*: *арзамасский* (Арзамас), *русский* (Русь), *гельсингфорский* (Гельсингфорс), *давосский* (Давос), *даугавпилсский*, *таммерфорский* (Таммерфорс), на стыке основы на *сс* и суффикса *ск*: *малоросский* (малоросс), *одесский* (Одесса), *лох-несский* (Лох-Несс), *черкасский* (Черкаскы).

Слова с двойной согласной на стыке корней и частей сложносоставного слова: *главврач*, *допнаек*, *поммастера*.

П р и м е ч а н и е. К списку примеров можно добавить и слова с затрудненной на современном уровне членимостью, но с историческим или этимологическим выделением частей слова. Например, 1) в слове *аббревиатура* этимологически выделяется приставка *абсо* значением «направленность действия от чего-то; отсечение, удаление», ср. *бrevиарий* первоначально «сборник сокращенных богослужебных текстов», 2) слова с приставкой *ад-* (*аг-*, *ак-*, *ан-*, *ап-*, *ас-*, *ат-* – согласная зависит от первой согласной корня) со значением «направленность действия к чему-либо; прибавление, соотношение»: *агглютинация* (ср. *глютен*), *аггравация*, *акклиматизация*, *аккомодация*, *аккомпанемент* (ср. *компаньон*), *аккорд* (ср. *конкорданс*), *аккредитация*, *аккумулятор* (ср. *кумулятивный*), *аллюзия* (ср. *иллюзия*), *аннексия* (ср. *коннектор*), *аннигиляция*, *аннотация*, *аннулировать*, *апперцепция*, *аппликатор*, *аппозиция*, *аппроксимация*, *ассигнация*, *аттракция* и др., 3) слова с приставкой *ин-* (*ил-*, *им-*, *ир-*) со значением «не», «без», «в», напр.: *инновация*, *иллогичный*, *иллюзия* (ср. *аллюзия*), *иллюминация* (ср. *люминисценция*), *имманентный* (ср. *перманентный*), *иммигрант* (ср. *эмигрант*), 4) слова с приставкой *кол-* (*ком-*, *кор-*): *коллектив*, *коннотация*, *коммуникация*, *корреляция*, *корреспонденция*, 5) слова с приставкой *об-* (*ок-*, *оп-*) со значением «вперед, против, напротив»: *оккупация*, *оппозиция*, 6) слова с приставками *диф-*, *дис-*: *диффузия*, *диссонанс* и др. В некоторых словах произошло упрощение двойной согласной на стыке этимологически выделяемой приставки и корня,

³⁸ Корень выделяется при сравнении со словами *искусный*, *искус*, *покуситься*.

напр.: *агрегат, агломерат, агрессия, апелляция, ассессор, аплодировать, апробация, атрибут, акцент*, также во всех словах с этимологической приставкой *ар-*: *аранжировка, арест, аренда*, кроме *арретировать*.

Исключение - под правило. В существительных с суффиксом *-ец*, образованных от слов с основами на *-сск* и *-сс*, пишется одна *с*, напр.: *новочеркасец* (Новочеркасск), *черкесец* (Черкесск), *спасец* (Спасск, Спасское, Спасск-Рязанский, Спасск-Дальний), *донбасец* (Донбасс), *старорусец* (Старая Русса), *миасец* (Миасс), *черкасец* (Черкаск).

Исключение: *ясец* (Яссы).

Примечание. От слов *Донбасс* и *Кузбасс* названия жителей образуются с помощью суффиксов *-ец* и *-овец*: *донбасец* и *донбассовец*, *кузбасец* и *кузбассовец*.

2. Правило. В относительных прилагательных с суффиксом *-ск-*, образованных от слов с основой на «гласная + *-ск*», пишется *сск* (а не *скск*), напр.: *дамасский* (Дамаск + *-ский*), *этрусский* (этруск), *сан-францисский* (Сан-Франциско), *черкесский* (от Черкеск), *тунгусский* (Тунгуска), *атабасский* (Атабаск), *небрасский* (Небраска). В относительных прилагательных, образованных от слов с основой на «согласная + *-ск*», пишется «согласная + *ск*» (а не *скск*), напр.: *смоленский* (Смоленск + *-ский*), *омский* (Омск), *ногинский* (Ногинск), *зарайский* (Зарайск), *витебский* (Витебск), *новочеркасский* (Новочеркасск), *невинномысский* (Невинномыск).

Исключения: *атабасский* (лингв. термин), *баскский* (баски), *оскский* (оски).

§ 13. *Нн* или *н* в полных и кратких формах причастий

Правило. Полные формы причастий пишутся с двойным *н*, в кратких формах пишется одно *н*.

Примеры: *глаженный, исправленный, купленный, лишенный, прочитанный, услышанный; глажена, исправлена, куплена, лишена, прочитана, услышана*.

§ 14. *Нн* или *н* в полных формах прилагательных

1. Правило. Сочетание *нн* пишется:

1) в прилагательных на *-ственный*, напр.: *благодарственный, дарственный, двойственный, женственный, мужественный, посредственный, приемственный, собственный, умственный, царственный*;

2) на стыке производящей основы на *н* и суффикса *-н-*, напр.: *бессменный, бранный* (брение), *бульонный, вдохновенный* (вдохновение), *гостинный*³⁹ (сущ. *гостинная*), *длинный, дрянной, жеманный, зеленой*⁴⁰ (зелень), *зловонный, исконный* (ср. *ископи*), *истинный, карманный, картинный, казенный, коренной, лимонный, мгновенный, мороженный* (мороженое), *невинный, невозбранный, неповинный, непреклонный, непремный, нетленный, неугомонный, неуклонный, охранный, пустынный, резонный, сенной, синхронный, спинной, старинный* (старина), *стенной, чванный, чеканный*, в том числе прилагательные, производные от слов на *-мя*, которые образуются от основы косвенных падежей на *-ен*, напр.: *беременный, временной, временный, именной, краснознаменный, пламенный, племенной, стремной, теменной, семенной*.

Примечание. Следующие прилагательные с основой на *н* образованы без суффикса *-н-* и пишутся, соответственно, с одной буквой *н*: *буланный, вороной*⁴¹, *зелёный, поганный, пряный*⁴², *румяный*⁴³, *свиной*⁴⁴, *синий, юный*, а также притяжательные прилагательные, напр.: *бараний, кабаний, олений, тюлений, фазаний*;

3) в словах с беглой буквой *е* в краткой форме мужского рода на *-нен*, напр.: *беспрестанный* (беспрестанен), *благосклонный*

³⁹ Например, *гостинный завсегда*, *гостинная мебель*.

⁴⁰ Слово *зеленой* (*зеленная лавка*) образовано от основы *зелень* со значением «съедобная трава».

⁴¹ Образовано от *ворон*, как *голубой* от *голубь*.

⁴² Исторически в слове выделяется корень *пр-*, восходящий к однокоренному *перец*, и суффикс *-ян-*.

⁴³ В современном языке слово не является производным, хотя исторически в нем выделяется корень *ру(д)*.

⁴⁴ Этимологически слово *свиной* является притяжательным прилагательным с суффиксом *-ин-*.

(-нен), благоуханный (-нен), благочинный (-нен), блаженный (-жен и -женен), вдохновенный (-венен и -вен), выспренный (-нен), дерзновенный (-нен), достопочтенный (-нен), искренний (-нен), мгновенный (-нен), надменный (-нен), неременный (-нен), несомненный (-нен), неустанный (-нен), непрестанный (-нен), неслиянный (-нен), неустанный (-нен), низменный (-нен), обыкновенный (-нен), окаянный (-нен), откровенный (-нен), отменный⁴⁵ (-нен), первозданный (-нен), подлинный (-нен), постоянный (-нен), почтенный (-нен), проникновенный (-нен), самозабвенный (-венен и -вен), склонный (-нен), совершенный (-нен), сокровенный (-нен), спонтанный (-нен), странный (-нен), суверенный (-нен);

4) в отыменных прилагательных с суффиксом -енн-, -онн-, напр.: безветренный, клятвенный, комисионный, мертвенный, оспенный, трезвенный, тундренный⁴⁶, ухоженный (от уход: ухоженные руки), реакционный, конституционный, солодовенный, а также в суффиксе -**ённ-** отадеквативных прилагательных, напр.: здоревенный (от здоровый), толстенный (от толстый).

И с к л ю ч е н и е: ветренный (день, человек);

5) в прилагательных на -ованный, -еванный, -ёванный, напр.: асфальтированный, балованный, ворованный, жалованный, зарёванный, иллюстрированный, линованный, малёванный, маринованный, мелованный, (не)надеванный, обетованный, образованный, основанный, пеклеванный, привилегированный, раздосадованный, расфасованный, рискованный, утрированный, фасованный, цивилизованный, штампованный, эрудированный **и в прилагательных на -овённый**, напр.: благословенный, боговдохновенный, богодухновенный, богооткровенный, вдохновенный, мгновенный, (не)обыкновенный, неприкосновенный, отдохновенный, откровенный, проникновенный, сокровенный.

⁴⁵ Слово произошло от глагола *отменять* в старом значении «полученный или данный взамен чего-н.», отсюда его значение «имеющий отличие, особый».

⁴⁶ В «Русский орфографический словарь» в 1999 г. было введено слово *тундренный*, в 2005 г. написание было изменено на *тундреный*. Однако изучение сочетаемости синонимов *тундровый*, *тундряной* и *тундренный (тундреный)*, анализ частотности их употребления в текстах разных жанров привели к заключению об ошибочности написания одного *н*.

Исключения: *жёванный, клёванный, кованный* и их производные *жёванный-пережёванный, златокованный, среброкованный, цельнокованный*;

б) в прилагательных, соотносимых с глаголом совершенного вида, напр.: бесприставочных *данный, дерзновенный* (от *дерзнуть* с чередованием *у/ов*), *лишённый* «не имеющий», *пленённый*, приставочных *заплаканный, заспанный, затерянный, обалденный, отрешённый* (отрешиться), *подержанный, отчаянный, уверенный* (уверить(ся)), *удлинённый, утерянный, возмущенный, смущенный*.

Исключения: *контуженный*⁴⁷, *конченный, названный* (*брат, сестра*), *посажённый* (*отец, мать*), *Прощённый* (*день, воскресенье*), *процённый* (*колодец*);

7) в прилагательных от двувидового глагола, напр.: *венчанный, врождённый, жененный, завецанный, казнённый, обещанный, прирождённый, рождённый, урождённый*.

Исключения: *раненый, крещёный*;

8) в обеих частях сложного слова с первой частью от глагола сов. вида, напр.: *заложенный-перезаложенный*;

9) см. исключения из правила 2.

2. Правило. Одно *н* пишется:

1) в отыменных прилагательных с суффиксом *-ин-*, напр.: *голубиный, утиный, гостиный*⁴⁸;

2) в отыменных прилагательных с суффиксом *-ян-, -ан-*, напр.: *багряный* (от *багрец*), *ветряная* (оспа), *глиняный, кожаный, кровяной, овсяный, полотняный, серебряный, соляной* (кислота), *финифтяный*.

Исключения: *деревянный, оловянный, стеклянный* и производные: *гладкостеклянный, свинцово-оловянный*;

⁴⁷ В некоторых словарях слово *контузить* описывается как двувидовой глагол, то есть признается нормативным контекст типа *в результате каждого такого взрыва контузит (будет контузить) множество людей* (ср.: *И его начинает месить и швырять, дупить волнами, душить пеной, контузить литыми водяными зарядами* (А. Иванов. Географ глобус пропил) – единственный пример в Национальном корпусе русского языка.)

⁴⁸ Образовано от *гость*, напр.: *гостиный ряд, двор, гостиный корпус, флигель*.

3) в прилагательных, соотносимых с глаголами несовершенного вида не на -овать(-евать), напр.: белёный, бережёный, бешеный, варёный, верченый, воронёный, ворошёный, вощёный, вяленый, гашёный, глаженный, неглаженный, гружёный, жареный, званый (незваный, самозваный), гофренный, гранёный, графлёный, давленый, дроблёный, дублёный, жжженный, зернёный, золочёный, калёный, квашеный, кипячёный, клеёный, клеймёный, коверканный, копчёный, кошениый, краденый, краплёный, креплёный, кроплёный, крошениый, кручёный, купанный, курсивленый, лёченый и лечёный, ломанный, лощёный, лужёный, лупленый, лущёный, мелёный, мереный, метёный, меченый, мешанный (от мешать что-то), мешеный (от месить), молёный и молёный, молоченый, морёный, мороженый, мочёный, мощёный, мудрёный, муравленый, мученый, непрошеный, ношеный, охреный (от охрить), палёный, пареный, перченый, печёный, пилёный, плавленый, плетёный, плоёный, плющеный, поёный, порченый, потрошёный, правленый, прямлёный, пудренный, путанный, пушёный (известь), рваный, резанный, рифлёный, рубленый, ряженный, свячёный, серебряный, скоблёный, смолёный, слоёный, солёный, стираный, сушёный, тканый (ковёр), топлёный (изба), топлёный (масло), точёный, тушёный, холёный и холёный, чинёный, читанный, штопанный.

И с к л ю ч е н и я: виданный (виданное ли дело), лелеянный, разливанный (море); с приставкой не-: неведанный, невиданный, неганданный, нежданый, немедленный, неожиданный, неслыханный, нечаянный, недреманный; в составе сложных слов: Первозванный, долгожданый, доморощенный, самонадеянный; слова на -варенный, -топённый, -курённый (мыловаренный, пивоваренный, сыроваренный, клееваренный и пр., смолокурённый, винокурённый, маслотопённый, салотопённый).

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о. В словах с беглой буквой *е* в краткой форме мужского рода на *-ен*, соотносимых с глаголами несовершенного вида, пишется *ни*, напр.: блаженный⁴⁹

⁴⁹ Некоторые слова из списка исключений соответствуют другому пункту данного правила. Так, слова *блаженный, возжеленный, желанный, медленный* имеют беглую гласную *е* в кратких формах и пишутся по правилу § 14 п. 1.3).

(-жен и -женен), благоуханный (-нен), вожденный (-нен), желанный (-нен), жеманный (-нен), медленный (-нен), священный (-нен);

4) в обеих частях сложного слова с первой частью от глагола несов. вида, напр.: хоженный-перехоженный, читанный-перечитанный.

И с к л ю ч е н и е: *виданный-перевиданный*;

5) см. исключения из правила 1.

Примечание к § 14. Написание прилагательных, не удовлетворяющих критериям правила, определяется по словарю, напр.: прилагательные от утраченных глаголов совершенного вида *изможденный* (от *измождити* «вынимать мозг из костей; изнурять»), *напыщенный* (*напыщитися* «стать гордым, кичливым»), *окаянный* (*окаяти* «осудить»), *отчуждённый*, *отъявленный* (ср. «*Пускай меня отъявят старовером*», Грибоедов), *потаённый* (от *потаить*), *приверженный*, *прокажённый*, *смятенный*, *умышленный*; прилагательное от устаревшего глагола несов. вида *ядрёный* (*ядреть*); отдельные слова: *пьяный*, *рьяный*, *пряный*, *румяный*, *смышлёный*, *наслышанный*, *восторженный*, *излюбленный*, *неприкаянный*.

§ 15. *Нн* или *н* в кратких формах прилагательных

Правило. В кратких формах отыменных прилагательных (не в мужском роде) и соответствующих наречиях пишется столько же *н*, сколько и в полных формах (*ветрена, ветрено* (ветренный), *внутренне* (внутренний), *страшенна* (страшенная)). В кратких формах отглагольных прилагательных с обязательным зависимым словом пишется одно *н* (*наделена* (чем), *намерена* (что сделать)). В остальных случаях написание определяется по орфографическому словарю.

И с к л ю ч е н и я: *воздержанна* (в чем), *склонна* (к чему) (хотя есть обязательное зависимое слово).

Примеры.

Отыменные прилагательные и наречия: *ветрена, ветрено* (ветренный), *воинственна, воинственно* (воинственный), *двойственна, двойственно* (двойственный), *женственна, женственно* (женственный), *сонно* (сонный).

Отглагольные прилагательные и наречия:

одно **н** в кратких прилагательных с обязательными зависимыми словами: *лишена (чего), наделена (чем), намерена (что сделать), настроена (на что), нацелена (на что), обижена (кем/чем), обречена (на что), озабочена (чем), погружена (во что), подвержена (чему), подготовлена (к чему), потрясена (чем), привержена (чему), привязана (к кому-чему), помещена (на чем), преисполнена (чем), призвана (что сделать), прикована (к чему), предрасположена (к чему), рассчитана (на что), сопряжена (с чем), уверена (в чем), убеждена (в чем)*; написание прилагательных (наречий) без дополнений не обязательно совпадает с написанием тех же слов с дополнением, ср. *намерена что-то сделать – он намеренно медлил, обречена на забвение – они обреченно молчали, (-нен) уверена в успехе – походка уверенна*;

одно **н** в кратких прилагательных без зависимых слов: *атрофированы, зажмурены, заплаканы, зарёваны, заспаны, затуманены, намётан (глаз), наплаканы, нахмурена, нахохлена, обветрена, обезвожено, насуплены, потуплена, сгорблены, сощурены, стеснено (дыхание), бракована, взбаламучена, заболочена, загазована, загромождена, загрязнена, задымлена, заезжена, замаслены, замусорены, заношены, зарешечена, засалена, заснежена, засорена, заиграны, заинтригованы, запугана, затруднено, изодраны, изранены, интенсифицированы, искалечены, исковерканы, искорёжены, надломлена, накрашена, накрахмалена, населена, нормирована, парализована, перекошена (избушка вся была перекошена), перекручена, перенаселены, перепуганы, повреждена, повышена, понижена (температура), позолочена, простужена, разрумянены, рассчитаны (удары рассчитаны и точны)*;

сочетание **ни** в кратких прилагательных без зависимых слов: *изысканна, обеспеченна, бессмысленна, облегчённа, ободранна, оборванна, обоснованна, обособленна, образованна, обтрёпанна, одухотворённа, одушевлённа, оживлённа*.

§ 16. *Нн* или *н* в существительных

1. Правило. Сочетание *нн* пишется в словах на *-ник*, *-ниц(а)*, имеющих однокоренное⁵⁰ отыменное прилагательное с *нн* в суффиксе⁵¹ (*молитвенник* (ср. *молитвенный*)) или однокоренное причастие или прилагательное от глагола сов. вида с той же приставкой (*посланник* (ср. *посланный*), *утопленник*, *изгнанник*, *постриженник*⁵²), и в словах с корнем (основой) на *н* (*поленница* (от *полено*), *мошенник* (*мошна*)).

Одно *н* пишется в словах, имеющих однокоренное прилагательное с одиночным *н* в суффиксе (*багрянница* (ср. *багряный*), *власяница*).

Исключения: *багрянник* (хотя *багряный*), *ветренник* «птица», *ветреник*, *ветреница* (при однокоренных *ветреный* и *безветренный*), *выученик* (хотя *выученный*), *дальтоник* (хотя от *Дальтон* с основой на *н*), *дьяконница* (хотя от *дьякон* с основой на *н*), *ослиник* «растение» (хотя *ослиный*), *постриженица* (хотя *постриженный*), *рожица* (хотя *новорождённый*), *ставленник* (хотя *ставленный*).

Примечание. Не подпадают под данную формулировку: 1) слова *предшественник*, *предшественница*, *путешественник*, *путешественница*, не имеющие ни однокоренных прилагательных на *-н(н)ый*, ни корня на *н*, 2) слова *труженник*, *труженица*, *вопленник*, *вопленица*, не имеющие однокоренного и «одновидового» прилагательного на *-н(н)ый*, 3) слова на *-ница*, не имеющие однокоренных

⁵⁰ При подборе однокоренных отглагольных прилагательных необходимо соблюдать условие сохранения вида производящего глагола. Так, для слова *помазанник* выбирается «одновидовое» и однокоренное *помазанный*, а не *мазанный*, для слов *вареник*, *мученик*, *путаник*, *путаница*, *серебренник*, *ученик* – *варенный*, *мученный*, *путанный*, *серебряный* или *серебрённый*, *учённый*, а не *сваренный*, *измученный*, *посеребрённый*, *запутанный*, *выученный*. Для слова *труженник* такого прилагательного нет, поэтому слово включено в список слов с закрепившимся написанием, хотя есть однокоренное от приставочного глагола сов. вида *натруженный*.

⁵¹ Указание на принадлежность *н* или *нн* суффиксу введено из-за слов *обезьянник*, *осинник*, имеющих однокоренные прилагательные с одним *н* (*обезьяний*, *осиновый*), но это *н* корневое.

⁵² Слово имеет вариант написания *постриженник*. См. сноску 35 к § 11.

прилагательных с *н* или *нн*, их отличительной чертой является то, что они не имеют однокоренного существительного мужского рода на *-ник*: *гусеница*, *заусеница*, *пещаница*, *свояченица*, *пальяница* (хлеб), *поленица* (богатырь).

2. Правило. В существительных на *-ость*, производных от прилагательных с *нн*, пишется *нн* (*данность*, *двойственность*, *необыкновенность*, *девственность*, *нетленность*, *бренность*). В существительных на *-ость*, производных от прилагательных с *н*, пишется одно *н* (*ветренность*, *деланость*, также *леность*).

Примечание. Слово *задолженность* образовано от причастия устаревшего глагола *задолжить*.

3. Правило. В производных существительных на *-нк(а)*, *-нец* пишется одно *н* (*выделенка*, *дублёнка*, *лежанка*, *манка*, *оборонка*, *пиёнка*, *служанка*, *форменка*; *варенец*, *паданец*, *сорванец*).

Примечание. Слова, образованные от прилагательных или причастий на *-нный* с помощью суффикса *-к-* (*военка*, *выделенка*), описываются также другим правилом, см. § 11 искл.-подпр. 1.

§ 17. *Нн* или *н* в глаголах

Правило. В словах, производных от существительных с основами на *-н*, *-нник* и от прилагательных с *нн*, пишется *нн*, напр.: *балаганничать* (от *балаган*), *обезьянничать*, *партизанничать*, *низкопоклонничать* (от *низкопоклонник*), *мошенничать*, *странничать*; *жеманничать* (от *жеманный*), *искренничать*, *откровенничать*, *смиренничать*, *церемонничать*. Ср.: *бездельничать* (от *бездельник*), *ветренничать* (от *ветреник*, *ветренный*), *модничать*, *чаёвничать*.

РАЗДЕЛ 3. ПЕРЕДАЧА НА ПИСЬМЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

В русском языке гласные звуки передаются десятью буквами: *а, о, и, ы, э, у, е, ё, ю, я*. Употребление той или иной буквы зависит и от самого передаваемого ударного или безударного гласного звука, и от предыдущего звука или буквы. Гласные буквы⁵³ *а* или *я*, *о* или *ё*, *и* или *ы*, *у* или *ю*, *э* или *е* употребляются в зависимости от необходимости отразить признак твердости или мягкости предыдущего согласного звука (так называемый слоговой, или позиционный, или сочетательный принцип графики). Правила выбора гласной буквы (*а* или *я*, *о* или *ё*, *и* или *ы*, *у* или *ю*, *э* или *е*), определяемые графо-орфографическими закономерностями, см. в § 18–19. Выбор буквы для передачи проверяемого безударного гласного (так называемое правило проверки) см. в § 20. Частные правила (§ 21–37) определяют написание исключений из основного правила проверки и некоторые случаи написания непроверяемых гласных. Написание непроверяемых гласных определяется по словарю.

§ 18. Графо-орфографические правила выбора гласной буквы

1. Правило. После парных твердых согласных звуков гласные звуки передаются буквами *а, о, ы, у, е/э*, после парных мягких – буквами *я, ё, и, ю, е*⁵⁴ (*мал – мял, мол – мёл, мыл – мил, лук – люк, метр, меры, тесто, разэтакий, мэтр, мэры, тест, адекватный*).

2. Правило. Звукосочетания [j + гласный] передаются буквами *я, ё, и, е, ю*, буквосочетаниями *йо, ёо, ьи* (см. § 3).

⁵³ Сочетания гласные буквы, согласные буквы употребляются ради краткости вместо более точных выражений буквы, передающие гласные звуки и буквы, передающие согласные звуки.

⁵⁴ В школьной литературе к гласным *и, ё, ю, я* иногда применяют выражение «гласные, которые смягчают стоящие перед ними согласные» и называют их «смягчающими» гласными буквами, соответственно, буквы *а, о, ы, э, у* называют «несмягчающими». При всей некорректности терминов «смягчающие» и «несмягчающие» гласные они удобны для обозначения соответствующих объектов и ограниченно употребляются в тексте данных правил.

3. Правило. После непарного по твердости / мягкости согласного [ц], передаваемого буквой *ц*, гласные звуки передаются буквами *а, у, о, е* (т. е. после *ц* для передачи гласных звуков не используются буквы *я, ё, ю, э*). После *ц* звук [Ы́] и соответствующий безударный звук передаются буквой *ы*: в окончаниях (*огурцы́, молодцы́, пальцы́, птицы́* (ср. *столы́*), *куцы́ми* (ср. *какими́*)), в суффиксах *-ын/-ин-, -ыва-/ива-* (*сестрицы́н, курицы́н, Троицы́н день* (ср. *Фомин*), *поклацы́вать*). В остальных случаях пишется буква *и*.

И с к л ю ч е н и я : *цын* (народность), *тайцзицюань* (боевое искусство); *цыган, цы́па, цы́пки, на цы́почках, на цы́почки, цыц, цы́ркать, рцы, цы́кать* (и их производные *цыплёнок, цы́понька, цы́почка, цыганёнок, цыганка, цыганский, выцыганить* и др.), *цы* (жанр китайской поэзии), *цы́бри* (послушник монастыря).

4. Правило. После непарных по твердости / мягкости шипящих согласных гласные звуки передаются буквами *а, е, и, у, о/ё* (т. е. после шипящих для передачи гласных звуков не используются буквы *я, ы, ю, э*), напр.: *жизнь, ширь, малыши́, чибис, цы́колотка, жар, шар, счастье, поща́да, жук, шутка, большу́щий, машу́, чудо, цы́ка, жест, шест, честь, цель; же, че* (названия букв).

И с к л ю ч е н и я : *ю* после шипящих: *брошю́ра, парашю́т, а* также более редкие слова *монтежю́* (синоним *монжю́*), *амбушю́р, пию́т, фишю́, шю́тте*, безударные *жюри́, жюльён, ажюсти́ровать, шюцко́р* и их производные *брошюровать, брошюровка, парашютист, парашютный, жюльенный, шюцкоровский* и др.; *э* после шипящих: *жэнь* (хотя *женьшень*), *чжурчжэ́ни, шэ, шэнь* и безударные *чжэ́цзя́нцы, вэ́ньжэ́ньху́й*.

Выбор буквы *о* или *ё* для передачи звука [о] после шипящего определяется специальным правилом (§ 19).

Примечание 1 к § 18 п. 3, 4. В именах собственных и топонимах, а также их производных графико-орфографические правила выбора гласных после *ц* и шипящих могут не соблюдаться, написание таких слов определяется по словарю, напр.: *Цыбин* (хотя *Ципко*); *Вицин, Ельцин, Цицин* (хотя *Куницын, Курицын, Синицын, Скобельцын, Солженицын*), *Цюрих, Коцюбинский, Цюрупа, Цюй Юань, Цявловский, Цяньцзян, Шяуляй, шяуляйский, шяуляйцы, Жя-*

майтская возвышенность, Жюли, Жюль, жюль-верновский, Сен-Жюст, Чжэцзян, чжэцзянцы, Чюмина, Чюрлёнис.

Примечание 2 к § 18. Правила графики не распространяются на написание гласных на стыке корней в сложных словах (и в словах с приставкой *меж*) и на написание инициальных аббревиатур. Начальная гласная второго корня не зависит от конечного согласного первого корня или приставки *меж-*, напр.: *блицопрос, блицэмиссия, спецеда, спецёмкость, спецобъект, спецэффект, спецюрлицо, Внешэкономбанк, межэтажный, межэтнический, межотраслевой*. В инициальных аббревиатурах написание гласных букв определяется написанием соответствующих начальных букв слов и не зависит от предшествующих согласных (*ЦЭМП – центр экстренной медицинской помощи, ЦЮМ – центр юных моряков, ЦУМ – центральный универсальный магазин, ЖЭК – жилищно-эксплуатационная контора, ЧЭЗ – частотное электромагнитное зондирование*).

§ 19. Ударные гласные *о* или *ё* после шипящих

1. Буквы *о* или *ё* в корнях. 2. Буква *о* в отглагольном суффиксе *ок* и в отыменных суффиксах. 3. Буква *ё* в отглагольных суффиксах, в суффиксе *ёр*. 4. Буквы *о* или *ё* в окончаниях. 5. Буква *ё* в местоимениях.

1. П р а в и л о. Звук [ó] после шипящих в русских корнях, имеющих чередование с ударным [э] (*жѐг – жечь, кошѐлка* [о] – *кошель[э]*), и в корнях с подвижным ударением (*счѐт – счѐта, считáть, чѐлка – чело*) передается буквой *ѐ*. В остальных русских корнях и иноязычных корнях пишется *о*.

И с к л ю ч е н и я: *вечор*⁵⁵, *вечорошный, чечѐтка* «танец», *ещѐ, кошомный* (ср. *кошма*), *жох* (ср. *жоховáтый*), *чох*₁⁵⁶ (ср. *чихáть*), все существительные и прилагательные с корнями *жог-*, *жор-*, *жом-*, *шов-* (*жом, изжога, ожог* (сущ.), *поджог* (сущ.), *прожог*

⁵⁵ Слово *вечор* сознательно оставлено составителями правил 1956 г. в таком написании, так как при нерегулярности использования буквы *ѐ* слово прочитывалось бы как *вечер* (аналогично слово *ужо*).

⁵⁶ Напр.: *не верить ни в чох, ни в сон, ни в вороний грай; чох напал; Да какая торговля? Товару на чох.*

(сущ.), *ожоговый, жор, обжора, обжорный, прожорливый, зажор, шов, бесшовный* и пр.).

Исключение - под правило. В русских корнях на [óк], [óн] с подвижным ударением звук [ó] после шипящих передается буквой *о*, напр.: *горшок* (горшкá – горшечный), *кишок, кишочки, мошон, рожон*⁵⁷.

2. Правило. В следующих суффиксах звук [ó] после шипящих передается буквой *о*: в суффиксах существительных (отглагольных и отыменных) **-ок-** (*движок, дружок, облучок, пустьчок, сморчок, кругляшок*), **-онок-** (*медвежонок, галчонок*), **-онк-** (*лодчонка, девчонка, распашонка*), **-оныш-** (*ужоныш*), **-об-** (*трущоба*⁵⁸, *чащоба*), **-овщин-** (*поножовщина*), **-отк-** (*трещотка*), **-ичок-** (*новичок*), **-он-** (*княжон, ножон*); в суффиксах отыменных существительных и прилагательных **-ов, -овк-, -ов-к- -он, -охоньк-** и производных (*плащовка* (от *плащевой* или *плащ*), *алычовка, грушовка, ножовка, речовка* (от *речевой* или *речь*), *хрычовка, алычовый, парчовый, холщовый, смешон, страшон, хорошоохонько*); в суффиксах наречий (*горячо, хорошо, общо, нагишом, телешом, пешочком, ужо*).

Исключение: *учёба, ильичёвский* (по отношению к В.И. Ульянову).

3. Правило. В следующих суффиксах звук [ó] после шипящих передается буквой *ё*: в суффиксах глаголов и производных **-ёв-(ыва)-, -ёв(к)-** (*размежёвывать, выкорчёвывать, размежёвка, корчёвщик, ночёвщик, ретушёвка, ночёвка*); в суффиксе причастий и отглагольных прилагательных **-ён(н)-** и производных (*сгущённый, сгущёнка, тушёный, тушёнка, напряжённый и напряжён, напряжённость, напряжёнка, жжёный, жжёнка, копчёный, копчёнка, незавершёнка*); в суффиксе **-ёр** (*ухажёр, монтажёр*,

⁵⁷ Во всех приведенных словах исторически выделяются суффиксы *-ок, -он*. Мы выделяем суффикс *-ок* в словах, которые тоже иногда считают нечленимыми: *сачок, значок, порошок, сверчок, стручок, зрачок*, то есть признается живой связь слов *порошок* и *порох, сверчок* и *сверкать, сморчок* и *сморщиться, стручок* и *струк, зрачок* и *зрак, облучок* и *лука*.

⁵⁸ В данном слове суффикс *-об-* выделяется исторически.

тренажёр, дирижёр, ретушёр); в уникальном суффиксе *-ёл-* (*тяжёлый*⁵⁹).

4. Правило. В окончаниях существительных и прилагательных звук [ó] после шипящих передается буквой *о* (*камышом, плащом, мечом, свечой, большого, большим, свежо* (кр. ф. прил.)), **в окончаниях глаголов – буквой *ё*** (*печёт, печёшь*).

5. Правило. В местоимениях и образованных от них словах звук [ó] после шипящих передается буквой *ё* (*чём, почём, нипочём, причём*).

Примечание 1 к § 19. В именах собственных и топонимах, а также их производных графико-орфографические правила выбора гласных *о* или *ё* после шипящих могут не соблюдаться, написание таких слов определяется по словарю, напр.: *Кузьмичов, Ильичов, Пугачёв, Ткачов, Чернышёв, Чебышёв, Шишов*.

Примечание 2 к § 19. В словах с приставкой *меж-* начальная гласная второго корня не меняется, напр.: *межоблачный*.

Примеры.

Слова с *ё* в **корне**⁶⁰: *бечёвка* (подвижное ударение: *бечевá* и ударное *е*: *бечевник*), *вечёрка* (подвижное ударение: *вечер* и ударное *е*: *вечёрний*), *дешёвый*, *дешёвка* (*дешево, дешёвле*), *жёванный* (*жевать, жвачка*), *жёлг* (глагол, *обжечь*), *жёлоб* (*желобок*), *жёлтый* (*желтеть*), *жёлудь* (*желудёвый*), *жёлчь*, *жёлчный* (*желчь*), *молодожён*, *жёнка*, *жёнушка*, *жёны* (*женá, жёнщина*), *жёрдочка* (*жердь*), *жёрнов* (*жерновá*), *жёсткий* (*жестóкий, жестковáтый, жесто-*

⁵⁹ Часто в этом слове выделяют корень *тяжёл-*, однако сравнение со словами *тяжесть, тяготы* показывает, что корень *тяж/тяг/тя*.

⁶⁰ Отметим особо корни, которые по-разному описываются в пособиях: корень *трещ-* и суффикс *-отк-* в слове *трещотка* (ср. *чахнуть – чахотка*), корень *чищ-* и суффикс *-об-* в слове *чищоба* (ср. *худоба, злоба*), корень *чищ-* в слове *чищоба* («лесная вырубка»), корень *кваш-/квас-* в слове *квашонка*, корень *оч-* в слове *очочки* (от *ок-о, оч-к-и*). Слово *чих* этимологически соотносится со словами *чихать, чих*. Если считать, что эта связь сохраняется и в современном русском языке, то слово необходимо вводить в список исключений. Иногда слова *жёсткий* и *жестокый* не считают однокоренными, тогда слово *жёсткий* должно быть отнесено к исключениям.

чѣть), *кочѣвка* (кочевать, кочевье), *кошѣлка* (кошѣль, кошелѣк), *кречѣтка* (крѣчет), *печѣнка* (пѣчень), *пишѣнный*, *пишѣнка* (пшенѣ), *пчѣлка*, *пчѣлы* (пчелá, пчѣльник), *решѣтка*, *решѣта*, *решѣтчатый* (решетѣ, решѣтчатый), *сажѣнки* (сáжень, сажѣнный), *чѣботы* (чѣботáрь), *чѣлка*, *чѣлочка* (челѣ, очѣлье), *чѣлн* (челнок), *чѣркать*, *вычѣркивать*, *зачѣркивать*, *отчѣркивать*, *перечѣркивать*, *подчѣркивать* (пѣчерк, черкáть), *чѣрный* (чернить), *чѣрствый* (черствѣть), *чѣрточка* (чѣртит, чертѣть), *чѣрт* (чѣрти, чертѣнок), *счѣт*, *счѣл*, *начѣт*, *зачѣт*, *зачѣл*, *отчѣт*, *учѣт*, *счѣтчик*, *счѣтный*, *зачѣтный*, *учѣтный*, *наперечѣт*, *чѣтный*, *нечѣтный*, *чѣт*, *чѣтки*, *звездочѣт*, *недочѣт* (счѣсть, считáть, сочтѣ, перечѣсть, начѣсть, зачѣсть, учѣсть, вѣчет, счѣтá, счѣтовѣд, нѣчет), *прочѣл* (прочѣсть, прочитáть, прочтѣ), *чѣс*, *чѣска*, *чѣсанки*, *чѣсанный*, *зачѣс*, *начѣс*, *очѣски*, *причѣска*, *расчѣска*, *причѣсывать*, *расчѣсывать* (чѣсáть, чѣшет), *почѣт* (чѣсть, почитáть), *чѣткий* (четкá – кр. ф. жен. р.), *чѣчѣтка* («птица», чѣчет), *шѣл* (шѣствие, происшѣствие, шѣдший, шла), *шѣлк*, *шѣлковый* (шелкá, шелковѣстый), *шѣпот* (шѣптáть, шѣпчет), *шѣрстка*, *длинношѣрстный* (шерсть, шерстянѣй), *сам-шѣст* (шѣсть), *щѣголь* (щѣголять), *щѣки*, *защѣчный*, *пощѣчина*, *щѣчки*, *круглощѣкий* (щѣкá), *щѣкот* (щѣкотáть), *щѣлка*, *щѣлочка* (щѣль), *щѣлкнуть*, *щѣлкать*, *защѣлка* (щѣлкунчик, щѣлчѣк), *щѣлок*, *щѣлочь* (щѣлочнѣй), *щѣнная* (щѣнѣк), *щѣтка* (щѣтáна).

Слова с **о** в **корне** – **русские (славянские)**: *жолкнуть* (и *пожолкнуть*), *жох*, *чокаться*, *чокнутый*, *чопорный*, *чох*, *шоркать*, *шорка* («шлея»), *шорох*, *шоры* (и *шорный*, *шорник*, *шорня*).

Слова с **о** в **корне** – **заимствованные**: *боржом*, *джокер*, *джонка*, *джоуль*, *донжон*, *жок*, *маджонг*, *мажор*, *пижон*, *тамбурмажор*, *форс-мажор*; *анчоус*, *харчо*, *чокер*, *чомпи*, *чон*, *чихом* (из тюрк.); *амикошонство*, *артишок*, *кабошон*, *капюшон*, *корнишон*, *крюшон*, *марцишор*, *офшор*, *торшон*, *шок*, *шомпол*, *шоп*, *шопинг*, *шопингомания*, *шорты*, *шорцы*, *шотт*, *шоу*.

Слова с **ѣ** в **суффиксах**: **-ѣв-к-**: *межѣвка*, *обмежѣвка*, *перемежѣвка*, *отмежѣвка*, *раскрѣжѣвка*, *выкорчѣвка*, *ночѣвка*⁶¹, *раскор-*

⁶¹ Возведение слов к глаголам, а не к существительным (*ночь*, *межа*) по значению «произведение действия» не совсем очевидно, особенно для слова *ночѣвка*.

чѐвка, подтушѐвка, растушѐвка; **-ѐн-к-**: жжѐнка, незавершѐнка, тушѐнка, лощѐнка, сгушѐнка.

Слова с **о** в **суффиксах**: **-ок-**: прыжок, снежок, бочок, жучок, мозжечок, молчок, новичок, первачок, свежачок, светлячок, тычок, щелчок, кругляшок, мешок, борщок; **-онок-**: верблюжонок, ежонок, медвежонок, моржонок, ужонок, бочонок; **-онк-**, **-он-к-**: книжонка, девчонка⁶², мальчонка, собачонка, речонка, рыбчонка, тысчонка, шляпчонка, юбочонка, рубашонка, квашонка (от квашня), распашонка, старушонка; **-овк-**, **-ов-к-**: ножовка, гужовка, алычовка, мелочовка, хрычовка, грушовка, камышовка, клещовка, плащовка; **-ов(ый)**: ежовый, моржовый, пыжовый, ужовый, чижовый, алычовый, епанчовый, каланчовый, кумачовый, саранчовый, парчовый, стосвечовый, сургушовый, чесучовый, грошовый, еришовый, камышовый, ковшовый, папье-машовый, холишовый.

РАЗДЕЛ 4. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

§ 20. Основное правило

П р а в и л о. В безударной позиции пишется та же гласная (или её смягчающая пара), что и под ударением в той же языковой единице (конкретном корне, приставке, суффиксе, окончании) (*давать* – так как *дать*, *лицо* – так как *лица*, *пройти* – так как *пройден*, *радость* – так как *злость*, *семечко* – так как *местечко*, *мамой* – так как *водой*). Это правило называется правилом проверки. Написание непроверяемых гласных в морфеме определяется по словарю.

И с к л ю ч е н и я: все случаи написания морфем с чередованием гласных (см. §§ 23–29).

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о. В корнях с чередованием **а/о**, имеющих ударное **а** в глаголах на **-ивать/-ывать** и производных и ударное **о** в других производных, без ударения пишется **о** (*добреть* – так как *добрый*, хотя *задабривать*; *опоздать* – так как *поздно*, хотя *опаздывать*).

⁶² В слове *девчонка* выделяют суффикс *-онк-* от *девка*, но семантически можно было бы выделить и суффикс *-чонк-*, как в слове *арпачонок*.

П р и м е ч а н и е. После шипящих пишется *a* в соответствии с ударными *á* или *я́* (*лу́жа, круча – юла́, заря́, колея́*), *y – ý* или *ю́* (*плачу́, крашу – пою́, топлю́*), *и – и́* или *и́* (*кучи́, мыши – колеи́, рвы́*), *e – é* (*шептать – шéпчет*), а также *ó, ё* в соответствии с § 21 (*жгучесть – злость*). После *ц* пишется *a* в соответствии с ударными *á* или *я́* (*гаубица – юла́, заря́, колея́*), *y – ý* или *ю́* (*танцу – топору́, словарю́*), *e – é* (*целиком – це́лый*), а также *ó*, в соответствии с § 21 (*танцевать – пританцовывать*). Об особенностях написания гласных после шипящих и *ц* см. подробнее §§ 18–19.

§ 21. Безударные гласные в морфемах с чередованием *e/ó(ё)/é*

П р а в и л о. После мягкого парного согласного, шипящего или *ц* без ударения пишется буква *e*, если под ударением в той же морфеме произносится звук [э] или [ó] (пишутся *ё* или *о*), напр.: а) в корнях: *звене́ть* (ср. *звон*), *гре́меть*, *погремушка* (ср. *гром*), *весе́ти* (ср. *во́дит, вёл, ве́дший*), *бре́сти* (ср. *бро́дит, брёл*), *весе́на* (ср. *ве́сны*), *се́ло* (ср. *се́ла, се́льский*), *шептать* (ср. *ше́пчет, шéпот*), *целевой* (ср. *це́ль, щёлка*); б) в суффиксах: *-ок/-ек – горек* (ср. *широ́к*), *-ость/-есть – горесть*, *свежесть*, *певучесть* (ср. *злость*), *-ов/-ев – камышевка* (ср. *грушо́вка*), *грушевый*, *кварцевый*, *сетевой*, *теневой*, *пуншевый*, *пунцевать* (ср. *грошо́вый, пудо́вый, камышо́вый, пунцо́вый*); в) в окончаниях: *в хороше́м* (ср. *в большо́м*), *марше́м, плаче́м, оwoце́м, сердце́м* (ср. *резицо́м, карандашо́м*), *крыше́й, дверце́й* (ср. *трусо́й, душо́й*), *хорошего́, круглолице́го* (ср. *како́го*), *няне́й* (ср. *бронёй*), *солнце́, платье́* (ср. *крыльцо́*).

И с к л ю ч е н и я: *цокотуха, цокотать* (хотя *цо́кот*), *марганцовойкислый* (хотя *марганцо́вка*, при этом *ма́рганцевый*), *канцонетта* (хотя *канцо́на*), окончание прилагательных мужск. рода *-ый/-ий* (*бледнолицы́й, ку́ций, хоро́ший*), хотя под ударением *-ой* (*како́й, большо́й*), корни, осложненные чередованием *и/е*⁶³, *и/о*: *бо/би/бе, блёск(т)/блес(к,т)/блист*, *во/ви/ве, дёр/дир/дер/др*, *жог/жéг/жиг/жег/жг*, *жор/жир/жр*, *зер/зир/зор/зр*, *лебёд/лебед/лебяж*, *лэж(ж)/лаж(ж)/леж(ж)/лог(ж)/ляг*, *мёр/мер/мир*, *по/пи/пе, пёр/пер/пир*, *се́д*

⁶³ О написании этих корней см. подробнее § 26.

сид/сед/сяд, стёр/стир/стер, стол/стил/стел, чох/чих, шов/ше(в)/ши, а также *гно/гни, оло/ла/ле/лё*.

Примеры. Слова, в которых чередование *е/ó(ё)* является единственной проверкой написания безударного гласного, так как нет вариантов корня с ударным *е*: *гнездо* (гнёзда), *гнетёт* (гнёт), *дегтярный* (дёготь), *ежи* (ёж), *ершистый* (ёрш), *жевать* (жёванный), *желобок* (жёлоб), *желтеть* (жёлтый), *желудёвый* (жёлудь), *жернова* (жёрнов), *жестковатый* (жёсткий), *жестокый* (жёсткий), *известь* (известка), *клекотать* (клёкот), *кленовый* (клён), *кречет* (кречётка), *лететь* (лёт), *медовый* (мёд), *нести* (нёс), *озеро* (озёра), *осетрина* (осётр), *оттепель* (тёплый), *печень* (печёнка), *пшено* (пшённый), *скребок* (скрёб), *ужесточить* (жёсткий), *цеботарь* (чэбот), *челнок* (чёлн), *чело* (чёлка), *черстветь* (чёрствый), *чечет* (чечётка), *шелка*, *шелковистый* (шёлк), *шлепок* (шлёпать), *щеголять* (щёголь), *щека* (щёки), *щекотать* (щёкот), *шелкунчик* (шёлкать), *щелочной* (щёлочь), *щелчок* (щёлкать), *щенок* (щённая), *щетка* (щётка). Слова, в которых безударная *е* проверяется ударными *е* и *ё*: *бечёва* (бечёвка и бечёвник), *вечер* (вечёрка и вечерний), *дешёво* (дешёвка и дешёвле), *жена* (жён и жёнщина, жёнственный, жённенный), *женатик* (жён и жёнщина, жёнственный), *женить* (жён и жёнщина, жёнственный, жённенный), *почерк* (чёрточка и черт), *пчела* (пчёлка и пчельник), *решето* (решётка и решётчатый), *чело* (чёлка и очелье), *чернить* (чернь и чёрный), *чертёнок* (чёрти и черт).

Примечание. У слова *танцобщица* в разговорной речи и в поэзии встречается вариант *танцовщица*. Если этот вариант утвердится, а написание слова не поменяется, то это слово станет исключением. В профессиональной речи у слова *цоколь* во множественном числе ударение смещается на окончание: *цоколя́*. Эту форму также можно считать исключением из сформулированного правила.

§ 22. Безударные беглые гласные

Правило. **Безударный беглый⁶⁴ гласный звук передается буквой *и* перед *й* (*белищй* – *беличьего*), буквой *е* или *о* не перед *й*:**

⁶⁴ В данной работе беглым называется любой гласный звук, чередующийся с нулем звука.

е – после парных мягких согласных, шипящих и **ц** (*ветер* – *ветра*, *ложек* – *ложка*, *клёцек* – *клёцка*), **о** – после парных твердых согласных (*булок* – *булка*).

И с к л ю ч е н и я :

беглая гласная *е* перед *й* в словах: *улей* (*улья*), *чирей*, *ружей*, *судей*;

беглая гласная *и* не перед *й* в словах *достойн*, *кролик* (*крольчонок*);

беглая гласная *и* не перед *й* в словах с корнями: *бир/бр* (*забирать* – *забрать*), *вир/вр* (*перевирать*, *завираться*, *привирать* – *врать*), *гиб/гб* (*сгибаться* – *согбенный*), *жид/жд* (*ожидать*, *пережидать*, *поджидать* – *ждать*), *жир/жр* (*пожирать*, *обжираться* – *жрать*), *зид/зд* (*зиждиться*, *созидать*, *созидание*, *назидание*, *назидательный* – *здание*), *низ/нз* (*пронизать* – *пронзить*), *ник/нич/ниц/нк* (*навзничь*, *ничком* – *изнанка*), *чих/чх* (*начихать* – *начхать*) и др. см. § 26;

беглые гласные *я*, *а*, а также *ы*, напр.: *заяц* (ср. *зайца*), *тысяча* (*тысчонка*), *засыпать* (*спать*), *замыкать* (*замкнуть*).

Пр и м е р ы : *ветошь* (*ветхий*), *вишен* (*вишня*), *восемь* (*восьми*), *дёготь* (*дэгтя*), *денежный* (*деньги*), *дятел* (*дятла*), *жаберный* (*жабры*), *искорка* (*искра*), *кашель* (*кашлять*), *коготь* (*когтя*), *кукольный* (*кукла*), *ноготь* (*ногтя*), *ропот* (*роптать*), *сабельный* (*сабля*), *свёкор* (*свёкра*);

слова с корнем или основой на *ок(ч)/к*, *ек(ч)/к* и производные: *будочник* (*будка*), *булочная* (*булка*), *гаечный* (*гайка*), *галечник* (*галька*), *галочка* (*галка*), *копеечный* (*копейка*), *ложечный* (*ложка*), *пушечный* (*пушка*);

слова с корнем или основой на *ец/ц*: *ситец* (*ситца*), *братец* (*братца*), *танец* (*танца*), *ненец* (*ненца*).

П р и м е ч а н и е. Для корней с беглой гласной, не осложненных другими чередованиями, допускается проверка, напр.: гласная *и* в словах с корнем *гиб/гб* (*сгибать*, *нагибать*...) может быть проверена ударным *и* в слове *сгиб*.

§ 23. Безударные гласные в корнях с чередованием *a/o*

1. Правило. В корне *гар/гор* без ударения пишется *о*, напр.: *гореть, загорать, горючее*.

Исключения: *выгарки, выгарь, выгар, гаревой, изгарь, пригарь*.

Примечание 1. Под ударением может быть только *а*: *за-га́р*.

Примечание 2. Есть омонимичный корень *гор-* (*гора*).

Примечание 3. Исторически однокоренные слова *горе, горевать, загоревать, огорчать, огорчить, огорчение, огорченный, огорчительный, пригорюниться, горький, горчинка, прогорклый, горн, горнило, горчица, горчичник, горчичный* в современном языке являются словами с омонимичными корнями.

Примеры: *гореть* (и с приставками *выгореть, догореть, загореть, нагореть, обгореть, отгореть, погореть, подгореть, перегореть, пригореть, прогореть, сгореть, угореть*), *горелый* (и с приставками *загорелый, обгорелый, погорелый, пригорелый, угорелый*), *горелка, горение, горючее, догорать* (и с другими приставками *выгорать, загорать, нагорать, обгорать, отгорать, перегорать, подгорать, пригорать, сгорать, угорать*), *возгораться, возгорание* (и с другими приставками *догорание, загорание, перегорание*), *загораться, загореться, погорелец, разгораться, разгореться, сгораемость*, а также слова *горячий, горячительный, горячить(ся), горячка, погорячиться, разгоряченный, разгорячить(ся), сгоряча*.

2. Правило. В корне *зар/зор* без ударения пишется *а*, напр.: *заря, заревой, зарница, зарничный, зарянка* (птица), *озарение, озаренность, озарить, озарять(ся)*.

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *за́рево, лучеза́рный, светоза́рный* и *зо́ри* (мн. ч. слова *заря*), *зо́рка, зоренька, зорюшка, бить (играть) зорю*.

Примечание 2. Исторически однокоренные слова *зариться, позариться, взор, надзор, обзор, подзорный, прозорливый*, а также *озорной, озорничать, озоровать, озорной, позор, узор* в современном языке являются словами с омонимичными корнями.

Примечание 3. Слова *заревать*, *зарянка*, *заревой* изменили написание в словарях последних десятилетий. «Орфографический словарь русского языка» в 13-м издании 1974 г. утвердил в качестве нормативного написание *зарянка* вместо прежнего *зорянка*. В 1999 г. в академическом орфографическом словаре дается слово *заревать*, вместо прежнего *зоревать*. Слово *заревой* с 1991 г. рекомендуют писать только с корнем *зар-*.

3. Правило. В корне кас/кос без ударения пишется а в словах с суффиксом -а-, в остальных случаях пишется о, напр.: *касаться*, *коснуться*.

Примечание 1. Под ударением гласный корня не встречается.

Примечание 2. Омонимичные корни: *кос₁-/кош-* (*косец*), *кос₂-/кош-* (*косой*) и *кос₃-* (*косичка*).

Примеры.

Слова с корнем **кас-**: *касаться*, *прикасаться*, *соприкасаться*, *касание*, *касательная*, *касательно*, *касательство*, *прикасание*.

Слова с корнем **кос-**: *коснуться*, *прикоснуться*, *соприкоснуться*, *неукоснительный*, *прикосновение*, *неприкосновенный*, *неприкосновенность*, *соприкосновение*, *соприкосновенный*.

4. Правило. В корне клан/клон без ударения пишется о, напр.: *преклонение*, *склоняться*.

Примечание. Под ударением может быть и *о*, и *а*: *наклóн*, *непреклóнный*, *клáняться*, *расклáняться*, *отклáняться*.

Примеры: *клонить(ся)* (и с приставками: *наклонить(ся)*, *отклонить(ся)*, *приклонить(ся)*, *склонить(ся)*, *уклониться*, *поклониться*); *наклонять(ся)* (и с другими приставками: *отклонять(ся)*, *преклонять(ся)*, *приклонять(ся)*, *склонять(ся)*, *уклоняться*, *поклоняться*); *наклонение*, *преклонение*, *склонение*, *уклонение*, *уклонист*, *коленопреклонение*, *коленопреклонённый*.

5. Правило. В корне лаг/лож без ударения пишется а перед г, пишется *о* перед *ж*, напр.: *налагать*, *наложить*.

Исключения: *полог*, *слоговой*, *залогодатель*, *налогообложение*, *налогооблагаемый*, *налогоспособный*, *налогоплательщик*, *налоговик*.

Примечание. Под ударением может быть только *о*, напр.: *нало́г, нало́жница, предло́г, непрело́жный*.

Примеры.

Слова с корнем **лаг-**: *возлагать(ся)* (и с другими приставками: *излагать(ся), налагать(ся), облагать(ся), перелagать(ся), полагать(ся), предлагать(ся), предполагать(ся), предрасполагать, прилагать(ся), пролагать(ся), разлагать(ся), слагать(ся)*), *безотлагательный, безотлагательность, неотлагательный, предполагаемый, прилагательное, разлагающий(ся), слагаемое, сослагательное*.

Слова с корнем **лож-**: *возложить* (и с другими приставками: *заложить, изложить, переложить, подложить, предрасположить*), *ложиться* (и с другими приставками: *вложить(ся), выложить(ся), доложить(ся), наложить(ся), обложить(ся), отложить(ся), переложить(ся), положить(ся), предложить(ся), предположить(ся), приложить(ся), проложить(ся), разложить(ся), расположить(ся), сложить(ся)*) и производные: *ложбинка, вложение* (и с другими приставками: *возложение, изложение, наложение, обложение, отложение, переложение, положение, предложение, предположение, предрасположение, приложение, разложение, расположение, сложение, уложение*); *обложной, отложной, ложительный, предрасположенный, разложенец, разложимость*.

6. Правило. В корне *мак/мок/моч* без ударения пишется *о* перед *ч* (*мочить*), пишется *а* перед *к* в словах со значением «погружать во что-то жидкое или сыпучее» (*макать в молоко, обмакнуть в соль*), но пишется *о* перед *к* в словах со значением «делать(ся) мокрым, влажным» (*отмокать, сапоги промокают, вымокнуть*).

Исключения: *промокну́ть, промокательный, промокашка* (*о* перед *к* в словах со значением «погружать в жидкость»).

Примечание 1. Под ударением может быть и *о*, и *а*: *мо́крый*⁶⁵, *намо́к, намóчит, ма́канец* (пирог), *ма́канка* (свеча), *выма́чивать*.

⁶⁵ На синхронном уровне часто в словах *мокрый, мокрица, мокротá, мокрота* и др. не выделяют суффикс *-р-*, который также присутствует в словах *дар, жир, пир, зубрить*.

Примечание 2. Исторически однокоренные слова *мочало*, *мочалка*, *мочалить*, *измочалить*, *измочаленный* (*мочало* изготавливают посредством вымачивания).

Примечание 3. У корня *мак-* есть омоним *мак-* (*маковый*), у корня *моч-* есть омоним *моч/мок/мык/мыч/мк:* *за-моч-ный*, *за-мок*, *замыкать*, *отмычка*, *отомкнуть*.

Примеры.

Слова с корнем **моч-**: *мочить* (и с приставками: *вымочить*, *замочить*, *измочить*, *намочить*, *омочить*, *обмочить*, *отмочить*, *перемочить*, *помочить*, *подмочить*, *размочить*, *смочить*), *мочёный*, *моча*, *мочевой*, *мочевина*.

Слова с корнем **мак-**: *макать*, *обмакнуть*, *помакать*, *вымакать*, *макальный*, *макальщик*, *макание*, *макнуть*.

Слова с корнем **мок-**: *мокрица*, *мокротá*, *мокрóта*, *мокрот-ный*, *взмокать*, *вымокáть*, *намокать*, *непромокаемый*, *обмокать*, *подмокать*.

7. Правило. В корне плав/плов/плы(в) без ударения пишется а или ы, напр.: *плавник*, *плавучий*, *плыву*, *наплывать*, *подплывать*, *расплываться*.

Исключения: *пловец*, *пловчиха*.

Примечание 1. Под ударением могут быть *а*, *ы*, напр.: *плáвать*, *плáвить*, *лесосплáв*, *плыть*.

Примечание 2. Вариант корня *плы(в)-* трудностей в написании не вызывает, ср.: *плыву*, *наплывать*, *подплывать*, *расплываться* и т. п., поэтому в основную часть правила не включен; иногда путают два слова *плавун* (трава, жук, водяной опоссум) и *пльвун* (грунт).

Примеры: *плавучий*, *плавник*, *поплавок*, *плавун* (трава, жук, водяной опоссум), *плавунец* (жук-плавунец), *плавунчик* (птица), *сплавлять*, *сплавной*, *на плаву*, *наплавной*; *плавильный*, *плавление*, *выплавить*, *выплавка*, *выплавлять*, *выплавной*.

8. Правило. В корне равн/ровн⁶⁶ без ударения пишется ровн в словах с компонентами значения: а) «ровный, гладкий,

⁶⁶ Исторически корнем является *ров/рав*, а *-н* – суффикс, но на синхронном уровне суффикс часто не выделяют. Корень *ров-* выступает только в словах

прямой» (о плоскости, поверхности, о крае, линии) (*ровнять землю на участке, ровнять челку*), **б) «стабильный, однородный, равномерный»** (*характер выровнялся, ровнять тон кожи*);

пишется **равн** в словах с компонентами значения **а) «равный, одинаковый»** (*ровнять всех, выравнивать счет*), **б) «сравнение»** (*сравнить, несравнимый*).

Написание слов с неясной смысловой соотнесенностью⁶⁷ определяется по словарю: не *ровён час, неравно* («вдруг») *уровень, равнина* и производные (*равнинный, равнинник, равнинно-*), *ровнёхонько, ровнёшенько* («точно», ср. *ровно*), *поравняться* («оказаться на одном уровне»), *наравне* («на одной линии, вровень» или «одинаково»), *равнение* (*равнение* на кого-что «сравнение с кем-чем» или *равнение* «выстраивание по ровной линии»).

Исключения:

поровну (*ровн-* в слове со значением «быть равным», «по равным долям»),

ровнять, выравнивать, подравнять кого (в чем / во что) (*ровн-* в словах со значением «выстраивать кого-л. по ровной линии» о многих, напр.: *ровнять солдат в строю, в шеренгу, в линию*),

равняться, выравниваться, подравняться кто (в чем) (*ровн-* в словах со значением «выстраиваться по ровной линии» о многих, напр.: *дети равняются в шеренгу, в линию, в строю*) и их производные: *равняйся, равняйся!, равнение*.

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*, напр.: *ра́венство, ра́вный, ро́вный*.

Примечание 2. Слова с ударными корнями могут иметь значения, не соответствующие правилу о написании безударных корней, напр.: *за́равнивать* «делать ровным», *ро́вня* (быть кому-то ровней) «быть равным кому-то».

ровесник, ровесница, которые пришли в русский из чешского или польского, где *-ес-* является частью производной основы, как в *чудо – чудеса*.

⁶⁷ В таких словах либо нет указанных компонентов смысла (*неравно* «вдруг» *пойдет дождь*), либо возможно двоякое толкование.

Примеры.

Слова с безударным корнем <i>ровн-</i>	Слова с безударным корнем <i>равн-</i>
<p>ровнять, выровнять, подровнять что; что в чем, во что</p> <p>ровнять</p> <p>а) «ровный, гладкий, прямой» о плоскости: <i>ровнять</i> площадку, забор, раствор бетона;</p> <p>б) «ровный, прямой» о крае: <i>ровнять</i> волосы, бороду, челку, шторы, подол;</p> <p>о линии: <i>ровнять</i> строй, шеренгу, колонну, кусты, текст по левому краю;</p> <p>в) «ровный, стабильный, однородный, равномерный»: <i>ровнять</i> слог, тон кожи.</p> <p>выровнять</p> <p>а) «ровный, гладкий, прямой» о плоскости: <i>выровнять</i> площадку, забор, раствор бетона;</p> <p>б) «ровный, прямой» о крае: <i>выровнять</i> шторы, подол;</p> <p>о линии: <i>выровнять</i> строй, шеренгу, колонну, кусты, текст по левому краю;</p> <p><i>выровнять</i> столы во втором ряду;</p> <p>в) «ровный, стабильный, однородный, равномерный»: <i>выровнять</i> пульс, дыхание, цвет лица.</p> <p>подровнять что; что в чем / во что</p> <p>а) «ровный, гладкий, прямой» о плоскости: <i>подровнять</i> площадку, забор, раствор бетона;</p> <p>б) «ровный, прямой» о крае: <i>подровнять</i> волосы, бороду, челку, шторы, подол; <i>подровнять</i> коржи, срезав края;</p> <p>о линии: <i>подровнять</i> строй, шеренгу, колонну, кусты.</p>	<p>равнять 1) «делать, признавать равным, равнозначным»</p> <p>а) кого-что по кому-чему: <i>равнять шаг по правофланговому, равнять жизнь по кумиру; пришлось равнять доски по длине;</i></p> <p>б) кого-что с кем-чем: <i>равнять народы севера с южными народами;</i></p> <p>в) кого-что о многих: <i>равнять всех под одну гребенку, всех нас равняет смерть;</i></p> <p>г) кого-что и кого-что, кого-что о многих: <i>Нельзя равнять большие городские округа и малые муниципалитеты.</i></p> <p>равнять 2) «делать ровным» кого в чем, кого во что: <i>равнять солдат в шеренгу, в линию, в строй</i> (Искл.).*</p>
	<p>выравнять 1) «сделать равным, одинаковым»: <i>выравнять нити по длине; выравнивать условия жизни, выравнивать условия конкурса, выравнивать цены по разным субъектам федерации, выравнивать зарплаты, выравнивать силы команд, выравнивать счет в игре.</i></p> <p>выравнять 2) «делать ровным» кого в чем, кого во что: <i>выравнивать солдат в строй</i> (Искл.).</p>
	<p>подравнять 1) «сделать равным, одинаковым» <i>подравнять налог под городской, подравнять строй, подравнять переменный стимул к эталонному.</i></p> <p>подравнять 2) «делать ровным» кого в чем, кого во что: <i>подравнять ребят в шеренге</i> (Искл.).</p>

* Написание глаголов-исключений *равнять(ся), выравнивать(ся), подравнять(ся)* со значениями «делать(ся) ровным» и «строить(ся) в ровные ряды» соответствует рекомендациям академического справочника «Правила русской орфографии и пунктуации» (М., 2006–...; § 35).

Слова с безударным корнем <i>ровн-</i>	Слова с безударным корнем <i>равн-</i>
<p>ровняться о чём-то к <i>ровнять</i>: о плоскости <i>крем густой и ровняется только горячей ложкой</i>; о крае: <i>подол ровняется по линейке</i>.</p>	<p>равняться 1) «приравниваться, сравниваться» а) что чему, напр.: <i>дважды два равняется четыре</i>; <i>трусость в бою равняется предательству</i>; б) кто по кому-чему / на кого-что: <i>равняться по первому, на мировой опыт; равняться в знаниях с лучшими учениками</i>. равняться 2) «выстраиваться по ровной линии» кто в чем, напр.: <i>равняться в шеренге, в строю</i> (ИСКЛ.); <i>вопрос последний и главный: как надо равняться в шеренге; они шли твердо и дружно, отчетливо отбивая ногу, строго равнясь в рядах</i> (Искл.). равняйся (Искл.) равняйся! (Искл.) равнение на кого-что, <i>равнение в строю, равнение по росту</i>.</p>
<p>выровняться о чём-то а) к <i>выровнять</i>; б) «стать более ровным, гладким, прямым», напр.: <i>площадка для катка постепенно выровнялась, стена до конца не выровняется, но это не беда</i> б) «стать более ровным, стабильным, однородным, равномерным», напр.: <i>характер выровнялся, здоровье выровнялось, отношения выровнялись</i> и производные: выровненность</p>	<p>выравняться 1) «стать равным, одинаковым» что о многом, напр.: <i>условия жизни выравнились, цены по разным субъектам федерации со временем выравнились</i>; выравняться 2) «выстраиваться по ровной линии» кто в чем, напр.: <i>бойцы выравнились в строю</i> (Искл.).</p>
<p>заровнять(ся) что а) «ровный, гладкий, прямой», напр.: <i>заровнять ямы; За выходные строители успели выкорчевать пни и заровнять землю так, что следов не осталось</i>. б) «ровный, прямой» о линии, крае: <i>отпилить кусочек напильником и заровнять край</i>.</p>	

Слова с безударным корнем <i>ровн-</i>	Слова с безударным корнем <i>равн-</i>
<p>обровнять «ровный, прямой» о линии, крае: <i>выстричь лишний мех по швам, а затем аккуратно <u>обровнять</u> его; готовую испеченную слойку переложить на стол, <u>обровнять</u> края, срезав неровности.</i></p>	
<p>подровнять а) «ровный», напр.: <i><u>подровнять</u> бороду, стрижку, волосы;</i> б) «гладкий», напр.: <i><u>подровнять</u> холмик.</i></p>	
<p>подровняться «подровнять стрижку», напр.: <i>тебе пора <u>подровняться</u>, но только в парикмахерской.</i></p>	<p>подравняться 1) «стать равным, одинаковым», напр.: <i>доллар <u>подравнялся</u> с евро; класс команд <u>подравнялся</u>;</i> подравняться 2) «выстраиваться по ровной линии» кто в чем, напр.: <i>бойцы <u>подравнялись</u> в строю</i> (Искл.).</p>
<p>поровнять со значением «делать что-то ровным, прямым», напр.: <i><u>поровняй</u> еще дорожки, Если панели ставятся на клей, то нужно будет дополнительно немного <u>поровнять</u> поверхность.</i></p>	
	<p>поравняться <i>Через сколько минут минутная стрелка в четвертый раз <u>поравняется</u> с часовой? Стоило нам на улице <u>поравняться</u> с кем-нибудь из французов, как Шагал тут же переходил на французский.</i></p>
<p>прировнять «пригладить»</p>	<p>приравнять «посчитать равным»</p>
<p>разровнять (разровненный) «ровный, гладкий, прямой» о плоскости, напр.: <i><u>разровнять</u> участок трактором, <u>разровнять</u> землю на участке, <u>разровнять</u> шпательку.</i></p>	
<p>разровняться «ровный, гладкий, прямой» о плоскости, напр.: <i>крем лучше <u>разровняется</u>, если ровнять его ножом.</i></p>	
<p>ровнее, поровнее</p>	

Слова с безударным корнем <i>ровн-</i>	Слова с безударным корнем <i>равн-</i>
	<p>сравнить сравниться «при сравнении оказаться равным», напр.: <i>Никто не <u>сравнится</u> с Матильдой</i>, и производные: сравнение, сравни- мый, сравнимость, сравнительный, сравнительно, несравненный, не- сравнимо и др.</p>
<p>сровнять «сделать все ровным»: <u>сров- нять</u> с землей и фразеологизм</p>	<p>сравнять «сделать равным, одинако- вым», напр.: <i>смерть всех <u>сравниет</u></i>.</p>
<p>сровняться к <i>сровнять</i>, напр.: <i>со временем могилы <u>сровнялись</u> с зем- лей</i>.</p>	<p>сравняться «стать равным, одинако- вым», напр.: <i><u>сравняться</u> в успехах, в знании</i>.</p>
<p>уровнять что «сделать ровным», напр.: <i><u>уровнять</u> с землей, <u>уровнять</u> как следу- ет дорогу</i>.</p>	<p>уравнять кого (<i>в правах</i>) и произво- дные, напр.: уравнительный, уравни- ловец, уравниловка, уравнение</p>
<p>рówno</p>	<p>равно, всё равно, наравне: а) «одинаково», напр.: <i>сын трудится <u>наравне</u> с отцом, молодые и старые веселились <u>наравне</u> «одинако- во», Дети страдают от депрессии <u>на- равне</u> со взрослыми;</i> б) «на одном уровне», напр.: <i>парить <u>на- равне</u> с облаками; Орел, с отдаленной поднявшись вершины, / Парит непод- вижно со мной <u>наравне</u>.</i> равнина «ровная поверхность» или «поверхность земли, все точки кото- рой находятся на равном расстоянии от уровня моря», «участок дна моря или океана без резких колебаний высот» (Словарь Шведовой). равнинный, равнинник</p>
<p>ровнѣхонько</p>	<p>равнѣхонько</p>
<p>ровно... <i>ровномер</i></p>	<p>равно... первая часть сложных слов, напр.: <i>равноденствие, равнобедренный, равнозначный, равномерный, равносто- ронний, уравновесить, уравновешенный.</i></p>

Примечание 3. Выбор глаголов, различающихся только буквами *а* или *о* в корне (*равнять – ровнять, выравнять – выровнять, подравнять – подровнять*), иногда зависит только от контекста, в котором не всегда легко выявить конкретное значение, определяющее написание. В некоторых контекстах написание определяется однозначно, напр.: *Подсыпал холмики, ровняя их лопатой, обложил дерном* – «сделал поверхность ровной, гладкой». В других контекстах сложно определить однозначно значение, ср.: *сложили доски и выр(а/о)вняли циркуляркой* – «сделали равными по длине» или «сделали ровный край»; *р(а/о)внять текст по левому краю* – «делать строчки равными по длине», здесь объект воспринимается как множество сравниваемых элементов или «делать левый край ровным», объект воспринимается как единое целое. Написание в таких случаях выбирает пишущий в соответствии с подразумеваемым значением.

9. Правило. В корне *рас(раст.раиц)/рос* без ударения пишется *а* перед *ст, щ*, пишется *о* перед *с*, напр.: *расти, наращение, заросль*.

Исключения: *ростовой, ростовщик, ростовщичество, ростовщический, росток, ростковый, вырост, выростной, выросток, выростковый, заросток, подростковый*⁶⁸, *прорость* (*о* перед *ст*); *отрасль, подотрасль, отраслевой, отраслевик* (*а* перед *с*).

Примечание. Под ударением может быть *о* (*рост, рósлый, рóща*) и *а* (в глаголах на *-ивать*: *выра́щивать*).

Примеры.

Слова с корнем **рас-, раст-:** *расти* (и с приставками: *врати, взрати, возрасти, вырасти, дорати, зарати, нарасти, обрасти, отрати, перерати, порати, подрати, прирати, прорати, произрасти*), *растить* (и с приставками: *взрастить, вырастить, возрастить, дорастить, нарастить, отрастить, порастить, подрастить, прирастить, прорастить*), *вратать* (и с другими приставками: *возрастать, вырастать, дорастать, отрастать, перерастать, порастать, позарастать*,

⁶⁸ Еще недавно в слове *подрóстковый* ударение могло быть только на корне, однако современная норма допускает и безударный корень.

подрастать, прорастать, прирастать, произрастать), *разрастаться, разрастись, вращание* (и с другими приставками: *возрастание, вырастание, зарастание, нарастание, обрастание, отрастание, перерастание, прорастание, произрастание, разрастание*), *растение, растительный, растительность, возраст, возрастной*.

Слова с корнем **ращ-**: *наращение, наращённый, подращённый, приращение, произращение, сращать, сращение, сращённый*.

Слова с корнем **рос-**: *взрослеть, вырос, заросль, недоросль, поросль, повзрослеть*.

10. Правило. В корне скак(скач)/скок(скоч) без ударения пишется а перед к, пишется о перед ч, напр.: скакать, вскочить.

Исключения: *скачок, скачкообразный*, формы глагола *скакать* (*скачу, скачешь, скачет...; скачи*) и его приставочных производных (*выскачу, заскачу, проскачу...*) (*а* перед *ч*).

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *заско́к, вскачь*.

Примеры.

Слова с корнем **скак-**: *скакать* (и с приставками: *вскакать, выскакать, доскакать, заскакать, обскакать, отскакать, перескакать, поскакать, прискакать, повскакать, подскакать, прискакать, проскакать, ускакать*), *скакнуть* (и с приставками: *выскакнуть, перескакнуть*), *расскакаться, скакалка, скакание, скаковой, скакун, скакунок, скакунчик*.

Слова с корнем **скоч-**: *вскочить* (и с другими приставками: *выскочить, доскочить, заскочить, наскочить, отскочить, перескочить, подскочить, прискочить, проскочить, соскочить*), *выскачка*.

Примечание 2. Личные формы некоторых глаголов в произношении не различаются, например, *перескочу* от *перескочить* (что, через что, куда) и *перескачу* от *перескакать* (кого). Чтобы выбрать правильное написание, следует учесть значение глагола, проявляющееся в контексте, и поставить его в форму прошедшего времени: *я перескочу* (как *перескочил*) *препятствие* – *я перескачу* (как *перескакал*) *давнего соперника*. Аналогично в следующих парах глаголов: *вскочу, вскочил* («вспрыгнуть, появиться») – *вскачу, вскакал* («скачками появиться где-то»); *заскочу, заскочил* («забежать

куда-то») – *заскачу, заскакал* («начать скакать»); *выскочу, выскочит* («выпрыгнуть») *выскочу в окно, заяц как выскочит из кустов*, *выскочило* (безл., *из головы выскочило*) – *выскакать* (глагол фиксируется в значениях: «победить на скачках», «переместиться откуда-то или куда-то скача» о всадниках, но реально этот глагол в литературном языке практически не употребляется); *подскочу, подскочил* (*на вокзал*) – *подскачу, подскакал* (*на коне*); *проскочу, проскочил* (*в дырку, поворот*) – *проскачу, проскакал* (*на коне*).

11. Правило. В корне *твар/твор* без ударения пишется *о*, напр.: *творить, благотворительный, одухотворенный, олицетворять*.

И с к л ю ч е н и я: *утварь, тварюга, тварюка, тварюшка*.

П р и м е ч а н и е 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *тварь, творческий*.

П р и м е ч а н и е 2. Омонимичный корень *твор-* в словах *затворить* (*дверь*), *затвор, притворить, притвор, створка, растворить* (*окно*), *раствор* («угол»).

П р и м е р ы: *творить* (и с приставками: *вытворить, натворить, претворить(ся), растворить(ся), сотворить*), *вытворять* (и с другими приставками: *претворять(ся), притворяться, растворять(ся)*), *благотворитель, благотворительный, одухотворённый, олицетворение, растворение, растворимый, сотворение, столпотворение, творение, творённый, творительный, удовлетворение, удовлетворительный, удовлетворить(ся), удовлетворять(ся)*.

12. Правило. В корне *крап/кроп* без ударения пишется *о*, напр.: *кропить, кропление, окропить, окроплённый, окроплять*.

И с к л ю ч е н и я: *вкраплять(ся), вкрапление, краплёный, крапление*.

П р и м е ч а н и е 1. Под ударением может быть только *а*: *кра́пать, кра́пина, кра́пинка, вкра́пить, вкра́пленный, крап*.

П р и м е ч а н и е 2. Исторически тот же корень в словах *кропать, кропотливый, кропотун, крапива*. В современном языке эти слова не считаются однокоренными.

13. Правило. В корне лав/лов без ударения пишется о, напр.: *ловить(ся), ловушка, ловец, выловить(ся), наловить(ся), неловимость, отловить, словить, уловить(ся), уловитель.*

Примечание. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *обла́ва, обла́вщик, лов, лóвчий.*

14. Правило. В корне па(й)/пой без ударения пишется а, напр.: *паяльник, паять(ся), запаять(ся), напаять, припаять(ся), распаять, спаять(ся).*

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *запа́янный, спáйка, спáянный, припо́й, напо́й.*

Примечание 2. Омонимичный корень *пой*, напр.: *водопой.*

15. Правило. В корне ста(й)/сто(й) без ударения пишется о перед й и гласными (стоймя, стоять), в остальных случаях пишется а (остановка).

Исключение: *остов*, личные формы глаголов на *-вать* (*застаёт, настаёт, отстаёт...*).

Примечание 1. Под ударением может быть и *а*, и *о*: *вста́ть, сто́й, настóй.*

Примечание 2. В современном языке выделяются несколько омонимичных корней: 1) *ста(й)/сто(й)* со значениями «быть в вертикальном положении», «остановить движение», «занимать какую-то должность, позицию», «существовать»; 2) *ста-(ть)* со значениями «начать действие, начать быть кем-то, случиться»; 3) *сто-(ить)* со значением «цена, достоинство». В следующих словах корень *ста/сто* нами не выделяется: *стая, статный, статья, станок, станина, устать, безустанный, достать, поставки, доставать, заставлять* («принуждать»), *достоинство, достойный, достояние, настоящий, обстоятельный, обстоять, пристойный, состояние.*

Примеры.

Слова с корнем **ста-**: *становиться* (и с приставками: *восстановить(ся), остановить(ся), приостановить(ся), установить(ся)*), *наставать, настаёт...*, *ставить* (и с приставками: *заставить, надставить, наставить, оставить, подставить, поставить, приставить, уставить*), *вставля́ть* (и с другими приставками: *вы-*

ставлять, надставлять, приставлять, проставлять, уставлять) и производные от этих глаголов: *становление, восстановление, по становление, остановка, установка, выставка, пристань* и др.

Слова с корнем **сто(й)-**: *стоять* (и с приставками: *выстоять, достояться(ся), застоять(ся), настоять(ся), обстоять, отстоять, перестоять(ся), простоять, устоять(ся)*), *стойком, стоймя, стоянка, стояк, стоялый, стояние, стоячий, постоялец, постоялый, настоятель* («тот, кто стоит во главе»).

Примечание к § 23. Чередование *а/о* также присутствует в некоторых исторически родственных корнях.

Корень *раб/роб* (*хлебороб – раб, работа, работать, работник, безработный, работодатель, рабочий*), в котором начальное *ра* является южнославянским заимствованием, начальное *ро* – собственно русское.

Корень *полат/палат* (*полати – палата, палатка*), в котором написание *а* объясняется влиянием аканья.

Корень *плах(ш,ст)/плоск(щ)*: *плаха, плашмя, плашка* «плоский кусок дерева», *пласт, пластун, по-пластунски, распластаться – плоский, площадь* (ср. диалектные слова с той же словообразовательной моделью: *ровнядь* от *ровный, низедь, ширедь, быстредь*).

Корень *гал/гол*: *голыш, голый – прогал, прогалина*.

Корень *лад/лод*: *ладья*⁶⁹, *ладейный – лóдка, лóдочка, лóдочный, лодчонка*.

Корень *сквоз/скваж*: *сквозь, сквозной, сквозить, сквозняк – скважина*.

Корень *разн/роз/розн*: *ра́зный, ра́зница, разнородный, разносторонний, разноголосица* (и др. слова с первой частью *разно-*) – *порознь, порозну, рознь, врозь, в рóзницу, рóзничный*.

Корень *кард/корд*: *кардиология, миокард* (греч. *kardia* «сердце») – *валокордин, кордиамин* (лат. *cor, cordis* «сердце»).

От *бархат* образовалось слово *бархóтка* (написание *о* возникло, возможно, в результате действия аналогии со словами с суффиксом *-отк*, хотя их не так много), вариант *ба́рхатка*.

⁶⁹ Написание слова *ладья* через *а* объясняется заимствованием слова с начальным южнославянским *ла-*, русский вариант был *лодьа*.

Корень *слав/слов*: *славный* – *пресловутый*, первоначальное значение «преславный» изменилось в конце XIX в.

Приставка *интра-/интро-*, напр.: *интрадермальный*, *интразональный*, *интрамолекулярный*, *интрацеребральный*, *интралингвистический*, *интранет* – *интроверт*, *интродукция*, *интроекция*, *интроскоп*.

§ 24. Безударные гласные в приставке *раз(рас)/роз(рос)*

П р а в и л о. В приставке *раз(рас)/роз(рос)* без ударения пишется *раз-(рас)-*, напр.: *развал*, *развалить*, *разжигать*, *разыгрывать*, *разыскивать*, *разыскной*, *расписываться*, *расписной*, *расписка*, *расценить*, *расценить*.

П р и м е ч а н и е 1. Под ударением может быть только *роз(рос)-*: *ро́звальни*, *ро́зжиг*, *ро́злив*, *ро́зыгрыш*, *ро́зыск*, *ро́пись*, *ро́спуск*.

П р и м е ч а н и е 2. Прилагательное *разыскной*, производное от *разыскивать* или *розыск*, пишется с приставкой *раз-* по правилу. Такое написание зафиксировано и в «Русском орфографическом словаре» (1999–2012), и в «Орфографическом словаре русского языка» Б.З. Букчиной, И.К. Сазоновой, Л.К. Чельцовой (2000–2012) вопреки устоявшейся практике. Так же пишется вторая часть *-разыскной* в составе сложных прилагательных *минно-разыскной*, *оперативно-разыскной*, *рудоразыскной*, *следственно-разыскной*, *служебно-разыскной*, *спасательно-разыскной*, *уголовно-разыскной* и существительное *разыскник*.

§ 25. Безударные гласные в корнях и приставках с чередованиями *оро/ра, ере/ре, оло(еле, ело)/ла(ле)*

П р а в и л о. В корнях пишутся буквосочетания *оро*, *оло*, *еле*, *ело*, *ере* (а также *ерё*, *ёре*, *елё*, *ёле*), если хотя бы одна из двух гласных сочетания может быть ударной (*березняк* – *берёза*) или если существует однокоренное слово с буквосочетанием *ра*, *ла*, *ре*, *ле* (*порох* – *прах*, *холод* – *хлад*, *берег* – *безбрежный*, *молоко* – *млечный*). Пишутся буквосочетания *ра*, *ла*, *ре*, *ле*, если суще-

ствует однокоренное слово с буквосочетанием *оро*, *оло*, *ере*, *еле*, *ело* (а также *ерё*, *ёре*, *елё*, *ёле*).

И с к л ю ч е н и я: *паром*, *полахать* (при *всполох*, *поल्या*).

П р и м е р ы.

Слова, в которых есть одна проверяемая гласная в полногласном варианте, а также имеющие неполногласный вариант, напр.: *бережливый* (ср. есть проверка *беречь* и так как есть неполногласие в *небрежный*), *беременный* (бремя), *оборона* (*оборона* и *брань*), *власть*, *ворог* (враг), *жеребёвка* (*жёребий*, *жебий*), *колодец* (кладезь), *молоко*, *молочный* (млечный), *оболочка* (облако, облачение), *оборот* (обратно), *перечить*, *поперёк*⁷⁰ (упрекать, вопреки, попрекать, прекословить), *полова* (плевел), *полотнище* (платок), *порог*, *порожний* (испражнения, праздный), *серебряный* (сребролюбец, бессребреник), *серёдка* (средний), *хоробрый* (храбрый), *смородина* (смард), *хоромы* (храм), *хоронить*, *хоронит* (хранить), *черёд* (чреда), *шлом* (шлем).

Слова, в которых есть одна проверяемая гласная в полногласном варианте (хотя и нет неполногласного варианта), напр.: *березняк*, *береста́* (ср. есть одна проверяемая в *берёза*), *болото*⁷¹, *бóров*, *вёреск*, *вёрезг*, *воробей* (воробушек), *горо́х*, *долото́* (долотчатый), *доро́га*⁷², *жёре́х*, *колобо́к* (колоб), *коло́да*, *коло́кол*, *колотить* (колотит), *коро́бить*, *коро́ва*, *коро́ль*⁷³, *коро́ста*, *мере́жка*, *мере́читься*, *морóз*, *моросит* (морось), *нере́ст*, *пелена́* (пелёнка), *пелёсина* (пелёсый), *пéрепел*, *полóзья*, *полоска́ть* (полосчет), *поросёнок* (опорос), *сковорода́* (сковородка), *скоморо́х*, *скоромный*, *соловёй* (соловушка), *солóвый*, *солóма*, *со́рок*, *со́рока*, *со́рочка*, *тверёзый*, *телéга*, *тёрем*, *толóчь*, *толокно́*, *толокня́нка* (толóчь), *оторóчка*, *оторопеть*, *оторопь* (расторопный), *хворостина́* (хворост), *холóп*, *холостой́* (хóлост), *хорошо́* (хорóш), *чере́пной* (чере́п).

⁷⁰ Этимологически *пере-* + суффикс *къ*.

⁷¹ Хотя в поэзии возможно *блато*: «Прошло сто лет и юный град, Полночных стран краса и диво, Из тьмы веков, из топи блат Вознесся пышно, горделиво» (А.С. Пушкин).

⁷² Иноязычное слово *драг-а* от англ. *drag* не является однокоренным с *дрога*, также и *дрожки*.

⁷³ Этимологически однокоренным является слово с неполногласием *краля*.

Слова, в которых обе гласные проверяются и есть неполногласный вариант, напр.: *бородá* (бóроды, борóдка и брадобрей); *бороздá* (бóрозды, борóздка и бразды); *в́еред*, *приверéдливый* (вред, навредить); *во́локом* (во́лочь – влечь, влачить, влѣк); *во́лосы*, *во́лос* – *власы*, *власяница*; *во́рон*, *во́рона* – *вран*; *во́рот*, *во́рота* – *врата*, *вратарь*, *привратник*; *впередí* (пéред, перѣд – предок); *го́лова* (го́лову, го́лов – глава, главарь); *го́лодный*, *го́лод* – *глад*; *го́лос*, *безго́лосый* – *глас*, *безгласный*; *го́род*, *заго́родка* – *ограда*, *заграждение*; *де́рево*, *де́рeвья* – *древо*, *дрeвесина*, *дрeвесный*; *до́роgo*, *до́роже* – *драгоценный*; *здо́ров*, *здо́рово* – *здравоохранение*, *здравница*; *зо́лото*, *позо́лота*, *зо́лотник* – *злато*; *ко́роткий*, *ко́роток* – *краткий*; *мо́лод*, *мо́ложе* – *младенец*, *млад*; *мо́лотить*, *мо́лоток*, *мо́лот*, *мо́лотит* – *млат*; *мо́рока*, *мо́рок* – *мрак*, *мракобесие*; *на́бережная* (бéрег, правобере́жный – брег, прибре́жный, безбре́жный); *но́ров*, *сно́ровка* – *нрав*; *по́рох*, *по́роша*, *по́рошок* – *прах*; *сто́рона* (сто́роны, сто́рон – страна); *хо́лод*, *хо́лодный* – *хладный*, *прохладный*.

Слова, в которых обе гласные проверяются, но нет неполногласного варианта, напр.: *бо́ронá* (бóроны, борóнка), *по́лосá* (пóлосы, по́лоска).

Слово, в котором нет проверяемой гласной, но есть неполногласный вариант корня, напр.: *тере́бить* (ср. *требовать*⁷⁴).

Большинство слов с неполногласным вариантом корня могут быть проверены и ударным неполногласным вариантом, и наличием полногласного варианта, напр.: *градостроительство* (град и го́род), *заграждение* (огра́да и заго́родка), *древесина*, *древесный* (дрéво и де́рево), *здравоохранение* (здрáвница и здо́ровье), *вратарь*, *врата* (врат, привра́тник и во́рот, во́рота), *глава*, *главарь* (трѣхгла́вый, гла́вный и го́лова), *вопреки*, *попреки*, *прекословить*, *упрекать* (*так как* упрѣк и перѣчить, попере́к), *платок* (плат и по́лотнице), *испращения* (праз́дный и поро́жный), *сребролюбец* (бесрэ́бренник и сере́бряный).

В некоторых случаях слово с ударным неполногласным вариантом корня уже устарело или вообще отсутствует, тогда слово с полногласным вариантом корня остается единственной опорой для определения написания, напр.: *брадобрей* (борода́), *бразды* (бразд

⁷⁴ В данном случае можно говорить только об историческом родстве.

(род. мн. от бразды, устар.) и бóрозды), власы, власяница (влас и вóлосы), влачить (вóлок), драгоценный (дóрого), младенец (млад, устар., и мóлод), облако, облачение (оболóчка), череда (черёд).

Примечание 1. В слове *народ* исторически выделяются приставка *на-* и корень *-род-*. В словах *нарочно*, *нарочитый* исторически выделяются приставка *на-* и корень *-рок-*. В древнерусском языке слово *нарочьный* означало «заранее назначенный, установленный, сделанный с намерением», в старославянском языке слово *нарокъ* означало «заранее установленный срок».

Примечание 2. Приставки *пере-*, *перед-*, *через(с)-* также содержат полногласие и имеют неполногласные варианты *пре-*, *пред-*, *чрез(с)-*, напр.: *перелом* (*преломить*), *перемогать* (*превозмогать*), *передобеденный* (*предрассветный*), *через*, *череспосошица*, *чересседельник*, *чересчур* (*чрезвычайный*, *чрезмерный*, *чрескожный*).

§ 26. Безударные гласные в корнях с чередованием *е/и*

1. Правило. В корнях с чередованиями *бер/бир*, *дер/дир*, *мер/мир*, *пер/пир*, *тер/тир*, *блест*(блес, блеск, блестя)/*блист*, *жег*(жеч)/*жиг*, *стел/стил*, *стер/стир*, *чет*(чес)/*чит* без ударения пишется *и* в словах с суффиксом *-а-*, пишется *е* в словах без суффикса *-а-*, напр.: *собирать* – *соберу*, *раздирать* – *раздери*, *умирать* – *умертвить*, *подпирать* – *перила*, *растирать* – *растереть*, *блистать*, *блистаю* – *блестеть*, *блещу*, *блеснуть*, *выжигать* – *выжечь*, *расстилать* – *расстелить*, *простирается* – *простерется*, *вычитать* – *вычесть*⁷⁵.

Исключения: *сочетать*, *сочетание*, *сочетательный*, *сочетанный*⁷⁶, *бракосочетание* (*е* в словах с суффиксом *а*), а также: *побирушка*, *избирком*, *обироха*, *побироха*, *выдирки*, *отжиг*, *выжиг*,

⁷⁵ В разбираемых ниже словах есть столь разошедшиеся по значению корни, столь слившиеся с приставками, что корректнее считать их только частью корня, поэтому предлагаем такую формулировку, как и для корней с чередованием *а(я)/и(ин)*.

⁷⁶ В профессиональном употреблении медиков ударение падает на корень – *сочётанный* (*сочетанная травма*), хотя нормативное ударение *сочетáнный*.

выжига, обжиг, обжиговый, розжиг, выстилка, постирушка, застируха, втируша, простирнуть, вычитка, вычитчик (*и* в словах без суффикса *а*).

Примечание 1. Под ударением в корнях *блест* (*блес, блеск, блещ*)/*блист*, *жег* (*жеч*)/*жиг*, *мер/мир*, *пер/пир*, *тер/тир* может быть только *е, ё* (*блещет, блёстки, обжечь, смерть, припёр, простёр*), в *дер/дир* – только *и* (*обдёрка, придёра*), в *стел/стил, чет/чит* может быть *е, ё, и* (*стелет, чёт, почёт, подстилка, почиывать*), корень *бер/бир* всегда безударный.

Примечание 2. У корня *мер/мир* есть омонимичные корни: *мер-* со значением «мера, мерка» (*примерять*) и *мир-* со значением «мир» (*усмирять, примирять*).

Примеры.

Слова с чередованием **бер/бир** в корне: **бер-**: в личных формах глагола *брать* и приставочных производных: *беру(сь), берешь..., вберу, взберусь, выберу(сь), доберу(сь), заберу(сь), изберу(сь), наберу(сь), оберу(сь), отберу(сь), переберу(сь), уберу(сь), неразбериха; бир-*: *вбирать, взбираться, выбирать(ся), добирать(ся), забирать(ся), избирать(ся), набирать(ся), обирать, отбирать(ся), перебирать(ся), побираться, пробирать(ся), разбирать(ся), собирать(ся), убирать(ся)* и производные с суффиксом *-а-*: *собираательный, избирательный, избирание*.

Слова с чередованием **блеск(блес, блест, блещ)/блист** в корне: **блес-**: *блеснуть* (и с приставками: *взблеснуть, проблеснуть*), *блесна*; **блеск-**: *проблеск*; **блест-**: *блестеть* (и с приставками: *заблестеть, отблестеть, поблестеть*), *блестящий*; **блист-**: *блистать* (и с приставками: *заблистать, отблистать, поблистать, проблистать*), *блистание, блистательный, блистательность*.

Слова с чередованием **дер/дир** в корне: **дер-**: в личных формах: *выдеру, выдерешь* (и с другими приставками: *задеру, издеру, обдеру, отдеру, передеру, подеру(сь), продеру(сь), раздеру, сдеру, удеру*), *придерусь*; **дир-**: *выдирать(ся)* (и с другими приставками: *задирать(ся), обдирать(ся), отдирать(ся), продирать(ся), раздирать(ся), сдирать(ся)*), *выдиране, задирать(ся)₂, надирать(ся)*, *обдирала, обдираловка, обдиране, передирать, раздирательный, раздирающий, удирать*.

Слова с чередованием **жег(жеч)/жиг** в корне: **жег-**: *выжегший*; **жеч-**: *выжечь*; **жиг-**: *возжигать(ся)* (и с другими приставками: *выжигать(ся)*, *дожигать(ся)*, *зажигать(ся)*, *обжигать(ся)*, *пережигать(ся)*, *поджигать(ся)*, *прижигать(ся)*, *прожигать(ся)*, *разжигать(ся)*, *сжигать(ся)*), *выжигание* (и с другими приставками: *дожигание*, *зажигание*, *обжигание*, *пережигание*, *поджигание*, *прижигание*, *прожигание*, *разжигание*, *сжигание*), *зажигалка*, *зажигательный*, *зажигательность*, *поджигатель*, *поджигательство*, *прожигатель (жизни)*, *разжигатель*.

Слова с чередованием **мер/мир** в корне: **мер-**: *мереть* (и с приставками: *вымереть*, *замереть*, *обмереть*, *отмереть*, *помереть*, *перемереть*, *умереть*), *мертветь* (и с приставками: *омертветь*, *помертветь*), *мертвить*, *умертвить*, *мертвец*, *мертвецкий*, *мертво*, *мертвятина*, *замертво*, *намертво*, *насмерть*, *омертвелый*, *омертвелость*, *помертвелый*, *смертельный*, *умерщвление*; **мир-**: *вымирать* (и с другими приставками: *замирать*, *обмирать*, *отмирать*, *помирать*, *умирать*), *вымирание* (и с другими приставками: *замирание*, *обмирание*, *умирание*).

Слова с чередованием **пер/пир** в корне: **пер-**: *переть(ся)* (и с приставками: *впереть(ся)*, *выпереть(ся)*, *допереть*, *запереть(ся)*, *напереть(ся)*, *опереть(ся)*, *отпереть(ся)*, *попереть(ся)*, *подпереть(ся)*, *припереть(ся)*, *пропереть(ся)*, *распереть(ся)*, *спереть*, *упереть(ся)*), *перила*, *перильца*, *взаперти*; **пир-**: *впираться(ся)* (и с другими приставками: *выпираться(ся)*, *запираться(ся)*, *напираться(ся)*, *опираться(ся)*, *отпираться(ся)*, *попираться(ся)*, *подпираться(ся)*, *припираться(ся)*, *пропираться(ся)*, *распираться(ся)*, *спираться(-ся)*, *упираться(ся)*), *запирательство* (и с другими приставками: *отпирательство*, *препирательство*), *попирание*.

Слова с чередованием **стел/стил** в корне: **стел-**: *стелить(ся)* (и с приставками: *выстелить(ся)*, *достелить(ся)*, *застелить(ся)*, *настелить(ся)*, *перестелить(ся)*, *постелить(ся)*, *подстелить(ся)*, *простелить(ся)*, *расстелить(ся)*, *устелить(ся)*); **стил-**: *выстилать(ся)* (и с другими приставками: *застилать(ся)*, *настилать(-ся)*, *перестилать(ся)*, *постилать(ся)*, *подстилать(ся)*, *простилать(ся)*, *расстилать(ся)*, *устилать(ся)*), *выстилка*.

Слова с чередованием **стер/стир** в корне: **стер-**: *простереть(ся), распространеть(ся), стир-*: *простирать(ся), распространять(ся)*.

Слова с чередованием **тер/тир** в корне: **тер-**: *тереть(ся)* (и с приставками: *втереть(ся), вытереть(ся), дотереть(ся), затереть(ся), истереть(ся), натереть(ся), обтереть(ся), отереть(ся), оттереть(ся), перетереть(ся), потереть(ся), подтереть(ся), притереть(ся), протереть(ся), растереть(ся), стереть(ся), утереть(ся)*); **тир-**: *вытирать(ся)* (и с другими приставками: *дотирать(ся), затирать(ся), застирать(ся), истирать(ся), натирать(ся), стирать(ся), обтирать(ся), обстирать(ся), оттирать(ся), перетирать(ся), потирать(ся), протирать(ся), растирать(ся), утирать(ся)*), *втирать(ся), простирать(ся), втируша, очковтирательство*.

Слова с чередованием **чет(чес)/чит**⁷⁷ в корне: **чес-**: *вычесать, почести*; **чет-**: *чета, четья, вычет, нечет*; **-чит**₁₋: *читать(ся)* (и с приставками: *вы́читать(ся), дочитать(ся), зачитать(ся), начитывать(ся), отчитать(ся), почитать(ся)*₁, *перечитать(ся), прочитать(ся)*), *читалка, читательский, читаный, вчитаться, причитывать, запричитывать*; **чит**₂₋: *вычита́ть(ся), вычитаемое, вычитание*; *считать(ся)* (и с приставками: *досчитать(ся), засчитать(ся), насчитать(ся), отсчитать(ся), пересчитать(ся), посчитать(ся), подсчитать(ся), просчитать(ся), рассчитать(ся), сосчитать(-ся)*), *считалка*; **чит**₃₋: *почитать(ся)*₃, *предпочитать(ся), почитание, почитатель, почитательница, считать(ся)*.

Примечание 3. Корни со всеми вариантами чередований: *бер/бир/бор/бр* (*выберу, выбирать, выбор, выбрать*), *дер/дир/дёр/др* (*дерёт, раздирать, дёрнуть, драть*), *мер/мир/мор/мр* (*умереть, умирать, мор, умру*), *пер/пир/пор/пр* (*подпереть, подпирать, подпорка, упор, упру*), *тер/тир/тёр/тр* (*тереть, растирать, растёр, разотру*), *блеск/блес/блест/блец/блист/блёт* (*блеск, блеснуть, блестеть, блестяет, блистать, блёстки*), *жесг/жеч/жиз/жог/жёг/жг* (*выжесгий, жечь, обжигать, обжиг, ожог, обжёт, жгу*), *стел/стил/стл* (*стелить, расстилать, стлать*), *чет/чес/чит/чт/чёт*

⁷⁷ Выделяется несколько омонимичных корней *чет(чес)/чит*: *прочесать – прочитать*; *вычесать – вычитать*; *чесать, почести – почитать*.

(чета, вычесть, вычитать, вычту, честь, почитать, почту, почёт).

Примечание 4. Корень *жир/жр/жор* не имеет ступени чередования *жер*, но выбор варианта *жир-* подчиняется тому же правилу: пишется перед суффиксом *-а-*.

2. Правило. В корне *вес(веш)/вис(виш)* без ударения пишется *и* в глаголах с суффиксами *-а-*, *-е-*, в их формах и в производных, в остальных случаях пишется *е*, напр.: *висать, зависать, висеть, вишу, вывесить*.

Исключения: *на весу* («висячем положении»).

Примечание 1. Под ударением может быть и *и*, и *е*: *вис, повиснуть, зависнуть, повесить, развесистый, вешать, свесить*.

Примечание 2. У корня *вес(веш)/вис(виш)* есть омонимичный корень *вес(веш)* с компонентом значения «вес, масса», напр.: *весы, взвешивать, на развес, развесной*.

Примеры.

Слова с корнем **вис-**: *зависать* (и с другими приставками: *нависать, обвисать, повисать, провисать, свисать*), *висеть* (и с приставками: *повисеть, отвисеться, провисеть*), *висмя, висюлька, висячий, висло...* (*вислоухий, вислозадый, вислоплечий, вислоусый*), *навись, висок*⁷⁸.

Слова с корнем **вес-**: *вывесить, вывеска, занавес, навесной, подвесной, на весу*.

3. Правило. В корне *зер/зир* без ударения пишется *и* в словах с суффиксом *-а*, в остальных случаях – *е*, напр.: *взирать, надзирать, надзиратель, озирать(ся), презирать, призирать; зеркало, зеркальный, созерцать, созерцатель, созерцательный* (слова с суффиксами *-ка-*, *-ца-*).

Примечание 1. Под ударением только *е*: *зёркало*.

Примечание 2. Корень со всеми вариантами чередований *зер/зир/зор/зр/зыр*: *взор, надзор, обзор, позор, беспризорник, зоркий, зрение, обозрение, подозрение, подозревать, презрение, зрак, призрак, прозрачный, невзрачный, зыркнуть, позырить, зырить* и др.

⁷⁸ В слове *висок*, обозначающим изначально «волосы, свисающие по бокам», корень *вис* выделяют лишь исторически.

4. Правило. В корнях *би/бе/бо/бь, бри/бре, ви/ве/во/вь, ли/ле/ль, ни/не/но/нь, ши/ше(в)/шов/шь* без ударения после парной мягкой и шипящей пишется *и*, после парной твердой – *о*, напр.: *избиение, выбоина; выбривать; прививать; наливать; выпивать, поить; вышивать.*

Исключение: *пошевни.*

Примечание. Под ударением может быть *и*, *е*, и *о*: *бить, бítва, бívень, бей, бой; брить, брítва, брадобре́й, бре́ущий; вить, завívка, вéйся; лить, лёйка, лей, водоле́й; пить, пей, водопóй; шить, шей.*

Примеры.

Слова с корнем **би-/бо-**: *избиение, битком, биток, вбивать* (и с другими приставками: *выбивать(ся), забивать(ся), избивать, набивать(ся), надбивать, обивать(ся), отбивать(ся), перебивать(-ся), побивать, посбивать(ся), сбивать(ся), пробивать(ся), прибивать(ся), убивать(ся)*) и производные, *выбоина.*

Слова с корнем **бри-**: *выбривать, забривать, подбривать.*

Слова с корнем **ви-**: *завивать(ся), извивать(ся), навивать(ся), надвивать, обвивать(ся), перевивать, свивать(ся), прививать(ся), увивать(ся).*

Слова с корнем **ли-**: *возлияние, изливать, излияния, вливать(ся), выливать(ся), доливать, заливать(ся), изливать(ся), наливать(ся), обливать(ся), отливать, переливать(ся), подливать, поливать(ся), сливать(ся), проливать(ся), приливать.*

Слова с корнем **пи-**: *питьё, питейный, испитой, спитой, пиявка, выпивоха, запивать(ся), выпивать(ся), пропивать(ся), спивать(-ся), напиваться, отпивать, попивать, упиваться.*

Слова с корнем **ши-**: *вышивать(ся), вышить, зашивать(ся), нашивать(ся), надшивать(ся), обшивать(ся), перешивать(ся), сшивать(ся), прошивать(ся), пришивать(ся), ушивать(ся), шитьё, шитьво, вишивной, пришивной.*

5. Правило. В корне *леп/лип* без ударения пишется *и* в словах с суффиксом *-а-* (не *-я-*), в остальных случаях пишется *е*, напр.: *слипаться, лепить.*

Исключения: *липучий, липучка.*

Примечание. Под ударением может быть и *и*, и *е*: *лѣпкий*, *лѣпка*, *лѣпит*.

Примеры.

Слова с корнем **лип-**: *влипать* (и с другими приставками: *налипать*, *облипать*, *отлипать*), *подлипала*, *слипаться*.

Слова с корнем **леп-**: *лепить(ся)* (и с приставками: *вылепить(ся)*, *залепить(ся)*, *налепить(ся)*, *отлепить(ся)*, *перелепить(ся)*, *прилепить(ся)*, *слепить(ся)*), *влеплять(ся)* (и с другими приставками: *налеплять(ся)*, *облеплять(ся)*, *отлеплять(ся)*, *прилеплять(ся)*, *разлеплять(ся)*, *слеплять(ся)*), *лепешка*, *лепной*, *лепнина*, *облепиха*.

6. Правило. В корне рек(реч)/риц без ударения пишется е перед к или ч, пишется и перед ц, напр.: *нарекать*, *нарицательный*.

Примечание 1. Под ударением может быть только *е*: *нарёчь*, *изрёчь*.

Примечание 2. Корень со всеми вариантами чередований *рек/реч/риц/рёк/рок*, напр.: *нарекать(ся)*, *наречение*, *прорицатель*, *предрёк*, *пророк*.

Примеры.

Слова с корнем **рек-**: *зарека́ться*, *изрека́ть(ся)*, *нарека́ть(ся)*, *нарекание*, *непререкаемый*, *обрека́ть(ся)*, *отрека́ться*, *пререка́ться*, *предрека́ть(ся)*.

Слова с корнем **реч-**: *речевой*, *речение*, *речистый*, *изречение*, *наречение*, *наречённый*, *обречение*, *отречение*.

Слова с корнем **риц-**: *нарица́ть*, *нарица́тельный*, *отрицание*, *отрица́ть(ся)*, *отрица́тельный*, *порица́ть(ся)*, *порицание*, *прорица́ть(ся)*, *прорицание*, *прорицатель*.

7. Правило. В корне сед(сес)/сид(сиж) без ударения пишется е перед твердым д, пишется и перед мягким д и ж, напр.: *седок*, *сидеть*, *сижу*.

Исключения: *седельник*, *седельце*, *чересседельник*, *седельный* (*е* перед мягким); *сидушка*, *высидка*, *высидной*, *высидочный* (*и* перед твердым).

Примечание 1. Под ударением может быть и *и*, и *е*: *сѣдя*, *сѣсть*, *присѣд*, *домосѣд*.

Примечание 2. У корня *сед-* есть омоним: *сед-ой*.

Примечание 3. Корень со всеми вариантами чередований *се/сед/сес/сид/сиж/сяд/сад/саж*, вариант *сяд-* выступает только под ударением: *сяду, присядка*.

Примеры.

Слова с корнем **сид[д']-**: *сидеть* (и с приставками: *высидеть, досидеть(ся), засидеть(ся), насидеть(ся), обсидеть, отсидеть(ся), пересидеть, посидеть, подсидеть, просидеть, рассидеть(ся)*) и производные (*сиделец, сиделка, сиденье, сидмя, сидячий, посиделки* и т. п.).

Слова с корнем **сед-**: *восседать* (и с другими приставками: *заседать, заседать, оседать, приседать, проседать*), *седлать* (и с приставками: *переседлать, расседлать*), *дозаседаться, седалище, седалищный, седок, седло, заседатель, председатель*.

8. Правило. В корне *дет/дит* без ударения пишется *е*, напр.: *детвора, детёныш, детина, детинушка, детишки*.

Исключения: *дитё, дитя, дитячий*.

Примечание. Под ударением может быть и *е*, и *и*: *дѣти, дѣтство, дѣтятко, дѣточка*.

9. Правило. В корне *щеп/щип* в словах с компонентом значения «щепка» без ударения пишется *е* (*отщепить, нащепать, щепяной*), в глаголах с компонентом значения «сжатие, защемление» пишется *щип* перед суффиксами *-а-, -ну-* (*исщипать, щипнуть*), пишется *щеп* перед суффиксом *-и-, -я-* (*защепить, защеплять*), в остальных случаях написание корня определяется по словарю (*отщепенец, щипковый, щепотка, щипок*).

Примечание. Под ударением может быть и *е*, и *и*: *щѣпка, прищѣпка* (предмет и действие), *прищѣпок* (черенок), *защѣп, щѣпчики, отщѣпывать*.

Примеры.

Слова с корнем **щеп-**:

1) о дереве с компонентом значения «щепка»: *щепя, щепяной, щепат* о дереве «откалывать щепками», *нащепать* «наделать щепок», *расщепать* о дереве «ударом превратить в щепу», *защепить, защеплять* о дереве: «строгая, сделать защепы, занозы», *отщеп-*

пить (ся) о дереве «щепля, отделить» (*отщепить лучину*), *расщепить*(ся) о дереве «разделить(ся) на части», *расщепление* – *расщепленный*;

2) со значением «**соединение, отсоединение**»: *расщепить*(ся), *расщеплять*(ся) (*расщепить атом*), *расщепление* – *расщепленный*, *отщепить*(ся) («отсоединить, отделить, спец.», напр.: *кислород отщепился*), *отщепенец*, *отщепенка*, *отщепление*, *защепить* (*защепить края лепёшки*; то же, что *защипнуть, защипать*), *прищепить* «защемляя прикрепить» (*прищепить лист бумаги и рисовать*);

3) со значением «**привить, вставить черенок в расщепленный сучок**»: *прищепить*, *прищеплять* – *прищипка* и *прищепка* («прививка»);

4) *щепотка* (от *щипать*) – *щепоть*.

Слова с корнем **щип-**:

1) со значением «**делать что-то прищемляя**»: *щипцы*, *щипцовый* – *щипчики*, *щипать* (*гусь щиплет травку, щипать кого-то*), *выщипать*, *дощипать*, *нащипать*, *исщипать*, *ощипать* (*птицу*), *общипать*, *перещипать*, *сощипать*, *щипец*, *щипковый* (*инструмент*), *щипнуть*, *ущипнуть*, *щипок*, *защипать*, *защипнуть* («соединить края»);

2) со значением «**вызывать ощущение болезненного жжения**»: *щипать* (в личных формах под ударением *щиплет* и *щипит*).

10. Правило. В корне зев/зей/зи/зяв без ударения перед в пишется е, не перед в пишется и, напр.: *зевать, разевать, зевок, раззеваться, зиять, зияние*.

Примечание. Под ударением могут быть *е, ё, и, я*: *зев, позёвывать, раззинуть, ротозей, раззява*.

11. Правило. В корне зме(й)/зми(й) без ударения пишется е, напр.: *змея, змеёныш, змеевик*.

Примечание. Под ударением может быть *и, и*: *змейка, змий*.

§ 27. Безударные гласные в корнях с чередованиями *а(я)/им/ем* и *а(я)/ин*

П р а в и л о. В корнях с чередованиями *а(я)/им/ем* и *а(я)/ин* без ударения перед *м, н* корня пишется *и*, напр.: *внимать, нанимать, поднимать*.

И с к л ю ч е н и я: *выемка, выем, выемщик, выемчатый, выемчатокрылый, жеманиться, проклянун, проклянешь* (и др. формы глагола *проклясть*), *поженка, помянуть, упомянуть, вспомнить, выжимки*.

П р и м е ч а н и е 1. Под ударением могут быть *я, и, е, ё*: *поднять, подѐм, подѐмлет, подни́мет, заѐм, зачѐн, ѐмут* (мертвые сраму не имут).

П р и м е ч а н и е 2. Корень со всеми вариантами чередований *им/ем/ѐм/ѝм/ним/ым/ня/я(а)/нулевой*, напр.: *иметь, объѐмлю, объѐм, обойму, обнимать, обымать, обнять, объять*, нулевой корень в слове *вынуть*. Иногда корнем считают сочетание с бывшей приставкой, но на само правило точное выделение корня не влияет.

П р и м е ч а н и е 3. В словах с корнем *мя – вспомнить, помянуть, упомянуть* гласная стоит перед *н*, которая является частью суффикса *-ну-*, а не частью корня, как того требует правило. В словах с тем же корнем, но с приставкой *па-* (*память, запомнить, памятник, памятный, памятный*) буква *я* стоит перед суффиксом *-т-*.

П р и м е р ы.

Слова с чередованием **им(ним)/я(ня)** в корне: *взимать – взять; иметь, имение, имущество, преимущество, поиметь, имущий, имущественный, поимущественный, преимущественный, невероятный*⁷⁹, *заимодавец, внимать, внимание, внимательный, воспринимать, вынимать, донимать, занимать, занимательный, нанимать, обнимать, отнимать, перенимать, понимать, поднимать, предпринимать, предприниматель, наниматель, пронимать, сннимать, унимать*.

Слова с чередованием **жим/жа** в корне: *выжимать, выжимки, зажимать* и др. приставочные – *жать*.

⁷⁹ Первоначально «не имеющий верь».

Слова с чередованием **жин/жа** в корне: *пожинать – сжать*.

Слова с чередованием **пин/пя** в корне: *распинать, пинать, пинок, запинаться, препинание – распять, запятая*.

Слова с чередованием **мин₁/мя₁** в корне: *вминать, заминать, наминать, подминать, приминать, разминаться, уминать – вмять, замять*.

Слова с чередованием **мин₂/мя₂** в корне: *память, памятовать (памятую, памятуя), запомятовать, памятный, памятник, незапамятный, опамятоваться, беспаямный, поминать (и с приставками: вспоминать, упоминать, запоминать, напоминать, припоминать), помин, поминовение, помянуть (и с приставками: упомянуть, вспомянуть)*.

Слова с чередованием **чин/ча** в корне: *начинать, зачинать, зачинатель, начинание, начинающий – начать*.

Слова с чередованием **клин/кля** в корне: *заклинать, заклинанье, проклинать – заклясть, проклясть, проклятие, заклятие, клятва, заклятый, клясть*.

§ 28. Безударные гласные в корнях с чередованием *е/я*

1. Правило. В корне *лег(леж)/ляг(ляж)* без ударения пишется *е*, напр.: *возлегать, налегать, облегать, отлегать, полегать, пролегать*.

Примечание 1. Под ударением могут быть *я, е, ё*, напр.: *наляжет, налёчь, налёг*.

Примечание 2. Корень со всеми вариантами чередований: *лег/лёг/ляг/леж/ле/ляж*, напр.: *залегать, залёг, залягут, залежалый, залечь, заляжет*.

2. Правило. В корне *стег(стеж)/стяг(стяж)* без ударения пишется *е*, напр.: *застегнуть(ся), выстегнуть(ся), отстегнуть(ся), растягнуть(ся); стежок, отстежной, подстежной, растежной, пристежной (воротник), настезь, простегнуть, растегай*.

Исключения: *пристяжь, пристяжной* (о лошади), *стяжение, стяжать, стяжание, стяжатель, нестяжание, нестяжатель*.

Примечание 1. Под ударением может быть и ё, и я: *застёжка, пристяжка*.

Примечание 2. Иногда признаются два омонимичных корня (*с*)*тег-* «застёгивать, стегать, соединять, прошивая» и (*с*)*тяг-* «тяга, тянуть». Современные словари отмечают как омонимичный корень *стег-* со значением «бить»: *стегать, стегание, стегальный, стегальщик, стегануть* (и с приставками: *выстегать, истстегать, настегать, отстегать, постегать*) и корень *стиг/стег/стог:* *достигать, стезя, стёжка, стогна*.

3. Правило. В корне лебед/лебяж без ударения пишется е, напр.: *лебединый, лебедь*.

Примечание. Под ударением может быть и ё, и я: *лебёдушка, лебяжий*.

4. Правило. В корне ед(ес,е)/яд(яс) без ударения пишется е, напр.: *еда, съедобный, мясоедение, сыроедение, едальня*.

Исключения: *мясоядение (церк.), сухоядение*.

Примечание. Под ударением может быть и е, и я: *есть, ел, сыроёжка, надоёсть, мясоёд, паук-птицеёд, яства, тунейдец, заядлый, всеядный, змеяёд*.

5. Правило. В корне ред(реж)/ряд(ряж) без ударения пишется е, напр.: *разредить, разрежённый и разреженный (атмосфера), проредить, редина «ткань», редколесье*.

Примечание 1. Под ударением может быть и е, и я: *редкий, прорéживать, разрядка (печатать с разрядкой), вразрядку*.

Примечание 2. Омонимичный корень *ряд(ряж)*, напр.: *наряды, наряжать; заряд, заряженный, разряд, разряжение*.

§ 29. Безударные гласные в корнях и суффиксах с чередованиями ов/у (ев/ю), ов/ы, о/ы

1. Правило. В морфемах с чередованием ов/у (ев/ю) без ударения перед в пишется о или (после парных мягких и шипящих) е, напр.: *совать (ср. сую), кочевать (ср. кочую), баловать (ср. балую), завидовать (ср. завидую), клевать (ср. клюю, клёв)*.

П р и м е р ы.

Слова с чередованием **ов(ев)/у(ю) в корне**: *баловать*, *баловство*, *баловень* (балую), *замуровать* (замурую), *жевать* (жую), *клевать* (клюю, клюнуть), *ковать*⁸⁰, *наковальня* (кую), *обосновать* (обосную), *основать* (осную), *плевать* (плюю, плюнуть).

Слова с чередованием **ов(ев)/у(ю) в суффиксе**: *завидовать* (завидую), *командовать* (командую), *маршировать* (марширую), *исчезновение* (исчезнуть), *вдохновение*, *отдохновение* (отдохнуть), *поминовение* (помянуть), *возникновение* (возникнуть), *столкновение* (столкнуть), *дунуть* (дунуть), *дерзновение* (дерзнуть), *проникновение* (проникнуть), *обыкновение* (привыкнуть), *прикосновение* (прикоснуться), *преткновение*, *поминовение*.

П р и м е ч а н и е. О написании безударных гласных в суффиксах и финалях глаголов см. подробнее § 33.

2. П р а в и л о. В корнях *кры/кров/кро(й)*, *мы/мов/мо(й)/мо* без ударения пишется **ы** в словах с суффиксом **-а-, -ва-**, в остальных случаях без ударения пишется **о**, напр.: *открывать*, *откровение*, *отмывать*, *омовение*.

И с к л ю ч е н и я: *вскрышной*.

П р и м е ч а н и е. Под ударением могут быть **ы, о**: *крыть*, *крýша*, *крóвля*, *крóю*; *мыть*, *мóйка*.

П р и м е р ы.

Слова с корнем **кры/кров/кро(й)**: **кры-**: *вскрывать(ся)* (и с другими приставками: *закрывать(ся)*, *накрывать(ся)*, *открывать(ся)*, *перекрывать(ся)*, *покрывать(ся)*, *прикрывать(ся)*, *приоткрывать(ся)*, *раскрывать(ся)*, *скрывать(ся)*, *укрывать(ся)*), *вскрывание* (и с другими приставками: *закрывание*, *накрывание*, *открывание*, *перекрывание*, *покрывание*, *прикрывание*, *открывание*, *раскрывание*, *скрывание*, *укрывание*), *покрывало*, *укрыватель*; **кров-**: *откровение*, *откровенный*, *откровенность*, *покровительственный*, *покровитель*, *покровительница*, *покровительствовать*, *разоткровенничаться*, *сокровенный*.

⁸⁰ Некоторые из приводимых слов имеют проверки, напр.: *ковка*, *клёв*, *кочёвка*, и хотя корни с чередованием нельзя проверять, в данном случае это допустимо.

Слова с корнем **мы/мов/мо(й)**: **мо-**: *вымоина*, **мов-**: *омовение*, **мы-**: *вымывать(ся)* (и с другими приставками: *домывать(ся)*, *замывать(ся)*, *намыывать(ся)*, *размывать(ся)*, *перемывать(ся)*, *умыывать(ся)*, *подмывать(ся)*, *промывать(ся)*).

3. Правило. В корнях *дых(дыш)/дох, сых/сох* без ударения пишется *о* в словах перед *н* суффикса, пишется *ы* в остальных случаях, напр.: *дохну́ть*, *дыхание*, *дышать*, *высохнуть*, *высыхать*.

Исключения: *дыхнуть* (разг.), *выдох*.

Примечание 1. Под ударением могут быть *о*, *ы*: *вздох*, *дышит*, *сохнуть*.

Примечание 2. Корни со всеми вариантами чередований: ***дых(дыш)/дох/дух(душ), сых/сох/сух(суш)***. В правиле варианты с *у* не рассматриваются, так как не представляют трудности, напр.: *воздух*, *духовитый*, *душить*, *сухой*, *сушь*, *сушить*, *сухмень*, *сухонький*.

Примеры.

Слова с корнем ***дох/дых(дыш)***: ***дох-***: *дохну́ть* (и с другими приставками: *вдохнуть*, *выдохнуть*, *отдохнуть*, *передохну́ть*, *продохнуть*), *вдохновение*, *вдохновенный*, *вдохновить*, *вдохновитель*, *вдохновенность*, *вдохновлять*, *выдох*, *отдохновение*; ***дых(дыш)***: *вдыхать* (и с другими приставками: *вздыхать*, *воздыхать*, *выдыхать(ся)*, *издыхать*, *отдыхать*, *передыхать*, *подыхать*, *повздыхать*, *придыхать*, *продыхать*, *сдыхать*), *дыхание* (и с приставками: *вздыхание*, *воздыхание*, *выдыхание*, *издыхание*, *придыхание*, *сдыхание*), *дыхательный*, *задышаться*, *дышать* (и с другими приставками: *задышать*, *надышать(ся)*, *подышать*), *отдышаться*, *бездыханный*, *воздыхатель*, *придыхание*.

Слова с корнем ***сых/сох***: ***сых-***: *высыхать* (и с другими приставками: *досыхать*, *засыхать*, *иссыхать*, *насыхать*, *обсыхать*, *пересыхать*, *просыхать*, *подсыхать*, *присыхать*, *усыхать*), *рассыхаться*, *ссыхаться*; ***сох-***: *высохнуть*.

4. Правило. В корне *зыв/зов* без ударения пишется *ы* в словах с суффиксами *-а-*, *-н-*, в остальных случаях без ударения пишется *о*, напр.: *вызывать*, *вызову*.

Примечание. Под ударением может быть и *о*, и *ы*: *зов*, *позыв*, *созыв*.

Примеры. Слова с корнем **зыв:** *зывать, вызывать(ся), вызывной, зазывать(ся), зазывной, называть(ся), назывной, обзывать(ся), отзывать(ся), отзыв, позывной, призывать(ся), призывной, призывник, сзывать(ся), созывать(ся).*

Слова с корнем **зов:** *вызов, зову, отзовизм, отзовист, отзовистский.*

Примечание к § 29. Аналогичное чередование наблюдается в корнях *мок(моч)/мык(мыч), сол/сыл, сон/сын, вой/вы, ров/рыв/рв, лож/лыг/лыж.* Однако слова с этими корнями не представляют орфографической проблемы, так как гласная *о* в них всегда ударная, а гласная *ы* не вызывает трудностей при написании, напр.: **мок(моч)/мык(мыч)/мк** – *замо́к, но замыкать(ся)* (и с приставками: *отмыкать(ся), помыкать, примыкать, присмыкаться, размыкать(ся), смыкать(ся), умыкать(ся)*), *замкнуть, замыкание, отмычка, пресмыкающееся, примыкание, умыкание*; **сол/сыл** – *посо́л, но посылать* (и с другими приставками: *засылать, насылать, присылать, рассылать, усылать*), *высылка, посыл, посылка*; **сон/сын** – *со́пка, но вы́сыпать, высыпа́ть* (и с приставками: *досыпать, засыпать, насыпать, рассыпать, присыпать, пересыпать, просыпать*); **вой/вы** – *вой, вою, но взвыть, завывать, подвывать*; **ров/рыв/рв** – *ров, но взрыв, взрывать* (и с другими приставками: *вырывать, зарывать, нарывать, обрывать, отрывать, подрывать, прерывать, прорывать, срывать, урывать*), *взрыватель, прерыватель, прерывание* (и с другими приставками: *вырывание, зарывание, нарывание, обрывание, отрывание, подрывание, прорывание, срывание, урывание*), *взрывной, отрывной*; **лож/лыг/лыж** – *ложь, но прилыгать, облыжный.*

Корень *плов/плав/плы* (*вплывать, всплывать, выплыть, выплывать* – *пловец, пловчиха*) описывается в § 23 п. 7.

§ 30. Безударные гласные в формообразующих суффиксах *-ен-/-ян-, -ер-, -ес-*

К формообразующим суффиксам относятся: *-ен-/-ян-* в формах слов на *-мя* (*стремени*) и их производных (*стременной, стремян-*

ный), *-ер-* в формах слов *дочь, мать (дочери)* и в производных (*дочерний*), *-ес-* в формах слов *чудо – чудеса, небо – небеса, тело – тела* и в производных (*чудесный*). Суффиксы *-ес-* и *-ер-* проверяемы (*чудес, дочерний*). Для суффикса *-ен-/-ян-* вводится следующее правило.

П р а в и л о. В формах слов на *-мя* и производных без ударения пишется *-ен-*, напр.: *племена, племенной (племя), знамени, знаменосец (знамя), именной, именовать (имя), времени, временный, повременить (время), обременить (бремя), выменем (вымя).*

П р и м е ч а н и е. Под ударением может быть и *-ян-*, и *-ен-* (*-ён-*): *безымянный, племянник, единоплеменный, времянка, бессемьянка, стрелянка, надтемянный, имён, вымён, поимённо, имён, современнный, осовременить, краснознамённый.*

П р и м е р ы: производные от *бремя*: *обременить, обремененный, обременительный*; производные от *беремя*: *беременный, беременеть*; производные от *время*: *временный, безвременный, единовременный, временами, временной, временник, временик, безвременье, повременить*; производные от *знамя*: *знаменосец, знамение, знаменатель, знаменательный, знаменитый, знаменовать, знаменик, ознаменовать, предзнаменовать, предзнаменование, знамение*; производные от *имя*: *именовать(ся), именик, именины, именной, именослов, именительный, именитый, именуемый, тезоименитый*; производные от *пламя*: *пламенеть, пламенный, пламенность, воспламенение, воспламениться*; производное от *племя*: *племенной*; производные от *семя*: *семенной, семенник, высеменить, осеменить, семенить, семеноводство*; производное от *стремя*: *стремной*; производное от *темя*: *теменной*.

§ 31. Безударные гласные в суффиксах и финалях существительных

1. Слова на *-атай, -атый*

П р а в и л о. В существительных на *-атай, -атый* в словах субстантивного склонения выступает суффикс *-атай* (*глаш-атай, глаш-ата-я* – графически *-ата-*), в словах адъективного

склонения выступают суффикс **-ат-** и окончания **-ый, -ого...** (*вож-ат-ый, вож-ат-ого*).

П р и м е р ы.

Слова с суффиксом **-атай**: *глашатай* (ср. *глашатая, глашатаем*), *завсегдай, оратай, ратай, соглядатай, ходатай*.

Слова с суффиксом **-ат-**: *вагоновожатый* (ср. *вагоновожатого, вагоновожат-ому*), *пионервожатый, провожатый, сохатый*.

2. Слова на **-ек/-ик**

П р а в и л о. В существительных на **-ек/-ик** без ударения пишется **ек**, если гласный перед **к** беглый, пишется **ик**, если гласный перед **к** не беглый (*замочек – замочка, ключик – ключика*).

И с к л ю ч е н и я: *гачек, игрек* (хотя гласный не беглый, ср. р. п. *гачека, игрека*), *кролик* (хотя гласный беглый, ср. *крольчиха, крольчонок*).

П р и м е р ы.

Слова на **-ек**: *барашек, биточек, веничек, внучек, горошек, замочек, излишек, кармашек, краешек, кулёчек, кусочек, листочек, перешеек, ситничек, сыночек, цветочек*.

Слова на **-ик**: *абажурчик, аналитик, багажник, веник, винтик, женатик, зонтик, зяблик, кончик, кузнечик, листик, лобзик, мальчик, нулик, ослик, пончик, сотник, телик, ушастик, цветик*.

3. Слова на **-ец()/-иц()**

П р а в и л о. В существительных на суффиксальное **-ец()/ -иц()** без ударения пишется **ец**, если гласный перед **ц** беглый (*братец – братца, гостинец – гостинца, заусенец – заусенца*), в словах с небеглым гласным перед **ц** и с ударением на окончании также пишется **ец** (*пальтецо́, хтреца́*); если ударение падает на основу, то пишется **иц** (*гостиница, занятыец, пигалиця*).

П р и м е р ы. Слова на **-ец**: *агнец, багрянец, беженец, братец, владелец, втузовец, гостинец, детдомовец, кормилец, красавец, кружковец, младенец, непротивленец, нечестивец, однофамилец, осетинец, отцепенец, первенец, пехотинец, погорелец, поилец, стриженец, приверженец, приспособленец, сменовеховец, сослуживец, спартаковец, сюжетец, терпеливец, управленец, уроженец, читинец*.

Слова на **-ец(ó)**: *бельецо́, дуплецо́, копы́ецо́, пальтецо́, письмецо́, ружьецо́, серебрецо́, теплецо́.*

Слова на **-ец(á)**: *кислеца́, наглеца́ (с наглецо́й), подлеца́ (с подлецо́й), хитреца́.*

Слова на **-иц(а)**: *белорыбица, безвкусица, Богородица, буквица, виселица, владелица, гаубица, гололедица, гусеница, заусеница, кирлицица, красавица, курица, ленивица, луковица, медведица, междуособица, метелица, несуразица, нечестивица, однофамилица, околица, особица, очевидица, пигалица, падчерица, пословица, провидица, прозорливица, просьбица, пуговица, путаница, ревнивица, сослуживица, спесивица, сукровица, счастливица, труженица, ядрица.*

Слова на **-иц(е)**: *вареньице, выраженьице, желаньице, заведеньице, зданьице, здоровьице, изданьице, именице, креслице, маслице, ожерельице, печеньице, платьице, пряслице, растеньице, свиданьице, собраньице, созданьице, стихотвореньице, строеньице, учрежденьице.*

Слова на **-иц(ы)**: *лыжицы, ножницы.*

Примечание. Слово *заяц* пишется с буквой *я* на месте безударного беглого гласного (см. § 22 исключения).

4. Слова на **-ечк(а,о)/-ичк(а)**

Правило. В существительных на **-ечк(а,о)/-ичк(а)** без ударения пишется **ичк** в производных от слов с основами на **-ик, -иц, -ич** (с чередованиями *к/ч, ц/ч*) и суффиксом **-к-** (*фабричка* – от *фабрика*, *пуговичка* – от *пуговица*, *вязьмичка* – от *вязьмич*). В остальных случаях пишется **ечк** (*ситечко, линейка*). Написание слов с двойной словообразовательной мотивацией устанавливается по орфографическому словарю (*здоровьечко* – от *здоровье* и *здоровьице*, *масличко* – от *масло* и *маслице*, *Толечка* – от *Толя* и *Толик*, *Эдичка* – от *Эдя* и *Эдик*).

Примеры.

Слова на -ичк()	Слова на -ечк()			
	Слова с беглой е в основе + суфф. -к-			Слова с суфф. -ечк- без беглой е
<u>основа на -иц</u> гусеничка лестничка луковичка масличко мельничка ножнички пуговичка уличка умничка сахарничка пепельничка	балалаечка букашечка ватрушечка гаечка канареечка килечка копеечка кочечка лепёшечка лукошечко ложечка пампушечка пушечка	бадеечка бедняжечка блюдечко бочечка брошечка верхушечка веснушечка выкроечка двоечка дочечка душечка игрушечка избушечка кадушечка катушечка книжечка крошечка крышечка лазеечка леечка линеечка ₁ (линейка)	мальчишечка милашечка наклеечка ножечка окошечко осьмушечка печечка пешечка пичужечка плошечка подушечка пташечка пышечка свечечка сережечка скамеечка слоечка стаечка старушечка статеечка троечка чашечка шпишечка	дядечка здоровьечко кралечка ситечко утречко Толечка линеечка ₂ (линия) времечко вымечко племечко имечко стремечко семечко темечко
<u>основа на -ик</u> фабричка Эдичка репличка рубричка республика* клиника* свастика*	редечка реечка саечка сосулечка таратаечка точечка фуражечка фуфаечка шаечка	лужаечка люлечка		
<u>основа на -ич</u> вятничка вязьмичка				

* От слова теоретически возможно образование уменьшительного существительного: *республичка, клиничка* и т.п.

5. Суффиксы -ишк-, -ышк-, -ушк- (-юшк-), -ешек/-ушек/-ышек

П р а в и л о. В существительных среднего рода выступает суффикс **-ишк-** с пренебрежительно-ласкательным значением (*здоровьишко, платьишко*), суффикс **-юшк-** или **-ышк-** с уменьшительно-ласкательным значением (*полюшко, морюшко, стеклышко, брёвнышко, пятнышко*).

В существительных женского рода и мужского рода выступает суффикс **-ушк-(-юшк-)** с ласкательным значением (*гостьюшка – от гостя, долюшка, батюшка, жёнушка, дедушка, дочеуш-*

ка, кровушка, матушка, сватушка, зятюшка, князюшка, тестюшка, соловеюшка, соловушка), суффикс **-ишк-** с пренебрежительно-ласкательным значением (актеришка, шинелишка).

Написание суффикса **-ешек/-ушек/-ышек** определяется по словарю (воробушек, краешек, хлебушек, колышек, клинышек, околышек, пупырышек, катышек, камешек, камушек, оладышек и оладушек).

И с к л ю ч е н и е: чадушко (-ушк-, а не -ышк- в существительном ср. р.).

П р и м е р ы.

Слова на -ишк()	Слова на -ышк()	Слова на -юшк()	Слова на -ушк()
<p><u>м. р. не на -а, -я</u> актёр<i>и</i>шка амбар<i>и</i>шко аристократ<i>и</i>шка доход<i>и</i>шко забор<i>и</i>шко завод<i>и</i>шко картуз<i>и</i>шко кафтанишко народ<i>и</i>шко огород<i>и</i>шко офицер<i>и</i>шка паровоз<i>и</i>шко пароход<i>и</i>шко писател<i>и</i>шка учител<i>и</i>шка человеч<i>и</i>шка</p> <p><u>ж. р. не на -а, -я</u> постел<i>и</i>шка шинел<i>и</i>шка</p> <p><u>а также</u> здоровь<i>и</i>шко ср. р. жаловань<i>и</i>шко ср. р. меньш<i>и</i>шко ср. р.</p>	<p><u>ср. р.</u> брёвн<i>ы</i>шко вёдр<i>ы</i>шко гнёзд<i>ы</i>шко горл<i>ы</i>шко дон<i>ы</i>шко зёрн<i>ы</i>шко крыл<i>ы</i>шко пёр<i>ы</i>шко пятн<i>ы</i>шко рёбр<i>ы</i>шко сёдл<i>ы</i>шко солн<i>ы</i>шко стёкл<i>ы</i>шко судён<i>ы</i>шко ядр<i>ы</i>шко</p>	<p><u>ср. р.</u> горюш<i>к</i>о моруш<i>к</i>о полюш<i>к</i>о</p> <p><u>ж. р.</u> волюш<i>к</i>а гостьюш<i>к</i>а ж. р. (от гост<i>я</i>) долюш<i>к</i>а зрюш<i>к</i>а нянюш<i>к</i>а сватьяш<i>к</i>а хозяюш<i>к</i>а⁸¹</p> <p><u>м. р.</u> батюш<i>к</i>а гостюш<i>к</i>а м. р. (от гост<i>я</i>) дядюш<i>к</i>а зятюш<i>к</i>а м. р. князюш<i>к</i>а м. р. тестюш<i>к</i>а м. р. заюш<i>к</i>а м. р.</p>	<p><u>ж. р. -а, -я</u> бабуш<i>к</i>а бородуш<i>к</i>а бурён<i>у</i>шка вдовуш<i>к</i>а головуш<i>к</i>а голубуш<i>к</i>а девуш<i>к</i>а детинуш<i>к</i>а дубинуш<i>к</i>а думуш<i>к</i>а жён<i>у</i>шка зазнобуш<i>к</i>а зимуш<i>к</i>а золуш<i>к</i>а ивуш<i>к</i>а иудуш<i>к</i>а коровуш<i>к</i>а крювинуш<i>к</i>а кручинуш<i>к</i>а кумуш<i>к</i>а лапуш<i>к</i>а любуш<i>к</i>а милуш<i>к</i>а молодуш<i>к</i>а</p> <p><u>а также</u> дочуш<i>к</i>а кровош<i>к</i>а лебёдуш<i>к</i>а матуш<i>к</i>а дедуш<i>к</i>а детуш<i>к</i>и ребятуш<i>к</i>и сватуш<i>к</i>а скворуш<i>к</i>а соловуш<i>к</i>а соседуш<i>к</i>а чёртуш<i>к</i>а оладуш<i>к</i>а/ оладыш<i>к</i>а</p>

⁸¹ Традиционно слово возводится к слову хозяйка на основании ясной смысловой связи, но морфологически оба слова являются независимыми друг от друга.

Слова на <i>-ишк()</i>	Слова на <i>-ышк()</i>	Слова на <i>-юшк()</i>	Слова на <i>-ушк()</i>
одеялишко ср. р. платьишко ср. р. торговлишка ж. р			муравушка павушка погодушка сиротинушка силушка сторонушка стыдобушка сударушка тётушка травушка утробушка

6. Суффиксы существительных *-инств-/-енств-*

П р а в и л о. В существительных с ударением на окончании пишется суффикс *-инств-* (*большинствó, старшинствó, меньшинствó*), в существительных с ударением на корне пишется суффикс *-енств-* (*пéрвенство, нíщенство*).

И с к л ю ч е н и е: *сéстринство*.

П р и м е ч а н и е. Слова *бешенство, воинство, равенство, старейшинство, таинство* не подпадают под формулировку правила, так как в них выделяется суффикс *-ств-*, присоединяемый к основе с суффиксами *-ен-* или *-ин-/йн-* (*беш-ен-ый, во-ин, во-йн-а, стар-ейш-ин-а, та-йн-а*).

7. Суффиксы существительных *-ив-/-ев-*

П р а в и л о. Написание суффикса существительных *-ив-/-ев-* определяется по словарю, напр.: *варево, жарево, зарево, крошево, кружево, курево, марево, мелево, печево, прядево, сеево, синева – меси́во, молози́во, пожни́во, сочи́во, топли́во*.

П р и м е ч а н и е. Под ударением только *и:* *огни́во, чтíво, крапи́ва*.

8. Слова на *-есть/-имость*

П р а в и л о. В существительных от глаголов 1 спряжения без ударения пишется *есть* (*успеваемость, рождаемость, сопротивляемость*), в существительных от глаголов 2 спряжения – *имость* (*стоимость, видимость*).

Исключения: *движимость, кажимость, недвижимость.*

Примеры. Слова на **-есть:** *вменяемость (от вменять), внушаемость, возгораемость, доказуемость, досягаемость, неминуемость, непробиваемость, обучаемость, раскрываемость, сочетаемость, управляемость, успеваемость.*

Слова на **-имость:** *видимость, взаимозависимость, зависимость, значимость, слышимость, стоимость.*

9. Слова на **-етель/-итель/-ятель(-атель)**

Правило. В существительных перед **-тель** пишется та же безударная гласная, что и в производящем глаголе перед **-ть** (см. § 33 п. 1) (*делатель* – от *делать*, *вешатель* – *вешать*, *множитель* – *множить*, *сеятель* – *сеять*, *движитель* – от устар. *движити*, *деятель* – от устар. *деять*, от него же и *деяние*).

10. Слова на **-ение/-яние(-ание), -енье/-янье(-анье)**

Правило. В производных от глаголов на **-ять(-ать)** без ударения пишется **яние(ание), янье(анье)** (*таяние* – от *таять*, *всеуслышание*), в производных от глаголов не на **-ять(-ать)** пишется **ение, енье** (*ясновидение, повешение*).

Примечание 1. Под ударением может быть и *я(а)*, и *е*, напр.: *сияние, провидение, превышение, печенье, течение.*

Примеры. Производные от глаголов на **-ять(-ать):** *блечение, вешание (от вешать), веяние, кушанье, отчаяние, раскаяние, рассеяние, сеяние (травосеяние, рисосеяние и др.), слушание, прослушание, во всеуслышание, таяние, чаяние; важничанье, кокетничанье, рóзговенье, умничанье.*

Слова от глаголов на **-еть:** *видение, предвидение, телевидение, за́говенье, рóзговенье.*

Слова от глаголов на **-ить:** *Благовещение (от благовестить), возвеличение, вяление, глажение, квашение, крашение, опрощение, пудрение, повешение (от повесить, напр., казнь через повешение), уравновешение, утюжение.*

Слова от глаголов на **-нуть:** *Воздвижение.*

Примечание 2. Слова *ведение* (в *чем-то ведении*), *неведение*, вторая часть сложных слов *-ведение* (*всеведение, краеведение, металлведение, науковедение* и пр.) восходят к древнерусско-

му *вгдѣти*, иногда в современном языке их возводят к глаголу *ведать*. Слово *сречение* восходит к древнерусскому *сърѣтити*.

11. Слова на *-елк(а)/-илк(а)/-ялк(а)(-алк(а))*

П р а в и л о. В производных существительных перед *-лк(а)* пишется та же безударная гласная, что и в производящем глаголе перед *-ть* (см. § 33 п. 1) (*вешалка* – от *вешать*, *сеялка* – от *сеять*, *чистилка* – от *чистить*).

П р и м е р ы: *брызгалка, вешалка, пахталка, прыгалка, сеялка, снеготаялка, стукалка, таялка, шасталка.*

П р и м е ч а н и е. Под ударением может быть *илк(а)* (*парі́лка* – место), *алк(а)* (*меша́лка*), *ялк(а)* (*пря́лка*), *елк(а)* (*тарахтѐлка*). Слова на *-елк(а)* все ударные (*сопе́лка, скороспе́лка*).

12. Слова на *-овк(а)/-авк(а)*

П р а в и л о. В существительных на суффиксальные *-овк(а)/-авк(а)* без ударения пишется *овк* (*забегаловка, полыновка*).

П р и м е р ы. Производные от глаголов: *врубовка, грабиловка, заводиловка, обдираловка, обираловка, обязаловка, принудиловка, сопроводиловка*. Производные от имен прилагательных или существительных: *антоновка, лимоновка, ореховка, рябиновка, смородиновка; вузовка, луковка, маковка.*

П р и м е ч а н и е 1. Суффикс *-авк-* выступает только под ударением, напр.: *гореча́вка, краса́вка, черна́вка.*

П р и м е ч а н и е 2. Финаль *-овка* может быть и в производных от слов с *о* в корне: *буковка, клюковка, пуговка, тыковка.*

13. Слова на *-яник, -ен(н)ик, -яница, -ен(н)ица*

П р а в и л о. В существительных на *-ник, -ница*, имеющих однокоренное прилагательное с суффиксом *-ян-*, без ударения пишется буква *я* (*багряница, власяница, волосяник*). В существительных, имеющих однокоренное причастие или прилагательное на *-ен(н)ый, -ёный*, без ударения пишется буква *е* (*мученик, праженик, мороженица, пудреница*). Написание слов, не имеющих однокоренного прилагательного с суффиксом *-ен(н)-* или *-ян-* или имеющих и те и другие родственные прилагательные, определяется по словарю (*вопленица, Заря-заряница, плащаница, свояченица, труженик, труженица*).

Исключения: *палыница* (хотя *палёный*), *крупеник* (хотя *крупяной*).

Примеры.

Слова на **-яник, -яница**: *багряница* (багряный), *власяница* (власяной), *водяница* (водяной), *волосяник* (волосяной), *дровяник* (дровяной), *медяница* (медяный), *торфяница* (торфяной), *травяник* (травяной).

Слова на **-еник, -енник, -еница, -енница**: *мученик* (мученый), *пряженик* (пряженный), *постриженник* (постриженный), *собственник* (собственный), *утренник* (утренний), *ученик* (учёный), *язвеник* (язвенный); *мороженица* (мороженный), *мученица* (мученый), *постриженица* (постриженный), *пудреница* (пудренный), *сушеница* (сушёный), *ученица* (учёный).

Примечание. Слова *серебренник, сребренник* «монета», *бессребренник, серебряник* «мастер» имеют однокоренное прилагательное с суффиксом **-ян-** (*серебряный*) и однокоренные прилагательные с суффиксами **-ён-, -енн-** (*серебрёный, посеребренный, высеребренный*).

Слово *Масленица* также имеет и однокоренное прилагательное с суффиксом **-ян-** (*масляный* (*фильтр, пятно, двигатель*), *масло масляное*) и однокоренные прилагательные с суффиксами **-ён-, -ен-, -енн-** (*масленный блин, взгляд, голос, масляные глазки*). Слово *масленик* «продавец масла» или «гриб» имеет вариант *масляник*.

Слова *ветреник, ветреница* имеют однокоренные прилагательные с суффиксом **-ен(н)-** (*ветренный* (*день, человек*)) и с суффиксом **-ян-** (*ветряной* (*ветряная мельница, ветряной двигатель*)).

14. Слова на **-инк(а), -енк(а), -янк(а)(анк(а))**

Правило. В существительных со значением «**жители-ца**» пишется **инк(а)** или **енк(а)** в соответствии с **-инец** или **-енец** в производящем слове мужского рода (*йеменка – йеменец, кашинка* (кашинец), *ливенка* (ливенец), *охтинка* (охтинец), *пензенка* (пензенец), *сочинка* (сочинец), *шахтинка* (шахтинец), *ялтинка* (ялтинец)), пишется **янк** в соответствии с **-янин** в слове мужского рода (**-яне** во множественном числе) (*афинянка – афинянин, афиняне, вавилонянка* (вавилонянин), *римлянка* (римлянин)).

В остальных случаях без ударения пишется *енка* (*оренбурженка, петербурженка, французженка, черкешенка*).

П р и м е р ы. Слова на **-янк(а)**: *ассирийянка* (ассирийяне), *афи-нянка*, *вольинянка*, *галилеянка* (галилеяне), *европеянка*, *иерусалим-лянка*, *иудеянка*, *коринфянка*, *карфагэнянка* (карфагэняне), *латинянка* (латиняне), *македонянка* (македоняне), *назарэянка*, *римлянка*, *филистимлянка* (филистимляне), *финикиянка* (финикияне), *хананьянка*.

П р и м е ч а н и е 1. В словах, образованных с суффиксом **-к** от основы на **-(е)н, -ин, -ан(ян)**, сохраняется написание основы, например, производные от слов с основой на **-(е)н**: *вишенка, неженка, каменка*, производные от прилагательных на **-ен(н)ый**: *форменка, приверженка, саженка*; производные от прилагательных на **-аный(-яный)**: *мешанка, сеянка, кожанка*; производные от существительных на **-ин(а)**: *бусинка, курятинка*.

П р и м е ч а н и е 2. Написание слов, не отвечающих критериям правил, определяется по словарю, напр.: *беженка, важенка, горлинка, зазоринка, лукавинка, монашенка, нитченка, нищенка, родинка, ряженка, сумасшедшинка*.

П р и м е р ы.

Слова на -инк(а)		Слова на -енк(а)			Слова на -янк(а)/-анк(а)
Небеглый гласный		Беглый гласный		Небеглый гласный	
от слов на -ина		от слов на -ня, -на			
1	2	3	4	5	6
балясинка	<i>горлинка</i>	<i>басенка</i>	<i>лесенка</i> –	<i>беженка</i>	вязанка
бисеринка	<i>зазоринка</i>	<i>башенка</i>	<i>лестница</i>	<i>бешенка</i>	катанка
бусинка	<i>курчавинка</i>	<i>вишенка</i>	<i>каменка</i> –	<i>важенка</i>	кожанка
впадинка	<i>лукавинка</i>	<i>гривенка</i>	<i>камня</i>	<i>монашенка</i>	мазанка
всячинка	<i>родинка</i>	<i>колоколенка</i>	<i>горница</i> –	<i>нитченка</i>	мешанка
говядинка	<i>сумасшед- шинка</i>	<i>коломенка</i>	<i>горница</i>	<i>нищенка</i>	сеянка
градинка		<i>(судно)</i>	<i>яшеника</i> –	<i>пострижен- ка</i>	стёганка
диковинка		<i>купаленка</i>	<i>яшеница</i>	<i>привержен- ка</i>	суржанка
завалинка		<i>пашенка</i>	<i>неженка</i>	<i>ряженка</i>	
загогулинка		<i>сосенка</i>			
изюминка		<i>сотенка</i>			

1	2	3	4	5	6
колдобинка крапинка куратинка лысинка оспинка посудинка прогалинка проталинка смородинка соломинка трещинка хижинка царапинка червоточинка штуковинка язвинка		<i>спаленка ставенка часовенка</i>		<i>саженка форменка мешенка</i>	

15. Слова на *-ен(ец)/-ин(ец)*

П р а в и л о. В существительных на *-енец/-инец* со значениями «житель», «приверженец» и образованных от существительных на *-а(я), -и(ы), -ин* пишется *инец* (*алуштинец* (Алушта), *аляскинец*, *балашихинец*, *екатерининец*, *елизаветинец*, *известинец*, *охтинец*, *ялтинец*, *сочинец* (Сочи), *тольяттинец*, *алексинец* (Алексин), *деникинец*, *мичуринец*). В остальных случаях пишется *енец* (*первенец*, *беженец*, *варенец*, *кладенец*, *леденец* (*ледёничик*), *отверженец*, *отщепенец*, *постриженец*, *приверженец*, *пряженец*, *птенец* (*птёничик*), *саженец*).

И с к л ю ч е н и я: *пензенец* (хотя от *Пенза*), *ржанец* (хотя *ржаной*), *сеянец* (хотя *сеяный*).

П р и м е ч а н и е. Под ударением может быть и *-ен(ец)*, и *-ин(ец)*, напр.: *поражёнec*, *выдвижёнec*, *непротивлёнец*, *гостинец*, *детинец*, *зверинец*, *пехотинец*.

16. Слова на *-ея/-ия/-ий/-ей* и производные

П р а в и л о. В существительных на *-ея/-ия* перед ударным окончанием пишется *е* (*ворожeя*, *толчeя*, *швeя*, *ячeя*), в остальных случаях пишется *и* (*армия*, *лилия*). В словах с нулевым

окончанием на -й пишется ий (*виночертий, гений, сценарий, трикирий*).

Исключения: *атторней, иней, кофей, улей, чирей; ектеня, епитимья, лития, судья*, а также *случай, обычай*.

Примечание. Под ударением в производных словах может быть *е* или *и*, напр.: *армѐйский, армѐец, библѐйский, гвардѐйский, гвардѐец, гильдѐйский, компанѐйский, лилѐйник, линѐйный, линѐйка, милицѐйский, полицѐйский, гарантийѐйный, партѐйный*. Написание безударной гласной в производных словах определяется по словарию: *библеизм, библеист, библеистика*, но *библио...* (*библиофил, библиотека, библиография*), *милиционер*.

Примеры: *Библия, гарантия, гвардия, гильдия, компания, линия, милиция, партия, полиция, теория, энергия, змея, веревка, кесея, колея, шлея, гравий, жребий, камбий*.

17. Слова на **-тор/-тер/-тр**

Правило. В существительных на **-тор/-тер/-тр**, имеющих перед *т* ударную гласную **а(я)**, пишется **тор** (*активатор, культиватор, трансформатор, табулятор*), в остальных случаях написание определяется по словарю (*адаптер, компьютер, магистр, министр, ротмистр, секвестр, форватер, фореитор*).

Исключение - подправило. В словах с ударной гласной перед *т*, обозначающих специальность врача, пишется **тр** (*гериатр, отиатр, педиатр, психиатр, физиатр, фониатр, фтизиатр*).

Примечание 1. В большинстве слов написание гласной соответствует написанию в языке-источнике, но не всегда, напр.: *арбитр* (фр. arbitre от лат. arbiter), *берейтор* (нем. Berreiter «объездчик лошадей»), *вахмистр* (польск. wachmister), *ефрейтор* (нем. Gefreiter), *кондитер* (нем. Konditor), *магистр* (нем. Magister от лат. magister «начальник, наставник»), *регистр* (нем. Register от лат. regere «ношу назад, вношу, регистрирую»).

Примечание 2. В производных от слов на **-тр** может появляться беглая гласная *е*: *бургомистерский, вахмистерский* и *вахмистрский, магистерский, магистерство*, но *бурмистерский, ротмистрский*.

§ 32. Безударные гласные в суффиксах и финалях прилагательных

1. Суффиксы *-ов-*, *-ев-*, *-ив-*, *-ав-*

П р а в и л о. В прилагательных без ударения пишется суффикс *-ов-* после парных твердых (*грузовой*), *-ев-* в остальных случаях (*грязевой, грушевый, торцевой, лучевой*).

И с к л ю ч е н и я: *милостивый, юродивый*.

П р и м е ч а н и е. Суффиксы *-ав-*, *-ив-* всегда имеют на себе ударение, напр.: *гну́савый, пры́щавый, моложа́вый, незлоби́вый, трудолюби́вый, черви́вый, неради́вый, лжи́вый*. Под ударением может быть и *-ов-*, напр.: *портóвый, фартóвый*.

П р и м е р ы: *гречневый, гужевой, кварцевый, коричневый, соевый, сторожевой, тюлевый, хрящевой; актовый, берёзовый, малиновый*.

2. Слова на *-ечий/-ичий/-ачий(-ячий)*

П р а в и л о. В прилагательных на *-ечий/-ичий/-ачий(-ячий)* без ударения в слове с беглой гласной основы пишется *-ечий* (*зверушка, зверушек – зверушечий*), в слове с небеглой гласной основы пишется *-ичий* (*нерпичий, помещичий, попугаичий, садовничий*).

И с к л ю ч е н и я: *беличий* (хотя *белка*), *заячий* (хотя *зайка*), *кроличий* (хотя *крольчиха*), *чаячий* (хотя *чайка, чаек*).

П р и м е ч а н и е. Под ударением пишется *а(я)*: *лягушáчий, кошáчий, индюшáчий, девчáчий, порося́чий*.

П р и м е р ы.

Слова на *-ечий*: *индеечий* (индейка, -шек), *индюшечий* (индюшка, -шек), *кошечий* (кошка, -шек), *кукушечий* (кукушка, -шек), *лягушечий* (лягушка, -шек), *мальчишечий* (мальчишка, -шек), *мартышечий* (мартышка, -шек), *мерлушечий* (мерлушка, -шек), *старушечий* (старушка, -шек или от старуха).

Слова на *-ичий*: *исправничий* (исправник), *невольничий* (невольник), *охотничий* (охотник), *плотничий* (плотник), *полковничий* (полковник), *пустынничий* (пустынник), *разбойничий* (разбойник), *раскольничий* (раскольник), *ратничий* (ратник), *садовничий* (садов-

ник), *сапожничий* (сапожник), *странничий* (странник), *сусличий* (суслик), *схимничий* (схимник), *чиновничий* (чиновник).

3. Суффикс *-ашн-/-ешн-/-ишн-/-ошн-/-яшн-*

П р а в и л о. Написание суффикса прилагательных *-ашн-/-ешн-/-ишн-/-ошн-/-яшн-* определяется по словарю (*буднишний, заправдашний, намеднишний, нынешний, обеднишний, сегодняшний, тамошний, теперешний, утрешний*).

П р и м е ч а н и е. Под ударением может быть *а* и *и*: *всегдашний, давнишний*.

4. Слова на *-инск(ий)/-енск(ий)/-янск(ий)*

П р а в и л о.

В прилагательных от географических названий на *-а(-я)*, *-и*, *-ы* пишется *-инск(ий)* (*охтинский, ялтинский, клязьминский, ельнинский, городищинский* (от *Городищи*), *мытищинский, сочинский, химкинский, шахтинский*).

В прилагательных от географических названий на *-ный*, *-ное*, *-но* пишется *-енск(ий)* (*мирненский, отраденский, гродненский*).

В прилагательных от основ на *-ищ-* (кроме слов на *-ищи*) пишется *-енск(ий)* (*городищенский* (от *Городище*), *кладбищенский, нищенский*).

В прилагательных от притяжательных прилагательных с суффиксом *-ин-* пишется *-инск(ий)* (*сестринский*).

В прилагательных от основ на «гласная + н» (также с беглой гласной), в том числе от географических названий, сохраняется гласная основы (*воинский, камаринский, нежинский, тарутинский, эллинский, беженский, благовещенский, сretenский, филистимлянский*).

И с к л ю ч е н и я: *пензенский, пресненский, сходненский* (*-енск-* в производных от слов на *-а(-я)*), *ливенский* (*-енск-* в производном от слова на *-ы*).

Примечание. Написание слов, не соответствующих выделенным критериям, определяется по словарю, напр.: *зареченский, лодзинский, известинский, керченский, нашенский, рождественский, фрунзенский*.

Примеры.

Прилагательные от географических названий на			Прилагательные от основ на гласн. + н – сохраняется гласная основы	Прилагательные от притяж. прил. – -инск-	Прилагательные от слов на -ищ(е, ий) – -енск-
-а(я), -и, -ы – -инск-	согл. + -н(ый, ое, о) – -енск-	гласн. + н – сохраняется гласная основы			
ельнинский игаркинский клязьминский мытищинский охтинский сочинский химкинский ялтинский <u>исключе- ния:</u> ливенский пензенский пресненский сходненский	гродненский грозненский мирненский отраденский	баденский дрезденский нежинский тарутинский	беженский благовещенский воинский камаринский мученский сретенский эллинский филистимлянский	сестринский	городищенский нищенский кладбищенский

5. Гласные *е/я(а)* в суффиксах отыменных прилагательных на **-ный/-нный, -ной/-нная**

П р а в и л о. В отыменных прилагательных, производных от слов на **-мя**, без ударения пишется **-ен-** (*временной, семенной*). В отыменных прилагательных на **-ный** в слове с ударением на окончании пишется гласная **я(а)** суффикса **-ян-(-ан-)** (*земляной, воцаной*), в словах с ударением на основе пишется гласная **е** суффиксов **-енн-, -ственн-** (*крыжовенный, женственный*).

И с к л ю ч е н и я: *глиняный, кожаный, масляный* со значением «содержащий масло; работающий с помощью масла», *охряный* (вариант к *охряной*), *пакляный, селитряный, серебряный, финифтяный* (*ян-(-ан-)* в словах с ударением на основе).

П р и м е ч а н и е. Отыменное прилагательное *масляный* («содержащий масло», «работающий с помощью масла» и т.п.) следует

отличать от прилагательного *масленный* («смазанный или пропитанный маслом», также в переносном значении), образованного от глагола *маслить*. Ср., напр.: *масляное пятно, масляные краски, масляный насос и масленный блин, масленая каша, масленные глазки, масленный голос*. В сочетании *Масленая неделя (Масленица)* в суффиксе прилагательного пишется буква *е*.

П р и м е р ы.

Слова с суффиксом **-ан-/-ян-**: *берестяной, воцаной, ветряной, власяной, водяной, волосяной, ворсяной, дровяной, жердяной, жестяной, земляной, ивяной, избяной, икряной, костяной, кровяной, крупяной, ледяной, лубяной, нефтяной, охряной, перстяной, платьяной, просяной, ржаной, скобяной, слюдяной, смоляной, соляной, тафтяной, торфяной, травяной, холстяной, шерстяной*.

Слова с суффиксами **-енн-, -ственн-**: *буквенный, дарственный, двойственный, женственный, жизненный, искусственный, клятвенный, крыжовенный, мысленный, обеденный, письменный, солодовенный, соломенный, укоризненный, умственный*.

6. Гласные *е/я(а)* в суффиксах отглагольных прилагательных на **-ный/-нный, -ной/-нной**

П р а в и л о. В отглагольных прилагательных и причастиях, оканчивающихся на сочетание «гласная + *н(н)ый*», образованных от глагола на **-ать(-ять)**, пишется гласная **а(я)** (*недослушанный, подержанный, резанный, выгулянный, выменянный, нечаянный*), в словах, образованных от глагола не на **-ать(-ять)**, пишется гласная **е** (*крашеный, положенный, укушенный, хоженый*).

И с к л ю ч е н и я: *выровненный, выравненный, подравненный, приравненный, защекоченный* (хотя *защекотать*), *поколебленный* (хотя *поколебать*), *саженный* (от *садить* и *сажать*), *уготованный*.

П р и м е р ы: *верченый, выжженый, завешанный* (стены, завешанные картинами; ёлка, вся завешанная игрушками «заполненный чем-нибудь повешенным, увешанный»), *завешенный* (окна, завешенные узорчатым тюлем «закрытый»), *замученный, завещанный, измеренный, крученый, мученый, недосоленный, повешенный, сдержанный, склеенный, уравновешенный*.

§ 33. Безударные гласные в суффиксах и финалях глаголов

1. Глаголы на *-ать(-ять)/-ить/-еть*

В глаголах с усекаемой основой⁸², т. е. не сохраняющих в личных формах последнюю гласную основы инфинитива, без ударения после согласной пишется *-и(ть)* (*верить* – *верю*, *сдюжить* – *сдюжу*), после гласной *о* корня пишется *-и(ть)* (*стоять*, *строить*), после гласных *а, е, у* корня пишется *-я(ть)* (*лаять*, *сеять*, *чуять*).

В глаголах с неусекаемой основой, т. е. сохраняющих основу инфинитива в личных формах, после парных мягких без ударения пишется *-е(ть)* (*зачервиветь* – *зачервивею*, *посуровать* – *посуровею*), после остальных согласных (т. е. парных твердых, шипящих и *ц*) пишется *-а(ть)* (*шмыгать*, *слушать*, *кушать*, *важничать*, *кляцать*).

И с к л ю ч е н и я: глаголы *видеть*, *зависеть*, *ненавидеть*, *обидеть*, *заветреться* (*е* в глаголах с усекаемой основой после парных мягких согласных), *слышать* (*-ать* в глаголе с усекаемой основой после шипящей), *кашлять* (*-ять* в глаголе с неусекаемой основой), *драить*, *клеить* (*-ить* после *а, е*) и их приставочные производные; глаголы *мучить* (*мучу* и *мучаю*) и *мерить* (*мерю* и *меряю*) и их приставочные производные имеют два ряда форм.

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о 1. В глаголах с ударной приставкой *вы-*⁸³ пишется та же гласная перед *-ть, -ти*, что и в бесприставочном глаголе (*высидеть* – *сидеть*), независимо от усекаемости или неусекаемости основы.

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о 2. В глаголах с неусекаемой основой, имеющих значение «стать каким», после шипящих пишется *-е(ть)* (*обезденежить*, *-ею*, *обезножить*, *-ею*, *обезматочить*, *-ею*, *обезмужичить*, *-ею*, *оравнодушить*, *-ею*).

⁸² Если гласный перед *-ть* инфинитива отсутствует в личных формах, то основу такого глагола называют усекаемой, напр.: *стро-и-ть* – *стро-ю*, *стро-ить*. Если в личных формах присутствует гласный инфинитива, то основу такого глагола называют неусекаемой, напр.: *дел-а-ть* – *дел-а-ю*, *дел-а-ешь*.

⁸³ Всегда ударная.

П р и м е р ы.

Глаголы с **усекаемой основой**: *добавить* (добавлю), *ездить*, *жарить*, *коробить*, *обветриться*, *образумиться*, *ославить*, *поставить*, *приспособить*, *продырявить*, *сгорбить*.

Глаголы с **усекаемой основой на гласную о**: *освоить(ся)*, *присвоить*, *усвоить(ся)*, *сдвоить*, *стоить*, *удвоить*, *удостоить(ся)*, *утроить*, *строить(ся)* (и с приставками *встроить(ся)*, *выстроить(ся)*, *достроить(ся)*, *застроить(ся)*, *настроить(ся)*, *перестроить(ся)*, *построить(ся)*, *расстроить(ся)*, *состроить*, *устроить(ся)*).

Глаголы с **усекаемой основой на гласную а, е, у**: *баять* (баю), *блехать*, *веять*, *выпаять(ся)*, *высмеять*, *граять*, *деяться*, *затеять(ся)*, *каяться*, *лаять(ся)*, *лелеять*, *маять(ся)*, *надеяться*, *отчаяться*, *почуять(ся)*, *развеять(ся)*, *реять*, *сеять(ся)*, *содеять(ся)*, *таять*, *хаять*, *чаять*, *чуять* и однокоренные глаголы с другими приставками.

Глаголы с **неусекаемой основой на парную мягкую**: *забеременеть* (забеременеет), *завишеть*, *заплешиветь*, *затрухляветь*, *оттрухляветь*, *иструхляветь*, *зачервиветь*, *зашишиветь*, *курчаветь*, *опостылеть*, *опротиветь*, *паришеть*, *запаришеть*, *опаришеть*, *посерьёзнеть*, *посуроветь*, *псоветь*, *опсоветь*, *шелудиветь*, *зашелудиветь*, *яловеть* и непереходные глаголы с приставкой *обез-*(*обес-*): *обезлошадеть*, *обесплодеть*, *обезлюдеть*, *обескроветь*, *обессилеть*, *обезземелеть*, *обезволеть*, *обезрыбеть*, *обеззубеть* и пр.

Глаголы с **неусекаемой основой на парную твердую, шипящую и ц**: слова на **-ать**: *бегать*, *кушать*, *слушать*, *бацать*, *клацать*, *важничать*, слова-исключения на **-еть**: *обезденежить*, *обездушеть*, *обезножить*, *обезматочеть*, *обезмужичеть*, *оравнодушеть*.

Глаголы с приставкой **вы-**: *выбежать* (беж^ать), *выболеть* (бол^еть), *выжать* (жат^ь), *вылежать* (леж^ать), *высушить* (суш^ить).

2. Глаголы на **-овать(-евать)/-ывать(-ивать)**

П р а в и л о. В глаголах пишется *ова(ева)*, если в личных формах глагол кончается на **-ую(-юю)** (*завидовать – завидую, го-*

*ревать – горюю). В остальных случаях пишется **ыва(ива)** (разведывать – разведываю, осматривать – осматриваю).*

Исключения: *встревать, застревать, затмевать(ся), намереваться, недоумевать, обозревать, обуревать, подозревать(-ся), продлевать(ся), растлевать(ся), сомневаться (засомневаться, посомневаться), увещевать, уповать.*

Исключение - подправило. **Пишется *ова(ева)* в глаголах несов. вида с ударным суффиксом *-ва́-* и с проверяемой предыдущей гласной *е* (корня или суффикса сов. вида) (*развевать* – *развев́юсь*, *затевать* – *затев́я*, *ослабевать* – *ослабев́еть*).**

Примечание. Глаголы *испытывать, обязывать, наказывать, связывать* включают в свою парадигму наряду с формами *испытываю, обязываю, наказываю, связываю* и варианты форм *испытую, обязую, наказует, связует*, образованные от вышедших из употребления церковнославянских глаголов *испытovati, обязовати, наказовати, связовати*.

Примеры.

Глаголы с чередованием ова(ева)/у(ю)	Глаголы без чередования ова(ева)/у(ю)		
	суфф. -ева-	суфф. -е- + -ва-	в корне
-ова(ева), -ов- + -а-, -ствова-, -ирова-, также в корне			
1	2	3	4
<i>баловать(ся) беседовать бичевать брезговать веровать воевать горевать дневать жаловать(ся) заведовать завидовать</i>	<i>встревать застревать затмевать намереваться недоумевать обозревать обуревать подозревать подразумевать продлевать прозревать</i>	<i>доплевать заболевать затвердевать обалдевать овладевать огрубевать одолевать околевать оскудевать ослабевать отвердевать</i>	гре-: <i>взгревать нагревать подогреть разогреть согреть</i> де-: <i>девать(ся) задевать(ся) подевать(ся) одевать надевать раздевать</i>

1	2	3	4
<p>запамятовать изобилловать исповедовать мухлевать негодовать орудовать пестовать праздновать пробовать размежеваться требовать в корне: бушевать жевать замуровать клевать ковать кочевать малевать миновать обосновать основать плевать потчевать сновать совать соревноваться целовать</p>	<p>растлевать сомневаться увещевать</p>	<p>отсыревать охладевать ошалевать повелевать преодолевать претерпевать призревать уразумевать устаревать</p>	<p>воздевать зре-: вызревать дозревать назревать недозревать перезревать созревать пе-: напевать запевать распевать выпевать воспевать се-: засевать высевать те-: за-те-вать би-: забивать выбивать набивать бри-: выбривать забривать ви-: завивать навивать развивать жи-: заживать выживать уживаться приживать(ся) ли-: вливать заливать наливать приливать пи-: запивать выпивать почи-: (о)почивать уповать</p>

3. Глаголы на суффиксальные **-ен(еть)/-ян(еть)**, **-ен(ить)/-ян(ить)**

Правило. В глаголах на суффиксальные **-ен(еть)/-ян(еть)**, **-ен(ить)/-ян(ить)** без ударения пишется **-ен(еть)**, **-ен(ить)** (одеревенеть, остолбенеть, раскрасноветь).

Исключения: *багрянеть, пьянеть, пьянить* и их приставочные производные.

Примечание. Под формулировку правила не подпадают слова с корнями на *-ин* (*винить, извинить, соединить, удлинить, синить, синеть, чинить*) и *-ен* (*зеленеть, звенеть, каменеть, пламенеть, цепенеть, закоренеть, женить, взбелениться, облениться, вменить, повременить, беременеть*).

Примеры: *ведренеть, ветренеть, воденеть, деревенеть, дубенеть, костенеть, коченеть, кровенеть, леденеть, лиственеть, лубенеть, стекленеть, стервенеть, столбенеть, студенеть, травенеть, ядренеть; кровенить, леденить* (и их приставочные производные *задеревенеть, задубенеть, закостенеть, закоченеть, заледенеть, залубенеть, затравенеть, обледенеть, облиственеть, одеревенеть, оледенеть, окостенеть, окоченеть, остервенеть, остолбенеть, остекленеть; искровенить, окровенить, раскровенить*).

4. Глаголы на суффиксальные -ив(еть)/-ев(еть)/-ав(еть), -ив(ить)/-ев(ить)

Правило. В глаголах на суффиксальные *-ив(еть)/-ев(еть)/-ав(еть)* без ударения пишется *-ев-* (*воодушевить, индеветь, плесневеть, пунцеветь*).

Примечание 1. Суффикс *-ив-* у глаголов всегда под ударением (*засопл^иветь, зачерви^иветь*, кроме *умилостивить*).

Примечание 2. Глагол *ржаветь* имеет два варианта ударения. Если признавать ударение на *е*, то глагол следует считать исключением.

5. Суффиксы -ущ(-ющ-)/-ащ(-ящ-)

Правило. В словах от глагола 1 спр. пишется суффикс *-ущ(-ющ-)* (*брегущий, будущий, веющий, заведующий, кающийся, колющий, командующий*⁸⁴, *кудахчущий, моющий, пашущий*). В словах от глагола 2 спр. пишется суффикс *-ащ(-ящ-)* (*значащий, калечащий, клещащий, любящий, пилящий*).

Исключения: *брезжащий*.

⁸⁴ Слова образуются от основы настоящего времени, то есть *команду-ет* – *команду-ющий*.

6. Суффиксы *-ем/-им-*

П р а в и л о. В словах от глаголов 1 спр. пишется суффикс *-ем-(-ом-)* (*колеблемый, неописуемый, непререкаемый, организуемый, приемлемый, читаемый, неведомый*). В словах от глаголов 2 спр. пишется суффикс *-им-* (*видимый, множимый, слышимый*).

И с к л ю ч е н и е: *движимый*.

7. Гласные *е/и/я/а* в действительных причастиях прош. времени на *-вший*

П р а в и л о. В действительных причастиях прошедшего времени пишется та же гласная, что и в форме инфинитива перед *-ть* (см. § 33 п. 1) (*зависевший* (*зависеть*), *строивший* (*строить*), *почувывший* (*почувать*), *слышавший* (*слышать*)).

8. Гласные *е/и/я/а* в формах глаголов прошедшего времени

П р а в и л о. В предикативных формах глаголов в прошедшем времени пишется та же гласная, что и в форме инфинитива перед *-ть* (см. § 33 п. 1) (*зависел* (*зависеть*), *строил* (*строить*), *почувл* (*почувать*), *слышал* (*слышать*)).

§ 34. Безударные гласные в суффиксах и финалях наречий

1. Суффиксы наречий *-а(-я)/-о(-е)*

П р а в и л о. В наречиях с приставками *до-, из-/ис-, с-* пишется суффикс *-а(-я)* (*досу́ха, докрасна́, дочиста́, издавна́, иссиня́, справа́, слева́, снова́*). В наречиях с приставками *в-, за-, на-* пишется суффикс *-о(-е)* (*вправо́, влево́, направо́, налево́, задолго́, заново́, наново́, насухо́, наглухо́, внове́, вскоре́, наготове́*).

И с к л ю ч е н и е: *издалече́*.

П р и м е ч а н и е 1. Под ударением может быть *а(я)* и *о(е)*: *догола́, слегка́, плашмя́, легко́, хорошо́, вдальке́, налегке́, наравне́, накоротке́*.

П р и м е ч а н и е 2. В словах *смалу́, смладу́, смолоду́, сдуру́, снову́, сослепу́* пишется *у*. В правиле вариант *с у* не рассматривается, так как не представляет трудности.

2. Наречия на *-иком/-яком*

П р а в и л о. В наречиях на *-иком, -яком* написание суффикса надо запомнить (*босиком, прямиком, дуриком, голяком, обиняком, порожняком, особняком*).

§ 35. Безударные соединительные гласные *о, е* и гласные *и, а, я* на стыке корней

П р а в и л о. После парного твердого согласного на стыке корней пишется гласная *о* (*каменотёс, именовслов, семеноводство, знаменосец, вероятный, рукоять, эхолот*). В остальных случаях (т. е. после парного мягкого согласного, гласного, шипящего и *ц*) пишется *е*, напр.: *мореплаватель, пламеобразный, себестоимость, туняедец, тщедушный, дееспособный, змеезуб, клееподобный, молниевидный, орхидеевидный, растениеядный, чаепитие, грушевидный, лучезапястный, лучезарный, блюдецевидный, буквицелистный, иглицеобразный, солнцепек, трапецеидальный*.

И с к л ю ч е н и я:

а) **о** после основы на гласный в словах с первой частью *бактерио..., элео..., историко..., религио..., трахео..., физио..., химико..., хорео..., миграцио..., музеология* (хотя *музееведение*), *коррупциоёмкость, адаптациогенез, адаптациоморфоз*;

б) **я** после парного мягкого в некоторых словах с основой на *-мя*: *семяпочка, семядоля, семязачаток, семяизвержение, семяприёмник, семяочистительный, имятворчество, имяславие, имярек, имянаречение, времяпрепровождение, времяисчисление, времяизмерительный, времязадающий, времяимпульсный, времяоциушение*; **я** в слове *себялюбие* (ср. *себестоимость*);

в) **а** в словах с первыми частями *сорока, полтора, полторапта, гекса, пента, секста, тетра, альфа, бета, гамма, дельта*, напр.: *сорокалетие, сорокасвечовый, сорокачасовой* (кроме: *сорокозубка, сороконожка, сорокопут, сорокопутовые, сорокоуст, сорокоустый*); *полторатонный, полторагодовалый; полторапталетний, полтораптарублевый; гексагональный, пентагон, сексагональный, секстахорда, тетравакцина, альфаметр, альфатип, альфатрон, бетатрон, бетаферон, гаммаскопия, гаммагра-*

*фия, гамматрон, дельтаклуб, дельтаплан, дельтапланеризм; а в отдельных словах*⁸⁵: *умалишиённый, сумасшедший;*

г) **и** после мягкого согласного в словах с первой частью – основой числительного, начиная с 5 (*пятилетний, семидневный*); **и** в слове с первой частью, совпадающей с формой повелительного наклонения глагола (*вертихвостка, вырвиглаз, горицвет, держидерево, держиморда, косисено, скопидом, сорвиголова, шумиголова, перекасти-поле, устеликамень, устелиполе*); **и** после мягкого согласного в слове со вторыми частями *...фикация, ...фицировать, ...метрия, ...метр* (*электрификация, газификация, часификация и часофикация*), а также в словах: *квадрирема, квадрипликат, центрифуга, планисфера, планиграфия* (хотя есть и *планография, планограмма*).

П р и м е ч а н и е. В сложных словах с первой иноязычной частью на гласную иногда сложно определить статус конечной гласной: является ли эта гласная соединительной или конечной гласной основы. Например, в словах с первыми частями *аудио..., гастро...* можно говорить о возможности трактовки гласной *о* как соединительной, поскольку имеются слова *аудировать, аудиенция, гастрит*; наличие широко распространенных слов *велик, телик* (хотя и принадлежащих разговорному языку) позволяет выделить соединительную гласную и в словах с первыми частями *VELO..., теле...*; гласная *о* в первой части *остео...* и др. синхронно трактуется как гласная основы, хотя исторически это тоже соединительная гласная.

§ 36. Безударные гласные в окончаниях

I. Существительные

Правописание безударных гласных в падежных окончаниях существительных устанавливается основным правилом проверки для слов того же типа склонения.

⁸⁵ Нет единой трактовки гласной в словах-сращениях: ее то называют застывшей флексией в соответствии с историей происхождения, то соединительной гласной по аналогии с другими гласными между корнями.

Основное правило. В безударной позиции пишется та же гласная (или ее смягчающая пара), что и под ударением в той же языковой единице (конкретном корне, приставке, суффиксе, окончании), кроме производных с суффиксом *-ыва-*, *-ива-* (см. § 21).

В русском языке выделяются следующие типы склонения (см. таблицы ниже):

существительные женского и мужского рода на *-а(я)*, но не на *-ия* (*карта, папа, карты, папы... о карте, папе* как *молва́, молвы́... о молве́; неделя, дядя, недели, дяди... о неделе, о дяде* как *лыжнё́, лыжнё́... о лыжнё́*, аналогично формы множественного числа, см. таблицы),

существительные женского и мужского рода на *-ия* (*станция, станции... о станции* как *судия́, судий... о судий*),

существительные женского рода с нулевым окончанием (*мышь, мыши... о мыши* как *печь, печи... о печи*),

существительные мужского рода с нулевым окончанием, но не на *-ий* (*дом, дома... о доме* как *рыба́к, рыбака́... о рыбаке́; апрель, апреля... в апреле* как *конь, коня́... на коне́*),

существительные мужского рода на *-ий* (*змей – о змие, кий – о кие* и *о ки́е, чий* (растение) – *о чие, Вий – о Вие, Пий – о Пие*⁸⁶),

существительные среднего рода на *-о,-е*, но не на *-ие* (*место, места... на месте* как *окно́, окна́... на окне́; поле, поля... на поле* как *ружьё́, ружья́... о ружье́*),

существительные среднего рода на *-мя* (*имя, имени... об имени*),

существительные среднего рода на *-ие* (*здание, здания... о здании* как *быти́е, бытия́... о бытии́*).

Исключения - подправила:

1. Окончания именительного падежа существительных

1) Существительные мужского рода с увеличительным суффиксом *-ищ-* в форме им. ед. имеют окончание *-е* (*глазище, домище*), в форме им. мн. имеют вариативное окончание *-а* и *-и* (*ушица* и *ушищи*).

⁸⁶ См. ссылку к п. I 2.1). Так, традиционно пишется *о змие* в сочетании «Чудо Георгия о змие».

Примечание. Остальные существительные с увеличительным суффиксом *-ищ-* пишутся по правилу, а именно: существительные среднего рода в форме им. ед. имеют окончание *-е* (*письмище, логовище*), в форме им. мн. имеют окончание *-а* (*логовища* как *поля*), слова женского рода в форме им. ед. – окончание *-а* (*ножища* как *нога́, лыжня́*) и окончание *-и* в форме им. мн. (*ножищи* как *но́ги, лыжнѝ*). Существительные, имеющие только формы мн., имеют то же окончание, что в именительном падеже производящего слова (*воротища* как *ворота, деньжищи* как *деньги*).

2) Неодушевленные существительные мужского рода с суффиксами *-ишк(-ышк), -ушк(-юшк)* в форме им. ед. имеют окончание *-о* (*сарайшко, хлебушко*).

Примечание. Остальные существительные с суффиксами *-ишк(-ышк), -ушк(-юшк)* пишутся по правилу, а именно: слова женского рода и одушевленные мужского рода в форме им. ед. имеют окончание *-а* (*речушка, дедушка, актёришка*), среднего рода – *-о* (*полюшко*).

3) Существительные, оканчивающиеся в им. ед. на *-ин*, обозначающие лиц по национальности, географической или социальной принадлежности, в им. мн. после мягкого согласного имеют окончание *-е* (*англичанин – англичане, бояре, граждане, пуритане*).

Примечание. Слово *барин* имеет варианты форм в им. мн. *баре* и *бары*, у слов твердого склонения на *-ин* (*болгарин, грузин, татарин, хазарин* и под.) форма им. мн. образуется по основному типу склонения с основой на твердый согласный: *болгары, грузины, татары, хазары*.

2. Окончания косвенных падежей существительных⁸⁷

1) Существительные на *-ия* с односложной основой (*хрия, Бия, Вия, Ия, Лия*) склоняются по типу *лыжня*, т. е. в предложном и дательном падеже пишется *-е*, напр.: *Лия – к Лие, о Лие*⁸⁸.

⁸⁷ Об окончаниях существительных местоименного типа склонения (*топтыгин*) см. § 36 п. 13.

⁸⁸ Данная рекомендация соответствует академическому справочнику «Правила русской орфографии и пунктуации» (2006) и практике письма, однако не является общепринятой.

2) Существительные на *-ий* с неодносложной основой в предложном падеже имеют окончание *-и*, напр.: *гений* – *о гении*, *о магнии*, *в сценарии*, *на альпинарии*, *в дельфинарии*, *в санатории*, *о моратории*, *о морфии*, *о Василии*, *о Везувии*.

3. Окончания существительных местоименного типа склонения⁸⁹

Исключение - под правило. Существительные местоименного типа склонения в творительном падеже имеют окончание *-ым(-им)* (*топтыгиным* как *отцовым*, *каким*).

Примечание 1. По этому типу склонения изменяются и русские фамилии на *-ин (-ын)* и на *-ов (-ев)*, напр.: *Лисицыным*, *Мининым*, *Пожарским*, *Приивиним*, *Пушкиным*, *Чаплиным* (русс.), *Салтыковым-Щедриным*, *Орловым*, *Поповым* как *Фоминым*, *Бородиным*. Иностранские мужские фамилии на *-ин(-ын)* и на *-ов(-ев)* склоняются по основному типу, т. е. как *дом*, напр.: *Дарвином*, *Чаплином* (*Чарльзом*), *Гудвином*, *Кельвином*, *Насреддином*, *Ю'джином*, *Гуцковом*, *Вирховом* (*Рудольфом*), *Арчибальдом Кронином*, *Джоном Остином*.

Примечание 2. Названия населенных пунктов, городов, территорий на *-ин(-ын)*, *-ов(-ев)*, *-ино(-ыно)*, *-ово(-ево)* склоняются по основному типу склонения для мужского и среднего рода, напр.: *городом Саратовом*, *Пушкином*, *Александровом*, *Львовом*, *селом Марьином* как *селом Бородином*.

⁸⁹ Существительные, склоняющиеся как *отцов*, *наш* или *лисий*.

Таблицы склонения существительных⁹⁰

ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

Существительные женского и мужского рода на *-а(я)*,
женского рода с нулевым окончанием и на *-ия*

Падежи	На <i>-а(я)</i>		С нулевым окончанием	На <i>-ия</i> ⁹¹
	Твердое склонение	Мягкое склонение		
Им.	карта, папа* (молва́)	неделя, дядя (лыжнѣй)	мышь (печь)	станция (судия́)
Род.	карты, папы (молва́)	недели, дяди (лыжнѣй)	мышь (печѣй)	станции (судия́)
Дат.	карте, папе (молва́)	неделе, дяде (лыжнѣ)	мышь (печѣй)	станции (к судия́)
Вин.	карту, папу (молва́)	неделю, дядю (лыжнѣю)	мышь (печь)	станцию (судия́ю)
Тв.	картой, папой (молва́й)	неделей, дядей (лыжнѣй)	мышью (печью)	станцией (судия́й)
Предл.	о карте, папе (молва́)	о неделе, дяде (о лыжнѣ)	о мышь (на печѣй)	на станции (о судия́)

* В том числе окончание *а* в словах мужского и женского рода с суффиксом *-л-* (*громила, воображала, запеваля, кутыла, приставала, хныкала, чудила*). О написании окончания *о* в формах им. ед. существительных мужского рода с суффиксом *-ишк(-ышк-), -ушк(-юшк-)* см. § 36 п. I искл. 1. 2).

⁹⁰ В таблицах приведены возможные окончания разных типов склонения в безударных и ударных вариантах (в скобках), а также в вариантах для основ на твердый и мягкий согласный. Выбор йотированной или нейотированной гласной, *ы* или *и* после непарных по твердости/мягкости согласных (т. е. после шипящих и *ц*) определяется правилом § 18. В таблицах приведены не все особенности склонений, опущенные отклонения не имеют орфографической значимости.

⁹¹ Об исключениях см. § 36 п. I искл. 2. 1). Татарские имена на *-ия* (*Альфия, Зульфия, Суфия*) имеют ударные окончания по типу *лыжня*: к *Зульфия́, о Зульфия́*.

Существительные мужского рода с нулевым окончанием

Падежи	Твердое склонение	Мягкое склонение	На -ий
Им.	дом (рыбак)	апрель (конь)	гений
Род.	дома (рыбакá)	апреля (коня́)	гения
Дат.	дому (рыбакú)	апрелю (коню́)	гению
Вин.	= Им. п. (для неодуш. сущ.) или Род.п. (для одуш. сущ.)		
Тв.	домом (принцем) (рыбакóм, малышóм)	апрелем (конём, богачóм)	гением
Предл.	о доме (рыбакé)	об апреле (конé)	о гении

Существительные среднего рода

Падежи	Твердое склонение	Мягкое склонение	На -ия	На -ие
Им.	место (окно́)**	поле (ружьё)	имя	здание (бытиё)
Род.	места (окна́)	поля (ружья́)	имени	здания (бытия́)
Дат.	месту (окну́)	полю (ружью́)	имени	зданию (бытию́)
Вин.	= Им. п. (для неодуш. сущ.) или Род. п. (для одуш. сущ.)			
Тв.	местом, солнцем (окно́м)	полем (ружьём)	именем	зданием (бытиём)
Предл.	на месте (окне́)	о поле (ружьё*)	об имени	о здании (бытии́)

* В словах *забытье*, *полузабытье* в предложном падеже вариативное окончание *-и/-е*: *в забытии* и *в забытье*. В остальных словах на *-ье* стандартное окончание *-е*, напр.: *о счастье*, *в несчастье*, *на взморье*.

** В том числе существительные среднего рода с суффиксом *-л-*, напр.: *пугало*, *страшило*, *чучело*.

МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

Существительные мужского и среднего рода

Падежи	Мужской род		Средний род	
			На <i>-ин</i> ед. ч. ⁹²	
Им.	сарай (рыбакáи, домá)		бояре	болота, ущелья (войскá), уши
Род.	сараев (рыбакóв, домóв, муравьёв)	жителей (конёй)	бояр	болот, войск, ущельи** (полёй)
Дат.	боярам /сараям (рыбакáм, муравья́м, домáм)			болотам, ущельям (войскáм)
Вин.	= Им. п.(для неодуш. сущ.) или Род. п. (для одуш. сущ.)			
Тв.	сараями, боярами (рыбакáми, муравья́ми, домáми)			болотами, ущельями (войскáми)
Предл.	о сараях, боярах (рыбакáх, муравья́х, домáх)			о болотах, ущельях (войскáх)

* И с к л ю ч е н и е : *цыгане*. О написании окончаний именительного падежа множественного числа существительных *-ищи/-ища* см. § 36 п. I искл. 1. 1).

** У существительных, оканчивающихся в ед. числе на безударные *-ье, -ие* (*соленье, занятие*) и ударное *-ьё* (*копьё*), в родительном падеже множественного числа пишется окончание *-ий* (*занятий, копий, кушаний, несчастий, обличий, сидений, снадобий, солений, увечий, угодий* как *житий*), кроме *ружей*. Написание гласной *и* в родительном падеже множественного числа определяется и правилом о написании безударной беглой гласной перед *й* (*занятий, ср. заня-тьё*).

Существительные женского рода

Падежи	На <i>-а(я)</i>	С нулевым окончанием	На <i>-ия</i>
Им.	карты (похвалы́), недели (лыжнй)	тетради, мыши	станции (судий)
Род.	карт, недель, гостей* (епитимий, лыжнёй)	тетрадей (мышёй)	станций
Дат.	картам (похвала́м), неделям (лыжня́м)	тетрады́м (мышáм)	станциям (судия́м)

⁹² См. § 36 п. I искл.-подпр. 1. 3).

Вин.	= Им. п. или Род. п.		
Тв.	карта́ми (похва́лами), неделя́ми (лыжнѝ́ми)	тетра́дями (мышѝ́ми)	станци́ями (судѝ́ями)
Предл.	о карта́х (похва́лах), неделя́х (лыжнѝ́х)	о тетра́дях (мышѝ́х)	на станци́ях (судѝ́ях)

* В родительном падеже множественного числа существительных на безударные *-ья* (в им. ед.) без ударения пишется окончание *-ий* (*бегуний, глазуний, гостий, келий, колдуний, лгуний, певуний, шалуний*), хотя в существительных на ударное *-ья* и в род. мн. окончание может быть как ударное *-ей* (*скамья – скаме́й*), так и ударное *-ий* (*епитимья – епитимѝй*). Написание гласной *и* в родительном падеже множественного числа определяется правилом о написании безударной беглой гласной перед *й* (*келий* (ср. *келья*), *оладий, гостий, певуний*).

II. Окончания прилагательных

Правописание безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных устанавливается общим правилом проверки для слов того же типа склонения, например: *добро́го, синего, лисье́го* (*како́го*), *добро́му, синему, лисьему* (*како́му*), *с добро́м, синим, лисѝ́м* (*с како́м*), *о добро́м, синем, лисьем* (*о како́м*).

И с к л ю ч е н и е. В прилагательных мужского рода в именительном падеже единственного числа пишется окончание *-ый(-ий)* вопреки проверке ударным окончанием *-ой*, например: *добро́ый, синѝ́й*, хотя *како́й*.

III. Окончания личных форм глаголов

П р а в и л о. Глаголы на *-ить* в формах настоящего-будущего времени в безударной позиции имеют окончания *-у(-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат(-ят)*, глаголы не на *-ить* – окончания *-у(-ю), -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут(-ют)*.

И с к л ю ч е н и я:

1) глаголы не на *-ить* имеют безударные окончания 2 спр.⁹³: *верте́ть(ся), ви́деть(ся), гна́ть(ся), держа́ть(ся), дыша́ть(ся), зави́сеть, ненави́деть, оби́деть(ся), слы́шать(ся), смотре́ть(ся), терпе́ть(ся)* – а также их приставочные производные;

⁹³ Глаголы, имеющие в личных формах ударные или безударные окончания *-у(-ю), -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут(-ют)*, называются глаголами 1 спряжения. Глаголы, имеющие в личных формах ударные или безударные окончания *-у(-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат(-ят)*, называются глаголами 2 спряжения.

2) глаголы на *-ить* имеют безударные окончания 1 спр: *бри-ть(ся), стелить(ся), почить, зиждиться, зыбиться* (напр.: *бре-ешь, бреет, бреют, стелет, стелют, почиет, зиждется, зыблет-ся*), а также их приставочные производные;

3) у глаголов *сыпать, трепать, щипать* (и их приставочных производных) формы 3-го лица мн. ч. имеют варианты *сыплют* и *сыпят, треплют* и *трепят, щиплют* и *щипят*; у глаголов *опосты-леть, опротиветь* варианты во всех формах *опостылеет* и *опо-стылит* (разг.), *опротивеет* и *опротивит* (разг.); глаголы *мерить* и *мучить* (и их приставочные производные) также имеют вариатив-ные парадигмы – *мерю* и *меряю, меришь* и *меряешь, мучу* и *мучаю, мучишь* и *мучаешь*.

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о . Глаголы с приставкой **вы-** имеют те же окончания, что и их однокоренные бесприста-вочные глаголы (*выспится* как *спится, спит*). Исключение: глагол *выздороветь*, который имеет вариативные формы парадиг-мы (*выздоровею* и *выздоровлю, выздоровеешь* и *выздоровишь, выз-доровеет* и *выздоровит*).

IV. Написание буквы ь в падежных формах имен существи-тельных, в формах глагола и в наречиях

1. П р а в и л о . Мягкий знак после шипящих пишется в сле-дующих формах слов:

1) в именительном падеже существительных третьего скло-нения (*блажь, помощь, речь*),

2) в глагольных формах 2 лица ед. числа (*думаешь, умыва-ешься, смеешься*),

3) в формах инфинитива (*печь, печься*, как и в *спать, спать-ся*),

4) в формах повелительного наклонения (*поешь, спрячься*, как и в *сядь, встань*).

П р и м е ч а н и е . Мягкий знак не пишется в формах имени-тельного падежа существительных мужского рода (*нож, ключ, плац*) и в формах родительного падежа множественного числа су-ществительных женского рода первого склонения (*роц, туч, куч, рож*).

2. П р а в и л о. В наречиях после шипящих пишется мягкий знак (*вскачь, навзничь, наотмашь, напрочь, настезь, невмочь, оплечь, прочь, сплошь*).

И с к л ю ч е н и я: *уж, замуж, невтерпеж*.

§ 37. Приставки *пре-* и *при-*

1. П р а в и л о. Приставка *пре-*₁ – русская приставка, выступающая в словах:

а) со значением высокого качества, интенсивности, близким к «очень», напр.: *пребедный, превеселый, превкусный, премного, пребольно*;

б) со значением, близким к значению слов с приставкой *пере-* (перехода, передачи, превращения, преграды, деления надвое, взаимного действия), напр.: *презойти, превозмочь, превысить, преобразовать, преобразить, преодолеть, преступить, претерпеть; превратить(ся), претворить; предание, предатель, приемник, препоручить, препроводить; преградить, прекратить, пресечь, препона, прервать, препятствие, препинание; преломить* (ср. *перекусить, перерубить*); *препираться* (ср. *перепихиваться, переглядываться*);

в) с лексикализованным значением, напр.: *пребывать, превосходить, превратный, прегрешение, предержаний, презрение, преимущество, преисподняя, преклонить, преклонный, прельстить, не преминуть, прелюбодей, пренебрегать, преобладать, преосвященство, преподавать, преподабие, пресловутый, преткновение*.

Приставка *пре-*₂ – исторически выделяемая иноязычная приставка со значением предшествования, напр.: *превалировать, превентивный, предикат, презумпция, прелюдия, препозиция, препринт*.

П р и м е ч а н и е 1. Особо необходимо отметить слова *преувеличить, преуменьшить* – *приуменьшить*, **преумножить* – *приумножить*. Слово *преумножить* не фиксируется последними орфографическими словарями, так как из синонимичной пары **преумножить* – *приумножить* было выбрано только слово *приумножить*.

Примечание 2. Под ударением может выступать и приставка *пре-* (*прéрванный*), и приставка *при-* (*при́званный*). Считаем допустимым применение правила проверки только с помощью форм самого проверяемого слова или его производными, напр.: *предать кого-то – прéдал кого-то, прéданный, придать форму – приданная форма*.

2. Правило. Приставка *при-* пишется в словах:

а) со значением близости, непосредственного примыкания к чему-н., действия, нахождения при ком-то, чем-то, напр.: *при-морье, Прибалтика, прибрежный, придорожный, приграничный, приуральский, приволжский, прикроватный, прилагольный; при-людно, придворный, прибаутка, примыкать;*

б) со значением приближения, присоединения, прибавления, напр.: *прибавить, прибарахлиться, прибежать, прибиться, приблудный, прибывать, прибыток, привнести, приходящий, при-двинуть, приделать, пристроить, приписать, прикупить, приохо-титься, прирастаться, приравнять;*

в) со значением неполноты действия, напр.: *приоткрыть, приподнять, присесть, приободрить, приболеть, приглушить, при-губить, примолкнуть, принижать, присмиреть, притихнуть, при-тушить, припугнуть, припугнуть, притаиться, приударить (хотя ударить в этом значении нет);*

г) со значением сопутствующего действия, напр.: *приговари-вать, придыхание, припевать, припрыжка, присвистнуть, присло-вье, присюсюкивать, пританцовывать, прихлоп, причмокивать;*

д) с лексикализированным значением, напр.: *прибабах, прибам-басы, привереда, привередливый, привестись, привет, приводить-ся, приволье, пригляднуться, пригляд, приглядеться, пригодиться, пригожий, пригорок, придаваться, придираться, придумать, при-знать, призреть, призирать, беспризорник, прийтись, прикурить, приличие, пример, применить, приметить, примечать, примета, примочка, принадлежать, приниматься за что-то, кого-то, (са-женец) принимается, припадок, приревновать, прискорбие, при-скупить, прислуга, прислушаться (к совету), присматриваться, присмотр, присмотреться, присниться, приспичить, присталь-*

ный, пристыдить, присутствовать, присуций, притеснять, приурочить, прихоракиваться, причинить.

Среди слов с лексикализованной приставкой можно выделить несколько подгрупп:

– со значением «**прикинуть**»: *прибросить, прикинуть, примерить, прицениться;*

– со значением «**приблизить** каким-то способом»: *привадить, приголубить, пригреть, призреть, приласкать, приманить, приурочить, присватать, приютить;*

– со значением «совершить действие в собственных или чьих-либо **интересах**»: *прибереечь, прибрать, прижимистый, припасти, припрятать, прикарманить, присвоить, придержать, приискать;*

– со значением «**убить**»: *прибить, придавить, пристукнуть, придушить, прикончить, пришлепнуть, пристрелить, пришить;*

– со значением «**притворяться**»: *притворяться, придуриваться, прикидываться, прибедняться;*

– со значением «**принудить**»: *приказать приговорить, приневолить, принудить, присудить, приструнить, прищучить;*

– со значением «**показаться**»: *привидеться, пригрезиться, примниться, присниться, причудиться;*

– со значением «**придать форму**»: *пригладить, прилизать, примять, причесать, притоптать;*

– со значением «**привыкнуть**» или «**приспособиться**»: *привыкнуть, приладиться, приловчиться, примелькаться, примириться с чем-то, принохаться, приспособиться, пристрелять, притереться.*

§ 38. Частицы *не* и *ни*

Частицы *не* и *ни* различаются по значению. Выбор той или иной частицы основывается на анализе значения.

Частица *ни*:

1) **усиливает уже имеющееся отрицание**, то есть употребляется в предложениях с отрицательным сказуемым⁹⁴ (сказуемое может

⁹⁴ То есть, сказуемым с частицей *не* или сказуемым, выраженным словами *нет, нельзя*.

подразумеваться, может быть опущено, чаще всего опускается сказуемое *нет*), напр.: *на улице нет ни души, не нашел ни грибочка; на небе ни единой тучи, с ним ни слова, не отходи ни на шаг, «Но ни один ему принесть Не мог от бедной девы весть»* (А.С. Пушкин) (в таких предложениях после частицы может быть вставлено слово *один, единый*); в том числе употребляется в целом ряде устойчивых сочетаний с начальным одиночным **ни**: *ни аза* (не знает ни аза), *ни бельмеса* (ни бельмеса не понимает по-русски), *ни боже мой*, *ни бум-бум*, *ни в жизнь*, *ни в зуб (ногой)*, *ни в какую*, *ни в коем разе*, *ни в коем случае*, *ни в одном глазу*, *ни вот столько*, *ни гроша*, *ни гугу*, *ни зги*, *ни капельки*, *ни копейки*, *ни копыя*, *ни крошки*, *ни к чёрту* (не годится), *ни на волос*, *ни на грош*, (кто, что, какой) *ни на есть*, *ни ногой*, *ни под каким видом*, *ни с места*, *ни фига*, *ни черта*, *ни шагу* (восклицание), *ни шиша*. К этому же типу примыкает и употребление частицы *ни* в сочетаниях *ни за грош* (*погибнуть, пропасть*) (ср.: *ни за единый грош*), *ни за понюх табаку* (*погибнуть, пропасть*);

2) усиливает утверждение в придаточных предложениях с частицей **бы**, напр.: *«Куда бы нас ни бросила судьбина, И счастье куда б ни повело, Всё те же мы..»* (А.С. Пушкин), а также в синонимичных конструкциях, напр.: *«Где ни просвищет грозный меч, Где конь сердитый ни промчится, Везде главы слетают с плеч»* (А.С. Пушкин) (ср.: где бы ни просвистал, где бы ни промчался); *что ни говори, все зря* (что бы ни говорил), *куда ни посмотри* (куда бы ни посмотрел), *как ни верти*, *как ни кинь*, *как ни крути*, *куда ни кинь*, *куда ни шло*, *откуда ни возьмись*, а также *во что бы то ни стало, что ни есть*;

3) употребляется в составе союза **ни...ни**, соединяющего однородные члены в отрицательных предложениях или отрицательные предложения, напр.: *тут нет ни сельских нимф, ни девственных мадонн*; *«Только слава, что солдат учишь: ни им служба не дается, ни ты в ней толку не ведаешь»* (А.С. Пушкин); союзу *ни..ни* соответствует повторяющийся союз *и* в утвердительных предложениях (ср.: *тут есть и сельские нимфы, и мадонны*), который в современном языке употребляется также при отрицательных сказуемых («и им служба не дается, и ты в ней толку не видишь»);

4) употребляется в безударных формах местоимений и отместоименных наречий, напр.: *никто, ничто, никакой, ничей, ни у кого, ни во что (не ставить), ни за что, ни к чему, ни по чём (ни по чём не тоскую), ни при чём, ни на какой, ни в чьей; нигде, никуда, никогда, ниоткуда, никак, нисколько, нипочём (все злодею нипочём)*; а также *нимало, ничуть*;

5) употребляется в следующих сочетаниях с повторяющимся **ни**: *ни бе ни ме, ни бе ни ме ни кукареку, ни более ни менее, ни больше ни меньше, ни в бога ни в чёрта (не верить), ни в дар ни в куплю, ни вести ни повести, ни взад ни вперёд, ни вздумать ни взгадать, ни в мать ни в отца, ни в отца ни в мать, ни в склад ни в лад, ни в сон ни в чох (не верить), ни встать ни сесть, ни гласа ни воздыхания, ни да ни нет, ни дать ни взять, ни два ни полтора, ни дна ни покрывки, ни днём ни ночью, ни духу ни паху, ни душой ни телом, ни жарко ни холодно, ни жив ни мёртв, ни за что ни про что, ни кожи ни рожки, ни кола ни двора, ни конца ни края, ни к селу ни к городу, ни красы ни радости, ни кум ни сват, ни ложки ни плошки, ни лучше ни хуже, ни мал ни велик, ни мало ни много, ни много ни мало, ни мычит ни телится, ни нашим ни вашим, ни один ни другой, ни ответа ни привета, ни отдыху ни сроку, ни пава ни ворона, ни печали ни воздыхания, ни плохо ни хорошо, ни проехать ни пройти, ни пройти ни проехать, ни пуха ни пера, ни роду ни племени, ни рыба ни мясо, ни сват ни брат, ни свет ни заря, ни себе ни людям, ни складу ни ладу, ни слуху ни духу, ни слуху ни послуху, ни сном ни духом, ни сон ни явь, ни стать ни сесть, ни с того ни с сего, ни стуку ни грюку, ни стыда ни совести, ни сучка ни задоринки, ни так ни сяк, ни так ни этак, ни там ни здесь, ни там ни сям, ни там ни там, ни там ни тут, ни твой ни мой, ни тепло ни холодно, ни то ни другое, ни то ни сё, ни то ни то, ни то ни это, ни тот ни другой, ни тот ни этот, ни тпру ни ну, ни туда ни сюда, ни тут ни там, ни убавить ни прибавить, ни уму ни сердцу, ни уха ни рыла, ни холодно ни жарко, ни хорошо ни плохо, ни хуже ни лучше, ни шатко ни валко; более развернутые сочетания такой же структуры: *ни богу свечка ни чёрту кочерга, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, ни в сказке сказать ни пером описать*.*

Частица *не* употребляется в следующих случаях:

1) **в общеотрицательных предложениях**, напр.: «*Не тужи, что за меня есть не будешь ты три дня*», «*Ввек тебя я не забуду*» (А.С. Пушкин); в сочетании с инфинитивом приобретает модальный оттенок: «*С божией стихией царям не совладать*» (А.С. Пушкин);

2) **в составе противопоставительной частицы *не...а***: «*Родила царица в ночь <..> Не мышонка, не лягушку, а неведому зверушку*», вторая часть частицы может опускаться, напр: «*Ты не лебедь ведь избавил, Девуцу в живых оставил; Ты не коршуна убил, Чародея подстрелил*» (А.С. Пушкин);

3) **в конструкциях *не кто иной, как* и *не что иное, как***, в которых имеет значение, близкое к противопоставительному (ср.: не кто иной, а), напр.: «*Впереди был не кто иной, как Дед Мороз, и нес он не что иное, как мешок с подарками*»;

4) **при повторяющихся существительных в контексте «то ли..., то ли не...»** имеет значение неопределенного отрицания, напр.: «*парус не парус, мачты не мачты*»;

5) **в восклицательных или вопросительно-восклицательных предложениях** имеет утвердительное значение, напр.: «*Кто не знал этого человека! Что только не встретишь в лесу! Кому не известен этот дом? «Чего в мой дремлющий тогда не входит ум?»*» (Г.Р. Державин), «*Как не любить родной Москвы!*» (Е.А. Баратынский), «*Где только не приходилось ему бывать! Куда он только не обращался!*» (в таких предложениях часто присутствует частица *только* или ее можно вставить);

6) **в составе сложных союзов: *пока не; не то; не то.. не то; не только.. но и; не то что (не).. а; не то (не так) чтобы***. Частица *не* входит в состав сочетаний, близких по значению к частицам, напр.: *вовсе не, вряд ли не, далеко не, едва не, едва ли не, нисколько не, ничуть не, отнюдь не, разве не, чуть не, чуть ли не; не более чем, не более как, не более и не менее как*;

7) **в составе многих устойчивых сочетаний**, напр.: *не ахти (как, какой), не бог весть (кто, что, какой и т. п.), не в дугу, не в духе, не в зачёт, не в лад, не в ладах, не в меру, не в подъём, не в пример, не в радость, не в себе, не в силах, не в счёт, не грех, не дай*

бог, не до жиру, не до смеху, не до того, не к добру, не к лицу, не к месту, не ко двору, не к спеху, не на шутку, не по адресу; не по дням, а по часам; не под силу, не по зубам, не по нутру, не по себе, не ровён час, не с руки, не тут-то было, не у дел и др.

Часть II

СЛИТНОЕ, ДЕФИСНОЕ, РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК, ПРЕДЛОГОВ, ЧАСТИЦ, СОЮЗОВ, ПОВТОРОВ, СЛОВ С ПЕРВОЙ ЧАСТЬЮ ПОЛ

§ 39. Правописание приставок, предлогов, частиц, союзов

1. Правило. Приставки пишутся слитно с последующей основой, напр.: *антиплагиат, бесценный, вдольбереговой, внеигровой, международный, необъятный, постмодернизм, праправнук, прапрабабушка, предпоследний, противоракетный, сверхъестественный, Средиземноморье, чрезмерный, экстраординарный, экстерриториальный.*

Исключения:

а) приставка *экс₂*- (в значении «бывший») пишется через дефис, напр.: *экс-депутат, экс-диктатор, экс-чемпион, экс-шеф;*

б) следующие слова с приставками пишутся через дефис: *контр-адмирал, контр-бизань и контра-бизань, контр-киль, контр-красица, сверх-я, супер-эго, транс-изомеры, транс-изомерия, ультра-си, экстра-тайм, экстра-класс, экстра-почта (устар.), экстра-энд;*

в) приставка *не-* может писаться раздельно (см. § 58 искл.).

Исключение - под правило 1. Приставки (как и первые части сложных слов) пишутся через дефис с именами собственными, напр.: *анти-Наполеон, не-Европа, пред-Моцарт, противо-НАТО, пан-Америка, экс-ГДР.*

Примечание. Приставки со словами, которые пишутся с прописной буквы или только прописными буквами, но не являются именами собственными, пишутся слитно по основному правилу, напр.: *антиАОН, суперЭВМ.*

Исключение-подправило 2. Приставки, как и первые части сложных слов, пишутся через дефис со словами, пишущимися через дефис, напр.: *анти-социал-демократический, контр-топ-спин, сверх-национал-радикальный, пост-соц-арт, супер-реалити-шоу, супер-мини-компьютер, экс-вице-президент.*

Примечание. Если приставка относится только к первой части, то такие слова пишутся с одним дефисом, например: *антиспам-технология.*

Примеры. Русские приставки: *без-/бес-, близ-, в(о)-, вдоль-, вз-/вс- (взо-, воз-/вос-, возо-), вне-, вы-, до-, за-, из-/ис (изо-), к(о)-, меж- (между-), на-, над(о)-, наи-, недо-, низ-/нис- (низо-), от(о)-, пере-, по-, под(о)-, пра-, пре-, пред(о)-, при-, про-, противо-, раз-/рас-, роз-/рос-, с(со)-, сверх-, среди-, у-, через-/черес-, чрез-/чрес-.*

Редкие русские приставки: *ку- (кумекать, ср. смекать, смекалка), оби- (обиход, обизор), па- (пагубный, падчерица, пасынок), пре-ди- (предисловие), сн- (снедать, снедь, снедаемый), су- (суглинок, супесь, сумерки, сумятица), тре- (треволнения, трезвон, треклятый).*

Иноязычные приставки: *а-, анти-, архи-, би- (бис)-, де-, дез-⁹⁵, ди-, диа-, диз-/дис-⁹⁶, им-, ин-, ир-, интер- (в значении «меж»), интра-/интро-, контр-/контра-, пост-, ре-, суб-, супер-, транс-, экс₁-⁹⁷, экстра-.*

⁹⁵ Приставка *дез-* имеет значение отсутствия, отмены, устранения, напр.: *дезавуаризация (от авуары), дезадаптация, дезактивация, дезинтеграция, дезинтоксикация, дезинфекция, дезинфицировать, дезинформировать, дезодорант, дезорганизация, дезурбанизация.*

⁹⁶ Приставка *диз-/дис-* имеет значение нарушения, разделения, расстройства, утраты, напр.: *дизартрия (расстройство речи, артикуляции), дизассоциация, дисруптивный, дизъюнкция, дисбаланс, дисбактериоз, дисгармония, дисгидроз, дисгормональный, дисквалификация, дискомфортный, дискредитация, дислокация, диспаритет.* О написании *з* или *с* в приставке см. § 2 п. 2 исключение-подправило.

⁹⁷ Выделяют две приставки *экс-*: *экс₁-* со значениями «извлечение», «высокая степень» (*эксгумация, экстрадиция, эксцентрик, эксергия, экслибрис «из книг», эксклюзивный, ср. инклюзивный*) и *экс₂-* со значением «бывший», эта приставка как исключение пишется через дефис (*экс-президент, экс-студент, экс-чемпион*).

Примечание 1. Многие из приставок могут по форме совпадать с предлогами. Предлоги предопределяют форму последующего слова, а приставки нет. Так, *вдоль, вне, внутри, меж, между, около, среди* являются приставками в составе прилагательных и существительных, употребляющихся с этой приставкой во всех падежах, напр.: *внесезонный, внедорожник, межсезонье, междурыдьё, международный, околоплодный, околоцветник*. Как предлоги эти единицы предопределяют падеж последующего существительного: *вдоль, вне, внутри, около, среди* + сущ. в род. пад. (*вне среды, вдоль дороги, среди цветника*), *меж, между* + тв. пад., род. пад. (устар.), напр.: *между народами, между двух берегов, меж нами, меж высоких хлебов, меж детей ничтожных мира, меж двух огней*.

Примечание 2. При переходе предложно-падежного сочетания в наречие часто сохраняется раздельное написание предлога в составе наречного сочетания. Однако первоначальный предлог теряет свой статус и приобретает качество переходного явления между предлогом и приставкой и называется предлог-приставка. Некоторые предлоги-приставки в составе наречий и наречных сочетаний всегда пишутся раздельно, к ним относятся *без, для, при, про*, напр.: *без обиняков, без продыху, без просыпа, без разбору, без спросу, без толку, без удержу, без умолку, без устали, без утайки, без малого, без никаких, для блезуру, при смерти, при случае, при деньгах, про запас, про себя* («не вслух»). Предлог-приставка *до* пишется слитно с наречной основой (*досюда, дотуда, докуда, дондесь, доколь, дотоль, донельзя, доньне*) и с адъективной основой в застывшей форме на *-а-(я)* (*досуха, допяна, дотемна, досиня, догола, докрасна, допоздна, дополна, досыта, дочиста*), однако пишется раздельно с застывшей формой существительного и полного прилагательного (*до смешного, до завтра, до конца, до крайности, до отвала, до отказа, до полуночи, до смерти, до упаду, до упора*, кроме *довеку, доверху, донизу, дотла*). Предлог-приставка *под* пишется раздельно с застывшей формой существительного в составе наречного сочетания (*под микитки, под стать, под уздцы, под уклон, под шумок, под конец*), но пишется слитно с адъективной основой в составе наречия (*подчистую*). Написание остальных предлогов-приставок описывается более сложными правилами §§ 51–53.

2. Правило. Предлоги с последующими существительными пишутся раздельно, напр.: *без снисхождения, в доме, вверх по течению, до восхода, за морем, из-за моря, из-под стола, к другу, меж нами, между делом, на вершине, напротив школы, независимо от результата, о будущем, от берега, по берегу, под деревом, при царе, про войну, сверх обещанного, с обрыва, у ворот*⁹⁸.

3. Правило. Парные⁹⁹ **предлоги пишутся через дефис** (*из-за, из-под, по-за, по-над, по-под, для-ради, за-ради, с-под*).

Слитное или раздельное написание производных¹⁰⁰ **предлогов (в том числе первых частей составных**¹⁰¹ **предлогов) определяется по словарю**, напр.: пишутся слитно – *ввиду* (чего), *вглубь, вместе (с), вместо, вплоть (до), вразрез (с), вроде, напротив, наряду (с), насчет, невзирая (на), сверх*; пишутся раздельно производные предлоги на *-ие, -ии* – *в продолжение, в отличие (от), во избежание, во исполнение, в отсутствие, в присутствии, в соответствии (с), в преддверии, в течение, в заключение, но: вследствие, впоследствии, наподобие*.

Составные предлоги пишутся со второй частью – простым предлогом раздельно (*вблизи от, вместе с, вверх по, наряду с, независимо от*), **написание первой части определяется по словарю**.

4. Правило. Частицы пишутся отдельно от других слов.

И с к л ю ч е н и е 1. Частицы *-то₁, -де, -те, -ка, -тка, -с* пишутся через дефис в сочетании с главным словом, напр.: *Петя-то пришел, пришел-то Петя, правда-де, чёрт-те что, пойдём-ка, ну-ка, на-тка, так-с*. Также через дефис пишутся частицы-постфиксы¹⁰² *-то₂, -либо, -нибудь* (*кто-либо, кто-нибудь, кто-то, сколько-*

⁹⁸ О различении предлогов и приставок см. § 39 п. 1 прим. 1; о предлогах-приставках в составе наречий см. § 39 п. 1 прим. 2.

⁹⁹ Парными называются предлоги, состоящие из двух простых.

¹⁰⁰ Производными называются предлоги, образованные от слов самостоятельных частей речи.

¹⁰¹ Составными называются предлоги, состоящие из производного и последующего простого.

¹⁰² В орфографии к частицам традиционно относят приставку *ко-* и постфиксы *-либо, -нибудь, -то*, образующие неопределенные местоимения и местоименные наречия.

нибудь, куда-либо). Частица-приставка *кое* пишется через дефис с главным словом, но пишется раздельно с предложной формой слова (*кое-кто влюблён – кое в кого влюблён, кое-что случилось – кое в чём виноват*).

И с к л ю ч е н и е 2. Частица *таки* пишется через дефис с предшествующим главным словом (*он пришел-таки*), пишется раздельно с последующим главным словом (*он таки пришел*). В сочетаниях *прямо-таки, так-таки, просто-таки, довольно-таки, всё-таки, опять-таки* частица пишется через дефис, в сочетаниях *все ж таки, как раз таки* частица пишется раздельно.

Примечание. Частица *таки* имеет сложное значение, которое, огрубляя, можно свести к указанию на осуществление выбора из двух представленных или предполагаемых возможностей¹⁰³. Так, фраза *он пришел-таки* (как и *он таки пришел*) отличается от фразы *он пришел* указанием на то, что было две возможности: он мог прийти, а мог и не прийти – осуществилась первая возможность. Фраза *Лёва-таки пришел* имеет значение «мог прийти Лёва, а мог прийти еще кто-то другой, но пришел Лёва». Для определения того слова, к которому относится эта частица (и, соответственно, для определения написания), необходимо знать контекст. Чаще всего частица относится к логически выделенному компоненту высказывания (или части высказывания в полипредикативных конструкциях), который обычно выражается в сказуемом или наречном обстоятельстве при сказуемом. Фразы второго типа, в которых логическое ударение падает не на сказуемое (*Лёва-таки пришел*), встречаются значительно реже.

5. Правило. Составные частицы пишутся в два (реже – в три) слова, напр.: *вот бы, вряд ли, как бы не, нет бы и, так уж, то ли дело, что ли, чуть не*.

Примеры. Простые частицы: *бы (б), благо, более, больше, буквально, бывает, бывало, было, будто, ведь, во, вовсе, вон, вот, вроде, всё, всего, где, гляди, да* (не в составе формы пов. накл.), *давай(те), даже, дай(те), действительно, единственно, если, еще,*

¹⁰³ У частицы выделяют также значения «осуществление давно ожидаемого события» (*дождалась-таки*), «осуществление возможного, но нежелательного события» (*обманул-таки, подлец*) и др.

же (ж), знай, и, или, именно, как, какое, куда, ладно, ли (ль), лишь, лучше, мол, ничего, нечего, неужели, но, однако, окончательно, оно, поди, положительно, почти, просто, прямо, пусть, пускай, разве, решительно, ровно, самое, себе, скорее, словно, совершенно, спасибо («хорошо»), так, там, тебе, тоже, только, точно, уж, хоть, чего, чисто, что, чтоб, чтобы, эх, это. Составные частицы: *а то, вряд ли, всё же, глядь и, до чего, добро бы, если бы, и то, как раз, как так, ладно бы, навряд ли, никак нет, туда же, уж и, что за, что ни (на) есть.*

6. Правило. Правописание союзов определяется по словарю.

Примеры. **Слитно** пишутся союзы или первые части союзов *зато, затем, чтобы, якобы, потому (что), поскольку, оттого, несмотря (на это), ввиду (того что), будто, также, тоже, вдобавок, наконец, наоборот, притом «а также», притом что «хотя», причем, итак* и нек. др. **Раздельно** пишутся союзы *то есть, без того (чтобы), для того (чтобы), до того (как), между тем как* и нек. др.

Примечание. Правописание производных неоднословных союзов, включающих слова, соотносимые с наречиями или предлогами, подчиняется правилу о правописании этих наречий или предлогов, напр.: *вместо (того чтобы), вплоть (до того что), в отношении (того что), вследствие (того что).*

§ 40. Правописание слов и словосочетаний, содержащих повторы

1. Правило. Сложные слова (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, союзы, междометия) или словосочетания, части которых содержат какой-либо повтор и стоят в одной форме, пишутся через дефис.

К правилу относятся следующие случаи:

1. Повтор корня (*красавица-раскрасавица, уму-разуму (учить), цветик-семицветик, один-одинешенек, рад-радехонек, большой-пребольшой, штопаный-перештопаный, ждет-пождет, жить-поживать, скок-поскок, всего-навсего, где-нигде, еле-еле, крест-*

*накрест, мало-мальски, перво-наперво, точь-в-точь*¹⁰⁴, *фифти-фифти, чуть-чуть*), в том числе повтор корня *полу-* (*полусон-полуявь*).

2. Повтор с заменой основного слова (*год-два, денёк-другой, час-полтора*).

3. Повтор значения, либо близость значения (*жив-здоров, один-другой, грусть-тоска, конца-краю (не видать), спать-почивать, нежданно-негаданно, худо-бедно, подобру-поздорову, то-сё*), либо антонимичность (*глухость-звонкость, вверх-вниз, вперёд-назад, туда-сюда*).

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о. Пишутся раздельно сочетания с повторяющимися сочинительными союзами *и...и, ни...ни*, напр.: *и то и сё, ни то ни сё, и так и сяк, и смех и грех, ни так ни сяк, ни туда ни сюда, ни рыба ни мясо, ни дать ни взять*.

4. Принадлежность компонентов (признаков, предметов) к более общему классу (*овоци-фрукты*, то есть «растительная пища», *ложки-вилки* «столовые приборы»), *пить-есть* «питаться», *руки-ноги* «конечности», *хлеб-соль* «еда», *гуси-лебеди* «птицы», *букашка-таракашка, друзья-товарищи, мальчишки-девочки*).

5. Созвучные компоненты, один из которых или все могут быть десемантизированы (*страсти-мордасти, не хухры-мухры, шайка-лейка, цирлих-манирлих, воленс-ноленс, шалтай-болтай, шуры-муры, ку-ку, тары-бары-растабары, тра-та-та*).

Примечание. Под формулировки правил не подходят повторы однокоренных слов, стоящих в разных формах: а) сочетания существительных в разных падежах, напр.: *чудак чудачком, молодец молодцом, дуб дубом, во (на) веки веков, бок о бок, день в день, двое на двое, один в один, один на один, пять на пять, раз на раз (не приходится), раз за разом, след в след, слово в слово, трое на трое, лицом к лицу, минута в минуту, тютелька в тютельку*; также местоимения *друг друга, друг дружку*; б) сочетания существительного с однокоренным постпозитивным прилагательным, напр.: *день-деньской, ночь-ноченская, тьма-тьмущая, мука мученская*,

¹⁰⁴ Слова *веришь-не-веришь, любишь-не-любишь, точь-в-точь, тик-в-тик, ей-же-ей, всего-то-навсего* представляют собой лексический повтор с участием служебного слова и пишутся с двумя дефисами.

диво дивное, чудо чудное, воля вольная, горе горькое, тьма тёмная, масло масляное, также во (на) веки вечные, всякая всячина (слово *всячина* несвободно в употреблении).

2. Правило. Парные сочетания однокоренных слов на ы-...о пишутся через дефис (*белым-бело, раным-рано, давным-давно, полным-полно, светлым-светло, темным-темно*).

§ 41. Правописание слов с первой частью *пол* или числительным

1. Правило. Числительное *пол* в составе сложного слова пишется через дефис, если вторая часть начинается с гласной буквы, согласной *л* или с прописной буквы (*пол-ёлки, пол-оборота, пол-ярда, пол-лица, пол-литра, пол-Сибири*). **В остальных случаях *пол* пишется слитно** (*полметра, полстола, полдень, полночь, полкило, полвторого, полдневный, полстолько, полйогурта*). ***Пол* пишется раздельно со словосочетанием** (*пол маленького города, пол квартиры отца*).

Исключение: *поллитровка*.

Примечание. *Пол* пишется слитно с корнем на гласную в составе наречий с первой частью *впол-*, напр.: *вполоборота, вполуха* (*слушать*), *вполоткрыта* (см. § 51 п. 4).

2. Правило. Сложные слова, первая часть которых совпадает с формой количественного числительного, пишутся слитно (*двухэтажный, пятиглавый, семицветик*).

§ 42. Правописание слов, содержащих цифры и другие начертания

Правило. Сложные слова, первая часть которых передается цифрой, буквой, аббревиатурой, пишутся через дефис (*8-часовой, 2-процентный, 25-летний, 10-томный, 16-этажный, 200-миллионный, γ-активный, т-образный, s-образный, w-образный, МГД-генератор, ВИП-ложка, IBM-совместимый, ВИЧ-инфицированный*).

РАЗДЕЛ 2. ПРАВОПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ И СОЧЕТАНИЙ С ПРИЛОЖЕНИЕМ ИЛИ НЕИЗМЕНЯЕМЫМ ОПРЕДЕЛЕНИЕМ

§ 43. Правописание сложносокращенных существительных

П р а в и л о. **Сложносокращенные**¹⁰⁵ **существительные пишутся слитно**, напр.: блокпост¹⁰⁶, бортпроводник, бортврач, бортинженер, бухучет, ветсаннадзор, вещмешок, взрывпакет, взрывснаряд, газлифт, главбух, госзаказ, дельтаклуб, дельтаплан, депкорпус, детсад, дипкорпус, домработница, драгметаллы, драмкружок, жилплощадь, завскладом, заградотряд, зампред, земснаряд, инвалюта, индпошив, канцтовары, кибератака, кожизделие, Минюст, моторвагон, натуроплата, пионервожатый, спортбар, спортинвентарь, спорткафе, спортклуб, спортплощадка, травмпункт, туроператор, физкультминутка, фронтпроекция, шеф-монтаж, штрафзона, штрафстоянка, юннат.

И с к л ю ч е н и я. Пишутся через дефис следующие сложносокращенные существительные: кают-компания, конкрет-поэзия, культур-менеджер, масс-старт, масс-анализ, масс-анализатор, масс-диффузия, масс-спектр, масс-спектрограф, масс-спектрография, масс-спектрометр, масс-спектрометрия, масс-спектроскоп, масс-спектроскопия, национал-... (национал-социалист и др.), почт-директор, пресс-... (пресс-бюро, пресс-конференция, пресс-релиз, пресс-трибуна, пресс-центр и др.), риелт-бюро,

¹⁰⁵ Сложносокращенным называется сложное существительное, образованное без соединительной гласной, в котором усечение одной или обеих его частей осуществляется безотносительно к морфемному членению слова.

¹⁰⁶ В подчеркнутых словах первая часть сложносокращенного слова совпадает по внешнему облику с отдельным словом (взрывпакет, домработница, спортинвентарь). При таком совпадении имеет место формальное неразличение сложносокращенного слова и сложного слова, состоящего из частей – самостоятельно употребляющихся существительных, ср., например, спортклуб и джаз-клуб, туроператор и интернет-оператор, пионервожатый и шеф-повар. Слова данного типа относятся к переходным явлениям между аббревиацией и словосложением. Соответственно, подчеркнутые слова также приводятся в списке исключений из правила о дефисном написании словосложений (см. § 45 п. 3).

соц-арт, социал-... (социал-демократ, социал-демократия, социал-патриот, социал-патриотизм, социал-революционер, социал-реформатор, социал-реформизм, социал-шовинист, социал-шовинизм и др.), стрип-... (стрип-бар, стрип-балет, стрип-клуб, стрип-танцовщица, стрип-шоу и др.), физкульт-привет, физкульт-ура, эротик-шоу, этикет-пистолет, этикет-лента, этикет-принтер, яхт-гавань, яхт-клуб.

Примечание 1. Сложносокращенные слова следует отличать от графических сокращений типа *н. э., т. е., и т. д., и др., и т. п.* Графические сокращения при чтении «расшифровываются», например, *н.э.* читается как «наша (новая) эра». К графическим сокращениям относятся и написания типа *зам. директора, зав. сектором*, сложносокращенными словами являются написания *замдиректора, завсектором, завклубом.*

Примечание 2. В словах *конференц-зал, аудиенц-зал* первая основа является усеченной (ср. *аудиенци-я, конференци-я, конференционный*), но эти слова не принято относить к сложносокращенным. Исторически это объясняется тем, что они появились в результате заимствования, а не образовались в русском языке. Однако на синхронном уровне это является формальным ограничением определения. Также не считают сложносокращенными все слова с первой основой слов на *-ия, -ий, -ие* и соединительной гласной, в которых гласная *и* усечена, напр.: *анархо-синдикалист (анархия), монархофашист (монархия).*

§ 44. Правописание сложных существительных с соединительными гласными

Правило. Сложные существительные с соединительными гласными *о* или *е* (а также гласными *а, и, я*¹⁰⁷ на стыке корней) пишутся слитно, напр.: *волколис, самолет, бактерионоситель, религиоведение, вишнеслива, музееведение, птицеферма; сорокалетие, вертихвостка, семяпочка.*

Исключение - подправило 1. Пишутся через дефис существительные, называющие сложные единицы измере-

¹⁰⁷ О правиле выбора соединительной гласной см. § 35.

ния¹⁰⁸, напр.: *вагоно-час, койко-день, койко-место, машино-место, машино-смена, норма-смена, норма-час, самолето-вылет, судодень, сило-рейс, сило-сутки, ското-место, тонно-миля, тонно-час, человеко-выход, человеко-день, человеко-смена*, но: *тоннажесутки, трудодень, трудочас*.

И с к л ю ч е н и е - п о д п р а в и л о 2. Пишутся через **дефис** существительные, называющие промежуточные части света, напр.: *северо-запад, юго-восток, юго-юго-запад, норд-ост, зюйд-зюйд-вест*.

И с к л ю ч е н и я. Пишутся через **дефис** следующие единичные существительные с соединительной гласной: *анархо-...* (*анархо-панк, анархо-синдикализм, анархо-синдикалист, анархо-терроризм* и др.), *видео-арт, греко-латинизм, мажоро-минор, монголо-татары, перекасти-поле, славяно-русизм, татаро-монголы, угро-финны, финно-угры, фото-арт*.

П р и м е ч а н и е 1. В современных текстах, словарях и энциклопедиях наблюдается вариативность в написании сложных существительных, указывающих на национальность или принадлежность к какой-либо социальной группе, напр.: *италоримляне/итало-римляне, италошвейцарцы/итало-швейцарцы, англоканадцы/англо-канадцы, англоамериканцы/англо-американцы* и др., но слова с первой частью *афро* пишутся только слитно: *афроамериканцы, афроазиаты*. В академическом «Русском орфографическом словаре» все включенные в него слова этой группы рекомендуется писать слитно: *англосаксы, балтославяне, грекокатолики, евроазиаты, иудеохристиане, романогерманцы, франкоканадцы* (кроме *монголо-татары, татаро-монголы, финно-угры, угро-финны*).

П р и м е ч а н и е 2. Единицы на *-о, -е* в позиции перед вторым именем могут трактоваться и как первые части сложных существительных с соединительной гласной (*кофемашина*), и как первые части сочетаний существительных с приложениями (*кофе-аппарат*).

¹⁰⁸ Простые единицы измерения обозначают количество единиц измерения – *килограмм* («тысяча грамм»), *гигакалория, миллилитр* – и пишутся по правилу, т. е. слитно.

§ 45. Правописание сложных существительных без соединительной гласной, а также сочетаний с приложением или неизменяемым определением

Структура раздела:

1) первая часть иноязычная, оканчивается на гласную и самостоятельно не употребляется (*автозаправка, метафизика, поликарбонат, тустеп*) § 45 п. 1

2) первая часть оканчивается на согласную и самостоятельно не употребляется (*киндербальзам, киндер-сюрприз*) § 45 п. 2

3) обе части самостоятельно употребляются, вторая склоняется (*диван-кровать, рукав-фонарик*) § 45 п. 3

4) обе части самостоятельно употребляются, вторая не склоняется, является определением (*рукав реглан*) § 45 п. 4

5) обе части самостоятельно употребляются, вторая не склоняется, является определяемой (*балет-реву, меццо-сопрано*) § 45 п. 5

6) первая часть самостоятельно употребляется, вторая самостоятельно не употребляется (*альфатрон, бибиситтер, матчбол, спичрайтер, татумейкер, техноданс, шоумен*) § 45 п. 6

7) первая часть – имя собственное (*Илья-пророк, Ильмень-озеро, Москва-река*) § 45 п. 7

8) вторая часть – имя собственное (*старик Державин, река Москва*) § 45 п. 8

9) производные от существительных, пишущихся с дефисом (*генерал-губернаторство*) § 45 п. 9

10) имеющие форму словосочетаний со служебным словом (*мать-и-мачеха*) § 45 п. 10

11) сложные субстантивированные прилагательные (*военнопленный*) § 45 п. 11

12) с первой частью, совпадающей с формой повелительного наклонения глагола (*косисено*) § 45 п. 12.

1. П р а в и л о. Сложные существительные с первой частью, иноязычной по происхождению, оканчивающейся на гласную и самостоятельно не употребляющейся, пишутся слитно, напр.: *автовокзал, биотехнологии, зооотель, метеостанция, поливитамины, эндоскопия.*

П р и м е р ы. Первые части сложных существительных: *авто*¹⁰⁹, *акро*, *бальнео*, *бати*, *био*, *гекто*, *гео*, *гетеро*, *гигро*, *дека*,

¹⁰⁹ Первые части *авто*, *аэро*, *изо*, *кило*, *кино*, *метро* формально совпадают с самостоятельными словами, имеющими ударение на втором слоге: *автó*, *аэрó* (устар.), *изó*, *килó*, *кинó*, *метрó*.

деци, зоо, изо, инфра, кило, кино, макро, мега, мета, метео, микро, милли, мульти, нано, нео, орто, палео, пара, пери, поли, прото, сан-ти, экзо, эндо.

Исключение-подправило 1. Пишутся через **дефис** сложные существительные, называющие сложные единицы измерения, напр.: *авто-тонно-час.*

Исключение-подправило 2. Пишутся через **два дефиса** сложные существительные с первой частью, иноязычной по происхождению, оканчивающейся на гласную и самостоятельно не употребляющейся, и со второй частью, пишущейся через дефис, напр.: *видео-вход-выход, видео-конференц-связь, видео-пресс-конференция, видео-ЭЭГ-мониторинг, теле-пресс-конференция, теле-ток-шоу.*

Исключения. Пишутся через **дефис** следующие существительные: *ава-перец, агни-йога, альма-матер, ашихара-карате, дата-центр, кане-корсо, копи-арт, луна-парк, люля-кебаб, мецца-во-че, нано-арт, реди-мейд, синти-поп, ски-альпинизм, ски-кросс, ски-сервис, ски-стоп, ски-тур (хотя скибоб, скиборд, скийоринг, скисёрфинг), фата-моргана, хеви-метал, хеппи-энд, хмели-сунели, фри-джаз (хотя фривей, фривил, фридайвинг, фрилансер, фрирайд, фрирайдер, фристайл);* а также слова с первой частью *вице*¹¹⁰... (*вице-губернатор, вице-мисс, вице-премьер, вице-чемпион* и др.).

Примечание. Под формулировку правила не подпадают некоторые первые части, употребляющиеся и как самостоятельные слова, напр.: *аудио..., видео..., диско-...* («стиль»), *медиа..., мульти-медиа..., порно..., радио..., ретро..., фото...* (см. § 45 п. 3 искл.-подпр. 2).

2. Правило. Написание сложных существительных с не употребляющейся самостоятельно первой частью на согласную определяется по орфографическому словарю.

Примеры.

С **дефисом** пишутся, напр.: *ар-нуво, аудиенц-зал, айс-ревью, биг-бэнд, биг-бит, бич-волей, бэк-вокал, бэк-офис, бэрбоут-чартер,*

¹¹⁰ Иногда *вице* считают приставкой. При такой трактовке ее дефисное написание является исключением из правила слитного написания приставок.

брам-рей, брам-стеньга, вант-путенс, вант-трос, воутинг-трест, глиттер-рок, гран-па, Гран-при, грин-карта, гуд-бай, далай-лама, данс-группа, дресс-код, карт-бланиш, киндер-сюрприз, кол-центр, конференц-зал, краш-тест, мюзик-холл, обер-аудитор, секир-баши-ка, секунд-хенд, секунд-майор, смарт-карта, софт-рок, сплит-система, стоун-терапия, тач-панель, ток-шоу.

Слитно пишутся, напр.: *арккосинус, бейсбол, бельканто, бельэтаж, бигмак, бичбол, бонтон, брандвахта, брандмейстер, бультерьер, бундесбанк, бэкграунд, бэкслеиш, бэксхенд, ватерлиния, ватерполо, вахтпарад, виндроуэр, виндсерфинг, гандбол, гауптвахта, гранпасьянс, грейпфрут, киндербальзам, культуртрегер, нонконформизм, обертон, секундаккорд, смартфон, софтбол, фейсконтроль, футбол, хавкорт, чайнворд, штангенциркуль.*

3. Правило. Сложные существительные и сочетания с однословным приложением¹¹¹, если в их состав входят самостоятельно употребляющиеся существительные и обе их части или только вторая часть склоняются, пишутся через дефис, напр.: агент-банк, альфа-частица, атташе-кейс, аудит-контроль¹¹², баба-яга, барокко-рок, бас-гитара, бета-распад, бизнес-партнер, бизнес-тур, блок-аппарат, блок-диаграмма, блок-пункт, вакуум-аппарат, вектор-функция, ВИП-зал, вираж-фиксаж, врач-остеопат, врач-терапевт, гала-концерт, гамма-телескоп, генерал-директор, гольф-клуб, грамм-молекула, гриль-бар, дансинг-зал, дельта-импульс, джаз-группа, диван-кровать, дизайн-модельер, диско-бар¹¹³, допинг-контроль, драп-велюр, дубль-дизель, душа-человек, жар-птица, женщина-космонавт, ЖК-дисплей, жокей-клуб, земля-матушка, икс-лучи, имидж-проект, индекс-шифр, инженер-механик, интернет-магазин, киловатт-час, кран-балка,

¹¹¹ Приложением называется определение, выраженное именем существительным.

¹¹² Подчеркнутые слова допускают двоякую трактовку: как сложные и как сложносокращенные. См. сноску 105 к § 43.

¹¹³ *Диско* в значении «музыкальный стиль» употребляется самостоятельно (*стиль диско*), *диско*... в значении «похожий на диск, относящийся к дискам» самостоятельно не употребляется и пишется слитно (*дискобол, дискохранилище*).

крафт-бумага, крем-пудра, кремень-баба, креп-жоржет, лень-матушка, либерал-демократ, лор-терапия, лор-врач, люмпен-пролетариат, макси-юбка, матушка-природа, миди-юбка, мини-юбка, мим-театр, модельер-конструктор, модельер-технолог, модерн-танец, отец-старик, радикал-социалист, пальто-пелерина, пресс- (пресс-автомат, пресс-масленка, пресс-ножницы, пресс-фильтр, пресс-штемпель и др.), реглан-рукав, фронт-офис, чудо-комбайн, шеф-повар, шоу-бизнес, эго-психология, ястреб-тетевятник.

И с к л ю ч е н и я. Пишутся **слитно** следующие сложные существительные, состоящие из основ, совпадающих с самостоятельно употребляющимися существительными: *азотфиксатор, альфатип, бормашина, блиц...* (блицпрос, блицтурнир и др.), *блокпост* (хотя *блок-пункт* и др.), *борт...* (*бортврач, бортжурнал, бортинженер, бортмеханик, бортпроводник, бортпроводница, бортрадист* и др.), *взрывпакет, взрывснаряд, вымпелфал, газлифт, гештальт...* (*гештальтпсихология, гештальттерапия* и др.), *дельтаклуб, дельтаплан, дельтапланерист, дельтапланеризм, домработница, импульстерапия, кофезаменитель, кофемашина*¹¹⁴, *лотаппарат, лотлинь, люфтпауза, миттельшинауцер, моторвагон, планкарта, саквояж, саксгорн, саундтрек* (хотя *саунд-дизайн, саунд-поэзия* и др.), *скейтборд, спорт...* (*спортзал, спортивный инвентарь, спортивная индустрия, спорткар, спортклуб, секция* и др.), *стритрейсер, стритрейсинг, тралбот, тур...* (*турагентство, турменеджер, туроператор, турпоездка, турфирма* и др.), *утильбаза, утильзавод, утильприемка, утильсырьё, фальцаппарат, фокстерьер, фронтпроекция, центрфорвард, четвертьфинал, шеф-монтаж, шлюпбалка, шоумания, штормтрап, штрафзона, штрафстоянка, штрихкод, штрихкодирование, штрихпунктир, эгофутуризм, эгоцентризм, электронвольт, ялбот.*

Исключение-подправило 1. Пишутся **слитно** сложные существительные, являющиеся названиями химических соединений, напр.: *бромкамфора, хлорвинилэтил, этиленгликоль.*

¹¹⁴ См. примечание 2 к § 44.

Исключение - под правило 2. Пишутся **слитно** сложные существительные, состоящие из двух основ, совпадающих с самостоятельно употребляющимися существительными, и первая основа кончается на гласную, напр.: *аудио...*, *видео...* (кроме *видео-арт*), *медиа...*, *мультимедиа...*, *порно...*, *радио...*, *ретро...*, *фото...* (кроме *фото-арт*).

Исключение - под правило 3. Пишутся **раздельно** двучастные сочетания существительных, одно из которых выражает более общее, родовое, а другое – более частное, видовое понятие, напр.: *рыба треска* (= треска; ср. *треска – это такая рыба...*), *камень аметист*, *март месяц*, *месяц март* (= март; ср. *март – это третий месяц года*), *минерал лазурит*, *профессия инженер-конструктор*.

Примечание. Следует различать сочетания с приложением, выражающие родо-видовые отношения (*профессия врач*) и видо-видовые отношения (*врач-ортопед*, *хирург-ортопед*).

Исключение - под правило 4. Пишутся **раздельно**: а) сочетания названий нот с названиями тональностей *мажор*, *минор* (*до мажор*, *до-диез мажор*, *ми минор*, *ми-бемоль минор*), б) сочетания со словами *товарищ* (не в значении «друг»), *господин*, *наш* (*ваши*) *брат*, в) слова *государь*, *государыня*, *отец*, *мать*, *матушка* в сочетаниях *государь император*, *государыня императрица*, *отец диакон* (*дьякон*), *отец игумен*, *отец настоятель*, *отец протоиерей*, *мать игуменья*, *мать настоятельница*, *матушка государыня*, *матушка игуменья*, *матушка попадья*, *матушка царица*.

Примечание 1. Пишутся с **двумя дефисами** двусловные сочетания с приложением, если одно слово имеет собственное дефисное написание, напр.: *вице-адмирал-инженер*, *контр-адмирал-инженер*, *хард-рок-группа*, *хай-тек-архитектура*.

Примечание 2. Пишутся с **двумя дефисами** трехсоставные воинские звания *капитан-лейтенант-инженер* («капитан-лейтенант инженерно-технического состава»), *генерал-полковник-инженер*.

Примечание 3. Сочетания с приложениями могут иметь зависимые слова, напр.: *инженер-конструктор швейных изделий, компания-оператор каршеринга, лётчик-космонавт СССР, слесарь-электрик 3 разряда.*

Примечание 4. Под формулировку правила не подпадают сочетания, в которых приложение выражено двучастным пишущимся через дефис сочетанием слов – оно пишется раздельно с определяемым существительным, напр.: *врач хирург-ортопед, специалист техник-смотритель, должность инженер-проектировщик, встретил соседа студента-медика, у меня есть друг писатель-фантаст, наградили героя лётчика-испытателя.*

Примечание 5. Под формулировку правила не подпадают сочетания с приложениями, если один из компонентов (определяемый или определяющий) пишется раздельно – такие сочетания пишутся раздельно, напр.: *сосед студент МГУ, женщина водитель трамвая, студенты отличники учебы, студенты и аспиранты филологи, студенты филологи и журналисты.*

4. Правило. Сочетания с постпозитивным неизменяемым определением, выраженным существительным или прилагательным, пишутся раздельно, напр.: *платье мини, юбка макси, кофе глясе, конфеты ассорти, витамины драже, котлеты де-воляй, куры гриль, овощи гриль, суп харчо, стиль либерти, бумага верже, нитки мулине, купальник бикини, шляпа сомбреро, цирк шапито, ресторан бистро, дети индиго, стиль кантри, шоу латино, язык хинди, время пик, час икс, идея фикс.*

Исключения. Пишутся через дефис следующие сочетания с постпозитивным неизменяемым определением: *бас-буфф, бас-профундо, девушка-кокни, жилетка-болеро, задача-максимум, задача-минимум, креп-гофре (хотя юбка гофре), кросс-кантри, лётчик-камикадзе, опера-буфф, программа-максимум, программа-минимум, ресторан-кабаре, суп-пюре, театр-буфф, театр-варьете, театр-кабаре, шкаф-купе.*

5. Правило. Сочетания с препозитивным приложением и несклоняемым главным словом пишутся через дефис, напр.: *балет-ревю, бард-кафе, интернет-кафе, релакс-кафе, экспресс-ка-*

фе, рок-кафе, бизнес-леди, дизайн-бюро, каноэ-поло, меццо-сопрано, байк-шоу, мотор-шоу, поп-шоу, самба-шоу, слайд-шоу, ток-шоу, салон-ателье, томат-юре, шерри-бренди.

6. Правило. Сложные существительные с первой частью, самостоятельно употребляющейся, и второй, самостоятельно не употребляющейся, пишутся слитно, напр.: *альфатрон, амперметр, бибиситтер, бетатрон, бизнесвумен, бизнесмен, бодибилдинг, гаммаграфия, гаммаскопия, геймбол, имиджмейкер, клипмейкер, матчбол, омметр, сайтмейкер, сетбол, слембол, спичрайтер, стритбол, татумейкер, теннисбол, техноданс, трекбол, шоумен.*

Исключения: а) пишутся через дефис: *боди-арт*¹¹⁵, *брейк-пойнт, видео-арт, виктория-регия, камера-обскура, карате-до, карате-кекусинкай, концепт-арт, крем-брюле, лотерея-аллегри, опера-комик, опера-серия, парад-алле, пресс-папье, сальто-мортале, спрей-арт, статус-кво, стрит-арт, фокус-покус, фото-арт, эмкид*; б) пишутся раздельно: *казус белли, казус федерис, модус вивенди, персона грата, персона нон грата.*

7. Правило. Сочетания с приложением, первая часть которых является именем собственным, пишутся через дефис, напр.: *Иван-царевич, Илья-пророк, Николай-угодник, Ильмень-озеро, Маша-болтушка, Медведь-гора, Сапун-гора, Москва-река, Москва-матушка, Волга-матушка, Бейкер-стрит, Гайд-парк, Зевс-громовержец, Варанген-фьорд.*

8. Правило. Сочетания с приложением, вторая часть которых является именем собственным, пишутся раздельно, напр.: *старик Державин, крошка Цахес, болтушка Маша, проказник Петя, царевич Иван, гора Медведь, озеро Ильмень, город Москва, село Марьино.*

Исключения: *матушка-Волга*, сочетания со словом *свет* (*свет-Марья, Иван свет-Васильевич, Анна свет-Петровна* и т.п.).

¹¹⁵ Если признать, что *арт* уже стал самостоятельным словом (см.: Русский орфографический словарь. М., 2012), то написание слов со второй частью *...-арт* соответствует правилу § 45 п. 3.

9. Правило. Существительные, производные¹¹⁶ от дефисно пишущихся существительных, пишутся через дефис, напр.: *генерал-майорша* (от *генерал-майор*), *рок-н-ролльщик* (*рок-н-ролл*), *унтер-офицерство*.

Исключение-подправило. Пишутся **слитно** существительные – названия жителей, образованные от имен собственных, пишущихся через дефис, напр.: *ньюйоркцы* (хотя *Нью-Йорк*), *ореховозуевцы* (хотя *Орехово-Зуево*), *костариканцы*, *санктпетербуржцы* (хотя *Санкт-Петербург*), *устькаменогорцы*.

Исключения. Пишутся **слитно** следующие производные существительные: *зюйдвестка* (хотя *зюйд-вест*), *куклуксклановец* (хотя *ку-клукс-клан*), *пингпонгист*, *пингпонгистка* (хотя *пинг-понг*), *сальтоморталист* (хотя *сальто-мортале*), *сенсимонизм*, *сенсимонист* (хотя *Сен-Симон*), *шахермахерство* (хотя *шахер-махер*), *яхт-клубовец* (хотя *яхт-клуб*).

10. Правило. Сложные существительные, имеющие форму словосочетаний со служебным словом, пишутся с двумя дефисами, напр.: *веришь-не-веришь*, *иван-да-марья*, *мать-и-мачеха*, *не-тронь-меня*, *сын-без-отца*.

11. Правило. Сложные субстантивированные прилагательные пишутся слитно, напр.: *военнопленный*, *глухонемой*, *особоуполномоченный*, *разнорабочий*, *ссылнокаторжный*.

12. Правило. Сложные существительные с первой частью, совпадающей с формой повелительного наклонения глагола, пишутся слитно, напр.: *воруйгородок*, *грабьярмия*, *косисено*, *сорвиголова*.

Исключение: *перекати-поле*.

¹¹⁶ Производные существительные – существительные, образованные с помощью словообразовательных средств – приставок и суффиксов.

РАЗДЕЛ 3. ПРАВОПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И СОЧЕТАНИЙ НАРЕЧИЙ С ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМИ

§ 46. Правописание сложносокращенных прилагательных

Правило. Сложносокращенные прилагательные пишутся слитно, напр.: *жилстроительный, санэпидемиологический, со-всекретный*.

Исключения: *евро-... (евро-азиатский, евро-американский, евро-атлантический, евро-африканский), национал-державный, социал-революционный*.

§ 47. Правописание сложных прилагательных, образованных от сложных существительных

Правило. Прилагательные, образованные от слитно пишущихся существительных, пишутся слитно (*водопроводный* (от *водопровод*), *женьшеневый* (от *женьшень*), *четвертьфинальный* (от *четвертьфинал*)), от дефисно пишущихся существительных – дефисно (*алма-атинский* (от *Алма-Ата*), *вице-президентский* (от *вице-президент*), *гамма-терапевтический* (от *гамма-терапия*), *генерал-майорский* (от *генерал-майор*), *креп-жоржетовый* (от *креп-жоржет*), *орехово-зуевский* (от *Орехово-Зуево*), *социал-демократический* (от *социал-демократия*), *шахер-махерский* (от *шахер-махер*), *юго-западный* (от *юго-запад*)).

Исключения: *геолого-разведочный* (хотя *геологоразведка*), *китайгородский* (хотя *Китай-город*), *лексико-статистический* (хотя *лексикостатистика*), *лиро-эпический* (хотя *лироэпика*), *москворецкий* (хотя *Москва-река*), *оптико-механический* (хотя *оптикомеханика*), *патолого-анатомический* (хотя *патологоанатомия*), *силлабо-тонический* (хотя *силлаботоника*), *токсико-фармакологический* (хотя *токсикофармакология*), *токсико-инфекционный* (хотя *токсикоинфекция*), *тунгусо-маньчжурский* (хотя *тунгусо-маньчжуры*), *тюрко-монгольский* (хотя *тюркомонголы*), *физико-химический* (хотя *физикохимия*).

§ 48. Правописание сложных прилагательных, образованных от имен собственных

Правило 1. Прилагательные, образованные от сочетания собственных имен, пишутся через дефис, напр.: *кирилло-мефодиевский* (от *Кирилл и Мефодий*), *козьма-прутковский* (от *Козьма Прутков*), *лев-толстовский* (от *Лев Толстой*), *жюль-верновский* (от *Жюль Верн*), *конан-дойлевский* (от *Конан Дойль*).

Исключение-подправило. Прилагательные от китайских, корейских, вьетнамских личных имен пишутся слитно, напр.: *маоцзэдуновский* (от *Мао Цзэдун*), *пангимуновский* (от *Пан Ги Мун*), *хошиминувский* (от *Хо Ши Мин*).

Правило 2. Прилагательные, образованные от имен со служебными элементами, пишутся в одно слово, напр.: *вангоговский* (от *Ван Гог*), *деголлевский* (от *Де Голль*), *дартаньяновский* (от *д'Артаньян*), *ониловский* (от *О'Нил*), *фоннеймановский* (от *фон Нейман*), также *огенриевский* (от *О. Генри*).

§ 49. Правописание сложных прилагательных, образованных сложением основ с соединительной гласной или без нее

1. Правило. Сложные прилагательные, обозначающие оттенок качества (цвета, вкуса, формы и др.), пишутся через дефис, напр.: *бело-сине-красный*, *иронически-насмешливый*, *кирпично-красный*, *кисло-сладкий*, *красно-зеленый*, *лимонно-кислый*, *тяжело-звонкий*, *чёрно-бурый*.

Исключение: *чернобурый* (в составе названия *чернобурая лисица*).

2. Правило. Сложные прилагательные со второй частью, имеющей в самостоятельном употреблении другое, не связанное с данным сложным словом значение (*лимоннокислый*, *стреловидный*, *тюркоязычный*), или второй частью, самостоятельно не употребляющейся, пишутся слитно (*длинноногий*, *крупноплодный*, *остроносый*, *розовощёкий*).

Исключение-подправило. Сложные прилагательные с первой частью – цифрой, буквой пишутся через дефис, напр.: *30-летний, 10-томный, т-образный* (см. § 42).

3. Правило. Сложные прилагательные с сочинительным отношением основ и суффиксом в первой части пишутся через дефис, напр.: *выпукло-вогнутый, кабельно-спутниковый, колюще-режущий, осенне-зимний, садово-парковый.*

Исключения: *таломерзлый, топливозоудушный, ролико-винтовой, роликовтулочный, роликоленточный.*

Примеры: *автомобильно-железнодорожный, алфавитно-цифровой, бронебойно-зажигательный, варёно-копчёный, верхне-боковой, вертикально-горизонтальный, весенне-летний, визуально-инструментальный, винно-водочный, витаминно-минеральный, водно-спиртовой, военно-гражданский, вокально-танцевальный, врачебно-педагогический, встречно-боковой, гаражно-стояночный, глинисто-песчаниковый, горизонтально-вертикальный, горно-морской, государственно-церковный, декоративно-орнаментальный, денежно-вещевой, детско-юношеский, диалектно-разговорный, дирижёрско-хоровой, документально-художественный, жирно-ароматический, зеркально-багетный, идейно-художественный, измерительно-вычислительный, индивидуально-бригадный, индустриально-аграрный, информационно-развлекательный, кабельно-спутниковый, книжно-письменный, кондитерско-булочный, конно-лыжный, консультативно-диагностический, контрольно-пропускной, концертно-спортивный, кооперативно-государственный, координационно-вычислительный, крестово-купольный, летне-осенний, лунно-звёздный, масляно-воздушный, молочно-мясной, научно-технический, осенне-зимний, плодово-ягодный, поисково-спасательный, поперечно-продольный, радиально-кольцевой.*

4. Правило. Сложные прилагательные с подчинительным отношением основ и без суффикса в первой части пишутся слитно, напр.: *валютообменный, износостойкий, йодосодержащий* и *йодосодержащий, колесотокарный, лавиноопасный, овощемочный, рельсоукладочный, сталелитейный.*

Исключение-подправило 1. Сложные прилагательные, содержащие названия нот, пишутся через **дефис**, напр.: *до-мажорный, ми-минорный, соль-диезный, фа-бемольный*.

Исключение-подправило 2. Сложные прилагательные с первой частью – аббревиатурой, названием буквы пишутся через дефис, напр.: *ДНК-содержащий, УФ-излучающий, альфа-радиоактивный, бета-спектроскопический* (но: *бетатронный*), *гамма-аминомасляный, гамма-дефектоскопический, гамма-нейтронный, гамма-радиоактивный, гамма-спектрометрический, гамма-спектроскопический, гамма-терапевтический, тэ-образный, эс-образный*.

Исключения. Пишутся через **дефис** следующие прилагательные: *вакуум-измерительный, вакуум-выпарной, вакуум-градиентный, вакуум-концентрический, вакуум-формовочный, интернет-зависимый, интернет-ориентированный, кросс-жанровый, кросс-секторальный, кросс-модуляционный, кросс-платформенный, носо-слёзный, резус-конфликтный, резус-положительный, резус-отрицательный, спин-орбитальный, спин-спиновый, электрон-дефицитный, электрон-позитивный*.

Примеры: *валютнообменный, гайконарезной, известегасильный, известьсодержащий, износостойкий, капустоуборочный, кодозависимый, коленопреклонённый, кормоприготовительный, лавиноопасный, латиноамериканский, лугопастищный, пожароустойчивый, работоспособный, ранозаживляющий, ремонтпригодный, серболужицкий, сибиреязвенный, солнцезащитный, углеродосодержащий, ударопрочный, целесообразный, центростремительный, цунамиопасный, чугунолитейный, шёлкотканый*.

5. Правило. Пишутся через дефис сложные прилагательные с первой частью на **лого**, производной от слова на **-логический** (*геолого-... от геологический, морфолого-..., патолого-..., психолого-..., социолого-..., травматолого-..., физиолого-..., эколого-...*), а также с первой частью на **-ико**, производной от слова на **-ический, -ицинский** (*акустико-... от акустический, героико-..., клинико-..., медико-... от медицинский*), и с самостоятельно употребляемой второй частью.

Примеры: *аналого-цифровой, антрополого-психологический, астролого-нумерологический, бактериолого-химический, биолого-почвенный, вирусолого-иммунологический, генеалого-геральдический, геолого-изыскательский, геолого-морфологический, геолого-поисковый, геолого-почвенный, геолого-разведочный, геолого-тектонический, геолого-экономический, гидролого-климатический, гистолого-бактериоскопический, графолого-почерковедческий, диалого-вычислительный, литолого-палеографический, метеоролого-климатический, морфолого-географический, психолого-криминалистический, психолого-познавательный, сейсмолого-вулканологический, социолого-экономический, технолого-экономический, травматолого-ортопедический, фармаколого-клинический, физиолого-биохимический, физиолого-гигиенический, физиолого-психологический, эколого-географический, эколого-культурный, эколого-политический, эколого-просветительский, эколого-экономический; акустико-пневматический, генетико-автоматический, героико-романтический, дидактико-религиозный, историко-архивный, клинико-диагностический, критико-публицистический, лексико-статистический, лирико-эпический, медико-восстановительный, медико-инженерный, механико-металлургический, мимико-жестовый, мистико-аскетический, оптико-акустический, оптико-электронный (ср. оптоэлектронный), политико-административный, токсико-биологический, токсико-динамический, токсико-пылевой, физико-технический.*

Исключения: *техничкоёмкий, токсикогенный, токсикологический, токсикометрический.*

6. Правило. Написание остальных сложных прилагательных определяется по словарю.

Примеры.

Сложные прилагательные с сочинительным отношением основ и без суффикса в первой части: а) пишущиеся слитно: *буровзрывной, водопаровой, рельсошпальный, речемыслительный, тазобедренный*; б) пишущиеся дефисно: *звуко-буквенный, фарфоро-фаряновый, овоще-молочный.*

Сложные прилагательные с подчинительным отношением основ и с суффиксом в первой части: а) пишущиеся слитно: *водноспор-*

тивный, горнолыжный, узкоконкретный, узкокорыстный, наружно-нораковинный, писчебумажный, сельскохозяйственный, соединительнотканый, спинномозговой, хлопчатобумажный, эфирномасляный; б) пишущиеся дефисно: авторско-правовой, адресно-справочный, алфавитно-словарный, антикварно-букинистический, военно-авиационный, газово-печной, китобойно-промысловый, коррозионно-активный, коррозионно-стойкий, коррозионно-устойчивый, лодочно-прокатный, налично-денежный, народно-демократический, оборонно-промышленный, образно-экспрессивный, овчинно-шубный, овчинно-меховой, подземно-транспортный, пожарно-технический, социально-экономический, строительно-дорожный, строительно-инвестиционный, уголовно-разыскной, умеренно-диссимилятивный, универсально-гибочный.

Сложные прилагательные с неясной смысловой соотношенностью основ независимо от наличия/отсутствия суффикса в первой части: а) пишущиеся слитно: *вегетоастенический, вегетососудистый, логопериодический, каракулесмушковый, ртутьорганический, мочекаменный; б) пишущиеся дефисно: издательско-полиграфический, исправительно-трудовой, йодисто-водородный, канцелярско-деловой, криминально-детективный, римско-католический, санаторно-курортный, школьно-письменный, хлористо-водородный.*

§ 50. Правописание сочетаний наречий с прилагательными и причастиями

П р а в и л о. **Наречие с прилагательным и причастием пишется раздельно**, напр.: *абсолютно неадекватное поведение, быстро бегущий человек, однозначно понимаемый текст, совершенно черная кошка.*

П о я с н е н и е. Некоторые первые части сложных прилагательных с подчинительным отношением основ по форме совпадают с наречиями (*быстропортящийся – быстро испортившийся, малоговорящий – мало говоривший, морально-этический – морально устаревший, вертикально-сверильный – вертикально направленный*). Необходимо отличать такие первые части от наречий, вы-

ступающих в сочетании с последующими прилагательными и пишущихся раздельно. Сформулировать общее правило, позволяющее это сделать, не представляется возможным. Но возможно для каждой конкретной первой части сложного прилагательного, по форме совпадающей с наречием, выделить значимые с этой точки зрения разряды вторых частей (качественные, относительные или отпричастные прилагательные, прилагательные, являющиеся терминами) и показать, как данная первая часть пишется со всеми прилагательными того или иного разряда, то есть показать, в каком контексте выступает первая часть сложного слова, а в каком омонимичное ей наречие. Например:

вертикально: а) через дефис со второй частью – относительным прилагательным: *вертикально-подъемный, вертикально-сверильный*; б) раздельно с прилагательным-причастием, напр.: *вертикально залегающий, вертикально направленный, вертикально растущий*;

визуально: а) через дефис со второй частью – относительным прилагательным, напр.: *визуально-двойной, визуально-оптический, визуально-измерительный, визуально-кинестетический*; б) раздельно в сочетании со второй частью – качественным прилагательным, напр.: *визуально эквивалентный, визуально неоднозначный*; в) раздельно с прилагательным-причастием, напр.: *визуально наблюдаемый, визуально сопряженный, визуально воспринимаемый*.

индивидуально: а) через дефис со второй частью – относительным прилагательным, напр.: *индивидуально-авторский, индивидуально-вкусовой, индивидуально-договорной, индивидуально-психологический*; б) раздельно в сочетании со второй частью – качественным прилагательным, напр.: *индивидуально важный, индивидуально изменчивый*; в) раздельно с прилагательным-причастием, напр.: *индивидуально подобранный, индивидуально приобретенный*, но через дефис при намерении подчеркнуть цельность выражаемого признака (в том числе в терминах), напр.: *индивидуально-ориентированный, индивидуально-дифференцированный, индивидуально-обособленный, индивидуально-определенный, индивидуально-сбалансированный*.

Иногда бывает сложно различить в контексте причастие-прилагательное и причастие. Если окружающий контекст позволяет актуализировать глагольные признаки времени, места, протяженности, актуальности действия или представление о деятеле, субъекте действия, то мы считаем употребленное в таком контексте слово причастием, во всех прочих случаях – прилагательным-причастием. Ср., напр., причастия в контекстах: *кустарник, густо растущий у входа в пещеру, скрывает петроглифы на стене; густо исписанный мелкими значками листок*, – и прилагательные в контекстах: *для маскировки лучше выбирать густорастущий кустарник, обнаружены густоисписанные записные книжки*.

Для определения написания могут использоваться также дополнительные критерии для отдельных слов: термин/нетермин, наличие/отсутствие намерения подчеркнуть цельность выражаемого признака. Напр., пишется слитно термин *кососрезанный (патрубок, сопловой блок)*, а в нетерминологическом употреблении бытует только раздельное написание, например, *косо срезанный стебель, ноготь*. Критерий «наличие/отсутствие намерения подчеркнуть цельность выражаемого признака» можно проиллюстрировать следующими примерами, ср.: *самый быстрый, самый высоколетающий самолет в мире; порода называется ауф-флигер (высоколетающий) – как поймать высоко летящий мяч-свечу; образовавшийся осадок отделяют, получая грубоочищенный экстракт целевого продукта; грубоочищенный уран находил частичное применение при изготовлении газовых горелок – на фото меня больше всего поразил грубо очищенный апельсин*. Часто этот критерий объясняет лишь реальную вариативность написания в узусе.

Для некоторых слов значимым контекстом является также наличие наречия степени, актуализирующее качественные признаки наречной единицы, напр.: *когда игрок ловит не очень высоко летящий мяч, он приподнимает ногу...; идеально гладко оструганная доска; среди ручьев выделяется один – белопенный, удивительно круто падающий – его воды скачут, грохочут камнями*.

РАЗДЕЛ 4. ПРАВОПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ И НАРЕЧНЫХ СОЧЕТАНИЙ¹¹⁷

§ 51. Слитные написания

1. Правило. Пишутся слитно наречия, образованные с помощью приставок **1)** от наречий (*вовне, доньше, досюда, дотуда, дондесь, задаром, зазря, заранее, извне, навсегда, назавтра, наполам, напрочь, насквозь, насовсем, отныне, оттуда, отсюда, отовсюду, повсюду, позавчера, поньше, посейчас, послезавтра*), **2)** с суффиксом **-ую** от имен прилагательных (*вживую, вкрутую, внаглую, вплотную, впрямую, врассыпную, врукопашную, вручную, втихую, вхолостую, вчистую, зачастую, надаровую, напрямую, наудалую, подчистую*), **3)** с суффиксами **-а, -е, -о, -у, -ее, -ше** от прилагательных и наречий (*вдалеке, вдвойне, вкратце, вполне, вправо, вообще, дотемна, досуха, заодно, запросто, издавна, издалека, налегке, начисто, неподалеку, подолгу, попусту, понапрасну, побыстрее, полегче, пораньше, сгоряча, слева, справа, сослепу, сполна, спьяна и спьяну, снова, сызмала и сызмалу, сызнова*).

Исключения¹¹⁸: *в открытую* (соответствует правилу § 53 п. 3), *в штыковую, на боковую, на мировую, на попятную, ни в какую, до наоборот, на после, на потом*.

Исключение-подправило. Пишутся отдельно наречные сочетания, образованные повторением прилагательного с предлогом и пишущиеся в три или четыре слова, напр.: *от светла до светла, от (с) темна до темна* (соответствуют правилу § 53 п. 4).

Примечание 1. Все другие сочетания предлогов-приставок с прилагательными, не отвечающие критериям данного правила и правила § 52 п. 1 (*в-главных*), пишутся отдельно (кроме *впервой*,

¹¹⁷ Традиционно в разделе правописания наречий рассматриваются некоторые слова других грамматических категорий, как правило, связанные с наречиями словообразовательно и семантически: предлоги (*вблизи, вглубь, вдалеке, наверху*), предикативы (*в напряге, в бегах*), вводные (*во-первых, по-моему, по-видимому*) и союзные слова (*поэтому, потому, посему, отчего*).

¹¹⁸ Здесь и далее в списке исключений входят и слова, написание которых определяется другими правилами.

впервые), напр.: *безо всякого, без малого, в дальнейшем, в живых, в общем, в целом, в основном, во многом, до смешного, за живое (задеть), на второе, на первое, на попятный, на равных, на третье, по возрастающей (идти), по восходящей (идти), по маленькой (играть, выпить), по накатанной (пошло), по нарастающей (идти), по новой, по убывающей (идти), по полной («сполна»), с лишним.*

Примечание 2. Не путать с сочетаниями предлогов с прилагательными и наречиями, возникающими в предложениях, напр.: *сослаться на совсем старые данные* (ср. *уехать насовсем*), *выйти на прямую дорогу* (ср. *договариваться напрямую*), *принять за одно явление* (ср. *они заодно*).

2. Правило. Пишутся слитно наречия, образованные от местоимений *весь, сей, тот, этот, что*, напр.: *вовсю, вовсе, совсем, затем, зачем, оттого, отчего, потом, потому, почём, почему, почто, посему, поэтому.*

Исключение: *от сих до сих* (соответствует правилу § 53 п. 4).

Примечание 1. Пишется раздельно *на кой* (*прост.*), представляющее собой часть сочетания *на кой ляд/чёрт*. Это наречие не относится к исключениям из данного правила на том основании, что *кой* не входит в число местоимений, перечисленных в правиле.

Примечание 2. Не путать с сочетаниями предлогов и местоимений, возникающими в предложениях, например, *во всю силу* (ср. *вовсю старается*), *во все колокола* (ср. *вовсе не виноват*), *за тем домом* (ср. *а затем погуляем*), *по тому берегу, по этому вопросу* и т. д.

3. Правило. Пишутся слитно наречия с приставками *в-, на-* и суффиксами *-е, -о, -ом(ем)*, образованные от собирательных числительных, напр.: *вдвое, втрое, вчетверо, вдесятеро, надвое, натрое, вдвоем, втроем, вчетвером, вдесятером.*

Примечание. Не охватываются данным правилом и пишутся раздельно: 1) сочетания предлогов *за, на* с собирательными числительными на *-их(ых)* (*за двоих, за пятерых, на двоих, на десятирых*), 2) сочетания предлога *по* с собирательными числительными на *-е, -о* (*по двое, по трое, по пятеро*), 3) наречное сочетание *в оба* (пишется раздельно в соответствии с правилом § 53 п. 3).

4. Правило. Пишутся слитно наречия с первой частью *впол* за исключением слов, обозначающих размерность¹¹⁹, напр.: *вполглаза (смотреть), вполголоса, вполнакала, вполноги (играть, кататься, танцевать), вполоборота, вполсилы, вполслуха, вполуха (слушать), вполцены; вполоткрыта, вполпына, вполсыта, вполпряма.*

Примечание. Не путать с сочетаниями: 1) предлога *в* и сложного слова с первой частью *пол* и второй частью – названием единицы измерения, напр.: *в полметра (ростом), в полтонны (весом), в пол-аршина (шириной), в полчаса (промежуток)*; 2) предлога *в* и сложного слова со значением «середина часа», напр.: *в полпервого (встретиться), в полшестого (позвонить), в пол-одиннадцатого (прийти).*

5. Правило. Пишутся слитно наречия с пространственным и временным значениями, имеющие в своем составе корни *верх-, низ-, перед-, зад-, бок-, выс-, глуб-, дал-, близ-, шир-, век-, начал-*, напр.: *вверх, вверху, доверху, кверху, наверх, наверху, поверх, поверху, сверху; вниз, внизу, донизу, изнизу, исподнизу, книзу, понизу, снизу; вперёд, впереди, кпереди, наперёд, поперёд, спереди; взад, кзади, назад, назади, позади, сзади; вбок, набок, обок, побоку, сбоку, сызбоку; ввысь, подвысь; вглубь; вдаль, вдали, издали, одаль, поодаль; вблизи; вишьрь; ввек, вовек, вовеки, довеку, извека, навек, навеки, сызвеку и сызвека; вначале, изначала, поначалу, сначала.*

Исключения: *под боком*¹²⁰, *на боку, на века, от века, с верхом, по верхам, под верх, под зад, под низ, под низом, для начала, под начало*¹²¹, *под началом.*

¹¹⁹ Сочетание предлога *в* и сложного слова с первой частью *пол*, выражающего значение «большого размера» того, что названо определяемым существительным, напр.: *синяк в пол-уха, отёк в полглаза, румянец в полщеки, лысина в полголовы, ресницы в пол-лица, очки в пол-лица, туча в полнеба.*

¹²⁰ Раздельное написание сочетаний с предлогами-приставками *под* и *для* определяются правилом § 54 п. 1.

¹²¹ Исторически у слова *начало* было значение «власть», сохранившееся в формах *под начало* (попасть к кому-н.) и *под началом* (быть у кого-н.); ср. *начальник.*

Исключение - п о д п р а в и л о. Пишутся раздельно наречные сочетания, образованные повторением существительных с предлогом и пишущиеся в три или четыре слова, напр.: *бок о бок, с боку на бок, из века в век* (соответствуют правилу § 53 п. 4).

Примечание 1. Некоторые из таких наречий по форме совпадают с предлогом, стоящим перед существительным в род. падеже, напр.: *карниз вверху стены, сноски внизу страницы, сверху холма хорошо видны окрестности, пикник вблизи озера, стоять сбоку стола.*

Примечание 2. Не следует путать с сочетаниями предлогов с существительными, возникающими в предложениях, напр.: *в начале* (наречие, отвечает на вопрос «когда?») *всем было интересно – в начале пути все оживлённо шутили* (предлог *в* + существительное *начало*, образующее с зависимым от него словом *путь* словосочетание); *век тебя не забуду – в век географических открытий; прыгнуть вбок – ударить в бок; склонил голову набок – лёг на бок, а не на спину; посмотреть наверх – с обрыва на верх повозки посыпались камни; вдали виден лес – в дали, скрытой туманом; глядеть вдаль – всматриваться в даль степей; распространяться вглубь и виширь – вникать в глубь, в суть проблемы; взмывать ввысь – глядеть в высь неба.*

§ 52. Дефисные написания

1. Правило. Пишутся через дефис наречия с приставкой *в-(во-)*, оканчивающиеся на *-их(-ых)*, образованные от порядковых числительных, напр.: *во-первых, во-вторых, в-третьих, в-десятых.*

Примечание. По аналогии пишутся через дефис образованные от прилагательных слова *в-главных, в-последних.*

2. Правило. Пишутся через дефис наречия с приставкой *по-*, оканчивающиеся на *-ому, -ему, -ски, -цки, -ьи*, образованные от прилагательных (в том числе местоименных *мой, твой, ваш, наш, всякий, свой* и т.п.), напр.: *по-новому, по-пустому, по-прежнему, по-хорошему, по-вашему, по-твоему, по-своему,*

по-другому, по-всякому; по-всячески, по-людски, по-дружески, по-русски, по-немецки, по-казацки, по-вдовьи, по-собачьи.

Исключения: *по печатному* (читать), *по писаному* (говорить (как) по писаному).

Примечание 1. Так же пишется вводное слово *по-видимому*, традиционно рассматриваемое в разделе словообразования наречий.

Примечание 2. Так же пишутся наречия от притяжательных прилагательных, например, *по-Васиному* (от *Васин*), *по-Машиному*¹²² (от *Машин*).

Примечание 3. Традиционно пишется через дефис образованное от существительного наречие *по-латыни* (*читать по-латыни*, то есть на латинском языке, по аналогии с *по-немецки* и под., но: *занятие по латыни*).

Примечание 4. В «Русском орфографическом словаре» наречия типа *по-жюль-верновски, по-социал-демократически* пишутся с двумя дефисами. Это написание отражено и в академическом справочнике «Правила русской орфографии и пунктуации» (М., 2006–; § 152), где оно мотивируется следующим общим правилом координации: «Недопустимо слитное написание с приставкой или первой частью сложного слова, если вторая часть слова содержит дефис. Слитное написание должно заменяться дефисным, в результате чего возникают написания с двумя дефисами <...> *анти-социал-демократический, псевдо-историко-революционный*».

Примечание 5. В «Русский орфографический словарь» и нек. др. включены дефисно пишущиеся наречия *по-его, по-её, по-их*, образованные префиксальным способом от несклоняемых местоименных прилагательных *его, её, их* (*вышло по-его, а совсем не по-нашему, ср. судить о человеке по его делам*). Однако в других словарях те же единицы фиксируются в раздельном написании.

¹²² Прописная буква в середине производного слова утверждена в академическом справочнике «Правила русской орфографии и пунктуации» (М., 2006–...; § 166).

§ 53. Раздельные написания

1. Правило. Пишутся раздельно наречные сочетания форм имен существительных с предлогами-приставками¹²³ *без, для, до, под, при, про*, напр.: *без конца, без обиняков, без продыху, без просыпа, без спросу, без толку, без удержу, без умолку, без устали, без утайки; для блезиру, для вида, для затравки, для порядка, для сугрева; до зарезу, до неузнаваемости, до отвала, до полусмерти, до смерти, до упаду; под боком, под дых, под ключ, под конец, под ложечкой, под микитки, под мышки, под откос, под ручку, под силу, под спудом, под стать, под уздцы, под уклон, под утро, под хмельком, под шумок; при смерти, при случае, при деньгах; про запас.*

Исключения: *дотла, подвысь, подчас, подряд, подшофе.*

Исключение-подправило. Пишутся слитно слова, состоящие из приставки *до-* с корнями пространственного и временного значения: *доверху, донизу, довеку*, включенными в правило § 51 п. 5.

Примечание 1. Считаем, что под это правило подпадают единичные сочетания с субстантивированными местоимениями *при своем, при своих (остаться)* и с возвратным местоимением *про себя* «не вслух».

Примечание 2. От наречных сочетаний *под мышки, под мышкой* и т. п. следует отличать существительное *подмышки* (ед. ч. *подмышка*), пишущееся слитно; ср., напр.: *натёр (что?) подмышки* и *натёр (где?) под мышками; пиджак жмёт в подмышках.*

Примечание 3. К данному пункту не относятся наречия отадъективного происхождения типа *дополна, допьяна, досуха, дочиста* (соответствуют правилу § 51 п. 1).

2. Правило. Пишутся раздельно наречные сочетания предлога-приставки с и существительного в род. падеже на -а(-я),

¹²³ Термин *предлог-приставка* употребляется для обозначения начальной части наречных сочетаний – единиц, пишущихся с пробелом, среди которых есть такие, именная часть которых не употребляется самостоятельно, т. е. является связанным корнем.

-у(-ю) и -а(-я)/-у(-ю), напр.: *с голоса, с горя, со зла, с листа, с кондачка, с носа, с похмелья, с порога, с разворота, с пол-оборота, с полувзгляда; с виду, с голоду, с жиру, с маху, с ходу, с панталыку, с бою; с испугу / с испуга, с лёту / с лёта, с налёту / с налёта, с наскоку / с наскока, с перепугу / с перепуга, с разбегу / с разбега, с разгону / с разгона, с размаху / с размаха, с перепоя / с перепоя.*

Исключения: *сразу, сроду, сряду, срывка, сплеча, спервачка.*

Исключение - под правило. Пишутся слитно слова, состоящие из приставки *с* и корней пространственного и временного значения: *сбоку, сверху, снизу, сначала*, включенных в правило § 51 п. 5.

Примечание 1. К данному пункту не относятся наречия отадъективного происхождения типа *смладу* и *смлада*, *спьяну* и *спьяна*, *снова* (соответствуют правилу § 51 п. 1), а также отглагольное наречие *срыву*.

Примечание 2. Устарелые наречия *сызбоку*, *сызвека* и *сызвеку* под это правило не подпадают и не могут считаться исключениями из него, так как являются вторичными образованиями – от наречий *сбоку*, *извека*; также от наречия образовано устарелое *сыздетства* (от *издетства*).

3. Правило. Пишутся **раздельно наречные сочетания предлогов-приставок *в*, *с* со второй частью, начинающейся с гласных**, напр.: *в обмен, в обнимку, в обрез, в обтяжку, в обхват, в одиночку, в одночасье, в отместку, в охапку, в охотку, в убыток, в угоду, в укор, в упор, в упрёк, в открытую, в общем, в основном, в оба, с иголки, с изнанки, с оглядкой, с опаской, с отвычки, с охотой, с умом, с умыслом.*

4. Правило. Пишутся **раздельно наречные сочетания, образованные повторением имени с предлогом и пишущиеся три или четыре слова**, напр.: *бок о бок, с боку на бок, с глазу на глаз, с часу на час, голова в голову, нога в ногу, след в след, рука об руку, из рук в руки, из века в век, из года в год, раз за разом, раз от разу, раз на раз, из раза в раз, нос к носу, носом к носу, от темна до темна, от светла до светла, от сих до сих, с темна до темна,*

душа в душу, точка в точку, тютелька в тютельку, честь по чести, чин по чину, слово в слово, один в один, один на один, двое на двое, половина на половину, трое на трое, пять на пять.

Исключение: *крест-накрест* (соответствует правилам правописания повторов § 40 п. 1).

Примечание. Наречия *точь-в-точь* и *тик-в-тик* не подпадают под действие данного правила, так как состоят из компонентов, не являющихся самостоятельными словами. Их написание определяется правилом написания повторов (см. § 40 п. 1).

5. Правило. Пишутся раздельно наречные сочетания различных предлогов-приставок с именами в застывшей форме множественного числа, напр.: *без околичностей, в глаза, в глазах, в головах, в ноги, в ногах, в гости, в гостях, в границах, в дураках, в ладах, в лоскуты (пьян), в нетях, до слёз, до костей, за глаза, за грудки, на радостях, на задворки и на задворках, на закорки и на закорках, на карачки и на карачках, на корточки, на корточках и с корточек, на кулачки и на кулачках, на кулички и на куличках, на побегушки (взять) и на побегушках, на поруки и на поруках, на цыпочки и на цыпочках, на четвереньки, на четвереньках и с четверенек, не в духах, по душам, по ночам, по силам, с глаз (долой), с катушек, с копыт; в живых, до скольких, со скольких, за двоих, за троих, на двоих, на троих, на равных, на полусогнутых, на перекладных, на долгих, на почтовых (ехать).*

Исключения: *овеки, навеки, вдребезги, наперекоски, вперегонки, наперегонки, напоследках, напоследки, напоследях, напредки, напрямки, впотьмах, вгорячах, впоныхах, второпях, впронсках, впервые, впоследствии/впоследнее.*

Исключение - п о д п р а в и л о. Пишутся через дефис наречия с приставкой *в-(во-)*, оканчивающиеся на *-их(-ых)*, образованные от порядковых числительных, напр.: *во-первых, во-вторых, также в-последних, в-главных* (соответствуют правилу § 52 п. 1).

6. Правило. Пишутся раздельно наречные сочетания (два или более), в которых существительное употребляется в раз-

ных предложно-падежных формах¹²⁴, напр.: *в сторону, в стороне, на сторону, на стороне, по сторонам; в тупик, в тупике; в память, на память, по памяти; на совесть, по совести; за границу, за границей, из-за границы; за пазуху, за пазухой; на дом, на дому.*

И с к л ю ч е н и я: *вдаль, вдали, издали, одаль, поодаль; воистину, поистине; замуж, замужем; вперехват, наперехват; вповал, наповал; вперегонки, вперегонку, наперегонки, наперегонку; вразлад, наразлад; навыкат, навыкате* (только слитное написание существительных с приставками); *вбок, набок, обок, побоку, сбоку, сбочку, сызбоку*¹²⁵ (хотя есть раздельно пишущиеся *на боку, под боком, бок о бок, с боку на бок*), *ввек, вовек, вовеки, довеку, извека, навек, навеки, сызвеку и сызвека* (хотя *в веках, на века, от века*), *вверх, вверху, доверху, кверху, наверх, наверху, поверху, сверху* (по верхам, с верхом), *ввечеру, повечеру* (под вечер, с вечера, к вечеру), *волю* (на воле, на волю, по воле), *вовремя* (без времени, на время, со временем), *наголову* (в голову, с головой), *позарез* (до зарезу), *наземь, оземь* (об земь, по земли), *назло* (со зла), *наизнанку* (с изнанки), *накрест* (в крест), *вконец, наконец* (до конца, без конца, под конец), *вокруг* (в кругах, по кругу, на круг), *влёт* (на лету, с лёту/с лёта), *налицо, заподлицо, подлицо* (в лицо, к лицу, с лица), *вмиг* (на миг), *внапряг* (без напряжения, с напрягом, в напряге), *внатяжку* (без натяжки, с натяжкой), *внахлёт* (с нахлёстом), *вначале, поначалу, сначала, изначала* (для начала, под начало, под началом), *вниз, внизу, донизу, изнизу, исподнизу, книзу, нанизу, понизу, снизу* (под низ, под низом), *наоборот* (в оборот, с оборота), *поодиночке* (в одиночку), *наособицу* (в особицу), *наотлёт* (на отлёте), *наперевес* (с перевесом), *накануне* (в канун чего), *сплеча* (за плечами, по плечу), *наподхват* (на подхвате), *вперебой, наперебой* (с переборами), *вполовину, наполовину* (с половиной, половина на половину), *вполборота* (с пол-оборота), *вполцены* (за полцены), *вправду, заправду* (по правде), *враз, зараз, сразу* (в разы, раз за разом, раз от разу, раз на раз, из раза в раз), *вразвес* (на развес), *вразлёт* (с разлёту/с

¹²⁴ Принадлежность наречного сочетания к данному правилу определяется тем, что его именная часть обязательно воспроизведена в каком-л. другом наречии или наречном сочетании.

¹²⁵ Исключения приводятся по алфавиту существительных.

разлёта), *вразмах* (с размаху/с размаха, с размахом), *отроду, сроду* (из рода в род, в роду, на роду), *подряд, сряду* (в ряд, в ряду, в рядах), *посередине* (в середине, в середину), *вслед* (без следа, во след, по следу, по следам), *вслух* (на слух, на слуху, по слухам), *вусмерть, насмерть* (до смерти, при смерти), *наспех* (не к спеху), *встык* (на стыке, стык в стык), *заутра, наутро, поутру* (с утра, под утро), *пофиг* (до фига, на фиг), *подчас* (по часам, с часу на час), *отчасти* (на части).

Примечание 1. От наречных сочетаний *за границей, за границу, за рубежом, за рубеж, за городом, за город* следует отличать существительные *заграница* (*связи с заграницей*), *зарубеж* (*работать на зарубеж*), *загород* (*летом предпочитаю загород*). О существительном *подмышки* (ср. наречное сочетание *под мышки*) см. § 53 п. 1. прим. 2.

Примечание 2. Многие единицы данного правила могут быть также описаны в соответствии с другими правилами. Так, в ряду *без ума, с умом, в уме, по уму, на уме* первые три единицы отвечают также правилу § 53 п. 3 («Пишутся раздельно наречные сочетания предлогов-приставок *в, с* со второй частью, начинающейся с гласных»), *без ума* – также правилу § 53 п. 1 («Пишутся раздельно наречные сочетания форм имен существительных с предлогами-приставками *без, для, до, под, при, про*»), а оставшиеся *по уму, на уме* соответствуют только данному правилу. То, что одна и та же единица – слово или сочетание слов – подпадает под действие разных правил, не является недостатком описания, поскольку регулируется все же правилами, а не словарем.

Примеры:

аккурат: *в аккурат, в аккурате*

балда: *без балды, для балды, до балды (кому)*

бег: *в бегах, на бегу*

бой: *без боя (сдаться), с боем, с бою*

бугор: *за бугор (за границу), за бугром (за границей)*

вес: *на вес, на весу, по весу*

верста: *за версту, на версту*

ветер: *до ветру, на ветер (бросать), на ветру, по ветру*

вид: *для вида, из виду, на вид, на виду, по виду, с виду*

вкус: *во вкус (войти), на вкус, по вкусу, не по вкусу, со вкусом*
волосок: *на волоске (от чегон.; висеть), на волосок (от чегон.)*
вопрос: *под вопрос (поставить), под вопросом*
выбор: *на выбор, по выбору*
выезд: *за выездом, на выезд, на выезде*
вызов: *без вызова, по вызову, с вызовом, на вызове (о враче)*
выселки: *на выселках, на выселки*
высота: *в высоту, на высоте (быть, оказаться), по высоте (выровнять), с высоты (чего)*
выход: *на выход, на выходах (об актере), на выходе*
глава: *во главе (кого-чего), во главу (угла ставить)*
глаз: *в глаза, в глазах, за глаза, на глаз, на глаза (попасться), на глазах, с глаз (долой), с глазу на глаз*
гнёт: *под гнёт, под гнётом*
голос: *в голос, в голосе, на голос (положить), с голоса*
гора: *в гору, на гору, под гору, с горы, не за горами*
горе: *на горе, с горя*
горло: *в горло, из горла́, за горло, по горло*
город: *за город, за городом, из-за́ города*
граница: *за границу, за границей, из-за границы*
двор: *на дворе, по двору, со двора*
дело: *без дела, в деле («проект уже в деле»), в дело (пустить), за дело, по делу, по делам*
день: *в день, день в день, день за днем, день на день (не приходится), со дня на день, на день, за день, на дню, на днях*
долг: *в долг (дать, взять), в долгах, в долгу (перед кем-, чемн.), за долги (продать), по долгу (службы)*
доля: *в доле (быть), в долю (взять, войти), на долю (претендовать; выпасть, достаться)*
дом: *на дом, на дому, по домам, по дому*
дорога: *в дороге, в дорогу, на дорогу, по дороге, с дороги*
дурак: *без дураков, в дураках*
дух: *в духе (пребывать) (и предлог), на дух (не переносить), на духу (на исповеди), по духу кто, с духом (собраться)*
душа: *без души, в душе, в душу, для души, душа в душу, за душу, по душам, с душой*

жир: *от жиру, с жиру*

зависть: *на зависть, с завистью, от зависти*

задворки: *на задворки, на задворках*

заказ: *на заказ, по заказу, под заказ*

закорки: *на закорки, на закорках*

заметка: *для заметки, на заметке, на заметку*

замена: *в замену, на замену*

замок: *на замке, на замок, под замок, под замком*

запрет: *под запрет, под запретом*

запятки: *на запятки, на запятках*

заработки: *на заработках, на заработки*

здравие: *за здравие, во здравие*

зуб: *в зубы (дать), в зубах (принести), до зубов (вооружен), на зуб (попробовать), по зубам (дать, получить), зуб за зуб, зуб на зуб (не попадает)*

износ: *до износа и до износу, на износ*

интерес: *без интереса, на интерес (играть), по интересам, с интересом*

испуг: *на испуг (брать), с испуга и с испугу*

исход: *в исходе, на исходе*

карачки: *на карачки, на карачках*

клочки: *в клочки, на клочки*

клочья: *в клочья, на клочья*

корень: *в корень (запрячь; смотреть), в корне (совсем, совершенно; пресечь), на корню, под корень, с корнем*

корточки: *на корточки, на корточках, с корточек*

крайность: *в крайности, до крайности, по крайности*

кулачки: *на кулачках, на кулачки*

кулички: *на куличках, на кулички*

лад: *в лад, в ладах, в ладу, на лад (пойти)*

лапа: *в лапу (рубить), в лапах (чьих), на лапу (давать, класть)*

ложечка: *под ложечку, под ложечкой*

люди: *в люди, в людях, на люди (показаться, выйти), на людях*

масть: *в масть, под масть*

мах: *на махах (идти, нестись), с маху*

мера: *без меры, в меру (и предлог), через меру*

- место: *на месте, на место, к месту, с места (рвануть), с места на место*
- минута: *в минуту, на минуту, по минутам, с минуты на минуту, минута в минуту*
- мир: *в миру, на миру, по миру*
- мышки: *из-под мышек, из-под мышки, под мышками, под мышки, под мышкой, под мышку*
- насмешка: *в насмешку, с насмешкой*
- нахалка: *в нахалку, на нахалку, по нахалке*
- нога: *в ногах, в ноги, в ногу (шагать), на ногах, на ноги, нога на ногу, нога за ногу, под ноги, под ногами, с ногами, с ног (сбиться), с ноги (сбиться)*
- нос: *в нос (говорить), из-под носа, на нос, на носу, нос к носу, под носом, с носа, с носом*
- ночь: *в ночь (работать), до ночи, за ночь, на ночь, по ночам*
- обгон: *в обгон, на обгон*
- обхват: *в обхват, в обхвате*
- оглядка: *без оглядки, с оглядкой*
- основание: *без основания, до основания*
- остаток: *без остатка, в остатке, с остатком*
- отдаление: *в отдалении, на отдалении*
- отказ: *без отказа, в отказ (пойти), в отказе (быть), до отказа*
- отрыв: *в отрыв, в отрыве, с отрывом (в две секунды)*
- очередь: *без очереди, вне очереди, в очередь, на очереди, по очереди*
- пазуха: *за пазуху, за пазухой*
- память: *без памяти, в память (о), на память, по памяти*
- пар: *на пару (готовить), под парами (стоять)*
- пара: *в паре, на пару (с кем)*
- побегушки: *на побегушки (взять), на побегушках*
- подход: *на подходе, с подходом*
- поклон: *на поклон (идти), с поклоном*
- полдень: *в полдень, за полдень*
- полдороги: *на полдороге, с полдороги*
- полпути: *на полпути, с полпути*
- помощь: *без помощи, в помощь, на помощь, при помощи (и предлог), с помощью (и предлог)*
- понт: *для понта, на понт, с понтом*

порог: *за порогом, на порог (не пустить), на пороге, с порога, у порога*

поруки: *на поруках, на поруки*

порядок: *в порядке (всё в порядке; в порядке очереди), в порядок (привести), для порядка, на порядок, по порядку*

пояс: *в пояс, за пояс, по пояс*

предел: *в пределах (чего), до предела, за пределами чего (и нареч. сочет.), на пределе*

прикол: *на прикол (поставить), на приколе*

принцип: *в принципе, из принципа, по принципу*

радость: *в радость (что), на радость, на радостях, с (какой) радости*

размер: *в размер (требуемого размера), по размеру, не по размеру, размер в размер*

разрешение: *без разрешения, с разрешения*

распыл: *в распыл, на распыл (пойти, пустить)*

рассрочка: *в рассрочку, с рассрочкой*

рука: *в руках (у кого), за руку, к рукам (прибрать), на руках, на руки (выдать), на руку (кому), не с руки, от руки, под руками, под рукой, под руку, по руке, по рукам, рука об руку, рука с рукой, с рук (сбыть; сойти), с руками (отрывать)*

ручка: *за ручку (вести), на ручки (взять), на ручках (держат)*

свет₁: *на свет (родиться), на свете (жить), по свету (бродить), со свету/со света (сживать)*

свет₂: *без света, на свет, на свету, со светом*

секунда: *в секунду, за секунду, на секунду, секунда в секунду*

сердце: *в сердцах, на сердце (как), по сердцу (кто кому), с сердцем, с сердец*

слово: *на словах, на слово, по словам, слово в слово, слово за слово, со слов*

смех: *без смеху, для смеху, на смех (поднять), со смеху, со смехом*

снос: *на снос, под снос*

совесть: *на совести, на совесть, по совести*

сон: *во сне, со сна*

спешка: *без спешки, в спешке*

спина: *в спину (вслед), за спиной, за спину (прятаться)*

спуд: *из-под спуда, под спуд, под спудом*

срок: *без срока и без сроку, в срок, до срока, на срок, по срокам*
 сторона: *в сторону, в стороне, на сторону, на стороне, по сторонам, со стороны*
 сторонка: *в сторонке, в сторонку*
 стража: *на страже, на стражу, под стражей, под стражу*
 страх: *без страха, в страхе, на страх (кому), со страха(-у)*
 струя: *в струю, в струе*
 счастье: *к счастью, на счастье, по счастью*
 толк: *без толку, в толк, с толку (сбить(ся)), с толком*
 точка: *в точку (попасть), до точки (дойти), точка в точку*
 труд: *без труда, с трудом*
 тупик: *в тупик, в тупике, из тупика*
 угол: *в угол, из-за угла, из угла в угол, по углам*
 угроза: *под угрозой, под угрозу (ставить)*
 ум: *без ума, в уме, на уме, по уму, с ума (сойти, свести), с умом*
 умысел: *без умысла, с умыслом*
 упор: *в упор, до упора, с упора (стрелять), с упором (на)*
 учёт: *на учёт (встать, поставить), на учёте (стоять), с учёта (снять)*
 ущерб: *без ущерба, в ущерб (чему), на ущербе*
 ход: *в ходу, на ходу, с ходу, по ходу*
 хрен: *до хрена, на хрен, на хрена, ни хрена*
 цыпочки: *на цыпочках, на цыпочки*
 чёрт: *до чёрта, к чёрту, на чёрта и на черта (зачем, для чего)*
 честь: *в чести, с честью (выполнить, выдержать), честь по чести*
 четвереньки: *на четвереньки, на четвереньках, с четверенок*
 шиворот: *за шиворот, за шиворотом*
 шутка: *без шуток, в шутку, кроме шуток, не до шуток*

§ 54. Словарные написания

Правило. Написание наречий (наречных сочетаний), не подпадающих под действие сформулированных выше правил, определяется по орфографическому словарю.

Примеры. Приведем примеры единиц в слитном и раздельном написании, которые даются по алфавиту предлогов-приставок *в, за, к, на, от, по, с*.

в(во): *вгладь, вдоволь, вдобавок, взаймы, взаперти, впервой, вперевалку, вперегиб, вперемешку, вповалку, впритык, впроголодь, впросак, вразвалку, вразброд, вразрядку, врасплох, всерьёз, встарь* – во благовремение, во всеоружии, во всеуслышание, в пандан, в придачу, в разлив и в розлив, в разнобой, в розницу, в старину, в тягость, в шутку; **за:** *запанибрата* – за бесценнок, за упокой, за шкирку; **к:** *кнаружи, кстати* – к лучшему, к несчастью; **на:** *наверное, навзничь, навстречу, навывпуск, навытяжку, наизусть, наискосок, накануне, наобум, наперевес, напоказ, напролом, напропалую, нарасхват, намарку, настороже, натошак, наугад, наутёк, начеку, начистоту, нашармака, наяву* – на арапа, на беду, на излёте, на отшибе, на ощупь, на плаву, на поддержание, на потребу, на пропой, на раззавод, на редкость, на рожон, на скаку, на славу, на стрёме, на убой, на фуфу, на цугундер, на шарап, на юру; **от:** *отроду, отчасти* – от руки, от силы; **по:** *понаслышке, поперёк, пополам, пошепту* – по дешёвке, по злобе, по максимуму, по моде, по нутру, по первости, по старинке, по уполномочию; **с:** *слишком, снаружи, спозаранку, спросонок, срыву* – с бухты-барахты, с гаком, с душком, с кандибобером, с лихвой, с поличным.

РАЗДЕЛ 5. ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ С ОТРИЦАНИЕМ *НЕ*

Структура раздела.

§ 55. *Не* с противопоставительным значением (*не...а*) пишется раздельно.

§ 56. *Не* с глаголами (во всех предикативных формах, с деепричастиями и краткими причастиями, полными причастиями при наличии глагольных актуализаторов), местоимениями, числительными и с существительными-предикативами пишется раздельно.

§ 57. *Не* с субстантивированными прилагательными пишется слитно.

§ 58. *Не* со значением, отличным от значения общего отрицания, пишется слитно (слова, не употребляющиеся без *не*, слова с лексикализованным значением *не*, слова с приставкой *недо-*, слова, имеющие значение умеренного проявления признака, слова на *-емый, -имый* с дополнительным модальным компонентом значения, со значением бинарного противопоставления).

§ 59. *Не* с существительными, прилагательными, наречиями при логическом (смысловом) выделении отрицания пишется раздельно: 1) при лексическом выражении этого выделения: *отнюдь не, далеко не, разве не, чуть ли не,*

это тебе не, никак не, ничуть не, и не такой и не этакий, безударное *вовсе не*, безударное *совсем не*; 2) при отрицании предшествующего, подразумеваемого или общего исходного утверждения, ожидания; 3) при наличии особой интонации.

§ 60. *Не* с существительными, образованными от прилагательных или глаголов, не в контекстах противопоставления или логического выделения пишется слитно.

§ 61. Написание *не* в остальных случаях определяется по словарю.

§ 55. Правило. Противопоставительная (контрастивная) частица *не*, указывающая на замену части главного содержания высказывания, всегда пишется раздельно. Чаще всего противопоставительная частица реализуется в конструкции ***не..., а...; не..., но=а.***

Примеры. Сказал не правду, а полуправду (ср. *сказал неправду*); *Не простое яичко, а золотое* (ср.: *ох и непростое яичко она подарила*); *Он хитер, а не находчив* (ср.: *иногда я бываю на диво ненаходчив*); *Новый приговор не справедливее, а лишь суровее*; *Ты поступил не плохо, а ужасно*. Иногда вторая часть союза может заменяться на **тире**, напр.: *Не приятное – захватывающее зрелище*; *Он действует не энергичнее – светлее*; *Туда все стараются одеться прилично, не богато, и не вызывающе – прилично*.

Противопоставительная часть может вводиться с помощью слова **напротив**, напр.: *А при жизни нрава слыл не буйного, не заносчивого, напротив, характер являл услужливый, мягкий, даже застенчивый*.

Близкое к противопоставительному значению частица *не* имеет в конструкциях ***больше не*** («раньше был такой-то, а теперь не такой») *больше не глубокий*), ***какой угодно, но не*** («не такой-то, а любой другой») *какой угодно, но не глупый*), ***и не так(ой) и не так(ий)*** («не такой и не этакий, а средний»), напр.: *Само по себе оно не безобразно и не красиво*; *Росту Заяц был среднего, не богат и не беден, импульсивен, но не орел*).

Примечание. Следует отличать противопоставительные конструкции от конструкций, в которых *а* и *но* близки по значению к «хотя», «при этом», «все-таки», «тем не менее», напр.: *Река была неширокая, но полноводная* (хотя неширокая, но при этом полно-

водная); *Она невысока, но стройна; Недорогой подарок, но приятный* (а = а при этом); *Ответ вроде бы и неглупый, а скучный* (а = а при этом).

§ 56. Правило. *Не* с глаголами (во всех предикативных формах), с дееспричастиями и краткими причастиями, полными причастиями при наличии глагольных актуализаторов¹²⁶, местоимениями, числительными и с существительными-предикативами¹²⁷ пишется раздельно.

Примеры: *не знаю, не знал, не зная, не светало, не знающий, не знавший, не познанный, не познан, не познаваемый за какое-то время; не он, не наши, не твоего; не один, не два и не три, не первый; не беда, не враг, не дурак* (сделать что-то), *не место, не подарок, не проблема, не промах, не сахар, не секрет, не судьба.*

Примеры контекстов: *Такого рода имена не редкость в смешанных семьях; Он не знаток вин; Видно, не судьба нам сегодня дойти до вершины; Не секрет, что кризис организован специально.*

Исключения: глаголы с приставкой *недо-*, слова, не употребляющиеся без *не* (кроме приведенных в § 58 искл.), следующие существительные-предикативы: *неохота, непорядок, неровня.*

§ 57. Правило. *Не* с субстантивированными прилагательными пишется слитно.

Примеры контекстов: *У незнакомых лучше не останавливаться; Были составлены списки неблагонадежных, по их квартирам пошли участковые и сотрудники угро; Пришел этот небритый; За одного битого двух небитых дают; Ребята из неблагородных носятся вокруг, свистят, кричат.*

§ 58. Правило. *Не* со значением, отличающимся от значения нейтрального отрицания, пишется слитно: 1) в словах, не употребляющихся без *не*, напр.: *небылица, небрежный, негодод-*

¹²⁶ Глагольные актуализаторы – это средства, подчеркивающие, выявляющие («актуализирующие») глагольное значение: указания на время действия, место, способ, агент действия.

¹²⁷ Существительными-предикативами называются имена существительные, употребляющиеся в данном значении только в позиции сказуемого, ср.: *он нам не указ* – *он нам указ, ему тут не место, не дурак поест.

вать, невзрачный, нельзя, непрерывно, негусто (чего-либо), неистовый; 2) в существительных, прилагательных, наречиях с **не**, которые нестандартно отличаются по значению, формообразованию, синтаксическим свойствам от производящих, напр.: недостаток («изъян») – достаток («зажиточность»); удобство, мн. ч. удобства – неудобство, мн. ч. нет; ловкость (свойство) – неловкость (испытывать неловкость, *ловкость); недоверчивый к людям – *доверчивый к людям; друг, друзья – недруг, недруги: ты мой друг/недруг – ты мне друг/*недруг, ты мне не друг; привычка, по привычке – с непривычки; недолго и заблудиться – *долго и заблудиться; 3) в составе приставки **недо-**, напр.: недовесить (недовешивать, недовес); 4) в словах, имеющих значение умеренного проявления признака (неглубокий «умеренно глубокий», неплохой «довольно хороший»); 5) в конструкциях со значением бинарного противопоставления, напр.: вольно или невольно, справедливый и несправедливый, музыкальный и немзыкальный, славянские и неславянские.

И с к л ю ч е н и я. Пишутся с *не* отдельно следующие слова, не употребляющиеся без *не*: *не замай(те)* («не трогай»), *не замедлить*, *не наздравствуешься*, *не нарадоваться*, *не оберешься*, *не обессудь(те)*, *не поздоровится*, *не преминуть*, *не сводить* (взгляда), *не сметь!*, *не спорится*, *не терпится*, *не убий*, *не переводится* («всегда в наличии»); предикатив *не прочь*, деепричастия и наречия от деепричастий: *не покладая рук*, *не спеша*, *не мешкая*, *не мудрствуя лукаво*, *не обинуясь*, *не переставая*, *не торопясь*, *не шутя*. Существительные-предикативы (см. § 55; кроме *неохота*, *непорядок*, *неровня*). Слова, имеющие значение умеренного проявления признака: *не беден*.

П р и м е р ы: слова с приставкой **недо-** *недовыполнить*, *недоглядеть* (*недогляд*, *недоглядывать*), *недоговорить* (*недоговаривать*, *недоговоренности*), *недогрузить* (*недогружать*, *недогруз*, *недогрузка*), *недодать* (*недодавать*, *недодача*), *недоделать* (*недоделывать*, *недоделка*), *недоедать* (*недоедание*), *недосчитаться* (*недосчитываться*), *недосыпать*, *недотянуть*, *недоучесть*, *недоучить* (*недоучиться*).

Примеры контекстов: *На столе стояли недопитые чашки; В ад ведут не вообще благие намерения, а недодуманные, не осмысленные во всей полноте.*

Примечание 1. Приставка *недо-* выражает значение неполноты действия, недостаточности действия, недостижения нормы (приставка эта часто антонимична приставке *пере-*, ср.: *недосолить – пересолить, недооценить свои возможности – переоценить свои возможности*). Возможно употребление с наречием степени *немного* (*немного недоделать, недодать*). Не путать с сочетанием частицы *не* и глагола, начинающегося на приставку *до-* со значением «достижение результата», ср.: *Он еще не доел, Он каждый раз не доедает картошку – Он недоедает* «ест меньше, чем ему необходимо». Приставка *небез-* также имеет значение умеренной степени проявления признака, напр.: *небезызвестный* (весьма известный), *небесполезный* (довольно полезный), *небезопасно, не безопасен, не безусловен, не бесконечен, не беспомощен, не непрерывен, не бесслертен, не бессмыслен, не бесчестен*. Однако далеко не все слова с приставкой *без-* пишутся слитно с отрицанием, напр.: *не безответно, не безусловно, не бескорыстно*. Примеры контекстов: *Алексеев был в ту пору влюблен – и, кажется, не безответно; Она моя родная кровь, и мне не безразлично, что с ней будет; Какое-то время нас будут выручать механизмы, но их ресурсы не безграничны; Человек не безразличен к звукам мира; Олег подозревал, что решение совета не бескорыстно; К счастью для нас, она не бессмертна; Однако функция буквы *e* в этом качестве не безусловна.*

Примечание 2. В прилагательных, образованных от глаголов с помощью приставки *не-* и суффиксов *-ем(ый)*, *-им(ый)*, выражается дополнительное модальное значение невозможности действия, все такие слова пишутся слитно и по данному пункту правила. Напр.: *незабываемый, неисправимый, непредсказуемый, неприемлемый, необитаемый, непровержимый*.

Примечание 3. При появлении качественного оттенка у относительных прилагательных предпочтительно¹²⁸ слитное написание, напр.: *Машурина вдруг обняла Марианну и с неженской силой*

¹²⁸ Указание на предпочтительность того или иного написания дается в случаях существования вариативного написания в реальном грамотном письме.

прижала к груди; Зачем с неженскою душой она любила конный строй (А.С. Пушкин); *Показался слишком оскорбительным и небратским поступок поэта, воспевающего такие забавные вещи в такую минуту их жизни.*

Примечание 4. Бинарное противопоставление выражается и при присоединении отрицания к существительным, обозначающим принадлежность к какому-либо разряду лиц или явлений, выступающих не в позиции сказуемого: *Неврач не разберется в этом; Неспециалистам доклад понравился; Плач выражает несвободу, смех – свободу.* В позиции сказуемого существительное не может выразить это значение, поэтому в этой позиции отрицание пишется раздельно, напр.: *Я не врач; Петров не математик; Это не кислота; Он не храбрец.*¹²⁹

§ 59. Правило. Не пишется раздельно с существительными, прилагательными, наречиями при логическом (смысловом) выделении отрицания.

1) Смысловое выделение отрицания может быть выражено лексически с помощью сочетаний *отнюдь не, далеко не*, а также в конструкциях типа *разве не*¹³⁰, *не ...ли, чуть ли не, это тебе (кому-л.) не, никак не, ничуть не, и не А и не В (=неА), не А, но и не В=неА*, безударных *вовсе* и *совсем*.

Примеры контекстов: *Он далеко не прост. Сделать этот шаг было далеко не просто. Не правда ли?; Махорочкой не богат (ли) будешь?; Но не логично ли признать, что...; Ещё бы не интересно; Это тебе не легкая прогулка; Неожиданно он забормо-*

¹²⁹ Практика письма выработала способ выражения бинарного противопоставления посредством дефисного написания, напр.: *Оппозиция язык/речь может быть представлена как оппозиция не-текст /текст. Разница между наречиями и не-наречиями трудноуловима.* Встречается также и раздельное написание, напр.: *Раскольников делит людей на подлецов и не подлецов, а их практику на подлую и не подлую; Оба течения одинаково святы или одинаково не святы; Сегодня мы поговорим о словах, которые могут быть вводными и не вводными.*

¹³⁰ Контекст *разве не* требует особой интонации, ср.: *Разве это не удача? – Ну, разве это неудача?*

тал просительно, чуть ли не жалобно; Ничуть не красиво; Он и не красив и не уродлив.

Примечание 1. Лексемы *вовсе* и *совсем* должны быть безударными (логически невыделенными), напр.: *Они оказались вовсе не бездарными.* При логическом ударении на наречиях, напротив, выражается усилительное утвердительное значение и возможно слитное написание, напр.: *↓вовсе неосвященные улицы; Все эти страшные хищения казались ↓вовсе незаметными в их хозяйстве; Вслед за ними приехали уж и ↓вовсе немолодая пара.*

Примечание 2. В правиле из всех контекстов с частицей *ни* упомянуты только *никак не, ничуть не, нисколько не*. Написание в других контекстах однозначно не определяется, ср.: *Приеду в мае независимо ни от чего; Можно опустить эти никому ненужные детали; ни в чем неповинные люди; ничем неоправданное нарушение.*

2) Смысловое выделение отрицания может быть лексически никак не выражено, если отрицается предшествующее утверждение (или подразумеваемое утверждение, или чье-то ожидание, общее исходное утверждение).

Примеры контекстов: *Я не молоденький, чтобы бегать по лестницам* (подразумевается, что только молодые могут бегать по лестницам), *Он ведь даже не красив* (отрицается общее представление, презумпция, что только для красивых такое возможно). Раздельное написание краткого прилагательного *не глуп* во фразе «Швабрин был не глуп и не дурен собой» заставляет предположить, что кто-то думал, что Швабрин был глуп и уродлив. Раздельное написание *не богатый* в контексте «На что мне совесть? Я не богатый» определяется отрицанием подразумеваемого утверждения, что только богатым доступна роскошь иметь совесть.

3) Логическое выделение слова при отрицании сопровождается особой интонацией.

Примеры контекстов: *Он видел не ↓много таких красавиц; Не ↓много найдется людей, готовых на риск; Он не ↓много может рассказать о вас* (при отсутствии логического ударения на наречии рекомендуется слитное написание: *он может немного рассказать о ↓работе, немного о ↓семье*); *Равных им найдется не ↓много.*

§ 60. Правило. *Не с общеотрицательным значением пишется слитно с существительными, образованными от прилагательных или глаголов, употребленных не в контексте противопоставления или логического выделения, напр.: нзатейливость, нзаурядность, нзвучность, нздеишность, нзлбность, нзвестность, ндоверчивость, нпринятие, нприсоединение, нпопадание.*

Примеры контекстов. Вся эта конструкция строится на нпрочтении первого тома сказки; Объяснение через следование за точностью звучания сменяется нследованием звучанию в других случаях; Бытовое пространство заполнено вещами с резко выделенным признаком материальности, небытовое – нпредметами: природными и астральными явлениями; За нвыход на работу полагался карцер; Журнал больше не высылают за нвзнос очередной полугодовой платы; Штраф за неоказание услуги, за недоставку товара; И он страдает от неидеальности жизни?; Причина этому – неизученность вопроса; Необразованности народа, недифференцированности философии соответствует неделовитость интеллигенции.

§ 61. Правило. **Написание отрицания в остальных случаях определяется по словарю** (то есть слитно, если слово фиксируется словарями в слитном написании, и раздельно, если словари не фиксируют слово в слитном написании или фиксируют только в раздельном написании).

Примеры.

Полные прилагательные: 1) **слитное** написание: Несовременную технику вряд ли стоит покупать; Это техника несовременная; Невнимательный читатель пропустит этот намек; Невостребованные письма отправляются по обратному адресу; 2) **раздельное** написание: Она женщина неглупая, к тому же неглухая и неслепая; Он чувствовал себя невиноватым (=правым) перед ней; Порывистые движения – резкие, неплавные, побочный – неосновной, поношенный – неновый (из словаря Ожегова и Шведовой); Несплошные, с разрывами, они должны были стеснить высадившуюся армию противника; Это в нашей жизни неглавное

(=второстепенное); Не уникальные (=обычные) явления складываются в уникальную мозаику; В традиционных (не новаторских) школах письма в его роли обычно выступает некоторый корпус рукописей (в данном примере замена произведена самим автором); Каждая не основная (=второстепенная) ступень парадигмы не обладает одним из дифференциальных признаков; С этой точки зрения вся трагедия Раскольникова такая же не новая, вечная трагедия человеческой совести; Буква я – тоже не новая буква¹³¹.

Краткие формы прилагательных: а) **раздельно** пишутся, напр.: (по данным словарей) не банален, не беден, не благ, не болтлив, не велик, не виден, не виноват, не голоден, не горазд, не готов, не длинен, не должен, не женат, не занят, не короток, не мал, не намерен, не нужен, не обязан, не потребен, не равен, не рад, не свят, не силен, не склонен, не стар, не страшен, не тесен, не труден, не узок, не широк; а также не вреден, не галантен, не гениален, не глух, не жаден, не мил, не свойственен, не тщеславен, не умен; большинство отглагольных прилагательных: не болен, не глажен, не причесан, не образован, не простужен, не расположен, не наделен, не обделен, не осведомлен (напр.: хотя звук в речи, как правило, не изолирован, за основное его звучание принимается то его звучание, которое ближе всего к изолированному произношению); а также краткие формы от прилагательных, пишущихся только раздельно и в полной форме, напр.: не бездумный – не бездумен, не безжизненный – не безжизнен, не безобразный – не безобразен; б) слитно пишутся: неохоч, недурен, незауряден, невелик, неверен, невластен, неволен, неглуп, незнаком, неизвестен, неинтересен, неправ, непричастен, несвободен, неспособен.

Примеры контекстов: ср. Мышь не безобразна (=вполне симпатична), не во внешности ее лежит источник ужаса.

Наречия-предикативы: 1) **раздельно** пишутся: не безразлично, не больно, не горько, не грустно, не должно, не жалко, не зазорно, не надо, не напрасно, не нужно, не обидно, не положено, не рано, не скользко, не скучно, не слабо, не слыхано, не слышно, не

¹³¹ В практике письма встречаются дефисные написания, напр.: Стоит вспомнить и то, что как раз его отношение к «забаве» было трезвым, то есть – не-суровым, не-грозным.

смешно, не совестно, не странно, не стыдно, не срочно, не худо и др.; 2) **слитно** пишутся: *неблагодарно, невежливо, невозможно, невыгодно, неграмотно, некрасиво, нелюбезно, непорядочно, неправильно, непривычно, неприлично, неразумно, несолидно, несподручно, неудобно, неведомо, неважно, невесело, неестественно, незаметно, неизвестно, неинтересно, нелегко, немудрено, необязательно, неочевидно, неплохо, непонятно, нестрашно, неудивительно, неудобно, неясно, недостаточно.*

Примеры контекстов: *И представить такое невозможно; Неосторожно было упоминать его имя; Отвечать так на это самобичевание было неуместно; Неосмотрительно было ругать женщин; Врачу непозволительно так говорить; Непривычно видеть вас столь возбужденным; Неприлично светскому человеку ходить туда; Я нахожу, что говорить красиво неприлично; Мне всегда неприятно, когда переходит мою дорогу погребальная процессия; Даже и заикаться о ней неудобно; Мне неудобно делать ему замечания; Неудивительно, что он поставил такой вопрос; Нетрудно видеть, что явление пошлости относится к сфере эстетической оценки.*

Наречия-обстоятельства: 1) **слитно** пишутся: напр., *невнимательно, неаккуратно, неточно, невежливо, невнятно, непонятно*; 2) **раздельно** пишутся, напр.: *не безусловно, не бесплатно, не вечно, не единогласно, не единодушно, не ежегодно, не ежедневно, не напрасно, не нарочно, не настолько*;

Примеры контекстов: *Конечно, он был не безусловно прав; Полагаясь на ум, ты полагаешься на вещь не безусловно точную.*

Примечание. В контекстах, содержащих указание на степень проявления признака (*очень, крайне, весьма, чрезвычайно, явно, довольно (довольно-таки), достаточно, вопиюще, исключительно, в высшей степени, абсолютно, почти, совершенно, такой, так и т.п.*), разные слова пишутся по-разному. Например: а) **слитно** пишутся: *очень недобросовестная работа, спал очень беспокойно, крайне неактивен, абсолютно незаметный, на редкость некорыстный*, б) **раздельно** пишутся: *абсолютно не голодный, не прав, не единодушный, не смешной и т.д.*, в) **вариативно** пишутся: *совершенно не важно // неважно, глубоко не верен // неверен.*

Примеры контекстов. а) Поступки и цели Лермонтова на редкость некорыстны и непоследовательны; Явился человек в темном кафтане, собою очень некрасивый; Человек он крайне необщительный, молчаливый; Ты чего сегодня такой невеселый?
б) И хотя я был абсолютно не голодный, угощение принял; Голосование явно не единодушно; Смех у него часто такой не смешной; Не покоробился бы оттого, что это уж слишком не монументально; Несмотря на свои в высшей степени не богатые размеры.... в) Их можно убедить, что положение тела совершенно не важно для их молитв (предпочтительно слитное написание совершенно неважно); Процесс передачи агента от сотрудника к сотруднику всегда очень не прост и болезнен; Этот вывод глубоко не верен; Мне возражат, что выдвинутая мной альтернатива – мещане или бесы – в корне не верна; И все же это положение по существу не верно, и главное – совершенно неинтересно. Ср.: Вывод об антидемократичности состава суда присяжных в России в корне неверен.

СЛОВАРНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Указатель включает слова, формы слов, первые части сложных слов, морфемы (корни, суффиксы, приставки, окончания), финалы, чередующиеся буквы (буквосочетания), упоминающиеся в тексте правил. Написания слов и словосочетаний даны в соответствии с действующими правилами орфографии и академическим «Русским орфографическим словарем» (М., 2012 и след.). Написания, противоречащие словарю, обозначены звездочкой (*).

- безл. – безличное
вар. – вариант
др.-рус. – древнерусский
знач. – значение
искл. – исключение
искл.-подпр. – исключение-подправило
кр. ф. жен. р. – краткая форма женского рода
кр. ф. прил. – краткая форма прилагательного
нареч.-обст. – наречие-обстоятельство
- нареч.-пред. – наречие-обстоятельство
пов. накл. – повелительное наклонение
прим. – примечание
род. п. мн. ч. – родительный падеж множественного числа
ст.-слав. – старославянский
субст. прил. – субстантивированное прилагательное
табл. – таблица
тюрк. – тюркское
устар. – устарелое
- а- (*иностранная приставка*) § 39 п. 1
абажурчик § 31 п. 2
аббатиса § 11 прим.
аббревиатура § 12 п. 1 прим.
абecedарий § 1 п. 1 искл.
абзац § 5
абитуриент § 3 п. 2 прим. 3
абс- (*иностранная приставка*) § 2 п. 2 искл.
абсолютно не/не~ § 61
абсолютно неадекватный § 50
абстрактный (*хотя абстрагироваться*) § 2 п. 2 искл.
абстракция (*хотя абстрагироваться*) § 2 п. 2 искл.
абсцесс § 2 п. 2 искл.
-ав- (*суффикс*) § 32 п. 1
ава-перец § 45 п. 1 искл.
авто... § 45 п. 1
автовокзал § 45 п. 1
автоматчик § 4
автомобильно-железнодорожный § 49 п. 3
- авторазгрузчик § 6
авторско-правовой § 49 п. 6
авто-тонно-час § 45 п. 1 искл.-подпр. 1
аг- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
агглютинация § 12 п. 1 прим.
аггравация § 12 п. 1 прим.
агент-банк § 45 п. 3
агентство § 10
агломерат § 12 п. 1 прим.
агнец § 31 п. 3
агни-йога § 45 п. 1 искл.
агностик (*хотя прогнозы, агнозия, гносеология*) § 2 п. 2 искл.
агрегат § 12 п. 1 прим.
агрессия § 12 п. 1 прим.
ад- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
адажиетто § 11 прим.
адапциогенез § 35 искл.
адапциоморфоз § 35 искл.
адаптер § 31 п. 17
адекватный § 18 п. 1

- адресно-справочный § 49 п. 6
 адьюнкт § 3 п. 2
 адьютант § 3 п. 2
 ажюстировать § 18 п. 4 искл.
 азиатчина § 4
 азотфиксатор § 45 п. 3 искл.
 IBM-совместимый § 42
 айован § 3 п. 2
 айовцы § 3 п. 2
 айоли § 3 п. 2
 айсберг § 2 п. 2
 айс-ревю § 45 п. 2
 ак- (*иноязычная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 а капелла § 11 искл.
 акапельно (*от* а капелла) § 11 искл.
 акапельный (*от* а капелла) § 11 искл.
 акклиматизация § 12 п. 1 прим.
 аккомодация § 12 п. 1 прим.
 аккомпанемент § 12 п. 1 прим.
 аккорд § 12 п. 1 прим.
 аккредитация § 12 п. 1 прим.
 аккумулятор § 12 п. 1 прим.
 аккурат: в аккурат, в аккурате § 53 п. 6
 акро... § 45 п. 1
 аксельбанты § 2 п. 2
 акт (*хотя* агент) § 2 п. 2 искл.
 актёришка § 31 п. 5, § 36 I искл.-подпр. 1 2) прим.
 активатор § 31 п. 17
 актвый § 32 п. 1
 актриса § 11 прим.
 акустико- § 49 п. 5
 акустико-пневматический § 49 п. 5
 акцент § 12 п. 1 прим.
 акция (*хотя* агент) § 2 п. 2 искл.
 аландский § 10
 Александров («город») – городом Александровом § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 2
 алексинец § 31 п. 15
 Алка (*от* Алла) § 11 искл.-подпр. 2
 аллегретто § 11 прим.
 аллилуйя § 3 п. 2 искл.
 аллитерация § 1 п. 3 прим. 2
 аллюзия § 12 п. 1 прим.
 алма-атинский (*от* Алма-Ата) § 47
 алуштинец § 31 п. 15
 алфавитно-словарный § 49 п. 6
 алфавитно-цифровой § 49 п. 3
 алычовка § 19, § 19 п. 2
 алычовый § 19, § 19 п. 2
 альма-матер § 45 п. 1 искл.
 альпинарий – на альпинарии § 36 I искл.-подпр. 2 2)
 альфа... § 35 искл.
 альфаметр § 35 искл.
 альфа-радиоактивный § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 альфатип § 35 искл., § 45 п. 3 искл.
 альфатрон § 35 искл., § 45 п. 6
 альфа-частица § 45 п. 3
 аляскинец § 31 п. 15
 амбаришко § 31 п. 5
 амбушюр § 18 п. 4 искл.
 амикошонство § 19
 амперметр § 45 п. 6
 ан- (*иноязычная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 аналитик § 31 п. 2
 аналого-цифровой § 49 п. 5
 анархо-... § 45 п. 1 искл.
 анархо-панк § 44 искл.
 анархо-синдикализм § 44 искл.
 анархо-синдикалист § 43 прим. 2, § 44 искл.
 анархо-терроризм § 44 искл.
 англичане § 36 I искл.-подпр. 1 3)
 англоамериканцы (*англо-американцы) § 44 прим. 1
 англоканадцы (*англо-канадцы) § 44 прим. 1
 англосаксы § 44 прим. 1
 аниме § 1 п. 4
 Анна свет-Петровна § 45 п. 8 искл.
 аннексия § 12 п. 1 прим.
 аннигиляция § 12 п. 1 прим.
 аннотация § 12 п. 1 прим.

- аннулировать § 12 п. 1 прим.
 антенка (*от* антенна) § 11 искл.-подпр. 1
 антенщик (*от* антенна) § 11
 анти- § 39 п. 1
 антиАОН § 39 п. 1 искл.-подпр. 1 прим.
 антикварно-букинистический § 49 п. 6
 анти-Наполеон § 39 п. 1 искл.-подпр. 1
 антиплагиат § 39 п. 1
 анти-социал-демократический § 39 п. 1 искл.-подпр. 2
 антиспам-технология § 39 п. 1 искл.-подпр. 2 прим.
 антоновка § 31 п. 12
 антрополого-психологический § 49 п. 5
 анчоус § 19
 ап- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 апелляция § 12 п. 1 прим.
 аплодировать § 12 п. 1 прим.
 аппаратчик § 4
 апперцепция § 12 п. 1 прим.
 аппликатор § 12 п. 1 прим.
 аппозиция § 12 п. 1 прим.
 аппроксимация § 12 п. 1 прим.
 апрель – апреля... в апреле § 36 I
 апробация § 12 п. 1 прим.
 ар- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 аранжировка § 12 п. 1 прим.
 арбалетчик § 4
 арбитр § 31 п. 17 прим. 1
 аренда § 12 п. 1 прим.
 арест § 12 п. 1 прим.
 арзамасский (*от* Арзамас) § 12 п. 1
 ариетка (*от* ариетта) § 11 искл.
 ариетта § 3 п. 2 прим. 3, § 11 прим.
 аристократишка § 31 п. 5
 арккосинус § 45 п. 2
 армеец § 31 п. 16 прим.
 армейский § 31 п. 16 прим.
 армия § 31 п. 16
 ар-нуво § 45 п. 2
 арретировать § 12 п. 1 прим.
 артельщицкий § 5
 артишок § 19
 архи- § 39 п. 1
 архызский § 10
 арьергард § 3 п. 2
 ас- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 асбест § 2 п. 2
 ассессор § 12 п. 1 прим.
 ассигнация § 12 п. 1 прим.
 ассириянка (*от* ассирияне) § 31 п. 14
 астролого-нумерологический § 49 п. 5
 асфальтированный § 14 п. 1 5)
 ат- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 атабасский (*лингв. термин*) § 12 п. 2 искл.
 атабасский (*от* Атабаск) § 12 п. 2
 -атай § 31 п. 1
 а то § 39 п. 5
 атрибут § 12 п. 1 прим.
 атрофированы § 15
 атташе-кейс § 45 п. 3
 атторней § 31 п. 16 искл.
 аттракция § 12 п. 1 прим.
 -атый § 31 п. 1
 -ать(-ять)/-ить/-еть § 33 п. 1
 аудиенц-зал § 43 прим. 2, § 45 п. 2
 аудиенция § 3 п. 2 прим. 3, § 35 прим.
 аудио... § 35 прим., § 45 п. 1 прим., § 45 п. 3 искл.-подпр. 2
 аудировать § 35 прим.
 аудит-контроль § 45 п. 3
 афинянка (*от* афинянин) § 31 п. 14
 афроазиаты § 44 прим. 1
 афроамериканцы § 44 прим. 1
 ашихара-карате § 45 п. 1 искл.
 -ашн-/-ешн-/-ишн-/-ошн-/-яшн- § 32 п. 3
 а(я)/им/ем § 27
 а(я)/ин § 27
 баба-яга § 45 п. 3
 багажник § 31 п. 2
 багрянеть § 33 п. 3 искл.

- багрянец § 31 п. 3
 багряница (*ср.* багряный) § 16 п. 1, § 31 п. 13
 багрянник (*хотя* багряный) § 16 п. 1 искл.
 багряный (*от* багрец) § 14 п. 2 2)
 бадеечка § 31 п. 4
 баденский § 32 п. 4
 бай-бэк § 1 п. 4
 байдарка § 3 п. 1
 байер § 3 п. 2 искл.
 байк-шоу § 45 п. 5
 байонет § 3 п. 2
 байопик § 3 п. 2
 бактерио... § 35 искл.
 бактериолого-химический § 49 п. 5
 бактерионоситель § 44
 балаганничать § 17
 балалаечка § 31 п. 4
 балалаечник § 9
 балашихинец § 31 п. 15
 балда: без балды, для балды, до балды (кому) § 53 п. 6
 балет-ревю § 45 п. 5
 баловать(ся) § 33 п. 2
 балованный § 14 п. 1 5)
 баловать (*ср.* балую) § 29 п. 1
 баловень (*ср.* балую) § 29 п. 1
 баловство (*ср.* балую) § 29 п. 1
 балтославяне § 44 прим. 1
 бальнео... § 45 п. 1
 балясинка § 31 п. 14
 баннер § 1 п. 4
 банщик § 1 п. 3
 бараний § 14 п. 1 прим. к 2)
 барашек § 31 п. 2
 бард-кафе § 45 п. 5
 बारे и бары § 36 I искл.-подпр. 1 3)
 прим.
 барокко-рок § 45 п. 3
 бархат § 23 прим.
 бархатка § 23 прим.
 бархотка § 23 прим.
 барьер § 3 п. 2
 бары и बारे § 36 I искл.-подпр. 1 3)
 прим.
 бас-буфф § 45 п. 4 искл.
 бас-гитара § 45 п. 3
 басенка § 31 п. 14
 баскский (*от* баски) § 12 п. 2 искл.
 бас-профундо § 45 п. 4 искл.
 бассейн § 1 п. 4
 бати... § 45 п. 1
 батюшка § 31 п. 5
 бацать § 33 п. 1
 бациллоноситель § 11
 башенка § 31 п. 14
 баять § 33 п. 1
 бебиситтер § 45 п. 6
 бег: в бегах, на бегу § 53 п. 6
 бегать § 33 п. 1
 бегуний § 36 п. I табл.
 бедняжечка § 31 п. 4
 бедняцкий § 5
 бедствие § 5
 беженец § 31 п. 3, п. 15
 беженка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 беженский § 32 п. 4
 без (*предлог-приставка*) § 39 п. 1 прим. 2
 без-/без- § 2 п. 2 искл.-подпр., § 39 п. 1
 безбрежный (*ср.* берег) § 25
 безветренный § 14 п. 1 4)
 безвкусица § 31 п. 3
 безвкусный § 2 п. 2 искл.
 безвозмездный § 10
 без времени § 53 п. 6 искл.
 безвременный § 30
 безвременье § 30
 безголосый (*ср.* глас, безгласный) § 25
 бездельничать (*от* бездельник) § 17
 бездна (*ср.* бездонный) § 10
 бездонный (*от* донный) § 12 п. 1
 бездушный § 2 п. 2 искл.-подпр.
 бездыханный § 29 п. 3
 безжалостный § 8
 безжизненный § 8
 беззубый § 12 п. 1

- безйодовый § 3 п. 2 прим. 1
 безйотовый § 3 п. 2 прим. 1
 без конца § 53 п. 1, § 53 п. 6 искл.
 без малого § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1 прим. 1
 безмолвствовать § 10 прим.
 без напряжения § 53 п. 6 искл.
 без натяжки § 53 п. 6 искл.
 без никаких § 39 п. 1 прим. 2
 без обиняков § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 безо всякого § 51 п. 1 прим. 1
 без околичностей § 53 п. 5
 безотлагательность § 23 п. 5
 безотлагательный § 23 п. 5
 безотцовщина § 5
 без продыху § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 без просыпа § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 безработный § 23 прим.
 без разбору § 39 п. 1 прим. 2
 без следа § 53 п. 6 искл.
 без снисхождения § 39 п. 2
 без спросу § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 без того (чтобы) § 39 п. 6
 без толку § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 без удержу § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 без умолку § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 без устали § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 безустанный § 23 п. 15 прим. 2
 без утайки § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 безызвестный § 1 п. 4
 безыллюзорный § 1 п. 4
 безымянный § 1 п. 4, § 30 прим.
 безындукционный § 1 п. 4
 безынициативный § 1 п. 4
 безынфляционный § 1 п. 4
 безыпотечный § 1 п. 4
 безысходность § 1 п. 4
 безэквивалентный § 1 п. 4
 бей § 26 п. 4 прим.
 Бейкер-стрит § 45 п. 7
 бейсбол § 45 п. 2
 беладонный (*от* беладонна) § 12 п. 1
 Белгородчина § 4
 белёный § 14 п. 2 3)
- беличий – беличьего § 22; беличий § 32 п. 2 искл.
 белка § 1 п. 4
 белорыбица § 31 п. 3
 бело-сине-красный § 49 п. 1
 белым-бело § 40 п. 2
 бельцо § 31 п. 3
 белишко § 3 п. 2
 белище § 3 п. 2
 бельканто § 45 п. 2
 бельэтаж § 1 п. 1, § 45 п. 2
 бер/бир § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 1
 бер/бир/бор/бр § 26 п. 1 прим. 3
 берег (*ср.* безбрежный) § 25
 бережёный § 14 п. 2 3)
 бережливый (*ср.* беречь, небрежный) § 25
 березняк (*ср.* берёза) § 25
 берёзовый § 32 п. 1
 берейтор § 31 п. 17 прим. 1
 беременеть § 30, § 33 п. 3 прим.
 беременный § 14 п. 1 2), § 30; беременный (*ср.* бремя) § 25
 береста (*хотя* берёза) § 2 п. 2 искл.; береста (*ср.* берёза) § 25
 берестяной § 32 п. 5
 беречь § 25
 берёшь § 26 п. 1
 беркутчи § 4
 беру(сь) § 26 п. 1
 беседовать § 33 п. 2
 беспамятный § 27
 беспрестанный (беспрестанен) § 14 п. 1 3)
 беспризорник § 26 п. 3 прим. 2, § 37 п. 2д)
 бессемянка § 30 прим.
 бессменный § 14 п. 1 2)
 бессребреник § 12 п. 1, § 25, § 31 п. 13 прим.
 бесценный § 39 п. 1
 бесцеремонный § 2 п. 2 искл.-подпр.
 бесшовный § 2 п. 2 искл.-подпр., § 7, § 19 п. 1 искл.

- бета... § 35 искл.
 бета-распад § 45 п. 3
 бета-спектроскопический § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 бетатрон § 35 искл., § 45 п. 6
 бетатронный § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 бетаферон § 35 искл.
 бечева § 19; бечева (*ср.* бечёвка и бечёвник) § 21
 бечёвка (*ср.* бечева и бечевник) § 19
 бечевник § 19, 21
 бешенка § 31 п. 14
 бешенство § 31 п. 6 прим.
 бешеный § 14 п. 2 3)
 би- (бис)- (*иностранная приставка*) § 39 п. 1
 би/бе/бо/бь § 26 п. 4
 библеизм § 31 п. 16 прим.
 библейский § 31 п. 16 прим.
 библеист § 31 п. 16 прим.
 библистика § 31 п. 16 прим.
 библио... § 31 п. 16 прим.
 библиография § 31 п. 16 прим.
 библиотека § 31 п. 16 прим.
 библиофил § 31 п. 16 прим.
 Библия § 31 п. 16
 бивень § 26 п. 4 прим.
 биг-бенд § 45 п. 2
 биг-бит § 45 п. 2
 бигмак § 45 п. 2
 бизнесвумен § 45 п. 6
 бизнес-леди § 45 п. 5
 бизнесмен § 45 п. 6
 бизнес-партнер § 45 п. 3
 бизнес-тур § 45 п. 3
 бикини § 45 п. 4
 био... § 45 п. 1
 биолого-почвенный § 49 п. 5
 биотехнологии § 45 п. 1
 бир/бр § 22 искл.
 бисеринка § 31 п. 14
 бистро § 45 п. 4
 битва § 26 п. 4 прим.
 битком § 26 п. 4
 биток § 26 п. 4
 биточек § 31 п. 2
 бить § 26 п. 4 прим.
 бичбол § 45 п. 2
 бич-волей § 45 п. 2
 бичевать § 33 п. 2
 Бия § 36 I искл.-подпр. 2 1)
 благо § 39 п. 5
 Благовещение § 31 п. 10
 благовещенский § 32 п. 4
 благодарственный § 14 п. 1 1)
 благосклонный (-нен) § 14 п. 1 3)
 благословенный § 14 п. 1 5)
 благодетель § 23 п. 11
 благодетельный § 23 п. 11
 благоуханный (-нен) § 14 п. 1 3), § 14 п. 2 искл.-подпр. к 3)
 благочинный (-нен) § 14 п. 1 3)
 блаженный (-жен и -женен) § 14 п. 1 3), § 14 п. 2 искл.-подпр. к 3)
 блажь § 36 IV п. 1
 блеск § 26 п. 1 прим. 3
 блёск(т)/блес(к,т)/блист § 21 искл.
 блеск/блес/блест/блещ/блист/блёт § 26 п. 1 прим. 3
 блёсен § 10 искл.
 блесна (*хотя* блестеть, блеск) § 10 искл.; блесна § 26 п. 1
 блеснуть (*хотя* блестеть, блеск) § 10 искл.; блеснуть § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 3
 блест(блес, блеск, блещ)/блист § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 1
 блест/блеск/блёт § 10 искл.
 блест/блист § 26 п. 1 прим. 1
 блестеть § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 3
 блёстки § 10, § 26 п. 1 прим. 1, § 26 п. 1 прим. 3
 блестящий § 26 п. 1
 блещет § 6, § 26 п. 1 прим. 1, § 26 п. 1 прим. 3
 бляение § 31 п. 10
 бляеть § 33 п. 1

- близ- (*русская приставка*) § 2 п. 2
 искл., § 39 п. 1
 близ § 1 п. 1 искл.
 близповерхностный § 2 п. 2 искл.
 близидящий § 2 п. 2 искл.
 близстоящий § 2 п. 2 искл.
 блистание § 26 п. 1
 блистательность § 26 п. 1
 блистательный § 26 п. 1
 блистать § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 3;
 блистать, блистаю – блестять, блещу, блеснуть § 26 п. 1
 блиц... § 45 п. 3 искл.
 блицопрос § 18 прим. 2, § 45 п. 3 искл.
 блицтурнир § 45 п. 3 искл.
 блицэмиссия § 18 прим. 2
 блицярмарка § 3 п. 2
 блок-аппарат § 45 п. 3
 блок-диаграмма § 45 п. 3
 блокпост § 43, § 45 п. 3 искл.
 блок-пункт § 45 п. 3
 блэкаут § 1 п. 4
 блюдечко § 31 п. 4
 блюдце § 5
 блюдцевидный § 35
 бо/би/бе § 21 искл.
 боговдохновенный § 14 п. 1 5)
 богодухновенный § 14 п. 1 5)
 богооткровенный § 14 п. 1 5)
 Богородица § 31 п. 3
 боди-арт § 45 п. 6 искл.
 бодибилдинг § 45 п. 6
 божья § 3 п. 2
 бой § 26 п. 4 прим.; бой: без боя (сдаться), с боем, с бою § 53 п. 6
 бок о бок § 40 п. 1 прим., § 51 п. 5 искл.-подпр., § 53 п. 4, § 53 п. 6 искл.
 болгары § 36 I искл.-подпр. 1 3) прим.
 более § 39 п. 5
 болото § 25
 болтушка Маша § 45 п. 8
 больше § 39 п. 5
 больше не § 55
 большевистский § 10
 большинство § 31 п. 6
 большого § 19 п. 4
 большой-пребольшой § 40 п. 1
 большом § 19 п. 4
 большущий § 18 п. 4
 бонтон § 45 п. 2
 боржом § 19
 бормашина § 45 п. 3 искл.
 боров § 25
 бородка – брадобрей § 25
 бородчатый § 4
 бороды – брадобрей § 25
 бороздка – бразды § 25
 бороздчатый § 6
 борозды – бразды § 25
 борона (*ср.* бороны, боронка) § 25
 борт... § 45 п. 3 искл.
 бортврач § 43, § 45 п. 3 искл.
 бортжурнал § 45 п. 3 искл.
 бортинженер § 43, § 45 п. 3 искл.
 бортмеханик § 45 п. 3 искл.
 бортпроводник § 43, § 45 п. 3 искл.
 бортпроводница § 45 п. 3 искл.
 бортрадист § 45 п. 3 искл.
 борщок § 19
 босиком § 34 п. 2
 бочечка § 31 п. 4
 бочок § 19
 бочонок § 19
 бочке § 4 искл.
 бояре § 36 I искл.-подпр. 1 3)
 брависсимо § 11 прим.
 брадобрей § 25, § 26 п. 4 прим.
 бразды § 25
 бракована § 15
 бракосочетание § 26 п. 1 искл.
 брам-рей § 45 п. 2
 брам-стенга § 45 п. 2
 брандвахта § 45 п. 2
 брандмайор (*ср.* брандер) § 2 п. 1 искл.-подпр.
 брандмауэр (*ср.* брандер) § 2 п. 1 искл.-подпр.
 брандмейстер (*ср.* брандер) § 2 п. 1 искл.-подпр., § 45 п. 2

- братец (*ср.* братца) § 22; братец § 31 п. 3
- братский § 5, § 5 прим. 1
- братство § 5
- брёвнышко § 31 п. 5
- брезговать § 33 п. 2
- брезжить (*устар.* *брезг* «рассвет») § 8
- брезжущий § 33 п. 5 *искл.*
- брейк-пойнт § 45 п. 6 *искл.*
- бремя § 25, § 30
- бренность § 16 п. 2
- бренный (*от* брение) § 14 п. 1 2)
- брести (*ср.* бродит, брёл) § 21
- бреющий § 26 п. 4 прим., § 33 п. 5
- бри/бре § 26 п. 4
- брильянт (*ср.* бриллиант) § 11 *искл.*
- бритва § 26 п. 4 прим.
- брить § 26 п. 4 прим.
- брить(ся) § 36 III *искл.*
- бромкамфора § 45 п. 3 *искл.-подпр.* 1
- бронейно-зажигательный § 49 п. 3
- бросче § 6
- брошечка § 31 п. 4
- брошюра § 18 п. 4 *искл.*
- брошюровать § 18 п. 4 *искл.*
- брошюровка § 18 п. 4 *искл.*
- брусчатка § 6
- брусчатый § 6
- брызгалка § 31 п. 11
- брызжет (брызгать) § 8
- б/с § 2 п. 2 прим. 1
- бугор: за бугор («за границу»), за бугром («за границей») § 53 п. 6
- будёновка («головной убор»; *от* Будённый) § 11 *искл.*
- будничный *и* буднишний § 9 *искл.*
- буднишний § 9, § 9 *искл.*, § 32 п. 3
- будочник (*ср.* будка) § 22
- будто § 39 п. 5, § 39 п. 6
- будущий § 33 п. 5
- буер § 3 п. 2 прим. 3
- буйабес § 3 п. 2 *искл.*
- букашечка § 31 п. 4
- букашка-гаракашка § 40 п. 1
- буквально § 39 п. 5
- буквенный § 32 п. 5
- буквица § 31 п. 3
- буквицелистный § 35
- буковка § 31 п. 12 прим. 2
- буланый § 14 п. 1 прим. к 2)
- булок – булка § 22
- булочная § 9; булочная (*ср.* булка) § 22
- бульон § 3 п. 2
- бульонный § 14 п. 1 2)
- бультерьер § 45 п. 2
- бумага верже § 45 п. 4
- бундесбанк § 45 п. 2
- бургомистерский § 31 п. 17 прим. 2
- бурлацкий § 5
- бурмистрский § 31 п. 17 прим. 2
- буровзрывной § 49 п. 6
- бурятский § 5
- бусинка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
- бутсы § 5 *искл.*
- буфетчик § 4
- Бухенвальд § 1 п. 4
- бухучет § 43
- бушевать § 33 п. 2
- бы (б) § 39 п. 5
- бывает § 39 п. 5
- бывало § 39 п. 5
- было § 39 п. 5
- быстредь § 23 прим.
- быстро бегущий § 50
- быстропортящийся – быстро испортившийся § 50
- бэ § 1 п. 4
- бэк § 1 п. 4
- бэк-вокал § 1 п. 4, § 45 п. 2
- бэкграунд § 1 п. 4, § 45 п. 2
- бэк-кантри § 1 п. 4
- бэк-офис § 1 п. 4, § 45 п. 2
- бэкслеш § 1 п. 4, § 45 п. 2
- бэк-танцовщица § 1 п. 4
- бэк-флип § 1 п. 4
- бэкхенд § 1 п. 4, § 45 п. 2
- бэр § 1 п. 4
- бэрбоут § 1 п. 4

- бэрбоут-чартер § 45 п. 2
 бэушный § 1 п. 4
 бэш § 1 п. 4
 в(о)- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 вавилонянка (*от* вавилонянин) § 31 п. 14
 вагонетчик § 4
 вагоновожатый § 31 п. 1
 вагоно-час § 44 искл.-подпр. 1
 ваер § 3 п. 2 прим. 3
 важенка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 важничанье § 31 п. 10
 важничать § 33 п. 1
 вакуум-аппарат § 45 п. 3
 вакуум-выпарной § 49 п. 4. искл.
 вакуум-градиентный § 49 п. 4. искл.
 вакуум-измерительный § 49 п. 4. искл.
 вакуум-концентрический § 49 п. 4. искл.
 вакуум-формовочный § 49 п. 4. искл.
 валокордин § 23 прим.
 валютнообменный § 49 п. 4
 валютчик § 4
 вангоговский (*от* Ван Гог) § 48 п. 2
 ванная (*от* ванна) § 12 п. 1
 ванночка (*от* ванна) § 11
 вант-путенс § 45 п. 2
 вант-трос § 45 п. 2
 Варанген-фьорд § 45 п. 7
 варево § 31 п. 7
 варенец § 16 п. 3, § 31 п. 15
 -варенный § 14 п. 2 искл. к 3)
 варёно-копчёный § 49 п. 3
 варёный § 14 п. 2 3)
 вареньице § 3 п. 2, § 31 п. 3
 варьировать § 3 п. 2
 Василий – о Василии § 36 I искл.-подпр. 2 2)
 ватерлиния § 45 п. 2
 ватерполо § 45 п. 2
 ватрушечка § 31 п. 4
 вахлатчина § 4
 вахмистерский *и* вахмистрский § 31 п. 17 прим. 2
 вахмистр § 31 п. 17 прим. 1
 вахтпарад § 45 п. 2
 ваш брат § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 вберу § 26 п. 1
 вбивать § 26 п. 4
 вбирать § 26 п. 1
 вблизи § 51 п. 5
 вблизи от § 39 п. 3
 вбок § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 веквек § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 в веках § 53 п. 6 искл.
 вверх § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 вверх по § 39 п. 3
 вверх по течению § 39 п. 2
 вверх-вниз § 40 п. 1
 вверху § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 ввечеру § 53 п. 6 искл.
 ввиду (того что) § 39 п. 6
 ввиду (чего) § 39 п. 3
 вволю § 53 п. 6 искл.
 в высшей степени не/не~ § 61
 ввысь § 51 п. 5
 в-главных § 52 п. 1, § 53 п. 5 искл.-подпр.
 вгладь § 54
 в глаза § 53 п. 5
 в глазах § 53 п. 5
 вглубь § 39 п. 3, § 51 п. 5
 в головах § 53 п. 5
 в голову § 53 п. 6 искл.
 вгорячах § 53 п. 5 искл.
 в гости § 53 п. 5
 в гостях § 53 п. 5
 в границах § 53 п. 5
 вдалеке § 34 п. 1 прим. 1, § 51 п. 1
 вдали § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 вдали § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 в дальнейшем § 51 п. 1 прим. 1
 вдвое § 51 п. 3
 вдвоем § 51 п. 3
 вдвойне § 51 п. 1
 вдесятеро § 51 п. 3
 вдесятером § 51 п. 3
 в-десятых § 52 п. 1

- вдобавок § 39 п. 6, § 54
 вдоволь § 54
 вдовушка § 31 п. 5
 вдоль- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 вдоль § 39 п. 1 прим. 1
 вдольбереговой § 39 п. 1
 в доме § 39 п. 2
 вдохновение (*ср. отдохнуть*) § 29 п. 1, § 29 п. 3
 вдохновенный (*от* вдохновение) § 14 п. 1 2), вдохновенный (-вен и -венен) § 14 п. 1 3), вдохновенный § 14 п. 1 5), § 29 п. 3
 вдохновитель § 29 п. 3
 вдохновить § 29 п. 3
 вдохновенность § 29 п. 3
 вдохновлять § 29 п. 3
 вдребезги § 53 п. 5 искл.
 в дураках § 53 п. 5
 вдыхать § 29 п. 3
 веб § 1 п. 4
 вегетоастенический § 49 п. 6
 вегетососудистый § 49 п. 6
 ведение (*в чем-то ведении*) § 31 п. 10 прим. 2
 -ведение § 31 п. 10 прим. 2
 ведренеть § 33 п. 3
 ведрышко § 31 п. 5
 ведь § 39 п. 5
 веер § 3 п. 2 прим. 3
 везти (*ср. везу*) § 2 п. 2
 Везувий – о Везувии § 36 I искл.-под-пр. 2 2)
 вейся § 26 п. 4 прим.
 вексель § 2 п. 2
 вектор-функция § 45 п. 3
 велик («велосипед») § 35 прим.
 вело... § 35 прим.
 веник § 31 п. 2
 веничек § 31 п. 2
 венчаный § 14 п. 1 7)
 верблюжонок § 19
 веред (*ср. вред, навредить*) § 25
 верезг § 25
 вереск § 25
 верeya § 31 п. 16
 верить § 33 п. 1
 веришь-не-веришь § 45 п. 10
 веровать § 33 п. 2
 вероятный § 35
 верста: за версту, на версту § 53 п. 6
 вертеть(ся) § 36 III искл.
 вертикально-горизонтальный § 49 п. 3
 вертикально залегающий § 50
 вертикально направленный § 50
 вертикально-подъемный § 50
 вертикально растущий § 50
 вертикально-сверлильный – вертикально направленный § 50
 вертихвостка § 35 искл., § 44
 верхне-боковой § 49 п. 3
 верхушечка § 31 п. 4
 верченый § 14 п. 2 3), § 32 п. 6
 вес(веш)/вис(виш) § 26 п. 2
 вес: на вес, на весу, по весу § 53 п. 6
 весенне-летний § 49 п. 3
 весна (*ср. вёсны*) § 21
 веснушечка § 31 п. 4
 веснушчатый § 6
 вести (*ср. веду*) § 2 п. 2 прим. 1; вести (*ср. водит, вёл*) § 21
 весть (*ср. ведать*) § 2 п. 2 прим. 1
 весы § 26 п. 2 прим. 2
 весьма не/не~ § 61
 ветер – ветра § 22; ветер: до ветру, на ветер (бросать), на ветру, по ветру § 53 п. 6
 ветошь (*ср. ветхий*) § 22
 ветрена, ветрено (ветренный) § 15
 ветренеть § 33 п. 3
 ветреник («человек») § 16 п. 1 искл.; ветреник § 31 п. 13 прим.
 ветреница (*при однокоренных ветренный и безветренный*) § 16 п. 1 искл.; ветреница § 31 п. 13 прим.
 ветреничать (*от ветреник, ветренный*) § 17
 ветреник («птица») § 16 п. 1 искл.

- ветреность § 16 п. 2
ветренный (*ветренный день, человек*) § 14 п. 1 искл. к 4)
ветряная (*ветряная оспа*) § 14 п. 2 2)
ветряной § 32 п. 5
ветсаннадзор § 43
ветчина § 4
вечер § 19; вечер (*ср. вечерка и вечерний*) § 21
вечёрка (*ср. вечер и вечерний*) § 19
вечор § 19 п. 1 искл.
вечорошний § 19 п. 1 искл.
вешалка § 31 п. 11
вешание (*от* вешать) § 31 п. 10
вешатель § 31 п. 9
вешать § 26 п. 2 прим. 1
вешний § 9
вещание § 6
вещий § 6
вещмешок § 43
вещущий § 33 п. 5
веяние § 31 п. 10
веять § 33 п. 1
живую § 51 п. 1
в живых § 51 п. 1 прим. 1, § 53 п. 5
взад § 51 п. 5
взаимозависимость § 31 п. 8
взаимы § 54
в заключение § 39 п. 3
взаперти § 26 п. 1, § 54
взбаламучена § 15
взбалмошный § 9
взбелениться § 33 п. 3 прим.
взберусь § 26 п. 1
взбираться § 26 п. 1
взблеснуть § 26 п. 1
взвешивать § 26 п. 2 прим. 2
вз-/вс- § 2 п. 2 искл.-подпр., § 39 п. 1
взвывать § 29 прим.
взгревать § 33 п. 2
вздох § 29 п. 3 прим. 1
вздохнуть § 29 п. 3
вздумать § 2 п. 2 искл.-подпр.
вздыхание § 29 п. 3
вздыхать § 29 п. 3
взимать § 1 п. 4, § 27
взирать § 26 п. 3
взмокать § 23 п. 6
взо-, воз-/вос-, возо- § 39 п. 1
взор § 23 п. 2 прим. 2, § 26 п. 3 прим. 2
взрасти § 23 п. 9
взрастить § 23 п. 9
взрослеть § 23 п. 9
взрыватель § 29 прим.
взрывать § 29 прим.
взрывной § 29 прим.
взрывпакет § 43, § 45 п. 3 искл.
взрывснаряд § 43, § 45 п. 3 искл.
взывать § 29 п. 4
взыскать § 1 п. 4
взять § 27
ви/ве/во/вь § 26 п. 4
вид: для вида, из виду, на вид, на виду, по виду, с виду § 53 п. 6
виданный § 14 п. 2 искл. к 3)
виданный-перевиданный § 14 п. 2 4)
искл.
видение § 31 п. 10
видео... § 45 п. 1 прим., § 45 п. 3 искл.-подпр. 2
видео-арт § 44 искл., § 45 п. 3 искл.-подпр. 2, § 45 п. 6 искл.
видео-вход-выход § 45 п. 1 искл.-подпр. 2
видео-конференц-связь § 45 п. 1 искл.-подпр. 2
видео-пресс-конференция § 45 п. 1 искл.-подпр. 2
видео-ЭЭГ-мониторинг § 45 п. 1 искл.-подпр. 2
видеть § 33 п. 1 искл.
видеть(ся) § 36 III искл.
видимость § 31 п. 8
видимый § 33 п. 6
визжать (*ср. визг*) § 8
визуально воспринимаемый § 50
визуально-двойной § 50
визуально-измерительный § 50

- визуально-инструментальный § 49 п. 3
 визуально-кинестетический § 50
 визуально наблюдаемый § 50
 визуально неоднозначный § 50
 визуально-оптический § 50
 визуально сопряженный § 50
 визуально эквивалентный § 50
 Вий – о Вие § 36 I
 виконтесса § 11 прим.
 виктория-регия § 45 п. 6 искл.
 вилайет § 3 п. 2 искл.
 виндроуэр § 45 п. 2
 виндсерфинг § 45 п. 2
 винить § 33 п. 3 прим.
 винно-водочный § 49 п. 3
 винокуренный § 14 п. 2 искл. к 3)
 виночерпий § 31 п. 16
 винтик (*ср.* винт, винтовой) § 1 п. 3;
 винтик § 31 п. 2
 ВИП-зал § 45 п. 3
 ВИП-ложа § 42
 вираж-фиксаж § 45 п. 3
 вир/вр § 22 искл.
 вирусолого-иммунологический § 49
 п. 5
 Вирхов – Вирховом (Рудольфом) § 36 I
 искл.-подпр. 3 прим. 1
 вис § 26 п. 2 прим. 1
 виселица § 31 п. 3
 висеть § 26 п. 2
 висло... § 26 п. 2
 вислозадый § 26 п. 2
 вислоплечий § 26 п. 2
 вислоусый § 26 п. 2
 вислоухий § 26 п. 2
 висмя § 1 п. 3, § 26 п. 2
 висок § 26 п. 2
 висюлька § 26 п. 2
 всячий § 26 п. 2
 витаминно-минеральный § 49 п. 3
 витамины драже § 45 п. 4
 витебский (*от* Витебск) § 12 п. 2
 вить § 26 п. 4 прим.
 вице- § 45 п. 1 искл.
- вице-адмирал-инженер § 45 п. 3 прим. 1
 вице-губернатор § 45 п. 1 искл.
 вице-мисс § 45 п. 1 искл.
 вице-президентский (*от* вице-президент) § 47
 вице-премьер § 45 п. 1 искл.
 вице-чемпион § 45 п. 1 искл.
 Вицин § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 ВИЧ-инфицированный § 42
 вишен (*ср.* вишня) § 22
 вишенка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 вишнеслива § 44
 вишу (*от* висеть) § 26 п. 2
 Вия § 36 I искл.-подпр. 2 I)
 в канун § 53 п. 6 искл.
 вкладчик § 4
 в конец § 53 п. 6 искл.
 в корне не верен // неверен § 61
 вкрадчивый § 4
 вкрапить § 23 п. 12 прим. 1
 вкрапление § 23 п. 12 искл.
 вкрапленный § 23 п. 12 прим. 1
 вкраплять(ся) § 23 п. 12 искл.
 вкратце § 51 п. 1
 в крест § 53 п. 6 искл.
 в кругах § 53 п. 6 искл.
 вкрутую § 51 п. 1
 вкус: во вкус (войти), на вкус, по вкусу, не по вкусу, со вкусом § 53 п. 6
 вкусный § 10
 в ладах § 53 п. 5
 владелец § 31 п. 3
 владелица § 31 п. 3
 властвовать (*ср.* владеть) § 2 п. 2 прим. 1
 властный § 10
 власть (*ср.* владеть) § 2 п. 2 прим. 1;
 власть § 25
 власы § 25
 власяница § 16 п. 1, § 25, § 31 п. 13
 власяной § 32 п. 5
 влачить § 25
 влево § 34 п. 1

- вклепать(ся) § 26 п.
 влёт § 53 п. 6 искл.
 вливать § 33 п. 2
 вливать(ся) § 26 п. 4
 влипнуть § 26 п. 5
 в лицо § 53 п. 6 искл.
 вложение § 23 п. 5
 в лоскуты (пьян) § 53 п. 5
 вменить § 33 п. 3 прим.
 вменяемость § 31 п. 8
 вместе с § 39 п. 3
 вместо § 39 п. 3
 вместо (того чтобы) § 39 п. 6 прим.
 вмиг § 53 п. 6 искл.
 вминать § 27
 вмять § 27
 внаглую § 51 п. 1
 внапряг § 53 п. 6 искл.
 в напряге § 53 п. 6 искл.
 внатяжку § 53 п. 6 искл.
 внахлёт § 53 п. 6 искл.
 вначале § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 вне- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 вне § 39 п. 1 прим. 1
 внедорожник § 39 п. 1 прим. 1
 внеигровой § 39 п. 1
 внесезонный § 39 п. 1 прим. 1
 в несчастье § 36 п. 1 табл.
 в нетях § 53 п. 5
 Внешэкономбанк § 18 прим. 2
 вниз § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 внизу § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 внимание § 27
 внимательный § 27
 внимать § 27
 внове § 34 п. 1
 в ногах § 53 п. 5
 в ноги § 53 п. 5
 внутренне (*от* внутренний) § 15
 внутри § 39 п. 1 прим. 1
 внучек § 31 п. 2
 внушаемость § 31 п. 8
 во (*частица*) § 39 п. 5
 в оба § 51 п. 3 прим., § 53 п. 3
 во благовремение § 54
 в обмен § 53 п. 3
 в обнимку § 53 п. 3
 в оборот § 53 п. 6 искл.
 в обрез § 53 п. 3
 в обтяжку § 53 п. 3
 в обхват § 53 п. 3
 в общем § 51 п. 1 прим. 1, § 53 п. 3
 вовек § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 вовеки § 51 п. 5, § 53 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.
 во веки веков § 40 п. 1 прим.
 во веки вечные § 40 п. 1 прим.
 во/ви/ве § 21 искл.
 вовне § 51 п. 1
 вовремя § 53 п. 6 искл.
 вовсе § 39 п. 5, § 51 п. 2
 вовсе не § 38, § 59 1) прим. 1
 вовсе↓ не~ (*уж и ↓вовсе немолодая пара*) § 59 1) прим. 1
 во всеоружии § 54
 во всеуслышание § 54
 всюду § 51 п. 2
 во-вторых § 52 п. 1, § 53 п. 5 искл.-подпр.
 воденеть § 33 п. 3
 в одиночку § 53 п. 3, § 53 п. 6 искл.
 водно-спиртовой § 49 п. 3
 водноспортивный § 49 п. 6
 в одночасье § 53 п. 3
 водолей § 26 п. 4 прим.
 водопаровой § 49 п. 6
 водопой § 23 п. 14 прим. 2, § 26 п. 4 прим.
 водопроводный § 47
 водопроводчик § 4
 водяница § 31 п. 13
 водяной § 32 п. 5
 воевать § 33 п. 2
 военинженер § 11 искл.-подпр. 3
 военка (*от* военный) § 11 искл.-подпр. 1
 военкор § 11 искл.-подпр. 3
 военно-авиационный § 49 п. 6

- военно-гражданский § 49 п. 3
 военнопленный § 45 п. 11
 военюрист § 3 п. 2
 вожатый § 31 п. 1
 вожделенный (нен) § 14 п. 2 искл.-
 подпр. к 3)
 вожжа § 8
 вожжаться § 8
 вожевой § 8
 вожди § 8
 воз-/вос- § 2 п. 2 искл.-подпр.
 воз-/вос-, возо-, взо- § 39 п. 1
 возвеличение § 31 п. 10
 возгораемость § 31 п. 8
 возгорание § 23 п. 1
 возгораться § 23 п. 1
 воздать § 2 п. 2 искл.-подпр.
 Воздвижение § 31 п. 10
 воздевать § 33 п. 2
 воздержанна (в чѣм) § 15 искл.
 воздох § 29 п. 3 прим. 2
 воздыхание § 29 п. 3
 воздыхатель § 29 п. 3
 воздыхать § 29 п. 3
 возжелать § 8
 возжжение § 8
 возжжённый § 8
 возжигать(ся) § 26 п. 1
 воззвание § 12 п. 1
 возлагать(ся) § 23 п. 5
 возлегать § 28 п. 1
 возлияние § 26 п. 4
 возложение § 23 п. 5
 возложить § 23 п. 5
 возмущённый § 14 п. 1 б)
 возникновение (*ср.* возникнуть) § 29
 п. 1
 возо-, взо-, воз-/вос- § 39 п. 1
 возраст § 23 п. 9
 возрастание § 23 п. 9
 возрастать § 23 п. 9
 возрасти § 23 п. 9
 возрастить § 23 п. 9
 возрастной § 23 п. 9
 возчик § 6
 возыметь § 1 п. 4
 во избежание § 39 п. 3
 воинский § 32 п. 4
 воинственна, воинственно (*от* воин-
 ственный) § 15
 воинство § 31 п. 6 прим.
 во исполнение § 39 п. 3
 воистину § 53 п. 6 искл.
 вой § 29 прим.
 вой/вы § 29 прим.
 вокально-танцевальный § 49 п. 3
 вокзал § 2 п. 2
 вокруг § 53 п. 6 искл.
 Волга-матушка § 45 п. 7
 воленс-ноленс § 40 п. 1
 волколис § 44
 Вологодчина § 4
 волокитчик § 4
 волоком (*ср.* влечь, влачить, влѣк) § 25
 волос (*ср.* власы, власяница) § 25
 волосок: на волоске (*от* чегон.; висеть),
 на волосок (*от* чегон.) § 53 п. 6
 волость (*ср.* владеть) § 2 п. 2 прим. 1;
 волость (*ср.* власть) § 25
 волосы (*ср.* власы, власяница) § 25
 волосяник § 31 п. 13
 волосяной § 32 п. 5
 волочь (*ср.* влечь, влачить, влѣк) § 25
 волшба § 1 п. 2
 вольнянка § 31 п. 14
 вольтерьянец § 3 п. 2
 волюшка § 31 п. 5
 воля вольная § 40 п. 1 прим.
 во многом § 51 п. 1 прим. 1
 вон § 39 п. 5
 воображала § 36 п. I табл.
 вообще § 51 п. 1
 воодушевить § 33 п. 4
 во-первых § 52 п. 1, § 53 п. 5 искл.-
 подпр.
 вопиюще не/не~ § 61
 вопленица § 16 п. 1 прим., § 31 п. 13
 вопленик § 16 п. 1 прим.

- вопреки (*ср.* упрёк и перече́ить, попе-
рёк) § 25
- вопрос: под вопрос (поставить), под
вопросом § 53 п. 6
- воробей (*ср.* воробушек) § 25
- воробушек § 25, § 31 п. 5
- воробьи § 3 п. 2
- воробьиный § 3 п. 2
- ворованный § 14 п. 1 5)
- ворог (*ср.* враг) § 25
- ворожея § 31 п. 16
- ворон (*ср.* вран) § 25
- ворона (*ср.* вран) § 25
- воро́нёный § 14 п. 2 3)
- вороной § 14 п. 1 прим. к 2)
- во́рот (*ср.* врата, вратарь, привратник)
§ 25
- ворота (*ср.* врата, вратарь, привратник)
§ 25
- воротца § 36 I искл.-подпр. 1 1) прим.
- ворошёный § 14 п. 2 3)
- ворсяной § 32 п. 5
- воруйгородок § 45 п. 12
- восемь (*ср.* восьми) § 22
- восемьдесят § 1 п. 1
- во след § 53 п. 6 искл.
- в основном § 51 п. 1 прим. 1, § 53 п. 3
- в особицу § 53 п. 6 искл.
- воспевать § 33 п. 2
- воспитанник (*от* воспитанный) § 11
- воспламенение § 30
- воспламениться § 30
- воспринимать § 27
- восседать § 2 п. 2 искл.-подпр., § 26
п. 7
- воссоздание § 12 п. 1
- восстановить(ся) § 23 п. 15
- восстановление § 23 п. 15
- восторженный § 14 прим.
- 8-часовой § 42
- вот § 39 п. 5
- вот бы § 39 п. 5
- в открытую § 51 п. 1 искл., § 53 п. 3
- в отличие (от) § 39 п. 3
- в отместку § 53 п. 3
- в отношении (того что) § 39 п. 6 прим.
- в отсутствие § 39 п. 3
- вотчина § 4
- воути́нг-тре́ст § 45 п. 2
- в охапку § 53 п. 3
- в охотку § 53 п. 3
- во что бы то ни стало § 38
- вошаной (*ср.* воск) § 6; вошаной § 32
п. 5
- вощё́ный § 14 п. 2 3)
- вощить (*ср.* воск) § 6
- вою § 29 прим.
- впади́нка § 31 п. 14
- в память § 53 п. 6
- в пандан § 54
- впервой § 51 п. 1 прим. 1 § 54
- впервые § 51 п. 1 прим. 1 § 53 п. 5 искл.
- вперебой § 53 п. 6 искл.
- вперевалку § 54
- вперегиб § 54
- вперегонки § 53 п. 5 искл., § 53 п. 6
искл.
- вперегонку § 53 п. 6 искл.
- вперёд § 51 п. 5
- впереди (*ср.* перед, пере́д, предок)
§ 25; впереди § 51 п. 5
- вперёд-назад § 40 п. 1
- вперемешку § 54
- впереть(ся) § 26 п. 1
- вперехват § 53 п. 6 искл.
- вперить(ся) § 26 п. 1
- впирать(ся) § 26 п. 1
- вплотную § 51 п. 1
- вплоть (до) § 39 п. 3
- вплоть (до того что) § 39 п. 6 прим.
- вплывать § 29 прим.
- вповал § 53 п. 6 искл.
- вповалку § 54
- в пол-аршина (шириной) § 51 п. 4 прим.
- вполглаза (смотреть) § 51 п. 4
- вполголоса § 51 п. 4
- в полметра (ростом) § 51 п. 4 прим.
- вполнакала § 51 п. 4

- вполне § 51 п. 1
 вполне (играть, кататься, танцевать) § 51 п. 4
 вполоборота § 41 прим., § 51 п. 4
 вполовину § 53 п. 6 искл.
 в пол-одиннадцатого (прийти) § 51 п. 4 прим.
 вполоткрыта § 41 прим., § 51 п. 4
 в полпервого (встретиться) § 51 п. 4 прим.
 вполпряма § 51 п. 4
 вполпьяна § 51 п. 4
 вполсилы § 51 п. 4
 вполслуха § 51 п. 4
 вполсыта § 51 п. 4
 в полтонны (весом) § 51 п. 4 прим.
 в полузабытьи § 3 п. 2
 вполуха (слушать) § 41 прим., § 51 п. 4
 вполцены § 51 п. 4
 в полчака (промежуток) § 51 п. 4 прим.
 в полшестого (позвонить) § 51 п. 4 прим.
 впопыхах § 53 п. 5 искл.
 впоследствии / впоследствии § 53 п. 5 искл.
 в-последних § 52 п. 1, § 53 п. 5 искл.-подпр.
 впоследствии § 39 п. 3
 впотьмах § 53 п. 5 искл.
 вправду § 53 п. 6 искл.
 вправо § 34 п. 1, § 51 п. 1
 в преддверии § 39 п. 3
 в придачу § 54
 в присутствии § 39 п. 3
 впритык § 54
 впроголодь § 54
 в продолжение § 39 п. 3
 впросак § 54
 впросонках § 53 п. 5 искл.
 впрямую § 51 п. 1
 враз § 53 п. 6 искл.
 вразброд § 54
 вразвалку § 54
 вразвес § 53 п. 6 искл.
 вразлад § 53 п. 6 искл.
 вразлёт § 53 п. 6 искл.
 в разлив *и* в розлив § 54
 вразмах § 53 п. 6 искл.
 в разной § 54
 вразрез (с) § 39 п. 3
 вразрядку § 28 п. 5 прим. 1, § 54
 в разы § 53 п. 6 искл.
 врасплах § 54
 врассыпную § 51 п. 1
 врастание § 23 п. 9
 вратать § 23 п. 9
 врати § 23 п. 9
 врата (*ср.* врат, привратник *и* ворот, ворота) § 25
 вратарь (*ср.* врат, привратник *и* ворот, ворота) § 25
 врачебно-педагогический § 49 п. 3
 врач-ортопед § 45 п. 3 искл.-подпр. 3 прим.
 врач-остеопат § 45 п. 3
 врач-терапевт § 45 п. 3
 врач хирург-ортопед § 45 п. 3 прим. 4
 врезчик § 6
 временами § 30
 времени § 30
 временник § 30
 временной § 14 п. 1 2), § 30, § 32 п. 5
 временный § 14 п. 1 2); временный (*от* время) § 30
 временщик § 30
 времечко § 31 п. 4
 времязадающий § 35 искл.
 времяизмерительный § 35 искл.
 времяимпульсный § 35 искл.
 времяисчисление § 35 искл.
 времяянка § 30 прим.
 времяяущение § 35 искл.
 время пик § 45 п. 4
 времяпрепровождение § 35 искл.
 в роде § 39 п. 3, § 39 п. 5
 в роду § 53 п. 6 искл.
 врождённый § 14 п. 1 7)
 в розницу § 23 прим., § 23 прим., § 54
 врозь § 23 прим.

- врубковка § 31 п. 12
 врукопашную § 51 п. 1
 вручную § 51 п. 1
 в ряд § 53 п. 6 искл.
 вряд ли § 39 п. 5
 вряд ли не § 38
 в рядах § 53 п. 6 искл.
 в ряду § 53 п. 6 искл.
 всамделишный § 9
 всё (*частица*) § 39 п. 5
 всеведение § 31 п. 10 прим. 2
 всегдашний § 32 п. 3 прим.
 всего § 39 п. 5
 всего-навсего § 40 п. 1
 всё же § 39 п. 5
 всё ж таки § 39 п. 4 искл. 2
 всенощная § 6 прим. 1, § 9 прим. 2
 всё равно § 23 п. 8
 в середине § 53 п. 6 искл.
 в середину § 53 п. 6 искл.
 всё равно § 23 п. 8
 всерьёз § 54
 всесожжение § 8
 всё-таки § 39 п. 4 искл. 2
 всеуслышание § 31 п. 10
 всеядный § 28 п. 4 прим.
 вскакать § 23 п. 10
 вскачь § 23 п. 10 прим. 1, § 36 IV п. 2
 вскользь § 1 п. 3 искл.-подпр.
 вскоре § 34 п. 1
 вскочить § 23 п. 10
 вскочу, вскочил («вспрыгнуть, появиться») – вскачу, вскакал («скачками появиться где-то») § 23 п. 10 прим. 2
 вскрывание § 29 п. 2
 вскрывать(ся) § 29 п. 2
 вскрышной § 29 п. 2 искл.
 вслед § 53 п. 6 искл.
 вследствие § 39 п. 3
 вследствие (того что) § 39 п. 6 прим.
 вслух § 53 п. 6 искл.
 в соответствии (с) § 39 п. 3
 всплывать § 29 прим.
 вспоминать § 27
 вспомнить § 27, § 27 искл., § 27 прим. 3
 вставлять § 23 п. 15
 в старину § 54
 встарь § 54
 встать § 23 п. 15 прим. 1
 в стороне § 53 п. 6
 в сторону § 53 п. 6
 встревать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 встречно-боковой § 49 п. 3
 встроить(ся) § 33 п. 1
 вступить § 2 п. 2 искл.-подпр.
 встык § 53 п. 6 искл.
 всякая всячина § 40 п. 1 прим.
 всячинка § 31 п. 14
 втереть(ся) § 26 п. 1
 в течение § 39 п. 3
 тирать(ся) § 26 п. 1
 твируша § 26 п. 1, § 26 п. 1 искл.
 втихую § 51 п. 1
 второпях § 53 п. 5 искл.
 в-третьих § 3 п. 2, § 52 п. 1
 втрое § 51 п. 3
 втроем § 51 п. 3
 втузовец § 31 п. 3
 в тупик § 53 п. 6
 в тупике § 53 п. 6
 в тягость § 54
 в убыток § 53 п. 3
 в угоду § 53 п. 3
 вузовка § 31 п. 12
 в укор § 53 п. 3
 в упор § 53 п. 3
 в упрёк § 53 п. 3
 вусмерть § 53 п. 6 искл.
 вхолостую § 51 п. 1
 в хорошем (*ср.* в большóм) § 21
 в целом § 51 п. 1 прим. 1
 вчерашний § 9
 вчетверо § 51 п. 3
 вчетвером § 51 п. 3
 вчистую § 51 п. 1
 вчитаться § 26 п. 1

- вшивной § 26 п. 4
 -вший § 33 п. 7
 вширь § 51 п. 5
 в штыковую § 51 п. 1 искл.
 в шутку § 54
 въезжать § 8
 въяве § 3 п. 2
 вы- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 вымакать § 23 п. 6
 высыпать § 29 прим.
 выбежать § 33 п. 1
 выберу § 26 п. 1 прим. 3
 выберу(сь) § 26 п. 1
 выбивать § 33 п. 2
 выбивать(ся) § 26 п. 4
 выбирать § 26 п. 1 прим. 3
 выбирать(ся) § 26 п. 1
 выбоина § 26 п. 4
 выболеть § 33 п. 1
 выбор § 26 п. 1 прим. 3; выбор: на вы-
 бор, по выбору § 53 п. 6
 выбрать § 26 п. 1 прим. 3
 выбривать § 26 п. 4, § 33 п. 2
 вывесить § 26 п. 2
 вывеска § 26 п. 2
 выгар § 23 п. 1 искл.
 выгарки § 23 п. 1 искл.
 выгарь § 23 п. 1 искл.
 выгорать § 23 п. 1
 выгореть § 23 п. 1
 выгрузчик § 6
 выгулянный § 32 п. 6
 выдвигенец § 31 п. 15 прим.
 выделенка (*от выделенный*) § 11 ис-
 кл.-подпр. 1; выделенка § 16 п. 3
 выдерешь § 26 п. 1
 выдеру § 26 п. 1
 выдирание § 26 п. 1
 выдирать(ся) § 26 п. 1
 выдирки § 26 п. 1 искл.
 выдох § 29 п. 3, § 29 п. 3 искл.
 выдохнуть § 29 п. 3
 выдыхание § 29 п. 3
 выдыхать(ся) § 29 п. 3
 выезд: за выездом, на выезд, на выезде
 § 53 п. 6
 выезжать § 8
 выезженный § 8
 выем § 27 искл.
 выемка § 27 искл.
 выемчатокрылый § 27 искл.
 выемчатый § 27 искл.
 выемщик § 27 искл.
 выжать § 33 п. 1
 выжегший § 26 п. 1
 выжечь § 26 п. 1
 выжженный § 8, § 32 п. 6
 выжжет § 8
 выживать § 33 п. 2
 выжиг § 26 п. 1 искл.
 выжига § 26 п. 1 искл.
 выжигание § 26 п. 1
 выжигать – выжечь § 26 п. 1
 выжигать(ся) § 26 п. 1
 выжимать § 27
 выжимки § 27, § 27 искл.
 выздороветь – выздоровею *и* выздо-
 ровлю, выздоровеешь *и* выздору-
 вишь, выздоровеет *и* выздоровит
 § 36 III искл.-подпр. искл.
 вызов § 29 п. 4; вызов: без вызова, по
 вызову, с вызовом, на вызове (о вра-
 че) § 53 п. 6
 вызову § 29 п. 4
 вызревать § 33 п. 2
 вызывать § 29 п. 4
 вызывать(ся) § 29 п. 4
 вызывной § 29 п. 4
 выйти § 3 п. 1 прим.
 выкатчик § 4
 выкорчёвка § 19
 выкорчёвывать § 19 п. 3
 выкроечка § 31 п. 4
 вылазчик § 6
 вылежать § 33 п. 1
 вылепить(ся) § 26 п. 5
 выливать(ся) § 26 п. 4
 выловить(ся) § 23 п. 13

- выложить(ся) § 23 п. 5
 вымачивать § 23 п. 6 прим. 1
 вымён (*от* вымя) § 30 прим.
 выменем (*от* вымя) § 30
 выменянный § 32 п. 6
 вымереть § 26 п. 1
 вымечко § 31 п. 4
 вымирание § 26 п. 1
 вымирать § 26 п. 1
 вымоина § 29 п. 2
 вымокáть § 23 п. 6
 вымокнуть § 23 п. 6
 вымочить § 23 п. 6
 вымпелфал § 45 п. 3 искл.
 вымывать(ся) § 29 п. 2
 вынимать § 27
 вынуть § 27 прим. 2
 выпаять(ся) § 33 п. 1
 выпевать § 33 п. 2
 выпереть(ся) § 26 п. 1
 выпивать § 26 п. 4, § 33 п. 2
 выпивать(ся) § 26 п. 4
 выпивоха § 26 п. 4
 выпирать(ся) § 26 п. 1
 выплавить § 23 п. 7
 выплавка § 23 п. 7
 выплавлять § 23 п. 7
 выплавной § 23 п. 7
 выплывать § 29 прим.
 выплыть § 29 прим.
 выпукло-вогнутый § 49 п. 3
 выравненный § 32 п. 6 искл.
 выравнять § 23 п. 8
 выравняться § 23 п. 8
 выравнивать – выровнять § 23 п. 8 прим.
 3
 выраженьице § 31 п. 3
 вырастание § 23 п. 9
 вырастать § 23 п. 9
 вырасти § 23 п. 9
 вырастить § 23 п. 9
 выращивать (*ср.* растить) § 6; выращи-
 вать § 23 п. 9 прим.
 вырвиглаз § 35 искл.
 вырезчик § 6
 выровненный § 32 п. 6 искл.
 выровнять § 23 п. 8
 выровняться § 23 п. 8
 выровненность § 23 п. 8
 вырос § 23 п. 9
 вырост § 23 п. 9 искл.
 выростковый § 23 п. 9 искл.
 выростной § 23 п. 9 искл.
 выросток § 23 п. 9 искл.
 вырывание § 29 прим.
 вырывать § 29 прим.
 высевать § 33 п. 2
 выселки: на выселках, на выселки § 53
 п. 6
 высеменить § 30
 высидеть § 26 п. 7, § 33 п. 1, § 33 п. 1
 искл.-подпр. 1
 высидка § 26 п. 7 искл.
 высидной § 26 п. 7 искл.
 высидочный § 26 п. 7 искл.
 выскакать § 23 п. 10, § 23 п. 10 прим. 2
 выскакнуть § 23 п. 10
 выскачу § 23 п. 10 искл.
 выскочить § 23 п. 10
 выскочка § 23 п. 10
 выскочу, выскочит («выпрыгнуть»),
 выскочило (*безл.*) – выскакать («по-
 бедить на скачках»), «переместиться
 откуда-то или куда-то скача» о всад-
 никах) § 23 п. 10 прим. 2
 высмеять § 33 п. 1
 высота: в высоту, на высоте (быть, ока-
 заться), по высоте (выровнять), с вы-
 соты (чего) § 53 п. 6
 высохнуть § 29 п. 3
 выпится § 36 III искл.-подпр.
 выпитный (-нен) § 14 п. 1 3)
 выставка § 23 п. 15
 выставлять § 23 п. 15
 выстегать § 28 п. 2 прим. 2
 выстегнуть(ся) § 28 п. 2
 выстелить(ся) § 26 п. 1
 выстилать(ся) § 26 п. 1

- выстилка § 26 п. 1, § 26 п. 1 искл.
 выстоять § 23 п. 15
 выстроить(ся) § 33 п. 1
 высушить § 33 п. 1
 высший § 7
 высылка § 29 прим.
 высыпать § 29 прим.
 высыхать § 29 п. 3
 вытворить § 23 п. 11
 вытворять § 23 п. 11
 вытереть(ся) § 26 п. 1
 вытирать(ся) § 26 п. 1
 выученик (*хотя* выученный) § 16 п. 1 искл.
 выход: на выход, на выходах (об актере), на выходе § 53 п. 6
 выцыганить § 18 п. 3 искл.
 вычёркивать (*ср.* почерк, черкать) § 19
 вычесть § 26 п. 1 прим. 3
 вычет § 19, § 26 п. 1
 вычитаемое § 26 п. 1
 вычитание § 26 п. 1
 вычитать – вычесть § 26 п. 1; вычитать § 26 п. 1 прим. 3
 вычитать(ся) § 26 п. 1
 вычитка § 26 п. 1 искл.
 вычитчик § 26 п. 1 искл.
 вычту § 26 п. 1 прим. 3
 вычурный § 2 п. 2 искл.-подпр.
 вышивать § 26 п. 4
 вышивать(ся) § 26 п. 4
 вышить § 26 п. 4
 выщипать § 26 п. 9
 выюер § 3 п. 2 прим. 3
 вэ § 1 п. 4
 вэн § 1 п. 4
 вэньжэньхуа § 18 п. 4 искл.
 w-образный § 42
 вязанка § 31 п. 14
 вязчик § 6
 вязмичка (*ср.* Вязма) § 1 п. 3; вязмичка § 31 п. 4
 вяление § 31 п. 10
 вяленный § 14 п. 2 3)
 вятичка § 31 п. 4
 гаечка § 31 п. 4
 гаечный (*ср.* гайка) § 22
 газета § 11 прим.
 газетчик § 4
 газификация § 35 искл.
 газлифт § 43, § 45 п. 3 искл.
 газово-печной § 49 п. 6
 газопроводчик § 4
 газорезчик § 6
 газосчетчик § 4
 Газпром (*ср.* газовый) § 2 п. 2
 гайанский § 3 п. 2 искл.
 гайдаматчина § 4
 Гайд-парк § 45 п. 7
 гайконарезной § 49 п. 4
 гайоты § 3 п. 2
 гаишник § 9
 гайярдия § 3 п. 2 искл.
 гал/гол § 23 прим.
 гала-концерт § 45 п. 3
 галечник (*ср.* галька) § 22
 галилеянка (*от* галилеяне) § 31 п. 14
 галломания § 11
 галочка (*ср.* галка) § 22
 галчонок § 19 п. 2
 гамма... § 35 искл.
 γ-активный § 42
 гамма-аминомасляный § 49 п. 4. искл., § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 гаммаграфия § 35 искл., § 45 п. 6
 гамма-дефектоскопический § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 гамма-нейтронный § 49 п. 4. искл., § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 гамма-радиоактивный § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 гаммаскопия § 35 искл., § 45 п. 6
 гамма-спектрометрический § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 гамма-спектроскопический § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 гамма-телескоп § 45 п. 3
 гамма-терапевтический (*от* гамма-терапия) § 47, § 49 п. 4 искл.-подпр. 2

- гамматрон § 35 искл.
 гандбол § 45 п. 2
 гаражно-стояночный § 49 п. 3
 гарантийный § 31 п. 16 прим.
 гарантия § 31 п. 16
 гар/гор § 23 п. 1
 гаревой § 23 п. 1 искл.
 гастрит § 35 прим.
 гастро... § 35 прим.
 гауптвахта § 45 п. 2
 гачек § 31 п. 2 искл.
 гашёный § 14 п. 2 3)
 гвардеец § 31 п. 16 прим.
 гвардейский § 31 п. 16 прим.
 гвардия § 31 п. 16
 гвоздик (*ср.* гвоздоде́р) § 1 п. 3
 гданьчане § 1 п. 3 искл.
 гданьчанка § 1 п. 3 искл.
 где (*частица*) § 39 п. 5
 где-нигде § 40 п. 1
 геенна § 3 п. 2 прим. 3
 геймбол § 45 п. 6
 гексаметр § 2 п. 2
 гекса... § 35 искл.
 гексагональный § 35 искл.
 гекто... § 45 п. 1
 гелий-неоновый § 3 п. 1
 гельсингфорсский (*от* Гельсингфорс)
 § 12 п. 1
 генеалого-геральдический § 49 п. 5
 генерал-директор § 45 п. 3
 генерал-полковник-инженер § 45 п. 3
 прим. 2
 генерал-майорский (*от* генерал-майор)
 § 47
 генерал-майорша (*от* генерал-майор)
 § 45 п. 9
 генетико-автоматический § 49 п. 5
 гений § 31 п. 16; гений – о гении § 36 I
 искл.-подпр. 2 2)
 гео... § 45 п. 1
 геолого- § 49 п. 5
 геолого-изыскательский § 49 п. 5
 геологоморфологический § 49 п. 5
 геолого-поисковый § 49 п. 5
 геологочувствительный § 49 п. 5
 геолого-разведочный (*хотя* геолого-
 разведка) § 47 искл., § 49 п. 5
 геологотектонический § 49 п. 5
 геолого-экономический § 49 п. 5
 гериатр § 31 п. 17 искл.-подпр.
 герой § 1 п. 4
 герой лётчик-испытатель § 45 п. 3
 прим. 4
 героико- § 49 п. 5
 героико-романтический § 49 п. 5
 гетеро... § 45 п. 1
 гешефт § 1 п. 4
 гештальт... § 45 п. 3 искл.
 гештальтпсихология § 45 п. 3 искл.
 гештальттерапия § 45 п. 3 искл.
 гиб/гб § 22 искл., § 22 прим.
 гигантский § 10
 гигро... § 45 п. 1
 гидролого-климатический § 49 п. 5
 гиена § 3 п. 2 прим. 3
 гильдейский § 31 п. 16 прим.
 гильдия § 31 п. 16
 гильотина § 3 п. 2
 гиньоль § 3 п. 2
 гиперинфляция § 1 п. 4 искл.-подпр.
 гипертермия (*ср.* термометр) § 1 п. 4
 гистолого-бактериоскопический § 49
 п. 5
 глава (*ср.* трёхгла́вый, гла́вный *и* голо-
 ва́) § 25; глава: во главе (кого-чего),
 во главу (угла ставить) § 53 п. 6
 главарь (*ср.* трёхгла́вый, гла́вный *и* го-
 лова́) § 25
 главбух § 43
 главврач (*ср.* главный) § 2 п. 1 ис-
 кл.-подпр., § 12 п. 1
 Главювелирторг § 3 п. 2
 гладкостеклянный § 14 п. 2 искл. к 2)
 глажена § 13
 глаженный § 13
 глаженный § 14 п. 2 3)
 глаженье § 31 п. 10

- глаз: в глаза, в глазах, за глаза, на глаз, на глаза (попасться), на глазах, с глаз (долой), с глазу на глаз § 53 п. 6
- глазице § 36 I искл.-подпр. 1 1)
- глазуни § 36 п. I табл.
- глазчатый § 6
- глашатай § 31 п. 1
- глетчер § 4
- глинисто-песчаниковый § 49 п. 3
- глиняный § 14 п. 2 2), § 32 п. 5 искл.
- глиттер-рок § 45 п. 2
- глубоко не верен // неверен § 61
- глухонемой § 45 п. 11
- глухость-звонкость § 40 п. 1
- глэм § 1 п. 4
- глэм-метал § 1 п. 4
- глэм-рок § 1 п. 4
- гляди § 39 п. 5
- глядь и § 39 п. 5
- глясе § 45 п. 4
- гнать(ся) § 36 III искл.
- гнездо (*ср.* гнёзда) § 21
- гнёздышко § 31 п. 5
- гнёт: под гнёт, под гнётом § 53 п. 6
- гнетёт (*ср.* гнёт) § 21
- гни/гно § 21 искл.
- гнусавый § 32 п. 1 прим.
- говядинка § 31 п. 14
- голландский § 10
- голова, голову, голов (*ср.* глава, главарь) § 25
- голова в голову § 53 п. 4
- голод (*ср.* глад) § 25
- голодный (*ср.* глад) § 25
- гололедица § 31 п. 3
- голос (*ср.* глас, безгласный) § 25; голос: в голос, в голосе, на голос (положить), с голоса § 53 п. 6
- голубиный § 14 п. 2 1)
- голубушка § 31 п. 5
- голый § 23 прим.
- голыш § 23 прим.
- гольф-клуб § 45 п. 3
- голяком § 34 п. 2
- гомойология § 3 п. 2
- гомойотермный § 3 п. 2
- гондольер § 3 п. 2
- гор- (гора) § 23 п. 1 прим. 2
- гора: в гору, на гору, под гору, с горы, не за горами § 53 п. 6
- гора Медведь § 45 п. 8
- горе § 23 п. 1 прим. 3; горе: на горе, с горя § 53 п. 6
- горевать § 23 п. 1 прим. 3, § 33 п. 2
- горе горькое § 40 п. 1 прим.
- горек (*ср.* широк) § 21
- горелка § 23 п. 1
- горелый § 23 п. 1
- горение § 23 п. 1
- горенка § 31 п. 14
- горесть (*ср.* злость) § 21
- гореть § 23 п. 1
- горечавка § 31 п. 12 прим. 1
- горизонтально-вертикальный § 49 п. 3
- горицвет § 35 искл.
- горинка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
- горло: в горло, из горла, за горло, по горло § 53 п. 6
- горлышко § 31 п. 5
- горн («печь») § 23 п. 1 прим. 3
- горнило § 23 п. 1 прим. 3
- горничная § 9
- горнолыжный § 49 п. 6
- горно-морской § 49 п. 3
- город (*ср.* ограда, заграждение) § 25; город: за город, за городом, из-за города § 53 п. 6
- город Москва § 45 п. 8
- городищенский (*от* Городище) § 32 п. 4
- городищинский (*от* Городищи) § 32 п. 4
- городошник § 9 искл.
- городской § 5
- горох § 25
- горошек § 31 п. 2
- горчинка § 23 п. 1 прим. 3
- горчица § 23 п. 1 прим. 3

- горчичник § 9, § 23 п. 1 прим. 3
горчичный § 23 п. 1 прим. 3
горшок § 19 п. 1 искл.-подпр.
горький § 23 п. 1 прим. 3
горючее § 23 п. 1
горюшко § 31 п. 5
горячий § 23 п. 1
горячительный § 23 п. 1
горячить(ся) § 23 п. 1
горячка § 23 п. 1
горячо § 19 п. 2
госжалование § 8
госзаказ § 43
госинспекция § 1 п. 1
господин § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
госпромхоз (*ср.* государство) § 2 п. 2
гостий § 36 п. I табл.
гостинец § 31 п. 3, § 31 п. 15 прим.
гостиница § 31 п. 3
гостинный (*от* гостиная) § 14 п. 1 2)
гостинный (*от* гость) § 14 п. 2 1)
гостюшка (*от* гостья) § 31 п. 5
гостюшка (*от* гость) § 31 п. 5
государственно-церковный § 49 п. 3
государыня § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
государыня императрица § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
государь § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
государь император § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
госязык § 3 п. 2
гофренный § 14 п. 2 3)
гоф-юнкер § 3 п. 2
грабилровка § 31 п. 12
грабьярмия § 45 п. 12
гравий § 31 п. 16
градиент § 3 п. 2 прим. 3
градинка § 31 п. 14
граждане § 36 I искл.-подпр. 1 3)
грамм-молекула § 45 п. 3
гранёный § 14 п. 2 3)
гранитчик § 4
граница: за границу, за границей, из-за границы § 53 п. 6
гран-па § 45 п. 2
гранпасьянс § 45 п. 2
Гран-при § 45 п. 2
графлёный § 14 п. 2 3)
графолого-почерковедческий § 49 п. 5
грясть § 33 п. 1
грейпфрут § 45 п. 2
грекокатолики § 44 прим. 1
греко-латинизм § 44 искл.
гремять (*ср.* гром) § 21
грести (*ср.* гребу) § 2 п. 2 прим. 1
гречневый § 32 п. 1
грибной § 2 п. 1
гривенка § 31 п. 14
гриль § 45 п. 4
гриль-бар § 45 п. 3
грин-карта § 45 п. 2
гродненский § 32 п. 4
грозненский § 32 п. 4
громоздкий § 10
громила § 36 п. I табл.
грошовый § 19
грубоочищенный уран – грубо очищенный апельсин § 50
гружёный § 14 п. 2 3)
грузины § 36 I искл.-подпр. 1 3) прим.
грузовый § 32 п. 1
грузчик § 6
группорг § 11 искл.-подпр. 3
группка § 11
грусть-тоска § 40 п. 1
грушевидный § 35
грушевый (*ср.* камышовый) § 21; грушевый § 32 п. 1
грушовка § 19, § 19 п. 2
грэй § 1 п. 4
грязевой § 32 п. 1
грясти (*ср.* грядет) § 2 п. 2 прим. 1
гуд-бай § 45 п. 2
Гудвин – Гудвином § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
гужевой § 32 п. 1
гузовка § 19
гулливый § 1 п. 3 прим. 2
гуляй-город § 3 п. 1
гусеница § 16 п. 1 прим., § 31 п. 3

- гусеничка § 31 п. 4
 гуси-лебеди § 40 п. 1
 Гуцков – Гуцковым § 36 I искл.-подпр.
 3 прим. 1
 гуща (*ср.* густой) § 6
 гуще (*ср.* густой) § 6
 гэ § 1 п. 4
 гэг § 1 п. 4
 гэгмен § 1 п. 4
 гэлы § 1 п. 4
 гэп § 1 п. 4
 гэридж § 1 п. 4
 гэта § 1 п. 4
 да (*не в составе формы пов. накл.*) § 39
 п. 5
 давай(те) § 39 п. 5
 давать (*ср.* дать) § 20
 давешний (*от* даве) § 9
 давленный § 14 п. 2 3)
 давнишний § 9, § 32 п. 3 прим.
 давным-давно § 40 п. 2
 давосский (*от* Давос) § 12 п. 1
 даже § 39 п. 5
 дай(те) § 39 п. 5
 далай-лама § 45 п. 2
 далеко не § 38, § 59 1)
 дальтоник (*хотя от* Дальтон) § 16 п. 1
 искл.
 дамасский § 10; дамасский (*от* Да-
 маск) § 12 п. 2
 данность § 16 п. 2
 данный § 14 п. 1 6)
 данс-группа § 45 п. 2
 дансинг-зал § 45 п. 3
 Дарвин – Дарвином § 36 I искл.-подпр.
 3 прим. 1
 дарственный § 14 п. 1 1), § 32 п. 5
 дартаньяновский (*от* д'Артаньян) § 48
 п. 2
 дата-центр § 45 п. 1 искл.
 датчане § 4
 даугавпилский § 12 п. 1
 25-летний § 42
 двенадцать § 2 п. 2
 подвижность § 31 п. 8 искл.
 подвижный § 33 п. 6 искл.
 движитель (*от* движити (*устар.*)) § 31
 п. 9
 движок § 19 п. 2
 двое на двое § 40 п. 1 прим., § 53 п. 4
 двоечка § 31 п. 4
 двоечник § 9
 двойственна, двойственно (*от* двой-
 ственный) § 15
 двойственность § 16 п. 2
 двойственный § 14 п. 1 1), § 32 п. 5
 двор: на дворе, по двору, со двора § 53
 п. 6
 дворецкий § 5
 двурушник § 9 искл.
 двух... § 3 п. 2 искл.-подпр.
 двухйотовый § 3 п. 2 прим. 1
 2-процентный § 42
 200-миллионный § 42
 двухъёмкостный § 3 п. 2 искл.-подпр.
 двухъякорный § 3 п. 2 искл.-подпр.
 двухъярусный § 3 п. 2 искл.-подпр.
 двухэтажный § 41 п. 2
 де- (*иностранная приставка*) § 39 п. 1
 -де (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 девать(ся) § 33 п. 2
 де-воляй § 45 п. 4
 девочка § 26 п. 8 прим.
 девственность § 16 п. 2
 девушка § 31 п. 5
 девушка-кокни § 45 п. 4 искл.
 девчачий § 32 п. 2 прим.
 девчонка § 19, § 19 п. 2
 девятибалльный § 11
 деголлевский (*от* Де Голль) § 48 п. 2
 дёготь (*ср.* дёгтя) § 22
 дегтярный (*ср.* дёготь) § 21
 дедушка § 36 I искл.-подпр. 1 2) прим.
 дееспособный § 35
 дез- (*иностранная приставка*) § 2 п. 2
 прим. 3, § 39 п. 1
 дезактивация § 2 п. 2 прим. 3
 дезинсекция § 1 п. 4 искл.-подпр.
 дезинтеграция § 1 п. 4 искл.-подпр.
 дезинтоксикация § 1 п. 4 искл.-подпр.

- дезинфекция § 1 п. 4 искл.-подпр., § 2 п. 2 прим. 3
- дезинфляция § 1 п. 4 искл.-подпр.
- дезинформация § 1 п. 4 искл.-подпр.
- дезорганизация § 2 п. 2 прим. 3
- действительно (*частица*) § 39 п. 5
- дека... § 45 п. 1
- декабрьский § 1 п. 3 прим. 1
- декоративно-орнаментальный § 49 п. 3
- деланость § 16 п. 2
- делатель § 31 п. 9
- дело: без дела, в деле (*проект уже в деле*), в дело (пустить), за дело, по делу, по делам § 53 п. 6
- дельта... § 35 искл.
- дельта-импульс § 45 п. 3
- дельтаклуб § 35 искл., § 43, § 45 п. 3 искл.
- дельтаплан § 35 искл., § 43, § 45 п. 3 искл.
- дельтапланеризм § 35 искл., § 45 п. 3 искл.
- дельтапланерист § 45 п. 3 искл.
- дельфинарий – в дельфинарии § 36 I искл.-подпр. 2 2)
- демократ (*ср. демос*) § 1 п. 4
- демос § 1 п. 4
- денежно-вещевой § 49 п. 3
- денежный (*ср. деньги*) § 22
- денется § 5
- деникинец § 31 п. 15
- день: в день, день в день, день за днем, день на день (не приходится), за день, на день, на дню, на днях, со дня на день § 53 п. 6
- день в день § 40 п. 1 прим.
- день-деньской § 40 п. 1 прим.
- деньгищи § 36 I искл.-подпр. 1 1) прим.
- депкорпус § 43
- дер/дир § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 1
- дёр/дир/дер/др § 21 искл.
- дер/дир/дёр/др § 26 п. 1 прим. 3
- деревенеть § 33 п. 3
- дерево, деревья (*ср. древо, древесина, древесный*) § 25
- деревянный § 14 п. 2 искл. к 2)
- дерёт § 26 п. 1 прим. 3
- держидерево § 35 искл.
- держиморда § 35 искл.
- дерзновение (*ср. дерзнуть*) § 29 п. 1
- дерзновенный (-нен) § 14 п. 1 3), § 14 п. 1 6)
- дерзче § 6
- дёрнуть § 26 п. 1 прим. 3
- деспот § 1 п. 4
- деструктивный § 1 п. 4
- 10-томный § 42, § 49 п. 2 искл.-подпр.
- детвора § 26 п. 8
- дет/дит § 26 п. 8
- детдомовец § 31 п. 3
- детёныш § 26 п. 8
- дети § 26 п. 8 прим.
- дети индиго § 45 п. 4
- детина § 26 п. 8
- детинец § 31 п. 15 прим.
- детинушка § 26 п. 8
- детишки § 26 п. 8
- детсад § 43
- детско-юношеский § 49 п. 3
- детство § 26 п. 8 прим.
- детушки § 31 п. 5
- деться § 5
- детясли § 3 п. 2
- дефект § 1 п. 4
- деци... § 45 п. 1
- дешёвка (*ср. дешёво, дешевле*) § 19
- дёшево § 19; дешёво (*ср. дешёвка и дешёвле*) § 21
- дешёвый (*ср. дешёво, дешевле*) § 19
- деяние (*от деять (устар.)*) § 31 п. 9
- деятель (*от деять (устар.)*) § 31 п. 9
- деяться § 33 п. 1
- джаз-группа § 45 п. 3
- джентльменский § 10
- джокер § 19
- джонка § 19
- джоуль § 19

- дзен § 1 п. 4
 ди- (*иноязычная приставка*) § 39 п. 1
 диа- (*иноязычная приставка*) § 39 п. 1
 диалектно-разговорный § 49 п. 3
 диалого-вычислительный § 49 п. 5
 диван-кровать § 45 п. 3
 диво дивное § 40 п. 1 прим.
 дидактико-религиозный § 49 п. 5
 диета § 3 п. 2 прим. 3
 диз-/дис- (*иноязычная приставка*) § 2 п. 2 искл., § 39 п. 1
 дизайн-бюро § 45 п. 5
 дизайн-модельер § 45 п. 3
 дизартрия § 2 п. 2 искл.
 дисассемблер *и* дисассемблер § 2 п. 2 искл.
 дизассоциация § 2 п. 2 искл.
 дизруптивный § 2 п. 2 искл.
 дизъюнкция § 2 п. 2 искл., § 3 п. 2
 диковинка § 31 п. 14
 динамитчик § 4
 дипкорпус § 43
 директриса § 11 прим.
 дирижёр § 19 п. 3
 дирижёрско-хоровой § 49 п. 3
 дис- (*иноязычная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 дисассемблер *и* дисассемблер § 2 п. 2 искл.
 дисбаланс § 2 п. 2 искл.
 дис-/диз- (*иноязычная приставка*) § 2 п. 2 искл.
 диско- § 45 п. 1 прим.
 диско-бар § 45 п. 3
 дискотетчик § 4
 дискохранилище § 44
 диспетчер § 4
 диспропорция § 2 п. 2 искл.
 диссонанс § 12 п. 1 прим.
 дитё § 26 п. 8 искл.
 дитя § 26 п. 8 искл.
 дитяtko § 26 п. 8 прим.
 дитячий § 26 п. 8 искл.
 диф- (*иноязычная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 диффузия § 12 п. 1 прим.
 длинноногий § 49 п. 2
 длинношёрстный (*ср.* шерсть, шерстяной) § 19
 длинный § 14 п. 1 2)
 для (*предлог-приставка*) § 39 п. 1 прим. 2
 для блезиру § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 для вида § 53 п. 1
 для затравки § 53 п. 1
 для начала § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.
 для порядка § 53 п. 1
 для-ради (*предлог*) § 39 п. 3
 для сугрева § 53 п. 1
 для того (чтобы) § 39 п. 6
 дневать § 33 п. 2
 ДНК-содержащий § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 до- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 до (*предлог-приставка*) § 39 п. 1 прим. 2
 добавить § 33 п. 1
 доберу(сь) § 26 п. 1
 добирать(ся) § 26 п. 1
 добреть (*ср.* добрый, *хотя* задабривать) § 20 искл.-подпр.
 добро бы § 39 п. 5
 добрый – доброго, доброму, с добрым, о добром § 36 II; добрый (*хотя* какой) § 36 II искл.
 добытчик § 4
 довеку § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 5, § 53 п. 1 искл.-подпр., § 53 п. 6 искл.
 доверху § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 5, § 53 п. 1 искл.-подпр., § 53 п. 6 искл.
 доводчик § 4
 довольно не/не~ § 61
 довольно-таки § 39 п. 4 искл. 2
 довольно-таки не/не~ § 61
 до восхода § 39 п. 2
 догола § 34 п. 1 прим. 1, § 39 п. 1 прим. 2
 догорание § 23 п. 1
 догорать § 23 п. 1

- догореть § 23 п. 1
 до-диез мажор § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 дондесь § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1
 дождь § 6 прим. 2
 дожигание § 26 п. 1
 дожигать(ся) § 26 п. 1
 до завтра § 39 п. 1 прим. 2
 до зарезу § 53 п. 1, § 53 п. 6 искл.
 дозаседаться § 26 п. 7
 дозревать § 33 п. 2
 доказуемость § 31 п. 8
 докладчик § 4
 доколь § 39 п. 1 прим. 2
 до конца § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 6
 искл.
 до костей § 53 п. 5
 до крайности § 39 п. 1 прим. 2
 докрасна § 34 п. 1, § 39 п. 1 прим. 2
 докуда § 39 п. 1 прим. 2
 документально-художественный § 49
 п. 3
 долг: в долг (дать, взять), в долгах, в
 долгу (перед кем, чемн.), за долги
 (продать), по долгу (службы) § 53
 п. 6
 долгожданный § 14 п. 2 искл. к 3)
 должность инженер-проектировщик
 § 45 п. 3 прим. 4
 доливать § 26 п. 4
 доложить(ся) § 23 п. 5
 долото (*ср.* долотчатый) § 25
 долюшка § 31 п. 5
 доля: в доле (быть), в долю (взять, вой-
 ти), на долю (претендовать; выпасть,
 достаться) § 53 п. 6
 дом – дома... о доме § 36 I; дом: на дом,
 на дому, по домам, по дому § 53 п. 6
 до мажор § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 до-мажорный § 49 п. 4 искл.-подпр. 1
 домище § 36 I искл.-подпр. 1 1)
 доморощенный § 14 п. 2 искл. к 3)
 домосед § 26 п. 7 прим. 1
 домработница § 43, § 45 п. 3 искл.
 домушник § 9
 домывать(ся) § 29 п. 2
 до наоборот § 51 п. 1 искл.
 донбасец (*ср.* Донбасс) § 11 искл.-под-
 пр. 4, § 12 п. 1 искл.-подпр.
 донбасец и донбассовец (Донбасс) § 12
 п. 1 искл.-подпр. прим.
 Донбасс § 11 искл.-подпр. 3 искл.
 донельзя § 39 п. 1 прим. 2
 Донетчина § 4
 до неузнаваемости § 53 п. 1
 донжон § 19
 донизу § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 5, § 53
 п. 1 искл.-подпр., § 53 п. 6 искл.
 донимать § 27
 доносчик § 6
 доныне § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1
 донышко § 31 п. 5
 до отвала § 39 п. 1 прим. 2, доотвала
 § 53 п. 1
 до отказа § 39 п. 1 прим. 2
 допереть § 26 п. 1
 допинг-контроль § 45 п. 3
 допоздна § 39 п. 1 прим. 2
 дополна § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 прим. 3
 до полуночи § 39 п. 1 прим. 2
 до полусмерти § 53 п. 1
 допнаек § 12 п. 1
 допросчик § 6
 допьяна § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 прим. 3
 дорастать § 23 п. 9
 дораста § 23 п. 9
 дорастить § 23 п. 9
 дорога § 25; дорога: в дороге, в дорогу,
 на дорогу, по дороге, с дороги § 53
 п. 6
 дорого (*ср.* драгоценный) § 25
 дороже (*ср.* драгоценный) § 25
 досидеть(ся) § 26 п. 7
 досиня § 39 п. 1 прим. 2
 доскакать § 23 п. 10
 до скольких § 53 п. 5
 доскочить § 23 п. 10

- до слёз § 53 п. 5
 до смерти § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1, § 53 п. 6 искл.
 до смешного § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1 прим. 1
 доставать § 23 п. 15 прим. 2
 достаточно не/не~ § 61
 достать § 23 п. 15 прим. 2
 постелить(ся) § 26 п. 1
 достигать § 28 п. 2 прим. 2
 достоин § 22 искл.
 достоинство § 23 п. 15 прим. 2
 достойный § 23 п. 15 прим. 2
 почтенный (-нен) § 14 п. 1 3)
 достояние § 23 п. 15 прим. 2
 достояться(ся) § 23 п. 15
 достроить(ся) § 33 п. 1
 досуха § 34 п. 1, § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1, § 53 п. 1 прим. 3
 досчитать(ся) § 26 п. 1
 досыпать § 29 прим.
 досыта § 39 п. 1 прим. 2
 досыхать § 29 п. 3
 досюда § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1
 досягаемость § 31 п. 8
 дотемна § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1
 дотереть(ся) § 26 п. 1
 дотирать(ся) § 26 п. 1
 дотла § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1 искл.
 дотлевать § 33 п. 2
 до того (как) § 39 п. 6
 дотоль § 39 п. 1 прим. 2
 дотошный § 9 искл.
 дотуда § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1
 до упаду § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 до упора § 39 п. 1 прим. 2
 до фи́га § 53 п. 6 искл.
 дохнуть § 29 п. 3
 доходишко § 31 п. 5
 доходчивый § 4
 до чего § 39 п. 5
 дочечка § 31 п. 4
 дочиста § 34 п. 1, § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1 прим. 3
 дочитать(ся) § 26 п. 1
 дошаной (ср. доска) § 6
 дошаты́й (ср. доска) § 6
 дощипать § 26 п. 9
 драгметаллы § 43
 драгоценный (ср. дóрого) § 25
 драить § 33 п. 1 искл.
 драмкружок § 43
 драп-велюр § 45 п. 3
 драть § 26 п. 1 прим. 3
 дребезжать (ср. дребезги) § 8
 древесина (ср. дрéво и дéрево) § 25
 древесный (ср. дрéво и дéрево) § 25
 дрезденский § 32 п. 4
 дресс-код § 45 п. 2
 дроблёный § 14 п. 2 3)
 дровяник § 31 п. 13
 дровяной § 32 п. 5
 дрожжевание § 8
 дрожжевать § 8
 дрожжевой § 8
 дрожжец § 8
 дрожжи § 8
 друг друга § 40 п. 1 прим.
 друг дружку § 40 п. 1 прим.
 друг писатель-фантаст § 45 п. 3 прим. 4
 дружок § 19 п. 2
 друзья-товарищи § 40 п. 1
 дрянной § 14 п. 1 2)
 д/с § 2 п. 2 прим. 1
 дуб дубом § 40 п. 1 прим.
 дубенеть § 33 п. 3
 дублёнка § 16 п. 3
 дублёный § 14 п. 2 3)
 дубль-диз § 45 п. 3
 дубравушка § 31 п. 5
 дудчатый § 4
 думаешь § 36 IV п. 1
 дуновение (ср. дунуть) § 29 п. 1
 дуплецо § 31 п. 3
 дурак: без дураков, в дураках § 53 п. 6
 дурацкий § 5
 дурашный § 9 искл.

- дуриком § 34 п. 2
 дух: в духе (пребывать) (и предлог), на дух (не переносить), на духу (на исповеди), по духу кто, с духом (собратья) § 53 п. 6
 духовитый § 29 п. 3 прим. 2
 душа: без души, в душе, в душу, для души, душа в душу, за душу, по душам, с душой § 53 п. 6
 душа в душу § 53 п. 4
 душа-человек § 45 п. 3
 душечка § 31 п. 4
 дышать § 29 п. 3 прим. 2
 -дцать § 2 п. 2, § 5 искл.
 дых(дыш)/дох § 29 п. 3
 дых(дыш)/дох/дух(душ) § 29 п. 3 прим. 2
 дыхание § 29 п. 3
 дыхательный § 29 п. 3
 дыхнуть § 29 п. 3 искл.
 дышать § 29 п. 3
 дышать(ся) § 36 III искл.
 дышит § 29 п. 3 прим. 1
 дяк § 3 п. 2
 дяконица (*хотя от дякон*) § 16 п. 1 искл.
 дэ § 1 п. 4
 дэв § 1 п. 4
 дэта § 1 п. 4
 дядечка § 31 п. 4
 дядюшка § 31 п. 5
 дядя – дяди... о дяде § 36 I
 дятел (*ср. дятла*) § 22
 -ев- (*суффикс*) § 32 п. 1
 -ев(о) § 31 п. 7
 евро-азиатский § 46 искл.
 евроазиаты § 44 прим. 1
 евро-американский § 46 искл.
 евро-атлантический § 46 искл.
 евро-африканский § 46 искл.
 европейнка § 31 п. 14
 -его, -ого (*окончание прилагательных*) § 2 п. 2 искл.
 еда § 28 п. 4
 едальня § 28 п. 4
 едва ли не § 38
 едва не § 38
 ед(ес)/яд(яс) § 28 п. 4
 единовременный § 30
 единоплеменный § 30 прим.
 единственно § 39 п. 5
 едче § 4
 ежи (*ср. ёж*) § 21
 ёжик § 3 п. 2
 ежовый § 19
 ежонок § 19
 ездить § 33 п. 1
 езжу § 8
 -ей (*окончание существительных*) § 36
 екатериненец § 31 п. 15
 Екклесиаст § 3 п. 2 прим. 2
 ектения § 31 п. 16 искл.
 ел § 28 п. 4 прим.
 еле-еле § 40 п. 1
 елео... § 35 искл.
 елизаветинец § 31 п. 15
 -елк(а)/-илк(а)/-ялк(а)(-алк(а)) § 31 п. 11
 ель § 3 п. 2
 ельнинский § 32 п. 4
 Ельцин § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 -емость § 31 п. 8
 -ен(еть)/-ян(еть) § 33 п. 3
 -ен(ец)/-ин(ец) § 31 п. 15
 -ен(ить)/-ян(ить) § 33 п. 3
 -ен(н)ик § 31 п. 13
 -ен(н)ица § 31 п. 13
 -ение/-яние(-ание) § 31 п. 10
 -енк(а) § 31 п. 14
 -енье/-янье(-анье) § 31 п. 10
 епанчовый § 19
 епархия § 3 п. 2 прим. 2
 епископ § 3 п. 2 прим. 2
 епитимия § 3 п. 2 прим. 2, § 31 п. 16 искл.; епитимья – епитимий § 36 п. I табл.
 епитрахиль § 3 п. 2 прим. 2
 ерошистый (*ср. ёрш*) § 21
 ершовый § 19
 если (*частица*) § 39 п. 5

- если бы (*частица*) § 39 п. 5
 -есс(а) (*суффикс*) § 11 прим.
 есть § 28 п. 4 прим.
 -етьель/-итель/-ятьель(-атель) § 31 п. 9
 -етт(а) (*суффикс*) § 11 прим.
 ефрейтор § 31 п. 17 прим. 1
 -ечий/-ичий/-ачий(-ячий) § 32 п. 2
 -ешек/-ушек/-ышек § 31 п. 5
 ещё § 19 п. 1 искл., § 39 п. 5
 ещё бы не § 59 1)
 -ея/-ия/-ий/-ей § 31 п. 16
 жаберный (*ср.* жабры) § 22
 жалованный § 14 п. 1 5)
 жалованьишко § 31 п. 5
 жаловать(ся) § 33 п. 2
 жалостливый § 10
 Жанка (*от* Жанна) § 11 искл.-подпр. 2
 жар § 18 п. 4
 жарено § 31 п. 7
 жареный § 14 п. 2 3)
 жарить § 33 п. 1
 жар-птица § 45 п. 3
 жать § 27
 жвачка § 2 п. 1, § 19
 жгу § 26 п. 1 прим. 3
 ждет-пождет § 40 п. 1
 же (ж) (*частица*) § 39 п. 5
 же (*название буквы*) § 18 п. 4
 жёваный § 14 п. 1 искл. к 5); жёваный
 (*ср.* жевать, жвачка) § 19
 жёваный-пережёванный § 14 п. 1 искл.
 к 5)
 жевать (*ср.* жую) § 29 п. 1
 жевать § 19, § 33 п. 2; жевать (*ср.* жёв-
 анный) § 21
 жёг (*глагол*, обжечь) § 19; жёг – жечь
 § 19 п. 1
 жег(жеч)/жиг § 26 п. 1
 жег/жеч/жиг/жог/жёг/жг § 26 п. 1
 прим. 3
 жег/жеч/жиг § 26 п. 1 прим. 1
 желанный § 14 п. 2 искл.-подпр. к 3)
 желаньице § 31 п. 3
 желёзчатый (*от* железа, желёзка) § 6
 железчатый (*от* железа) § 6
 жёлоб (*ср.* желобок) § 19
 желобок § 19; желобок (*ср.* жёлоб) § 21
 желтеть § 19; желтеть (*ср.* жёлтый)
 § 21
 жёлтый (*ср.* желтеть) § 19
 желудёвый § 19; желудёвый (*ср.*
 жёлудь) § 21
 жёлудь (*ср.* желудёвый) § 19
 жёлчный (*ср.* желчь) § 19
 жёлчь (*ср.* желчь) § 19
 жеманиться § 27 искл.
 жеманничать (*от* жеманный) § 17
 жеманный § 14 п. 1 2); жеманный
 (-нен) § 14 п. 2 искл.-подпр. к 3)
 жена § 19; жена (*ср.* жён и жёнщина,
 жёнственный, жённенный) § 21
 женатик (*ср.* жён и жёнщина, жён-
 ственный) § 21; женатик § 31 п. 2
 жененный § 14 п. 1 7)
 женить (*ср.* жён и жёнщина, жёнствен-
 ный, жённенный) § 21; женить § 33
 п. 3 прим.
 жёнка (*ср.* женá, жёнщина) § 19
 женственна, женственно (*от* жен-
 ственный) § 15
 женственный § 14 п. 1 1), § 21, § 32 п. 5
 жёнушка (*ср.* женá, жёнщина) § 19;
 жёнушка § 31 п. 5
 женщина § 19, § 21
 женщина водитель трамвая § 45 п. 3
 прим. 5
 женщина-космонавт § 45 п. 3
 жёны (*ср.* женá, жёнщина) § 19
 женьшеневый (*от* женьшень) § 47
 жёрдочка (*ср.* жердь) § 19
 жердяной § 32 п. 5
 жеребий § 25
 жеребёвка (*ср.* жеребий, жребий) § 25
 жерех § 25
 жёрнов (*ср.* жернова) § 19
 жернова § 19; жернова (*ср.* жёрнов)
 § 21
 жест § 18 п. 4

- жѐсткий § 10; жѐсткий (*ср.* жестокий, жестковатый, ужесточить) § 19
 жестковатый § 19; жестковатый (*ср.* жѐсткий) § 21
 жестокий § 19; жестокий (*ср.* жѐсткий) § 21
 жестяной § 32 п. 5
 жечь § 26 п. 1 прим. 3
 жжение § 8
 жжѐнка § 8, § 19, § 19 п. 3
 жжѐнный § 8, § 14 п. 2 3), § 19 п. 3
 жжѐт § 8
 жив-здоров § 40 п. 1
 жид/жд § 22 искл.
 жизненный § 32 п. 5
 жизнь § 18 п. 4
 жил § 1 п. 5
 жилетка-болеро § 45 п. 4 искл.
 жилплощадь § 43
 жилстроительный § 46
 жим/жа § 27
 жин/жа § 27
 жир/жр § 22 искл.
 жир/жр/жор § 26 п. 1 прим. 4
 жир: от жиру, с жиру § 53 п. 6
 жирно-ароматический § 49 п. 3
 житий § 36 п. 1 табл.
 жить-поживать § 40 п. 1
 ЖК-дисплей § 45 п. 3
 жог- § 19 п. 1 искл.
 жог/жѐг/жиг/жег/жг § 21 искл.
 жок § 19
 жокей-клуб § 45 п. 3
 жолкнуть § 19
 жом (*существительное*) § 19 п. 1 искл.
 жом- § 19 п. 1 искл.
 жор (*существительное*) § 19 п. 1 искл.
 жор- § 19 п. 1 искл.
 жор/жир/жр § 21 искл.
 жох § 19; жох (*ср.* жоховáтый) § 19 п. 1 искл.
 жребий § 25, § 31 п. 16
 жужжало § 8
 жужжать § 8
 жук § 18 п. 4
 жучок § 19
 ЖЭК § 18 прим. 2
 жѐнь (*хотя* женьшень) § 18 п. 4 искл.
 Жюли § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 Жюль § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 жюль-верновский § 18 прим. 1 к пп. 3, 4; жюль-верновский (*от* Жюль Верн) § 48 п. 1
 жюльен § 18 п. 4 искл.
 жюльенный § 18 п. 4 искл.
 жюри § 18 п. 4 искл.
 Жямайтская возвышенность § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 за- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 забегаловка § 31 п. 12
 забеременеть § 33 п. 1
 заберу(сь) § 26 п. 1
 за бесценок § 54
 забивать § 33 п. 2
 забивать(ся) § 26 п. 4
 забирать (*ср.* забрать) § 22 искл.
 забирать(ся) § 26 п. 1
 заблестеть § 26 п. 1
 заблистать § 26 п. 1
 заболевать § 33 п. 2
 заболочена § 15
 заборишко § 31 п. 5
 забривать § 26 п. 4, § 33 п. 2
 забытьѐ (в забытьи *и* в забытьѐ) § 36 п. 1 табл.
 зав. сектором § 43 прим. 1
 завалинка § 31 п. 14
 заведеньице § 31 п. 3
 заведовать § 33 п. 2
 заведующий § 33 п. 5
 заветреться § 33 п. 1 искл.
 завешанный («заполненный чем-ни-
 будь повешенным, увешанный») § 32 п. 6
 завешенный («закрытый») § 32 п. 6
 завещанный § 14 п. 1 7), § 32 п. 6
 завивать § 33 п. 2
 завивать(ся) § 26 п. 4
 завивка § 26 п. 4 прим.

- завидовать (*ср.* завидую) § 29 п. 1, § 33 п. 2
- завираться (*ср.* врать) § 22 искл.
- зависать § 26 п. 2
- зависевший (*от* зависеть) § 33 п. 7
- зависел (*от* зависеть) § 33 п. 8
- зависеть § 33 п. 1 искл., § 36 III искл.
- зависимость § 31 п. 8
- зависнуть § 26 п. 2 прим. 1
- завистливый § 10
- зависть (*ср.* завидовать) § 2 п. 2 прим. 1; зависть: на зависть, от зависти, с завистью § 53 п. 6
- завключом § 43 прим. 1
- завлаб (*ср.* заведующий) § 2 п. 1 искл.-подпр.
- заводиловка § 31 п. 12
- заводишко § 31 п. 5
- заводчик § 4
- завозчик § 6
- завсегдагай § 31 п. 1
- завсегдашний § 9
- завсектором § 43 прим. 1
- завскладом § 43
- завшиветь § 33 п. 1
- завывать § 29 прим.
- загадчик § 4
- загазована § 15
- загар § 23 п. 1 прим. 1
- загашник § 9 искл.
- загвоздка § 10
- за глаза § 53 п. 5
- заговенье § 31 п. 10
- загогулинка § 31 п. 14
- загорание § 23 п. 1
- загорать § 23 п. 1
- загораться § 23 п. 1
- загоревать § 23 п. 1 прим. 3
- загорелый § 23 п. 1
- загореть § 23 п. 1
- загореться § 23 п. 1
- загород (*летом предпочитают загород*) § 53 п. 6 прим. 1
- за город § 53 п. 6 прим. 1
- загородка (*ср.* ограда, ограждение) § 25
- за городом § 53 п. 6 прим. 1
- заградотряд § 43
- заграждение § 25
- заграница (*связи с заграницей*) § 53 п. 6 прим. 1
- за границей § 53 п. 6 прим. 1, за границей § 53 п. 6
- за границу § 53 п. 6 прим. 1, § 53 п. 6
- загромождена § 15
- за грудки § 53 п. 5
- загрузчик § 6
- загрязнена § 15
- задаром § 51 п. 1
- задача-максимум § 45 п. 4 искл.
- задача-минимум § 45 п. 4 искл.
- за двоих § 51 п. 3 прим., § 53 п. 5
- задворки: на задворки, на задворках § 53 п. 6
- задевать(ся) § 33 п. 2
- задеревенеть § 33 п. 3
- задеру § 26 п. 1
- задирать₁(ся) § 26 п. 1
- задираться₂ § 26 п. 1
- задолго § 34 п. 1
- задолженность § 16 п. 2 прим.
- задубенеть § 33 п. 3
- задымлена § 15
- задыхаться § 29 п. 3
- задышать § 29 п. 3
- заезжена § 15
- заезженный § 8
- заём § 27 прим. 1
- заживать § 33 п. 2
- за живое (задеть) § 51 п. 1 прим. 1
- зажигалка § 26 п. 1
- зажигание § 26 п. 1
- зажигательность § 26 п. 1
- зажигательный § 26 п. 1
- зажигать(ся) § 26 п. 1
- зажимать § 27
- зажмурены § 15
- зажор § 19 п. 1 искл.

- зазнобушка § 31 п. 5
 зазоринка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 зазря § 51 п. 1
 зазывать(ся) § 29 п. 4
 зазывной § 29 п. 4
 заиграны § 15
 заимодавец § 27
 заинтригованы § 15
 заказ: на заказ, по заказу, под заказ § 53 п. 6
 заквасчик § 6
 закисший § 7
 заклинанье § 27
 заклинять § 27
 заклясть § 27
 заклятие § 27
 заклятый § 27
 закоренеть § 33 п. 3 прим.
 закорки: на закорки, на закорках § 53 п. 6
 закостенеть § 33 п. 3
 закоченеть § 33 п. 3
 закрасчик § 6
 закрывание § 29 п. 2
 закрывать(ся) § 29 п. 2
 залёг § 28 п. 1 прим. 2
 залегать § 28 п. 1 прим. 2
 заледенеть § 33 п. 3
 залежалый § 28 п. 1 прим. 2
 залепить(ся) § 26 п. 5
 залечь § 28 п. 1 прим. 2
 заливать § 33 п. 2
 заливать(ся) § 26 п. 4
 залогодатель § 23 п. 5 искл.
 заложенный-перезаложенный § 14 п. 1 8)
 заложить § 23 п. 5
 залубенеть § 33 п. 3
 залягут § 28 п. 1 прим. 2
 заляжет § 28 п. 1 прим. 2
 замаслены § 15
 зам. директора § 43 прим. 1
 замдиректора § 43 прим. 1
 замена: в замену, на замену § 53 п. 6
 замереть § 26 п. 1
 замертво § 26 п. 1
 заметка: для заметки, на заметке, на заметку § 53 п. 6
 заминать § 27
 замирание § 26 п. 1
 замирать § 26 п. 1
 замок § 29 прим.; замок: на замке, на замок, под замок, под замком § 53 п. 6
 за морем § 39 п. 2
 замочек § 31 п. 2
 замочить § 23 п. 6
 зампред § 43
 замуж § 36 IV п. 2 искл., § 53 п. 6 искл.
 замужем § 53 п. 6 искл.
 замуровать (*ср.* замурую) § 29 п. 1; замуровать § 33 п. 2
 замусорены § 15
 замученный § 32 п. 6
 замывать(ся) § 29 п. 2
 замыкание § 29 прим.
 замыкать (*ср.* замкнуть) § 22 искл.
 замыкать(ся) § 29 прим.
 замять § 27
 занавес § 26 п. 2
 занимательный § 27
 занимать § 27
 заново § 34 п. 1
 заносчивый § 6
 заношены § 15
 занятие § 36 п. I табл.
 занятий (*ср.* занятье) § 36 п. I табл.
 занятые § 31 п. 3
 заодно § 51 п. 1
 за пазухой § 53 п. 6
 за пазуху § 53 п. 6
 запомнить § 27, § 27 прим. 3, § 33 п. 2
 запанибрата § 54
 запаршиветь § 33 п. 1
 запаянный § 23 п. 14 прим.
 запаять(ся) § 23 п. 14
 запевала § 36 п. I табл.
 запевать § 33 п. 2
 запереть(ся) § 26 п. 1

- запивать § 33 п. 2
 запивать(ся) § 26 п. 4
 запинаться § 27
 запирательство § 26 п. 1
 запирать(ся) § 26 п. 1
 заплаканный § 14 п. 1 6)
 заплаканы § 15
 за плечами § 53 п. 6 искл.
 заплешиветь § 33 п. 1
 заподлицо § 53 п. 6 искл.
 запоминать § 27
 заправдашний § 32 п. 3
 заправду § 53 п. 6 искл.
 запрет: под запрет, под запретом § 53 п. 6
 запричитать § 26 п. 1
 запросто § 51 п. 1
 запугана § 15
 запятая § 27
 за пятерых § 51 п. 3 прим.
 запятки: на запятки, на запятках § 53 п. 6
 заработки: на заработках, на заработки § 53 п. 6
 заравнивать § 23 п. 8 прим. 2
 за-ради (*предлог*) § 39 п. 3
 зараз § 53 п. 6 искл.
 зарайский (*от* Зарайск) § 12 п. 2
 заранее § 51 п. 1
 зарастание § 23 п. 9
 зарости § 23 п. 9
 зарёванный § 14 п. 1 5)
 зарёваны § 15
 заревать § 23 п. 2 прим. 3
 зарево § 23 п. 2 прим. 1, § 31 п. 7
 заревой § 23 п. 2; заревой – *зоревой § 23 п. 2 прим. 3
 зарекаться § 26 п. 6
 зареченский § 32 п. 4 прим.
 зарешечена § 15
 зар/зор § 23 п. 2
 зариться § 23 п. 2 прим. 2
 зарница § 23 п. 2
 зарничный § 23 п. 2
 заровнять(ся) § 23 п. 8
 заросль § 23 п. 9
 заросток § 23 п. 9 искл.
 зарубеж (*работать на зарубеж*) § 53 п. 6 прим. 1
 за рубеж § 53 п. 6 прим. 1
 за рубежом § 53 п. 6 прим. 1
 зарывание § 29 прим.
 зарывать § 29 прим.
 заря § 23 п. 2
 заряд § 28 п. 5 прим. 2
 заряженный § 28 п. 5 прим. 2
 Заря-заряница § 31 п. 13
 зарядка § 23 п. 2; зарядка – *зорянка § 23 п. 2 прим. 3
 засалена § 15
 засевать § 33 п. 2
 заседатель § 26 п. 7
 заседать § 26 п. 7
 засидеть(ся) § 26 п. 7
 заскакать § 23 п. 10
 заскачу § 23 п. 10 искл.
 заскок § 23 п. 10 прим. 1
 заскочить § 23 п. 10
 заскочу, заскочил («забежать куда-то») – заскачу, заскакал («начать скакать») § 23 п. 10 прим. 2
 заснежена § 15
 засомневаться § 33 п. 2 искл.
 засопливеть § 33 п. 4 прим. 1
 засорена § 15
 заспанный § 14 п. 1 6)
 заспаны § 15
 заставить § 23 п. 15
 заставлять § 23 п. 15 прим. 2
 застаёт § 23 п. 15 искл.
 застегнуть(ся) § 28 п. 2
 застёжка § 28 п. 2 прим. 1
 застелить(ся) § 26 п. 1
 застилать(ся) § 26 п. 1
 застирать(ся) § 26 п. 1
 застоять (ся) § 23 п. 15
 застревать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 застроить(ся) § 33 п. 1
 засчитать(ся) § 26 п. 1
 засылать § 29 прим.

- засыпа́ть (*от* спать) § 22 искл.
 засы́пать (*от* сыпать) § 29 прим.
 засыха́ть § 29 п. 3
 затвердева́ть § 33 п. 2
 затвор § 23 п. 11 прим. 2
 затвори́ть § 23 п. 11 прим. 2
 затева́ть § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.-под-
 пр.
 затем § 39 п. 6, § 51 п. 2
 затереть(ся) § 26 п. 1
 затерянный § 14 п. 1 б)
 затея́ть(ся) § 33 п. 1
 затира́ть(ся) § 26 п. 1
 затиру́ха § 26 п. 1 искл.
 затмева́ть § 33 п. 2
 затмева́ть(ся) § 33 п. 2 искл.
 зато § 39 п. 6
 затравене́ть § 33 п. 3
 за троих § 53 п. 5
 затруднено § 15
 затрухля́веть § 33 п. 1
 загу́манены § 15
 за упокой § 54
 заусенец § 31 п. 3
 заусеница § 16 п. 1 прим., § 31 п. 3
 завтра § 53 п. 6 искл.
 захватчик § 4
 зачастую § 51 п. 1
 зачё́л (*ср.* счесть, считать, сочту, пере-
 четь, начесть, зачесть, учесть, вы-
 чет, счета, счетовод, нечет) § 19
 зачем § 51 п. 2
 зачервиве́ть § 33 п. 1, § 33 п. 4 прим. 1
 заче́рживать (*ср.* почерк, черкать) § 19
 заче́с (*ср.* чесать, чешет) § 19
 заче́т (*ср.* счесть, считать, сочту, пере-
 четь, начесть, зачесть, учесть, вы-
 чет, счета, счетовод, нечет) § 19
 заче́тный (*ср.* счесть, считать, сочту,
 перечесть, начесть, зачесть, учесть,
 вычет, счета, счетовод, нечет) § 19
 зачин § 27 прим. 1
 зачинате́ль § 27
 зачина́ть § 27
 зачита́ть(ся) § 26 п. 1
 зашелудиве́ть § 33 п. 1
 зашершава́ть § 33 п. 1
 зашива́ть(ся) § 26 п. 4
 за шкирку § 54
 защеко́ченный § 32 п. 6 искл.
 защёлка (*ср.* шелкунчик, щелчок) § 19
 заще́пить § 26 п. 9
 заще́плять § 26 п. 9
 защё́чный (*ср.* щека) § 19
 защи́п § 26 п. 9 прим.
 защи́пать § 26 п. 9
 защи́пнуть § 26 п. 9
 заюшка § 31 п. 5
 заядлы́й § 28 п. 4 прим.
 заяц (*ср.* зайца) § 22 искл., § 31 п. 3
 прим.
 заячы́й § 32 п. 2 искл.
 званый § 14 п. 2 3)
 звёздный § 10
 звездоче́т (*ср.* счесть, считать, сочту,
 перечесть, начесть, зачесть, учесть,
 вычет, счета, счетовод, нечет) § 19
 звездчатый § 6
 звене́ть (*ср.* звон) § 21
 звене́ть § 33 п. 3 прим.
 зверинец § 31 п. 15 прим.
 зверушечий § 32 п. 2
 звон § 2 п. 1
 звуко-буквенный § 49 п. 6
 здание – здания... о здании § 36 I
 зданьице § 31 п. 3
 здешний § 9
 здоров (*ср.* здравоохранение, здравни-
 ца) § 25
 здоровенный § 14 п. 1 4)
 здорово (*ср.* здравоохранение, здрав-
 ница) § 25
 здоровье § 2 п. 2
 здоровьечко § 31 п. 4
 здоровьице § 31 п. 3
 здоровьишко § 31 п. 5
 здравие: за здравие, во здравие § 53
 п. 6

- здравоохранение (*ср.* здравница и здорóвье) § 25
- здоровствовать § 10 прим.
- здоровствуйте § 10 прим.
- зев § 26 п. 10 прим.
- зевать § 26 п. 10
- зев/зей/зи/зьяв § 26 п. 10
- зевок § 26 п. 10
- Зевс-громовержец § 45 п. 7
- зеленеть § 33 п. 3 прим.
- зеленой (*от* зелень) § 14 п. 1 2)
- зелёный § 14 п. 1 прим. к 2)
- земля-матушка § 45 п. 3
- земляной § 32 п. 5
- земснаряд § 43
- зенитчик § 4
- зер/зир/зор/зр § 21 искл.
- зер/зир/зор/зр/зыр § 26 п. 3 прим. 2
- зеркало § 26 п. 3 прим. 1
- зеркально-багетный § 49 п. 3
- зеркальный § 26 п. 3
- зернёный § 14 п. 2 3)
- зерно § 1 п. 4
- зёрнышко § 31 п. 5
- зерцало § 26 п. 3
- зид/зд § 22 искл.
- зиждется (*хотя* зиждётся) § 36 III искл.
- зиждиться (*ср.* здание) § 22 искл.; зиждётся § 36 III искл.
- зияние § 26 п. 10
- зиять § 26 п. 10
- златокованный § 14 п. 1 искл. к 5)
- зловонный § 14 п. 1 2)
- зме(й)/зми(й) § 26 п. 11
- змеевик § 26 п. 11
- змеезуб § 35
- змеёныш § 26 п. 11
- змееяд § 28 п. 4 прим.
- змейка § 26 п. 11
- змеюшник § 9 искл.
- змея § 26 п. 11, § 31 п. 16
- змий § 26 п. 11; змий – о змие § 36 I
- знай § 39 п. 5
- знаменатель § 30
- знаменательный § 30
- знамени (*от* знамя) § 30
- знамение § 30
- знаменитый § 30
- знаменован § 30
- знаменосец (*от* знамя) § 30; знаменосец § 35
- знаменщик § 30
- значащий § 33 п. 5
- значимость § 31 п. 8
- зов § 29 п. 4 прим.
- зову § 29 п. 4
- зодчий § 4
- золотник (*ср.* золото) § 25
- золото (*ср.* золото) § 25
- золочёный § 14 п. 2 3)
- зонтик § 31 п. 2
- зоо... § 45 п. 1
- зооотель § 45 п. 1
- зоровой* – заревой § 23 п. 2 прим. 3
- зоренька § 23 п. 2 прим. 1
- зори § 23 п. 2 прим. 1
- зоркий § 26 п. 3 прим. 2
- зорька § 23 п. 2 прим. 1
- зорюшка § 23 п. 2 прим. 1, § 31 п. 5
- зоря: бить (играть) зорю § 23 п. 2 прим. 1
- зорянка* – зарянка § 23 п. 2 прим. 3
- зрак § 26 п. 3 прим. 2
- зрение § 26 п. 3 прим. 2
- зуб: в зубы (дать), в зубах (принести), до зубов (вооружен), на зуб (попробовать), по зубам (дать, получить), зуб за зуб, зуб на зуб (не попадает) § 53 п. 6
- зухдийят § 3 п. 2 искл.
- зыблется (*хотя* зыбиться) § 36 III искл.
- зыв/зов § 29 п. 4
- зырять § 26 п. 3 прим. 2
- зыркнуть § 26 п. 3 прим. 2
- зэ § 1 п. 4
- зюйдвестка (*хотя* зюйд-вест) § 45 п. 9 искл.

- зюйд-зюйд-вест § 45 п. 1 искл.-подпр. 2
- зяблик § 31 п. 2
- зятюшка § 31 п. 5
- и (*частица*) § 39 п. 5
- ив- (*суффикс*) § 32 п. 1
- иван-да-марья § 45 п. 10
- Иван свет-Васильевич § 45 п. 8 искл.
- Иван-царевич § 45 п. 7
- ив-/-ев- § 31 п. 7
- ив(еть)/-ев(еть)/-ав(еть) § 33 п. 4
- ив(ить)/-ев(ить) § 33 п. 4
- ивяной § 32 п. 5
- игаркинский § 32 п. 4
- иглицеобразный § 35
- игрек § 31 п. 2 искл.
- игрушечка § 31 п. 4
- игрушка (*ср. игрушек*) § 2 п. 2
- идейнохудожественный § 49 п. 3
- идентификация § 1 п. 4
- идея фикс § 45 п. 4
- и др. § 43 прим. 1
- ие (*окончание существительных*) § 36 п. 1 табл.
- и/-е (*окончание существительных*) § 36 п. 1 табл.
- и/е § 21 искл.
- йельский (*от Йель*) § 3 п. 2 искл.
- йеменка (*от йеменец*) § 31 п. 14
- иена § 3 п. 2 искл.
- иерусалимлянка § 31 п. 14
- йети § 3 п. 2 искл.
- йеху § 3 п. 2 искл.
- из-/ис- § 2 п. 2 искл.-подпр.; из-/ис (изо-) § 39 п. 1
- изба § 1 п. 2; изба, избе § 1 п. 3
- изберу(сь) § 26 п. 1
- избивать § 26 п. 4
- избиение § 26 п. 4
- избирание § 26 п. 1
- избирательный § 26 п. 1
- избирать(ся) § 26 п. 1
- избирком § 26 п. 1 искл.
- избитый § 2 п. 2 искл.-подпр.
- избушечка § 31 п. 4
- избяной § 32 п. 5
- извека § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
- из века в век § 51 п. 5 искл.-подпр., § 53 п. 4
- известегасильный § 49 п. 4
- известие (*ср. ведать*) § 2 п. 2 прим. 1
- известинец § 31 п. 15
- известинский § 32 п. 4 прим.
- известный § 10
- известь (*ср. известка*) § 21
- известьсодержащий § 49 п. 4
- изветчик § 4
- извивать(ся) § 26 п. 4
- извинить § 33 п. 3 прим.
- извне § 51 п. 1
- извозчик § 6
- изгарь § 23 п. 1 искл.
- изгнанник § 16 п. 1
- из года в год § 53 п. 4
- издавна § 34 п. 1, § 51 п. 1
- издалека § 51 п. 1
- издалече § 34 п. 1 искл.
- издали § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
- изданыще § 31 п. 3
- издательско-полиграфический § 49 п. 6
- издеру § 26 п. 1
- издыхание § 29 п. 3
- издыхать § 29 п. 3
- изжарить § 8
- изжить § 8
- изжога § 8, § 19 п. 1 искл.
- из-за § 39 п. 3
- из-за границы § 53 п. 6
- из-за моря § 39 п. 2
- излагать(ся) § 23 п. 5
- изливать § 26 п. 4
- изливать(ся) § 26 п. 4
- излишек § 31 п. 2
- излияния § 26 п. 4
- изложение § 23 п. 5
- изложить § 23 п. 5
- излюбленный § 14 прим.

- измеренный § 32 п. 6
измерительно-вычислительный § 49 п. 3
изможденный § 14 прим.
измочаленный § 23 п. 6 прим. 2
измочалить § 23 п. 6 прим. 2
измочить § 23 п. 6
изначала § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
изнизу § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
износ: до износа *и* до износу, на износ § 53 п. 6
износостойкий § 49 п. 4
изо... § 45 п. 1
изобиловать § 33 п. 2
изодраны § 15
из-под § 39 п. 3
из-под стола § 39 п. 2
из раза в раз § 53 п. 4, § 53 п. 6 искл.
изранены § 15
изрекать(ся) § 26 п. 6
изречение § 26 п. 6
изречь § 26 п. 6 прим. 1
из рода в род § 53 п. 6 искл.
из рук в руки § 53 п. 4
изъян § 3 п. 2 искл.
изъясняться § 3 п. 2
изъять § 3 п. 2
изымать § 1 п. 4
изысканна § 15
изюминка § 31 п. 14
и...и § 40 п. 1 искл.-подпр.
-ий (*окончание существительных*) § 36 п. 1 табл.
-иком/-яком § 34 п. 2
икряной § 32 п. 5
икс § 45 п. 4
икс-лучи § 45 п. 3
ил- (*иноязычная приставка*) § 12 п. 1 прим.
или § 39 п. 5
иллогичный § 12 п. 1 прим.
иллюзия § 1 п. 3 прим. 2, § 12 п. 1 прим.
иллюминация § 12 п. 1 прим.
иллюстрированный § 14 п. 1 5)
Ильин § 3 п. 2
Ильинична § 9
ильичёвский (*по отношению к В.И. Ульянову*) § 19 п. 2 искл.
Ильичов § 19 прим. 1
Ильмень-озеро § 45 п. 7
Илья-пророк § 45 п. 7
им- (*иноязычная приставка*) § 39 п. 1
им/ем/ём/йм/ним/ым/ня/я(а)/нулевой § 27 прим. 2
имён § 30 прим.
имение § 27
имениник § 30
именины § 30
именительный § 30
именитый § 30
именно § 39 п. 5
именной § 14 п. 1 2); *именной (от имя)* § 30
именовать (*от имя*) § 30
именовать(ся) § 30
именослов § 30, § 35
именуемый § 30
именьице § 31 п. 3
именьишко § 31 п. 5
иметь § 27, § 27 прим. 2
имечко § 31 п. 4
имиджмейкер § 45 п. 6
имидж-проект § 45 п. 3
имманентный § 12 п. 1 прим.
иммигрант § 12 п. 1 прим.
им(ним)/я(ня) § 27
-имость § 31 п. 8
импульстерапия § 45 п. 3 искл.
имут (*мертвые сраму не имут*) § 27 прим. 1
имуущественный § 27
имуущество § 27
имущий § 27
имя – имени... об имени § 36 I
имянаречение § 35 искл.
имярек § 35 искл.
имяславие § 35 искл.

- имятворчество § 35 искл.
ин- (*иноязычная приставка*) § 12 п. 1 прим., § 39 п. 1
инвалюта § 43
ингредиент § 3 п. 2 прим. 3
индеветь § 33 п. 4
индеечий § 32 п. 2
индекс-шифр § 45 п. 3
индивидуально-авторский § 50
индивидуально-бригадный § 49 п. 3
индивидуально важный § 50
индивидуально-вкусовой § 50
индивидуально-дифференцированный § 50
индивидуально-договорный § 50
индивидуально изменчивый § 50
индивидуально-обособленный § 50
индивидуально-определенный § 50
индивидуально-ориентированный § 50
индивидуально подобранный § 50
индивидуально приобретенный § 50
индивидуально-психологический § 50
индивидуально-сбалансированный § 50
индпошив § 43
индустриально-аграрный § 49 п. 3
индюшачий § 32 п. 2 прим.
индюшечий § 32 п. 2
и не А и не В(=неА) (*не красив и не уродлив*) § 59
и не так(ой) и не этак(ий) § 55
иней § 31 п. 16 искл.
инженер-конструктор швейных изделий § 45 п. 3 прим. 3
инженер-механик § 45 п. 3
-инк(а) § 31 п. 14
инновация § 12 п. 1 прим.
инородческий § 4
-инск(ий)/-енск(ий)/-яnsk(ий) § 32 п. 4
инскрипта (*хотя* транскрибировать) § 2 п. 2 искл.
инспектриса § 11 прим.
интеллигентский § 10
интенсифицированы § 15
интер- («меж») (*иноязычная приставка*) § 39 п. 1
интервьюер § 3 п. 2 прим. 3
интерес: без интереса, на интерес (играть), по интересам, с интересом § 53 п. 6
интернет-зависимый § 49 п. 4. искл.
интернет-кафе § 45 п. 5
интернет-магазин § 45 п. 3
интернет-ориентированный § 49 п. 4. искл.
интеръекция § 3 п. 2
интра-/интро- (*иноязычная приставка*) § 23 прим., § 39 п. 1
интрадермальный § 23 прим.
интразональный § 23 прим.
интралингвистический § 23 прим.
интрамолекулярный § 23 прим.
интранет § 23 прим.
интрацеребральный § 23 прим.
интроверт § 23 прим.
интродукция § 23 прим.
интроекция § 23 прим.
интроскоп § 23 прим.
инфлюэнция § 3 п. 2 прим. 3
информационно-развлекательный § 49 п. 3
инфра... § 45 п. 1
Инюрколлегия § 3 п. 2
иняз § 3 п. 2
и/о § 21 искл.
йог § 3 п. 2
йога § 3 п. 2
йогачары § 3 п. 2
йогурт § 3 п. 2
йод § 3 п. 2
йодисто-водородный § 49 п. 6
йодль § 3 п. 2
йодметан (*ср.* йода) § 2 п. 1 искл.-подпр.
йодосодержащий *и* йодсодержащий § 49 п. 4.
йо-йо § 3 п. 2
йот § 3 п. 2

- йота § 3 п. 2
 йоши § 3 п. 2
 ир- (*иноязычная приставка*) § 12 п. 1
 прим., § 39 п. 1
 ирландский § 10
 иронически-насмешливый § 49 п. 1
 -ис(а) (*суффикс*) § 11 прим.
 искалечены § 15
 исключительно не/не~ § 61
 исковерканы § 15
 исконный § 14 п. 1 2)
 искорёжены § 15
 искорка (*ср.* искра) § 22
 искренний (-нен) § 14 п. 1 3)
 искренничать § 17
 икровенить § 33 п. 3
 искусственный § 32 п. 5
 искусство § 12 п. 1
 и смех и грех § 40 п. 1 искл.-подпр.
 испитой § 26 п. 4
 исповедовать § 33 п. 2
 исподнизу § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 исподтишка § 2 п. 2 искл.-подпр.
 исправительно-трудовой § 49 п. 6
 исправлена § 13
 исправленный § 13
 исправничий § 32 п. 2
 испражнения (*ср.* праздный и порож-
 ний) § 25
 испуг: на испуг (братъ), с испуга § 53
 п. 6
 испытывать (испытую) § 29 п. 1 прим.;
 испытывать – испытываю и испы-
 тую § 33 п. 2 прим.
 -иссим(о) (*суффикс*) § 11 прим.
 иссиня § 34 п. 1
 исстегать § 28 п. 2 прим. 2
 иссыхать § 29 п. 3
 истереть(ся) § 26 п. 1
 истинный § 14 п. 1 2)
 истирать(ся) § 26 п. 1
 историко-архивный § 49 п. 5
 историко... § 35 искл.
 истошный § 9 искл.
 иструхляветь § 33 п. 1
 истца (*ср.* истец) § 5
 истцовый (*ср.* истец) § 5
 исход: в исходе, на исходе § 53 п. 6
 исчадие § 6
 исчезать § 6 искл.
 исчезновение (*ср.* исчезнуть) § 29 п. 1
 исщипать § 6, § 26 п. 9
 итак § 39 п. 6
 и так и сяк § 40 п. 1 искл.-подпр.
 италоримляне (*итало-римляне) § 44
 прим. 1
 италошвейцарцы (*итало-швейцарцы)
 § 44 прим. 1
 и т. д. § 43 прим. 1
 и то § 39 п. 5
 итого § 2 п. 2 искл.
 и то и сё § 40 п. 1 искл.-подпр.
 и т. п. § 43 прим. 1
 -ить § 36 III
 иудеохристиане § 44 прим. 1
 иудеянка § 31 п. 14
 -ишк- (*суффикс*) § 31 п. 5
 ишу § 6
 июльский § 1 п. 3 прим. 1
 Ия § 36 I искл.-подпр. 2 1)
 к(о)- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 -ка (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 кабатчик § 4
 кабельно-спутниковый § 49 п. 3
 кабинетчик § 4
 кабошон § 19
 кавказский § 10
 кавээнщик § 1 п. 4
 кагэбэшный § 1 п. 4
 кадушечка § 31 п. 4
 кажимость § 31 п. 8 искл.
 казацкий § 5
 казнённый § 14 п. 1 7)
 казус белли § 45 п. 6 искл.
 казус федерис § 45 п. 6 искл.
 кайенский перец § 3 п. 2 искл.
 как § 39 п. 5
 как бы не § 39 п. 5

- как ни верти § 38
 как ни кинь § 38
 как ни крути § 38
 какое (*частица*) § 39 п. 5
 какой ни на есть § 38
 какой угодно, но не § 55
 как раз § 39 п. 5
 как раз таки § 39 п. 4 искл. 2
 как так § 39 п. 5
 какэмоно § 1 п. 4
 каланчовый § 19
 калашный § 9 искл.
 калёный § 14 п. 2 3)
 калечаший § 33 п. 5
 калийорганический § 3 п. 1
 камаринский § 32 п. 4
 камбий § 31 п. 16
 камень § 33 п. 3 прим.
 каменка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 каменотёс § 35
 каменщик § 1 п. 3
 камень аметист § 45 п. 3 искл.-подпр. 3
 камера-обскура § 45 п. 6 искл.
 камешек § 31 п. 5
 камешек *и* камушек § 31 п. 5
 камушек § 31 п. 5
 камчатский § 5 прим. 2
 камышевка (*ср.* грушóвка) § 21
 камышовка § 19
 камышовый § 19
 камышом § 19 п. 4
 канареечка § 31 п. 4
 канатчик § 4
 кане-корсо § 45 п. 1 искл.
 каноэ-поло § 45 п. 5
 кантри § 45 п. 4
 канцелярско-деловой § 49 п. 6
 канцонетта § 11 прим., § 21 искл.
 канцтовары § 43
 каньон § 3 п. 2
 капитан-лейтенант-инженер § 45 п. 3
 прим. 2
 каприччио § 4 искл.
 каприччиозо § 4 искл.
 каприччо § 4 искл.
 капуста § 10
 капустоуборочный § 49 п. 4
 капюшон § 19
 каракулесмушковый § 49 п. 6
 карате-до § 45 п. 6 искл.
 карате-кекусинкай § 45 п. 6 искл.
 карачки: на карачки, на карачках § 53
 п. 6
 кард/корд § 23 прим.
 кардиология § 23 прим.
 карманный § 12 п. 1, § 14 п. 1 2)
 кармашек § 31 п. 2
 карпаччо § 4 искл.
 карта – карты... о карте § 36 I
 карт-бланш § 45 п. 2
 картинный § 14 п. 1 2)
 картотетчик § 4
 картузишко § 31 п. 5
 карфагенянка (*от* карфагеняне) § 31
 п. 14
 касание § 23 п. 3
 касательная § 23 п. 3
 касательно § 23 п. 3
 касательство § 23 п. 3
 касаться § 23 п. 3
 кас/кос § 23 п. 3
 катанка § 31 п. 14
 катеначчо § 4 искл.
 катушечка § 31 п. 4
 катышек § 31 п. 5
 кафтанишко § 31 п. 5
 качча § 4 искл.
 кашель (*ср.* кашлять) § 22
 кашинка (*от* кашинец) § 31 п. 14
 кашлять § 33 п. 1 искл.
 кают-компания § 43 искл.
 кающийся § 33 п. 5
 каяться § 33 п. 1
 квадрильон (*ср.* квадриллион) § 11
 искл.
 квадрипликат § 35 искл.
 квадрирема § 35 искл.
 кварцевый (*ср.* пунцóвый) § 21; квар-
 цевый § 32 п. 1

- квашение § 31 п. 10
 квашеный § 14 п. 2 3)
 квашонка (от квашня) § 19
 верху § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 к вечеру § 53 п. 6 искл.
 к другу § 39 п. 2
 кеб § 1 п. 4
 кебмен § 1 п. 4
 келий (ср. келья) § 36 п. I табл.
 Кельвин – Кельвином § 36 I искл.-
 подпр. 3 прим. 1
 кемпинг § 1 п. 4
 керченский § 32 п. 4 прим.
 кетч § 4
 кетчер § 4
 кетчуп § 4
 кзади § 51 п. 5
 кибератака § 43
 киднеппинг § 1 п. 4
 кий – о кие и о кие § 36 I
 килечка § 31 п. 4
 кило... § 45 п. 1
 киловатт-час § 45 п. 3
 киндербальзам § 45 п. 2
 киндер-сюрприз § 45 п. 2
 кино... § 45 п. 1
 киношник § 9
 кипячёный § 14 п. 2 3)
 киргизский § 10
 Кирилка (от Кирилл) § 11 искл.-под-
 пр. 2
 кириллица (от Кирилл) § 11; кирилли-
 ца § 31 п. 3
 кирилло-мефодиевский (от Кирилл и
 Мефодий) § 48 п. 1
 кирпично-красный § 49 п. 1
 кисея § 31 п. 16
 кислеца § 31 п. 3
 кисло-сладкий § 49 п. 1
 китайгородский (хотя Китай-город)
 § 47 искл.
 китобойно-промысловый § 49 п. 6
 китч § 4
 кишок § 19 п. 1 искл.-подпр.
 кишочки § 19 п. 1 искл.-подпр.
 кладбищенский § 32 п. 4
 кладезь § 25
 кладенец § 31 п. 15
 клан/клон § 23 п. 4
 клаяться § 23 п. 4 прим.
 класрук § 11 искл.-подпр. 3
 клатч § 4
 клацать § 33 п. 1
 клёванный § 14 п. 1 искл. к 5)
 клевать (ср. клюю, клёв) § 29 п. 1; кле-
 вать § 33 п. 2
 клееваренный § 14 п. 2 искл. к 3)
 клеёный § 14 п. 2 3)
 клееподобный § 35
 клеймённый § 14 п. 2 3)
 клеить § 33 п. 1 искл.
 клекотать (ср. клёкот) § 21
 клеммник (от клемма) § 11
 клеммный (от клемма) § 11
 кленовый (ср. клён) § 21
 клетчатка § 4
 клетчатый § 4
 клёцек – клёцка § 22
 клещовка § 19
 клеящий § 33 п. 5
 клиент § 3 п. 2 прим. 3
 клиника § 31 п. 4
 клинико- § 49 п. 5
 клинико-диагностический § 49 п. 5
 клин/кля § 27
 клинышек § 31 п. 5
 клипмейкер § 45 п. 6
 к лицу § 53 п. 6 искл.
 клонить(ся) § 23 п. 4
 клочки: в клочки, на клочки § 53 п. 6
 клочья: в клочья, на клочья § 53 п. 6
 клэб § 1 п. 4
 клюковка § 31 п. 12 прим. 2
 ключ § 36 IV п. 1 прим.
 ключик § 31 п. 2
 клязьминский (ср. Клязьма) § 1 п. 3;
 клязьминский § 32 п. 4
 клясть § 27

- клятва § 27
 клятвенный § 14 п. 1 4), § 32 п. 5
 кнаружи § 54
 книжечка § 31 п. 4
 книжно-письменный § 49 п. 3
 книжонка § 19
 книзу § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 княжон § 19 п. 2
 князюшка § 31 п. 5
 кобеднишний § 9
 кованный § 14 п. 1 искл. к 5)
 ковать (*ср.* кую) § 29 п. 1; ковать § 33 п. 2
 коверканный § 14 п. 2 3)
 коврижка (*ср.* коврижек) § 2 п. 2
 ковшовый § 19
 когдашний § 9
 коготь (*ср.* когтя) § 22
 кодозависимый § 49 п. 4
 кое (*частица-приставка*) § 39 п. 4 искл. 1
 кое-кто – кое в кого § 39 п. 4 искл. 1
 коечка § 31 п. 4
 кое-что – кое в чём § 39 п. 4 искл. 1
 кожанка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 кожаный § 14 п. 2 2), § 32 п. 5 искл.
 кожизделие § 43
 козьма-прутковский (*от* Козьма Прутков) § 48 п. 1
 койко-день § 44 искл.-подпр. 1
 койко-место § 44 искл.-подпр. 1
 койот § 3 п. 2
 кокетничанье § 31 п. 10
 кокошник § 9
 кол- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 колдобинка § 31 п. 14
 колдуний § 36 п. 1 табл.
 колеблемый § 33 п. 6
 коленопреклонение § 23 п. 4
 коленопреклонённый § 23 п. 4, § 49 п. 4
 колёсотокарный § 49 п. 4.
 колея § 31 п. 16
 коллектив § 12 п. 1 прим.
 колобок (*ср.* колоб) § 25
 колода § 25
 колодец (*ср.* кладезь) § 25
 колодчатый § 4
 колокол § 25
 колоколенка § 31 п. 14
 коломенка (*судно*) § 31 п. 14
 колонка (*от* колонна) § 11 искл.-подпр. 1
 колончатый (*от* колонна) § 11 искл.-подпр. 1
 колотить (*ср.* колотит) § 25
 кол-центр § 45 п. 2
 колышек § 31 п. 5
 колюще-режущий § 49 п. 3
 колющий § 33 п. 5
 ком- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 командовать (*ср.* команду) § 29 п. 1
 командующий § 33 п. 5
 Коминтерн § 1 п. 1 искл.
 комиссионный § 14 п. 1 4)
 коммуникация § 12 п. 1 прим.
 компакт-вэн § 1 п. 4
 компанейский § 31 п. 16 прим.
 компания § 31 п. 16
 компания-оператор каршеринга § 45 п. 3 прим. 3
 компьютер § 1 п. 4, § 31 п. 17
 конан-дойлевский (*от* Конан Дойль) § 48 п. 1
 конармия § 11 искл.-подпр. 3
 конвейер § 3 п. 2 искл.
 кондитер § 31 п. 17 прим. 1
 кондитерско-булочный § 49 п. 3
 конечно § 2 прим.
 конечно [шн] (*вводное слово*) – конечно [чн] (*от* конечный) § 9 прим. 1
 конкрет-поэзия § 43 искл.
 конно-лыжный § 49 п. 3
 коннотация § 12 п. 1 прим.
 конопатчик § 4
 конституционный § 14 п. 1 4)

- консультативно-диагностический § 49 п. 3
 контр- § 12 п. 1 прим.
 контр-/контра- § 39 п. 1
 контр-адмирал § 39 п. 1 искл.
 контр-адмирал-инженер § 45 п. 3 прим. 1
 контр-бизань *и* контра-бизань § 39 п. 1 искл.
 контригра § 1 п. 4 искл.-подпр.
 контр-киль § 39 п. 1 искл.
 контр-краспица § 39 п. 1 искл.
 контрольно-пропускной § 49 п. 3
 контрреволюция § 12 п. 1
 контррельс § 12 п. 1
 контрреформа § 12 п. 1
 контр-топ-спин § 39 п. 1 искл.-подпр. 2
 контръярус § 3 п. 2
 контуженный § 14 п. 1 искл. к 6)
 конференц-зал § 43 прим. 2, § 45 п. 2
 конфеты ассорти § 45 п. 4
 конца-краю (не видать) § 40 п. 1
 концепт-арт § 45 п. 6 искл.
 концертно-спортивный § 49 п. 3
 конченный § 14 п. 1 искл. к 6)
 кончик § 1 п. 3, § 31 п. 2
 конъюнктура § 3 п. 2
 конь – кон § 1 п. 1
 кооперативно-государственный § 49 п. 3
 координационно-вычислительный § 49 п. 3
 копеечка § 31 п. 4
 копеечный § 9; копеечный (*ср.* копейка) § 22
 копи-арт § 45 п. 1 искл.
 копий § 36 п. 1 табл.
 копчѐнка § 19 п. 3
 копчѐный § 14 п. 2 3), § 19 п. 3
 копытце § 5
 копьѐ § 36 п. 1 табл.
 копыносец § 3 п. 2
 копьцо § 31 п. 3
- кор- (*иностранная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 кордиамин § 23 прим.
 коренной § 14 п. 1 2)
 корень: в корень (запрячь; смотреть), в корне («совсем, совершенно»; пресечь), на корню, под корень, с корнем § 53 п. 6
 коринфянка § 31 п. 14
 коричневый § 32 п. 1
 кормилец § 31 п. 3
 кормоприготовительный § 49 п. 4
 корнишон § 19
 коробить § 25, § 33 п. 1
 корова § 25
 король § 25
 короста § 25
 короткий (*ср.* краткий) § 25
 короток (*ср.* краткий) § 25
 корпункт § 11 искл.-подпр. 3
 корреляция § 12 п. 1 прим.
 корреспонденция § 12 п. 1 прим.
 коррозионно-агрессивный § 49 п. 6
 коррозионно-стойкий § 49 п. 6
 коррозионно-устойчивый § 49 п. 6
 коррупциѐмкость § 35 искл.
 корточки: на корточки, на корточках, с корточек § 53 п. 6
 корчѐвщик § 19 п. 3
 корытчатый § 4
 корьерезка § 3 п. 2
 кос₁-/кош- (косец) § 23 п. 3 прим. 2
 кос₂-/кош- (косой) § 23 п. 3 прим. 2
 кос₃- (косичка) § 23 п. 3 прим. 2
 косисено § 35 искл., § 45 п. 12
 коснуться § 23 п. 3
 кососрезанный (патрубок, сопловой блок) – косо срезанный (стебель, ноготь) § 50
 костариканцы (*хотя* Коста-Рика) § 45 п. 9 искл.-подпр.
 костенеть § 33 п. 3
 кости (*ср.* косточка) § 1 п. 3
 костяной § 32 п. 5

- котлеты де-воляй § 45 п. 4
 кофе-аппарат § 44 прим. 2
 кофе глясе § 45 п. 4
 кофезаменитель § 45 п. 3 искл.
 кофей § 31 п. 16 искл.
 кофемашина § 44 прим. 2, § 45 п. 3
 искл.
 Коцюбинский § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 кочевать § 19, § 33 п. 2; кочевать (*ср.*
 кочую) § 29 п. 1
 кочёвка (*ср.* кочевать, кочевье) § 19
 коченеть § 33 п. 3
 кошачий § 32 п. 2 прим.
 кошёлка – кошель § 19 п. 1; кошёлка
 (*ср.* кошель, кошелёк) § 19
 кошеный § 14 п. 2 3)
 кошечий § 32 п. 2
 кошомный (*ср.* кошма́) § 19 п. 1 искл.
 кощей (*ср.* кость) § 6; кощей § 6
 коэффициент § 3 п. 2 прим. 3
 кпереди § 51 п. 5
 краденый § 14 п. 2 3)
 краеведение § 31 п. 10 прим. 2
 краеведческий § 4
 краешек § 31 п. 2
 крайне не/не~ § 61
 крайность: в крайности, до крайности,
 по крайности § 53 п. 6
 кралечка § 31 п. 4
 кран-балка § 45 п. 3
 крап § 23 п. 12 прим. 1
 крапать § 23 п. 12 прим. 1
 крапива § 23 п. 12 прим. 2, § 31 п. 7
 прим.
 крапина § 23 п. 12 прим. 1
 крапинка § 23 п. 12 прим. 1, § 31 п. 14
 крап/кроп § 23 п. 12
 крапление § 23 п. 12 искл.
 краплёный § 14 п. 2 3), § 23 п. 12 искл.
 красавец § 31 п. 3
 красавица § 31 п. 3
 красавица-раскрасавица § 40 п. 1
 красавка § 31 п. 12 прим. 1
 красно-зеленый § 49 п. 1
 краснознамённый § 14 п. 1 2), § 30
 прим.
 краткий § 25
 кратчайший § 4
 кратче § 4
 крафт-бумага § 45 п. 3
 крашение § 31 п. 10
 крашенный § 32 п. 6
 краш-тест § 45 п. 2
 крейсер § 1 п. 4
 крем-брюле § 45 п. 6 искл.
 кремь-баба § 45 п. 3
 крем-пудра § 45 п. 3
 крем-фреш § 45 п. 4 искл.
 креп-гофре § 45 п. 4 искл.
 креп-жоржет § 45 п. 3
 креп-жоржетовый (*от* креп-жоржет)
 § 47
 креплёный § 14 п. 2 3)
 креслице § 31 п. 3
 крест-накрест § 40 п. 1, § 53 п. 4 искл.
 крестово-купольный § 49 п. 3
 крестцовый § 10 прим.
 кречет § 19; кречет (*ср.* кречётка) § 21
 кречётка (*ср.* кречет) § 19
 крещатый (*ср.* крест) § 6
 крещёный § 14 п. 1 искл. к 7)
 криминально-детективный § 49 п. 6
 кристален (*ср.* кристалл, кристаллик)
 § 11 искл.
 кристаллик (*от* кристалл) § 11
 кристаллография § 11
 кристальный (*ср.* кристалл, кристал-
 лик) § 11 искл.
 критикопублицистический § 49 п. 5
 кровенеть § 33 п. 3
 кровенить § 33 п. 3
 кровля § 29 п. 2 прим.
 кровушка § 31 п. 5
 кровяной § 14 п. 2 2), § 32 п. 5
 кролик § 22 искл., § 31 п. 2 искл.
 кроличий § 32 п. 2 искл.
 кроманьонцы § 3 п. 2
 Кронин – Арчибальдом Кронином § 36
 1 искл.-подпр. 3 прим. 1

- кропать § 23 п. 12 прим. 2
 кропить § 23 п. 12
 кропление § 23 п. 12
 кроплёный § 14 п. 2 3)
 кропотливый § 23 п. 12 прим. 2
 кропотун § 23 п. 12 прим. 2
 кросс-жанровый § 49 п. 4. искл.
 кросс-кантри § 45 п. 4 искл.
 кросс-модуляционный § 49 п. 4. искл.
 кросс-платформенный § 49 п. 4. искл.
 кросс-секторальный § 49 п. 4. искл.
 кротчайший § 4
 крошево § 31 п. 7
 крошенный § 14 п. 2 3)
 крошечка § 31 п. 4
 крошка Цахес § 45 п. 8
 крою § 29 п. 2 прим.
 круглощёкий (ср. щека) § 19
 кругляшок § 19, § 19 п. 2
 кружево § 31 п. 7
 кружковец § 31 п. 3
 крупеник (*хотя* крупяной) § 31 п. 13
 искл.
 крупитчатый § 4
 крупноплодный § 49 п. 2
 крупяной § 31 п. 13 искл., § 32 п. 5
 кручёный § 14 п. 2 3)
 крученный § 32 п. 6
 кры/кров/крой § 29 п. 2
 крыжовенный § 32 п. 5
 крылышко § 31 п. 5
 крыть § 29 п. 2 прим.
 крыша § 29 п. 2 прим.
 крышечка § 31 п. 4
 крэг § 1 п. 4
 крэк § 1 п. 4
 крюшон § 19
 кто-либо § 39 п. 4 искл. 1
 кто-нибудь § 39 п. 4 искл. 1
 кто ни на есть § 38
 кто-то § 39 п. 4 искл. 1
 ку- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 куда § 39 п. 5
 куда-либо § 39 п. 4 искл. 1
 куда ни кинь § 38
 куда ни посмотри («куда бы ни посмотре-
 трел») § 38
 куда ни шло § 38
 кудахчущий § 33 п. 5
 кузбасец *и* кузбассовец (*от* Кузбасс)
 § 12 п. 1 искл.-подпр. прим.
 Кузбасс § 11 искл.-подпр. 3 искл.
 кузнечик § 31 п. 2
 Кузькин (ср. Кузька) § 1 п. 3
 Кузьмин § 1 п. 3
 Кузьминична (ср. Кузьма) § 1 п. 3;
 Кузьминична § 9
 Кузьмичов § 19 прим. 1
 куклуксклановец (*хотя* ку-клукс-клан)
 § 45 п. 9 искл.
 кукольный (ср. кукла) § 22
 ку-ку § 40 п. 1
 кукушечий § 32 п. 2
 кулачки: на кулачках, на кулачки § 53
 п. 6
 кулёчек § 31 п. 2
 кулички: на куличках, на кулички § 53
 п. 6
 культиватор § 31 п. 17
 культур-менеджер § 43 искл.
 культуртрегер § 45 п. 2
 кумачовый § 19
 кумекать § 39 п. 1
 Куницын § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 купаленка § 31 п. 14
 купальник бикини § 45 п. 4
 купаный § 14 п. 2 3)
 куплена § 13
 купленный § 13
 курево § 31 п. 7
 -куренный § 14 п. 2 искл. к 3)
 курица § 31 п. 3
 курицын (ср. Фомин) § 18 п. 3
 Курицын § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 курсивленный § 14 п. 2 3)
 курчаветь § 33 п. 1
 курчавинка § 31 п. 14
 куры гриль § 45 п. 4

- курьёз § 3 п. 2
 курятинка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 кусочек § 31 п. 2
 кутила § 36 п. I табл.
 кучьми (*ср. какими*) § 18 п. 3
 куч (*от куча*) § 36 IV п. 1 прим.
 кушаний § 36 п. I табл.
 кушанье § 31 п. 10
 кушать § 33 п. 1
 кэмпо § 1 п. 4
 кэндо § 1 п. 4
 кэп § 1 п. 4
 кэптив § 1 п. 4
 кэсы § 1 п. 4
 кэт § 1 п. 4
 кэтти § 1 п. 4
 -л- (*суффикс существительных*) § 36 п. I табл.
 лавиноопасный § 49 п. 4
 лав/лов § 23 п. 13
 лавочник § 9
 лаг/лож § 23 п. 5
 лад/лод § 23 прим.
 лад: в лад, в ладах, в ладу, на лад (*пойти*) § 53 п. 6
 ладейный § 23, § 23 прим.
 ладно § 39 п. 5
 ладно бы § 39 п. 5
 ладья § 23 прим.
 лазеечка § 31 п. 4
 лазутчик § 4
 лактобацилльный (*от бацилла*) § 11
 ландшафт § 10 прим.
 лапа: в лапу (*рубить*), в лапах (*чьих*), на лапу (*давать, класть*) § 53 п. 6
 ларгетто § 11 прим.
 ларёчник § 9
 латино § 45 п. 4
 латиноамериканский § 49 п. 4
 латинянка (*от латиняне*) § 31 п. 14
 лаять § 33 п. 1
 лаять(ся) § 33 п. 1
 лечёный и лечённый § 14 п. 2 3)
 лебёд/лебед/лебяж § 21 искл.
- лебед/лебяж § 28 п. 3
 лебединый § 28 п. 3
 лебёдушка § 28 п. 3 прим., § 31 п. 5
 лебёдчик § 4
 лебедь § 28 п. 3
 лебяжий § 28 п. 3 прим.
 лев-толстовский (*от Лев Толстой*) § 48 п. 1
 лёг(ж)/лаг(ж)/лег(ж)/лог(ж)/ляг § 21 искл.
 лег(леж)/ляг(ляж) § 28 п. 1
 легко § 34 п. 1 прим. 1
 лег/лёг/ляг/леж/ле/ляж § 28 п. 1 прим. 2
 леденеть § 33 п. 3
 леденец § 31 п. 15
 леденить § 33 п. 3
 ледяной § 32 п. 5
 леечка § 31 п. 4
 лежанка § 16 п. 3
 лезть (*так как лезу, хотя лестница, лезенка*) § 2 п. 2 искл.
 лей (*от лить*) § 26 п. 4 прим.
 лейас § 3 п. 2 искл.
 лейка § 26 п. 4 прим.
 лексико-статистический (*хотя лексикостатистика*) § 47 искл.; лексико-статистический § 49 п. 5
 лелеянный § 14 п. 2 искл. к 3)
 лелеять § 33 п. 1
 ленивица § 31 п. 3
 леность § 16 п. 2
 лень-матушка § 45 п. 3
 леп/лип § 26 п. 5
 лепёшечка § 31 п. 4
 лепёшка § 26 п. 5
 лепит § 26 п. 5 прим.
 лепить § 26 п. 5
 лепить(ся) § 26 п. 5
 лепка § 26 п. 5 прим.
 лепнина § 26 п. 5
 лепной § 26 п. 5
 лесенка § 2 п. 2 искл., § 31 п. 14
 лесосплав § 23 п. 7 прим. 1

- лестница § 2 п. 2 искл., § 10 прим.
лестничка § 31 п. 4
лететь (*ср.* лёт) § 21
летне-осенний § 49 п. 3
летошний («прошлогодний», *от* леть) § 9
лётчик § 4
лётчик-камикадзе § 45 п. 4 искл.
лётчик-космонавт СССР § 45 п. 3 прим. 3
лещина § 6
лживый § 32 п. 1 прим.
ли (ль) (*частица*) § 39 п. 5
либерал-демократ § 45 п. 3
либерти § 45 п. 4
ли/ле/ль § 26 п. 4
-либо (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
ливенка (*от* ливенец) § 31 п. 14
ливенский § 32 п. 4 искл.
лилейник § 31 п. 16 прим.
лилия § 31 п. 16
лимитчик § 4
лимонно-кислый § 49 п. 1
лимоннокислый § 49 п. 2
лимонный § 14 п. 1 2)
лимоновка § 31 п. 12
линеечка § 31 п. 4
линейка § 31 п. 16 прим.
линейный § 31 п. 16 прим.
линия § 31 п. 16
линованный § 14 п. 1 5)
липкий § 26 п. 5 прим.
липучий § 26 п. 5 искл.
липучка § 26 п. 5 искл.
лирико-эпический § 49 п. 5
лиро-эпический (*хотя* лироэпика) § 47 искл.
лисий – лисьего, лисьему, лисьим, лисьем § 36 П
Лисицын – Лисицыным § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
лиственеть § 33 п. 3
листик § 31 п. 2
листочек § 31 п. 2
лисья § 3 п. 2
лития § 31 п. 16 искл.
литологопалеографический § 49 п. 5
лить § 26 п. 4 прим.
лицо (*ср.* лица) § 20
лицом к лицу § 40 п. 1 прим.
лишена § 13; лишена (чего) § 15
лишённый § 13, § 14 п. 1 6)
лишь § 39 п. 5
Лия – к Лие, о Лие § 36 I искл.-подпр. 2 1)
лобзик § 31 п. 2
лов § 23 п. 13 прим.
ловец § 23 п. 13
ловить(ся) § 23 п. 13
ловушка § 23 п. 13
ловчий § 23 п. 13 прим.
логовище § 36 I искл.-подпр. 1 1) прим.
логопериодический § 49 п. 6
лодзинский § 32 п. 4 прим.
лодка § 23 прим.
лодочка § 23 прим.
лодочно-прокатный § 49 п. 6
лодочный § 23 прим.
лодчонка § 4, § 19 п. 2, § 23, § 23 прим.
ложбинка § 23 п. 5
ложек – ложка § 22
ложечка § 31 п. 4; ложечка: под ложечку, под ложечкой § 53 п. 6
ложечный (*ср.* ложка) § 22
ложиться § 23 п. 5
ложки-вилки § 40 п. 1
лож/лыг/лыж § 29 прим.
ложь § 29 прим.
ломаный § 14 п. 2 3)
лопасть (*ср.* лопага) § 2 п. 2 прим. 1
лор-врач § 45 п. 3
лорд-мэр § 1 п. 4
лор-терапия § 45 п. 3
лотаппарат § 45 п. 3 искл.
лотерея-аллегри § 45 п. 6 искл.
лотлинь § 45 п. 3 искл.
лоточник (*от* лоток) § 9
лотошник (*от* лото) § 9

- лох-несский (*от* Лох-Нессе) § 12 п. 1
 лощёнка § 19
 лощёный (*ср.* лоск) § 6; § 14 п. 2 3)
 лощить (*ср.* лоск) § 6
 лубенеть § 33 п. 3
 лубяной § 32 п. 5
 лугопастбищный § 49 п. 4
 лужачка § 31 п. 4
 лужёный § 14 п. 2 3)
 лук – люк § 18 п. 1
 лукавинка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 луковица § 31 п. 3
 луковичка § 31 п. 4
 луковка § 31 п. 12
 лукошечко § 31 п. 4
 луна-парк § 45 п. 1 искл.
 лунно-звёздный § 49 п. 3
 луплёный § 14 п. 2 3)
 лучевой § 32 п. 1
 лучезапястный § 35
 лучезарный § 23 п. 2 прим. 1, § 35
 лучше § 39 п. 5
 лущёный § 14 п. 2 3)
 лыжицы § 31 п. 3
 лысинка § 31 п. 14
 Львов – Львовом § 36 I искл.-подпр. 3
 прим. 2
 лэптоп § 1 п. 4
 лэут § 1 п. 4
 лэутар § 1 п. 4
 любушка § 31 п. 5
 любящий § 33 п. 5
 люди: в люди, в людях, на люди (по-
 казаться, выйти), на людях § 53 п. 6
 люк – лук § 1 п. 4
 люлечка § 31 п. 4
 люля-кебаб § 45 п. 1 искл.
 люмпен-пролетариат § 45 п. 3
 люфтпауза § 45 п. 3 искл.
 лягушачий § 32 п. 2 прим.
 лягушечий § 32 п. 2
 магистерский § 31 п. 17 прим. 2
 магистерство § 31 п. 17 прим. 2
 магистр § 31 п. 17, § 31 п. 17 прим. 1
 магний – о магнии § 36 I искл.-подпр.
 2 2)
 маджонг § 19
 мажор § 19, § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 мажоро-минор § 44 искл.
 мазанка § 31 п. 14
 майамский § 3 п. 2 искл.
 майонез § 3 п. 2
 майор § 3 п. 2
 майя § 3 п. 2 искл.
 мак- (маковый) § 23 п. 6 прим. 3
 мак/мок/моч § 23 п. 6
 макальный § 23 п. 6
 макальщик § 23 п. 6
 маканец («пирог») § 23 п. 6 прим. 1
 макание § 23 п. 6
 маканка («свеча») § 23 п. 6 прим. 1
 макать § 23 п. 6
 македонянка (*от* македоняне) § 31
 п. 14
 макетчик § 4
 макнуть § 23 п. 6
 маковка § 31 п. 12
 макро... § 45 п. 1
 макси § 45 п. 4
 макси-юбка § 45 п. 3
 мал – мял § 18 п. 1
 малёванный § 14 п. 1 5)
 малевать § 33 п. 2
 малиновый § 32 п. 1
 малоговорящий – мало говоривший
 § 50
 мало-мальски § 40 п. 1
 малоросский (*от* малоросс) § 12 п. 1
 малыши § 18 п. 4
 мальчик § 1 п. 3 искл.-подпр., § 31 п. 2
 мальчики-девочки § 40 п. 1
 мальчишечий § 32 п. 2
 мальчишечка § 31 п. 4
 мальчишник § 9 искл.
 мальчонка § 19
 мамой (*ср.* водбй) § 20
 манка (*ср.* манная) § 11 искл.-подпр. 1;
 манка § 16 п. 3

- маоцзэдуновский (от Мао Цзэдун) § 48 п. 1 искл.-подпр.
- марганцовокислый (хотя марганцевый) § 21 искл.
- марево § 31 п. 7
- маринованный § 14 п. 1 5)
- март месяц § 45 п. 3 искл.-подпр. 3
- мартышечий § 32 п. 2
- марцишор § 19
- маршировать (ср. марширую) § 29 п. 1
- Марьино – селом Марьином § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 2
- масленая каша § 32 п. 5 прим.
- Масленая неделя § 32 п. 5 прим.
- масленик § 31 п. 13 прим.
- Масленица § 31 п. 13 прим., § 32 п. 5 прим.
- масленные глазки § 32 п. 5 прим.
- масленный («смазанный или пропитанный маслом», также перен.) § 32 п. 5 прим., масленный блин § 32 п. 5 прим., масленный голос § 32 п. 5 прим.
- маслице § 31 п. 3
- масличко § 31 п. 4
- масло масляное § 40 п. 1 прим.
- маслотопенный § 14 п. 2 искл. к 3)
- масляник § 31 п. 13 прим.
- масляно-воздушный § 49 п. 3
- масляное пятно § 32 п. 5 прим.
- масляные краски § 32 п. 5 прим.
- масляный («содержащий масло»; «работаящий с помощью масла») § 32 п. 5 искл., § 32 п. 5 прим., масляный насос § 32 п. 5 прим.
- масс-анализ § 43 искл.
- масс-анализатор § 43 искл.
- масс-диффузия § 43 искл.
- масскульт § 11 искл.-подпр. 3 искл.
- масскультура § 11 искл.-подпр. 3 искл.
- масслит § 11 искл.-подпр. 3 искл.
- массмедиа § 11, § 11 искл.-подпр. 3 искл.
- масс-спектр § 43 искл.
- масс-спектрограф § 43 искл.
- масс-спектрография § 43 искл.
- масс-спектрометр § 11, § 43 искл.
- масс-спектрометрия § 43 искл.
- масс-спектроскоп § 43 искл.
- масс-старт § 11, § 43 искл.
- масть: в масть, под масть § 53 п. 6
- масштаб § 7 искл.
- матрац § 5
- матроска («одежда») § 11 искл.
- матушка § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- матушка-Волга § 45 п. 8 искл.
- матушка государыня § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- матушка игуменья § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- матушка попадья § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- матушка-природа § 45 п. 3
- матушка царица § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- матч § 4
- матчбол § 45 п. 6
- мать § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- мать игуменья § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- мать-и-мачеха § 45 п. 10
- мать настоятельница § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
- мах: на махах (идти, нестись), с маху § 53 п. 6
- Маша-болтушка § 45 п. 7
- машино-место § 44 искл.-подпр. 1
- машино-смена § 44 искл.-подпр. 1
- машу́ § 18 п. 4
- маята § 3 п. 2
- маять(ся) § 33 п. 1
- МГД-генератор § 42
- мгновенный § 14 п. 1 2), § 14 п. 1 5); мгновенный (-нен) § 14 п. 1 3)
- мега... § 45 п. 1
- медведица § 31 п. 3
- Медведь-гора § 45 п. 7
- медвежонок § 19, § 19 п. 2
- медиа... § 45 п. 1 прим., § 45 п. 3 искл.-подпр. 2

- медико- § 49 п. 5
 медико-восстановительный § 49 п. 5
 медико-инженерный § 49 п. 5
 медленный § 14 п. 2 искл.-подпр. к 3)
 медовый (*ср.* мёд) § 21
 медяница § 31 п. 13
 меж- § 2 п. 1 искл., § 18 прим. 2; меж-
 (между-) § 39 п. 1, § 39 п. 1 прим. 1
 межбанковский (*ср.* смежить, смеж-
 ный) § 2 п. 2
 междуособица § 31 п. 3
 между § 39 п. 1, § 39 п. 1 прим. 1
 между делом § 39 п. 2
 международный § 39 п. 1, § 39 п. 1
 прим. 1
 междурядье § 39 п. 1 прим. 1
 между тем как § 39 п. 6
 межёвка § 19
 межжаберный § 8, § 12 п. 1
 межинститутский § 1 п. 5
 межклановый (*ср.* смежить, смежный)
 § 2 п. 2
 меж нами § 39 п. 2
 межобластной § 2 п. 1 искл.
 межоблачный § 19 прим. 2
 межотраслевой § 18 прим. 2
 межсезонье § 39 п. 1 прим. 1
 межъядерный § 3 п. 2
 межэтажный § 18 прим. 2
 межэтнический § 2 п. 1 искл., § 18
 прим. 2
 мёл – мол § 1 п. 4
 мел § 1 п. 4
 мелево § 31 п. 7
 мелёный § 14 п. 2 3)
 мелованный § 14 п. 1 5)
 мелочовка § 19
 мельничка § 31 п. 4
 меньшевистский § 10
 меньшинство § 31 п. 6
 мер- (мера, мерка, примерять) § 26 п. 1
 прим. 2
 мёр/мер/мир § 21 искл.
- мер/мир § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 1,
 § 26 п. 1 прим. 2
 мер/мир/мор/мр § 26 п. 1 прим. 3
 мера: без меры, в меру (и предлог), че-
 рез меру § 53 п. 6
 мережка § 25
 мережчатый § 6
 мереный § 14 п. 2 3)
 мереть § 26 п. 1
 мерещиться § 25
 мерзче § 6
 мерить (мерю *и* меряю) § 33 п. 1 искл.;
 мерить – мерю *и* меряю, мерить *и*
 меряешь § 36 III искл.
 мерлушечий § 32 п. 2
 мертво § 26 п. 1
 мертвенный § 14 п. 1 4)
 мертвель § 26 п. 1
 мертвец § 26 п. 1
 мертвецкий § 26 п. 1
 мертвить § 26 п. 1
 мервятина § 26 п. 1
 меры § 18 п. 1
 месиво § 31 п. 7
 местный § 10
 место: на месте, на место, к месту, с
 места (рвануть), с места на место
 § 53 п. 6; место – места... на месте
 § 36 I
 месяц март § 45 п. 3 искл.-подпр. 3
 мета... § 45 п. 1
 металлик (*от* металл) § 11
 металл-индикатор § 11
 металлословедение § 31 п. 10 прим. 2
 металлолом § 11
 метелица § 31 п. 3
 метёный § 14 п. 2 3)
 метео... § 45 п. 1
 метеоролого-климатический § 49 п. 5
 метеостанция § 45 п. 1
 метр § 18 п. 1
 ...метр § 35 искл.
 ...метрия § 35 искл.

- механико-металлургический § 49 п. 5
 мецца-воче § 45 п. 1 искл.
 меццо-сопрано § 45 п. 5
 меч § 1 п. 5
 меченый § 14 п. 2 3)
 мечом § 19 п. 4
 мешалка § 31 п. 11 прим.
 мешанка (*от* мешать «размешивать») § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 мешаный (*от* мешать что-то) § 14 п. 2 3)
 мешенка (*от* месить) § 31 п. 14
 мешеный (*от* месить) § 14 п. 2 3)
 мешок § 19
 мешочничать § 9
 миасец (*ср.* Миасе) § 11 искл.-подпр. 4, § 12 п. 1 искл.-подпр.
 ми-бемоль минор § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 миграцио... § 35 искл.
 миди-юбка § 45 п. 3
 микро... § 45 п. 1
 микровэн § 1 п. 4
 мил – мыл § 1 п. 4
 милашечка § 31 п. 4
 милицейский § 31 п. 16 прим.
 милиционер § 31 п. 16 прим.
 милиция § 31 п. 16
 милли... § 45 п. 1
 милостивый § 32 п. 1 искл.
 мильон § 3 п. 2; мильон (*ср.* миллион) § 11 искл.
 миллиард (*ср.* миллиард) § 11 искл.
 мимико-жестовый § 49 п. 5
 ми минор § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 ми-минорный § 49 п. 4 искл.-подпр. 1
 мим-театр § 45 п. 3
 мин₁/мя₁ (мять) § 27
 мин₂/мя₂ (память) § 27
 минерал лазурит § 45 п. 3 искл.-подпр. 3
 мини § 45 п. 4
 минивэн § 1 п. 4
 Минин – Мининым § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
 министр § 31 п. 17
 мини-юбка § 3 п. 2, § 45 п. 3
 минно-разыскной § 24 прим. 2
 миновать § 33 п. 2
 минор § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 минута в минуту § 40 п. 1 прим.
 минута: в минуту, на минуту, по минутам, с минуты на минуту, минута в минуту § 53 п. 6
 миньон § 3 п. 2
 Минюст § 3 п. 2, § 43
 миокард § 23 прим.
 мир- (мир, усмирять, примирять) § 26 п. 1 прим. 2
 мир: в миру, на миру, по миру § 53 п. 6
 мирненский § 32 п. 4
 мировоззрение § 12 п. 1
 мистико-аскетический § 49 п. 5
 миттельшнаупер § 45 п. 3 искл.
 мичуринец § 31 п. 15
 младенец § 25, § 31 п. 3
 множитель § 31 п. 9
 модельер-конструктор § 45 п. 3
 модельер-технолог § 45 п. 3
 модерн-танец § 45 п. 3
 мблennyй *и* молённый § 14 п. 2 3)
 модничать § 17
 модус вивенди § 45 п. 6 искл.
 можжевеловый § 8
 можжевельник § 8
 мозжечок § 8, § 19
 мозжит § 8
 мозжить (*от* мозг) § 8
 мойка § 29 п. 2 прим.
 мок(моч)/мык(мыч) § 29 прим.
 мокрица § 23 п. 6
 мокрота § 23 п. 6
 мокротный § 23 п. 6
 мокрый § 23 п. 6 прим. 1
 мол – мёл § 18 п. 1
 мол (*частица*) § 39 п. 5

- молитвенник (*ср.* молитвенный) § 16 п. 1
 молниеvidный § 35
 молод (*ср.* младенец, млад) § 25
 молодецкий § 5
 молодец молодцом § 40 п. 1 прим.
 молодожён (*ср.* жена, женщина) § 19
 молодцы § 5, молодцы § 18 п. 3
 молодчик § 4
 молодчина § 4
 моложавый § 32 п. 1 прим.
 моложе (*ср.* младенец, млад) § 25
 молозиво § 31 п. 7
 молоко (*ср.* млечный) § 25
 молот (*ср.* млат) § 25
 молотит (*ср.* млат) § 25
 молотить (*ср.* млат) § 25
 молоток (*ср.* млат) § 25
 молоченый § 14 п. 2 3)
 молочник § 9
 молочница § 9
 молочно-мясной § 49 п. 3
 молочный (*ср.* млечный) § 25
 молчок § 19
 монархофашист § 43 прим. 2
 монашенка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 монголо-татары § 44 искл., § 44 прим. 1
 монетчатый § 4
 монетчик § 4
 монжю § 18 п. 4 искл.
 монпансье § 10 прим.
 монтажёр § 19 п. 3
 монтежу § 18 п. 4 искл.
 мор § 26 п. 1 прим. 3
 морально-этический – морально устаревший § 50
 мораторий – о моратории § 36 I искл.-подпр. 2 2)
 морёный § 14 п. 2 3)
 мореплаватель § 35
 моржовый § 19
 моржонok § 19
 мороженица § 31 п. 13
 мороженный § 14 п. 2 3)
 мороз § 25
 морок (*ср.* мрак, мракобесие) § 25
 морока (*ср.* мрак, мракобесие) § 25
 моросит (*ср.* морось) § 25
 морфий – о морфии § 36 I искл.-подпр. 2 2)
 морфолого- § 49 п. 5
 морфолого-географический § 49 п. 5
 морюшко § 31 п. 5
 Москва-матушка § 45 п. 7
 Москва-река § 45 п. 7
 москворецкий (*хотя* Москва-река) § 47 искл.
 моторвагон § 43, § 45 п. 3 искл.
 мотор-шоу § 45 п. 5
 мохер § 1 п. 4
 мохэ § 1 п. 4
 моч- § 23 п. 6
 моч/мок/мык/мк (замок, замочный, отмычка, отомкнуть) § 23 п. 6 прим. 3
 моча § 23 п. 6
 мочалить § 23 п. 6 прим. 2
 мочалка § 23 п. 6 прим. 2
 мочало § 23 п. 6 прим. 2
 мочекaменный § 49 п. 6
 мочёный § 14 п. 2 3), § 23 п. 6
 мочить § 23 п. 6
 мошенник (*от* мошна) § 16 п. 1
 мошенничать § 17
 мошон (*от* мошна) § 19 п. 1 искл.-подпр.
 мощёный (*ср.* мостить) § 6; мощёный § 14 п. 2 3)
 моющий § 33 п. 5
 мракобесие § 25
 мудрёный § 14 п. 2 3)
 мужественный § 14 п. 1 1)
 мужчина § 6
 музееведение § 44
 музеология § 35 искл.
 музлото (*ср.* музыка) § 2 п. 1 искл.-подпр.
 мука мученская § 40 п. 1 прим.

- мулине § 45 п. 4
 мульти... § 45 п. 1
 мультивэн § 1 п. 4
 мультимедиа... § 45 п. 1 прим.
 мундштук § 10 прим.
 муравленный § 14 п. 2 3)
 муравьед § 3 п. 2
 муравьишка § 3 п. 2
 мухлевать § 33 п. 2
 мученик § 31 п. 13
 мученица § 31 п. 13
 мученский § 32 п. 4
 мученый § 14 п. 2 3), § 32 п. 6
 мучить (мучу *и* мучаю) § 33 п. 1 искл.;
 мучить – мучу *и* мучаю, мучишь *и*
 мучаешь § 36 III искл.
 мцыри («послушник») § 18 п. 3 искл.
 мыл – мил § 18 п. 1
 мыловаренный § 14 п. 2 искл. к 3)
 мы/мов/мо(й)/мо § 29 п. 2
 мысленный § 32 п. 5
 мытищинский § 32 п. 4
 мыть § 29 п. 2 прим.
 мышинный § 7
 мышки: из-под мышек, из-под мыш-
 ки, под мышками, под мышки, под
 мышкой, под мышку § 53 п. 6
 мышь – мышши... о мышши § 36 I
 мэлан § 1 п. 4
 мэм § 1 п. 4
 мэнээс § 1 п. 4
 мэр § 1 п. 4
 мэрон § 1 п. 4
 мэры § 18 п. 1
 мэтр § 1 п. 4, § 18 п. 1
 мюзик-холл § 45 п. 2
 -мя § 30
 мягкий (мяжок *и* мякина, мякоть,
 размякнуть) § 2 п. 2 прим. 2
 мял – мал § 1 п. 4
 мясоед § 28 п. 4 прим.
 мясоедение § 28 п. 4
 мясоядение (церк.) § 28 п. 4 искл.
 на- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 на арапа § 54
 на беду § 54
 набережная (*ср.* берег, правобереж-
 ный, брег, прибрежный, безбреж-
 ный) § 25
 наберу(сь) § 26 п. 1
 набивать § 33 п. 2
 набивать(ся) § 26 п. 4
 набирать(ся) § 26 п. 1
 набор § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 на боковую § 51 п. 1 искл.
 на боку § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.
 наварка (*от* Наварра) § 11
 навек § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 на века § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.
 навеки § 51 п. 5, § 53 п. 5 искл., § 53
 п. 6 искл.
 на веки веков § 40 п. 1 прим.
 на веки вечные § 40 п. 1 прим.
 наверняка § 54
 наверх § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 наверху § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 на вершине § 39 п. 2
 навесной § 26 п. 2
 на весу § 26 п. 2 искл.
 наветчик § 4
 на взморье § 36 п. I табл.
 навзничь (*ср.* изнанка) § 22 искл.; на-
 взничь § 36 IV п. 2, § 54
 навивать § 33 п. 2
 навивать(ся) § 26 п. 4
 нависать § 26 п. 2
 навись § 26 п. 2
 наводчик § 4
 на воле § 53 п. 6 искл.
 на волю § 53 п. 6 искл.
 навредить § 25
 на время § 53 п. 6 искл.
 навряд ли § 39 п. 5
 навсегда § 51 п. 1
 навстречу § 54
 на второе § 51 п. 1 прим. 1
 навькат § 53 п. 6 искл.
 навькате § 53 п. 6 искл.

- навыпуск § 54
 навытяжку § 54
 навязчивый § 6
 нагибать (*ср.* сгиб) § 22 прим.
 нагишом § 19 п. 2
 наглеца § 31 п. 3
 наглухо § 34 п. 1
 наголову § 53 п. 6 искл.
 нагорать § 23 п. 1
 нагореть § 23 п. 1
 наготове § 34 п. 1
 нагревать § 33 п. 2
 нагрузчик § 6
 над(о)- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 надаровую § 51 п. 1
 надбивать § 26 п. 4
 надвивать § 26 п. 4
 надвое § 51 п. 3
 на двоих § 51 п. 3 прим., § 53 п. 5
 наддверный § 12 п. 1
 надёванный § 14 п. 1 5)
 надевать § 33 п. 2
 наделена (чем) § 15
 на десятерых § 51 п. 3 прим.
 надеяться § 33 п. 1
 надзиратель § 26 п. 3
 надзирать § 26 п. 3
 надзор § 23 п. 2 прим. 2, § 26 п. 3 прим.
 2
 надирать(ся) § 26 п. 1
 надломлена § 15
 надменный (-нен) § 14 п. 1 3)
 надоесть § 28 п. 4 прим.
 на долгих § 53 п. 5
 на дом § 53 п. 6
 на дому § 53 п. 6
 надрезчик § 6
 надставить § 23 п. 15
 надставлять § 23 п. 15
 надтемянный § 30 прим.
 надшивать(ся) § 26 п. 4
 надышать(ся) § 29 п. 3
 надэмпирический § 1 п. 4
 наезжать § 8
 наезженный § 8
 назавтра § 51 п. 1
 назад § 51 п. 5
 на задворки *и* на задворках § 53 п. 5
 назади § 51 п. 5
 на закорки *и* на закорках § 53 п. 5
 назарейка § 31 п. 14
 названный (брат, сестра) § 14 п. 1 искл.
 к б)
 наземь § 53 п. 6 искл.
 назидание (*ср.* здание) § 22 искл.
 назидательный (*ср.* здание) § 22 искл.
 назло § 53 п. 6 искл.
 назревать § 33 п. 2
 называть(ся) § 29 п. 4
 назывной § 29 п. 4
 наи- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 на излёте § 54
 наизнанку § 53 п. 6 искл.
 наизусть § 54
 наискосок § 54
 наказывать – наказываю, наказует § 33
 п. 2 прим.; наказывать (наказует)
 § 29 п. 1 прим.
 накануне § 53 п. 6 искл., § 54
 на карачки *и* на карачках § 53 п. 5
 накатчик § 4
 наклеечка § 31 п. 4
 наклон § 23 п. 4 прим.
 наклонение § 23 п. 4
 наклонить(ся) § 23 п. 4
 наклонять(ся) § 23 п. 4
 наковальня (*ср.* кую) § 29 п. 1
 на кой (*на кой ляд/чёрт*) § 51 п. 2
 прим. 1
 наконец § 39 п. 6, § 53 п. 6 искл.
 накоротке § 34 п. 1
 на корточках *и* с корточек § 53 п. 5
 на корточки § 53 п. 5
 накрахмалена § 15
 крашена § 15
 накрест § 53 п. 6 искл.
 на круг § 53 п. 6 искл.
 накрывание § 29 п. 2

- накрывать(ся) § 29 п. 2
 на кулачки *и* на кулачках § 53 п. 5
 на кулички *и* на куличках § 53 п. 5
 налагать § 23 п. 5
 налагать(ся) § 23 п. 5
 наладчик § 4
 налево § 34 п. 1
 налёг § 28 п. 1 прим. 1
 налегать § 28 п. 1
 налегке § 34 п. 1, § 51 п. 1
 налепить(ся) § 26 п. 5
 налеплять(ся) § 26 п. 5
 на лету § 53 п. 6 искл.
 налечь § 28 п. 1 прим. 1
 наливать § 26 п. 4, § 33 п. 2
 наливать(ся) § 26 п. 4
 налипать § 26 п. 5
 налицо § 53 п. 6 искл.
 налично-денежный § 49 п. 6
 наловить(ся) § 23 п. 13
 налог § 23 п. 5 прим.
 налоговый § 23 п. 5 искл.
 налогооблагаемый § 23 п. 5 искл.
 налогообложение § 23 п. 5 искл.
 налогоплательщик § 23 п. 5 искл.
 налогоплательщик § 23 п. 5 искл.
 налогоспособный § 23 п. 5 искл.
 наложение § 23 п. 5
 наложить § 23 п. 5
 наложить(ся) § 23 п. 5
 наложница § 23 п. 5 прим.
 наляжет § 28 п. 1 прим. 1
 намазчик § 6
 намеднишний § 32 п. 3
 намереваться § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 намерена (что сделать) § 15
 намертво § 26 п. 1
 намётан (глаз) § 15
 на миг § 53 п. 6 искл.
 наминать § 27
 на мировую § 51 п. 1 искл.
 намок § 23 п. 6 прим. 1
 намокать § 23 п. 6
 намочит § 23 п. 6 прим. 1
 намочить § 23 п. 6
 намывать(ся) § 29 п. 2
 нанизу § 53 п. 6 искл.
 наниматель § 27
 нанимать § 27
 нано... § 45 п. 1
 нано-арт § 45 п. 1 искл.
 наново § 34 п. 1
 наоборот § 39 п. 6, § 53 п. 6 искл.
 наобум § 54
 наособицу § 53 п. 6 искл.
 наотлёт § 53 п. 6 искл.
 на отлёте § 53 п. 6 искл.
 наотмашь § 36 IV п. 2
 на отшибе § 54
 на ощупь § 54
 на память § 53 п. 6
 напасть (*ср.* нападать) § 2 п. 2 прим. 1
 напать § 23 п. 14
 напевать § 33 п. 2
 на первое § 51 п. 1 прим. 1
 наперебой § 53 п. 6 искл.
 наперевес § 53 п. 6 искл., § 54
 наперегонки § 53 п. 5 искл., § 53 п. 6
 искл.
 наперегонку § 53 п. 6 искл.
 наперёд § 51 п. 5
 на перекладных § 53 п. 5
 наперекоски § 53 п. 5 искл.
 напереть(ся) § 26 п. 1
 наперехват § 53 п. 6 искл.
 наперечёт (*ср.* счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычет, счета, счетовод, нечет) § 19
 напиваться § 26 п. 4
 напирать(ся) § 26 п. 1
 наплавной § 23 п. 7
 на плаву § 23 п. 7, § 54
 наплаканы § 15
 наплывать § 23 п. 7, § 23 п. 7 прим. 2
 на побегушки (взять) *и* на побегушках § 53 п. 5
 наповал § 53 п. 6 искл.
 на подержание § 54
 наподобие § 39 п. 3

- наподхват § 53 п. 6 искл.
 на подхвате § 53 п. 6 искл.
 напой (*от* напать) § 23 п. 14 прим.
 напоказ § 54
 наполовину § 53 п. 6 искл.
 на полусогнутых § 53 п. 5
 напоминать § 27
 напополам § 51 п. 1
 на попятную § 51 п. 1 искл.
 на попятный § 51 п. 1 прим. 1
 на поруки *и* на поруках § 53 п. 5
 на после § 51 п. 1 искл.
 напоследках § 53 п. 5 искл.
 напоследки § 53 п. 5 искл.
 напоследях § 53 п. 5 искл.
 на потом § 51 п. 1 искл.
 на потребу § 54
 на почтовых (ехать) § 53 п. 5
 направо § 34 п. 1
 напредки § 53 п. 5 искл.
 напролом § 54
 напропалую § 54
 на пропой § 54
 напротив § 39 п. 2, § 39 п. 3, § 55
 напрочь § 36 IV п. 2, § 51 п. 1
 напряжёнка (*ср.* напряжённый) § 11
 искл.-подпр. 1; напряжёнка § 19 п. 3
 напряжённость § 19 п. 3
 напряжённый *и* напряжён § 19 п. 3
 напрямки § 53 п. 5 искл.
 напрямую § 51 п. 1
 напыщенный § 14 прим.
 наравне § 23 п. 8, § 34 п. 1
 на равных § 51 п. 1 прим. 1, § 53 п. 5
 на радостях § 53 п. 5
 на развес § 26 п. 2 прим. 2, § 53 п. 6
 искл.
 на раззавод § 54
 наразлад § 53 п. 6 искл.
 нарастание § 23 п. 9
 нарасти § 23 п. 9
 нарастить § 23 п. 9
 нарасхват § 54
 наращение § 23 п. 9
 наращённый § 23 п. 9
 на редкость § 54, § 61
 нарезчик § 6
 нареkanie § 26 п. 6
 нарекать(ся) § 26 п. 6, § 26 п. 6 прим. 2
 наречение § 26 п. 6, § 26 п. 6 прим. 2
 нареченный § 26 п. 6
 наречь § 26 п. 6 прим. 1
 нарицательный § 26 п. 6
 нарицать § 26 п. 6
 народ § 25 прим. 1
 народишко § 31 п. 5
 народно-демократический § 49 п. 6
 народу § 53 п. 6 искл.
 на рожон § 54
 нарочь (*ст.-слав.*) § 25 прим. 1
 нарочитый § 25 прим. 1
 нарочно § 9, § 25 прим. 1
 нарочьины (*др.-рус.*) § 25 прим. 1
 наружнораковинный § 49 п. 6
 нарывание § 29 прим.
 нарывать § 29 прим.
 наряду (*с*) § 39 п. 3, наряду *с* § 39 п. 3
 наряды § 28 п. 5 прим. 2
 наряжать § 28 п. 5 прим. 2
 наседать § 26 п. 7
 населена § 15
 насест (*ср.* сидеть) § 2 п. 2 прим. 1
 насидеть(ся) § 26 п. 7
 на скаку § 54
 насквозь § 51 п. 1
 наскочить § 23 п. 10
 на славу § 54
 на слух § 53 п. 6 искл.
 на слуху § 53 п. 6 искл.
 слышанный § 14 прим.
 насмарку § 54
 насмерть § 26 п. 1, § 53 п. 6 искл.
 насмешка: в насмешку, с насмешкой
 § 53 п. 6
 на совесть § 53 п. 6
 насовсем § 51 п. 1
 насосчик § 6
 наспех § 53 п. 6 искл.

- Насреддин – Насреддином § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
наставить § 23 п. 8
наставить § 23 п. 15
настаёт § 23 п. 15, § 23 п. 15 искл.
настегать § 28 п. 2 прим. 2
настежь § 28 п. 2, § 36 IV п. 2
настелить(ся) § 26 п. 1
настилать(ся) § 26 п. 1
настой § 23 п. 15 прим. 1
настороже § 54
на стороне § 53 п. 6
на сторону § 53 п. 6
настоятель § 23 п. 15
настоять(ся) § 23 п. 15
настоящий § 23 п. 15 прим. 2
на стрёме § 54
настроена (на что) § 15
настроить(ся) § 33 п. 1
на стыке § 53 п. 6 искл.
насушены § 15
насухо § 34 п. 1
на счастье § 54
насчёт § 39 п. 3
насчитать(ся) § 26 п. 1
насылать § 29 прим.
насыпать § 29 прим.
насыхать § 29 п. 3
натасчик § 6, § 6 искл.
натворить § 23 п. 11
натереть(ся) § 26 п. 1
натирать(ся) § 26 п. 1
на-тка § 39 п. 4 искл. 1
натошак § 6, § 54
на третьё § 51 п. 1 прим. 1
натрое § 51 п. 3
на троих § 53 п. 5
натуроплата § 43
на убой § 54
наугад § 54
наудалую § 51 п. 1
науковедение § 31 п. 10 прим. 2
наутёк § 54
наутро § 53 п. 6 искл.
научно-технический § 49 п. 3
на фиг § 53 п. 6 искл.
на фуфу § 54
нахалка: в нахалку, на нахалку, по нахалке § 53 п. 6
нахмурена § 15
находчивый § 4
нахохлена § 15
нацелена (на что) § 15
нацеленность (*от* нацеленный) § 11
национал-... § 43 искл.
национал-державный § 46 искл.
национал-социалист § 43 искл.
на цугундер § 54
на цыпочках § 18 п. 3 искл.
на цыпочки § 18 п. 3 искл.
на цыпочки *и* на цыпочках § 53 п. 5
на части § 53 п. 6 искл.
начать § 27
начеку § 54
начёс (*ср.* чесать, чешет) § 19
начёт (*ср.* честь, считать, сочту, пере-
честь, начесть, зачесть, учесть, вы-
чет, счета, счетовод, нечет) § 19
на четвереньках *и* с четверенок § 53
п. 5
на четвереньки § 53 п. 5
начётчик § 4
начинание § 27
начинать § 27
начинающий § 27
начисто § 51 п. 1
начистоту § 54
начитать(ся) § 26 п. 1
начихать (*ср.* начхать) § 22 искл.
наш брат § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
на шарап § 54
нашармака § 54
нашенский § 32 п. 4 прим.
нашивать(ся) § 26 п. 4
нащепать § 26 п. 9
нащипать § 26 п. 9
на юру § 54
наяву § 54

- не- (*русская приставка*) § 39 п. 1 искл.
- в отглагольных или отадективных существительных § 60
- в относительных прилагательных с качественным оттенком значения (*неженский, небратский*) § 58 прим. 2
- в словах на *-ем(ый), -им(ый)* со знач. невозможности действия § 58 прим. 2
- в словах, не употребляющихся без *не* § 58
- в слове с дополнением *ничто, никто (ничем неоправданный)* § 59 1) прим. 2
- со знач. бинарного противопоставления § 58 прим. 4
- с субстантивированным прилагательным § 57
- не *частица*
- в контекстах *и не А и не В(=неА) (и не глупый, и не умный), не А, но и не В=неА (не глупый, но и не умный)* § 59 1)
- в контекстах *чуть ли не, это тебе (кому-л.) не, не ...ли, никак не, ничуть не* § 59 1)
- в контексте *А, если не тагаА (симпатичный, если не красивый)* § 59 1)
- в контексте безударных *вовсе* и *совсем* § 59 1)
- в контексте *ли* § 59 1)
- в контексте *отнюдь не, далеко не, разве не* § 59 1)
- в контексте *чтобы* § 59 2)
- при логическом выделении отрицания (*даже не красив*) § 59 2)
- с глаголом во всех формах § 56
- с местоимением § 56
- с существительным-предикативом (*не беда, не подарок, не секрет*) § 56
- с числительным § 56
- со знач. противопоставления § 55
- не (а не) – частица со знач. противопоставления (*далеко, а не близко*) § 55
- не А, но и не В=неА § 59 1)
- не... а § 38
- не~, а (а = а при этом) (*хоть и не глупый, а скучный*) § 55 прим.
- не..., а... – частица со знач. противопоставления § 55
- неаккуратно *нареч.-обст.* § 61
- неактивен § 61
- не ахти (как, какой) § 38
- не банален § 61
- не беда § 56
- не беден § 58 искл., § 61
- небез... (*приставка со знач. умеренной степени проявления признака*) § 58 прим. 1
- не безграничны § 58 прим. 1
- не бездумный – не бездумен § 61
- не безжизненный – не безжизнен § 61
- не безобразна («*вполне симпатична*») § 61
- не безобразный – не безобразен § 61
- не безопасен § 58 прим. 1
- не безопасно § 58 прим. 1
- не безответно § 58 прим. 1
- не безразличен § 58 прим. 1
- не безразлично § 58 прим. 1, *нареч.-пред.* § 61
- не безусловен § 58 прим. 1
- не безусловна § 58 прим. 1
- не безусловно § 58 прим. 1, *нареч.-обст.* § 61
- небезызвестный («*весьма известный*») § 58 прим. 1
- небезынтересный § 1 п. 4
- не бесконечен § 58 прим. 1
- не бескорыстно § 58 прим. 1
- не бесплатно *нареч.-обст.* § 61
- небесполезный («*довольно полезный*») § 58 прим. 1
- не беспомощен § 58 прим. 1
- не беспрерывен § 58 прим. 1
- не бессмертен § 58 прим. 1

- не бессмертна § 58 прим. 1
 не бессмыслен § 58 прим. 1
 не бесчестен § 58 прим. 1
 небитый *субст. прил.* § 57
 не благ § 61
 неблагонадежный *субст. прил.* § 57
 неблагоприятно *нареч.-пред.* § 61
 неблагоприятный *субст. прил.* § 57
 не благородный § 61
 не бог весть (кто, что, какой и т. п.) § 38
 не богатырский § 61
 не более и не менее как § 38
 не более как § 38
 не более чем § 38
 не болен § 61
 не болтлив § 61
 не больно *нареч.-пред.* § 61
 небрасский (*от* Небраска) § 12 п. 2
 небратский § 58 прим. 3
 небрежный § 25, § 58
 небритый *субст. прил.* § 57
 небылица § 58
 небытовой § 58 прим. 4
 неважно *нареч.-пред.* § 61
 не важно // неважно § 61
 не в дугу § 38
 не в духах § 53 п. 5
 не в духе § 38
 неведанный § 14 п. 2 *искл. к 3)*
 неведение (*от* *ведать*) § 31 п. 10 прим. 2
 неведомо *нареч.-пред.* § 61
 неведомый § 33 п. 6
 невежливо *нареч.-обст.* § 61, *нареч.-пред.* § 61
 невелик § 61
 не велик § 61
 неверен § 61
 не верен // неверен § 61
 невесело *нареч.-пред.* § 61
 не вечно *нареч.-обст.* § 61
 не в зачёт § 38
 невзирая (*на*) § 39 п. 3
 невзнос § 60
 невзрачный § 26 п. 3 прим. 2, § 58
 невиданный § 14 п. 2 *искл. к 3)*
 не виден § 61
 невинномысский (*от* Невинномысск) § 12 п. 2
 не виноват § 61
 не виноватый («правый») § 61
 не в лад § 38
 не в ладах § 38
 невластен § 61
 не в меру § 38
 невмочь § 36 IV п. 2
 невнимательно *нареч.-обст.* § 61
 невнимательный § 61
 невятно *нареч.-обст.* § 61
 невозможно *нареч.-пред.* § 61
 неволен § 61
 невольничий § 32 п. 2
 невольной § 58
 невестребованный § 61
 не в подъём § 38
 не в пример § 38
 не враг § 56
 не в радость § 38
 неврач (*ср.* не врач, *как* *сказуемое*) § 58 прим. 4
 не вреден § 61
 не в себе § 38
 не в силах § 38
 не в счёт § 38
 неverterпез § 36 IV п. 2 *искл.*
 невыгодно *нареч.-пред.* § 61
 невыход § 60
 негаданный § 14 п. 2 *искл. к 3)*
 не галантен § 61
 не гениален § 61
 не главное («второстепенное») § 61
 не глажен § 61
 неглаженный § 14 п. 2 3)
 неглубокий («умеренно глубокий») § 58
 неглуп § 61
 не глух § 61

- не глухой § 61
негодовать § 33 п. 2, § 58
не голоден § 61
не голодный § 61
не горазд § 61
не горько *нареч.-пред.* § 61
не готов § 61
неграмотно *нареч.-пред.* § 61
не грех § 38
не грустно *нареч.-пред.* § 61
негусто чего-либо § 58
не дай бог § 38
недвижимость § 31 п. 8 искл.
неделовитость § 60
неделя – недели... о неделе § 36 I
недифференцированность § 60
не длинен § 61
недо- (*русская приставка*) § 39 п. 1, § 56 искл., § 58
недобросовестная § 61
недоверчивость § 60
недоверчивый к § 58
недовес § 58
недовесить § 58
недовешивать § 58
недовыполнить § 58
недогляд § 58
недоглядеть § 58
недоглядывать § 58
недоговаривать § 58
недоговоренности § 58
недоговорить § 58
недогружать § 58
недогруз § 58
недогрузить § 58
недогрузка § 58
недодавать § 58
недодать § 58
недодача § 58
недоделать § 58, § 58 прим. 1
недоделка § 58
недоделывать § 58
недодуманный § 58
недоедание § 58
недоедать («есть меньше необходимо-го», ср. *не доедает картошку*) § 58, § 58 прим. 1
недозреть § 33 п. 2
не до жиру § 38
недолго и (*с инф.*) § 58
не должен § 61
не должно *нареч.-пред.* § 61
недооценить (*ср. переоценить*) § 58 прим. 1
недопитый § 58
недоросль § 23 п. 9
недослушанный § 32 п. 6
не до смеху § 38
недосолённый § 32 п. 6
недосолить (*ср. пересолить*) § 58 прим. 1
недоставка § 60
недостаток («изъян») § 58
недостаточно *нареч.-пред.* § 61
недосчитаться § 58
недосчитываться § 58
недосыпать § 58
не до того § 38
недотянуть § 58
недоумевать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
недоучесть § 58
недоучить § 58
недоучиться § 58
недочёт (*ср. счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычесть, счета, счетовод, нечет*) § 19
недреманный § 14 п. 2 искл. к 3)
недруг, недруги § 58
не дурак (сделать что-то) § 56
недурен § 61
не-Европа § 39 п. 1 искл.-подпр. 1
не единоголасно *нареч.-обст.* § 61
неединодушно § 61
не единодушно *нареч.-обст.* § 61
не единодушный § 61
не ежегодно *нареч.-обст.* § 61
не ежедневно *нареч.-обст.* § 61
неестественно *нареч.-пред.* § 61

- не жаден § 61
 не жалко *нареч.-пред.* § 61
 нежданно-негаданно § 40 п. 1
 нежданный § 14 п. 2 искл. к 3)
 не женат § 61
 неженка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 неженский § 58 прим. 3
 нежинский § 32 п. 4
 незабываемый § 58 прим. 2
 незавершёнка § 19, § 19 п. 3
 независимо от § 39 п. 2, § 39 п. 3
 не зазорно *нареч.-пред.* § 61
 не замай(те) («не трогай(те)») § 58 искл.
 не замедлить § 58 искл.
 незаметно *нареч.-пред.* § 61
 незаметный § 61
 не занят § 61
 незапамятный § 27
 незатейливость § 60
 незауряден § 61
 незаурядность § 60
 незванный § 14 п. 2 3)
 незвучность § 60
 нездешность § 60
 незлобивый § 32 п. 1 прим.
 незлобность § 60
 незнаком § 61
 незнакомый *субст. прил.* § 57
 не знаток § 56
 неидеальность § 60
 неизвестен § 61
 неизвестно *нареч.-пред.* § 61
 неизвестность § 60
 не изолирован § 61
 неизученность § 60
 неимоверный § 27
 неинтересен § 61
 неинтересно *нареч.-пред.* § 61
 неисправимый § 58 прим. 2
 неистовый § 58
 не к добру § 38
 не кислота § 58 прим. 4
 не кислота § 58 прим. 4
 не к лицу § 38
 не к месту § 38
 не ко двору § 38
 не короток § 61
 некорыстны § 61
 некорыстный § 61
 некрасиво *нареч.-пред.* § 61
 некрасивый § 61
 не к спеху § 38, § 53 п. 6 искл.
 не кто иной, как § 38
 нелегко *нареч.-пред.* § 61
 неловкость (*испытывать неловкость*) § 58
 нельзя § 58
 нелюбезно *нареч.-пред.* § 61
 не мал § 61
 не математик § 58 прим. 4
 немедленный § 14 п. 2 искл. к 3)
 не место § 56
 неметчина § 4
 немецкий § 5
 не мешкая § 58 искл.
 не мил § 61
 неминуемость § 31 п. 8
 не много↓ § 59 3)
 немудрено *нареч.-пред.* § 61
 не мудрствуя лукаво § 58 искл.
 немзыкальный (*музыкальный и немзыкальный*) § 58
 ненавидеть § 33 п. 1 искл., § 36 III искл.
 ненадеванный § 14 п. 1 5)
 не наделен § 61
 не надо *нареч.-пред.* § 61
 не наздравствуешься § 58 искл.
 не намерен § 61
 не напрасно *нареч.-обст.* § 61, *нареч.-пред.* § 61
 не нарадоваться § 58 искл.
 не нарочно *нареч.-обст.* § 61
 не настолько *нареч.-обст.* § 61
 не на шутку § 38
 ненец (*ср. ненца*) § 22
 не~, но (но = а при этом) (*неширокая, но полноводная*) § 55 прим.

- не..., но (но = а) – частица со знач. противопоставления § 55
- не новаторский («традиционный») § 61
- не новый («поношенный») § 61
- не нужен § 61
- не нужно *нареч.-пред.* § 61
- нео... § 45 п. 1
- не обделен § 61
- не оберешься § 58 искл.
- не обессудь(те) § 58 искл.
- не обидно *нареч.-пред.* § 61
- не обинуясь § 58 искл.
- необитаемый § 58 прим. 2
- не образован § 61
- необразованность § 60
- необщительный § 61
- необъятный § 39 п. 1
- необыкновенность § 16 п. 2
- необыкновенный § 14 п. 1 5)
- не обязан § 61
- необязательно *нареч.-пред.* § 61
- неожиданный § 14 п. 2 искл. к 3)
- неоказание § 60
- неопровержимый § 58 прим. 2
- не осведомлен § 61
- неосмотрительно *нареч.-пред.* § 61
- не основной («второстепенный, побочный») § 61
- неосторожно *нареч.-пред.* § 61
- неотвязчивый § 6
- неотлагательный § 23 п. 5
- неохота § 56 искл., § 58 искл.
- неохоч § 61
- неочевидно *нареч.-пред.* § 61
- непереводится («всегда в наличии») § 58 искл.
- не переставая § 58 искл.
- не плавные («резкие») § 61
- неплохо *нареч.-пред.* § 61
- неплохой («довольно хороший») § 58
- не по адресу § 38
- неповинный § 14 п. 1 2)
- неподалеку § 51 п. 1
- неподарок § 56
- не по дням, а по часам § 38
- не под силу § 38
- непозволительно *нареч.-пред.* § 61
- не поздоровится § 58 искл.
- не по зубам § 38
- не покладая рук § 58 искл.
- не положено *нареч.-пред.* § 61
- не по нутру § 38
- непонятно *нареч.-обст.* § 61, *нареч.-пред.* § 61
- непопадание § 60
- непорядок § 56 искл., § 58 искл.
- непорядочно *нареч.-пред.* § 61
- не по себе § 38
- непоследовательны § 61
- не потребен § 61
- неправ § 61
- не прав § 61
- неправильно *нареч.-пред.* § 61
- непредметы § 58 прим. 4
- непредсказуемый § 58 прим. 2
- непреклонный § 14 п. 1 2), § 23 п. 4 прим.
- непреложный § 23 п. 5 прим.
- непременный § 14 п. 1 2); непременный (-нен) § 14 п. 1 3)
- не преминуть § 37 п. 1в), § 58 искл.
- непререкаемый § 26 п. 6
- непрестанно § 58
- непрестанный (-нен) § 14 п. 1 3)
- непривычка (*с непривычки*) § 58
- непривычно *нареч.-пред.* § 61
- неприемлемый § 58 прим. 2
- неприкаянный § 14 прим.
- неприкосновенность § 23 п. 3
- неприкосновенный § 14 п. 1 5), § 23 п. 3
- неприлично *нареч.-пред.* § 61
- непринятие § 60
- неприсоединение § 60
- непричастен § 61
- не причёсан § 61
- неприятно *нареч.-пред.* § 61
- непробиваемость § 31 п. 8

- не проблема § 56
 не промах § 56
 непромокаемый § 23 п. 6
 не прост § 61
 не просто § 61
 не простужен § 61
 непротивленец § 31 п. 15 прим., § 31 п. 3
 непрочтение § 60
 не прочь § 58 искл.
 непрошенный § 14 п. 2 3)
 не равен § 61
 неравно («вдруг») § 23 п. 8
 не рад § 61
 нерадивый § 32 п. 1 прим.
 неразбериха § 26 п. 1
 неразумно *нареч.-пред.* § 61
 не рано *нареч.-пред.* § 61
 не расположен § 61
 не редкость § 56
 нерест § 25
 не ровён час § 23 п. 8, § 38
 неровня § 56 искл., § 58 искл.
 нерпичий § 32 п. 2
 не сахар § 56
 несвобода § 58 прим. 4
 несвободен § 61
 не сводить (взгляда) § 58 искл.
 не свойственен § 61
 не свят § 61
 не секрет § 56
 не силён § 61
 не симпатична § 61
 не склонен § 61
 не скользко *нареч.-пред.* § 61
 не скучно *нареч.-пред.* § 61
 не слабо *нареч.-пред.* § 61
 неславянский (*славянские и неславянские*) § 58
 неследование § 60
 не слепой § 61
 неслиянный (-нен) § 14 п. 1 3)
 несслыханный § 14 п. 2 искл. к 3)
 не слыхано *нареч.-пред.* § 61
 не слышно *нареч.-пред.* § 61
 не сметь! § 58 искл.
 не смешно *нареч.-пред.* § 61
 не смешной § 61
 несмотря (на это) § 39 п. 6
 не совместно *нареч.-пред.* § 61
 несовременный § 61
 несолидно *нареч.-пред.* § 61
 несомненный (-нен) § 14 п. 1 3)
 неспециалист § 58 прим. 4
 не спеша § 58 искл.
 не сплошной («с разрывами») § 61
 несподручно *нареч.-пред.* § 61
 неспокойно § 61
 не спорится § 58 искл.
 неспособен § 61
 несправедливый (*справедливый и несправедливый*) § 58
 несравненный § 23 п. 8
 несравнимо § 23 п. 8
 несравнимый § 23 п. 8
 не срочно *нареч.-пред.* § 61
 не с руки § 38
 не стар § 61
 нести (*ср. несу*) § 2 п. 2; нести § 2 п. 2 прим. 1; нести (*ср. нёс*) § 21
 не странно *нареч.-пред.* § 61
 не страшен § 61
 нестрашно *нареч.-пред.* § 61
 не стыдно *нареч.-пред.* § 61
 нестяжание § 28 п. 2 искл.
 нестяжатель § 28 п. 2 искл.
 не судьба § 56
 несуразица § 31 п. 3
 несчастий § 36 п. 1 табл.
 нет бы и § 39 п. 5
 не терпится § 58 искл.
 не тесен § 61
 нетленность § 16 п. 2
 нетленный § 14 п. 1 2)
 не то § 38
 не то (не так) чтобы § 38
 не только... но и § 38
 не то... не то § 38

- не торопясь § 58 искл.
 неточно *нареч.-обст.* § 61
 не то что (не)... а § 38
 не-тронь-меня § 45 п. 10
 не труден § 61
 нетрудно *нареч.-пред.* § 61
 не тут-то было § 38
 нетчик § 4
 не тщеславен § 61
 не убий § 58 искл.
 неугомонный § 14 п. 1 2)
 не у дел § 38
 неудивительно *нареч.-пред.* § 61
 неудобно *нареч.-пред.* § 61
 неудобство § 58
 неужели § 39 п. 5
 не узок § 61
 неуклонный § 14 п. 1 2)
 неукоснительный § 23 п. 3
 неуловимость § 23 п. 13
 не умен § 61
 неуместно *нареч.-пред.* § 61
 не уникальный («обычный») § 61
 неустанный (-нен) § 14 п. 1 3)
 нефтяной § 32 п. 5
 не храбрец § 58 прим. 4
 не худо *нареч.-пред.* § 61
 не хухры-мухры § 40 п. 1
 не цивилизованный § 61
 нечаянный § 14 п. 2 искл. к 3), § 32 п. 6
 нечего § 39 п. 5
 нечестивец § 31 п. 3
 нечестивица § 31 п. 3
 нечет § 19, § 26 п. 1
 нечётный (*ср.* счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычет, счета, счетовод, нечет) § 19
 не что иное, как § 38
 не широк § 61
 не шутя § 58 искл.
 неясно *нареч.-пред.* § 61
 ни аза (*не знает ни аза*) § 38
 ни бельмеса (не понимает по-русски) § 38
 ни бе ни ме § 38
 ни бе ни ме ни кукареку § 38
 ни богу свечка ни чёрту кочерга § 38
 ни боже мой § 38
 ни более ни менее § 38
 ни больше ни меньше § 38
 -нибудь (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 ни бум-бум § 38
 ни в бога ни в чёрта (не верить) § 38
 ни в городе Богдан ни в селе Селифан § 38
 ни в дар ни в куплю § 38
 ни вести ни повести § 38
 ни в жизнь § 38
 ни взад ни вперёд § 38
 ни вздумать ни взгадать § 38
 ни в зуб (ногой) § 38
 ни в какую § 38, § 51 п. 1 искл.
 ни в коем разе § 38
 ни в коем случае § 38
 ни в мать ни в отца § 38
 ни в одном глазу § 38
 ни вот столько § 38
 ни в отца ни в мать § 38
 ни во что (не ставить) § 38
 ни в сказке сказать ни пером описать § 38
 ни в склад ни в лад § 38
 ни в сон ни в чох (не верить) § 38
 ни встать ни сесть § 38
 ни в чьей § 38
 нигде § 38
 ни гласа ни воздыхания § 38
 ни гроша § 38
 ни гугу § 38
 ни да ни нет § 38
 ни дать ни взять § 38, § 40 п. 1 искл.-подпр.
 ни два ни полтора § 38
 ни дна ни покрывки § 38
 ни днём ни ночью § 38
 ни духу ни паху § 38
 ни душой ни телом § 38
 ни жарко ни холодно § 38

- ни жив ни мёртв § 38
 низ- (*корень*) § 2 п. 2 искл.-подпр.
 ни за грош (погибнуть, пропасть) § 38
 ни за понох табуку (погибнуть, пропасть) § 38
 ни за что § 38
 ни за что ни про что § 38
 низвергнуть § 2 п. 2 искл.-подпр.
 ни зги § 2 п. 2, § 38
 низедь § 23 прим.
 низкий § 2 п. 2 искл.-подпр.
 низкопоклонничать (*от* низкопоклонник) § 17
 низменный (-нен) § 14 п. 1 3)
 низ/низ § 22 искл.
 низ-/нис- § 2 п. 2 искл.-подпр.; низ-/нис- (низо-) § 39 п. 1
 низринуть § 2 п. 2 искл.-подпр.
 низший § 2 п. 2 искл.-подпр., § 7
 ник/нич/нищ/нк § 22 искл.
 никак § 38
 никак не § 59 1)
 никак нет § 39 п. 5
 никакой § 38
 ни капельки § 38
 Никитична § 9
 никнуть (*ср.* изнанка) § 22 искл.
 никогда § 38
 ни кожи ни рожи § 38
 ни кола ни двора § 38
 Николай-угодник § 45 п. 7
 ни конца ни края § 38
 ни копейки § 38
 ни копья § 38
 ни красы ни радости § 38
 ни крошки § 38
 ни к селу ни к городу § 38
 никто § 38
 никуда § 38
 ни кум ни сват § 38
 ни к чему § 38
 ни к чёрту (не годится) § 38
 ни ложки ни плошки § 38
 ни лучше ни хуже § 38
 ни мал ни велик § 38
 нимало § 38
 ни мало ни много § 38
 ни много ни мало § 38
 ни мычит ни телится § 38
 ни на волос § 38
 ни на грош § 38
 ни на какой § 38
 ни нашим ни вашим § 38
 ни... ни § 38, § 40 п. 1 искл.-подпр.
 ни ногой § 38
 ни один ни другой § 38
 ни ответа ни привета § 38
 ни отдыху ни сроку § 38
 ниоткуда § 38
 ни пава ни ворона § 38
 ни печали ни воздыхания § 38
 ни плохо ни хорошо § 38
 ни под каким видом § 38
 нипочём (*все злодею нипочём*) § 38;
 нипочём § 19 п. 5
 ни по чём (*ни по чём не тоскую*) § 38
 ни при чём § 38
 ни проехать ни пройти § 38
 ни пройти ни проехать § 38
 ни пуха ни пера § 38
 ни роду ни племени § 38
 ни рыба ни мясо § 38, § 40 п. 1 искл.-подпр.
 ни сват ни брат § 38
 ни свет ни заря § 38
 ни себе ни людям § 38
 ни складу ни ладу § 38
 нисколько § 38
 нисколько не § 38
 ни слуху ни духу § 38
 ни слуху ни послуху § 38
 ни с места § 38
 ни сном ни духом § 38
 ни сон ни явь § 38
 ниспадать § 2 п. 2 искл.-подпр.
 ниспосланный § 2 п. 2 искл.-подпр.
 ниспровергнуть § 2 п. 2 искл.-подпр.
 ни стать ни сесть § 38

- ни с того ни с сего § 38
 ни стуку ни грюку § 38
 ни стыда ни совести § 38
 ни сучка ни задоринки § 38
 нисходить § 2 п. 2 искл.-подпр.
 ни так ни сяк § 38, § 40 п. 1 искл.-подпр.
 ни так ни этак § 38
 ни там ни здесь § 38
 ни там ни сям § 38
 ни там ни там § 38
 ни там ни тут § 38
 ни твой ни мой § 38
 ни тепло ни холодно § 38
 нитки мулине § 45 п. 4
 ни то ни другое § 38
 ни то ни сё § 38, § 40 п. 1 искл.-подпр.
 ни то ни то § 38
 ни то ни это § 38
 ни тот ни другой § 38
 ни тот ни этот § 38
 ни тпру ни ну § 38
 ни туда ни сюда § 38, § 40 п. 1 искл.-подпр.
 ни тут ни там § 38
 нитчатка § 4
 нитчатый § 4
 нитченка § 4, § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 ни убавить ни прибавить § 38
 ни у кого § 38
 ни уму ни сердцу § 38
 ни уха ни рыла § 38
 ни фи́га § 38
 ни холодно ни жарко § 38
 ни хорошо ни плохо § 38
 ни хуже ни лучше § 38
 ничего § 39 п. 5
 ничей § 38
 ни черта § 38
 ничком (*ср.* изнанка) § 22 искл.
 ничто § 38
 ничуть § 38
 ничуть не § 38, § 59 1)
- ни шагу (*восклицание*) § 38
 ни шатко ни валко § 38
 ни шиша § 38
 нищенка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 нищенский § 32 п. 4
 нищенство § 31 п. 6
 но (*частица*) § 39 п. 5
 Новгородчина § 4
 новеллетта § 11 прим.
 новеллка (*от* новелла) § 11
 новичок § 19, § 19 п. 2
 новочеркасц (*от* Новочеркасск) § 12 п. 1 искл.-подпр.
 новочеркасский (*от* Новочеркасск) § 12 п. 2
 нога: в ногах, в ноги, в ногу (шагать), на ногах, на ноги, нога на ногу, нога за ногу, под ноги, под ногами, с ногами, с ног (сбиться), с ноги (сбиться) § 53 п. 6
 нога в ногу § 53 п. 4
 ногинский (*от* Ногинск) § 12 п. 2
 ноготь (*ср.* ногтя) § 22
 нож § 36 IV п. 1 прим.
 ножечка § 31 п. 4
 ножища § 36 I искл.-подпр. 1 1) прим.
 ножищи § 36 I искл.-подпр. 1 1) прим.
 ножницы § 31 п. 3
 ножнички § 31 п. 4
 ножовка § 19, § 19 п. 2
 ножон § 19 п. 2
 нонконформизм § 45 п. 2
 норд-ост § 45 п. 1 искл.-подпр. 2
 нормирована § 15
 норма-смена § 44 искл.-подпр. 1
 нормо-час § 44 искл.-подпр. 1
 норов (*ср.* нрав) § 25
 нос: в нос (говорить), из-под носа, на нос, на носу, нос к носу, под носом, с носа, с носом § 53 п. 6
 нос к носу § 53 п. 4
 ноский § 10
 носом к носу § 53 п. 4
 носо-слёзный § 49 п. 4. искл.

- носче § 6
 ночёвка § 19, § 19 п. 3
 ночёвщик § 19 п. 3
 ночь: в ночь (работать), до ночи, за ночь, на ночь, по ночам § 53 п. 6
 ночь-ноченская § 40 п. 1 прим.
 ношенный § 14 п. 2 3)
 ноябрьский § 1 п. 3 прим. 1
 ну-ка § 39 п. 4 искл. 1
 нулик § 31 п. 2
 нуллификация (*ср.* нуль) § 11 искл.
 нынешний § 32 п. 3
 ньюйоркцы (*хотя* Нью-Йорк) § 45 п. 9 искл.-подпр.
 н. э. § 43 прим. 1
 нэцке § 1 п. 4
 нэши § 1 п. 4
 няней (*ср.* бронёй) § 21
 нянюшка § 31 п. 5
 охряный (*вар.* охряной) § 32 п. 5 искл.
 об- (ок-, оп-) (*июнаязычная приставка*) § 12 п. 1 прим.
 обалдевать § 33 п. 2
 обалденный § 14 п. 1 6)
 обветрена § 15
 обветриться § 33 п. 1
 обвивать(ся) § 26 п. 4
 обвисать § 26 п. 2
 обвозчик § 6
 обвязчик § 6
 обгон: в обгон, на обгон § 53 п. 6
 обгорать § 23 п. 1
 обгорелый § 23 п. 1
 обгореть § 23 п. 1
 обдери § 26 п. 1
 обдирала § 26 п. 1
 обдираловка § 26 п. 1, § 31 п. 12
 обдирание § 26 п. 1
 обдирать(ся) § 26 п. 1
 обдирка § 26 п. 1 прим. 1
 обеденный § 32 п. 5
 обеднишний § 9, § 9 искл., § 32 п. 3
 обезвожено § 15
 обезвольт § 33 п. 1
 обезденежить § 33 п. 1, § 33 п. 1 искл.-подпр. 2
 обездушеть § 33 п. 1
 обезжиренный § 8
 обеззаразить § 12 п. 1
 обезземелеть § 33 п. 1
 обеззубеть § 33 п. 1
 обезлошадеть § 33 п. 1
 обезлюдеть § 33 п. 1
 обезматочеть § 33 п. 1, § 33 п. 1 искл.-подпр. 2
 обезмужичеть § 33 п. 1, § 33 п. 1 искл.-подпр. 2
 обезножить § 33 п. 1, § 33 п. 1 искл.-подпр. 2
 обезрыбеть § 33 п. 1
 обезьяна § 3 п. 2
 обезьянничать § 17
 обер-аудитор § 45 п. 2
 обертон § 45 п. 2
 оберу (*хотя* обобрать) § 12 п. 1 искл.
 оберу(сь) § 26 п. 1
 обеспеченна § 15
 обесплодеть § 33 п. 1
 обессилеть § 33 п. 1
 обессмысленна § 15
 обессудить § 12 п. 1
 обетованный § 14 п. 1 5)
 обещание § 6
 обещанный § 14 п. 1 7)
 обжѣг § 26 п. 1 прим. 3
 обжечь § 19, § 26 п. 1 прим. 1
 обжиг § 26 п. 1 искл., § 26 п. 1 прим. 3
 обжигание § 26 п. 1
 обжигать § 26 п. 1 прим. 3
 обжигать(ся) § 26 п. 1
 обжиговый § 26 п. 1 искл.
 обжираться (*ср.* жрать) § 22 искл.
 обжора § 19 п. 1 искл.
 обжорный § 19 п. 1 искл.
 об земь § 53 п. 6 искл.
 обзор § 23 п. 2 прим. 2, § 26 п. 3 прим. 2
 обзывать(ся) § 29 п. 4

- оби- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 обивать(ся) § 26 п. 4
 обивка § 12 п. 1 искл.
 обидеть § 33 п. 1 искл.
 обидеть(ся) § 36 III искл.
 обидчивый § 4
 обидчик § 4
 обижена (кем-чем) § 15
 обизор § 39 п. 1
 обиняком § 34 п. 2
 обираловка § 31 п. 12
 обирать § 26 п. 1
 обироха § 26 п. 1 искл.
 обить § 12 п. 1 искл.
 обиход § 39 п. 1
 обкатчик § 4
 облава § 23 п. 13 прим.
 облавщик § 23 п. 13 прим.
 облагать(ся) § 23 п. 5
 облако (*ср.* оболочка) § 25
 область (*ср.* обладать) § 2 п. 2 прим. 1
 облачение (*ср.* оболочка) § 25
 облегать § 28 п. 1
 облегчённа § 15
 обledenеть § 33 п. 3
 облениться § 33 п. 3 прим.
 облепиха § 26 п. 5
 облеплять(ся) § 26 п. 5
 обливать(ся) § 26 п. 4
 облипать § 26 п. 5
 облиственеть § 33 п. 3
 обличий § 36 п. I табл.
 обложение § 23 п. 5
 обложить(ся) § 23 п. 5
 обложной § 23 п. 5
 облучок § 19 п. 2
 облыжный § 29 прим.
 обмазчик § 6
 обмакнуть § 23 п. 6
 обмежёвка § 19
 обмереть § 26 п. 1
 обмирание § 26 п. 1
 обмирать § 26 п. 1
 обмокать § 23 п. 6
 обмочить § 23 п. 6
 обнимать § 27, § 27 прим. 2
 обнять § 27 прим. 2
 ободранка (*ср.* ободранный) § 11 искл.-подпр. 1
 ободранна § 15
 обожжённый § 8
 обозревать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 обозрение § 26 п. 3 прим. 2
 обозчик § 6
 обои § 12 п. 1 искл.
 обойму § 27 прим. 2
 обойный (*хотя* обобью) § 12 п. 1 искл.
 обок § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 оболочка (*ср.* облако, облачение) § 25
 оборванка (*ср.* оборванный) § 11 искл.-подпр. 1
 оборванна § 15
 оборона (*ср.* брань) § 25
 оборонка § 16 п. 3
 оборонно-промышленный § 49 п. 6
 оборот (*ср.* обратно) § 25
 обоснованна § 15
 обосновать (*ср.* обосную) § 29 п. 1, § 33 п. 2
 обособленна § 15
 обработчик § 4
 образно-экспрессивный § 49 п. 6
 образованна § 15
 образованный § 14 п. 1 5)
 образумиться § 33 п. 1
 образчик (*ср.* образец) § 6
 обрастание § 23 п. 9
 обрасти § 23 п. 9
 обратно § 25
 обрезчик § 6
 обрeкать(ся) § 26 п. 6
 обремененный § 30
 обременительный § 30
 обременить (бремя) § 30; обременить § 30
 обречена (на что) § 15
 обречение § 26 п. 6
 обровнять § 23 п. 8

- обрывание § 29 прим.
 обрывать § 29 прим.
 обсидеть § 26 п. 7
 обскакать § 23 п. 10
 обстирать(ся) § 26 п. 1
 обстоятельный § 23 п. 15 прим. 2
 обстоять § 23 п. 15, § 23 п. 15 прим. 2
 обсыхать § 29 п. 3
 обтереть(ся) § 26 п. 1
 обтирать(ся) § 26 п. 1
 обтрёпанна § 15
 обтяжчик § 6
 обувиторг § 1 п. 1
 о будущем § 39 п. 2
 обуревать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 обучаемость § 31 п. 8
 обхват: в обхват, в обхвате § 53 п. 6
 обшивать(ся) § 26 п. 4
 общий § 2 п. 2
 общипать § 26 п. 9
 общо § 19 п. 2
 объездчик § 6
 объезженный § 8
 объект § 3 п. 2
 объём § 27 прим. 2
 объёмлю § 27 прим. 2
 объяр (*вар.* объярь) § 3 п. 2 искл.
 объятый § 3 п. 2
 объять § 3 п. 2, § 27 прим. 2
 обызвествление § 1 п. 4
 обыкновение (*ср.* привыкнуть) § 29 п. 1
 обыкновенный (-нен) § 14 п. 1 3);
 обыкновенный § 14 п. 1 5)
 обымать § 27 прим. 2
 обындевать § 1 п. 4
 обытальяниться § 1 п. 4
 обычай § 31 п. 16 искл.
 обэриуты § 1 п. 4
 обязаловка § 31 п. 12
 обязывать (обязую) § 29 п. 1 прим.;
 обязывать – обязываю *и* обязую § 33 п. 2 прим.
 -ов- (*суффикс*) § 32 п. 1
 -овать(-евать)/-ывать(-ивать) § 33 п. 2
 -ов-/ев- (*суффикс*) § 21
 -овк(а)/авк(а) § 31 п. 12
 овладевать § 33 п. 2
 овощеводческий § 4
 овощемоечный § 49 п. 4.
 овоще-молочный § 49 п. 6
 овощи гриль § 45 п. 4
 овощи-фрукты § 40 п. 1
 овсяный § 14 п. 2 2)
 ов/у (ев/ю) § 29 п. 1
 овчинно-меховой § 49 п. 6
 овчинно-шубный § 49 п. 6
 ов/ы § 29
 огенриевский (*от* О. Генри) § 48 п. 2
 оглядка: без оглядки, с оглядкой § 53 п. 6
 огниво § 31 п. 7 прим.
 -ого, -его (*окончание прилагательных*) § 2 п. 2 искл.
 огородишко § 31 п. 5
 огорчать § 23 п. 1 прим. 3
 огорчение § 23 п. 1 прим. 3
 огорченный § 23 п. 1 прим. 3
 огорчительный § 23 п. 1 прим. 3
 огорчить § 23 п. 1 прим. 3
 ограда § 25
 огрубевать § 33 п. 2
 огуриць § 18 п. 3
 одаль § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 одевать § 33 п. 2
 одереветь § 33 п. 3
 одесский (*от* Одесса) § 12 п. 1
 одеялишко § 31 п. 5
 один в один § 40 п. 1 прим., § 53 п. 4
 один-другой § 40 п. 1
 один на один § 40 п. 1 прим., § 53 п. 4
 одиннадцать § 2 п. 2, § 5 искл.
 один-одинешенек § 40 п. 1
 однако § 39 п. 5
 однозначно понимаемый § 50
 однокашник § 9
 однофамилец § 31 п. 3
 однофамилица § 31 п. 3

- одолевать § 33 п. 2
 одуванчик § 1 п. 3
 одухотворённа § 15
 одухотворенный § 23 п. 11
 одушевлённа § 15
 ожерельице § 31 п. 3
 оживлённа § 15
 ожидать (*ср.* ждаты) § 22 искл.
 ожог (*существительное*) § 19 п. 1
 искл., § 26 п. 1 прим. 3
 ожоговый § 19 п. 1 искл.
 озабочена (чем) § 15
 озарение § 23 п. 2
 озаренность § 23 п. 2
 озарить § 23 п. 2
 озарять(ся) § 23 п. 2
 оземь § 53 п. 6 искл.
 озеро (*ср.* озёра) § 21
 озеро Ильмень § 45 п. 8
 озирать(ся) § 26 п. 3
 ознаменован § 30
 озорничать § 23 п. 2 прим. 2
 озорной § 23 п. 2 прим. 2
 озоровать § 23 п. 2 прим. 2
 ок- (об-, оп-) (*иноязычная приставка*)
 § 12 п. 1 прим.
 окаянный § 14 прим.; окаянный (-нен)
 § 14 п. 1 3)
 -ок-/-ек- (*суффикс*) § 21
 оккупация § 12 п. 1 прим.
 околевать § 33 п. 2
 околица § 31 п. 3
 около § 39 п. 1 прим. 1
 околоплодный § 39 п. 1 прим. 1
 околовцветник § 39 п. 1 прим. 1
 околышек § 31 п. 5
 окончательно § 39 п. 5
 окостенеть § 33 п. 3
 окоченеть § 33 п. 3
 окошечко § 31 п. 4
 окрестный § 10
 окровенить § 33 п. 3
 окропить § 23 п. 12
 окроплённый § 23 п. 12
 окроплять § 23 п. 12
 октябрьский § 1 п. 3 прим. 1
 оладий § 36 п. 1 табл.
 оладушка *и* оладышка § 31 п. 5
 оладышек *и* оладушек § 31 п. 5
 оладыи § 3 п. 2
 оледенеть § 33 п. 3
 олений § 14 п. 1 прим. к 2)
 олицетворение § 23 п. 11
 олицетворять § 23 п. 11
 оловянный § 14 п. 2 искл. к 2)
 оло/ла/ле/лѐ § 21 искл.
 омертвелость § 26 п. 1
 омертвелый § 26 п. 1
 омертветь § 26 п. 1
 омметр § 45 п. 6
 омовение § 29 п. 2
 омочить § 23 п. 6
 омский (*от* Омск) § 12 п. 2
 -он (*суффикс*) § 19 п. 1 искл.-подпр.
 ониловский (*от* О'Нил) § 48 п. 2
 оно (*частица*) § 39 п. 5
 оп- (об-, ок-) (*иноязычная приставка*)
 § 12 п. 1 прим.
 опаматоваться § 27
 опаршиветь § 33 п. 1
 опера-буфф § 45 п. 4 искл.
 опера-комик § 45 п. 6 искл.
 опера-серия § 45 п. 6 искл.
 оперативно-разыскной § 24 прим. 2
 оперетка (*хотя* оперетта) § 11 искл.
 опереточный (*хотя* оперетта) § 11 искл.
 оперетта § 11 прим.
 опереть(ся) § 26 п. 1
 опирать(ся) § 26 п. 1
 оплётчик § 4
 оплечь § 36 IV п. 2
 опоздать (*ср.* поздно, *хотя* опазды-
 вать) § 20 искл.-подпр.
 опорос § 25
 опостылеть § 33 п. 1; опостылеть – опо-
 стылеет *и* опостылит § 36 III искл.
 опочивать § 33 п. 2
 опочить (опочит) § 36 III искл.

- оппозиция § 12 п. 1 прим.
 опрометчивый § 4
 опросчик § 6
 опротиветь § 33 п. 1; опротиветь –
 опротивеет *и* опротивит § 36 III искл.
 опрощение (*ср.* прост) § 6; опрощение
 § 31 п. 10
 опсоветь § 33 п. 1
 оптикоакустический § 49 п. 5
 оптико-механический (*хотя* оптико-
 механика) § 47 искл.
 оптико-электронный § 49 п. 5
 оптоэлектронный § 49 п. 5
 опущение (*ср.* опускать) § 6
 опять-таки § 39 п. 4 искл. 2
 оравнодушеть § 33 п. 1, § 33 п. 1 искл.-
 подпр. 2
 оратай § 31 п. 1
 организуемый § 33 п. 6
 оренбурженка § 31 п. 14
 ореховка § 31 п. 12
 орехово-зуевский (*от* Орехово-Зуево)
 § 47
 ореховозуевцы (*хотя* Орехово-Зуево)
 § 45 п. 9 искл.-подпр.
 орешник § 9
 Орлов – Орловым § 36 I искл.-подпр.
 3 прим. 1
 орто... § 45 п. 1
 орудовать § 33 п. 2
 орхидеевидный § 35
 освоить(ся) § 33 п. 1
 оседать § 26 п. 7
 осемененить § 30
 осенне-зимний § 49 п. 3
 осетинец § 31 п. 3
 осетрина (*ср.* осётр) § 21
 оскский (*от* оски) § 12 п. 2 искл.
 оскудевать § 33 п. 2
 ослабевать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.-
 подпр.
 ославить § 33 п. 1
 ослик § 31 п. 2
 ослинник (*хотя* ослиный; «растение»)
 § 16 п. 1 искл.
 осматривать § 33 п. 2
 оснастка § 10
 оснастчик § 6 искл.
 оснащать (*ср.* снасть) § 6
 основание: без основания, до основа-
 ния § 53 п. 6
 основанный § 14 п. 1 5)
 основать (*ср.* осную) § 29 п. 1; осно-
 вать § 33 п. 2
 особица § 31 п. 3
 особняком § 34 п. 2
 особууполномоченный § 45 п. 11
 осовременить § 30 прим.
 оспенный § 14 п. 1 4)
 оспинка § 31 п. 14
 оставить § 23 п. 15
 остановить(ся) § 23 п. 15
 остановка § 23 п. 15
 остаток: без остатка, в остатке, с остат-
 ком § 53 п. 6
 остекленеть § 33 п. 3
 остео... § 35 прим.
 остервенеть § 33 п. 3
 Остин – Джоном Остином § 36 I ис-
 кл.-подпр. 3 прим. 1
 остов § 23 п. 15 искл.
 остолбенеть § 33 п. 3
 острастка § 10
 остроносый § 49 п. 2
 -ость/-есть § 21
 о счастье § 36 п. I табл.
 осьмушечка § 31 п. 4
 от(о)- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 от берега § 39 п. 2
 отберу(сь) § 26 п. 1
 отбивать(ся) § 26 п. 4
 отбирать(ся) § 26 п. 1
 отблестеть § 26 п. 1
 отблестать § 26 п. 1
 отбросить (*ср.* отобрать) § 2 п. 2
 от века § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.

- отвердевать § 33 п. 2
 отверженец § 31 п. 15
 отверстие (*хотя* отверзать, разверзлись) § 2 п. 2 искл.
 отверстый (*хотя* отверзать, разверзлись) § 2 п. 2 искл.
 ответчик § 4
 отвисеться § 26 п. 2
 отвозчик § 6
 отгадчик § 4
 отгорать § 23 п. 1
 отгореть § 23 п. 1
 отдаление: в отдалении, на отдалении § 53 п. 6
 отдеру § 26 п. 1
 отдирать(ся) § 26 п. 1
 отдохновение (*ср.* отдохнуть) § 29 п. 1; отдохновение § 29 п. 3
 отдохновенный § 14 п. 1 5)
 отдохнуть § 29 п. 3
 отдыхать § 29 п. 3
 отдышаться § 29 п. 3
 отереть(ся) § 26 п. 1
 отец § 5, § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 отец диакон (дьякон) § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 отец игумен § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 отец настоятель § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 отец протоиерей § 45 п. 3 искл.-подпр. 4
 отец-старик § 45 п. 3
 отжиг § 26 п. 1 искл.
 отзовизм § 29 п. 4
 отзовист § 29 п. 4
 отзовистский § 29 п. 4
 отзыв § 29 п. 4
 отзывать(ся) § 29 п. 4
 отиатр § 31 п. 17 искл.-подпр.
 отказ: без отказа, в отказ (пойти), в отказе (быть), до отказа § 53 п. 6
 отказчик § 6
 откатчик § 4
 откланяться § 23 п. 4 прим.
 отклонить(ся) § 23 п. 4
 отклонять(ся) § 23 п. 4
 откровение § 29 п. 2
 откровенничать § 17
 откровенность § 29 п. 2
 откровенный (-нен) § 14 п. 1 3), § 14 п. 1 5), § 29 п. 2
 открывание § 29 п. 2
 открывать(ся) § 29 п. 2
 откуда ни возьмись § 38
 отлегать § 28 п. 1
 отлепить(ся) § 26 п. 5
 отлеплять(ся) § 26 п. 5
 отливать § 26 п. 4
 отлипать § 26 п. 5
 отловить § 23 п. 13
 отложение § 23 п. 5
 отложить(ся) § 23 п. 5
 отложной § 23 п. 5
 отмежёвка § 19
 отменный (-нен) § 14 п. 1 3)
 отмереть § 26 п. 1
 отмирать § 26 п. 1
 отмокать § 23 п. 6
 отмочить § 23 п. 6
 отмывать § 29 п. 2
 отмыкать(ся) § 29 прим.
 отнимать § 27
 относчик § 6
 отныне § 51 п. 1
 отнюдь § 2 п. 2
 отнюдь не § 38, § 59 1)
 отовсюду § 51 п. 1
 оторопеть § 25
 оторопь (*ср.* расторопный) § 25
 оторочка § 25
 отпереть(ся) § 26 п. 1
 отпивать § 26 п. 4
 отпирательство § 26 п. 1
 отпирать(ся) § 26 п. 1
 от пуза § 54
 отраденский § 32 п. 4
 отраслевик § 23 п. 9 искл.
 отраслевой § 23 п. 9 искл.

- отрасль § 23 п. 9 искл.
отрастание § 23 п. 9
отрастать § 23 п. 9
отрасти § 23 п. 9
отрастить § 23 п. 9
отречься § 26 п. 6
отречение § 26 п. 6
отрешённый (*от* отрешиться) § 14 п. 1 б)
отрицание § 26 п. 6
отрицательный § 26 п. 6
отрицать(ся) § 26 п. 6
отроду § 53 п. 6 искл.
отрухляветь § 33 п. 1
отрыв: в отрыв, в отрыве, с отрывом (в две секунды) § 53 п. 6
отрывание § 29 прим.
отрывать § 29 прим.
отрывной § 29 прим.
от света до света § 51 п. 1 искл.-подпр., § 53 п. 4
отсидеть(ся) § 26 п. 7
от сих до сих § 51 п. 2 искл., § 53 п. 4
отскакать § 23 п. 10
отскочить § 5, § 23 п. 10
отстаёт § 23 п. 15 искл.
отстегать § 28 п. 2 прим. 2
отстегнуть(ся) § 28 п. 2
отстежной § 28 п. 2
отстоять § 23 п. 15 прим. 2
отсчитать(ся) § 26 п. 1
отсыреть § 33 п. 2
отсюда § 51 п. 1
от темна до темна § 51 п. 1 искл.-подпр., § 53 п. 4
оттепель (*ср.* тёплый) § 21
оттереть (*ср.* отобратить) § 2 п. 2
оттереть(ся) § 26 п. 1
оттирать(ся) § 26 п. 1
оттиск § 12 п. 1
оттого § 39 п. 6, § 51 п. 2
оттолкнуть § 12 п. 1
отторжение § 12 п. 1
отточить § 12 п. 1
оттуда § 51 п. 1
отходчивый § 4
отца (*ср.* отец) § 5
отцепить § 5
отцы § 1 п. 5
отчасти § 4, § 53 п. 6 искл.
отчаяние § 31 п. 10
отчаянный § 4, § 14 п. 1 б)
отчаяться § 33 п. 1
отчебучить § 4
отчего § 51 п. 2
отчёркивать (*ср.* почерк, черкать) § 19
отчертить § 4
отчество § 4
отчёт (*ср.* счесть, считать, сочту, перечсть, начесть, зачесть, учесть, вычесть, счета, счетовод, нечет) § 19
отчизна § 4
отчий § 4
отчим § 4
отчистить § 4
отчитать(ся) § 26 п. 1
отчихвостить § 4
отчубучить § 4
отчуждённый § 14 прим.
отщепенец § 26 п. 9, § 31 п. 3, § 31 п. 15
отщепенка § 26 п. 9
отщепить § 26 п. 9
отщепить(ся) § 26 п. 9
отщепление § 26 п. 9
отщёпывать § 26 п. 9 прим.
отъезжающий § 8
отъявленный § 14 прим.
офицеришка § 31 п. 5
офшор § 19
охладевать § 33 п. 2
охотничий § 32 п. 2
охранный § 14 п. 1 2)
охренный (*от* охрить) § 14 п. 2 3)
охряной § 32 п. 5
охтинец § 31 п. 15
охтинка (*от* охтинец) § 31 п. 14
охтинский § 32 п. 4

- очелье § 19
 очевидица § 31 п. 3
 очень не/не~ § 61
 очередь: без очереди, вне очереди, в очередь, на очереди, по очереди § 53 п. 6
 очёски (*ср.* чесать, чешет) § 19
 очечник § 9
 очистки § 10
 очковтирательство § 26 п. 1
 ошалевать § 33 п. 2
 ощипать (птицу) § 26 п. 9
 о/ы § 29
 па- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 пагубный § 39 п. 1
 паданец § 16 п. 3
 падчерица § 4, § 31 п. 3, § 39 п. 1
 пазуха: за пазуху, за пазухой § 53 п. 6
 пайетка § 3 п. 2 *искл.*
 па(й)/пой § 23 п. 14
 пакетчик § 4
 пакляный § 32 п. 5 *искл.*
 палата § 23 *прим.*
 палатка § 23 *прим.*
 палат/полат § 23 *прим.*
 палёный § 14 п. 2 3)
 палео... § 45 п. 1
 пальтецо § 31 п. 3
 пальто-пелерина § 45 п. 3
 пальцы (*ср.* огурцы) § 18 п. 3
 паляница («хлеб») § 16 п. 1 *прим.*; паляница (*хотя* палёный) § 31 п. 13 *искл.*
 пампушечка § 31 п. 4
 памятливый § 27 *прим.* 3
 памятник § 27, § 27 *прим.* 3
 памятный § 27, 27 *прим.* 3
 памятовать (памятую, памятуя) § 27
 память § 27, § 27 *прим.* 3; память: без памяти, в память (о), на память, по памяти § 53 п. 6
 пан-Америка § 39 п. 1 *искл.-подпр.* 1
 пангимуновский (*от* Пан Ги Мун) § 48 п. 1 *искл.-подпр.*
 пандемия (*хотя* демократия, эпидемия) § 1 п. 4
 панъевропейский § 3 п. 2
 папа – папы... о папе § 36 I
 папайя § 3 п. 2 *искл.*
 папье-машовый § 19
 пар: на пару (готовить), под парами (стоять) § 53 п. 6
 пара... § 45 п. 1
 пара: в паре, на пару (с кем) § 53 п. 6
 парад-алле § 45 п. 6 *искл.*
 парализована § 15
 параноя § 3 п. 2 *искл.*
 парашют § 18 п. 4 *искл.*
 парашютист § 18 п. 4 *искл.*
 парашютный § 18 п. 4 *искл.*
 парейазавр § 3 п. 2 *искл.*
 пареный § 14 п. 2 3)
 парилка § 31 п. 11 *прим.*
 паркетчик § 4
 паровоз § 44
 паровозишко § 31 п. 5
 паром § 25 *искл.*
 пароходишко § 31 п. 5
 партизанничать § 17
 партийный § 31 п. 16 *прим.*
 партия § 31 п. 16
 партячейка § 3 п. 2
 парчовый § 19, § 19 п. 2
 паршиветь § 33 п. 1
 пастбище § 10 *прим.*
 пастиччо § 4 *искл.*
 пасынок § 39 п. 1
 патолого- § 49 п. 5
 патолого-анатомический (*хотя* патологоанатомия) § 47 *искл.*
 патронесса § 11 *прим.*
 патч § 4
 паук-птицеед § 28 п. 4 *прим.*
 пауэрлифтинг § 3 п. 2 *прим.* 3
 пахталка § 31 п. 11
 пациент § 3 п. 2 *прим.* 3
 пашенка § 31 п. 14
 пашущий § 33 п. 5

- паяльник § 23 п. 14
 паять(ся) § 23 п. 14
 паяц § 5
 певуний § 36 п. I табл.
 певучесть (ср. злость) § 21
 педиатр § 31 п. 17 искл.-подпр.
 пей § 26 п. 4 прим.
 пеклеванка (от пеклеванной) § 11 искл.-подпр. 1
 пеклеванной § 14 п. 1 5)
 пелена (ср. пелёнка) § 25
 пелесина (ср. пелёсый) § 25
 пензенец § 31 п. 15 искл.
 пензенка (от пензенец) § 31 п. 14
 пензенский § 32 п. 4 искл.
 пенсия § 1 п. 3
 пента... § 35 искл.
 пентагон § 35 искл.
 пепельничка § 31 п. 4
 пер/пир § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 1
 пёр/пер/пир § 21 искл.
 пер/пир/пор/пр § 26 п. 1 прим. 3
 первачок § 19
 первенец § 31 п. 3, § 31 п. 15
 первенство § 31 п. 6
 Первозванный § 14 п. 2 искл. к 3)
 первозданный (-нен) § 14 п. 1 3)
 перво-наперво § 40 п. 1
 пере- – пре- § 25 прим. 2
 пере- (русская приставка) § 37 п. 16), § 39 п. 1
 перебежчик § 6
 переберу(сь) § 26 п. 1
 перебивать(ся) § 26 п. 4
 перебирать(ся) § 26 п. 1
 перевивать § 26 п. 4
 перевира́ть (ср. врать) § 22 искл.
 переводчик § 4
 перевозчик § 6
 переглядываться § 37 п. 16)
 перегорание § 23 п. 1
 перегорать § 23 п. 1
 перегореть § 23 п. 1
 перегородчатый § 4
 перед- – пред- § 25 прим. 2
 перед (ср. предок) § 25
 перёд (ср. предок) § 25
 передеру § 26 п. 1
 передирать § 26 п. 1
 передобеденный (ср. предрассветный) § 25 прим. 2
 передохну́ть § 29 п. 3
 передыха́ть § 29 п. 3
 пережжённый § 8
 пережигание § 26 п. 1
 пережигать(ся) § 26 п. 1
 переждать (ср. ждать) § 22 искл.
 перезреть § 33 п. 2
 перека́ти-поле § 35 искл., § 44 искл., § 45 п. 12 искл.
 перека́тчик § 4
 перекошена (избушка вся была перекошена) § 15
 перекручена § 15
 перекрывание § 29 п. 2
 перекрывать(ся) § 29 п. 2
 перекусить § 37 п. 16)
 перелага́ть(ся) § 23 п. 5
 перелепить(ся) § 26 п. 5
 перелива́ть(ся) § 26 п. 4
 переложение § 23 п. 5
 переложить § 23 п. 5
 переложить(ся) § 23 п. 5
 перелом (ср. преломить) § 25 прим. 2
 перемежёвка § 19
 перемереть § 26 п. 1
 переметчивый § 4
 перемогать (ср. превозмогать) § 25 прим. 2
 перемочить § 23 п. 6
 перемерывать(ся) § 29 п. 2
 перенаселены § 15
 перенимать § 27
 переносчик § 6
 перепел § 25
 переписчик § 6
 переписываться § 37 п. 16)
 переплё́тчик § 4

- перепуганы § 15
 перерастание § 23 п. 9
 перерастать § 23 п. 9
 перерасти § 23 п. 9
 перерубить § 37 п. 16)
 переседлать § 26 п. 7
 пересидеть § 26 п. 7
 пересказчик § 6
 перескакать § 23 п. 10
 перескакнуть § 23 п. 10
 перескочить § 23 п. 10; перескочить, перескочу (*что, через что, куда*) – перескакать, перескачу (*кого*) § 23 п. 10 прим. 2
 перестелить(ся) § 26 п. 1
 перестилать(ся) § 26 п. 1
 перестоять(ся) § 23 п. 15
 перестроить(ся) § 33 п. 1
 пересчитать(ся) § 26 п. 1
 пересыпать § 29 прим.
 пересыхать § 29 п. 3
 перегереть(ся) § 26 п. 1
 перетирать(ся) § 26 п. 1
 перетрусчик § 6
 переть(ся) § 26 п. 1
 перетяжчик § 6
 перехватчик § 4
 перечёркивать (*ср.* почерк, черкать) § 19
 перечесьть § 19
 перечитать(ся) § 26 п. 1
 перечить (*ср.* упрекать, вопреки, попрекать, прекословить) § 25
 перешеек § 31 п. 2
 перешивать(ся) § 26 п. 4
 перещипать § 26 п. 9
 пери... § 45 п. 1
 перила § 26 п. 1
 перильца § 26 п. 1
 перочинный § 12 п. 1
 персона грата § 45 п. 6 искл.
 персона нон грата § 45 п. 6 искл.
 перстяной § 32 п. 5
 перченый § 14 п. 2 3)
- пёрышко § 31 п. 5
 пески (*ср.* песок) § 2 п. 2
 пестовать § 33 п. 2
 петербурженка § 31 п. 14
 петчворк § 4
 пехотинец § 31 п. 3, § 31 п. 15 прим.
 печево § 31 п. 7
 печёнка (*ср.* печень) § 19
 печёный § 14 п. 2 3)
 печень § 19; печень (*ср.* печёнка) § 21
 печенье § 31 п. 10 прим. 1
 печеньице § 31 п. 3
 печёт § 19 п. 4
 печечка § 31 п. 4
 печёшь § 19 п. 4
 печь § 36 IV п. 1
 печься § 36 IV п. 1
 пешечка § 31 п. 4
 пешочком § 19 п. 2
 пианиссимо § 11 прим.
 пивоваренный § 14 п. 2 искл. к 3)
 пигалица § 31 п. 3
 пижон § 19
 Пий – о Пие § 36 I
 пике § 1 п. 4
 пикетчик § 4
 пилёный § 14 п. 2 3)
 пилящий § 33 п. 5
 пинать § 27
 пингпонгист (*хотя* пинг-понг) § 45 п. 9 искл.
 пингпонгистка § 45 п. 9 искл.
 пинок § 27
 пин/пя § 27
 пионервожатый § 31 п. 1, § 43
 пи/пе/по/пь § 26 п. 4
 писателишка § 31 п. 5
 писчебумажный § 6, § 49 п. 6
 писчий § 6
 письменный § 32 п. 5
 письмоце § 31 п. 3
 письмище § 36 I искл.-подпр. 1 1)
 прим.
 питейный § 26 п. 4

- питчер § 4
 пить § 26 п. 4 прим.
 питьё § 26 п. 4
 пить-есть § 40 п. 1
 пичужечка § 31 п. 4
 пиччикато § 4 искл.
 пища (*ср.* питать) § 6
 пищать (*ср.* писк) § 6
 пищик (*ср.* писк) § 6
 пиявка § 26 п. 4
 плавать § 23 п. 7 прим. 1
 плавильный § 23 п. 7
 плавить § 23 п. 7 прим. 1
 плавление § 23 п. 7
 плавленый § 14 п. 2 3)
 плавник § 23 п. 7
 плав/плов/плы(в) § 23 п. 7
 плавуны («жук, трава, животное») § 23 п. 7, § 23 п. 7 прим. 2,
 плавунец (*жук-плавунец*) § 23 п. 7
 плавунич (*«птица»*) § 23 п. 7
 плавучий § 23 п. 7
 плакатчик § 4
 пламенеть § 30, § 33 п. 3 прим.
 пламенность § 30
 пламенный § 14 п. 1 2), § 30
 пламеобразный § 35
 планиграфия (*хотя* *планография*, *планограмма*) § 35 искл.
 планисфера § 35 искл.
 планкарта § 45 п. 3 искл.
 пласт § 23 прим.
 пластун § 23 прим.
 платок (*ср.* плат *и* *полотнище*) § 25
 платье мини § 45 п. 4
 платьице § 31 п. 3
 платьишко § 31 п. 5
 платяной § 32 п. 5
 плах(ш,ст)/плоск(ш) § 23 прим.
 плаха § 23 прим.
 плац § 5
 плашка § 23 прим.
 плашмя § 23 прим., § 34 п. 1 прим. 1
 плащ § 36 IV п. 1 прим.
 плащаница § 16 п. 1 прим., § 31 п. 13
 плащовка § 19; плащовка (*от* *плащевой или* *плащ*) § 19 п. 2
 плащом § 19 п. 4
 плевать (*ср.* *плюю*, *плюнуть*) § 29 п. 1;
 плевать § 33 п. 2
 плевел § 25
 плеер § 3 п. 2 прим. 3
 племена § 30
 племенной § 14 п. 1 2); племенной (*от* *племя*) § 30
 племечко § 31 п. 4
 племянник § 30 прим.
 пленённый § 14 п. 1 6)
 пленэр § 1 п. 4
 плесневеть § 33 п. 4
 плести (*ср.* *плету*) § 2 п. 2 прим. 1
 плетённый § 14 п. 2 3)
 плитчатый § 4
 пловец § 23 п. 7 искл., § 29 прим.
 плов/плав/плы § 29 прим.
 пловчиха § 23 п. 7 искл., § 29 прим.
 плодово-ягодный § 49 п. 3
 плоёный § 14 п. 2 3)
 плоский § 23 прим.
 плотничий § 32 п. 2
 плошечка § 31 п. 4
 площадь (*ср.* *плоский*) § 6; площадь § 23 прим.
 плоче (*ср.* *плоский*) § 6
 плы(в)- § 23 п. 7 прим. 2
 плыву § 23 п. 7, § 23 п. 7 прим. 2
 плывун («грунт») § 23 п. 7 прим. 2
 плыть § 23 п. 7 прим. 1
 плющенный § 14 п. 2 3)
 по- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 по-бабы § 3 п. 2
 побегушки: на побегушки (*взять*), на побегушках § 53 п. 6
 по берегу § 39 п. 2
 побивать § 26 п. 4
 побираться § 26 п. 1
 побироха § 26 п. 1 искл.
 побирושка § 26 п. 1 искл.

- поблестеть § 26 п. 1
 поблестать § 26 п. 1
 побокать § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 побыстрее § 51 п. 1
 по-Васиному (*от* Васин) § 52 п. 2
 прим. 2
 по-вашему § 52 п. 2
 по-вдовьи § 52 п. 2
 повелевать § 33 п. 2
 поверх § 51 п. 5
 по верхам § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.
 поверху § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.
 повесить § 26 п. 2 прим. 1
 повечеру § 53 п. 6 искл.
 повешение (*от* повесить) § 31 п. 10
 повешенный § 32 п. 6
 повздохать § 29 п. 3
 повзростеть § 23 п. 9
 по-видимому § 52 п. 2 прим. 1
 повисать § 26 п. 2
 повисеть § 26 п. 2
 повиснуть § 26 п. 2 прим. 1
 по возрастающей (*идти*) § 51 п. 1
 прим. 1
 по воле § 53 п. 6 искл.
 по восходящей (*идти*) § 51 п. 1 прим. 1
 повреждена § 15
 повременить (*от* время) § 30; повременить § 30, § 33 п. 3 прим.
 повскакать § 23 п. 10
 повсюду § 51 п. 1
 по-всякому § 52 п. 2
 по-всячески § 52 п. 2
 повытчик § 4
 повышена § 15
 поганый § 14 п. 1 прим. к 2)
 погорелец § 23 п. 1, § 31 п. 3
 погорелый § 23 п. 1
 погореть § 23 п. 1
 погорячиться § 23 п. 1
 погремущка (*ср.* гром) § 21
 погружена (*во что*) § 15
 погрузчик § 6
 под (*предлог-приставка*) § 39 п. 1
 прим. 2
 под(о)- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 податливый («легко поддающийся») § 12 п. 1 искл.
 податчик § 4
 под боком § 51 п. 5 искл., § 53 п. 1,
 § 53 п. 6 искл.
 подбривать § 26 п. 4
 подбросить (*ср.* подобрать) § 2 п. 2
 подвержена (*чему*) § 15
 под верх § 51 п. 5 искл.
 подвесной § 26 п. 2
 под вечер § 53 п. 6 искл.
 по двое § 51 п. 3 прим.
 подвывать § 29 прим.
 подвысь § 51 п. 5, § 53 п. 1 искл.
 подгорать § 23 п. 1
 подгореть § 23 п. 1
 подготовлена (*к чему*) § 15
 поддакивать § 12 п. 1
 подданный § 12 п. 1
 под деревом § 39 п. 2
 поддразнить § 12 п. 1
 под дых § 53 п. 1
 подевать(ся) § 33 п. 2
 подержанный § 14 п. 1 6), § 32 п. 6
 подеру(сь) § 26 п. 1
 под дешёвке § 54
 поджигание § 26 п. 1
 поджигатель § 26 п. 1
 поджигательство § 26 п. 1
 поджигать(ся) § 26 п. 1
 поджидать (*ср.* ждать) § 22 искл.
 поджог (*существительное*) § 19 п. 1
 искл.
 под зад § 51 п. 5 искл.
 подземно-транспортный § 49 п. 6
 подзорный § 23 п. 2 прим. 2
 поди (*частица*) § 39 п. 5
 под ключ § 53 п. 1
 под конец § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1,
 § 53 п. 6 искл.

- подкузьмить § 1 п. 3
 подлеца § 31 п. 3
 подливать § 26 п. 4
 подлинный (-нен) § 14 п. 1 3)
 подлипала § 26 п. 5
 подлицо § 53 п. 6 искл.
 под ложечкой § 53 п. 1
 подложить § 23 п. 5
 подмазчик § 6
 под микитки § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 подминать § 27
 подмокать § 23 п. 6
 подмочить § 23 п. 6
 подмывать(ся) § 29 п. 2
 подмышки § 53 п. 1; подмышки (*ср.*
 наречное сочетание *под мышки*) § 53
 п. 6 прим. 1
 под мышки – подмышки (*ед.ч.* под-
 мышка) § 53 п. 1 прим. 2
 под мышкой § 53 п. 1 прим. 2
 под начало § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6
 искл.
 под началом § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6
 искл.
 под низ § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.
 под низом § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6
 искл.
 поднимать § 27
 поднимет § 27 прим. 1
 подносчик § 6
 поднять § 27 прим. 1
 подобру-поздорову § 40 п. 1
 подогревать § 33 п. 2
 подозревать § 26 п. 3 прим. 2, § 33 п. 2
 подозревать(ся) § 33 п. 2 искл.
 подозрение § 26 п. 3 прим. 2
 подойти § 3 п. 1 прим.
 подолгу § 51 п. 1
 под откос § 53 п. 1
 подотрасль § 23 п. 9 искл.
 подпереть § 26 п. 1 прим. 3
 подпереть(ся) § 26 п. 1
 подпирать – перила § 26 п. 1; подпи-
 рать § 26 п. 1 прим. 3
 подпирать(ся) § 26 п. 1
 подписчик § 6
 подплывать § 23 п. 7, § 23 п. 7 прим. 2
 подпорка § 26 п. 1 прим. 3
 подравненный § 32 п. 6 искл.
 подравнять § 23 п. 8
 подравнять – подровнять § 23 п. 8
 прим. 3
 подравняться § 23 п. 8 искл.
 подразумевать § 33 п. 2
 подрастать § 23 п. 9
 подрасти § 23 п. 9
 подрастить § 23 п. 9
 подращённый § 23 п. 9
 подрезчик § 6
 подровнять § 23 п. 8
 подровняться § 23 п. 8
 подростковый § 23 п. 9 искл.
 по-другому § 52 п. 2
 по-дружески § 52 п. 2
 под ручку § 53 п. 1
 подрывание § 29 прим.
 подрывать § 29 прим.
 подряд § 53 п. 1 искл., § 53 п. 6 искл.
 подрядческий § 4
 подрядчик § 4
 подсвечник § 9
 подсидеть § 26 п. 7
 под силу § 53 п. 1
 подсказчик § 6
 подскакать § 23 п. 10
 подскокить § 5, § 23 п. 10
 подскоку, подскочил (на вокзал) – под-
 скачу, подскакал (на коне) § 23 п. 10
 прим. 2
 подсолнух § 5
 под спудом § 53 п. 1
 подставить § 23 п. 15
 под статью § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 подстежной § 28 п. 2
 подстелить(ся) § 26 п. 1
 подстилать(ся) § 26 п. 1
 подстилка § 26 п. 1 прим. 1
 подсчитать(ся) § 26 п. 1

- подсыхать § 29 п. 3
 подтереть (*ср.* подобрать) § 2 п. 2
 подтереть(ся) § 26 п. 1
 подтушёвка § 19
 под уздцы § 10 прим., § 39 п. 1 прим.
 2, § 53 п. 1
 под уклон § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 под утро § 53 п. 1, § 53 п. 6 искл.
 по душам § 53 п. 5
 подушечка § 31 п. 4
 под хмельком § 53 п. 1
 подход: на подходе, с подходом § 53
 п. 6
 подцепить § 5
 подчас § 53 п. 1 искл., § 53 п. 6 искл.
 подчашие § 4
 подчелюстной § 4
 подчёркивать (*ср.* почерк, черкать)
 § 19
 подчётчик § 4
 подчиненный § 4
 подчистить § 4
 подчистую § 39 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1
 подчитчик § 4
 подшофе § 53 п. 1 искл.
 под шумок § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 подъездчик § 6
 подъём § 27 прим. 1
 подъемлет § 27 прим. 1
 подыграть § 1 п. 4
 подызноситься § 1 п. 4
 подымать § 1 п. 4
 подытог § 1 п. 4
 подытожить § 1 п. 4
 подыхать § 29 п. 3
 подышать § 29 п. 3
 подыячий § 3 п. 2
 подэтаж § 1 п. 4
 по-его § 52 п. 2 прим. 5
 по-её § 52 п. 2 прим. 5
 поёный § 14 п. 2 3)
 поешь § 36 IV п. 1
 пожалуйста § 10 прим.
 пожарно-технический § 49 п. 6
 пожароустойчивый § 49 п. 4
 Пожарский – Пожарским § 36 I ис-
 кл.-подпр. 3 прим. 1
 поженка § 27 искл.
 пожинать § 27
 пожирать (*ср.* жрать) § 22 искл.
 пожниво § 31 п. 7
 пожелкнуть § 19
 по-июль-верновски § 52 п. 2 прим. 4
 по-за (*предлог*) § 39 п. 3
 позавчера § 51 п. 1
 позади § 51 п. 5
 позарастать § 23 п. 9
 позарез § 53 п. 6 искл.
 позариться § 23 п. 2 прим. 2
 позёвывать § 26 п. 10 прим.
 по земли § 53 п. 6 искл.
 позже (*ср.* поздний) § 8
 по злобё § 54
 позолота (*ср.* золото) § 25
 позолочена § 15
 позор § 23 п. 2 прим. 2, § 26 п. 3 прим.
 2
 позыв § 29 п. 4 прим.
 позывной § 29 п. 4
 позырить § 26 п. 3 прим. 2
 пой § 23 п. 14 прим. 2
 пойдем-ка § 39 п. 4 искл. 1
 поилец § 31 п. 3
 поимённо § 30 прим.
 поиметь § 27
 поимущественный § 27
 поисково-спасательный § 49 п. 3
 поистине § 53 п. 6 искл.
 поить § 26 п. 4
 по-их § 52 п. 2 прим. 5
 пока не § 38
 по-казацки § 52 п. 2
 поклацывать § 18 п. 3
 поклон: на поклон (*идти*), с поклоном
 § 53 п. 6
 поклониться § 23 п. 4
 поклоняться § 23 п. 4
 поколебленный § 32 п. 6 искл.
 покровитель § 29 п. 2
 покровительница § 29 п. 2

- покровительственный § 29 п. 2
 покровительствовать § 29 п. 2
 по кругу § 53 п. 6 искл.
 покрывало § 29 п. 2
 покрывание § 29 п. 2
 покрывать(ся) § 29 п. 2
 покупной § 2 п. 1
 полагать(ся) § 23 п. 5
 полати § 23 прим.
 полат/палат § 23 прим.
 по-латыни § 52 п. 2 прим. 3
 полвторого § 41 п. 1
 полдень § 41 п. 1; полдень: в полдень,
 за полдень § 53 п. 6
 полдневный § 41 п. 1
 полдороги: на полдороге, с полдороги
 § 53 п. 6
 поле – поля... на поле § 36 I
 полеводческий § 4
 пол-Европы § 3 п. 2
 полегать § 28 п. 1
 полегче § 51 п. 1
 полезный § 10
 пол-ели § 3 п. 2
 пол-ёлки § 41 п. 1
 поленица («богатырь») § 16 п. 1 прим.
 поленница (от полено) § 16 п. 1
 поли... § 45 п. 1
 поливать(ся) § 26 п. 4
 поливитамины § 45 п. 1
 полигурта § 41 п. 1
 политикоадминистративный § 49 п. 5
 полицейский § 31 п. 16 прим.
 полиция § 31 п. 16
 полиэтилен § 3 п. 2 прим. 3
 пол квартиры отца § 41 п. 1
 полкило § 41 п. 1
 полковничий § 32 п. 2
 пол-литра § 41 п. 1
 поллитровка § 41 п. 1 искл.
 пол-лица § 41 п. 1
 пол маленького города § 41 п. 1
 полметра § 41 п. 1
 полночь § 41 п. 1
 полным-полно § 40 п. 2
 пол-оборота § 41 п. 1
 полова (ср. плевел) § 25
 половина на половину § 53 п. 4, § 53
 п. 6 искл.
 полог § 23 п. 5 искл.
 положение § 23 п. 5
 положенный § 32 п. 6
 положительно § 39 п. 5
 положительный § 23 п. 5
 положить(ся) § 23 п. 5
 полозя § 25
 полоса (ср. полосы, полоска) § 25
 полоскать (ср. полощет) § 25
 полосчатый § 6
 полотнище (ср. платок) § 25
 полотняный § 14 п. 2 2)
 полощет § 25
 полпути: на полпути, с полпути § 53
 п. 6
 пол-Сибири § 41 п. 1
 полстола § 41 п. 1
 полстолько § 41 п. 1
 полу- § 40 п. 1
 полузабытье § 36 п. I табл.
 полуночищать § 9
 полусон-полуявь § 40 п. 1
 полутора... § 35 искл.
 полуторагодовалый § 35 искл.
 полутораста... § 35 искл.
 полуторасталетный § 35 искл.
 полуторастарублевый § 35 искл.
 полуторатонный § 35 искл.
 польновка § 31 п. 12
 польхать (ср. всполох, польмя) § 25
 искл.
 по-людски § 52 п. 2
 полюшко § 31 п. 5, § 36 I искл.-подпр.
 1 2) прим.
 пол-ярда § 41 п. 1
 помакать § 23 п. 6
 по максимуму § 54
 по маленькой (играть, выпить) § 51
 п. 1 прим. 1
 по-Машиному (от Машин) § 52 п. 2
 прим. 2

- помереть § 26 п. 1
 помертвельный § 26 п. 1
 помертветь § 26 п. 1
 помешана (на чём) § 15
 помещик (*ср.* место) § 6
 помещичий § 32 п. 2
 помин § 27
 поминать § 27
 поминовение § 27; поминовение (*ср.* помянуть) § 29 п. 1
 помирать § 26 п. 1
 поммастера § 12 п. 1
 по моде § 54
 помочить § 23 п. 6
 помощник § 6 прим. 1, § 9 прим. 2
 помощь § 36 IV п. 1; помощь: без помощи, в помощь, на помощь, с помощью (*и предлог*) § 53 п. 6
 помыкать § 29 прим.
 помянуть § 27, § 27 *искл.*, § 27 прим. 3
 по-над (*предлог*) § 39 п. 3
 по накатанной (пошло) § 51 п. 1 прим. 1
 понапрасну § 51 п. 1
 по нарастающей (идти) § 51 п. 1 прим. 1
 понаслышке § 54
 поначалу § 51 п. 5, § 53 п. 6 *искл.*
 по-немецки § 52 п. 2
 понижена (температура) § 15
 понизу § 51 п. 5, § 53 п. 6 *искл.*
 понимать § 27
 по новой § 51 п. 1 прим. 1
 по-новому § 52 п. 2
 поножовщина § 19 п. 2
 по ночам § 53 п. 5
 понт: для понта, на понт, с понтом § 53 п. 6
 по нутру § 54
 пончик § 31 п. 2
 поныне § 51 п. 1
 поодаль § 51 п. 5, § 53 п. 6 *искл.*
 поодиночке § 53 п. 6 *искл.*
 поощрять § 6
 по памяти § 53 п. 6
 по первости § 54
 попереёд § 51 п. 5
 попере́к (*ср.* упрекать, вопреки, попрекать, прекословить) § 25; попере́к § 54
 попере́ть(ся) § 26 п. 1
 поперечно-продольный § 49 п. 3
 по печатному (читать) § 52 п. 2 *искл.*
 попивать § 26 п. 4
 по/пи/пе § 21 *искл.*
 попираие § 26 п. 1
 попирать(ся) § 26 п. 1
 по писаному (*говорить (как) по писаному*) § 52 п. 2 *искл.*
 поплавок § 23 п. 7
 по-пластунски § 23 прим.
 по плечу § 53 п. 6 *искл.*
 Попов – Поповым § 36 I *искл.*-подпр. 3 прим. 1
 по-под (*предлог*) § 39 п. 3
 пополам § 54
 по полной («сполна») § 51 п. 1 прим. 1
 по правде § 53 п. 6 *искл.*
 по-прежнему § 52 п. 2
 попрекать (*ср.* упрёк *и* пере́чить, попере́к) § 25
 попугаичий § 32 п. 2
 по-пустому § 52 п. 2
 попусту § 51 п. 1
 попутчик § 4
 поп-шоу § 45 п. 5
 по пятеро § 51 п. 3 прим.
 поравняться § 23 п. 8
 пораженец § 31 п. 15 прим.
 пораньше § 51 п. 1
 порастать § 23 п. 9
 порастить § 23 п. 9
 порастить § 23 п. 9
 порицание § 26 п. 6
 порицать(ся) § 26 п. 6
 порно... § 45 п. 1 прим., § 45 п. 3 *искл.*-подпр. 2
 поровнее § 23 п. 8
 поровну § 23 п. 8 *искл.*
 поровнять § 23 п. 8

- порог (*ср.* испражнения, праздный) § 25; порог: за порогом, на порог (не пустить), на пороге, с порога, у порога § 53 п. 6
- порожний (*ср.* испражнения, праздный) § 25
- порожняком § 34 п. 2
- порозну § 23 прим.
- порознь § 23 прим.
- поросёнок (*ср.* опорос) § 25
- поросль § 23 п. 9
- поросячий § 32 п. 2 прим.
- порох (*ср.* прах) § 25
- порошок (*ср.* прах) § 25
- портовый § 32 п. 1 прим.
- поруки: на поруках, на поруки § 53 п. 6
- по-русски § 52 п. 2
- порченный § 14 п. 2 3)
- порядок: в порядке (*всё в порядке; в порядке очереди*), в порядок (привести), для порядка, на порядок, по порядку § 53 п. 6
- посол § 29 прим.
- посажённый (отец, мать) § 14 п. 1 искл. к 6)
- посбивать(ся) § 26 п. 4
- по-своему § 52 п. 2
- посейчас § 51 п. 1
- посему § 51 п. 2
- посередине § 53 п. 6 искл.
- посерьёзнить § 33 п. 1
- посиделки § 26 п. 7
- посидеть § 26 п. 7
- по силам § 53 п. 5
- поскакать § 23 п. 10
- поскольку § 39 п. 6
- посланник (*ср.* посланный) § 16 п. 1
- по следам § 53 п. 6 искл.
- по следу § 53 п. 6 искл.
- послезавтра § 51 п. 1
- пословица § 31 п. 3
- по слухам § 53 п. 6 искл.
- по-собачьи § 52 п. 2
- по совести § 53 п. 6
- посомневаться § 33 п. 2 искл.
- по-социал-демократически § 52 п. 2 прим. 4
- посредственный § 14 п. 1 1)
- пост (*хотя позиция*) § 2 п. 2 искл.
- пост- (*иноязычная приставка*) § 39 п. 1
- поставить § 23 п. 15, § 33 п. 1
- поставки § 23 п. 15 прим. 2
- постановление § 23 п. 15
- по старинке § 54
- постегать § 28 п. 2 прим. 2
- постелить(ся) § 26 п. 1
- постелишка § 31 п. 5
- постилать(ся) § 26 п. 1
- постимпрессионизм § 1 п. 4 искл.-подпр.
- постинфарктный § 1 п. 4 искл.-подпр.
- постирушка § 26 п. 1 искл.
- постирушки § 26 п. 1
- постмодернизм § 39 п. 1
- по сторонам § 53 п. 6
- постоялец § 23 п. 15
- постоялый § 23 п. 15
- постоянный (-нен) § 14 п. 1 3)
- постриженец § 31 п. 3, § 31 п. 15
- постриженица (*хотя* постриженный) § 11 искл., § 16 п. 1 искл.; постриженица § 31 п. 13
- постриженка § 31 п. 14
- постриженник (*от* постриженный) § 11, § 16 п. 1, § 31 п. 13
- построить(ся) § 33 п. 1
- постскриптум (*хотя* транскрибировать) § 2 п. 2 искл.
- пост-соц-арт § 39 п. 1 искл.-подпр. 2
- постыдерный § 3 п. 2
- посудинка § 31 п. 14
- посуроветь § 33 п. 1
- по-существу не верно § 61
- посчитать § 6
- посчитать(ся) § 26 п. 1
- посылать § 29 прим.
- потаённый § 14 прим.
- потатчик § 4

- по-твоему § 52 п. 2
 потереть(ся) § 26 п. 1
 потирать(ся) § 26 п. 1
 потом § 51 п. 2
 потому § 51 п. 2
 потому (что) § 39 п. 6
 по трое § 51 п. 3 прим.
 потрошённый § 14 п. 2 3)
 потрясена (чем) § 15
 потуплена § 15
 потчевать § 4, § 33 п. 2
 по убывающей (идти) § 51 п. 1 прим. 1
 по уполномочию § 54
 поутру § 53 п. 6 искл.
 пофиг § 53 п. 6 искл.
 похищать (*ср.* похитить) § 6
 по-хорошему § 52 п. 2
 по часам § 53 п. 6 искл.
 почём § 19 п. 5, § 51 п. 2
 почему § 51 п. 2
 почерк § 19; почерк (*ср.* чёрточка и чёрт) § 21
 почести § 26 п. 1
 почесть (*ср.* почитать) § 2 п. 2 прим. 1
 почёт (*ср.* честь, почитать) § 19, § 26 п. 1 прим. 1, § 26 п. 1 прим. 3
 почивать § 33 п. 2
 почитание § 26 п. 1
 почитатель § 26 п. 1
 почитательница § 26 п. 1
 почитать § 19, § 26 п. 1 прим. 3
 почитать(ся) § 26 п. 1
 почитать(ся) § 26 п. 1 прим. 1
 почитать (*ср.* почит) § 36 III искл.
 почтальон § 3 п. 2
 почт-директор § 43 искл.
 почтенный (-нен) § 14 п. 1 3)
 почти § 39 п. 5
 почти не/не~ § 61
 почто § 51 п. 2
 почту § 26 п. 1 прим. 3
 почуявший (*от* почуять) § 33 п. 7
 почуял (*ср.* почуять) § 33 п. 8
 почуять(ся) § 33 п. 1
 пошевни § 26 п. 4
 пошепту § 54
 пошáда § 18 п. 4
 пощёчина (*ср.* щека) § 19
 поэтесса § 11 прим.
 поэтому § 51 п. 2
 пояс: в пояс, за пояс, по пояс § 53 п. 6
 пра- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 правда-де § 39 п. 4 искл. 1
 правленный § 14 п. 2 3)
 правобережный § 25
 правоведческий § 4
 праздник § 10
 праздновать § 33 п. 2
 праздный § 10, § 25
 прапрабабушка § 39 п. 1
 праправнук § 39 п. 1
 прах (*ср.* порох) § 25
 прачечная § 9
 прашур § 6
 пре- – пере- § 25 прим. 2
 пре-₁ (*русская приставка*) § 37 п. 1;
 пре- § 39 п. 1
 пре-₂ (*иноязычная приставка*) § 37 п. 1
 пребедный § 37 п. 1а)
 пребольно § 37 п. 1а)
 пребывать § 37 п. 1в)
 превалировать § 37 п. 1
 превентивный § 37 п. 1
 превесёлый § 37 п. 1а)
 превзойти § 37 п. 1б)
 превкусный § 37 п. 1а)
 превозмочь § 37 п. 1б)
 превосходить § 37 п. 1в)
 превратить(ся) § 37 п. 1б)
 превратный § 37 п. 1в)
 превысить § 37 п. 1б)
 превышение § 31 п. 10 прим. 1
 преградить § 37 п. 1б)
 прегрешение § 37 п. 1в)
 пред- – перед- § 25 прим. 2
 пред(о)- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 предание § 37 п. 1б)
 предатель § 37 п. 1б)

- предвидение § 31 п. 10
 предел: в пределах (чего), до предела, за пределами (чего), на пределе § 53 п. 6
 предержащий § 37 п. 1в)
 предзнаменование § 30
 предзнаменовать § 30
 преди- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 предикат § 37 п. 1
 предисловие § 39 п. 1
 предлагать(ся) § 23 п. 5
 предлог § 23 п. 5 прим.
 предложение § 23 п. 5
 предложить(ся) § 23 п. 5
 пред-Моцарт § 39 п. 1 искл.-подпр. 1
 предок § 25
 предполагаемый § 23 п. 5
 предполагать(ся) § 23 п. 5
 предположение § 23 п. 5
 предположить(ся) § 23 п. 5
 предпоследний § 39 п. 1
 предпочитать(ся) § 26 п. 1
 предприниматель § 27
 предпринимать § 27
 предрасполагать § 23 п. 5
 предрасположена (к чему) § 15
 предрасположение § 23 п. 5
 предрасположенный § 23 п. 5
 предрасположить § 23 п. 5
 предрёк § 26 п. 6 прим. 2
 предрекать(ся) § 26 п. 6
 председатель § 26 п. 7
 предчувствие § 4
 предшественник § 16 п. 1 прим.
 предшественница § 16 п. 1 прим.
 предъюбилейный § 3 п. 2
 предынфарктный § 1 п. 4
 предъютечный § 1 п. 4
 предыстория § 1 п. 4
 преемник § 37 п. 1б)
 преемственный § 14 п. 1 1)
 презирать § 26 п. 3
 презрение § 26 п. 3 прим. 2, § 37 п. 1в)
 презумпция § 37 п. 1
 преимущественный § 27
 преимущество § 27, § 37 п. 1в)
 преисподняя § 37 п. 1в)
 преисполнена (чем) § 15
 преклонение § 23 п. 4
 преклонить § 37 п. 1в)
 преклонный § 37 п. 1в)
 преклонять(ся) § 23 п. 4
 прекословить (*ср. упрёк и перече́ить, поперёк*) § 25
 прекратить § 37 п. 1б)
 прелесть (*ср. прельща́ть*) § 2 п. 2 прим. 1
 преломить § 37 п. 1б)
 прельстить § 37 п. 1в)
 прелюбодей § 37 п. 1в)
 прелюдия § 37 п. 1
 премного § 37 п. 1а)
 пренебрегать § 37 п. 1в)
 преобладать § 37 п. 1в)
 преобразить § 37 п. 1б)
 преобразовать § 37 п. 1б)
 преодолевать § 33 п. 2
 преодолеть § 37 п. 1б)
 преосвященство § 37 п. 1в)
 препаратчик § 4
 препинание § 27, § 37 п. 1б)
 препирательство § 26 п. 1
 препираться § 37 п. 1б)
 преподать § 37 п. 1в)
 преподобие § 37 п. 1в)
 препозиция § 37 п. 1
 препона § 37 п. 1б)
 препоручить § 37 п. 1б)
 репринт § 37 п. 1
 репроводить § 37 п. 1б)
 препятствие § 37 п. 1б)
 прервать § 37 п. 1б)
 пререкаться § 26 п. 6
 прерывание § 29 прим.
 прерыватель § 29 прим.
 прерывать § 29 прим.
 пресечь § 37 п. 1б)
 пресловутый § 23 прим., § 37 п. 1в)

- пресмыкающееся § 29 прим.
 пресненский § 32 п. 4 искл.
 пресс₁- § 45 п. 3
 пресс₂-... § 43 искл.
 пресс-автомат § 45 п. 3
 пресс-бюро § 43 искл.
 пресс-конференция § 43 искл.
 пресс-масленка § 45 п. 3
 пресс-ножницы § 45 п. 3
 пресс-папье § 45 п. 6 искл.
 пресс-релиз § 43 искл.
 пресс-трибуна § 43 искл.
 пресс-фильтр § 45 п. 3
 пресс-центр § 43 искл.
 прессшпан § 11 искл.-подпр. 3 искл.
 пресс-штемпель § 45 п. 3
 преступить § 37 п. 1б)
 претворить § 37 п. 1б)
 претворить(ся) § 23 п. 11
 претворять(ся) § 23 п. 11
 претерпевать § 33 п. 2
 претерпеть § 37 п. 1б)
 преткновение § 29 п. 1, § 37 п. 1в)
 преувеличить § 37 п. 1 прим. 1
 преуменьшить – приуменьшить § 37
 п. 1 прим. 1
 преумножить* – приумножить § 37
 п. 1 прим. 1
 при- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 при (*предлог-приставка*) § 39 п. 1
 прим. 2
 прибабах § 37 п. 2д)
 прибавить § 37 п. 2б)
 Прибалтика § 37 п. 2а)
 прибамбасы § 37 п. 2д)
 прибарахлиться § 37 п. 2б)
 прибаутка § 37 п. 2а)
 прибедняться § 37 п. 2д)
 прибежать § 37 п. 2б)
 приберечь § 37 п. 2д)
 прибывать(ся) § 26 п. 4
 прибить § 37 п. 2д)
 прибиться § 37 п. 2б)
 приблудный § 37 п. 2б)
 приболеть § 37 п. 2в)
 прибрать § 37 п. 2д)
 прибрежный § 25, § 37 п. 2а)
 прибросить § 37 п. 2д)
 прибывать § 37 п. 2б)
 прибыток § 37 п. 2б)
 привадить § 37 п. 2д)
 привереда § 37 п. 2д)
 привередливый (*ср. вред, навредить*)
 § 25; привередливый § 37 п. 2д)
 привержена (чему) § 15
 приверженец § 31 п. 3, § 31 п. 15
 приверженка § 31 п. 14, § 31 п. 14
 прим. 1
 приверженный § 14 прим.
 привести § 37 п. 2д)
 привет § 37 п. 2д)
 прививать § 26 п. 4
 прививать(ся) § 26 п. 4
 привидеться § 37 п. 2д)
 привилегированный § 14 п. 1 5)
 прививать (*ср. врать*) § 22 искл.
 привнести § 37 п. 2б)
 приводиться § 37 п. 2д)
 привозчик § 6
 приволжский § 37 п. 2а)
 приволье § 37 п. 2д)
 привратник § 25
 привходящий § 37 п. 2б)
 привыкнуть § 37 п. 2д)
 привязана (к кому-чему) § 15
 привязчивый § 6
 пригарь § 23 п. 1 искл.
 приглагольный § 37 п. 2а)
 пригладить § 37 п. 2д)
 приглушить § 37 п. 2в)
 пригляд § 37 п. 2д)
 приглядеться § 37 п. 2д)
 приглянуться § 37 п. 2д)
 приговаривать § 37 п. 2г)
 приговорить § 37 п. 2д)
 пригодиться § 37 п. 2д)
 пригожий § 37 п. 2д)
 приголубить § 37 п. 2д)

- пригорать § 23 п. 1
 пригорелый § 23 п. 1
 пригореть § 23 п. 1
 пригорок § 37 п. 2д)
 пригорюниться § 23 п. 1 прим. 3
 приграничный § 37 п. 2а)
 пригрезиться § 37 п. 2д)
 пригреть § 37 п. 2д)
 пригубить § 37 п. 2в)
 придаваться § 37 п. 2д)
 придавить § 37 п. 2д)
 придвинуть § 37 п. 2б)
 придворный § 37 п. 2а)
 приделать § 37 п. 2б)
 при деньгах § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 придержать § 37 п. 2д)
 придерусь § 26 п. 1
 придира § 26 п. 1 прим. 1
 придираться § 37 п. 2д)
 придорожный § 37 п. 2а)
 придумать § 37 п. 2д)
 придуриваться § 37 п. 2д)
 придушить § 37 п. 2д)
 придыхание § 29 п. 3
 придыхание § 37 п. 2г)
 придыхать § 29 п. 3
 приезжий § 8
 приживать(ся) § 33 п. 2
 прижигание § 26 п. 1
 прижигать(ся) § 26 п. 1
 прижимистый § 37 п. 2д)
 призвана (что сделать) § 15
 призирать § 26 п. 3, § 37 п. 2д)
 признать § 37 п. 2д)
 призрак § 26 п. 3 прим. 2
 призревать § 33 п. 2
 призреть § 37 п. 2д)
 призывать(ся) § 29 п. 4
 призывник § 29 п. 4
 призывной § 29 п. 4
 приискать § 37 п. 2д)
 прийти (*ср.* приду, придешь) § 3 п. 1 прим.
 прийтись § 37 п. 2д)
 приказать § 37 п. 2д)
 приказчик § 6
 прикарманишь § 37 п. 2д)
 прикасание § 23 п. 3
 прикасаться § 23 п. 3
 прикидываться § 37 п. 2д)
 прикинуть § 37 п. 2д)
 приклонить(ся) § 23 п. 4
 приклонять(ся) § 23 п. 4
 прикована (к чему) § 15
 прикол: на прикол (поставить), на приколе § 53 п. 6
 прикончить § 37 п. 2д)
 прикосновение § 23 п. 3; прикосновение (*ср.* прикоснуться) § 29 п. 1
 прикоснуться § 23 п. 3
 прикроватный § 37 п. 2а)
 прикрывание § 29 п. 2
 прикрывать(ся) § 29 п. 2
 прикупить § 37 п. 2б)
 прикурить § 37 п. 2д)
 прилагательное § 23 п. 5
 прилагать(ся) § 23 п. 5
 приладиться § 37 п. 2д)
 приласкать § 37 п. 2д)
 прилепить(ся) § 26 п. 5
 прилеплять(ся) § 26 п. 5
 приливать § 26 п. 4, § 33 п. 2
 прилизать § 37 п. 2д)
 приличие § 37 п. 2д)
 приловчиться § 37 п. 2д)
 приложение § 23 п. 5
 приложить(ся) § 23 п. 5
 прильгать § 29 прим.
 прилюдно § 37 п. 2а)
 приманить § 37 п. 2д)
 примелькаться § 37 п. 2д)
 применить § 37 п. 2д)
 пример § 37 п. 2д)
 примерить § 37 п. 2д)
 примета § 37 п. 2д)
 приметить § 37 п. 2д)
 примечать § 37 п. 2д)
 приминать § 27

- примириться с чем-то § 37 п. 2д)
 примниться § 37 п. 2д)
 примолкнуть § 37 п. 2в)
 приморье § 37 п. 2а)
 примочка § 37 п. 2д)
 примыкание § 29 прим.
 примыкать § 29 прим., § 37 п. 2а)
 примять § 37 п. 2д)
 принадлежать § 37 п. 2д)
 приневолить § 37 п. 2д)
 принижать § 37 п. 2в)
 приниматься (за кого-что) § 37 п. 2д);
 приниматься (*саженец принимает-ся*) § 37 п. 2д)
 принудиловка § 31 п. 12
 принудить § 37 п. 2д)
 принцесса § 11 прим.
 принцип: в принципе, из принципа, на принцип (пойти), по принципу § 53 п. 6
 принохаться § 37 п. 2д)
 приободрить § 37 п. 2в)
 приостановить(ся) § 23 п. 15
 приоткрывать(ся) § 29 п. 2
 приоткрыть § 37 п. 2в)
 приохотиться § 37 п. 2б)
 припадок § 37 п. 2д)
 припасти § 37 п. 2д)
 припаять(ся) § 23 п. 14
 припевать § 37 п. 2г)
 припёр § 26 п. 1 прим. 1
 припереть(ся) § 26 п. 1
 припирать(ся) § 26 п. 1
 приписать § 37 п. 2б)
 приподнять § 37 п. 2в)
 припой § 23 п. 14 прим.
 припоминать § 27
 припрыжка § 37 п. 2г)
 припрятать § 37 п. 2д)
 припугнуть § 37 п. 2в)
 припухнуть § 37 п. 2в)
 приравненный § 32 п. 6 искл.
 приравнять § 23 п. 8, § 37 п. 2б)
 прирастать § 23 п. 9
 прирасти § 23 п. 9
 прирастить § 23 п. 9
 приращение § 23 п. 9
 приревновать § 37 п. 2д)
 прировнять § 23 п. 8
 прирождённый § 14 п. 1 7)
 приручить § 37 п. 2д)
 присватать § 37 п. 2д)
 присвистнуть § 37 п. 2г)
 при своём § 53 п. 1 прим. 1
 присвоить § 33 п. 1, § 37 п. 2д)
 при своих (остаться) § 53 п. 1 прим. 1
 присед § 26 п. 7 прим. 1
 приседать § 26 п. 7
 присест (*ср.* сидеть) § 2 п. 2 прим. 1
 присесть § 37 п. 2в)
 прискакать § 23 п. 10
 прискорбие § 37 п. 2д)
 прискочить § 23 п. 10
 прискучить § 37 п. 2д)
 присловье § 37 п. 2г)
 прислуга § 37 п. 2д)
 при случае § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 прислушаться (к совету) § 37 п. 2д)
 присматриваться § 37 п. 2д)
 при смерти § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1, § 53 п. 6 искл.
 присмиреть § 37 п. 2в)
 присмотр § 37 п. 2д)
 присмотреться § 37 п. 2д)
 присмыкаться § 29 прим.
 присниться § 37 п. 2д)
 приспичить § 37 п. 2д)
 приспособить § 33 п. 1
 приспособиться § 37 п. 2д)
 приспособленец § 31 п. 3
 приставала § 36 п. I табл.
 приставить § 23 п. 15
 приставлять § 23 п. 15
 пристальный § 37 п. 2д)
 пристань § 23 п. 15
 пристежной (воротник) § 28 п. 2
 пристойный § 23 п. 15 прим. 2
 пристраститься § 37 п. 2б)

- пристрелить § 37 п. 2д)
 пристрелять § 37 п. 2д)
 пристроить § 37 п. 2б)
 приструнить § 37 п. 2д)
 пристукнуть § 37 п. 2д)
 пристыдить § 37 п. 2д)
 пристяжка § 28 п. 2 прим. 1
 пристяжной (о лошади) § 28 п. 2 искл.
 пристяжь § 28 п. 2 искл.
 присудить § 37 п. 2д)
 присутствовать § 37 п. 2д)
 присуший § 37 п. 2д)
 присылать § 29 прим.
 присыпать § 29 прим.
 присыхать § 29 п. 3
 присюсюкивать § 37 п. 2г)
 присядка § 26 п. 7 прим. 1
 притаиться § 37 п. 2в)
 пританцовывать § 37 п. 2г)
 притвор § 23 п. 11 прим. 2
 притворить § 23 п. 11 прим. 2
 притворяться § 23 п. 11, § 37 п. 2д)
 притереть(ся) § 26 п. 1
 притереться § 37 п. 2д)
 притеснять § 37 п. 2д)
 притихнуть § 37 п. 2в)
 притом («а также») § 39 п. 6
 притом что («хотя») § 39 п. 6
 притопать § 37 п. 2д)
 притупить § 37 п. 2в)
 притча § 4
 притчардия § 4
 приударить § 37 п. 2в)
 приуменьшить – преуменьшить § 37 п. 1 прим. 1
 приумножить – *преумножить § 37 п. 1 прим. 1
 приуральский § 37 п. 2а)
 приурочить § 37 п. 2д)
 прихлоп § 37 п. 2г)
 прихорашиваться § 37 п. 2д)
 при царе § 39 п. 2
 прицениться § 37 п. 2д)
 причём § 19 п. 5, § 39 п. 6
 причесать § 37 п. 2д)
 причёска (*ср.* чесать, чешет) § 19
 причёсывать (*ср.* чесать, чешет) § 19
 причинить § 37 п. 2д)
 прочитать § 26 п. 1
 причмокивать § 37 п. 2г)
 причудиться § 37 п. 2д)
 Пришвин – Пришвиным § 36 I искл.-
 подпр. 3 прим. 1
 пришивать(ся) § 26 п. 4
 пришивной § 26 п. 4
 пришить § 37 п. 2д)
 пришлепнуть § 37 п. 2д)
 прищепить § 26 п. 9
 прищёпка (предмет и действие) § 26 п. 9 прим.
 прищеплять § 26 п. 9
 прищёпок («черенок») § 26 п. 9 прим.
 прищипка («прививка») § 26 п. 9
 прищучить § 37 п. 2д)
 приют § 3 п. 2
 приютить § 37 п. 2д)
 про- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 про (*предлог-приставка*) § 39 п. 1 прим. 2
 пробивать(ся) § 26 п. 4
 пробирать(ся) § 26 п. 1
 проблеск § 26 п. 1
 проблеснуть § 26 п. 1
 проблистать § 26 п. 1
 пробовать § 33 п. 2
 провидение § 31 п. 10 прим. 1; провидение § 31 п. 10
 провидица § 31 п. 3
 провисать § 26 п. 2
 провисеть § 26 п. 2
 провожатый § 31 п. 1
 провожжаться § 8
 про войну § 39 п. 2
 прогал § 23 прим.
 прогалина § 23 прим.
 прогалинка § 31 п. 14
 прогностика (*хотя* прогнозы, агнозия, гносеология) § 2 п. 2 искл.

- прогореть § 23 п. 1
 прогорклый § 23 п. 1 прим. 3
 программа-максимум § 45 п. 4 искл.
 программа-минимум § 45 п. 4 искл.
 программист (*от* программа) § 11
 программка (*от* программа) § 11
 программный (*от* программа) § 11
 продеру(сь) § 26 п. 1
 проdirать(ся) § 26 п. 1
 продлевать § 33 п. 2
 продлевать(ся) § 33 п. 2 искл.
 продохнуть § 29 п. 3
 продырявить § 33 п. 1
 продыхать § 29 п. 3
 продырмарка § 3 п. 2
 проездной § 10
 проезжий (*ср.* ездить) § 8
 проект § 3 п. 2 прим. 3
 проектировать § 3 п. 2 прим. 3
 проектный § 3 п. 2 прим. 3
 проекция § 3 п. 2 прим. 3
 прожжённый § 8
 прожигание § 26 п. 1
 прожигатель (жизни) § 26 п. 1
 прожигать(ся) § 26 п. 1
 прожог (*существительное*) § 19 п. 1
 искл.
 прожорливый § 19 п. 1 искл.
 про запас § 39 п. 1 прим. 2, § 53 п. 1
 прозорливица § 31 п. 3
 прозорливый § 23 п. 2 прим. 2
 прозрачный § 26 п. 3 прим. 2
 прозревать § 33 п. 2
 произрастание § 23 п. 9
 произрастать § 23 п. 9
 произрасти § 23 п. 9
 произращение § 23 п. 9
 происшедший § 7
 происшествие § 19
 пройти (*ср.* пройден) § 20
 прокажённый § 14 прим.
 проказник Петя § 45 п. 8
 прокатчик § 4
 проклинать § 27
 проклянун, проклянешь § 27 искл.
 проклясть § 27
 проклятие § 27
 пролагать(ся) § 23 п. 5
 пролегать § 28 п. 1
 проливать(ся) § 26 п. 4
 проложить(ся) § 23 п. 5
 промокательный § 23 п. 6 искл.
 промокать (*сапоги промокают*) § 23
 п. 6
 промокашка § 23 п. 6 искл.
 промокнуть (что чем) § 23 п. 6 искл.
 промывать(ся) § 29 п. 2
 пронизать (*ср.* пронзить) § 22 искл.
 проникновение (*ср.* проникнуть) § 29
 п. 1
 проникновенный (-нен) § 14 п. 1 3);
 проникновенный § 14 п. 1 5)
 понимать § 27
 пропасть (*ср.* пропадать) § 2 п. 2 прим.
 1
 пропереть(ся) § 26 п. 1
 пропивать(ся) § 26 п. 4
 пропирать(ся) § 26 п. 1
 пропитчик § 4
 прорастанье § 23 п. 9
 проращать § 23 п. 9
 прорасти § 23 п. 9
 прорастить § 23 п. 9
 проредить § 28 п. 5
 прорезивать § 28 п. 5 прим. 1
 прорезчик § 6
 прорицание § 26 п. 6
 прорицатель § 26 п. 6, § 26 п. 6 прим. 2
 прорицать(ся) § 26 п. 6
 пророк § 26 п. 6 прим. 2
 прорость § 23 п. 9 искл.
 прорывание § 29 прим.
 прорывать § 29 прим.
 про себя («не вслух») § 39 п. 1 прим. 2,
 § 53 п. 1 прим. 1
 проседать § 26 п. 7
 просидеть § 26 п. 7
 проскакать § 23 п. 10
 проскачу § 23 п. 10 искл.
 проскочить § 23 п. 10

- проскочу, проскочил (в дырку, поворот) – проскачу, проскакал (на коне) § 23 п. 10 прим. 2
- прослушание § 31 п. 10
- проставлять § 23 п. 15
- простегнуть § 28 п. 2
- простелить(ся) § 26 п. 1
- простёр § 26 п. 1 прим. 1
- простереть(ся) § 26 п. 1
- простила(ть) § 26 п. 1
- простира(ть) § 26 п. 1
- простира(ть)ся – простереть(ся) § 26 п. 1
- прости(р)нуть § 26 п. 1, § 26 п. 1 искл.
- просто (*частица*) § 39 п. 5
- просто-таки § 39 п. 4 искл. 2
- простоять § 23 п. 15
- простужена § 15
- просчитать(ся) § 26 п. 1
- просыпать § 29 прим.
- просыхать § 29 п. 3
- просьбица § 31 п. 3
- просяной § 32 п. 5
- проталинка § 31 п. 14
- протереть(ся) § 26 п. 1
- противо- § 39 п. 1
- противо-НАТО § 39 п. 1 искл.-подпр. 1
- противоракетный § 39 п. 1
- протирать(ся) § 26 п. 1
- прото... § 45 п. 1
- профессия врач § 45 п. 3 искл.-подпр. 3 прим.
- профессия инженер-конструктор § 45 п. 3 искл.-подпр. 3
- прохладный § 25
- проходческий § 4
- прочёл (*ср.* прочесть, прочитав, прочту) § 19
- прочитана § 13
- прочитанный § 13
- прочитать(ся) § 26 п. 1
- прочь § 36 IV п. 2
- прошивать(ся) § 26 п. 4
- прощание § 6
- прощать (*ср.* простить) § 6
- Прошённый (день, воскресенье) § 14 п. 1 искл. к 6)
- прощённый (колодец) § 14 п. 1 искл. к 6)
- прыгалка § 31 п. 11
- прыжок § 19
- прытче § 4
- прыщ § 6
- прыщавый § 32 п. 1 прим.; прыщавый (*ср.* прыскать) § 6
- прядево § 31 п. 7
- пряженец § 31 п. 15
- пряженик § 31 п. 13
- прялка § 31 п. 11 прим.
- пряником § 34 п. 2
- прямлённый § 14 п. 2 3)
- прямо (*частица*) § 39 п. 5
- прямо-таки § 39 п. 4 искл. 2
- пряный § 14 п. 1 прим. к 2), § 14 прим.
- пряслице § 31 п. 3
- психиатр § 31 п. 17 искл.-подпр.
- психолого- § 49 п. 5
- психолого-криминалистический § 49 п. 5
- психолого-познавательный § 49 п. 5
- псоветь § 33 п. 1
- пташечка § 31 п. 4
- птенец § 31 п. 15
- птицеферма § 44
- птицы (*ср.* огурцы) § 18 п. 3
- птичьи § 3 п. 2
- пугало § 36 п. I табл.
- Пугачёв § 19 прим. 1
- пуговица § 31 п. 3
- пуговичка § 31 п. 4
- пуговка § 31 п. 12 прим. 2
- пудрение § 31 п. 10
- пудреница § 31 п. 13
- пудренный § 14 п. 2 3)
- пулеметчик § 4
- пунцевать § 33 п. 4
- пупырышек § 31 п. 5
- пуритане § 36 I искл.-подпр. 1 3)
- пускай § 39 п. 5

- пустынный § 32 п. 2
 пустынный § 14 п. 1 2)
 пусть § 39 п. 5
 пустячен § 9 прим. 1
 пустячок § 19 п. 2
 путаница § 31 п. 3
 путаный § 14 п. 2 3)
 путепрокладчик § 4
 путешественник § 16 п. 1 прим.
 путч § 4
 пучиния § 4 искл.
 пушёный (известь) § 14 п. 2 3)
 пушечка § 31 п. 4
 пушечный (*ср.* пушка) § 22
 Пушкин – Пушкиным § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
 Пушкин («город») – городом Пушкином § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 2
 пушной § 9
 пчела § 19; пчела (*ср.* пчёлка и пчельник) § 21
 пчёлка (*ср.* пчела, пчельник) § 19
 пчёлы (*ср.* пчела, пчельник) § 19
 пшёнка (*от* пшённый) § 11 искл.-подпр. 1; пшёнка § 16 п. 3; пшёнка (*ср.* пшено) § 19
 пшённый (*ср.* пшено) § 19
 пшено § 19; пшено (*ср.* пшённый) § 21
 пшют § 18 п. 4 искл.
 пыжовый § 19
 пышечка § 31 п. 4
 пьедестал § 3 п. 2
 пьянеть § 33 п. 3 искл.
 пьянить § 33 п. 3 искл.
 пьяный § 14 прим.
 пэ § 1 п. 4
 пэр § 1 п. 4
 пятерочник § 9
 пятибалльный (*от* балл) § 11
 пятиглавый § 41 п. 2
 пятилетний § 35 искл.
 пятнышко § 31 п. 5
 пять на пять § 40 п. 1 прим., § 53 п. 4
 раб § 23 прим.
 работа § 23 прим.
 работать § 23 прим.
 работник § 23 прим.
 работодатель § 23 прим.
 работоспособный § 49 п. 4
 рабочий § 23 прим.
 раб/роб § 23 прим.
 равенство § 23 п. 8 прим. 1, § 31 п. 6 прим.
 равнение § 23 п. 8
 равнина § 23 п. 8
 равнинник § 23 п. 8
 равнинный § 23 п. 8
 равнинно- § 23 п. 8
 равно § 23 п. 8
 равно... § 23 п. 8
 равняйся § 23 п. 8 искл.
 равняйсь! § 23 п. 8 искл.
 равнять § 23 п. 8 искл.
 равнять – ровнять § 23 п. 8 прим. 3
 равнять всех § 23 п. 8
 равняться § 23 п. 8
 радиально-кольцевой § 49 п. 3
 радикал-социалист § 45 п. 3
 радио... § 45 п. 1 прим., § 45 п. 3 искл.-подпр. 2
 радоваться – радуется, радуются § 5 прим. 1
 радость (*ср.* злость) § 20; радость: в радость что, на радость, на радостях, с (какой) радости § 53 п. 6
 рад-радехонек § 40 п. 1
 раёшник § 9 искл.
 раз-/рас- § 39 п. 1
 раз(рас)/роз(рос) § 24
 раз-(роз-)/рас-(рос-) § 2 п. 2 искл.-подпр.
 разбирать(ся) § 26 п. 1
 разбойничий § 32 п. 2
 разброс § 2 п. 2 искл.-подпр.
 развал § 24
 развалить § 24
 разве § 39 п. 5
 разве не § 38
 развеяться § 33 п. 2 искл.-подпр.
 разведчик § 4

- разведывать § 33 п. 2
 разверстый (*хотя* отверзать, разверз-
 лись) § 2 п. 2 искл.
 развесистый § 26 п. 2 прим. 1
 развесной § 26 п. 2 прим. 2
 развесчик § 6
 развеять(ся) § 33 п. 1
 развивать § 33 п. 2
 разводчатый § 4
 развозчик § 6
 разгадчик § 4
 разгораться § 23 п. 1
 разгореться § 23 п. 1
 разгоряченный § 23 п. 1
 разгорячить(ся) § 23 п. 1
 разгрузчик § 6
 раздатчик § 4
 раздевать § 33 п. 2
 раздери § 26 п. 1
 раздирательный § 26 п. 1
 раздирать – раздери § 26 п. 1; разди-
 рать § 26 п. 1 прим. 3
 раздирать(ся) § 26 п. 1
 раздирающий § 26 п. 1
 раздосадованный § 14 п. 1 5)
 разевать (*хотя* раззява, зев, зияние)
 § 12 п. 1 искл.; разевать § 26 п. 10
 разжалобить § 8
 разжечь § 8
 разжигание § 26 п. 1
 разжигатель § 26 п. 1
 разжигать § 24
 разжигать(ся) § 26 п. 1
 разжиться § 8
 раз за разом § 40 п. 1 прим., § 53 п. 4,
 § 53 п. 6 искл.
 раззвонить § 12 п. 1
 раззеваться § 26 п. 10
 раззява § 26 п. 10 прим.
 разинуть (*хотя* раззява, зев, зияние)
 § 12 п. 1 искл.; разинуть § 26 п. 10
 прим.
 разлагать(ся) § 23 п. 5
 разлагающий(ся) § 23 п. 5
 разлеплять(ся) § 26 п. 5
 разливанный (море) § 14 п. 2 искл. к 3)
 разложенец § 23 п. 5
 разложение § 23 п. 5
 разложимость § 23 п. 5
 разложить(ся) § 23 п. 5
 размежеваться § 33 п. 2
 размежёвка § 19 п. 3
 размежёвывать § 19 п. 3
 размер: в размер («требуемого разме-
 ра»), по размеру, не по размеру, раз-
 мер в размер § 53 п. 6
 разметчик § 4
 разминаться § 27
 размочить § 23 п. 6
 размывать(ся) § 29 п. 2
 размыкать(ся) § 29 прим.
 разн/роз/роз(н) § 23 прим.
 раз на раз (не приходится) § 40 п. 1
 прим.; раз на раз § 53 п. 4, § 53 п. 6
 искл.
 разница § 23 прим.
 разно- § 23 прим.
 разногласица § 23 прим.
 разнорабочий § 45 п. 11
 разнородный § 23 прим.
 разносторонний § 23 прим.
 разносчик § 6
 разный § 23 прим.
 разогревать § 33 п. 2
 разожжёт § 8
 разойтись § 3 п. 1 прим.
 раз от разу § 53 п. 4, § 53 п. 6 искл.
 разоткровенничаться § 29 п. 2
 разотру § 26 п. 1 прим. 3
 разрастание § 23 п. 9
 разрастаться § 23 п. 9
 разрастись § 23 п. 9
 разредить § 28 п. 5
 разрежённый *и* разреженный (воздух)
 § 28 п. 5
 разрешение: без разрешения, с разре-
 шения § 53 п. 6
 разровнять § 23 п. 8

- разровняться § 23 п. 8
 разрумянены § 15
 разряд § 28 п. 5 прим. 2
 разрядка (*печатать с разрядкой*) § 28 п. 5 прим. 1
 разряжение § 28 п. 5 прим. 2
 разъезд § 3 п. 2
 разъём § 3 п. 2
 разъехаться § 3 п. 2
 разъярённый § 3 п. 2
 разыграть § 1 п. 4
 разыграться § 1 п. 4
 разыгрывать § 24
 разыскивать § 24, § 24 прим. 2
 разыскник § 24 прим. 2
 разыскной § 1 п. 4, § 24, § 24 прим. 2
 -разыскной § 24 прим. 2
 разэтакий § 1 п. 4, § 18 п. 1
 рай § 3 п. 1
 райотдел § 3 п. 1
 ракетчик § 4
 раненый § 14 п. 1 искл. к 7)
 ранозаживляющий § 49 п. 4
 раным-рано § 40 п. 2
 рас(раст, ращ)/рос § 23 п. 9
 раскатчик § 4
 раскаяние § 31 п. 10
 раскидчивый § 4
 раскланяться § 23 п. 4 прим.
 раскольниковый § 32 п. 2
 раскорчёвка § 19
 раскрасчик § 6
 раскровенить § 33 п. 3
 раскрываемость § 31 п. 8
 раскрывание § 29 п. 2
 раскрывать(ся) § 29 п. 2
 раскряжёвка § 19
 распашонка § 19, § 19 п. 2
 распаяться § 23 п. 14
 распевать § 33 п. 2
 распереть(ся) § 26 п. 1
 распинать § 27
 распирать(ся) § 26 п. 1
 расписка § 24
 расписной § 24
 расписываться § 24
 распластаться § 23 прим.
 расплываться § 23 п. 7
 расплываться § 23 п. 7 прим. 2
 расположение § 23 п. 5
 расположить(ся) § 23 п. 5
 расprostереть(ся) § 26 п. 1
 расprostирать(ся) § 26 п. 1
 распыл: в распыл, на распыл (пойти, пустить) § 53 п. 6
 распять § 27
 расседлать § 26 п. 7
 рассеяние § 31 п. 10
 рассидеться § 26 п. 7
 рассказ § 12 п. 1
 рассказать § 12 п. 1
 рассказывать § 12 п. 1
 рассказаться § 23 п. 10
 рассорить § 12 п. 1
 расспрашивать § 12 п. 1
 рассрочка: в рассрочку, с рассрочкой § 53 п. 6
 расстегай § 28 п. 2
 расстегнуть(ся) § 28 п. 2
 расстежной § 28 п. 2
 расстелить(ся) § 26 п. 1
 расстилать – расстелить § 26 п. 1; расстилать § 26 п. 1 прим. 3
 расстилать(ся) § 26 п. 1
 расстроить(ся) § 33 п. 1
 рассчитана (на что) § 15
 рассчитаны (*удары рассчитаны и точны*) § 15
 рассчитать § 6, § 12 п. 1
 рассчитать(ся) § 26 п. 1
 рассыпать § 29 прим.
 рассыпать § 29 прим.
 рассыхаться § 29 п. 3
 раствор («угол») § 23 п. 11 прим. 2
 растворение § 23 п. 11
 растворимый § 23 п. 11
 растворить (окно) § 23 п. 11 прим. 2
 растворить(ся) § 23 п. 11

- растворять(ся) § 23 п. 11
растение § 23 п. 9
растениядный § 35
растеньице § 31 п. 3
растёр § 26 п. 1 прим. 3
растереть(ся) § 26 п. 1
расти § 23 п. 9
растирать – растереть § 26 п. 1; расти-
рать § 26 п. 1 прим. 3
растирать(ся) § 26 п. 1
растительность § 23 п. 9
растительный § 23 п. 9
растить § 23 п. 9
растлевать § 33 п. 2
растлевать(ся) § 33 п. 2 искл.
расторопный § 25
растратчик § 4
растушёвка § 19
расфасованный § 14 п. 1 5)
расцветчик § 4
расценить § 2 п. 2 искл.-подпр., § 24
расчёска § 6; расчёска (*ср.* чесать, че-
шет) § 19
расчёсывать (*ср.* чесать, чешет) § 19
расчётчик § 4
расшить § 7
расщепать § 26 п. 9
расщепить § 6, § 24
расщепить(ся) § 26 п. 9
расщепление § 26 п. 9
расщепленный § 26 п. 9
расщеплённый § 26 п. 9
расщеплять(ся) § 26 п. 9
ратай § 31 п. 1
ратничий § 32 п. 2
рваный § 14 п. 2 3)
ре- (*иностранная приставка*) § 39 п. 1
реакционный § 14 п. 1 4)
реакция (*хотя* реагировать) § 2 п. 2
искл.
рёбрышко § 31 п. 5
ребятушки § 31 п. 5
ревизский § 10
ревнивица § 31 п. 3
регистр § 31 п. 17 прим. 1
реглан-рукав § 45 п. 3
регредиамент § 3 п. 2 прим. 3
ред(реж)/ряд(ряж) § 28 п. 5
редечка § 31 п. 4
реди-мейд § 45 п. 1 искл.
редина («ткань») § 28 п. 5
редкий § 28 п. 5 прим. 1
редколесье § 28 п. 5
редкометалльный (*от* металл) § 11
редчайший § 4
реестр § 3 п. 2 прим. 3
реечка § 31 п. 4
резаный § 14 п. 2 3), § 32 п. 6
резкий § 10
резня (*ср.* резной) § 1 п. 3
резонный § 14 п. 1 2)
резус-конфликтный § 49 п. 4. искл.
резус-отрицательный § 49 п. 4. искл.
резус-положительный § 49 п. 4. искл.
резче § 6
резчик § 6
резьба (*ср.* изба) § 1 п. 2; резьба § 1 п. 3
резьбе § 1 п. 3
резьбо... § 1 п. 3
реймский (*от* Реймс) § 12 п. 1 искл.
рейшина § 7 искл.
рек(реч)/риц § 26 п. 6
рек/реч/риц/рёк/рок § 26 п. 6 прим. 2
рекрутчина § 4
релакс-кафе § 45 п. 5
религио... § 35 искл.
религиоведение § 44
рельсопрокладчик § 4
рельсоукладочный § 49 п. 4.
рельсошпальный § 49 п. 6
ремонтпригодный § 49 п. 4
реплика § 31 п. 4
республика § 31 п. 4
ресторан бистро § 45 п. 4
ресторан-кабаре § 45 п. 4 искл.
ретро... § 45 п. 1 прим., § 45 п. 3 искл.-
подпр. 2
ретушёвка § 19 п. 3

- ретушёр § 19 п. 3
 реципиент § 3 п. 2 прим. 3
 речевой § 26 п. 6
 речемыслительный § 49 п. 6
 речение § 26 п. 6
 речистый § 26 п. 6
 речовка (*от* речевой *или* речь) § 19 п. 2
 речонка § 19
 речушка § 36 I искл.-подпр. 1 2) прим.
 речь § 1 п. 5, § 36 IV п. 1
 решёта (*ср.* решето, решетчатый) § 19
 решётка (*ср.* решето, решетчатый) § 19
 решето § 19; решето (*ср.* решётка и решётчатый) § 21
 решётчатый § 4; решётчатый (*ср.* решето, решетчатый) § 19
 решительно § 39 п. 5
 реять § 33 п. 1
 ржаветь § 33 п. 4 прим. 2
 ржанец § 31 п. 15 искл.
 ржаной § 32 п. 5
 риелт-бюро § 43 искл.
 риелтор § 3 п. 2 прим. 3
 римлянка (*от* римлянин) § 31 п. 14
 римско-католический § 49 п. 6
 рискованный § 14 п. 1 5)
 рисосеяние § 31 п. 10
 рифлёный § 14 п. 2 3)
 риччия § 4 искл.
 ров § 29 прим.
 ровнее § 23 п. 8
 ровнехонько § 23 п. 8
 ровнёшенько («точно») § 23 п. 8
 ровно § 23 п. 8, § 39 п. 5
 ровно... § 23 п. 8
 ровномер § 23 п. 8
 ровный § 23 прим., § 23 п. 8 прим. 1
 ровня § 23 п. 8 прим. 1
 ровнять § 23 п. 8
 ровняться § 23 п. 8
 ров/рыв/рв § 29 прим.
 родинка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 рож (*род. п. мн. ч. от* рожа) § 36 IV п. 1 прим.
 рождаемость § 31 п. 8
 рождённый § 14 п. 1 7)
 рождественский § 32 п. 4 прим.
 роженца (*хотя* новорождённый) § 16 п. 1 искл.
 рожон § 19 п. 1 искл.-подпр.
 рождю § 1 п. 5
 роз (*ср.* роза) § 2 п. 2
 роз-(рос)- § 24 прим. 1
 розвальни § 2 п. 2 искл.-подпр., § 24 прим. 1
 розговеньё § 31 п. 10
 розжиг § 8, § 24 прим. 1, § 26 п. 1 искл.
 розлив § 24 прим. 1
 розничный § 23 прим.
 рознь § 23 прим.
 розовощёкий § 49 п. 2
 розыгрыш § 1 п. 4, § 24 прим. 1
 розыск § 1 п. 4, § 24 прим. 1, § 24 прим. 2
 рок-кафе § 45 п. 5
 рок-н-рольный (*от* рок-н-ролл) § 11
 рок-н-ролльщик (*от* рок-н-ролл) § 45 п. 9
 роликовтулочный § 49 п. 3 искл.
 роликоленточный § 49 п. 3 искл.
 романогерманцы § 44 прим. 1
 романский § 10
 ропот (*ср.* роптать) § 22
 рос (*ср.* росла) § 2 п. 2
 рослый § 23 п. 9 прим.
 роспись § 24 прим. 1
 роспуск § 24 прим. 1
 рассказы § 12 п. 1
 рост § 23 п. 9 прим.
 ростковый § 23 п. 9 искл.
 ростовой § 23 п. 9 искл.
 ростовщик § 23 п. 9 искл.
 ростовщический § 23 п. 9 искл.
 ростовщичество § 23 п. 9 искл.
 росток § 23 п. 9 искл.
 росчерк § 2 п. 2 искл.-подпр., § 6
 ротмистр § 31 п. 17
 ротмистрский § 31 п. 17 прим. 2

- ротозей § 26 п. 10 прим.
 рош § 36 IV п. 1 прим.
 роща (*ср.* рост) § 6; роща § 23 п. 9 прим.
 ртутьорганический § 1 п. 1, § 49 п. 6
 рубайят § 3 п. 2 искл.
 рубашонка § 19
 рубленый § 14 п. 2 3)
 рубричка § 31 п. 4
 рудоразыскной § 24 прим. 2
 ружей § 22 искл., § 36 п. I табл.
 ружьецо § 31 п. 3
 рука об руку § 53 п. 4
 рука: в руках (у кого), за руку, к рукам (прибратъ), на руках, на руки (выдать), на руку (кому), не с руки, от руки, под руками, под рукой, под руку, по руке, по рукам, рука об руку, рука с рукой, с рук (сбыть; сойти), с руками (отрывать) § 53 п. 6
 руки-ноги § 40 п. 1
 рукоприкладчик § 4
 рукоять § 35
 румяный § 14 п. 1 прим. к 2), § 14 прим.
 русский (*от* Русь) § 12 п. 1
 ручка: за ручку (вести), на ручки (взять), на ручках (держать) § 53 п. 6
 рушник § 9 искл.
 рцы § 18 п. 3 искл.
 рыба треска § 45 п. 3 искл.-подпр. 3
 рыбчонка § 19
 рьяный § 14 прим.
 рэкет § 1 п. 4
 рэлей § 1 п. 4
 рэнга § 1 п. 4
 рэнд § 1 п. 4
 рэндзю § 1 п. 4
 рэп § 1 п. 4
 рэп-музыка § 1 п. 4
 рябиновка § 31 п. 12
 ряд(ряж) § 28 п. 5 прим. 2
 ряженка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 2
 ряженный § 14 п. 2 3)
 с- (*приставка*) § 2 п. 2 искл.
 с(со)- (*приставка*) § 39 п. 1
 -с (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 сопка § 29 прим.
 сабельный (*ср.* сабля) § 22
 Савка (*от* Савва) § 11 искл.-подпр. 2
 садовничий § 32 п. 2
 садово-парковый § 49 п. 3
 саечка § 31 п. 4
 саженец § 31 п. 15
 саженка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 сажёнки (*ср.* сажень, саженный) § 19
 сажённый (*от* садить и сажать) § 32 п. 6 искл.
 сайентизм (*хотя* сциентизм) § 3 п. 2 искл.
 сайтмейкер § 45 п. 6
 саквояж § 45 п. 3 искл.
 саксгорн § 45 п. 3 искл.
 салон-ателье § 45 п. 5
 салотопенный § 14 п. 2 искл. к 3)
 Салтыков-Щедрин – Салтыковым-Щедринным § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
 сальто-мортале § 45 п. 6 искл.
 сальтоморталист (*хотя* сальто-мортале) § 45 п. 9 искл.
 самба-шоу § 45 п. 5
 самиздат § 1 п. 1
 самое (*частица*) § 39 п. 5
 самозабвенный (-венен и -вен) § 14 п. 1 3)
 самозванный § 14 п. 2 3)
 самокатчик § 4
 самолёт § 44
 самолёто-вылет § 44 искл.-подпр. 1
 самонадеянность (*от* самонадеянный) § 11; самонадеянный § 14 п. 2 искл. к 3)
 самосожжение § 8
 сам-шѐст (*ср.* шесть) § 19
 самый высоколетящий самолёт – высоко летящий мяч-свеча § 50
 санаторий – в санатории § 36 I искл.-подпр. 2 2)

- санаторно-курортный § 49 п. 6
 Санктпетербуржцы (*хотя* Санкт-Петербург) § 45 п. 9 искл.-подпр.
 санти... § 45 п. 1
 сан-францисский (*от* Сан-Франциско) § 12 п. 2
 санэпидемиологический § 46
 сапожничий § 32 п. 2
 Сапун-гора § 45 п. 7
 сараишко § 36 I искл.-подпр. 1 2)
 саранчовый § 19
 Саратов – городом Саратовом § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 2
 саундтрек (*хотя* саунд-дизайн, саунд-поэзия) § 45 п. 3 искл.
 сахарничка § 31 п. 4
 сбивать(ся) § 26 п. 4
 сбоку § 51 п. 5, § 53 п. 2 искл.-подпр., § 53 п. 6 искл.
 с боку на бок § 51 п. 5 искл.-подпр., § 53 п. 4, § 53 п. 6 искл.
 сбочку § 53 п. 6 искл.
 с бою § 53 п. 2
 с бухты-барахты § 54
 сбытчик § 4
 сварщик § 6
 свастика § 31 п. 4
 сватьяюшка § 31 п. 5
 свежачок § 19
 свежесть (*ср.* злость) § 21
 свежо (*кр. ф. прил.*) § 19 п. 4
 свёкор (*ср.* свёкра) § 22
 сверстник § 10 прим.
 сверх- (*русская приставка*) § 1 п. 4 искл.-подпр., § 39 п. 1
 сверх § 39 п. 3
 сверхидейный § 1 п. 4 искл.-подпр.
 сверхидея § 1 п. 4 искл.-подпр.
 сверхизысканный § 1 п. 4 искл.-подпр.
 сверхинтересный § 1 п. 4 искл.-подпр.
 сверхинтуиция § 1 п. 4 искл.-подпр.
 сверх-национал-радикальный § 39 п. 1 искл.-подпр. 2
 сверх обещанного § 39 п. 2
 с верхом § 51 п. 5 искл., § 53 п. 6 искл.
 сверху § 51 п. 5, § 53 п. 2 искл.-подпр., § 53 п. 6 искл.
 сверхъёмкий § 3 п. 2
 сверхъестественный § 3 п. 2, § 39 п. 1
 сверх-я § 39 п. 1 искл.
 свесить § 26 п. 2 прим. 1
 свет₁: на свет (родиться), на свете (жить), по свету (бродить), со свету/со света (сживать) § 53 п. 6
 свет₂: без света, на свет, на свету, со светом § 53 п. 6
 светлым-светло § 40 п. 2
 светлячок § 19
 свет-Марья § 45 п. 8 искл.
 светозарный § 23 п. 2 прим. 1
 с вечера § 53 п. 6 искл.
 свечечка § 31 п. 4
 свечой § 19 п. 4
 свивать(ся) § 26 п. 4
 свиданьице § 31 п. 3
 с виду § 53 п. 2
 свиной § 14 п. 1 прим. к 2)
 свинцово-оловянный § 14 п. 2 искл. к 2)
 свисать § 26 п. 2
 свитч § 4
 сводчатый § 4
 свозчик § 6
 свой § 2 п. 1
 свояченица § 16 п. 1 прим., § 31 п. 13
 связывать (связует) § 29 п. 1 прим.; связывать – связываю, связует § 33 п. 2 прим.
 связыздат § 1 п. 1
 свячёный § 14 п. 2 3)
 священный § 14 п. 2 искл.-подпр. к 3)
 с гаком § 54
 сгибать (*так как* сгиб) § 22 прим.
 сгибаться (*ср.* согбенный) § 22 искл.
 с глаз (долой) § 53 п. 5
 с глазу на глаз § 53 п. 4
 с головой § 53 п. 6 искл.
 с голоду § 53 п. 2

- с голоса § 53 п. 2
 сгораемость § 23 п. 1
 сгорать § 23 п. 1
 сгорбить § 33 п. 1
 сгорблены § 15
 сгореть § 23 п. 1
 с горя § 53 п. 2
 сгоряча § 23 п. 1, § 51 п. 1
 сгущёнка (*от* сгущённый) § 11 искл.-подпр. 1; сгущёнка § 19, § 19 п. 3
 сгущённый § 19 п. 3
 сдвоить § 33 п. 1
 сделать § 2 п. 2 искл.
 сдержанный § 32 п. 6
 сдору § 26 п. 1
 сдирать(ся) § 26 п. 1
 сдуру § 34 п. 1 прим. 2
 с душком § 54
 сдыхание § 29 п. 3
 сдыхать § 29 п. 3
 сдюжить § 33 п. 1
 се/сед/сес/сид/сиж/сяд/сад/саж § 26 п. 7 прим. 3
 себе § 39 п. 5
 себестоимость § 35, § 35 искл.
 себлюбие § 35 искл.
 северо-запад § 44 искл.-подпр. 2
 сегодня § 2 п. 2 искл.
 сегодняшний § 9, § 32 п. 3
 сед- (седой) § 26 п. 7 прим. 2
 сед(сес)/сид(сиж) § 26 п. 7
 сёд/сид/сед/сяд § 21 искл.
 седалище § 26 п. 7
 седалищный § 26 п. 7
 седельник § 26 п. 7 искл.
 седельный § 26 п. 7 искл.
 седельце § 26 п. 7 искл.
 седлать § 26 п. 7
 седло § 26 п. 7
 сёдлышко § 31 п. 5
 седмица (*хотя* седьмой) § 1 п. 3 искл.
 седок § 26 п. 7
 сеево § 31 п. 7
 сейсмолого-вулканологический § 49 п. 5
 сейф § 1 п. 4
 секвестр § 31 п. 17
 секвойя § 3 п. 2 искл.
 секир-башка § 45 п. 2
 секунд-хенд § 1 п. 4, § 45 п. 2
 сексагональный § 35 искл.
 секста... § 35 искл.
 секстахорда § 35 искл.
 секстильон (*ср.* секстиллион) § 11 искл.
 секунда: в секунду, за секунду, на секунду, секунда в секунду § 53 п. 6
 секундакорд § 45 п. 2
 секунд-майор § 45 п. 2
 селитряный § 32 п. 5 искл.
 село (*ср.* сёла, сельский) § 21
 село Марьино § 45 п. 8
 сельскохозяйственный § 49 п. 6
 семенит § 30
 семенник § 30
 семенной § 14 п. 1 2), § 30, § 32 п. 5
 семеноводство § 30, § 35
 семечко (*ср.* крылечко) § 20; семечко § 31 п. 4
 семидневный § 35 искл.
 семицветик § 41 п. 2
 семядоля § 35 искл.
 семязачаток § 35 искл.
 семяизвержение § 35 искл.
 семяочистительный § 35 искл.
 семяпочка § 35 искл., § 44
 семяприёмник § 35 искл.
 Сен-Жюст § 18 прим. 1 к пп. 3, 4 снной § 14 п. 1 2)
 сенсимонизм (*хотя* Сен-Симон) § 45 п. 9 искл.
 сенсимонист (*хотя* Сен-Симон) § 45 п. 9 искл.
 сентябрьский § 1 п. 3 прим. 1
 сеньор § 3 п. 2
 серболужицкий § 49 п. 4
 сердечный § 9

- сердешный друг § 9 искл.
 сердешный [шн] друг – сердечные [чн] капли § 9 прим. 1
 сердце (*ср.* сердец) § 5; § 10 прим.; сердце: в сердцах, на сердце (как), по сердцу (кто кому), с сердцем, с сердец § 53 п. 6
 сердчишко § 4
 серебряник § 31 п. 13 прим.
 серебряный § 14 п. 2 3)
 серебрецо § 31 п. 3
 серебряник («мастер») § 31 п. 13 прим.
 серебряный § 14 п. 2 2), § 32 п. 5 искл.; серебряный (*ср.* сребролюбец, бес-серебренник) § 25
 серёдка (*ср.* средний) § 25
 серёжечка § 31 п. 4
 серьёзный § 3 п. 2
 сестринский § 32 п. 4
 сестринство § 31 п. 6 искл.
 сестрицын (*ср.* Фомин) § 18 п. 3
 сесть § 26 п. 7 прим. 1
 сетбол § 45 п. 6
 сетевой (*ср.* пудовый) § 21
 сетчатка § 4
 сетчатый § 4
 сеялка § 31 п. 11
 сеянец § 31 п. 15 искл.
 сеяние § 31 п. 10
 сеянка § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 сеятель § 31 п. 9
 сеять § 33 п. 1
 сеять(ся) § 33 п. 1
 сжать § 8, § 27
 сжевать § 8
 сжечь § 8
 сжигание § 26 п. 1
 сжигать(ся) § 26 п. 1
 с жиру § 53 п. 2
 сжить § 8
 сжиться § 8
 сзади § 51 п. 5
 сзывать(ся) § 29 п. 4
 сибирязвенный § 49 п. 4
 сиводушчатый § 6
 сигарета § 11 прим.
 с иглолочки § 53 п. 3
 сидений § 36 п. I табл.
 сидеть § 26 п. 7, § 33 п. 1
 сиделец § 26 п. 7
 сиделка § 26 п. 7
 сиденье § 26 п. 7
 сидмя § 26 п. 7
 сидушка § 26 п. 7 искл.
 сидя § 26 п. 7 прим. 1
 сидячий § 26 п. 7
 сижу § 26 п. 7
 с изнанки § 53 п. 3, § 53 п. 6 искл.
 силикатчик § 4
 силлабо-тонический (*хотя* силлаботоника) § 47 искл.
 сило-рейс § 44 искл.-подпр. 1
 сило-сутки § 44 искл.-подпр. 1
 силуэт § 3 п. 2 прим. 3
 симфонietta § 3 п. 2 прим. 3, § 11 прим.
 симфоньетта § 11 прим.
 синева § 31 п. 7
 синеть § 33 п. 3 прим.
 синий § 14 п. 1 прим. к 2); синий – синего, синему, с синим, о синем § 36 II; синий (*хотя* какой) § 36 II искл.
 синить § 33 п. 3 прим.
 Синицын § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 синти-поп § 45 п. 1 искл.
 синхронный § 14 п. 1 2)
 с испугу/с испуга § 53 п. 2
 ситец (*ср.* ситца) § 22
 ситечко § 31 п. 4
 ситничек § 31 п. 2
 ситчик § 4
 сияние § 31 п. 10, § 31 п. 10 прим. 1
 сказки (*ср.* сказок) § 2 п. 2
 скакалка § 23 п. 10
 скакание § 23 п. 10
 скакать § 23 п. 10; скакать (скачу, скачешь, скачет...; скачи) § 23 п. 10 искл.

- скакнуть § 23 п. 10
 скаковой § 23 п. 10
 скак(скач)/скок(скач) § 23 п. 10
 скакун § 23 п. 10
 скакунок § 23 п. 10
 скамеечка § 31 п. 4
 скамья – скамей § 36 п. I табл.
 с кандибобером § 54
 с катушек § 53 п. 5
 скачкообразный § 23 п. 10 искл.
 скачок § 23 п. 10 искл.
 скважина § 23 прим.
 сквозить § 23 прим.
 сквозной § 23 прим.
 сквозняк § 1 п. 3, § 23 прим.
 сквоз/скваж § 23 прим.
 сквозь § 23 прим.
 скворечен § 9 прим. 1
 скворечник § 9
 скейтборд § 45 п. 3
 скетч § 4
 ски-альпинизм § 45 п. 1 искл.
 скибоб § 45 п. 1 искл.
 скиборд § 45 п. 1 искл.
 скийоринг § 45 п. 1 искл.
 ски-кросс § 45 п. 1 искл.
 ски-сервис § 45 п. 1 искл.
 скисёрфинг § 45 п. 1 искл.
 ски-стоп § 45 п. 1 искл.
 ски-тур § 45 п. 1 искл.
 складчатый § 4
 складчина § 4
 клеенный § 32 п. 6
 склонение § 23 п. 4
 склонить(ся) § 23 п. 4
 склонна (к чему) § 15 искл.
 склонный (-нен) § 14 п. 1 3)
 склонять(ся) § 23 п. 4
 Скобельцын § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 скоблённый § 14 п. 2 3)
 скобяной § 32 п. 5
 сковорода (ср. сковородка) § 25
 скок-поскок § 40 п. 1
 скользкий § 10
 сколько-нибудь § 39 п. 4 искл. 1
 скоморох § 25
 с кондачка § 53 п. 2
 скопидом § 35 искл.
 с копыт § 53 п. 5
 скорее § 39 п. 5
 скромный § 25
 скороспелка § 31 п. 11 прим.
 ското-место § 44 искл.-подпр. 1
 скотч § 4
 скотчтерьер § 4
 скребок (ср. скрёб) § 21
 скрести (ср. скребу) § 2 п. 2 прим. 1
 скрипт (хотя транскрибировать) § 2 п. 2 искл.
 скриптория (хотя транскрибировать) § 2 п. 2 искл.
 скрывание § 29 п. 2
 скрывать(ся) § 29 п. 2
 скрэб § 1 п. 4
 скучен § 9 прим. 1
 скучный § 9
 славный § 23 прим.
 слав/слов § 23 прим.
 славяно-русизм § 44 искл.
 слагаемое § 23 п. 5
 слагать(ся) § 23 п. 5
 сладчайший § 4
 слайд-шоу § 45 п. 5
 сласть (ср. сладость) § 2 п. 2 прим. 1
 слащавый § 6 искл.
 слаще § 6 искл.
 слева § 34 п. 1, § 51 п. 1
 слегка § 34 п. 1 прим. 1
 след в след § 40 п. 1 прим., § 53 п. 4
 следственно-разыскной § 24 прим. 2
 слембол § 45 п. 6
 слепить(ся) § 26 п. 5
 слеплять(ся) § 26 п. 5
 слесарь-электрик 3 разряда § 45 п. 3 прим. 3
 с лёту/с лёта § 53 п. 2, § 53 п. 6 искл.
 сливать(ся) § 26 п. 4
 слизняк § 1 п. 3

- слипаться § 26 п. 5
 с листа § 53 п. 2
 с лихвой § 54
 с лица § 53 п. 6 искл.
 слишком § 54
 слишком не монументально § 61
 с лишним § 51 п. 1 прим. 1
 словить § 23 п. 13
 словно (*частица*) § 39 п. 5
 слово: на словах, на слово, по словам,
 слово в слово, слово за слово, со
 слов § 53 п. 6
 слово в слово § 40 п. 1 прим.; § 53 п. 4
 словолитчик § 4
 слоговой § 23 п. 5 искл.
 слоённый § 14 п. 2 3)
 слоечка § 31 п. 4
 сложение § 23 п. 5
 сложить(ся) § 23 п. 5
 служанка § 16 п. 3
 служебно-разыскной § 24 прим. 2
 случай § 31 п. 16 искл.
 слушание § 31 п. 10
 слушать § 33 п. 1
 слышавший (*ср.* слышать) § 33 п. 7
 слышал (*ср.* слышать) § 33 п. 8
 слышать § 33 п. 1 искл.
 слышать(ся) § 36 III искл.
 слышимость § 31 п. 8
 слышимый § 33 п. 6
 слюдяной § 32 п. 5
 смазчик § 6
 смалу § 34 п. 1 прим. 2
 смарт-карта § 45 п. 2
 смартфон § 45 п. 2
 с маху § 53 п. 2
 смеешься § 36 IV п. 1
 сменовеховец § 31 п. 3
 смертельный § 26 п. 1
 смерть § 26 п. 1 прим. 1
 смех: без смеху, для смеху, на смех
 (поднять), со смеху, со смехом § 53
 п. 6
 смешон § 19 п. 2
 смеются § 5
 смиренничать § 17
 смладу § 34 п. 1 прим. 2
 смладу *и* смлада § 53 п. 2 прим. 1
 смоленский (*от* Смоленск) § 12 п. 2
 смолённый § 14 п. 2 3)
 смолоду § 34 п. 1 прим. 2
 смолокуренный § 14 п. 2 искл. к 3)
 смоляной § 32 п. 5
 смородина (*ср.* смрад) § 25
 смородинка § 31 п. 14
 смородиновка § 31 п. 12
 сморчок § 19 п. 2
 смотреть(ся) § 36 III искл.
 смочить § 23 п. 6
 смущенный § 14 п. 1 6)
 смыкать(ся) § 29 прим.
 смышлённый § 14 прим.
 смятенный § 14 прим.
сн- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 снадобий § 36 п. I табл.
 с налёту/с налёта § 53 п. 2
 с напрямом § 53 п. 6 искл.
 снаружи § 54
 с насоку/с насока § 53 п. 2
 с натяжкой § 53 п. 6 искл.
 с нахлёстом § 53 п. 6 искл.
 сначала § 51 п. 5, § 53 п. 2 искл.-под-
 пр., § 53 п. 6 искл.
 снегоразгрузчик § 6
 снеготаялка § 31 п. 11
 снедаемый § 39 п. 1
 снедать § 39 п. 1
 снедь § 39 п. 1
 снежок § 19
 с непривычки § 58
 снизу § 51 п. 5, § 53 п. 2 искл.-подпр.,
 § 53 п. 6 искл.
 снимать § 27
 снисходительный § 2 п. 2 искл.-подпр.
 снисходить § 2 п. 2 искл.-подпр.
 снова § 34 п. 1, § 51 п. 1, § 53 п. 2
 прим. 1
 сновать § 33 п. 2

- снову § 34 п. 1 прим. 2
 сногшибательный § 7
 сноровка (*ср.* нрав) § 25
 снос: на снос, под снос § 53 п. 6
 с носа § 53 п. 2
 собачонка § 19
 собирательный § 26 п. 1
 собирать – соберу § 26 п. 1
 собирать(ся) § 26 п. 1
 с оборота § 53 п. 6 искл.
 s-образный § 42
 собраньице § 31 п. 3
 с обрыва § 39 п. 2
 собственник § 31 п. 13
 собственный § 14 п. 1 1)
 совать (*ср.* сую) § 29 п. 1; совать § 33 п. 2
 совершенно (*частица*) § 39 п. 5
 совершенно не/не~ § 61
 совершенно черный § 50
 совершенный (-нен) § 14 п. 1 3)
 совестливый § 10
 совесть: на совести, на совесть, по совести § 53 п. 6
 советчик § 4
 совещание § 6
 со временем § 53 п. 6 искл.
 современный § 30 прим.
 совсекретный § 46
 совсем § 51 п. 2
 совсем не § 59 1)
 совсем↓ не~ § 59 1) прим. 1
 соглядатай § 31 п. 1
 с оглядкой § 53 п. 3
 согреть § 33 п. 2
 содеять(ся) § 33 п. 1
 соевый § 32 п. 1
 соединительнотканый § 49 п. 6
 соединить § 33 п. 3 прим.
 созданище § 31 п. 3
 созерцатель § 26 п. 3
 созерцательный § 26 п. 3
 созерцать § 26 п. 3
 созидание (*ср.* здание) § 22 искл.
 созидать (*ср.* здание) § 22 искл.
 со зла § 53 п. 2, со зла § 53 п. 6 искл.
 созреть § 33 п. 2
 созыв § 29 п. 4 прим.
 созывать(ся) § 29 п. 4
 сойти § 3 п. 1 прим.
 сокровенный (-нен) § 14 п. 1 3), § 14 п. 1 5), § 29 п. 2
 солдатчина § 4
 солений § 36 п. I табл.
 соленье § 36 п. I табл.
 солёный § 14 п. 2 3)
 Солженицын § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 солнце § 10 прим.
 солнцезащитный § 49 п. 4
 солнцепек § 35
 солнышко § 31 п. 5
 соловей (*ср.* соловушка) § 25
 соловеюшка § 31 п. 5
 соловушка § 25, § 31 п. 5
 соловый § 25
 соловьи § 3 п. 2
 солодовенный § 14 п. 1 4), § 32 п. 5
 солома § 25
 соломенный § 32 п. 5
 соломинка § 31 п. 14
 сол/сыл § 29 прим.
 соль-дизельный § 49 п. 4 искл.-подпр. 1
 Соль-Илецк § 1 п. 1
 соляной § 32 п. 5
 соляный (*соляная кислота*) § 14 п. 2 2)
 сомбреро § 45 п. 4
 сомневаться § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 сон: во сне, со сна § 53 п. 6
 сонно (*от* сонный) § 15
 соотчич § 4
 с опаской § 53 п. 3
 сопелка § 31 п. 11 прим.
 соприкасаться § 23 п. 3
 соприкосновение § 23 п. 3
 соприкосновенный § 23 п. 3
 соприкоснуться § 23 п. 3
 сопроводилка § 31 п. 12
 сопротивляемость § 31 п. 8

- сопряжена (с чем) § 15
 соп/сып § 29 прим.
 сорбоннец (*от* Сорбонна) § 11
 сорванец § 16 п. 3
 сорвиголова § 35 искл., § 45 п. 12
 соревноваться § 33 п. 2
 сорок § 25
 сорока («птица») § 25
 сорока... § 35 искл.
 сорокалетие § 35 искл., § 44
 сорокасвечовый § 35 искл.
 сорокачасовой § 35 искл.
 сорокозубка § 35 искл.
 сороконожка § 35 искл.
 сорокоуст § 35 искл.
 сорокоустый § 35 искл.
 сорочка § 25
 соседский § 5 прим. 1
 сосед студент МГУ § 45 п. 3 прим. 5
 сосед студент-медик § 45 п. 3 прим. 4
 сосенка § 31 п. 14
 со скольких § 53 п. 5
 соскочить § 23 п. 10
 сослагательное § 23 п. 5
 слепо § 34 п. 1 прим. 2, § 51 п. 1
 сослуживец § 31 п. 3
 сослуживица § 31 п. 3
 состояние § 23 п. 15 прим. 2
 построить § 33 п. 1
 сосулечка § 31 п. 4
 считать(ся) § 26 п. 1
 сотворение § 23 п. 11
 сотворить § 23 п. 11
 с отвычки § 53 п. 3
 сотенка § 31 п. 14
 сотник § 31 п. 2
 софтбол § 45 п. 2
 софт-рок § 45 п. 2
 сохатый § 31 п. 1
 сохнуть § 29 п. 3 прим. 1
 с охотой § 53 п. 3
 соц-арт § 43 искл.
 социал-... § 43 искл.
 социал-демократ § 43 искл.
 социал-демократический (*от* социал-демократия) § 47
 социал-демократия § 43 искл.
 социал-патриот § 43 искл.
 социал-патриотизм § 43 искл.
 социал-революционер § 43 искл.
 социал-революционный § 46 искл.
 социал-реформатор § 43 искл.
 социал-реформизм § 43 искл.
 социал-шовинизм § 43 искл.
 социал-шовинист § 43 искл.
 социально-экономический § 49 п. 6
 социолого- § 49 п. 5
 социолого-экономический § 49 п. 5
 сочетаемость § 31 п. 8
 сочетание § 26 п. 1 искл.
 сочетанный § 26 п. 1 искл.
 сочетательный § 26 п. 1 искл.
 сочетать § 26 п. 1 искл.
 сочиво § 31 п. 7
 сочинец § 31 п. 15
 сочинка (*от* сочинец) § 31 п. 14
 сочинский § 32 п. 4
 сочту § 19
 сощипать § 26 п. 9
 сощурены § 15
 спайка § 23 п. 14 прим.
 спаленка § 31 п. 14
 с панталыку § 53 п. 2
 спартаковец § 31 п. 3
 спасательно-разыскной § 24 прим. 2
 спасец (*от* Спасск, Спасское, Спасск-Рязанский, Спасск-Дальний) § 12 п. 1 искл.-подпр.
 спасибо (*частица*) § 39 п. 5
 спать-почивать § 40 п. 1
 спаянный § 23 п. 14 прим.
 спаять(ся) § 23 п. 14
 спервачка § 53 п. 2 искл.
 с переборами § 53 п. 6 искл.
 с перевесом § 53 п. 6 искл.
 спереди § 51 п. 5
 с перепоем/с перепоя § 53 п. 2
 с перепугу/с перепуга § 53 п. 2

- спереть § 26 п. 1
спесивица § 31 п. 3
спецеда § 3 п. 2, § 18 прим. 2
спещёлка § 3 п. 2
спещёмкость § 18 прим. 2
специалист техник-смотритель § 45 п. 3 прим. 4
спецкор § 11 искл.-подпр. 3
спецобъект § 18 прим. 2
спецеффе́кт § 18 прим. 2
спецеорулицо § 18 прим. 2
спецеярмарка § 3 п. 2
спешка: без спешки, в спешке § 53 п. 6
спиваться § 26 п. 4
спина: в спину (вслед), за спиной, за спину (прятаться) § 53 п. 6
спинной § 14 п. 1 2)
спинномозговой § 49 п. 6
спин-орбитальный § 49 п. 4. искл.
спин-спиновый § 49 п. 4. искл.
спирать(ся) § 26 п. 1
спитой § 26 п. 4
спичрайтер § 45 п. 6
сплавлять § 23 п. 7
сплавной § 23 п. 7
сплеча § 53 п. 2 искл., § 53 п. 6 искл.
сплит-система § 45 п. 2
сплошь § 36 IV п. 2
с-под (*предлог*) § 39 п. 3
спозаранку § 54
с поличным § 54
сполна § 51 п. 1
с пол-оборота § 53 п. 2
с половиной § 53 п. 6 искл.
с полувзгляда § 53 п. 2
спонтанный (-нен) § 14 п. 1 3)
с порога § 53 п. 2
спорт... § 45 п. 3 искл.
спортбар § 43
спортзал § 45 п. 3 искл.
спортивный § 1 п. 1, § 43, § 45 п. 3 искл.
спортиндустрия § 45 п. 3 искл.
спорткар § 45 п. 3 искл.
спорткафе § 43
спортклуб § 43, § 45 п. 3 искл.
спортплощадка § 43
спортсекция § 45 п. 3 искл.
с похмелья § 53 п. 2
справа § 34 п. 1, § 51 п. 1
спрей-арт § 45 п. 6 искл.
спросить § 2 п. 2 искл.
спросонок § 54
спрячься § 36 IV п. 1
спуд: из-под спуда, под спуд, под спудом § 53 п. 6
спутанность (*от* спутанный) § 11
спьяна *и* спяну § 51 п. 1, спяну *и* спьяна § 53 п. 2 прим. 1
сравнение § 23 п. 8
сравнимость § 23 п. 8
сравнимый § 23 п. 8
сравнительно § 23 п. 8
сравнительный § 23 п. 8
сравнить § 23 п. 8
сравниться § 23 п. 8
сравнять § 23 п. 8
сравняться § 23 п. 8
с разбегу/с разбега § 53 п. 2
с разворота § 53 п. 2
с разгону/с разгона § 53 п. 2
с разлёту/с разлёта § 53 п. 6 искл.
с размахом § 53 п. 6 искл.
с размаху/с размаха § 53 п. 2, § 53 п. 6 искл.
сразу § 53 п. 2 искл., § 53 п. 6 искл.
сращать § 23 п. 9
сращение § 23 п. 9
сращённый § 23 п. 9
сребреник («монета») § 31 п. 13 прим.
среброкованный § 14 п. 1 искл. к 5)
сребролюбец (*ср.* серебряный) § 25
среди- (*русская приставка*) § 39 п. 1
среди § 39 п. 1 прим. 1
Средиземноморье § 39 п. 1
средний § 25
срезчик § 6
сретение § 31 п. 10 прим. 2

- сретенский § 32 п. 4
 сровнять § 23 п. 8
 сровняться § 23 п. 8
 сроду § 53 п. 2 искл., § 53 п. 6 искл.
 срок: без срока/без сроку, в срок, до срока, на срок, по срокам § 53 п. 6
 срывание § 29 прим.
 срывать § 29 прим.
 срывка § 53 п. 2 искл.
 срыву § 53 п. 2 прим. 1, § 54
 сряду § 53 п. 2 искл., § 53 п. 6 искл.
 ссыльнокаторжный § 45 п. 11
 ссыхаться § 29 п. 3
 ставенка § 31 п. 14
 ставить § 23 п. 15
 ставленник (*хотя* ставленный) § 16 п. 1 искл.
 стаечка § 31 п. 4
 ста- § 23 п. 15
 ста(й)/сто(й) § 23 п. 15
 стайер § 3 п. 2 искл.
 сталелитейный § 49 п. 4
 сталепрокатчик § 4
 станина § 23 п. 15 прим. 2
 становиться § 23 п. 15
 становление § 23 п. 15
 станок § 23 п. 15 прим. 2
 станция – станции... о станции § 36 I
 старейшинство § 31 п. 6 прим.
 старик Державин § 45 п. 8
 старик-отец § 45 п. 3
 старинный (*от* старина) § 12 п. 1, § 14 п. 1 2)
 старообрядческий § 4
 старорусец (*от* Старая Русса) § 11 искл.-подпр. 4, § 12 п. 1 искл.-подпр.
 старушечий § 32 п. 2
 старушечка § 31 п. 4
 старушонка § 19
 старшинство § 31 п. 6
 ста/сто («быть в вертикальном положении», «остановить движение», «занимать какую-то должность, позицию», «существовать») § 23 п. 15 прим. 2
 статеечка § 31 п. 4
 статный § 23 п. 15 прим. 2
 статус-кво § 45 п. 6 искл.
 статуэтка § 3 п. 2 прим. 3
 ста-(ть) («начать действие, начать быть кем-то, случиться») § 23 п. 15 прим. 2
 статьи § 3 п. 2
 статья § 23 п. 15 прим. 2
 стая § 23 п. 15 прим. 2
 створка § 23 п. 11 прим. 2
 стег- («бить») § 28 п. 2 прим. 2
 стег(стеж)/стяг(стяж) § 28 п. 2
 (с)тег- («застёгивать, стегать, соединять, прошивая») § 28 п. 2 прим. 2
 стегальный § 28 п. 2 прим. 2
 стегальщик § 28 п. 2 прим. 2
 стегание § 28 п. 2 прим. 2
 стёганка § 31 п. 14
 стегануть § 28 п. 2 прим. 2
 стегать § 28 п. 2 прим. 2
 стёжка § 28 п. 2 прим. 2
 стежок § 28 п. 2
 стезя § 28 п. 2 прим. 2
 стекленеть § 33 п. 3
 стёклышко § 31 п. 5
 стеклянный § 14 п. 2 искл. к 2)
 стекольщик § 1 п. 3 искл.-подпр.
 стел/стил § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 1
 стел/стил/стл § 26 п. 1 прим. 3
 стелет § 26 п. 1 прим. 1
 стелить § 26 п. 1 прим. 3
 стелить(ся) § 26 п. 1, § 36 III искл.
 с темна до темна § 51 п. 1 искл.-подпр., § 53 п. 4
 стеной § 14 п. 1 2)
 стер/стир § 26 п. 1
 стёр/стир/стер § 21 искл.
 стержень § 33 п. 3
 стереть(ся) § 26 п. 1
 стеснено (дыхание) § 15
 стиг/стег/стог § 28 п. 2 прим. 2
 стиль кантри § 45 п. 4
 стиль либерти § 45 п. 4
 стираный § 14 п. 2 3)

- стирать(ся) § 26 п. 1
 стихотвореньице § 31 п. 3
 стлать § 26 п. 1 прим. 3
 стоваттка (*от* ватт) § 11
 стоваттный (*от* ватт) § 11
 стогна § 28 п. 2 прим. 2
 сто-(ить) («цена, достоинство») § 23
 п. 15 прим. 2
 стой § 23 п. 15 прим. 1
 сто(й)- § 23 п. 15
 стойком § 23 п. 15
 стоимось § 31 п. 8
 стоймя § 23 п. 15
 стоить § 33 п. 1
 стол/стиль/стел § 21 искл.
 столешница § 9
 столкновение (*ср.* столкнуть) § 29 п. 1
 столпотворение § 23 п. 11
 сторожевой § 32 п. 1
 страна (*ср.* стороны, сторон, страна)
 § 25; страна: в сторону, в стороне,
 на сторону, на стороне, по сторонам,
 со стороны § 53 п. 6
 сторонка: в сторонке, в сторонку § 53
 п. 6
 стосвечовый § 19
 стоун-терапия § 45 п. 2
 стоак § 23 п. 15
 стоялый § 23 п. 15
 стояние § 23 п. 15
 стоянка § 23 п. 15
 стоять § 23 п. 15
 стоячий § 23 п. 15
 стража: на страже, на стражу, под стра-
 жей, под стражу § 53 п. 6
 страна § 25
 странничать § 17
 странничий § 32 п. 2
 странный (-нея) § 14 п. 1 3)
 страноведческий § 4
 страсти-мордасти § 40 п. 1
 страсть (*ср.* страдать) § 2 п. 2 прим. 1
 страх: без страха, в страхе, на страх
 (кому), со страха/со страху § 53 п. 6
 страшна (*от* страшная) § 15
 страшило § 36 п. 1 табл.
 страшон § 19 п. 2
 стращение § 6
 стращать (*ср.* страсть) § 6
 стреловидный § 49 п. 2
 стременной § 14 п. 1 2), § 30
 стремечко § 31 п. 4
 стремянка § 30 прим.
 стретч § 4
 стрип- § 43 искл.
 стрип-балет § 43 искл.
 стрип-бар § 43 искл.
 стрип-клуб § 43 искл.
 стрип-танцовщица § 43 искл.
 стрип-шоу § 43 искл.
 стрит-арт § 45 п. 6 искл.
 стритбол § 45 п. 6
 стритрейсер § 45 п. 3 искл.
 стритрейсинг § 45 п. 3 искл.
 строишь § 31 п. 3
 строивший (*от* строить) § 33 п. 7
 строил (*от* строить) § 33 п. 8
 строительно-дорожный § 49 п. 6
 строительно-инвестиционный § 49 п. 6
 строить § 33 п. 1
 строить(ся) § 33 п. 1
 струя: в струю, в струе § 53 п. 6
 студенеть § 33 п. 3
 студенты и аспиранты филологи § 45
 п. 3 прим. 5
 студенты отличники учебы § 45 п. 3
 прим. 5
 студенты филологи и журналисты § 45
 п. 3 прим. 5
 стукалка § 31 п. 11
 стыдобушка § 31 п. 5
 стык в стык § 53 п. 6 искл.
 ст/щ § 2 п. 2 прим. 1
 стюардесса § 11 прим.
 (с)тяг- («тяга, тянуть») § 28 п. 2 прим.
 2
 стяжание § 28 п. 2 искл.
 стяжатель § 28 п. 2 искл.

- стяжать § 28 п. 2 искл.
 стяжение § 28 п. 2 искл.
 су- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 суб- (*иноязычная приставка*) § 39 п. 1
 субъект § 3 п. 2
 суверенный (-нен) § 14 п. 1 3)
 суглинок § 39 п. 1
 судей § 22 искл.
 судёнышко § 31 п. 5
 судия § 31 п. 16 искл.
 судо-день § 44 искл.-подпр. 1
 суета § 3 п. 2
 сукровица § 31 п. 3
 сумасшедший § 7, § 35 искл.
 сумасшедшинка § 31 п. 14, § 31 п. 14
 прим. 2
 сумерки § 39 п. 1
 с умом § 53 п. 3
 с умыслом § 53 п. 3
 сумятица § 39 п. 1
 супер- (*иноязычная приставка*) § 39
 п. 1
 суперигла § 1 п. 4 искл.-подпр.
 суперинтендант § 1 п. 4 искл.-подпр.
 супер-мини-компьютер § 39 п. 1 искл.-
 подпр. 2
 супер-реалити-шоу § 39 п. 1 искл.-
 подпр. 2
 суперъяркий § 3 п. 2
 суперЭВМ § 39 п. 1 искл.-подпр. 1
 прим.
 супер-эго § 39 п. 1 искл.
 супесь § 39 п. 1
 суп-шюре § 45 п. 4 искл.
 суп харчо § 45 п. 4
 сургучовый § 19
 суржанка § 31 п. 14
 сусличий § 32 п. 2
 с утра § 53 п. 6 искл.
 сухмень § 29 п. 3 прим. 2
 сухой § 29 п. 3 прим. 2
 сухонький § 29 п. 3 прим. 2
 сухощавый § 6
 сухоядение § 28 п. 4 искл.
 сушеница § 31 п. 13
 сушёный § 14 п. 2 3)
 сушить § 29 п. 3 прим. 2
 сушь § 29 п. 3 прим. 2
 сущий (*ср. суть*) § 6
 схимничий § 32 п. 2
 сходненский § 32 п. 4 искл.
 с ходу § 53 п. 2
 сценарий § 31 п. 16; сценарий – в сце-
 нарии § 36 I искл.-подпр. 2 2)
 счастливица § 31 п. 3
 счастливый § 10
 счастье § 6, § 18 п. 4; счастье: к сча-
 стью, на счастье, по счастью § 53
 п. 6
 с часу на час § 53 п. 4, § 53 п. 6 искл.
 счёл (*ср. счесть, считать, сочту, пере-
 чествовать, начествовать, зачествовать, учествовать, вы-
 чет, счета, счетовод, нечет*) § 19
 счесть § 6, § 19
 счёт – счета, считать § 1 п. 1; счёт § 6;
 счёт (*ср. счесть, считать, сочту, пе-
 речесть, начествовать, зачествовать, учествовать, вы-
 чет, счета, счетовод, нечет*) § 19
 счётный (*ср. счесть, считать, сочту,
 перечествовать, начествовать, зачествовать, учествовать,
 вычет, счета, счетовод, нечет*) § 19
 счётчик § 4; счётчик (*ср. счесть, счи-
 тать, сочту, перечествовать, начествовать, за-
 чествовать, учествовать, вычет, счета, сче-
 товод, нечет*) § 19
 счёты § 6
 считалка § 26 п. 1
 считать § 6, § 19
 считать(ся) § 26 п. 1
 считчик § 4
 сшибить § 7
 сшивать(ся) § 26 п. 4
 съедобный § 28 п. 4
 съезжаться § 8
 сызбоку § 51 п. 5, § 53 п. 2 прим. 2,
 § 53 п. 6 искл.
 сызвека и сызвеку § 53 п. 2 прим. 2,
 § 51 п. 5, § 53 п. 6 искл.

- сыздетства § 53 п. 2 прим. 2
 сызмала § 1 п. 4; сызмала *и* сызмалу § 51 п. 1
 сызмальства § 1 п. 4
 сызнова § 1 п. 4, § 51 п. 1
 сын-без-отца § 45 п. 10
 сыночек § 31 п. 2
 сыпать – сыплют *и* сыпят § 36 III искл.
 сыроваренный § 14 п. 2 искл. к 3)
 сыроденение § 28 п. 4
 сыроежка § 28 п. 4 прим.
 сыромятчик § 4
 сых/сох § 29 п. 3
 сых/сох/сух(суш) § 29 п. 3 прим. 2
 сыщик (*ср.* искать) § 6
 сэбин § 1 п. 4
 сэндвич § 1 п. 4
 сэндвич-арт § 1 п. 4
 сэндвич-панель § 1 п. 4
 сэнто § 1 п. 4
 сэр § 1 п. 4
 сэссон § 1 п. 4
 сэсэн § 1 п. 4
 сюжетец § 31 п. 3
 сяду § 26 п. 7 прим. 1
 сямисэн § 1 п. 4
 табулятор § 31 п. 17
 тазобедренный § 49 п. 6
 таинство § 31 п. 6 прим.
 тайцзицоань § 18 п. 3 искл.
 так (*частица*) § 39 п. 5
 также § 39 п. 6
 таки § 39 п. 4 искл. 2
 так не/не~ § 61
 такой не/не~ § 61
 так-с § 39 п. 4 искл. 1
 так-таки § 39 п. 4 искл. 2
 так уж § 39 п. 5
 таломерзлый § 49 п. 3 искл.
 там (*частица*) § 39 п. 5
 тамбурмажор § 19
 таммерфорсский (*от* Таммерфорс)
 § 12 п. 1
 тамошний § 32 п. 3
 танец (*ср.* танца) § 22
 танцовщица – танцовщица § 21 прим.
 таратаечка § 31 п. 4
 тарахтелка § 31 п. 11 прим.
 тарутинский § 32 п. 4
 тары-бары-растабары § 40 п. 1
 татаро-монголы § 44 искл., § 44 прим.
 1
 татары § 36 I искл.-подпр. 1 3) прим.
 татумейкер § 45 п. 6
 тауэр § 3 п. 2 прим. 3
 тафтяной § 32 п. 5
 тач-панель § 45 п. 2
 тащить (*ср.* таскать) § 6
 таялка § 31 п. 11
 таяние § 31 п. 10
 таять § 33 п. 1
 твар/твор § 23 п. 11
 тварь § 23 п. 11 прим. 1
 тварюга § 23 п. 11 искл.
 тварюка § 23 п. 11 искл.
 тварюшка § 23 п. 11 искл.
 тверёзый § 25
 творение § 23 п. 11
 творённый § 23 п. 11
 творительный § 23 п. 11
 творить § 23 п. 11
 творческий § 23 п. 11 прим. 1
 -те (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 театр-буфф § 45 п. 4 искл.
 театр-варьете § 45 п. 4 искл.
 театр-кабаре § 45 п. 4 искл.
 тебе (*частица*) § 39 п. 5
 т. е. § 43 прим. 1
 тезоименитый § 30
 теле... § 35 прим.
 телевидение § 31 п. 10
 телега § 25
 теле-пресс-конференция § 45 п. 1 искл.-
 подпр. 2
 теле-ток-шоу § 45 п. 1 искл.-подпр. 2
 телешоу § 19 п. 2
 телик § 31 п. 2, § 35 прим.
 теменной § 14 п. 1 2), § 30

- темечко § 31 п. 4
 темным-темно § 40 п. 2
 темп § 1 п. 4
 темпоральный § 1 п. 4
 теневой (*ср.* пудовый) § 21
 теннисбол § 45 п. 6
 теория § 31 п. 16
 теперешний § 9, § 32 п. 3
 теплоце § 31 п. 3
 теревить (*ср.* требовать) § 25
 терем § 25
 тереть § 26 п. 1 прим. 3
 тереть(ся) § 26 п. 1
 термальный § 1 п. 4
 термопласты § 1 п. 4
 термостат § 1 п. 4
 терпеливец § 31 п. 3
 терпеть(ся) § 36 III искл.
 тер/тир § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 1
 тер/тир/тёр/тр § 26 п. 1 прим. 3
 тест § 18 п. 1
 тесто § 18 п. 1
 тestyшка § 31 п. 5
 тетра... § 35 искл.
 тетравакцина § 35 искл.
 тетраэдр § 3 п. 2 прим. 3
 техникоёмкий § 49 п. 5 искл.
 техноданс § 45 п. 6
 технолого-экономический § 49 п. 5
 течение § 31 п. 10 прим. 1
 тёща (*ср.* тeсть) § 6
 тик-в-тик § 53 п. 4 прим.
 -тка (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 тканый (*тканый ковер*) § 14 п. 2 3)
 ткацкий § 5
 Ткачов § 19 прим. 1
 -то₁ (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 -то₂ (*частица*) § 39 п. 4 искл. 1
 т-образный § 42, § 49 п. 2 искл.-подпр.
 товарищ (не в значении «друг») § 45
 п. 3 искл.-подпр. 4
 то есть § 39 п. 6
 тоже § 39 п. 5, § 39 п. 6
 токсико-биологический § 49 п. 5
 токсикогенный § 49 п. 5 искл.
 токсико-динамический § 49 п. 5
 токсико-инфекционный (*хотя* токсикоинфекция) § 47 искл.
 токсикологический § 49 п. 5 искл.
 токсиметрический § 49 п. 5 искл.
 токсико-пылевой § 49 п. 5
 токсико-фармакологический (*хотя* токсикофармакология) § 47 искл.
 ток-шоу § 45 п. 2, § 45 п. 5
 Толечка § 31 п. 4
 то ли дело § 39 п. 5
 толк: без толку, в толк, с толку (сбить(ся), с толком § 53 п. 6
 толокно (*ср.* толочь) § 25
 толокнянка (*ср.* толочь) § 25
 толочь § 25
 толстенный (*от* толстый) § 14 п. 1 4)
 толчая § 31 п. 16
 толща (*ср.* толстый) § 6
 толще (*ср.* толстый) § 6
 только § 39 п. 5
 тольятинец § 31 п. 15
 томат-пюре § 45 п. 5
 тоннажесутки § 44 искл.-подпр. 1
 тонно-миля § 44 искл.-подпр. 1
 тонно-час § 44 искл.-подпр. 1
 -топленный § 14 п. 2 искл. к 3)
 тóпленный (*топленая изба*) § 14 п. 2 3)
 топлёный (*топлёное масло*) § 14 п. 2 3)
 топливо § 31 п. 7
 топливовоздушный § 49 п. 3 искл.
 топтыгин – топтыгиным § 36 I искл.-подпр. 3
 -тор/-тер/-тр § 31 п. 17
 торговлишка § 31 п. 5
 торфяница § 31 п. 13
 торфяной § 32 п. 5
 торцевой § 32 п. 1
 торшон § 19
 то-сё § 40 п. 1
 тотчас § 4
 точёный § 14 п. 2 3)
 точка § 31 п. 4

- точка в точку § 53 п. 4
 точка: в точку (попасть), до точки (дойти), точка в точку § 53 п. 6
 точно § 39 п. 5
 точь-в-точь § 40 п. 1, § 53 п. 4 прим.
 тощий § 6
 тощища (*ср.* тоска) § 6
 травенеть § 33 п. 3
 травматолого- § 49 п. 5
 травматолого-ортопедический § 49 п. 5
 травмпункт § 43
 травосеяние § 31 п. 10
 травушка § 31 п. 5
 травяник § 31 п. 13
 травяной § 32 п. 5
 траектория § 3 п. 2 прим. 3
 тралбот § 45 п. 3 искл.
 транз-/транс- § 2 п. 2 прим. 3
 транзакция § 2 п. 2 прим. 3
 транс- (*иноязычная приставка*) § 39 п. 1
 транс-изомерия § 39 п. 1 искл.
 транс-изомеры § 39 п. 1 искл.
 транскрипция (*хотя* транскрибировать) § 2 п. 2 искл.
 транс-/транз- § 2 п. 2 прим. 3
 трансураны § 2 п. 2 прим. 3
 трансформатор § 31 п. 17
 трансъевропейский § 3 п. 2
 трапецидальный § 35
 тра-та-та § 40 п. 1
 трафаретчик § 4
 трахео... § 35 искл.
 тре- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 требовать § 25, § 33 п. 2
 треволения § 39 п. 1
 трезвенный § 14 п. 1 4)
 трезвон § 39 п. 1
 трекбол § 45 п. 6
 треклятый § 39 п. 1
 тренажёр § 19 п. 3
 трепать – треплют *и* трепят § 36 III искл.
 трепещет § 6
 третьоктавный § 1 п. 1
 трёх... § 3 п. 2 искл.-подпр.
 трёхглавый § 25
 трёхтонка (*от* тонна) § 11 искл.-подпр. 1
 трёхъядерный § 3 п. 2 искл.-подпр.
 трёхъязычный § 3 п. 2 искл.-подпр.
 трёхъярусный § 3 п. 2 искл.-подпр.
 трещинка § 31 п. 14
 трещотка § 19 п. 2
 30-летний § 49 п. 2 искл.-подпр.
 тридцать § 2 п. 2
 трикирий § 31 п. 16
 трильон (*ср.* триллион) § 11 искл.
 трое на трое § 40 п. 1 прим., § 53 п. 4
 троечка § 31 п. 4
 троечник § 9
 Троицын день (*ср.* Фомин) § 18 п. 3
 тромбэктомия § 1 п. 4
 труд: без труда, с трудом § 53 п. 6
 трудоводень § 44 искл.-подпр. 1
 трудолюбивый § 32 п. 1 прим.
 трудочас § 44 искл.-подпр. 1
 труженик § 16 п. 1 прим., § 31 п. 13
 труженица § 16 п. 1 прим., § 31 п. 3, п. 13
 трупка (*от* труппа) § 11
 трусливый § 10
 трущоба § 19 п. 2
 трэп-гриф § 1 п. 4
 трэп-штанга § 1 п. 4
 т/с § 2 п. 2 прим. 1
 туда же § 39 п. 5
 туда-сюда § 40 п. 1
 туер § 3 п. 2 прим. 3
 тунгусо-маньчжурский (*хотя* тунгусо-маньчжур) § 47 искл.
 тунгусский (*от* Тунгуска) § 12 п. 2
 тундренный § 14 п. 1 4)
 тунеядец § 28 п. 4 прим., § 35
 тупайя § 3 п. 2 искл.
 тупик: в тупик, в тупике, из тупика § 53 п. 6
 тур... § 45 п. 3 искл.

- турагентство § 45 п. 3 искл.
 туретчина § 4
 туристский § 10
 турменеджер § 45 п. 3 искл.
 туроператор § 43, § 45 п. 3 искл.
 турпоездка § 45 п. 3 искл.
 турфирма § 45 п. 3 искл.
 тутошный § 9
 туч § 36 IV п. 1 прим.
 тушёнка § 19, § 19 п. 3
 тушёный § 14 п. 2 3), § 19 п. 3
 тхэквондо § 1 п. 4
 тщедушный § 35
 тыковка § 31 п. 12 прим. 2
 тысочка § 6 искл.; тысочка – тысяча
 § 22 искл.; тысочка § 19
 тысяцкий § 5
 тысяча (*ср.* тысочка) § 22 искл.
 тычок § 19
 тьма тёмная § 40 п. 1 прим.
 тьма-тьмушая § 40 п. 1 прим.
 тэ § 1 п. 4
 тэндай § 1 п. 4
 тэнно § 1 п. 4
 тэ-образный § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 тэтчеризм § 4
 тюлевый § 32 п. 1
 тюлений § 14 п. 1 прим. к 2)
 тюрко-монгольский (*хотя* тюркомон-
 голы) § 47 искл.
 тюркоязычный § 49 п. 2
 тютелька в тютельку § 40 п. 1 прим.,
 § 53 п. 4
 тяжело-звонкий § 49 п. 1
 тяжёлый § 19 п. 3
 тяжче § 6
 у- (*русская приставка*) § 39 п. 1
 убеждена (в чём) § 15
 уберу(сь) § 26 п. 1
 убивать(ся) § 26 п. 4
 убирать(ся) § 26 п. 1
 уверена (в чём) § 15
 уверенный (уверить(ся)) § 14 п. 16)
 увечий § 36 п. I табл.
 увещевать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 увивать(ся) § 26 п. 4
 у ворот § 39 п. 2
 угадчивый § 4
 угадчик § 4
 углепогрузчик § 6
 углеродосодержащий § 49 п. 4
 угодий § 36 п. I табл.
 угол: в угол, из-за угла, из угла в угол,
 по углам § 53 п. 6
 уголовно-разыскной § 24 прим. 2, § 49
 п. 6
 угонщик § 1 п. 3
 угорать § 23 п. 1
 угорелый § 23 п. 1
 угореть § 23 п. 1
 уготованный § 32 п. 6 искл.
 угроза: под угрозой, под угрозу (ста-
 вить) § 53 п. 6
 угро-финны § 44 искл., § 44 прим. 1
 ударопрочный § 49 п. 4
 удвоить § 33 п. 1
 удеру § 26 п. 1
 удирать § 26 п. 1
 удлинённый § 14 п. 1 6)
 удлинить § 33 п. 3 прим.
 удовлетворение § 23 п. 11
 удовлетворительный § 23 п. 11
 удовлетворить(ся) § 23 п. 11
 удовлетворять(ся) § 23 п. 11
 удостоить § 33 п. 1
 удэ § 1 п. 4
 удэге § 1 п. 4
 уезжать § 8
 уж § 36 IV п. 2 искл., § 39 п. 5
 ужесточить § 19; ужесточить (*ср.*
 жёсткий) § 21
 уж и § 39 п. 5
 уживаться § 33 п. 2
 ужо § 19 п. 2
 ужовый § 19
 ужонок § 19
 ужоныйш § 19 п. 2
 узкий § 10

- узкоконкретный § 49 п. 6
 узкокорыстный § 49 п. 6
 узор § 23 п. 2 прим. 2
 уйти § 3 п. 1 прим.
 указчик § 6
 укатчик § 4
 уклонение § 23 п. 4
 уклонист § 23 п. 4
 уклониться § 23 п. 4
 уклоняться § 23 п. 4
 укоризненный § 32 п. 5
 укывание § 29 п. 2
 укыватель § 29 п. 2
 укывать(ся) § 29 п. 2
 укушенный § 32 п. 6
 улей § 22 искл., § 31 п. 16 искл.
 уличка § 31 п. 4
 уловитель § 23 п. 13
 уловить(ся) § 23 п. 13
 уложение § 23 п. 5
 ульгэр § 1 п. 4
 ультра-си § 39 п. 1 искл.
 ум: без ума, в уме, на уме, по уму, с
 ума (сойти, свести), с умом § 53 п. 6
 умалишённый § 35 искл.
 умеренно-диссимилятивный § 49 п. 6
 умереть § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 3
 умертвить § 26 п. 1
 умерщвление § 26 п. 1
 милостивить § 33 п. 4 прим. 1
 уминать § 27
 умирание § 26 п. 1
 умирать – умертвить § 26 п. 1; умирать
 § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 3
 умничанье § 31 п. 10
 умничка § 31 п. 4
 умру § 26 п. 1 прим. 3
 умственный § 14 п. 1 1), § 32 п. 5
 умудренность (*от* умудренный) § 11
 уму-разуму (учить) § 40 п. 1
 умывать(ся) § 29 п. 2
 умываешься § 36 IV п. 1
 умыкание § 29 прим.
 умывать(ся) § 29 прим.
 умысел: без умысла, с умыслом § 53
 п. 6
 умышленный § 14 прим.
 универсально-гибочный § 49 п. 6
 унимать § 27
 унтер-офицерство (*от* унтер-офицер)
 § 45 п. 9
 упереть(ся) § 26 п. 1
 упиваться § 26 п. 4
 упираться § 26 п. 1
 уповать § 33 п. 2, § 33 п. 2 искл.
 упоминать § 27
 упомянуть § 27, § 27 искл., § 27 прим.
 3
 упор § 26 п. 1 прим. 3; упор: в упор, до
 упора, с упора (стрелять), с упором
 (на) § 53 п. 6
 управленец § 31 п. 3
 управляемость § 31 п. 8
 упрекать § 25
 упрощать (*ср.* простой) § 6
 упру § 26 п. 1 прим. 3
 уравнение § 23 п. 8
 уравниловец § 23 п. 8
 уравниловка § 23 п. 8
 уравнильный § 23 п. 8
 уравновешение § 31 п. 10
 уравновешенный § 32 п. 6
 уравнивать § 23 п. 8
 уразумевать § 33 п. 2
 уровень § 23 п. 8
 уравнивать § 23 п. 8
 урождённый § 14 п. 1 7)
 уроженец § 31 п. 3
 урывание § 29 прим.
 урывать § 29 прим.
 усвоить(ся) § 33 п. 1
 усидчивый § 4
 усища *и* усищи § 36 I искл.-подпр. 1 1)
 ускакать § 23 п. 10
 услышана § 13
 услышанный § 13
 успеваемость § 31 п. 8
 оставить § 23 п. 15

- устанавливать § 23 п. 15
установить(ся) § 23 п. 15
установка § 23 п. 15
устаревать § 33 п. 2
устань § 23 п. 15 прим. 2
устеликамень § 35 искл.
устелиполе § 35 искл.
устелить(ся) § 26 п. 1
устилать(ся) § 26 п. 1
устный § 10
устоять(ся) § 23 п. 15
устроить(ся) § 33 п. 1
устыкаменогорцы (*хотя* Усть-Каменогорск) § 45 п. 9 искл.-подпр.
устьордынский § 1 п. 1
усылать § 29 прим.
усыхать § 29 п. 3
утварь § 23 п. 11 искл.
утереть(ся) § 26 п. 1
утильбаза § 45 п. 3 искл.
утильзавод § 45 п. 3 искл.
утильприемка § 45 п. 3 искл.
утильсырьё § 45 п. 3 искл.
утиный § 14 п. 2 1)
утирать(ся) § 26 п. 1
утопленник § 16 п. 1
утренник § 31 п. 13
утречко § 31 п. 4
утрешний § 32 п. 3
утрированный § 14 п. 1 5)
утробушка § 31 п. 5
устроить § 33 п. 1
утожение § 31 п. 10
УФ-излучающий § 49 п. 4 искл.-подпр.
2
ухажёр § 19 п. 3
ухоженный § 14 п. 1 4)
участливый § 10
участник § 10
учёба § 19 п. 2 искл.
ученик § 31 п. 13
ученица § 31 п. 13
учёт (*ср.* счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычет, счета, счетовод, нечет) § 19;
учёт: на учёт (встать, поставить), на учёте (стоять), с учёта (снять) § 53 п. 6
учётный (*ср.* счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычет, счета, счетовод, нечет) § 19
учётчик § 4
учителишка § 31 п. 5
учреждение § 31 п. 3
ушастик § 31 п. 2
ушивать(ся) § 26 п. 4
-ушк(-юшк-) § 31 п. 5
-уш(-юш-)/-ащ(-ящ-) § 33 п. 5
ущерб: без ущерба, в ущерб (чему), на ущербе § 53 п. 6
ущипнуть § 26 п. 9
уэльский (*от* Уэльс) § 12 п. 1 искл.
фа-бемольный § 49 п. 4 искл.-подпр. 1
фабричка § 31 п. 4
фазаний § 14 п. 1 прим. к 2)
фальц § 5
фальцаппарат § 45 п. 3 искл.
фальшивомонетчик § 4
фальшфейер § 3 п. 2 искл.
фальшь § 1 п. 2
фармаколого-клинический § 49 п. 5
фартовый § 32 п. 1 прим.
фарфор-фаянсовый § 49 п. 6
фасетчатый § 4
фасованный § 14 п. 1 5)
фастбэк § 1 п. 4
фата-моргана § 45 п. 1 искл.
фашистский § 10
февральский § 1 п. 3 прим. 1
федерация § 1 п. 4
феерия § 3 п. 2 прим. 3
фейерверк (*хотя* феерия) § 3 п. 2 искл.
фейсконтроль § 45 п. 2
фельдъегерь § 3 п. 2 искл.
физиатр § 31 п. 17 искл.-подпр.
физико-технический § 49 п. 5
физико-химический (*от* физикохимия) § 47 искл.
физио... § 35 искл.
физиолого- § 49 п. 5

- физиолого-биохимический § 49 п. 5
 физиолого-гигиенический § 49 п. 5
 физиолого-психологический § 49 п. 5
 физкультурминутка § 43
 физкультур-привет § 43 искл.
 физкультур-ура § 43 искл.
 ...фикация § 35 искл.
 ...фицировать § 35 искл.
 Филипка (*от* Филипп) § 11 искл.-подпр. 2
 Филипок (*от* Филипп) § 11 искл.-подпр. 2
 филистимлянка (*от* филистимляне) § 31 п. 14
 филистимлянский § 32 п. 4
 финикиянка (*от* финикияне) § 31 п. 14
 финифтяный § 14 п. 2 2), § 32 п. 5 искл.
 финка (*ср.* финны, финн, *хотя* Финляндия) § 11 искл.-подпр. 1
 Финляндия (*хотя* финны) § 11 искл.
 финно-угры § 44 искл., § 44 прим. 1
 финский (*хотя* финны) § 11 искл.
 фисташник § 9
 фифти-фифти § 40 п. 1
 фишно § 18 п. 4 искл.
 флаер § 3 п. 2 прим. 3
 флешбэк § 1 п. 4
 фойе § 3 п. 2 искл.
 фойяит § 3 п. 2 искл.
 фокстерьер § 45 п. 3 искл.
 фокус-покус § 45 п. 6 искл.
 фольклор § 1 п. 4 искл.
 фониатр § 31 п. 17 искл.-подпр.
 фоннеймановский (*от* фон Нейман) § 48 п. 2
 форватер § 31 п. 17
 форейтор § 31 п. 17
 форменка § 16 п. 3, § 31 п. 14, § 31 п. 14 прим. 1
 форс-мажор § 19
 фото... § 45 п. 1 прим.; § 45 п. 3 искл.-подпр. 2
 фото-арт § 44 искл., § 45 п. 6 искл.
 фраер § 3 п. 2 прим. 3
 франкоканадцы § 44 прим. 1
 французенка § 31 п. 14
 французский § 10
 фривей § 45 п. 1 искл.
 фривил § 45 п. 1 искл.
 фридайвинг § 45 п. 1 искл.
 фри-джаз § 45 п. 1 искл.
 фрилансер § 45 п. 1 искл.
 фрирайд § 45 п. 1 искл.
 фрирайдер § 45 п. 1 искл.
 фристайл § 45 п. 1 искл.
 фристайл-футбэг § 1 п. 4
 фронт-офис § 45 п. 3
 фронтпроекция § 43, § 45 п. 3 искл.
 фрунзенский § 32 п. 4 прим.
 фтизиатр § 31 п. 17 искл.-подпр.
 фугетта § 11 прим.
 фуражечка § 31 п. 4
 фуркройя § 3 п. 2 искл.
 футбол § 45 п. 2
 футбэг § 1 п. 4
 фуфаечка § 31 п. 4
 фэнтези § 1 п. 4
 фэншуй § 1 п. 4
 хавкорт § 45 п. 2
 хазары § 36 I искл.-подпр. 1 3) прим.
 хай-тек-архитектура § 45 п. 3 прим. 1
 хамрийят § 3 п. 2 искл.
 хананеянка § 31 п. 14
 хард-рок-группа § 45 п. 3 прим. 1
 харчо § 19, § 45 п. 4
 хаять § 33 п. 1
 хворостина (*ср.* хворост) § 25
 хеви-метал § 45 п. 1 искл.
 хендаут § 1 п. 4
 хепши-энд § 1 п. 4, § 45 п. 1 искл.
 хетчбэк § 1 п. 4, § 4
 хижинка § 31 п. 14
 химио... § 35 искл.
 химкинский § 32 п. 4
 хинди § 45 п. 4
 хирург-ортопед § 45 п. 3 искл.-подпр. 3 прим.
 хитреца § 31 п. 3

- хлад (*ср.* холод) § 25
хлебороб § 23 прим.
хлеб-соль § 40 п. 1
хлебушек § 31 п. 5
хлебушко § 36 I искл.-подпр. 1 2)
хлестче § 4
хлеще (*ср.* хлесткий) § 6
хлещет § 6
хлопчатобумажный § 49 п. 6
хлорвинилэтил § 45 п. 3 искл.-подпр. 1
хлористо-водородный § 49 п. 6
хмели-сунели § 45 п. 1 искл.
хныкала § 36 п. I табл.
ход: в ходу, на ходу, с ходу, по ходу § 53 п. 6
ходатай § 31 п. 1
ходче § 4
хоженный § 32 п. 6
хоженный-перехоженный § 14 п. 2 4)
хозединица § 3 п. 2
хозяйюшка § 31 п. 5
хойя § 3 п. 2 искл.
холеный *и* холёный § 14 п. 2 3)
холод (*ср.* хлад) § 25; холод (*ср.* хладный, прохладный) § 25
холодный (*ср.* хладный, прохладный) § 25
холоп § 25
холостой (*ср.* холост) § 25
холстяной § 32 п. 5
холщовый § 6; § 19, § 19 п. 2
хорео... § 35 искл.
хоробрый (*ср.* храбрый) § 25
хоромы (*ср.* храм) § 25
хоронит (*ср.* хранить) § 25
хоронить (*ср.* хранить) § 25
хорошо (*ср.* хорош) § 25; хорошо § 19 п. 2, § 34 п. 1 прим. 1
хорошохонько § 19 п. 2
хорьчонок § 1 п. 3 искл.-подпр.
хотч-потч § 4
хоть § 39 п. 5
хошиминовский (*от* Хо Ши Мин) § 48 п. 1 искл.-подпр.
хрен: до хрена, на хрен, на хрена, ни хрена § 53 п. 6
хрипотца § 5
хрия § 36 I искл.-подпр. 2 1)
хрычовка § 19, § 19 п. 2
хрящевой § 32 п. 1
худобедно § 40 п. 1
худощавый § 6
хэнд § 1 п. 4
царапинка § 31 п. 14
царевич Иван § 45 п. 8
царственный § 14 п. 1 1)
цветик § 31 п. 2
цветик-семицветик § 40 п. 1
цветочек § 31 п. 2
целесообразный § 49 п. 4
целовать § 33 п. 2
целомудренность (*от* целомудренный) § 11
цельнокочаный § 14 п. 1 искл. к 5)
центрифуга § 35 искл.
центростремительный § 49 п. 4
центрфорвард § 45 п. 3 искл.
цепенеть § 33 п. 3 прим.
церемонничать § 17
церэушник § 9
цивилизованный § 14 п. 1 5)
Ципко § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
цирк § 1 п. 5
цирк шапито § 45 п. 4
цирлих-манирлих § 40 п. 1
Цицин § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
цоколь (*ср.* цоколя) § 21 прим.
цокотать (*хотя* цокот) § 21 искл.
цокотуха (*хотя* цокот) § 21 искл.
ЦУМ § 18 прим. 2
цунамиопасный § 49 п. 4
цы § 18 п. 3 искл.
цыгане § 36 п. I табл.
цыкать § 18 п. 3 искл.
цыпа § 18 п. 3 искл.
цыпки § 18 п. 3 искл.
цыпонька § 18 п. 3 искл.
цыпочка § 18 п. 3 искл.

- цыркать § 18 п. 3 искл.
 Цыбин § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 цыган § 18 п. 3 искл.
 цыганёнок § 18 п. 3 искл.
 цыганка § 18 п. 3 искл.
 цыганский § 18 п. 3 искл.
 цыплёнок § 18 п. 3 искл.
 цыпочки: на цыпочках, на цыпочки § 53 п. 6
 цыц § 18 п. 3 искл.
 ЦЭМП § 18 прим. 2
 Цюй Юань § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 ЦЮМ § 18 прим. 2
 Цюрих § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 Цюрупа § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 Цявловский § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 цян § 18 п. 3 искл.
 Цяньцзян § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 чадушко § 31 п. 5 искл.
 чаёвничать § 17
 чаепитие § 35
 чай § 1 п. 5
 чайнворд § 45 п. 2
 Чаплин – Чаплином (Чарльзом) § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
 Чаплин – Чаплиным (*русская фамилия*) § 36 I искл.-подпр. 3 прим. 1
 час икс § 45 п. 4
 часификация и часофикация § 35 искл.
 часовенка § 31 п. 14
 чашечка § 31 п. 4
 чащоба § 19 п. 2
 чаяние § 31 п. 10
 чаять § 33 п. 1
 чаячий § 32 п. 2 искл.
 чванный § 14 п. 1 2)
 че (*название буквы*) § 18 п. 4
 чеботарь § 19; чеботарь (*ср. чёбот*) § 21
 чёботы (*ср. чеботарь*) § 19
 Чебышёв § 19 прим. 1
 чего § 39 п. 5
 чейенны § 3 п. 2 искл.
 чеканный § 14 п. 1 2)
 чёлка (*ср. чело, очелье*) § 19; чёлка – чело § 19 п. 1
 чёлн (*ср. челнок*) § 19
 челнок § 19; челнок (*ср. чёлн*) § 21
 чело § 19; чело (*ср. чёлка и очелье*) § 21
 челобитчик § 4
 человеко-выход § 44 искл.-подпр. 1
 человеко-день § 44 искл.-подпр. 1
 человеко-смена § 44 искл.-подпр. 1
 человечиска § 31 п. 5
 чёлочка (*ср. чело, очелье*) § 19
 чём § 19 п. 5
 червивый § 32 п. 1 прим.
 червоточинка § 31 п. 14
 черёд (*ср. чреда*) § 25
 через § 25, § 25 прим. 2
 через(с) – чрез(с)- § 25 прим. 2
 череззерница § 2 п. 2 искл.-подпр.
 черепной (*ср. череп*) § 25
 череспосоица § 2 п. 2 искл.-подпр., § 25, § 25 прим. 2
 чересседельник § 2 п. 2 искл.-подпр., § 12 п. 1, § 25, § 25 прим. 2, § 26 п. 7 искл.
 через-/черес- § 39 п. 1
 чересчур § 2 п. 2 искл.-подпр., § 6, § 25 прим. 2; чересчур (*ср. чрезвычайный, чрезмерный*) § 25
 черешчатый § 6
 черимойя § 3 п. 2 искл.
 черкасец (*от Черкассы*) § 11 искл.-подпр. 4, § 12 п. 1 искл.-подпр.
 черкасский § 10; черкасский (*от Черкассы*) § 12 п. 1
 чёркать (*ср. почерк, черкать*) § 19
 черкесец (*от Черкесск*) § 12 п. 1 искл.-подпр.
 черкеска («одежда») § 11 искл.
 черкесский § 10; черкесский (*от Черкесск*) § 12 п. 2
 черкешенка § 31 п. 14
 чернавка § 31 п. 12 прим. 1

- чернить § 19; чернить (*ср.* чернь и чёрный) § 21
- чернобурый (*чернобурая лисица*) § 49 п. 1 искл.
- чёрно-бурый § 49 п. 1
- черноризческий § 6
- чёрный (*ср.* чернить) § 19
- Чернышёв § 19 прим. 1
- черствовать § 19; черствовать (*ср.* чёрственный) § 21
- чёрственный (*ср.* черствовать) § 19
- чёрт (*ср.* черти, чертёнок) § 19; чёрт: до чёрта, к чёрту, на чёрта и на черта («зачем, для чего») § 53 п. 6
- чертёнок § 19; чертёнок (*ср.* черти и чёрт) § 21
- чёрточка (*ср.* чертит, чертить) § 19
- чёрт-те что § 39 п. 4 искл. 1
- чёс (*ср.* чесать, чешет) § 19
- чёсанки (*ср.* чесать, чешет) § 19
- чёсанный (*ср.* чесать, чешет) § 19
- чёска (*ср.* чесать, чешет) § 19
- честный § 10
- честь § 18 п. 4, § 19, § 26 п. 1 прим. 3; честь: в чести, с честью (выполнить, выдержать), честь по чести § 53 п. 6
- честь по чести § 53 п. 4
- чесучовый § 19
- чёт (*ср.* счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычет, счета, счетовод, нечет) § 19; чёт § 26 п. 1 прим. 1
- чета § 26 п. 1, § 26 п. 1 прим. 3
- четвереньки: на четвереньки, на четвереньках, с четверенек § 53 п. 6
- четверочник § 9
- четвертьфинал § 1 п. 1, § 45 п. 3 искл.
- четвертьфинальный (*от* четвертьфинал) § 47
- четка (*кр. ф. жен. р.*) § 19
- чётки (*ср.* счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычет, счета, счетовод, нечет) § 19
- чёткий (*ср.* четка, *кр. ф. жен. р.*) § 19
- чётный (*ср.* счесть, считать, сочту, перечесть, начесть, зачесть, учесть, вычет, счета, счетовод, нечет) § 19
- чётче § 4
- чет(чес)/чит § 26 п. 1
- чет/чес/чит/чт/чёт § 26 п. 1 прим. 3
- чет/чит § 26 п. 1 прим. 1
- четырёх... § 3 п. 2 искл.-подпр.
- четырёхъядерный § 3 п. 2 искл.-подпр.
- четырёхъярусный § 3 п. 2 искл.-подпр.
- четья § 26 п. 1
- чечет § 19; чечет (*ср.* чечётка) § 21
- чечётка (*от* чечет, «птица») § 19
- чечётка («танец») § 19 п. 1 искл.
- чжурчжэни § 18 п. 4 искл.
- Чжэцзян § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
- чжэцзянцы § 18 п. 4 искл., § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
- чибис § 18 п. 4
- чижовый § 19
- чий («растение») – о чие § 36 I
- чиненый § 14 п. 2 3)
- чинить § 33 п. 3 прим.
- чиновничий § 32 п. 2
- чин по чину § 53 п. 4
- чин/ча § 27
- чирей § 22 искл., § 31 п. 16 искл.
- чистилка § 31 п. 11
- чисто (*частица*) § 39 п. 5
- читаемый § 33 п. 6
- читалка § 26 п. 1
- читальня § 1 п. 3 искл.-подпр.
- читанный § 14 п. 2 3), § 26 п. 1
- читанный-перечитанный § 14 п. 2 4)
- читательский § 26 п. 1
- читать(ся) § 26 п. 1
- читинец § 31 п. 3
- чих/чх § 22 искл.
- чл.-корр. § 11
- чокаться § 19
- чокер § 19
- чокнутый § 19
- чомпи § 19
- чон § 19

- чопорный § 19
 чох § 19
 чох/чих § 21 искл.
 чох₁ (*ср.* чиха́ть) § 19 п. 1 искл.
 чохом (*из тюрк.*) § 19
 чрез- – через(с)- § 25 прим. 2
 чрезбрюшинный § 2 п. 2 искл.-подпр.
 чрезвычайно не/не~ § 61
 чрезвычайный § 2 п. 2 искл.-подпр., § 25, § 25 прим. 2
 чрезмерный § 2 п. 2 искл.-подпр., § 25, § 25 прим. 2, § 39 п. 1
 чрез-(через-)/чрес-(черес-) § 2 п. 2 искл.-подпр.
 чрез-/чрес- § 39 п. 1
 чрескожный § 2 п. 2 искл.-подпр., § 25 прим. 2
 чтиво § 31 п. 7 прим.
 что § 2 п. 2 искл., (*частица*) § 39 п. 5
 чтобы (*частица*) § 39 п. 5
 чтобы (*частица*) § 39 п. 5, § 39 п. 6
 что за (*частица*) § 39 п. 5
 что ли (*частица*) § 39 п. 5
 что ни говори (что бы ни говорил) § 38
 что ни есть § 38
 что ни на есть § 38; что ни (на) есть (*частица*) § 39 п. 5
 чу́до § 18 п. 4
 чувствовать § 10 прим.
 чугунолитейный § 49 п. 4
 чудак чудачком § 40 п. 1 прим.
 чудила § 36 п. I табл.
 чудо-комбайн § 45 п. 3
 чудо чудное § 40 п. 1 прим.
 чудской § 5
 чукотский § 5 прим. 2
 чур- (*корень*) § 2 п. 2 искл.-подпр.
 чур § 2 п. 2 искл.-подпр.
 чураться § 2 п. 2 искл.-подпр.
 чутче § 4
 чуть ли не § 38, § 59 1)
 чуть не § 38, (*частица*) § 39 п. 5
 чуть-чуть § 40 п. 1
 чучело § 36 п. I табл.
 чують § 33 п. 1
 чьё § 3 п. 2
 чьи § 3 п. 2
 ЧЭЗ § 18 прим. 2
 Чюмина § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 Чюрлёнис § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 шаечка § 31 п. 4
 шайка-лейка § 40 п. 1
 шалтай-болтай § 40 п. 1
 шалуний § 36 п. I табл.
 шапито § 45 п. 4
 шапочный [шн] разбор, шапочное зна-
 комство – шапочная [чн] мастерская,
 шапочная балка § 9 прим. 1
 шар § 18 п. 4
 шасталка § 31 п. 11
 шахер-махерский (*от* шахер-махер)
 § 47
 шахермахерство (*хотя* шахер-махер)
 § 45 п. 9 искл.
 шахтинка (*от* шахтинец) § 31 п. 14
 шахтинский § 32 п. 4
 шашка § 7
 швед § 2 п. 1
 швея § 31 п. 16
 шедший § 2 п. 2 прим. 1, § 19
 шей § 26 п. 4 прим.
 шёл (*ср.* шествие, происшествие, шед-
 ший, шла) § 19
 шёлк (*ср.* шелка, шелковистый) § 19
 шелка § 19; шелка (*ср.* шёлк) § 21
 шелковистый § 19; шелковистый (*ср.*
 шёлк) § 21
 шёлковый (*ср.* шелка, шелковистый)
 § 19
 шёлкотканый § 49 п. 4
 шелом (*ср.* шлем) § 25
 шелудиветь § 33 п. 1
 шёпот (*ср.* шептать, шепчет) § 19
 шептать § 7, § 19
 шерри-бренди § 45 п. 5
 шёрстка (*ср.* шерсть, шерстяной) § 19

- шерстяной § 19, § 32 п. 5
 шест § 18 п. 4
 шествие (*ср.* шедший) § 2 п. 2 прим. 1;
 шествие § 19
 16-этажный § 42
 шфмонтаж § 43, § 45 п. 3 искл.
 шеф-повар § 45 п. 3
 шиворот: за шиворот, за шиворотом
 § 53 п. 6
 шинелишка § 31 п. 5
 ширедь § 23 прим.
 Ширшов § 19 прим. 1
 ширь § 18 п. 4
 шитво § 26 п. 4
 шить § 26 п. 4 прим.
 шитьё § 26 п. 4
 ши/ше(в)/шов/шь § 26 п. 4
 шишечка § 31 п. 4
 шкаф-купе § 45 п. 4 искл.
 школьно-письменный § 49 п. 6
 шлепок (*ср.* шлёпать) § 21
 шлея § 31 п. 16
 шлюпбалка § 45 п. 3 искл.
 шляпа сомбреро § 45 п. 4
 шляпчонка § 19
 шмыгать § 33 п. 1
 шов § 19 п. 1 искл.
 шов- § 19 п. 1 искл.
 шов/ше(в)/ши § 21 искл.
 шок § 19
 шомпол § 19
 шоп § 19
 шопинг § 19
 шопингомания § 19
 шорка («шлея») § 19
 шоркать § 19
 шорник § 19
 шорный § 19
 шорня § 19
 шорох § 7, § 19
 шорты § 19
 шорцы § 19
 шоры § 19
 шотт § 19
 шоу § 19
 шоу-бизнес § 45 п. 3
 шоумания § 45 п. 3 искл.
 шоу латино § 45 п. 4
 шоумен § 45 п. 6
 шпилечка § 31 п. 4
 штампованный § 14 п. 1 5)
 штангенциркуль § 45 п. 2
 штопанный § 14 п. 2 3)
 штопанный-перештопанный § 40 п. 1
 штормтрап § 45 п. 3 искл.
 штрафзона § 43, § 45 п. 3 искл.
 штрафстоянка § 43, § 45 п. 3 искл.
 штрихкод § 45 п. 3 искл.
 штрихкодирование § 45 п. 3 искл.
 штрихпунктир § 45 п. 3 искл.
 штуковинка § 31 п. 14
 шутка § 18 п. 4
 шумиголова § 35 искл.
 шуры-муры § 40 п. 1
 шутка: без шуток, в шутку § 53 п. 6
 шьёт § 3 п. 2
 шью § 3 п. 2
 шэ § 18 п. 4 искл.
 шэнь § 18 п. 4 искл.
 шютте § 18 п. 4 искл.
 шюцкор § 18 п. 4 искл.
 шюцковский § 18 п. 4 искл.
 Шяуляй § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 шяуляйский § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 шяуляйцы § 18 прим. 1 к пп. 3, 4
 щетина § 19
 щавель § 6
 щёголь (*ср.* щеголять) § 19
 щеголять § 19; щеголять (*ср.* щёголь)
 § 21
 щека § 19; щека (*ср.* щёки) § 21
 щёки § 6; щёки (*ср.* щека) § 19
 щёкот (*ср.* щекотать) § 19
 щекотать § 19; щекотать (*ср.* щёкот)
 § 21
 щёлка (*ср.* шель) § 19
 щёлкать (*ср.* шелкунчик, шелчок) § 19
 щёлкнуть (*ср.* шелкунчик, шелчок) § 19

- шелкунчик § 19; шелкунчик (*ср.* щёл-
кать) § 21
- щёлок (*ср.* щелочной) § 19
- щёлочка (*ср.* щель) § 19
- щелочной § 19; щелочной (*ср.* щёлочь)
§ 21
- щёлочь (*ср.* щелочной) § 19
- шелчок § 19; шелчок (*ср.* щёлкать) § 21
- щель § 6, § 18 п. 4, § 19
- щённая (*ср.* щенок) § 19
- щенок § 19; щенок (*ср.* щённая) § 21
- щеп/щип § 26 п. 9
- щепа § 26 п. 9
- щепать § 26 п. 9
- щёпка § 26 п. 9 прим.
- щепотка § 26 п. 9
- щёпоть § 26 п. 9
- щепяной § 26 п. 9
- щетина § 6; щетина (*ср.* щётка) § 21
- щётка § 6; щётка (*ср.* щетина) § 19
- щёчки (*ср.* щека) § 19
- щи § 6
- щиколотка § 18 п. 4
- щипать – щиплют *и* щипят § 36 III
искл.
- щипать § 26 п. 9
- щипец § 26 п. 9
- щипковый (инструмент) § 26 п. 9
- щипнуть § 26 п. 9
- щипок § 26 п. 9
- щипцовый § 26 п. 9
- щипцы § 26 п. 9
- щипчики § 26 п. 9, § 26 п. 9 прим.
- щука § 6, § 18 п. 4
- щурить § 6
- ье (*окончание существительных*) § 36
п. I табл.
- ьё (*окончание существительных*) § 36
п. I табл.
- ья (*окончание существительных*) § 36
п. I табл.
- ышк- § 31 п. 5
- эго-психология § 45 п. 3
- эгофутуризм § 45 п. 3 искл.
- эгоцентризм § 45 п. 3 искл.
- Эдичка § 31 п. 4
- эк (*частица*) § 39 п. 5
- экзарттикуляция § 2 п. 2 искл.
- экзарх § 2 п. 2 искл.
- экзо... § 45 п. 1
- экз-/экс- § 2 п. 2 искл.
- эклесиарх § 3 п. 2 прим. 2
- эколога- § 49 п. 5
- эколога-географический § 49 п. 5
- эколога-культурный § 49 п. 5
- эколога-политический § 49 п. 5
- эколога-просветительский § 49 п. 5
- экологоэкономический § 49 п. 5
- экс-/экз- § 2 п. 2 искл.
- экс₁- (*иностранная приставка*) § 39 п. 1
- экс₂- (*иностранная приставка; «быв-
ший»*) § 39 п. 1 искл.
- экс-вице-президент § 39 п. 1 ис-
кл.-подпр. 2
- экс-ГДР § 39 п. 1 искл.-подпр. 1
- эксгумация § 2 п. 2 искл.
- экс-депутат § 39 п. 1 искл.
- экс-диктатор § 39 п. 1 искл.
- экседра § 2 п. 2 искл.
- экспатриация § 2 п. 2 искл.
- экспресс-кафе § 45 п. 5
- экстерриториальный § 39 п. 1
- экстра- (*иностранная приставка*) § 39
п. 1
- экстра-класс § 39 п. 1 искл.
- экстраординарный § 39 п. 1
- экстра-почта (*устар.*) § 39 п. 1 искл.
- экстра-тайм § 39 п. 1 искл.
- экстра-энд § 39 п. 1 искл.
- экстремистский § 10
- экс-чемпион § 39 п. 1 искл.
- экс-шеф § 39 п. 1 искл.
- электрификация § 35 искл.
- электронвольт § 45 п. 3 искл.
- электрон-дефицитный § 49 п. 4. искл.
- электрон-позитивный § 49 п. 4. искл.
- электросчётчик § 4
- эллинский § 32 п. 4

- элюэнт § 3 п. 2 прим. 3
 эмвэдэ § 1 п. 4
 эмвэдэшник § 1 п. 4
 эмо-кид § 45 п. 6 искл.
 эндо... § 45 п. 1
 эндоскопия § 45 п. 1
 энергия § 31 п. 16
 энэлошный (*от* НЛО) § 9
 эпиграф § 3 п. 2 прим. 2
 эпидемия § 3 п. 2 прим. 2
 эпидермис § 3 п. 2 прим. 2
 эпицентр § 3 п. 2 прим. 2
 эпоним § 3 п. 2 прим. 2
 эротик-шоу § 43 искл.
 эрудированный § 14 п. 1 5)
 эсер § 1 п. 1 искл.
 эс-образный § 49 п. 4 искл.-подпр. 2
 Эсфирь § 3 п. 2 прим. 2
 этикет-лента § 43 искл.
 этикет-пистолет § 43 искл.
 этикет-принтер § 43 искл.
 этикетчик § 4
 этиленгликоль § 45 п. 3 искл.-подпр. 1
 это (*частица*) § 39 п. 5
 это тебе (кому-л.) не § 59 1)
 этрусский (*от* этрусск) § 12 п. 2
 эфирномасляный § 49 п. 6
 эхолот § 35
 юбка макси § 45 п. 4
 юбчонка § 19
 юг § 3 п. 2
 юго-восток § 44 искл.-подпр. 2
 юго-западный (*от* юго-запад) § 47
 юго-юго-запад § 44 искл.-подпр. 2
 Юджин – Юджином § 36 I искл.-под-
 пр. 3 прим. 1
 юнкор § 11 искл.-подпр. 3
 юннат § 43
 юный § 14 п. 1 прим. к 2)
 юродивый § 32 п. 1 искл.
 явно не/не~ § 61
 ягуар § 3 п. 2 прим. 2
 ядренеть § 33 п. 3
 ядрёный § 14 прим.
 ядрица § 31 п. 3
 ядрышко § 31 п. 5
 язвенник § 31 п. 13
 язвинка § 31 п. 14
 язык хинди § 45 п. 4
 ячница § 9; ячница (*хотя* яишенка)
 § 9 прим. 1
 яишенка § 9 прим. 1, § 31 п. 14
 якобы § 39 п. 6
 ялбот § 45 п. 3 искл.
 яловеть § 33 п. 1
 ялтинец § 31 п. 15
 ялтинка (*от* ялтинец) § 31 п. 14
 ялтинский § 32 п. 4
 яма § 3 п. 2
 январский § 1 п. 3 прим. 1
 -яник § 31 п. 13
 -яница § 31 п. 13
 -янк(а)(анк(а)) § 31 п. 14
 японцы § 3 п. 2 прим. 2
 ясновидение § 31 п. 10
 ясец (*от* Яссы) § 11 искл.-подпр. 4
 искл., § 12 п. 1 искл.-подпр. искл.
 яства (*ср.* всеядный) § 2 п. 2 прим. 1;
 яства § 28 п. 4 прим.
 ястреб-тетеревятник § 45 п. 3
 яузский § 10
 яхт-гавань § 43 искл.
 яхт-клуб § 43 искл.
 яхтклубовец (*хотя* яхт-клуб) § 45 п. 9
 искл.
 ячя § 31 п. 16

**КОНЦЕПЦИЯ НОРМАТИВНО-
ОБЪЯСНИТЕЛЬНОГО
ОРФОГРАФИЧЕСКОГО
СЛОВАРЯ**

1. Нормативно-объяснительный орфографический словарь. К определению жанровой специфики

1. Информация о слове в современных орфографических словарях

Очевидным фактом современной письменной практики является расшатывание единства написания. Это вызвано причинами, лежащими в совершенно разных плоскостях: в социальной жизни – это появление и активное расширение новых – электронных – сфер письменной коммуникации, вовлеченность в письмо широчайших масс участников разного уровня образования, принесших в разные сферы письма и банальную безграмотность, и убежденный либерализм («пишу, как считаю нужным», выражаю собственное «я» или корпоративное «мы»); в функционировании письма – это его объективная вариативность; в лексикографии – это существование разнообразных словарей, расходящихся в рекомендациях и предписаниях. Кроме того, в настоящее время исчез (или почти исчез) такой важный посредник между опубликованным текстом и читателем как редактор, являвшийся блюстителем кодифицированной нормы, функция которого была не только в том, чтобы править очевидные ошибки, но и – в качестве одного из субъективных факторов функционирования системы письма – сглаживать проявление вариативности, в частности, хотя бы за счет понижения уровня немотивированных колебаний в журнальных и книжных текстах.

Известно, что, читая, человек воспринимает и запоминает письменные облики слов и типичное пунктуационное оформление. Так вот следствием вышеназванных разнохарактерных факторов стало состояние, при котором письменный текст как естественный источник грамотности во многом перестал быть опорой для участников коммуникации, так как написанное в нем всё чаще противоречит их опыту и интуиции, вызывает недоверие. Распространенным явлением стало обсуждение на разных интернет-площадках тех или иных написаний (*параолимпиада/паралимпиада, сурдлимпиада, шоптинг/шоппинг*), словарных предписаний (*массмедиа, геолого-раз-*

ведочный, разыскной), правил орфографии. В этих условиях различные языковые справочные службы пытаются разрешить конфликты узуса, узуальной нормы и кодификации или ее отсутствия.

Что показывает сложившаяся ситуация? С нашей точки зрения, она показывает, что есть потребность, во-первых, в едином источнике нормы – словаре и правилах; при этом существенным требованием является не только авторитетность и репутация такого источника, но и его доступность как можно более широкому кругу пользователей. Во-вторых, есть потребность в объяснении написания слов – и старых, давно включенных в орфографический словарь (1956 *розыскной* – 1991 *разыскной*, 1956 *зорянка* – 1974 *зарянка*, 1956 *естественнонаучный* – 1991 *естественно-научный*), и новых, поскольку кодификация в последние 10-15 лет новых слов с неустоявшимся написанием вызвала массу вопросов. Например, в РОС даны слова *ресепшен, сейшен, поул-позишен, промоушен, фешен-..., фьюжен, эшшен*. В практике письма ранее абсолютно господствовал и господствует в настоящее время вариант написания этих слов с буквосочетанием *шн*, однако, по замечанию А.А. Зализняка, такое написание приписывает шипящему несвойственную ему в русском языке слогообразующую функцию (ср. финаль в *вишен, черешен*), а кроме того, как только слово начинают склонять (*на ресепш?не, заниматься промоуш?ном*), предпочтение зачастую отдается варианту с проясненным гласным. Поэтому «Русский орфографический словарь» предписывает написание финали *-шен*, отражая тем самым системные свойства письма в данной лексической группе, хотя при этом его кодификация не совпадает с предпочтениями актуального узуса. Подобного рода мотивации орфографических предписаний очень востребованы современными, прежде всего, компетентными пользователями. Такие мотивации демонстрируют неслучайность, продуманность решений орфографического словаря, в котором соответствующие объяснения отсутствуют.

Современная орфографическая лексикография в ее классическом варианте – это лексикография только предписывающая, но не объясняющая, хотя орфографические словари, помимо собственно правильных начертаний слов, содержат разнообразную дополни-

тельную информацию. Остановимся на анализе сведений, сообщаемых словарями, в интересующем нас объяснительном орфографическом аспекте.

Традиционными для отечественной орфографии являются **нормативные списочные словари**, которые дают информацию о правильном написании слов в записи самих слов¹. Лексикографическое устройство списочных словарей считается самым простым, лаконичным (на самом деле, это не совсем так, особенно в словарях нового времени), лингвистическая информация о словах, содержащихся в этих словарях, относится по преимуществу к их произношению, формообразованию, сочетаемости, значению, стилистическому статусу. Все эти неспецифические для типа орфографического словаря сведения варьируются по объему и оформлению (например, о различиях в подаче сведений о словоизменении см. ниже часть V п. 1). В рамках этой эксплицитной лингвистической информации о словах традиционный орфографический словарь включает и фрагменты пояснений разного толка, имеющие отношение к написанию слов, например, такие (примеры взяты из «Русского орфографического словаря» 2012 г., далее – РОС):

подтолкования в статьях типа «**Голго́фа**, -ы (*место распятия Христа*) и **голго́фа**, -ы (*место мучений, страданий*)», указывающие на условия употребления прописной и строчной букв, или в статьях слов, называющих технические изделия, например, автомобили: «**Вольво**», *нескл., м. (марка автомобиля)* и **во́льво**, *нескл., м. (автомобиль)*, – здесь добавляется использование кавычек;

примеры употребления в статьях сопоставительного типа, например, в статьях наречий, пишущихся слитно в противопоставление сочетанию предлога с именем существительным, например: «**втáйне**, *нареч.* (втáйне желáть чего-н., дéйствовать втáйне от всéх), *но суц. в тáйне* (сохранítь в тáйне)». Однако в целом подобные дескрипции даются для очень незначительной части лексики

¹ Основные издания: «Орфографический словарь русского языка» 1956–1998 гг., «Русский орфографический словарь» 1999 г., испр. и доп. издания 2005, 2012 гг., «Орфографический словарь русского языка» Б.З. Букчиной, И.К. Сазоновой, Л.К. Чельцовой 2000–2008 гг.

словаря, и назвать их полноценными объяснениями было бы некорректно, поскольку корректирующая написание информация выражается с помощью неспециальных средств – подтолкований, примеров;

редкие дополнительные пояснения с компонентом *употр.*, вводящим ограничение на употребление в данном написании, например: «**Мóre**, -я, *употр. в названиях частей лунного ландшафта, напр.: Мóre Дождёй, Мóre Кризисов, Мóre Спокойствия*», «**сердэшный** (*употр. как ласково-сочувственное определение и как обращение, напр.: устáл, сердэшный!*)», также, например, информация о норме раздельного написания для слов *господин* и *товарищ*: «**господín**, -а, *мн. господа́, -о́д, -ода́м; как обращение или офиц. упоминание пишется с последующим словом раздельно, напр.: господín профессор, господín министр*».

В РОС имеются некоторые виды сведений, касающиеся написания слов, которые носят чисто констатирующий характер – лишь сообщают о действующей норме. Например, при многих первых общих частях слов сообщается способ их написания (**байк-...** – первая часть сложных слов, пишется через дефис; **гига...** – первая часть сложных слов, пишется слитно; **нано...** – первая часть сложных слов, пишется слитно, но: *на́но-а́рт*; **социáл-...** – первая часть сложных слов, пишется через дефис); при слитно написанном слове с отрицанием *не* знак звездочка * сигнализирует о потенциальной возможности его раздельного написания (**небédный***), а тот же знак «при сложных прилагательных-терминах типа *быстродействующий**, *свободнопáдающий** обозначает возможность раздельного написания соответствующих нетерминологических (свободных) сочетаний с первым компонентом – наречием», говорится в предисловии к первому изданию словаря. Статьи общих первых частей слов (*байк-...*, *гига...* и др.) несут для пользователя прямое указание по написанию, в том числе и для потенциальных слов, отсутствующих в словаре, и в этом можно видеть некоторую приращенную смысловую нагрузку таких указаний, во втором случае смысловая нагрузка знака * стремится к нулю, поскольку языковые условия слитного или раздельного написания для слов разного типа никак не устанавливаются. Указания на способ написания не яв-

ляются объяснительными, не подводят частные случаи под общие правила, не отвечают на вопросы о языковых (например, системных) или внеязыковых (например, следующих обычаю) основаниях написания.

Кроме того что нормативные орфографические словари не содержат систематических объяснений орфографии слов, они бытуют в разных по времени изданиях с изменениями написания некоторых слов, что также представляет проблему для пишущих. Внесение изменений в кодификацию неизбежно, это часть постоянной орфографической работы, отражающей развитие языка и письма, особенно в эпоху значительных социальных сдвигов (см., например [Иванова 2017]), но в отечественной лексикографии не было принято уведомлять об этом общественность. В «Русском орфографическом словаре» 1999 г. впервые в практике издания был приведен *Список слов с измененным написанием* (в сравнении с прежним «Орфографическим словарем русского языка», 33-е стер. изд. 1998 г.). Это была своего рода лексикографическая новация, показывающая работу лингвистов и по унификации написания слов в соответствии с правилами (например, слова *койкодень*, *койкоместо*, *машинодень*, *машиноместо*, *машиночас*, *пассажирокилометр*, *самолётовылет*, *скотоместо*, *станкочас* и под., *монголотатарский*, *тюркотатарский*, *угрофинский* было предложено писать слитно, выведя их из исключений; также *плеер/плеер* → *плеер*, *тета/тэта* → *тета*), и по исправлению ошибок, допущенных ранее (*алеманны*, *гееннский*, *полосануть*, *трасология*), и наконец, по введению новых написаний ряда слов в соответствии с практикой письма и научными лингвистическими основаниями нормы (*вальтерскоттовский* и под., *вязига*, *гиперъядро*, *деланый* и *считанный* прил., *как то* союз, *мелочовка*, *плащовка*, *дурак-дураком*, *свинья-свиньей*; первые части сложных прилагательных *водно-...*, *горно-...*, *конно-...* предлагалось писать с дефисом, *грузо...*, *мясо...*, *пухо...* – слитно и пр.). Однако в целом реакция специалистов и пользователей словаря на эту новацию была отрицательной: часть лингвистов не согласилась с новыми кодификаторскими предложениями, а читатели были не готовы принять сам факт, что в орфографическом словаре может что-то меняться: ведь разночтения между издания-

ми воспринимаются пользователями словаря как проявление беспорядка в орфографической деятельности, как субъективные метания специалистов при установлении единой нормы.

В связи с обозначенной проблемой «диахронической вариативности» (термин В.И. Беликова) отметим, что сведения о неоднозначной письменной судьбе слов, о различных возможностях выбора кодификации и предпочтении академического словаря составляют, с нашей точки зрения, важную часть той объяснительной информации, которая должна присутствовать в создаваемом нормативно-объяснительном словаре для адекватного понимания написания слова². В результате изучения кодификаторской деятельности последних десятилетий авторам данного проекта, как представляется, удалось показать, что, с одной стороны, кодификаторы в своих решениях ориентируются на требования системы письма, а с другой – на потребности живой, подчас очень агрессивной письменной практики; была осмыслена и роль самих кодификаторов в процессе регулирования письма как проявление субъективного фактора саморазвивающейся системы письма (см. [Теория и практика нормирования русского письма 2016: 6, 71]).

Помимо известных, прежде всего, академических словарей пользователи обращаются и к **другим орфографическим и не только орфографическим словарям**, поскольку они доступны в интернете, оказались дома и пр. Так, при запросе в Яндексе какого-н. слова наряду со ссылкой на «Словарь Лопатина» неизвестного происхождения, частотно выдается толковый «Словарь Ефремовой» (в 2-х т. М., 2006). Но в нем многие слова представлены в виде орфографических вариантов, часто уже вышедших или уходящих из употребления, например, *плейер* и *плэйер*, притом что с

² Так, РОС в 1999 г. впервые кодифицировал написание термина *мажор-роминор* слитно по правилу, но уже в следующем издании 2005 г. кодификация была изменена вслед за узуальной нормой на дефисное написание *мажоро-минор* на основании того, что это, во-первых, термин не широкого применения, во-вторых, дефисное написание является узуальной нормой, существенно преобладает в специальных словарях, в энциклопедиях, в литературе по соответствующей тематике и в некоторых общих словарях. Таким образом, в РОС не просто была произведена замена одного на другое, а сознательно принята норма профессионального узуса в качестве кодифицированной.

1999 г. в академическом словаре кодифицировано написание *плеер*, которое к настоящему времени является уже узуальной нормой. Или вариант *катихизис*, который давался лишь в словаре под ред. Д.Н. Ушакова и – с пометой устар. – в справочном отделе БАС. К сожалению, фиксация чисто орфографических вариантов³ встречается и в академических толковых словарях вопреки рекомендациям РОС (например, *блогер* и *блоггер*, *барсетка* и *борсетка* в «Академическом толковом словаре русского языка» под ред. Л.П. Крысина (Т. 1. М., 2016)). С другой стороны, в авторитетных словарях может встретиться слово в ином написании, чем в РОС, что объясняется, к примеру, разными лингвистическими интерпретациями. Так, в РОС дается *крещатый* как производное от *крест*, здесь *щ* в составе одной морфемы, а в «Грамматическом словаре» А.А. Зализняка (М., 2003) это же слово приведено в варианте *крестчатый*, возводимом к *кресток*. Или, например, в словаре «Прописная или строчная? Орфографический словарь» (авторы В.В. Лопатин, И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. М., 2011) имя сказочного персонажа рекомендуется писать как *Крошечка-хаврошечка*, хотя РОС дает второе слово в соответствии с правилом также с прописной *Крошечка-Хаврошечка*.

Но понятно, что ни толковый словарь (в том числе и многотомный академический), ни словарь иностранных слов, ни грамматический словарь, ни тем более словари новых слов, отражающие заимствования в русский язык последних десятилетий, ни тем более сетевые анонимные словари и справочники не являются источниками именно орфографической нормы, они могут следовать этой норме, но не создают ее. Сошлемся в этом отношении на мнение Андрея Анатольевича Зализняка, который в предисловии к «Грамматическому словарю» (М., 2003. С. 40) пишет, что «в вопросе о заглавных и строчных буквах, а также о слитном или дефисном написании настоящее издание просто следует прежним изданиям

³ Под орфографическими вариантами понимаются такие написания одного слова, «за которыми не стоят никакие различия иного рода» [Винокур 1959 (2010): 112]. Более подробно орфографическая вариативность и смежные явления рассматриваются в [Теория и практика нормирования русского письма 2016: 63–98].

(Грамматического словаря. – *О. И.*) (и тем самым иногда расходится с «Русским орфографическим словарем») <...> Таким образом, в этих пунктах (несущественных с точки зрения основных задач грамматического словаря) наш словарь не должен рассматриваться как нормативный».

Итак, изменение кодифицированной письменной нормы в академическом словаре и расхождения словарей в написании слов также представляют собой материал для орфографического комментария, материал, с одной стороны, очень востребованный компетентными пользователями словарей и, с другой, важный для ведения осмысленной орфографической кодификаторской деятельности.

В арсенале современной лексикографии имеются орфографические словари особого жанра – **объяснительные**. Появление таких словарей состоялось в сфере учебной (школьной) лексикографии и преследовало в первую очередь методические цели. Показательно, что в обобщающей работе об орфографических словарях Б.З. Букчиной [Букчина 1974] развитие лексикографии по этому пути не прогнозировалось, также как и в более поздней работе [Иванова 1994], в которой перспективы развития орфографической лексикографии связывались именно с жанровым разнообразием нормативных словарей, с количеством введенной в них информации.

До недавнего времени объяснительные орфографические словари были представлены двумя основными типами изданий. Этимолого-орфографические словари⁴ – это своеобразные спутники нормативного орфографического словаря, содержащие этимологическое «обоснование современных непроверяемых (беспроверочных, «словарных») орфограмм» [Глинкина 2001: 6], то есть дающие объяснение исключительно через этимологию. Эти словари являются популярными или учебными книгами с небольшим словариком, соответствующим тем пяти-шести процентам слов, которые

⁴ Например: *Л.А. Глинкина*. Этимологические тайны русской орфографии (2001, 2006); *А.Н. Сараева*. Как проверить «непроверяемое» слово. Занимательный словарь-помощник для школьников и учителей (2004); *М.А. Шелякин*. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка (2009) и нек. др.

особенно часто вызывают затруднения при передаче на письме так называемых непроверяемых орфограмм. Непроверяемые орфограммы содержатся обычно в словах иноязычного происхождения и старых собственно русских словах. Приведем примеры из словаря Л.А. Глинкиной:

«**БРАСЛЁТ**. Украшение для запястья в виде кольца. БРАСЛЕТИК, БРАСЛЕТКА (разг.). Заимств. в XVIII в. из франц. яз.: bracelet – *маленькая ручка* < bras – рука»

«**ОБАЯНИЕ**. Притягательная сила, очарование словом, разговором <...> Родств.: БАЙКА, БАСНЯ, КРАСНОБАЙ. Собств. русск. Образовано от др.-русск. БАЯТИ – колдовать, ворожить. Диал. ОБАЯТЬ – околдовать; О – прист.»

Существует и другой тип объяснительных словарей – в них написание слов объясняются только через соответствие правилам⁵. Словник этих словарей количественно сопоставим со словником общего орфографического словаря русского языка. Структурной особенностью словарей Н.В. Соловьева является соотнесенность между словом с орфограммой и правилом во второй части книги, обозначенная при помощи цифровой отсылки. Например:

«дезинформация {15}{42}, ж.; -ционный {70}»

«постимпрессионизм {57}, м.»

«предынфарктный {13}»

Применение элементов гнездования (как в первой статье) позволило существенно увеличить количество слов, описываемых через соотношение с правилами. Однако без какого-либо объяснения в словаре остались слова с непроверяемыми корневыми гласными (типа *комод, корова*, как и *браслет, обаяние*), корни с чередованием (например, согласных *транскрипция* при *транскрибировать, отверстый, разверстый* при *отверзать, разверзнуться*), такие редкие случаи, как написание *г* в слове *мягкий* (при двух равноценных проверках *мяжок* и *мякина, мякоть*), слова с различными орфографическими проблемами, не разработанными в правилах 1956 г.

⁵ Прежде всего, это книги: Н.В. Соловьев. Русское правописание. Орфографический справочник (1997, ок. 80 тыс. слов); Он же. Орфографический словарь. Комментарии. Правила (2000).

(например, слова типа *стела*, *темп*, *макраме*, *тюре*, *блек-джек*, *блек-рот* и *блэкаут* и мн. др., написание которых связано с употреблением *э* или *е* после твердого согласного). Кроме того, некоторые слова сходной структуры, имеющие двойную лингвистическую мотивацию написания в современном языке, получают неадекватную интерпретацию в рамках традиционных правил (например, *блок-аппарат*, *блок-механизм* как сложные слова с самостоятельно употребляющейся первой частью, *блокпост* как иноязычное неразложимое слово).

Назревшая необходимость соединить два обозначившихся подхода к объяснению современного написания слов – через этимологию и через правила – реализована в книге Е.В. Бешенковой, О.Е. Ивановой, Л.К. Чельцовой «Объяснительный русский орфографический словарь-справочник» (2015; далее – ОРОСС) на представительном лексическом материале. В ОРОСС около 20 тыс. заголовочных единиц, хотя реально описываемых слов в нем гораздо больше, потому что в словарь вошли приставки (*анти*, *интер*, *пост*, *пре*, *при*, *сверх*, *супер*, *транс*, *экс* и др.) и первые части сложных слов (*бизнес*, *видео*, *диско*, *мега*, *медиа*, *мини*, *поли*, *теле*, *фронт*, *штрих* и др.), которые в качестве примеров вводят за собой значительный лексический материал. Информация об орфографии слов в словаре-справочнике самая разнообразная. Это и объяснение написания слов с точки зрения современных правил (обозначение и решение орфограмм), и необходимые сведения о происхождении и истории слов и отдельных морфем (корней, приставок, суффиксов), и указание на проверяемость/непроверяемость гласной или согласной, и объяснения существующих или существовавших колебаний письменного облика слова (орфографическая вариативность), и информация о наличии других слов с той же орфографической проблемой (орфографические аналогии), что помогает запомнить написание, и, наконец, выявление слов, о которых в плане «почему так пишется» современной науке нечего сказать (кроме того, что у них «закрепившееся написание», т. е. традиционное, «словарное», например, *топорщить*, *фингал*), и многое другое. Таким образом, при каждой единице словаря (слове, приставке, первой части сложных слов, словосочетании) в тексте

словарной статьи дается объяснение имеющихся в ней орфограмм(ы) и с точки зрения современных правил русской орфографии и/или исторических фактов.

В ОРОСС предложено оригинальное изложение системы правил⁶ передачи на письме букв и орфограммы слитно-дефисно-раздельно (часть «Справочник»), с этими правилами и соотнесены объяснительные формулы в словарных статьях. Создание перечня объяснительных формул к каждому правилу и применение их в статьях во многом было связано с необходимостью подготовки электронной поисковой системы на основе данного словаря. Наличие же краткого объяснения непосредственно в словарной статье важно для «живого» восприятия словаря, возможности пользоваться им как книгой, а не как словоуказателем к правилам. Однако использование объяснительных формул дает такой значительный средний объем словарной статьи, что разработка еще нескольких десятков тысяч слов в аналогичном ключе представляется невозможной.

При этом в ОРОСС также затронуты не все вопросы, связанные с орфографическим описанием лексики. Не рассмотрены такие сложные проблемы современного письма, как: написание *н/nn* в кратких формах прилагательных и причастий, употребление прописной буквы, проблема слитного/раздельного написания отрицания *не* со словами разных частей речи. Эти сложные случаи лишь отчасти регулируются действующими правилами, несовершенство которых констатируется многими лингвистами. В концепции нового нормативно-объяснительного словаря названные проблемы предполагается рассмотреть (с разной степенью глубины), что повысит информативную ценность словаря в интересах пользователей. Так, правило употребления *н/nn* в кратких формах прилагательных и причастий до сих пор удовлетворительно не сформулировано, и во многом относящийся сюда материал является чисто словарным. Данная проблематика решается в планируемом словаре

⁶ Речь идет именно о системе правил, построенной на принципах полноты (полного охвата в правилах соответствующего материала), непротиворечивости логических оснований правил, их адекватности материалу, непорождения неправильных написаний, полноты списка исключений. Подробнее см. [Теория и практика нормирования русского письма 2016: 132–142].

в формате «Русского орфографического словаря» – как констатация того или иного написания, но при этом в части случаев рекомендация РОС уточнена на основании сравнения его материалов с данными других словарей и НКРЯ. Такое уточнение непременно отмечается в словарной статье. Далее, лексикографическое описание употребления прописной буквы в значительной степени будет опираться на традиционные для общего словаря способы подачи (то есть тоже в основном введение слов в правильном написании без объяснения, как для апеллятивной лексики). Однако предполагается значительно усилить сопоставительный прием подачи словарных единиц, различия в значении которых проявляются на письме как различие прописной и строчной букв, а также увеличить количество статей, в которых объединяются единицы, сходно пишущиеся на основании общего правила⁷. Наконец, в основе лексикографического описания слов с отрицанием *не* лежит оригинальное исследование Е.В. Бешенковой, предложившей и лексикографическое представление проблемы отрицания в словаре (см. ниже раздел IV). Кроме того, в целях увеличения объяснительного потенциала нового нормативно-объяснительного словаря предполагается расширение перечня объясняемых через правила орфограмм (по сравнению с ОРОСС; см. ниже раздел III).

Итак, современные орфографические словари предлагают пользователям два рода информации о словах – неспецифическую лингвистическую информацию (произношение, формообразование, сочетаемость, значение, стилевая принадлежность), зачастую имеющую лишь косвенное отношение к написанию слова, и специальную собственно орфографическую информацию – констатирующую то или иное написание (прежде всего, сама запись слова, а также прямые указания типа «пишется таким-то образом») и объяснительную (соответствие правилам, этимология). Планируемый новый словарь мыслится как включающий все разновидности информации о написании слов при значительно более глубоком внимании к объяснению кодифицированного написания с использова-

⁷ Например, см. ниже в статье *центрально* следующий фрагмент: «В составе географических названий *Центрально-...* как первая часть сложных прилагательных пишется с дефисом перед прописной буквой второй части, напр. *Центрально-Африканская Республика <...>*».

нием всех доступных способов объяснения и комментария, поэтому его жанр можно охарактеризовать как н о р м а т и в н о - о б ъ я с н и т е л ь н ы й.

В новом словаре ставится задача присоединить к разнотипным единицам словаря необходимые объяснения разного характера и при этом избежать излишних обременяющих текст повторов. Понятно, что лексикографическая форма представления материала требует, чтобы объяснительные компоненты словарных статей в значительной части имели типизированный вид (указание на орфограмму, ссылка на правило, апелляция к языку-источнику, указание на произношение и пр.) и располагались в отдельной зоне словарной статьи. А чтобы ими можно было воспользоваться в полном объеме, чтобы они «прочитывались», в словаре следует предусмотреть место их подробного описания. Поэтому помимо списочной части в словарь предполагается ввести специальный справочный отдел, с которым каждое слово должно быть связано отсылкой. Любая же дополнительная неформализованная информация о написании слова должна даваться непосредственно в словарной статье. Очевидно, что традиционные принципы отбора словника в проекции объекта с новыми качествами должны быть пересмотрены и оптимизированы (см. ниже раздел II).

2. Нормативно-объяснительный орфографический словарь и понятие языковой трудности

Обращение к понятию языковой трудности обусловлено тем фактом, что словари трудностей также основываются на более целенаправленном отборе языкового материала для словников в сравнении с общими словарями. Определив для себя границы трудностей, которым будет посвящен словарь, лексикографы отбирают соответствующий лексический материал. В новом нормативно-объяснительном орфографическом словаре проблема формирования списка объясняемых орфографических явлений и представительного словника также находится на первом плане. (Ниже проблематика языковой трудности рассматривается только в приложении к орфографии.)

До недавнего времени разработанной теории языковых трудностей в рамках проблематики ортологии практически не существовало. Представление о трудных случаях – написания, произношения, формообразования, сочетаемости, словоупотребления – реализовывалось непосредственно в прикладном словарном аспекте: к настоящему времени создано немалое количество словарей, решающих проблему трудных для носителей языка случаев употребления языковых единиц. Границы жанра словарей, посвященных тем или иным трудностям, также не были очерчены, хотя лексикография «трудностей», «правильности», «вариантности» достаточно развита (более 50 изданий). О понятии «языковая трудность» в приложении к «универсальному» словарю трудностей Д.Э. Розенталь и М.А. Теленкова пишут так: «Вряд ли можно найти объективный критерий для определения этого понятия, когда речь идет о словаре, предназначенном для широкого круга читателей с различными знаниями, навыками и подготовкой в области русского языка» [Розенталь, Теленкова 1987: 3].

Лингвисты отмечают отсутствие «общепринятых критериев трудного материала в сфере ортологии» и выделяют поэтому разные доминирующие принципы отбора заголовочных единиц для словарей, среди которых: 1) наблюдение над живой речью и анализ типичных ошибок, 2) поиск ошибок, вариантов в газетно-журнальных массивах, их статистический анализ; 3) анкетирование, 4) размышления над вопросами носителей языка и общественными дискуссиями, 5) анализ системных и несистемных факторов в языке, что дает возможность предсказать появление трудностей в определенных точках и создать соответствующие подсловники по проблемам [Свинцов 2012: 10–12]. Во всех этих случаях в различной степени проявляется субъективный характер формирования словников, создаваемых при опоре на авторский опыт в интерпретации трудных или сложных явлений. Поэтому субъективность, *исходящую от составителя*, можно расценивать как неизбежное свойство любого, даже самого строгого по принципам отбора словника, словаря трудностей. С другой стороны, само *представление носителей языка* о «трудности» того или иного факта также субъективно, поскольку зависит от индивидуальных качеств личности (что трудно

одному, другому просто), и поэтому относится к сфере психолингвистики. Однако В.В. Свинцов справедливо отмечает, что высокая частотность одних вопросов носителей языка по сравнению с другими, повторяемость пользовательских запросов в справочные службы и пр. свидетельствуют об объективном характере «трудностей», если их рассматривать с позиции носителей языка. К числу этих объективно понятных трудностей относятся, в первую очередь, наличие вариантов (не вообще вариативных написаний, а вызывающих мысли об их нормативном статусе), разноречивостью в рекомендациях словарей (какому источнику верить? какой более авторитетный?) и неумение пользоваться их сведениями [Свинцов 2012: 14–15]. Исходя из этих данных, которые совпадают и с нашими представлениями, в нормативно-объяснительном орфографическом словаре должны быть представлены прежде всего те единицы, написание которых погружает компетентного носителя языка в конфликт узуса и образца: пишут и так и этак – а как правильно писать? И почему так правильно, а иначе – нет? (Компетентность носителя языка или стремление к ней выступает здесь как некоторое ограничение пользовательской аудитории. Понятно, что такой словарь не может быть адресован тем, кто только овладевает грамотным письмом.) Разновидностью этого конфликта назовем конфликт словарных рекомендаций, когда носитель языка остается один на один с различными рекомендациями разных словарей (орфографических, толковых, ударений и прочих), будучи при этом не в состоянии оценить авторитетность того или иного словаря, не ориентируясь в иерархии словарей⁸. Слова-участники словарных коллизий (*блок-аппарат, легинсы* в РОС и *блокаппарат, леггинсы* в «Толковом словаре иноязычных слов» Л.П. Крысина) также должны попасть в словник нового словаря и получить соответствующее разъяснение. Написание, данное в РОС, мы принимаем за образец,

⁸ Помимо конфликта словарных рекомендаций существует конфликт самих орфографических правил, обнажающийся при возникновении необходимости определить написание того или иного слова, обладающего рядом признаков, по-разному отраженных в формулировках различных справочников. «Объяснения и комментирование часто требуют не только слова, но и сами правила» [Теория и практика нормирования русского письма 2016: 282].

в некоторых случаях мотивация этого написания требует дополнительных комментариев, которые и будут даны.

Однако задачи нормативно-объяснительного орфографического словаря не ограничиваются рамками, очерченными для словаря орфографических трудностей. Его информативные задачи в целом шире и сопоставимы с задачами орфографического словаря общего типа.

а) Объяснения могут требовать не только орфограммы, вызывающие затруднение при решении (*охте/инка*) или дающие вариативность в реальном узусе (*мелочё/овка, речё/овка*), но и другие орфограммы, которые, например, заучиваются еще в начальной школе (окончания производных предлогов *в заключение, в продолжение, в течение* и их раздельное написание, окончания существительных) и которыми носители языка в целом владеют (*деревянный, оловянный, стеклянный; разыскной; зарянка* и др. отдельные исключения). Объектами объяснительного описания могут быть те отдельные единицы словаря, написание которых «всем известно» и не является трудным для компетентного носителя языка, но выступает или как интересный факт письма (так, старое слово *чайхана*, проверяемое словами *чайханичик, чайханный*, в современном узусе заменяется написанием *чайхона*, идущим от брендового названия (статистика запросов Яндекса за август 2018: 80 тыс. *чайхана*, 132 тыс. *чайхона*); *шербет* в современном произношении и написании часто выступает как *щербет*), или как единица с частотно появляющейся ошибкой (**будующий, *мущина, *свинной, *юнность*); или такие написания, объяснение которых дополняет общую картину какого-н. явления, например, совокупность способов передачи на письме глухости-звонкости согласных будет не полно представлена, если не сказать о наличии чередования глухих и звонких согласных на конце корня, что ограничивает действие морфологического принципа орфографии (*плести, вести, скрести – плету, веду, скребу*).

б) В нормативно-объяснительном словаре не все слова должны иметь полное объяснение – да и вообще объясняться. По устоявшейся лексикографической традиции принято создавать статьи с отсылкой – в данном случае, это отсылка к слову с уже данным объяснением, если орфограмма повторяется в производном и/или

родственном. Но и это является не всегда обязательным для слов, стоящих непосредственно рядом: в этом случае повтор отсылки типа *см.* воспринимается как излишне формальный не только для составителей, но и для компетентных носителей языка. Также мы допускаем, что словарь может содержать статьи и вовсе без объяснительного компонента, которые естественно присутствуют в качестве необходимого «наполнителя» словаря как источника нормативных сведений о написании.

Таким образом, можно говорить о некоторой асимметрии нормативного и объяснительного содержания обсуждаемого словаря, в котором, с одной стороны, есть слова без объяснения, а с другой, объяснение дается не только сложным, но и достаточно простым случаям. Последнее может показаться избыточным, однако, с точки зрения авторов, это необходимо для формирования адекватной картины русского письма, складывающейся из простых и сложных элементов, из системных и несистемных, из частотных и весьма редких. Лексикографическая форма организации материала – направление от слова к орфограмме (в правилах и справочниках по орфографии наоборот – от проблемы к конкретному слову) дает возможность встать на позицию потребителя информации: известно, что вопросы обычно задаются о написании отдельного данного слова, а не группы слов, да и носитель языка часто не в состоянии определить для себя орфограмму (проблему) таким образом, чтобы искать соответствующий раздел в справочниках⁹.

⁹ Справочники по правописанию представлены в настоящее время различными вариантами пособий под ред. Д.Э. Розенталя и его соавторов, справочниками других авторов (*К.И. Былинский, Н.Н. Никольский*. Справочник по орфографии и пунктуации. Для работников печати. Изд. 4-е переработанное. М., 1970; *Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева*. Орфография и пунктуация. Справочник. М., 1993; *Они же*. Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения. 2-е изд., испр. М., 2002; *А.И. Кайдалова, И.К. Калинина*. Современная русская орфография. Изд. 4-е., испр. и доп. М., 1983; *Они же*. Современная русская орфография. М., 1998). Эти пособия, предназначенные уточнять и дополнять материалом лаконичные и фрагментарно устаревшие Правила 1956 г., в действительности заменили их в широком употреблении. При этом разные справочники построены на разных основаниях выделения орфограмм (справочники Розенталя – на морфологическом, справочники 1956, 2006 гг. – на фонологическом), что может представлять трудность для тех, кто пользуется раз-

II. Принципы формирования словника нормативно-объяснительного орфографического словаря

1. Анализ типов единиц исходной лексической базы

Задача сформировать словник нормативно-объяснительного орфографического словаря будет решаться как со стороны формирования списка орфографических проблем, релевантных, по мнению авторов, для целей объяснительной лексикографии, так и со стороны формирования словника. Во втором случае – в основном за счет оптимизации исходной словарной базы, то есть определения избыточных типов единиц и отдельных единиц. Как было сказано выше, работа со словником в определенной мере субъективна, поскольку исходит не только из анализа системных и несистемных факторов в языке, но и учитывает конкретные наблюдения и размышления составителей над фактами живой речи (существительное *длина* не требует никаких комментариев, но преподаватели знают, насколько типично ошибочное написание *длинна*). Следует принимать во внимание и такой аспект, как различная употребительность слов, различная востребованность слов в пишущем сообществе.

Исходной орфографической базой для нового словаря является словник «Русского орфографического словаря» в его 4-м, исправленном и дополненном, издании 2012 г. с объемом ок. 200 тысяч единиц (далее используется сокращение РОС). Орфографическая концепция РОС покоится на определении его лексикографического типа, который выводится из характеристик его словника и адресо-

выми источниками для получения орфографических сведений. Информация из справочников также может быть привлечена для объяснения написания того или иного слова (типа слов), его соответствия правилу и пр. К жанру справочника по правописанию относится и книга «Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник» (М., 2006 и след.), задуманная как новая современная редакция «Правил русской орфографии и пунктуации» 1956 г., и книга Е.В. Бешенковой и О.Е. Ивановой «Русское письмо в правилах с комментариями» (М., 2011), которая содержит систематическое изложение двух разделов правил русской орфографии.

ванности определенному кругу пользователей. РОС – это общий орфографический словарь, а не специализированный. Остановимся на основных характеристиках состава словника РОС.

1. В РОС решаются проблемы всех отделов орфографии, то есть представлены все места локализации орфограмм: 1) это буквенная передача слова, 2) это передача цельнооформленных слов и словосочетаний, т. е. слитное / дефисное / раздельное написание, охватывающее простые и сложные слова и словосочетания (также конструкции с тире, сопоставленного с дефисом в качестве орфографического знака, например, *страны – участники договора и страны-партнеры, Алексей – с гор вода, Марья – зажги снега* – дни народного календаря; двойные наименования интеллектуальных объектов типа *закон Белла – Мажанди* и др.), 3) это передача разграничения собственных и нарицательных имен, т. е. разнообразные типы употребления прописной буквы (см. ниже).

2. Словарь содержит максимально широкий перечень языковых единиц – объектов орфографической кодификации.

С точки зрения представленности единиц различных языковых уровней даются: 1) собственно слова, нарицательные и собственные, 2) разного рода раздельно пишущиеся (неоднословные) единицы – функциональные эквиваленты слов, устойчивые сочетания, реже фразеологизмы, составные наименования (см. ниже), например: *без году неделя, в угоду, в частности, на поверку, не сегодня завтра, ни сват ни брат, по наущению, ахиллесова пята; хочешь не хочешь, а..., хозяин – барин* (поговорка), *сарынь на кичку!*, *не любо – не слушай*; 3) некоторые приставки, например: *анти..., вице-..., гипер..., кое- и кой-, недо..., пост..., суб..., транс..., ультра..., экс...* (всего 33); 4) многие первые части сложных слов, например: *диско... и диско-..., интернет-..., кардио..., лейб-..., нарко..., Мин..., поп..., пресс...* (всего 233); 5) некоторые вторые части слов, точнее, служебные морфемы, например: *-де, -ка, -кась и -кася, -либо, -нибудь, попало, -с, -тка и -тко, -то, угодно*.

С точки зрения статуса самостоятельных единиц словника, специфичного именно для целей орфографического словаря, в нем даны следующие производные: уменьшительные существительные, увеличительные существительные, уменьшительные прилагательные,

тельные, сравнительная степень прилагательных и наречий, превосходная степень прилагательных и наречий, страдательные причастия прошедшего времени, реже другие причастия, редко – деепричастия (*алкая и алча, бия, едучи*).

Особенность словника РОС состоит в привлечении широкого спектра типов слов и словосочетаний, пишущихся с прописной буквой. Самостоятельными словарными единицами являются: 1) собственные имена (личные, литературные, мифологические, географические), употребляемые также в нарицательном смысле, например: *Аполлон, Гамлет, Мекка, Мюнхаузен, Черёмушки*; 2) названия священных понятий религии, например: *Господь, Богородица, Евангелие, Коран, Бог Отец, Воскресение Христово*; 3) названия исторических эпох, например: *Кватроченто, Проторенессанс, Реформация*; 4) географические и другие наименования, образованные по словообразовательным моделям нарицательных слов, например: *Поволжье, Закавказье, Орловица, Вологодчина, Подкаменная Тунгуска, Водовзводная (башня), (Андрей) Первозванный, (Симеон) Богоприимец*; 5) собственные имена (личные, мифологические, географические), выступающие в составе устойчивых сочетаний, таких, как, например: *закон Архимеда, азбука Морзе, автомат Калашникова, между Сциллой и Харибдой, кануть в Лету; по Цельсию*; 6) разнообразные составные наименования, включающие в свой состав нарицательные имена, например: *Средиземное море, Сергиев Посад, Дальний Восток, Великая Китайская стена, Страна восходящего солнца, Пётр Великий, Иван-царевич, Средние века, Первая мировая война, Куликовская битва, Тайная вечеря, Новый год, Первое мая, Организация Объединенных Наций, Российская Федерация*. Введены сопоставительные статьи типа водолей (*водолив*) и Водолей (*созвездие и знак зодиака; о том, кто родился под этим знаком*), просвещение (*распространение знаний, образования*) и Просвещение (*ист. эпоха, идейное течение*), Дульцинея (*лит. персонаж*) и дульцинея (*обожжаемая женщина*), показывающие употребление имени то как апеллиатива, то как собственного.

В качестве самостоятельных словарных единиц приводятся аббревиатуры, пишущиеся прописными буквами, но имеющие на-

рицательный смысл, например: *ВТЭК, ГЭС, ДСП, СПИД, УЗИ, ЭВМ*, а также сложные слова и составные наименования с такими аббревиатурами, например: *микроГЭС, миниЭВМ, МГДгенератор, УВЧтерапия, УКВпередатчик, ДНК-содержащий*.

3. РОС – это академический словарь, в котором критерии орфографической нормативности распространяются на функционально и стилистически разнородные массивы русской лексики и фразеологии: это не словарь узко понимаемого письменного литературного языка (данная проблема дискуссионна, поскольку существует мнение, что орфографическая кодификация может применяться только к лексике литературного языка). РОС нацелен на отражение всех категорий лексики, которые обслуживают интересы классической и современной художественной, публицистической, деловой и профессиональной литературы, лексика которых зачастую употребляется за пределами своих специфических текстов. Поэтому наряду с общеупотребительными в словарь включены просторечные, диалектные (областные), жаргонные, устарелые слова, историзмы – в той мере, в какой эти категории слов отражаются в художественной литературе, в языке средств массовой коммуникации, в том числе электронных, в разговорной речи (исключена лишь обценная лексика). Значительное место в словаре занимает специальная терминология различных областей научного знания и практической деятельности (слова сферы бизнеса, рынка, банковского дела, финансов, программирования, вычислительной техники, физики, химии, медицины, биологии, спорта, музыки, политологии, общетехнические слова, церковнорелигиозная лексика и пр.)¹⁰.

4. Наконец, к словнику РОС принципиально не применим такой критерий формирования, как орфографическая трудность слова. Применение или неприменение критерия трудности непосредственно определяет отбор (точнее, ограничение) материала для словаря. Понятно, что вопрос «как это пишется?» возникает в отношении только части слов – многие слова русского языка не нужда-

¹⁰ Однако полнота словника РОС всё-таки естественным образом ограничена, поскольку ни терминология, ни диалекты и жаргоны, ни регионализмы никогда не входили и не могли войти в словарь в полной мере, иначе его объем делался необозримым.

ются в том, чтобы их написание стало предметом специальной фиксации, например, это касается многих односложных и двусложных слов типа *стол, дуть, дым, пар, мама, море, ты, ой, брысь* и пр., в которых нет орфографических проблем. Тем не менее, такие «простые» слова на полном основании включаются в РОС, поскольку он нацелен на полноту представления словарного состава языка («Словарь является нормативным справочником, отражающим лексику русского языка начала третьего тысячелетия и регламентирующим ее правописание» из Предисловия ко 4-му изд. 2012 года), а именно такие слова часто стоят в начале словообразовательной цепочки и используются в качестве основных проверочных слов для производных, т. е. участвуют в реализации морфологического принципа русской орфографии.

5. К РОС обращаются с очень различными справочными целями, значительно превышающими границы обычного предназначения орфографического словаря: проверить только написание, что соответствует основному назначению данного словаря, проверить ударение (*йогурт, договор*), проверить наличие каких-либо стилистических или тематических ограничений в употреблении слов (*мент* – можно ли употребить это слово в том или другом тексте, хотя орфографической проблемы в нем и нет), навести справки о грамматических характеристиках слов (например, род слова *кофе*). Эти запросы исходят от пользователей различной степени компетенции. Лингвисты – как компетентные пользователи – тоже работают со словарем, что является возможным благодаря таким его качествам, как: значительный объем словника, сбалансированность словника по группам лексики и по словообразовательным компонентам, полнота лексических гнезд, наличие множества весьма редких старых слов и слов новых, актуальных, а также слов из периферийных слоев языка (принадлежащие субстандарту слова даются выборочно по усмотрению составителей). Один из частых поводов обратиться к академическому орфографическому словарю сегодня – это удостовериться, что слово вообще существует в русском языке, и то, что оно занесено в это издание, равнозначно признанию его языковой «легитимности». Таким образом, у РОС имеется особая, репрезентативная функция – представлять словарный

состав русского языка во всем его разнообразии. (Предшествующий орфографический словарь никогда не рассматривался в подобном ключе.) Эта функция определяет всеохватность словаря, объективно ограниченную его книжным форматом и субъективно ограниченную возможностями, вкусами и интуицией составителей.

Итак, полная лексическая база РОС может рассматриваться как достаточная основа для составления различных орфографических словарей меньшего объема. При этом ясно, что разные по задачам словари в разной мере будут использовать эту лексическую основу. Для любого специального орфографического словаря (будь то словарь слитного-дефисного-раздельного написания, словарь прописной или строчной буквы, словарь слов с двойными согласными, словарь слов с непроверяемыми орфограммами, словарь орфографических трудностей и пр.) материал РОС составит основную часть, пополнение или ограничение которой определяется программой такого словаря.

По замыслу составителей, обсуждаемый нормативно-объяснительный орфографический словарь – это такой же орфографический словарь общего типа, как и РОС, следовательно, в нем должны быть максимально разнообразно представлены типы языковых единиц как объекты орфографической кодификации. Словарь должен иметь представительный словник, как это характерно для традиционного академического словаря (около 80–100 тысяч единиц), ибо только в таком объеме он будет необходим и полезен широкому кругу пользователей (также см. выше рассуждения об информативности такого словаря в сравнении со словарем трудностей, п. I. 2). Вместе с тем в словарь планируется ввести, помимо нормативной прескрипции, еще один жанрообразующий тип информации – объяснительную информацию разного рода при разнотипных единицах. Включение такой информации требует дополнительного объема словарной статьи и вследствие этого сокращения исходного словника. А кроме того, предполагает разработку словарных статей новой структуры и иного устройства словаря в целом.

2. О способах компрессии материала исходной лексической базы

Исходя из описанного выше разнопланового многообразия лексических ресурсов РОС, с одной стороны, и задач нормативно-объяснительного орфографического словаря, с другой, предлагается прежде всего сокращать словник исходной базы за счет некоторых типов единиц.

1. Сокращаемые единицы по словообразовательным характеристикам (прежде всего, на основе словообразовательной производности). В общем случае как самостоятельные единицы в словник не берутся:

– односложные и двусложные слова – в которых все звуки в сильной позиции и передаются буквами в соответствующем основном значении (*да, даб, дабы, давка, дайка, дайм, дайна, дайра, дакнуть, даки, дама, дамба, дамп, дан, данк, дань, даны (племя), дар, дарды, дата, дать, дача, два...*), в том числе простые предлоги, частицы, союзы (*ан, в, глядь, на, и, но* и пр.), междометия (*ах, бах, ух*),

– однокоренные слова и суффиксальные производные от одно- и двусложных слов без каких-либо дополнительных орфографических проблем, в том числе слова с простой проверкой (*давать, давить, давнуть, давок, давывать, даканье, дакать, дамка, дамский, дарение, дарить, дарящий, дачка, дачный, дающий, даяние...*);

– однокоренные слова и суффиксальные производные от слов, не вошедших в словарь (*давить* как слово с простой проверкой не вошло в словарь – не даются также *давилка, давило, давиловка, давилово, давильник, давильный, давильня, давильщик, давка, давление, давленый, давленный*);

– однокоренные слова и суффиксальные производные от слов, вошедших в словарь, не имеющие каких-либо дополнительных орфографических проблем, в том числе относительные прилагательные на *-ный, -ский*, отглагольные имена существительные на *-ие*, отадъективные существительные на *-ость, -ство*, названия лиц жен. пола с суффиксом *-к-*, наречия на *-о, -ски*, сравнительная степень прилагательных и наречий и превосходная степень прилага-

тельных и ряд др. (*дагеротип* – не даются *дагеротипист*, *дагеротипический*, *дагеротипически*, *дагеротипия*, *дагеротипный*; *дальтоник* – не даются *дальтонизм*, *дальтоничка*; *данник* – не даются *данница*, *даннический*, *данничество*; *дармод* – не даются *дармодка*, *дармодничать*, *дармодный*, *дармодский*, *дармодство*; *дауншифтер* – не даются *дауншифтерский*, *дауншифтинг*; *натура* – не даются *натурал*, *натурализм*, *натуралист*, *натуралка*, *натурально*, *натуральный*, *натуральнее*, *натуральнейший*, *натурбан*, *натуризм*, *натурист*, *натуристка*, *натурный*);

– префиксальные производные, приводимые на своих алфавитных местах, не имеющие дополнительных проблем в сравнении с производящим (*рвать* – *вырвать*, *порвать*, *прорвать*, *нарвать*, *сорвать*, *урвать* не даются, как и производящий глагол), однако, например, в ряду приставочных от глагола *дать* (сам глагол не дается) – *выдать*, *издать*, *наддать*, *отдать*, *подать*, *поддать*, *предать*, *придать*, *раздать*, *сдать*, *создать*, *удаться* есть слова (они подчеркнуты), которые содержат дополнительную орфографическую проблему, объясняемую в рамках словаря, также *бежать* (не дается) – *вбежать*, *выбежать*, *забежать*, *избежать*, *набежать*, *обежать*, *перебежать*, *побежать*, *подбежать*, *прибежать*, *разбежаться*, *сбежать*, *убежать*;

– слова с общей первой частью, пишущейся одним способом – только слитно или только дефисно. Так, в орфографической базе представлены обширные открытые ряды сложных слов с одинаковыми первыми частями (русскими и иноязычными), например, слов со слитно пишущейся первой частью *авто* более 500, *аудио*... более 100, с дефисно пишущейся частью *бизнес*-... более 90 (в 4-м изд.), *блиц*... 25, *веб*-... ок. 80, *видео*... 220, *гидро*... более 300, *гипер*... более 130, *интернет*-... 185, *моно*... более 150, *нарко*... 76, *само*... ок. 700, *стерео*... 107, *угле*... 72, *экспресс*-... 58. Предлагается давать общую словарную статью для всех слов с такой первой частью с несколькими примерами. Покажем этот прием на статье первой части сложных слов *интернет*:

интернét-... ► § 1 п. 4 е; 1) § 45 п. 3 пишется через дефис как первая часть сложных существительных или сочетаний с приложением, состоящих из двух частей – самостоятельно употребляющихся

существительных со вторым склоняемым компонентом, напр.: *интернет-аукцион, интернет-голосование, интернет-пользователь, интернет-портал, интернет-публикация*; 2) § 47 пишется через **дефис** как первая часть сложных прилагательных, образованных от существительных, пишущихся через дефис, напр.: *интернет-брокерский, интернет-провайдерский*; 3) § 49 п. 4 искл. пишется через **дефис** как **исключение** из правила о слитном написании первой части сложных прилагательных с подчинительным отношением основ и без суфф.: *интернет-зависимый, интернет-ориентированный*

Отдельными статьями будут вводиться лишь те единицы, которые представляют самостоятельный интерес для объяснительного словаря. Например, слов с первой частью *мини-...* около 200, в отдельные статьи предлагается выделить только единичные исключения из этого списка *минивэн, минимобиль, минипьяно, минцикл* (вид мотоцикла), выявленные к данному времени; из более чем 500 слов с первой слитной частью *авто...* исключениями являются названия единиц измерения *авто-тонно-час* и *авто-час*, к числу отдельно вводимых могут быть добавлены прилагательные, словообразовательно не связанные с существительным, например, *автогражданский* (поскольку они до сих пор не были введены в правила – или же правило может быть доработано).

К этой же группе единиц отнесем и многочисленные сложносокращенные слова с первыми сокращенными частями разной степени продуктивности *борт, глав, жил, гос, зав, зам, ин, кибер, мат, полит, сан, спорт, тур, хоз*. Здесь потребуется ввести количественный критерий продуктивности (например, больше 5 слов) для того, чтобы давать общую словарную статью. Это относится и к сложносокращенным словам – исключениям из правила, здесь также будет даваться общая статья, если эта часть продуктивна (например: *интим-...* (*интим-гигиена, интим-салон, интим-сервис, интим-услуги, интим-фирма* и др.), *пресс-...* (*пресс-бюро, пресс-конференция, пресс-релиз, пресс-трибуна, пресс-центр* и др.), *социал-...* (*социал-демократ, социал-демократия, социал-патриот, социал-патриотизм, социал-революционер, социал-реформатор, социал-реформизм, социал-шовинист, социал-шовинизм* и др.), *стрип-...* (*стрип-бар, стрип-балет, стрип-клуб, стрип-танцовщица, стрип-шоу* и др.), *этикет-...* (*этикет-пистолет, этикет-лента, этикет-прин-*

тер и др.). В многочленных рядах с одинаково пишущейся первой частью как отдельные статьи планируется дать все исключения из таких рядов и т. д.

2. Сокращаемые единицы по лексическим типам слов. В качестве самостоятельных единиц в словник в общем случае не берутся:

– узкие термины различных наук, не используемые в широкой печати, не входящие в «общий терминологический фонд современного культурного человека» (Л.П. Крысин) (например, *цапонлак*, *цебиды*, *цезальпиния*, *целлозолвы*, *чентезимо*, *чизель*, *щитолистник*, *щитомордник*, *щепенить*, муз. термин *юбилация*), тем более такие, написание которых отклоняется от общей орфографической нормы (подробнее проблематика включения и кодификации терминов в общем орфографическом словаре рассматривается в [Иванова 2018a]).

– устарелые и диалектные слова (например, *чапельник*, *чемарка*, *чивикать*, *чиликать*, *чичер*, *цунять*), даются лишь те слова, которые имеют культурный компонент (например, дается *цибуля* «лук», слово встречается у Гоголя, Пришвина, Катаева, Астафьева и др., *чапыги* «ручки плуга», *чашиничий*₁, сущ., и *чашиничий*₂, прил., *яхонт*),

– просторечная, грубопросторечная, обценная, сленговая, профессиональная сниженная лексика (*западло*, *канать*, *лабуда*, *лахудра*, *точняк*, *ханурик*, *лечилка*, *наложка*, *предсезонка*, *сервак*, *сетевуха*), исключения составляют обычно те слова, которые, как и в предыдущем случае, известны употреблением в литературе или представлены в авторитетных словарях (например, *чекушка*, *чекрыжить*, *чин чинарём*),

– многочисленные наименования с повторяющимися первыми компонентами типа *Великий*, *Всемирный*, *Всероссийский*, *Государственный*, *Международный*, *Московский*, *Центральный*, *Красный*, *Первый*, *Дом*, *День*, *Музей*, а также *Северо-*, *Южно-*, *Западно-*, *Восточно-* и пр. Поскольку написание таких наименований представляет орфографический интерес и многие из них обозначают значимые культурные объекты и события, их первые части будут введены в словарь в виде обобщающих статей (см. ниже пример в части VI слово *центральный*).

Хочется еще раз сделать важную оговорку. Следуя изложенным общим подходам, авторы оставляют за собой право при формировании словника исходить из целей именно орфографического словаря и учитывать в нем разнообразные проблемы, возникающие на письме, вызывающие затруднения у пишущих, сомнения у читающих, отступая при этом от общих принципов, сформулированных выше. Например, слово *юный* не представляет орфографического интереса, однако узуальное ошибочное написание его с двойной согласной *н* (неразличение бессуфиксально и суффиксально образованного слова) делает его помещение в словарь понятным. Также, например, слово *юбка* не должно быть в словаре, так как имеет простую проверку производным *юбочка* (хотя малограмотные люди или те, кто не владеет навыками проверки, здесь делают ошибку, но они не входят в число адресатов словаря). Однако его включение во многие сочетания, пишущиеся по-разному, объясняет включение в словарь, например, в виде такой статьи:

юбка ► 1) пишется через **дефис** как первая часть сложных существительных или сочетаний с приложением, состоящих из двух частей – самостоятельно употребляющихся существительных со вторым склоняемым компонентом, напр.: *юбка-брюки*, *юбка-варёнка*, *юбка-восьмиклинка*, *юбка-клинка*, *юбка-четырёхклинка*, *юбка-шестиклинка* § 45 п. 3; 2) пишется **раздельно** как первая часть сочетания существительного с постпозитивным несклоняемым определением, напр.: *юбка годе*, ~ *гофре*, ~ *джерси*, ~ *клёш*, ~ *макси*, ~ *мини*, ~ *миди*, ~ *плиссе*, ~ *полусолнце*, ~ *полусолнце-клёш*, ~ *солнце*, ~ *солнце-гофре*, ~ *солнце-клёш*, ~ *стретч* § 45 п. 4

Таким образом, компрессия словника исходной орфографической базы для нового словаря выражается как в сокращении за счет некоторых категорий слов и форм, так и в уплотнении за счет выделения большего количества повторяющихся элементов, выступающих в качестве общей части многих конкретных слов, что позволяет использовать ее в качестве основы обобщающей статьи особого типа. Редукция словника – удаление редких слов (в основном терминов), слов однотипных (с точки зрения орфографии), производных родственных слов (с общей проблемой в корне), с нашей точки зрения, не искажает «орфографическую картину мира», и словник является вполне репрезентативным для компетентного читателя.

III. Орфографические проблемы, рассматриваемые в словаре

Орфографические проблемы (орфограммы), их проявление на письме, материал, подводимый под ту или иную проблему, отступления от алгоритма записи (исключения из правил) – все это составляет содержание традиционных орфографических справочников. К настоящему времени определилось четыре основных раздела в проблематике орфографии, более или менее последовательно описываемых правилами: 1) употребление букв и небуквенных знаков (дефис, косая черта, апостроф, знак ударения), 2) употребление слитных-дефисных-раздельных написаний, 3) употребление прописной буквы, 4) перенос слов со строки на строку. В нормативно-объяснительном словаре авторы опираются прежде всего на разработанные ими в «Объяснительном русском орфографическом словаре-справочнике» (ОРОСС) правила, которые в пределах охваченных ими двух первых из названных проблем орфографии – звуко-буквенное письмо и слитное-дефисное-раздельное написание слов и словосочетаний – существенно дополняют и уточняют и академический справочник «Правила русской орфографии и пунктуации» 2006 г. ([Правила 2006]) и любые другие справочники.

В ОРОСС для словарных статей была разработана специальная форма объяснения, содержащая и формулировку конкретной орфограммы, и ее «решения» (говоря языком методистов), то есть указаны те признаки, присутствующие в описываемой единице, которые определяют написание. Например, орфограмма *слова на ец()/иц()* имеет два параметра: ударение на основе или на окончании и беглость или небеглость. Сочетание этих параметров приводит к наличию трех «решений», что отражено в следующих словарных формулах (словарной формулой, или реализацией орфограммы называем то, что следует после знака двоеточие):

слова на ец()/иц(): е в слове с небеглым гласным и ударением на окончании (*пальтецо, подлеца*) § 32 п. 3

слова на ец()/иц(): и в слове с небеглым гласным и ударением на основе (*маслице, красавица*) § 32 п. 3

слова на ец/иц: е в слове с беглым гласным (*заусенец – заусенца, агнец – агнца*) § 32 п. 3

В словарных статьях ОРОСС это дано следующим образом:

владéлец проверка: *власть*; слова на *ец()/иц()*: **е** в слове с беглым гласным (*владелец – владельца*) § 32 п. 3 или *беглая гласная*: безударное беглое **е** не перед йотом § 23

владéлица проверка: *власть*; слова на *ец()/иц()*: **и** в слове с небеглым гласным и ударением на основе § 32 п. 3

заусéнец слова на *ец()/иц()*: **е** в слове с беглым гласным (*заусенец – усенеца*) § 32 п. 3 ◊ Исторически от *заусить* «заострить».

заусéница слова на *ец()/иц()*: **и** в слове с небеглым гласным и ударением на основе § 32 п. 3

наглецá слова на *ец()/иц()*: **е** в слове с небеглым гласным и ударением на окончании § 32 п. 3 ◊ Слово употребляется только в сочетании с *наглецой*.

В нормативно-объяснительном словаре также используются отсылки к параграфам правил (правила предполагается присоединить к словарю). При этом за основу, как уже сказано, взяты правила, разработанные для ОРОСС. А вот система формул по большей части используется в усеченном виде или не используется вообще. Обусловлено это ограниченным объемом печатного издания и стремлением не загружать зрительно словарную статью, не давать информацию, которую пользователь, по нашему представлению, может извлечь из правила самостоятельно. Таким образом, объяснительная часть словарной статьи представляет собой нечто среднее между просто отсылкой к номеру параграфа и полным формализованным объяснением. Вот как выглядят словарные статьи некоторых слов с данной орфограммой из нормативно-объяснительного словаря – после указания на параграф правила¹¹ следует указание на «проблемную» букву (е беглая гласная) или буквосочетание (ец, ица):

владéлец, -льца, *тв.* -льцем, *р. мн.* -льцев ► § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец

владéлица, -ы, *тв.* -ей ► § 31 п. 3 -ица

заусéнец, -нца, *тв.* -нцем, *р. мн.* -нцев ► § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец; исторически от *заусить* «заострить»

чаёвница, -ы, *тв.* -ей ► § 31 п. 3 ица

¹¹ Номера параграфов соответствуют тексту правил, которые будут приложены к новому словарю.

- чайница**, -ы, *тв.* -ей ► § 31 п. 3 ица
чйтчица, -ы, *тв.* -ей ► § 4 тч; § 31 п. 3 ица
эсэсовец, -вца, *тв.* -вцем, *р. мн.* -вцев ► § 1 п. 4 э в аббревиатурах; § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец
ядрица, -ы, *тв.* -ей ► § 31 п. 3 ица
яичница, -ы, *тв.* -ей ► § 9 чн, не проверять словом *яишенка*; § 31 п. 3 ица
якоби́нец, -нца, *тв.* -нцем, *р. мн.* -нцев ► § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец
яновидец, -дца, *тв.* -дцем, *р. мн.* -дцев ► § 35 о соединительная гласная; § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец; § 44 слитное написание
яновидица, -ы, *тв.* -ей ► § 35 о соединительная гласная; § 31 п. 3 ица; § 44 слитное написание
ящерица, -ы, *тв.* -ей ► от др.-рус. *ящера*; § 31 п. 3 ица

Рассмотрение орфографических проблем в нормативно-объяснительном словаре имеет свою специфику. Остановимся на главных моментах.

1. Во-первых, авторы дополнили объяснительную базу ОРОСС правилами о написании окончаний и правилами написания отрицания *не*. Соответственно, материал, подпадающий под действие данных правил, будет включен в нормативно-объяснительный словарь.

1.1. Расширение списка объясняемых орфограмм за счет **трудных случаев написания окончаний – именных и глагольных** – потребовало переработки этого раздела, по существу правила написания безударных гласных в окончаниях существительных были заново сформулированы. Особенностью этих правил по сравнению с обычно предлагаемыми в справочниках (например, [Правила 2006]) является перераспределение описываемого материала в пользу основного правила проверки¹² для слов того же типа склонения. Это хорошо видно, если обратиться к разработке отдельных частных правил. Например, в [Правила 2006] за изложением в § 67 исходной установки о применении общего правила проверки любого падежного окончания в § 68 следует простая констатация, что

¹² Напомним это правило: «О с н о в н о е п р а в и л о . В б е з у д а р н о й п о з и ц и и п и ш е т с я т а ж е г л а с н а я (и л и е е с м я г ч а ю щ а я п а р а) , ч т о и п о д у д а р е н и е м в т о й ж е я з ы к о в о й е д и н и ц е (к о н к р е т н о м к о р н е , п р и с т а в к е , с у ф ф и к с е , о к о н ч а н и и) , к р о м е п р о и з в о д н ы х с с у ф ф и к с о м - *ыва-*, -*ива-*» (§ 20 правил).

прилагательные муж. рода в им. п. без ударения имеют окончание *-ый*, хотя ударное окончание *-ой*, то есть необходимая иерархия правило – исключение здесь никак не выявляется. Правила, применяемые в новом словаре, напротив, сформулированы с учетом такой иерархии, отражающей системное устройство письма:

«Правописание безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных устанавливается общим правилом проверки для слов того же типа склонения, например: *доброто, синего, лисьего (какого), доброму, синему, лисьему (какому), с добрым, синим, лисьим (с каким), о добром, синем, лисьем (о каком)*. И с к л ю ч е н и е. В прилагательных мужского рода в именительном падеже единственного числа пишется окончание *ый(ий)* вопреки проверке ударным окончанием *ой*, например: *добрый, синий, хотя какой*».

Еще пример. Как и в других справочниках, в [Правила 2006] в одном месте (§ 70) перечисляются окончания существительных всех родов с увеличительным суффиксом *-ищ-* без различия написаний, следующих основному правилу либо отступающих от него, что представляется методически некорректным. В правилах к новому словарю это различие проведено, и из всех типов слов с суффиксом *-ищ-* в исключения отнесены лишь существительные мужского рода (об остальных дополнительно сообщается, что они пишутся по правилу, хотя этот повтор – по сути уступка традиционному «школьному» изложению):

«И с к л ю ч е н и я - п о д п р а в и л а :

1. Окончания именительного падежа существительных

1) Существительные мужского рода с увеличительным суффиксом *-ищ-* в форме им. ед. имеют окончание *-е* (*глазище, домище*), в форме им. мн. имеют вариативное окончание *-а* и *-и* (*ушища* и *ушищи*).

П р и м е ч а н и е. Остальные существительные с увеличительным суффиксом *-ищ-* пишутся по правилу, а именно: существительные среднего рода в форме им. ед. имеют окончание *-е* (*письмище, логовище* как *ружьё, тряпьё*), в форме им. мн. имеют окончание *-а* (*логовища* как *поля*), слова женского рода в форме им. ед. – окончание *-а* (*ножища* как *нога, лыжня*) и окончание *-и* в форме им. мн. (*ножищи* как *ноги, лыжни*). Существительные, имеющие только формы мн., имеют то же окончание, что в именительном падеже производящего слова (*воротища* как *ворота, деньжищи* как *деньги*) <...>».

Правила о написании безударных гласных в окончаниях существительных для наглядности дополнены таблицей склонения, снабженной некоторыми краткими комментариями, например, о словах типа *громила*, *кутила* и *пугало*, *страшило*, *в забытьи* и *в забытье* и др. Понятно, что правила универсальнее, шире по охвату, чем материал самого словаря, в словаре падежные окончания существительных и прилагательных и личные окончания глаголов все подряд объяснять не требуется. В тексте статей находят отражение в основном исключения и те случаи, которые, по мнению авторов, нуждаются в объяснении. Приведем ряд примеров:

- ветри́ла** ► § 36 **а** окончание м. р.; слово означает «сильный ветер», часто в этом значении ошибочно употребляют слово *ветрило* «парус»
- ветри́ло** ► § 36 **о** окончание ср. р.; слово означает «парус», напр. *О, вей, попутный ветер, вей тихими устами / В ветрила кораблей* (К. Батюшков. «На развалинах замка в Швеции»), *На воздушном океане Без руля и без ветрил Тихо плавают в тумане Хоры стройные светил* (М.Ю. Лермонтов. «Демон»)
- домы́ще** ► § 36 **е** окончание м. р.
- духоты́ща** ► <...> § 36 **а** окончание ж. р.
- дыша́ть, ды́шит, ды́шат** ► <...> § 36 искл. окончания 2 спр. у глагола не на *ить*
- зайчы́шка** ► § 36 **а** окончание м. р.
- косты́ще** ► § 36 **о** окончание ср. р.; слово означает «место погребения», не путать с *костица*
- невтерпе́ж** § 36 искл. не пишется **ь** на конце наречия
- почи́ть, почи́ешь, почи́ет** ► <...> § 36 искл. окончания 1 спр. у глагола на *ить*
- ружьи́шко** ► <...> § 36 **о** окончание ср. р.
- усы́ща и усы́щи** ► <...> § 36 **а/и** варианты окончания мн. ч.
- цыга́не, а́н, ед. цыга́н, а** ► <...> § 36 искл. **е** окончание мн. ч.

1.2. Выше было отмечено, что в нормативно-объяснительном словаре впервые в практике именно орфографической лексикографии вводится **современное научное описание употребления отрицания не при словах разных частей речи**, употребления, обусловленного и лексическим значением слов, и характеристиками окружающего контекста. Данное описание основано на анализе совокупных данных словарей и реального узуса (данные НКРЯ и

поисковиков). Последнее особенно важно отметить, так как именно изучение узуальной нормы во многом обусловило объективность предлагаемых рекомендаций и/или предписаний. Теоретические основания нового лексикографического способа подачи слов с отрицанием подробно изложены далее в разделе IV, образцы словарных статей см. в разделе V, п. 4.

2. Во-вторых, используя данные существующих нормативных словарей (не объяснительных), прежде всего, академического РОС, авторы решили ввести в нормативно-объяснительный словарь более в качестве нормативного, чем объяснительного компонента такие орфограммы, которые не были отражены в ОРОСС, но которые представляют значительный интерес для пользователей орфографических словарей.

2.1. Речь идет, в частности, об орфографической проблематике, которая в настоящее время не нашла адекватного научного решения ни в теории орфографии, ни в практике лексикографирования письменной речи. Поэтому в этих случаях авторы, не располагающие собственными исследованиями достаточной объяснительной мощности, имеют возможность только ввести подобный проблемный материал в словарь на уровне констатации лексикографической традиции с учетом практики письма.

Прежде всего, сказанное относится к практике написания **одно** или **двух н** в **кратких формах прилагательных**. Известное правило о написании в кратких формах прилагательных двух *н* перед гласной (то есть не в формах мужского рода), если в полной форме пишется две буквы *н*, вызывает следующие вопросы: 1) каковы критерии различения прилагательных и причастий, 2) в какой степени это правило отвечает словарным фиксациям, 3) в какой степени это правило отвечает практике письма.

Поиску ответа на первый вопрос посвящены многочисленные теоретические исследования¹³. Но достаточно сравнить граммати-

¹³ См., например: *Еськова Н.А.* Предана или преданна? // Вопросы культуры речи. Вып. 3. М., 1961. С. 220–224; *Она же.* О написании *нн* – *н* в полных формах страдательных причастий и соотносительных прилагательных // Вопросы культуры речи. Вып. 7. М., 1966. С. 122–135; *Осенчук Л.П.* Причастия страдательного залога прошедшего времени с основами несовершенного вида

ческие пометы при этих словах в разных словарях и увидеть, насколько велика доля их расхождений, чтобы усомниться в существовании очевидных (хотя бы только для лингвистов) критериев различения кратких прилагательных и кратких причастий (кроме указания на деятеля, время и место действия).

Словари же в отношении данной проблематики различаются не только грамматической оценкой форм, но и их орфографическими рекомендациями: написанием одной или двух букв *н* для конкретных единиц. Например, в РОС дана статья «**забро́шенный**; *кр. ф.* -ен, -ена (*от* забро́сить)», в которой нет указания на грамматические характеристики кратких форм, но есть их орфографическая фиксация с одной буквой *н*. В словарях Н.А. Еськовой [Еськова 2014], И.К. Сазоновой [Сазонова 1989; 1999], Т.Ф. Ефремовой [Ефремова 2006] вводятся две статьи: для прилагательных с *нн* (*усады бро́шенны, разрушаю́тся*) и для причастий с *н* (*сады бро́шенны́ еще с войны*).

Поиски ответа на третий вопрос осложняются малой частотностью этих форм в корпусах литературных текстов и наличием значительной доли явно ошибочных написаний с двумя буквами *н* в чисто причастных формах в контекстах, выдаваемых поисковыми системами.

Весьма неполное исследование современной практики письма, проверка его соответствия рекомендациям РОС и все вышеприведенные соображения привели нас к принятию следующего решения: соблюдать рекомендации РОС, хотя в части случаев рекомендацию РОС удалось уточнить на основании сравнения его материалов с данными других словарей и НКРЯ. Такое уточнение непременно фиксируется в словарной статье.

Итак, вместо приведенной выше статьи «**забро́шенный**; *кр. ф.* -ен, -ена (*от* забро́сить)» в нормативно-объяснительном словаре дается статья следующего вида:

забро́шенный; *кр. ф. прич.* -ен, -ена; *кр. ф. прил.* -ен, -енна (*от* забро́сить) ► *прич.* сады бро́шены́ еще с войны; *прил.* станция пусты́нна и бро́шенна

в современном русском языке. Дисс. ... канд. филол. наук. Л., 1979; *Луговая Л.И.* Семантический фактор и принципы русской орфографии. Автореф. ... канд. дисс. Ставрополь, 2001.

А вот статья из РОС «**полузабро́шенный**; *кр. ф. -ен, -ена*» остается без изменения, так как нет ни словарных, ни текстовых фиксаций форм **полузаброшенна, *полузаброшенно, *полузаброшенны*, хотя это и чистое прилагательное (нет глагола *полузабросить*).

2.2. Употребление **прописных и строчных букв** на письме и представление этой области в общем орфографическом словаре составляет отдельную очень сложную лексикографическую проблему, трудности которой объясняются, во-первых, практически неопределенным объемом материала и, во-вторых и в-главных, неудовлетворительностью положения дел в области нормативной разработки этой проблематики. Можно сказать, что имеющиеся сегодня правила не отвечают требованию полного и непротиворечивого описания употребления прописных букв на письме, в них адекватно не отделены обязательные жесткие нормы и допустимая вариативность реального узуса, а также не определены те сегменты лексического материала, которые регулируются только словарно. Трудность состоит также в том, что в целом к данной области правописания, видимо, неприменим «работающий» в других отделах письма принцип распределения лексического материала между правилами и исключениями из них. Следует добавить, что современные словари типа «Строчная или прописная?» не решают проблему соотносительности лексикона и правил, это традиционные списочные словари.

У составителей нормативно-объяснительного словаря нет разработанных правил употребления прописных букв и сопоставленных с ними строчных. Соответственно, этим определяются особенности подачи в словаре собственных имен. Здесь в наибольшей степени проявляется та сторона словаря, которую можно охарактеризовать как чисто нормативную. При включении собственных имен нет ссылок на параграфы соответствующих правил, не приводятся орфограммы, а используется 1) только фиксация слова, только констатация написания, например:

- Цельсий**, -я ► напр. *градусы Цельсия, шкала Цельсия; по Цельсию, Цельсия* (о температуре)
Цемéсская бұхта ► другое название Новороссийская бухта
Цицерóнов, -а, -о
цицерóновский (*от Цицерóн*)

ЦНС [цээн'эс], *нескл., ж.* (*сокр.*: центральная нервная система)

или 2) сопоставление в пределах одной статьи, а также разного рода содержательные подтолковки и комментарии, чтобы показать различия в употреблении слов с прописной и/или строчной буквами, например:

цех, а ► как первое слово названий *Цех*, напр. *Цех поэтов (лит. объединение)*

центрально ► 1) <...> 2) пишется **слитно** как первая часть сложных прилагательных с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части, напр. *центральноазиатский, центральноевропейский, центральносибирский* § 50 п. 6 <...>; но: *Центрально-...* – первая часть сложных прилагательных в составе географических названий, пишется с дефисом перед прописной буквой второй части, напр. *Центрально-Африканская Республика, Центрально-Европейский регион* <...>

цеппел'ин, а (*дирижабль*) ► нем. *Zerpelin* по имени конструктора Цеппелина

Цирцея, -и (*мифол.*) и **цирцея**, -и (*растение*)

цукаха́ра, -ы (*прыжок, спорт.*) ► по имени японского гимнаста М. Цукахары

як, яка (*бык*)

Як, Яка и *нескл., м.* (*самолет*)

яр, яра, *предл.* в (на) яру́, *мн.* яры́, яро́в ► в названиях населенных пунктов, топонимах *Яр*, напр. *Часов Яр* (город), *Белый Яр*, *Светлый Яр* (поселки), *Капустин Яр*, *Бабий Яр*

IV. Подача слов с отрицанием *не* в нормативно-объяснительном орфографическом словаре

1. Лексикографические способы фиксации слов с отрицанием *не* (обзор)

В русской лексикографии существует несколько способов подачи слов с приставкой или частицей *не*.

В толковых словарях приводятся в основном слова с приставкой *не* в слитном написании. Например,

невы́годный, -ая, -ое; -ден, -дна. 1. Не приносящий выгоду *невыгодная сделка*. 2. Неблагоприятный, оставляющий плохое впечатление. *Показать себя с невыгодной стороны*.

неве́рный, -ая, -ое; -рен, -рна́, -рно, -рны и -рны́. 1. <...> *неверные вычисления*. 2. <...> *неверная походка*. 3. <...> *неверная жена*. 4. <...>

Слова, пишущиеся раздельно с приставкой *не*, либо приводятся без приставки с указанием на особенность употребления, либо подаются в качестве черных слов, как и приставочные в слитном написании, например, в словаре Н.Ю. Шведовой [Шведова 2007]:

преми́нуть, -ну, -нет; *сов., с неопр., только с отриц.* Упустить, забыть. *Не преминул напомнить*.

В словаре Т.Ф. Ефремовой [Ефремова 2006] дается статья:

не преминуть *сов. неперех.* Не пройти мимо чего-либо, не упустить возможность сделать что-либо (*обычно в сочетании с неопределённой формой глагола*)

При форме подачи, выбранной в толковых словарях, предполагается, что пользователь знает, что существуют контексты (ниже они называются очевидными), в которых все слова пишутся с *не* раздельно (например: *Мне эта сделка отнюдь не выгодна; Это больше не выгодный способ хранить деньги; Разве твоя жена не верна тебе? Я тебе не верная жена, не декабристка, чтобы ехать за тобой в Америку*), конечно, если они вообще могут быть употреблены в таких контекстах. При этом слова, которые недопустимы в этих «очевидных» контекстах, действительно пишутся во всех остальных контекстах слитно. Но для слов, которые в очевидных контекстах допустимы, есть и другие контексты, которые допускают и раздельное написание. Кроме того, традиционная подача кратких форм прилагательных при полной форме соответствует распространённому убеждению, что краткие формы пишутся с отрицанием так же, как полные, но не соответствует действительности. Многие краткие формы реально пишутся только раздельно при возможном слитном написании полных форм, например, *небанальный*, но только *не банален*; *небездарный*, но только *не бездарен*.

В академических орфографических словарях при словах в слитном написании используют звездочку как знак того, что слово мо-

жет писаться и отдельно с *не* (например, **невдалеке***, **невдали***). При этом приводится правило, которое призвано помочь пишущему определить правильное написание в зависимости от контекста. Постановка знака допустимости раздельного написания потребовала введения разных статей в следующих случаях:

– вводятся разные статьи, если в одних значениях допустимо раздельное написание (*ответ не верный*), а в других нет (*неверный свет*),

– вводятся отдельные статьи кратких форм прилагательных и других форм, если они пишутся не так, как основная словарная форма. Так, в «Русском орфографическом словаре» выведены в отдельные словарные статьи и многие краткие формы прилагательных, допускающие только раздельное написание, при возможном слитном написании полных форм, и сравнительные степени прилагательных, и предикативные формы наречий (с пометой *в знач. сказ.*), допускающих только раздельное написание.

В орфографических словарях приводится и значительное количество слов, допустимых только в раздельном написании с отрицательной приставкой или частицей *не*.

Приведем примеры подачи слов с отрицанием в «Русском орфографическом словаре»:

невы́годный*, *кр. ф.* -ден, -дна

неве́рный*; *кр. ф.* -рен, -рна, -рно, -рны (*неправильный; нарушающий верность*) и **неве́рный** (*неуверенный, нетвердый*: неверная походка; *непрочный, слабый*: неверный свет; *малoverный*)

не ве́лено, *в знач. сказ.*

невели́к*, -ика́ (*кр. ф.* к небольшой*); невелик ростом, беда невелика

не вели́к, не велика (*не большего размера, чем нужно*: тупли ей не велики)

невели́кий (*небольшой*: невеликий знаток, любитель)

не во́лен, **не во́льна́** (*не имеет возможности*)

нево́льный (*ненамеренный, нечаянный*)

Принятый в орфографических словарях способ отмечать особым знаком слова, допускающие и раздельное написание, страдает тем же недостатком, что и простая фиксация слова в слитном написании: все эти слова могут писаться раздельно в очевидных контекстах, а пишущему важны другие контексты, в которых только неко-

торые слова могут писаться раздельно, а другие нет. Кроме того, отсутствие такого знака при слитно пишущемся слове и наличие подтолковки, ограничивающей значение слова (например: «**невольный** (*ненамеренный, нечаянный*)»), позволяет пользователю предположить, что в других значениях слово пишется раздельно, либо, что слово просто пропущено в словаре. Реально слово (*не*) *вольный* в значении «не обладающий свободой» встречается и в слитном и в раздельном написании, причем как в полных формах, так и в кратких, например:

К сожалению, я не вольный человек. Мы ведь, мама, не вольные люди: что хочу, то и делаю. -//- Мы люди невольные, что прикажут, то и делаем. Надобно, подобно мне, провести три года в душном азиатском заточении, чтобы почувствовать цену и невольного европейского воздуха.

Кр.ф. Я не волен в своих передвижениях. Яркое подтверждение тому, что президент не волен принимать волевые решения, его недавний разговор с артистом Жженовым. Больно, да дело-то невольно. Я неволен, как на привязи собака. Человек сам в себе неволен. Поэт был неволен в выборе друзей. С дураком и Бог неволен.

В орфографических словарях с объяснительным компонентом некоторые слова приводятся и в слитном, и в раздельном написании и при каждом слове дается более точная отсылка к тому или иному пункту правила о написании слов с отрицанием. Иногда утвержденные правила 1956 г. дополняются уточнениями составителей словарей.

Так, в словаре Н.В. Соловьева [Соловьев 1997] основной массив слов с отрицанием – слова либо в слитном написании с отсылкой к пункту правила, в котором определяются контексты возможного раздельного написания, либо, если не может быть слитного написания, в раздельном написании также с отсылкой к правилу (но таких слов немного).

небогáтый {109}

нева́жный {109} (*неважное здоровье*); неважно {109} (*неважно себя чувствовать*)

невéрный {109} (*неверное решение*)

нево́льный {109} (*невольная ложь*); невольно {109} (*невольно услышал*)

не вóлен {113}, не вольна (не иметь возможности)

невьýгода {109}, *жс.*; -дный

Приведем текст упомянутых параграфов:

«{109} Слово приведено в Словаре в слитном написании с частицей **не**. Такое написание свойственно словам, выражающим определенное понятие, противоположное тому, которое называется словом без частицы **не** (см. § 67, б) <...> Однако в том случае, если частица **не** отрицает то, что называется словом без частицы **не** (это бывает тогда, когда в предложении имеется или подразумевается слово с противоположным значением), частица **не** пишется раздельно» [Соловьев 1997: 621].

«{113} Частица **не** пишется всегда раздельно с наречиями, которые выступают только в качестве сказуемого в безличных предложениях, а также с краткими прилагательными, которые в полной форме не употребляются или полная форма которых имеет иное значение, чем краткая (см. § 68, ж, з) (такие краткие прилагательные в предложениях также являются сказуемыми)» [Соловьев 1997: 622].

В словаре Соловьева есть один тип сравнительных статей для пар прилагательное — причастие, например:

некра́шенный {80}¹⁴ и **не кра́шенный** {104}

Правила, к которым отсылает словарная статья, посвящены одновременно написанию *н* или *nn* и написанию отрицания:

«{104} В словарной статье приведены слова, отличающиеся друг от друга по написанию: во-первых, одним или двумя **н** в суффиксах и, во-вторых, слитным или раздельным написанием с частицей **не**. Объясняется это тем, что слово при отсутствии относящихся к нему пояснительных слов, рассматривается как отгла-

¹⁴ «{80} На написание двух и одного **н** в причастиях и отглагольных прилагательных не влияет наличие слитно пишущейся частицы **не**. Если слово без **не** пишется с одним **н**, оно будет писаться с одним **н** и при слитном написании с частицей **не**; если слово без **не** пишется с двумя **н** – два **н** в нем будет писаться и в том случае, если оно будет иметь слитно пишущуюся частицу **не** (см. § 44). Типовые примеры: *крашенный забор* – *некрашенный забор*, *выкрашенный забор* – *невыкрашенный забор*» [Соловьев 1997: 617].

гольное прилагательное, которое пишется слитно с частицей **не** (в соответствии с правилом § 67, в) и с одним **н**, так как оно образовано от бесприставочного глагола (см. § 43, а). Однако в том случае, если в предложении имеются относящиеся к причастию пояснительные слова, то оно, во-первых, пишется отдельно с частицей **не** (в соответствии с правилом § 68, в) и, во-вторых, с двумя **нн** в суффиксе <...>» [Соловьев 1997: 620].

В небольшом по объему словаре И.Р. Игнатченко [Игнатченко 1994] также используются отсылки к конкретным пунктам правил, приведенных в этом словаре.

Принятый в объяснительных орфографических словарях способ отсылать к конкретному пункту правилу, который должен был бы разъяснять, в каких контекстах слово пишется слитно, а в каких отдельно, заставляет исследователей обратиться к самому правилу, соотнести его и со словарной информацией и с узуальной нормой, если таковая сформировалась. Ни одно правило не объяснит, например, разное написание однородных определений в предложении *Тяжелее всего жить с людьми не правдивыми, неискренними. Негласный, т.е. не явный, надзор иногда бывает полезен.*

В правилах отмечается наличие слов, пишущихся всегда отдельно, но при этом приводятся только единичные примеры: *не горд, не рад, не прав, не нужен, не готов, не занят* (да и то не во всех справочниках и учебниках). Сам факт их приведения говорит о том, что составители правил понимают необходимость привести в соответствие правило и словарь или развести области ответственности: здесь действует правило, а здесь – словарь. В РОС введено значительное количество таких слов, например: *не больной, не болен, не велик кому, не вечен, не вечно, не властен, не виноват* (хотя *невиновен*), *не вхож, не главный, не глупее, не горячо, не готов, не громче, не груб, не грубо, не мал кому, не довольно (недостаточно), не дороже, не здоровее, не потребен, не против, не промах, не раньше, не равен, не рад, не реже, не силен в чем, не склонен, не скользко, не скучно, не смертельно, не смешно, не совестно, не согласен, не страшно, не суждено, не тесен, не труден, не узок, не указ, не хуже, не широк, не шутка*. Расширение круга слов с разделным написанием соответствует реальной узуальной норме.

Однако при отсутствии и в правилах, и в словаре достаточных для однозначного выбора критериев пишущему приходится опираться только на собственную интуицию, что не всегда просто. Неоднозначность выбора выливается в наличие в реальных грамотных текстах большого количества вариативных написаний (*он ответил неаккуратно // не аккуратно, неточно // не точно, неграмотно // не грамотно, невежливо // не вежливо...*), варьируются даже написания широко известных цитат (*В ущелье том бежал поток, Он шумен был, но неглубок // не глубок* – слитный вариант значительно чаще). Читающий домысливает оттенки смысла, видя слитное или раздельное написание, а записывающий должен из контекста понять замысел пишущего, что часто невозможно.

Поэтому встала задача найти способ регламентации этой области письма, который бы, с одной стороны, отражал сложившуюся практику письма, формирующую интуицию пишущего, а с другой – соответствовал бы системным требованиям, определяющим возможность и необходимость различения на письме слитного и раздельного написания отрицания, и соответствовал бы общей политике кодификаторов, реализуемой на современном этапе в области орфографии.

Для решения этой задачи потребовалось:

во-первых, определить сегодняшнюю политику кодификации в данной области (то есть определить ее цель и способ управления письмом, определить и оценить те лингвистические и социолингвистические факторы, которые влияют на выбор политики кодификатора, определить критерии нормирования, существенные для данной области);

во-вторых, проанализировать современное грамотное письмо, определить обычай (узуальную норму), сложившийся в современном грамотном узусе, формирующий интуицию пишущих;

в-третьих, определить расхождения этого обычая с имеющейся кодификацией в правилах и словаре;

в-четвертых, выяснить причины расхождения, а для этого необходимо определить системные параметры противопоставления частицы и приставки, условия их реализации и условия их нейтрализации;

в-пятых, проанализировать реальное письмо в зоне нейтрализации системного противопоставления, определить, есть ли какая-либо закономерность, определяющая написание в этой области, если есть, то сформулировать правило, если нет, то предложить лексикографический способ фиксации нормы в этой области;

в-шестых, определить историческую тенденцию в данной области письма.

В результате проведенной работы в [Бешенкова 2017] была предложена уточненная формулировка правила с четко определенной областью действия правила и зоной действия словаря. Разработаны также теоретические основы совершенно особого типа словаря, посвященного этой проблеме, – дескриптивно-прескриптивного. На основании проведенного анализа узуса встала лексикографическая задача найти такую форму, которая позволяла бы адекватно отразить исторически сложившийся обычай современного письма.

В работе [Бешенкова 2017] было предложено два варианта такого типа словаря: в электронном виде, не ограниченном в объеме и с возможным поиском по разным параметрам, и в упрощенном виде, пригодном для бумажного словаря, посвященного только этой проблеме.

Приведем кратко результаты проведенного исследования, поскольку именно они лежат в основе того лексикографического способа подачи слов с отрицанием, который выбран в создаваемом нормативно-объяснительном словаре.

2. Теоретические основы предлагаемого лексикографического способа подачи слов с отрицанием

Проведенное исследование включало в себя несколько этапов, обусловленных общими теоретически обоснованными положениями, принятыми в современной кодификационной политике:

1 этап. Анализ реального грамотного письма (по текстам НКРЯ) и сравнение с имеющейся кодификацией в правилах и словарях.

1) Отбор слов, которые пишутся всегда слитно или всегда раздельно, т. е. их написание не зависит от контекста.

2) Составление набора «очевидных контекстов», т. е. контекстов, в которых все слова того или иного класса пишутся однозначно (слитно или раздельно).

3) Составление списка контекстов, значимых для определения однозначного написания только отдельных лексем (например, наличие зависимых слов).

4) Определение области узуального вариативного написания в тождественных контекстах.

5) Сравнение с набором опознавательных контекстов, критериев выбора написания по орфографическим справочникам.

2 этап. Определение возможностей системы для данной области письма: выделение противопоставительной частицы (*не...а*), общеотрицательной частицы *не* и приставки *не*, определение признаков частицы и приставки, условий реализации противопоставления частицы и приставки, условия нейтрализации этого противопоставления.

3 этап. Анализ узуальных написаний в контекстах, в которых реализуется системное противопоставление, и в контекстах, в которых это противопоставление нейтрализуется. Определение нормативных ограничений на реализацию системного противопоставления.

4 этап. Рассмотрение функционирования данной области письма в хронологическом аспекте. Выявление исторической тенденции изменения узуса.

5 этап. Определение кодификации: описание контекстов с однозначным написанием, определение кодификации в области вариативного написания (соотношение узуальных предпочтений, системных требований, исторических тенденций). Написание уточненного варианта правил и выработка словарной фиксации.

Анализ реального грамотного письма.

1. Анализ реального грамотного письма¹⁵ показал, что в языке существует множество слов, не упорядоченных в слитном написании. Но, может быть, такие слова по каким-либо причинам не

¹⁵ Данные собирались в основном по текстам основного подкорпуса НКРЯ, привлекались и данные поисковых систем, и личная картотека автора.

употребляются в контекстах, в которых правило требует слитного написания? Приведем примеры реальных текстов, в которых по правилу должно быть слитное написание, но реально встречается только раздельное: *И хотя я был абсолютно не голодный (=сытый), угощение принял. Смех у него часто такой не смешной. Не покорился бы оттого, что это уж слишком не монументально. Она женщина неглупая, к тому же не глухая и не слепая; Он чувствовал себя не виноватым (=правым) перед ней. Одно из свойств «балканности» может состоять в том, что не уникальные (=обычные) явления складываются в уникальную мозаику. Каждая не основная (=второстепенная) ступень парадигмы не обладает одним из дифференциальных признаков. Это в нашей жизни не главное (=второстепенное). С этой точки зрения вся трагедия Раскольникова такая же не новая, вечная трагедия человеческой совести. Процесс передачи агента от сотрудника к сотруднику всегда очень не прост (=сложен) и болезнен.*

Анализ узуса показал, что доля слов с раздельным написанием коррелирует с их грамматической категорией. Так, только раздельно пишутся большая часть кратких форм прилагательных, большинство отглагольных прилагательных, большая часть прилагательных в сравнительной степени, приблизительно треть наречий-предикативов, почти все существительные-предикативы¹⁶.

Анализ узуса подтвердил наличие отмечаемых и в правилах, и в словарях следующих разрядов слов, которые пишутся только слитно: слова, не употребляющиеся без *не*, слова, с лексикализованным значением *не*, слова с приставкой *недо-*, слова со значением умеренного проявления признака, слова на *-емый*, *-имый* с дополнительным модальным компонентом значения. Кроме того, узус показал, что существуют и другие слова, которые пишутся только

¹⁶ Существительными-предикативами называются имена существительные, которые употребляются в данном значении только в позиции сказуемого, ср. *он нам не указ* – **он нам указ*, *не беда*, *не враг*, *не дурак* (сделать что-то), *не место*, *не подарок*, *не проблема*, *не промах*, *не расчёт*, *не сахар*, *не секрет*, *не судьба*, *не тайна*, *не указ*, *не храбрец*, *не любитель*, *не сторонник*, *не пустяк*, *не редкость*. Такого рода имена не редкость в смешанных семьях; Он не знаток вин. Видно, не судьба нам сегодня дойти до вершины. Не секрет, что кризис организован специально.

слитно: некоторые наречия-предикативы и многие наречия-обстоятельства (*невозможно представить, необычно деликатен*).

Приведенные наблюдения над узусом позволяют сделать два важных вывода. Во-первых, существительные-предикативы должны быть добавлены к другим разрядам слов, которые всегда пишутся раздельно. Во-вторых, правила должны быть сформулированы так, чтобы все слова, написание которых не требует анализа контекста, не только категории слов, а все такие слова, не попали в зону действия правил, опирающихся на анализ контекста.

2. Слова, написание которых определяется контекстом, и их отражение в словаре и правилах.

2.1. Существуют контексты (лексическое окружение и синтаксические позиции), которые однозначно определяют написание для всех слов, кроме упомянутых выше. Некоторые такие контексты хорошо известны, другие были выделены только на основании проведенного анализа узуса.

Контексты раздельного написания:

контекст противопоставления *не...а* (*не хорошо, а плохо*),

контексты неполного противопоставления¹⁷: *больше не..* (*больше не любимый, не модный*), *какой угодно, но не...* (*какой угодно, но не глупый*), *и не так(ой) и не этак(ий)* (*не безобразно и не красиво; не богат и не беден*),

контексты подчеркнутого отрицания: *отнюдь не, далеко не, разве не, чуть ли не, это тебе не, никак не, ничуть не, безударные*¹⁸ *вовсе и совсем, не так(ой)-то, чтобы* (*не молодой, чтобы бежать по эскалатору, не богатый, чтобы совесть иметь*),

контекст отрицания предшествующего, или подразумеваемого, или общего исходного утверждения ожидания; контекст интонационного выделения отрицания или самой лексемы.

¹⁷ При полном противопоставлении отрицаемая часть высказывания (*не X*) должна замениться на другую (*а У*). При неполном противопоставлении эта замена не уточняется, т. е. остается «а какой-то другой», или уточняется не полностью (*Она может быть высокомерной, но не мелочной, не злобной*).

¹⁸ Например: *Все эти страшные хищения казались **вовсе незаметными** в их хозяйстве. Никита долго силится попасть ключом в замочную дырку, **вовсе незаметную** по причине темноты. Вслед за ними приехали уж и **вовсе немолодая** пара.*

Вне этих контекстов пишутся слитно следующие разряды слов:

– субстантивированные прилагательные (например: *Были составлены списки неблагонадежных; За одного битого двух небитых дают* – ср. *большие ценятся не битые, а умные*),

– существительные, образованные от прилагательных или глаголов (например: *Вся эта конструкция строится на непрочтении первого тома сказки; И он страдает от неидеальности жизни?* – ср. *Не идеальность жизни, а ее запутанность...*).

Выделился также и контекст (уже отмечавшийся в исследовании, но не в правилах), в котором предпочтительно слитное написание: контекст бинарного противопоставления (например: *Бытовое пространство заполнено вещами с резко выделенным признаком материальности, небытовое – непредметами: природными и астральными явлениями*).

Эти проявившиеся в узусе закономерности позволили уточнить традиционно приводимые в правиле контексты раздельного написания слов с отрицанием (см. ниже). Выявление категорий слов, пишущихся слитно вне упомянутых контекстов, позволяет ввести их в правила и не загромождать ими словарь.

2.2. Существуют контексты, значимые для определения написания только отдельных лексем:

– наличие зависимых слов (*независимо – независимо от /не зависимо от, не замкнутый на в, не изолированный от, не видимый кому, не велик кому*)

– наличие дополнения *никто, ничто* и т. п. (*Словом, такая это была варварская, убогая, никому не интересная страна; Городок небольшой, одноэтажный, не знаменитый ничем.* – ср. *А уж как Лебедев до своего дизайна дошел, про то никому неведомо. Победил проект никому неизвестного молодого живописца*),

– контекст «еще», «уже» (*Он остановился у дома Васька, молодого, еще не женатого парня. Такие хороши, долгожданные и, в общем-то, еще **не забытые** слова.* – ср. *Он смотрел еще невесело, но приступ прошел*).

Значимость этих контекстов только для отдельных слов, не объединенных каким-либо признаком, не позволяет ввести их в правило. Эта информация должна быть отражена в словаре.

2.3. Существуют контексты, в которых разные слова пишутся по-разному или даже одно и то же слово пишется то слитно, то раздельно.

Примеры: (1) *Он отвечал достаточно вежливо, не ехидно, не грубо, не иронично, не зло, но настаивал на своем до конца.* ÷ *Он ответил невнятно, непонятно, невразумительно, нелогично.* ÷ *Он ответил неаккуратно // не аккуратно, неточно // не точно, неграмотно // не грамотно, невежливо // не вежливо.* (2) *Выводы не банальны, не верны // неверны, невыгодны.* ÷ *Он не болтлив, не быстр, не виноват, невиновен // не виновен, не вхож // невхож.*

Начиная с Я.К. Грота правило содержит в себе пункт, в котором написание отрицания определяется смыслом. В Правилах 2006 г. находим такую формулировку:

«Таким образом, пишущий должен отдавать себе отчет в том, что он хочет выразить: отрицание признака – и тогда писать *не* отдельно от следующего слова (например: *он не здоров, не важно, не редки случаи, не случайно, не удивительно, не демократическим путем*) или утверждение признака – и тогда писать *не* слитно (*он нездоров, неважно, нередки случаи, неслучайно, неудивительно, не демократическим путем*). От выбора написания будет зависеть и понимание написанного читающим» [Правила 2006: 160].

Однако, как было показано в результате анализа большого количества текстов из НКРЯ в работе [Бешенкова 2017], нет основания утверждать, что «пишущие, выбирая раздельное (*Ты не здоров?*) или слитное (*Ты нездоров?*) написание, подразумевали противопоставление отрицания и утверждения» [Бешенкова 2017: 21], а записывающий имеет возможность восстановить ту или иную интенцию говорящего и писавшего. Проиллюстрируем вывод на примере выбора написания *не верный* или *неверный*. В текстах НКРЯ краткая форма прилагательного *неверный* встречается и в слитном и в раздельном написании: *Вывод об антидемократичности состава суда присяжных в России в корне **неверен**. Хоть термин и **неверен**, но я говорю так, чтобы вам было понятно. Однако через несколько минут врач понял, что диагноз **неверен**, и прописал мне какие-то таблетки. Как мы видели, первое необязательно верно, а второе определённно **неверно**. Верно все то, что похоже на них, и неверно*

все то, что отлично от них. — Она давно догадывалась, что муж ей не верен. Кстати, часто высказываемый тезис, что бизнес не имеет национальности, – не верен. Может быть, не верен оказался сам посыл, направление цели?

Исследованный материал показал, что в этих контекстах слова разных категорий ведут себя по-разному:

– среди кратких прилагательных лишь очень малая часть пишется слитно, а раздельно или вариативно пишутся сравнимые по количеству группы (например: *не банален, не свят, не силен, не склонен, не стар – неохоч, недурен, незауряден – небесспорен // не бесспорен, неблагодарен // не благодарен, не верен // неверен* («ошибочен»), *не властен // невластен, не вятен // невятен, неволен // не волен, не глуп // неглуп, незнаком // не знаком, не известен // неизвестен, не интересен // неинтересен, неправ // не прав, не способен // неспособен*);

– среди прилагательных в сравнительной степени, как уже было отмечено выше, больше пишутся раздельно (например: *не ближе, не богаче, не более, не лучше, не менее*) или вариативно (например: *не интереснее // неинтереснее*), меньше в слитном написании (например: *незаметнее, непонятнее*).

– наречия-предикативы распределяются приблизительно одинаково (например: *не горько, не грустно, не жалко, не исключено, не любо, не надо, не нужно, не обидно, не положено, не скучно, не смешно, не совестно, не стыдно, не худо бы – небогато, невозможно, негоже, неграмотно, некрасиво, неладно, неловко, нелюбезно, неосмотрительно, неосторожно, непозволительно, неприятно, неразумно, нетрудно – бесполезно // не бесполезно, не благополучно // неблагополучно, не важно // неважно, неверно // не верно, не весело // невесело, негусто // не густо, не заметно // незаметно, не известно // неизвестно, не интересно // неинтересно, не легко // нелегко, не мудрено // немудрено, не обязательно // необязательно, не очевидно // неочевидно, не плохо // неплохо, не понятно // непонятно, не ясно // неясно)¹⁹.*

¹⁹ В справочнике Д.Э. Розенталя 1962 г. говорится о неупорядоченности написании наречий-предикативов: «Не упорядочено написание отрицания *не* с так называемыми предикативными наречиями на *-о* типа *нетрудно видеть – не*

Во-вторых, встает вопрос, действительно ли пишущие вкладывают разный смысл в разное написание для тех слов, которые могут писаться и слитно, и раздельно. Так, выражено ли в следующих примерах отрицание и утверждение, может ли это вычитать читающий: *И не удивительно, что он этого не знает. // И неудивительно, что он этого не знает. Не важно, придет он или нет // Неважно, придет он или нет. Ты читал не внимательно // невнимательно. В ущелье том бежал поток, Он шумен был, но неглубок // не глубокий. Этот вывод глубоко не верен. Мне возразят, что выдвинутая мной альтернатива – мещане или бесы – в корне не верна. И все же это положение по существу не верно, и главное – совершенно неинтересно. // Вывод об антидемократичности состава суда присяжных в России в корне неверен. Их можно убедить, что положение тела совершенно не важно для их молитв // И поверьте, совершенно неважно, кто в редакции главный.*

Для того чтобы ответить на этот вопрос, надо обратиться к анализу системного противопоставления частицы и приставки, условий реализации и нейтрализации этого противопоставления.

Системное противопоставление частицы и приставки, условия его реализации и нейтрализации.

В лингвистике выделяют две частицы *не*: противопоставительную частицу и общеотрицательную частицу.

Противопоставительная употребляется при замене части значения на другое, выступает в контексте «не..а» и подобных.

Общеотрицательная частица имеет значение сильного отрицания, может играть самостоятельную роль в актуальном членении – быть ремой высказывания (нести на себе логическое выделение), может относиться к словосочетанию. Усилительное значение ремы частица получает в составе оборотов *отнюдь не*, *далеко не* и т. п., а также если на нее падает особое ударение.

Приставка не может выражать значение сильного (*незначимый*) или слабого отрицания (*неглупый* «весьма умный»), значение дихотомичного деления (*неспециалист*), может менять нестандартным образом значение основы (*неистовый*, *неудобство*), ее синтаксиче-

скую сочетаемость (**недруг кому*), синтаксические возможности, морфологическую и акцентную парадигму (*нелюди, недруги – друзья*). Приставка *не* может играть самостоятельную роль в актуальном членении.

О возможной нейтрализации противопоставления частицы и приставки по признаку сильного – слабого отрицания говорил М.В. Панов: «Частица *не* при имени прилагательном, отвергая какой-либо признак, оставляет на выбор два (по меньшей мере) возможных утверждения: или противоположную крайность, или средний случай. Контекст подсказывает выбор. Приставка же *не-* сама совершает этот выбор <...> Если отвержение одной крайности неизбежно означает утверждение другой (т. е. шкала проявления данного признака имеет только две отметки), то различие между частицей *не* и приставкой *не* нейтрализуется <...> В этих случаях орфографическая традиция прихотливо избирает одно из двух написаний как обычное: *неженатый, нелогичный, не мертвый, неправильный, не хромой*» [Панов 1964 (2004: 539)]. Позже и М.А. Теленкова, а также Н.С. Валгина и М.И. Фомина говорили о признании вариативности в написании *небольшой* и *не большой*, так как сложно формализовать семантический критерий, на который должен опереться пишущий, выбирая слитное или раздельное написание прилагательного с *не*: часто пишущему безразлично для данного контекста, утвердительный или отрицательный оттенок значения будет выражен в предложении.

Н.Д. Арутюнова пишет о предикативной позиции как о позиции частицы и непредикативных позициях, в которых выражаются многообразные значения приставки: «Не меньший интерес представляет семантически плодотворная в русском языке частица *не*, употребляющаяся как для образования отрицательных предложений, то есть при предикате, так и входя в состав многочисленной серии слов, в которых она часто утрачивает негативность. <...> Отрицание, таким образом, часто стремится перейти из синтаксиса в лексику. Оно как бы «перепрыгивает» через связку и примыкает к предикативу. Отрицательная частица становится префиксом. Ср. *Он не глуп. Он не был глуп. Он был неглуп*. Отрицательный префикс образует обширное лексическое поле признаковых и субстантивных

слов, в которых он может перетягивать на себя ударение (*неуч, недруг*). Негатив переходит в аффирматив, отрицание – в утверждение. Частица *не* создает новый признак: ср. *Он не (был) высок ростом. – Он (был) невысок ростом* [Арутюнова 2009: 8–9].

Таким образом, сложность выбора написания лингвисты объясняют не тонкостью семантического различия, а нейтрализацией этого различия в определенных условиях. Такая трактовка обращает лингвистов не к поискам ясной формулировки, отражающей семантическое или какое-либо другое противопоставление, а к поискам условий нейтрализации этого противопоставления и определению написания в этих условиях.

За последние годы в лингвистике вышло много работ, которые посвящены описанию и объяснению случаев, в которых недопустимо отрицание. Например, почему нельзя сказать *Дождь не хлещет*. Значение глагола *хлещет* имеет сложную структуру: как известное, данное выступает информация «идет дождь», как утверждение — «этот дождь сильный». Отрицание относится к сложной структуре «Известно, что идет дождь, и сообщается, что он сильный». Отрицание сочиненных компонентов (например, *Неверно, что «я знаю французский, и я был в Париже»*) требует двух отрицательных предложений («я не знаю французского, и я не был в Париже»). Если же такую структуру имеет одна лексема, то отрицание, естественно, становится невозможным.

Аналогично невозможно отрицание и в высказываниях, в которых рема выражена адвербиальным комплексом, как, например, в широко обсуждаемой фразе *Он резко затормозил*. Как и в предыдущем случае, ремой является конъюнкция «затормозил и сделал это резко». В данном случае отрицание возможно только с помощью других средств (например, *Не правда, что он резко затормозил, он вообще не тормозил*) или с разделением ремы (*горшочки с растениями поворачивают – но не резко; он двинул стакан, не резко, но так, чтобы уронить*). Таким образом, в этих позициях нейтрализуется противопоставление приставки и частицы и написание регулируется нормой. Анализ узуса выявил, как уже было отмечено выше, что абсолютное большинство лексем в этой позиции пишутся слитно. Примеры: *Пацаны необидно засмеялись мне вслед; На*

какой-то день, по возможности необидно для хозяев взбунтовавшись, мы отправились в кино; По всему автобусу негромко кипели склоки; Девочка дразнила котенка, а тот ее небольно кусал; Но Кузя так бился, дрался и клевался, что Сергейка ненарочно выдрал у него несколько перьев из хвоста. Даже наречия от относительных прилагательных в данной позиции пишутся слитно, например: Небратски, невеликодушно поворачивает к себе его смешной стороной. При абсолютном большинстве слитных написаний наречий в этой позиции в узусе отмечаются и лексемы с вариативным написанием. Примеры. Главным образом оно используется для объединения нерезко выраженных нарушений, граничащих с состоянием здоровья... // Он издалека заметил шедшего навстречу ему другого юношу, невысокого и худощавого, в котором внимательный взгляд мог бы рассмотреть признаки семитического, хотя и не резко выраженного типа. Анализ контекстов не позволил обнаружить какую-либо семантическую или стилистическую разницу в слитных и раздельных написаниях, поэтому в данном случае мы говорим о чистых орфографических вариантах.

Аналогично происходит нейтрализация противопоставления частицы и приставки в позициях фокуса ремы, в позиции темы, при предикатах с подчиненное предикацией.

Огрубляя, можно переформулировать сказанное, опираясь не на понятие актуального членения фразы, а на понятие позиции в предложении. Тогда выделяется 1) собственно позиция сказуемого простого предложения (выраженная прилагательным или наречием-предикативом) – значение частицы может быть выражено²⁰; 2) позиция определения при сказуемом (выраженная наречием-обстоятельством) – актуальное значение частицы не может быть выражено; 3) позиция определения при существительном не в позиции сказуемого – актуальное значение частицы также не может быть выражено (при нормальном порядке слов, отсутствии ремати-

²⁰ Однако если предикат оказывается в положении темы, узус проявляет общую тенденцию писать слово в тематической составляющей слитно. Например, краткая форма *не вреден* пишется практически всегда раздельно. Встретилось только два примера слитного написания, и отличаются они от других именно актуальным членением *Невреден для фигуры только хлеб из цельных зерен*.

ческих показателей типа – *отнюдь, далеко* и немаркированной интонации).

Но почему же норма не для всех слов выработала единообразное написание? Во-первых, мы имеем противопоставление по двум признакам, соответственно и нейтрализацию по двум признакам, которые, понятно, могут накладываться и взаимодействовать. Во-вторых, существует историческая тенденция перемещения отрицания.

Историческое формирование нормы в позиции нейтрализации.

А. А. Зализняк так характеризует синтаксический статус отрицательной частицы в древнерусском языке: «Более общая гипотеза относительно древнерусского (и старославянского) состоит в том, что отрицательная частица имела такой синтаксический статус, который позволял ей быть связанным не со словом, а с составляющей предложения. Иначе говоря, важно было не то, перед каким словом стоит отрицание: сфера действия отрицания в отрицаемом предложении определялась его членением на составляющие. А именно, отрицание перед начальным словом составляющей распространялась на всю составляющую; если вершиной составляющей был финитный глагол, то на всю клаузу» [Зализняк, Падучева 2013: 291].

Постепенно отрицание меняло свою сферу действия, сужая ее до отдельной единицы и передвигаясь по фразе к этой единице. Так, еще сегодня в говорах вместо фразы *он наказал ее за непослушание* можно сказать *он наказал не за послушание*. Этот процесс и породил противопоставление частицы и приставки, приставка приобретает разные оттенки значения и способность писаться слитно.

Анализ текстов XIX – XX вв. показал, что слова с *не* стали писаться чаще слитно. Так, в примерах из текстов XIX сегодня мы бы выбрали слитное написание: *Однако это очень **не** желательно для крестьян-охотников. Выразить недовольство жизнью в шестьдесят два года, согласитесь, – это **не** великодушно. Я всегда **не** высоко ценил знание, почерпнутое новыми поколениями из старых книг. Воспитание, как умышленное формирование людей по известным образцам, не плодотворно, **не** законно, **не** возможно, –*

говорит Толстой. Маменька сама любила кормить, хотя и **не затейливыми** кушаньями своих домочадцев и гостей вплотную. Меблировка у поручика была весьма **не затейлива**.

В результате проведенных четырех этапов исследования была предложена уточненная формулировка правила, в котором учитываются и новые контексты, значимые для выбора написания, и однозначно пишущиеся слова.

3. Уточненная формулировка правил

1. Правило. Противопоставительная (контрастивная) частица не, указывающая на замену части главного содержания высказывания, всегда пишется раздельно. Чаще всего противопоставительная частица реализуется в конструкции **не..., а...; не..., но=а.**

Примеры. *Сказал не правду, а полуправду* (ср. *сказал неправду*); *не простое яичко, а золотое* (ср.: *оx и непростое яичко она подарила*); *он хитер, а не находчив* (ср.: *иногда я бываю на диво ненаходчив*); *новый приговор не справедливее, а лишь суровее*; *ты поступил не плохо, а ужасно*. Иногда вторая часть союза может заменяться на **тире**, напр.: *Не приятное – захватывающее зрелище*; *он действует не энергичнее – суетливее*; *туда все стараются одеться прилично, не богато, и не вызывающе – прилично*.

Противопоставительная часть может вводиться с помощью слова **напротив**, напр.: *А при жизни нрава слыл не буйного, не заносчивого, напротив, характер являл услужливый, мягкий, даже застенчивый*.

Близкое к противопоставительному значению частица **не** имеет в конструкциях **больше не...** («раньше был такой-то, а теперь не такой») *больше не глубокий*), **какой угодно, но не...** («не такой-то, а любой другой») *какой угодно, но не глупый*), **и не так(ой) и не так(ий)** («не такой и не этакий, а средний»), напр.: *само по себе оно не безобразно и не красиво*; *росту Заяц был среднего, не богат и не беден, импульсивен, но не орел*.

Примечание. Следует отличать противопоставительные конструкции от конструкций, в которых **а** и **но** близки по значению

к «хотя», «при этом», «все-таки», «тем не менее», напр.: *река была неширокая, но полноводная* (хотя, но при этом полноводная); *она невысока, но стройна; недорогой подарок, но приятный* (а = а при этом); *ответ вроде бы и неглупый, а скучный* (а = а при этом).

2. Правило. *Не* с глаголами (во всех предикативных формах, с деепричастиями и краткими причастиями, полными причастиями при наличии глагольных актуализаторов²¹), местоимениями, числительными и с существительными-предикативами²² пишется раздельно.

Примеры: *не знаю, не знал, не зная, не светало, не знающий, не знавший, не познанный, не познан, не познаваемый за какое-то время; не он, не наши, не твоего; не один, не два и не три, не первый; не беда, не враг, не дурак* (сделать что-то), *не место, не подарок, не проблема, не промах, не сахар, не секрет, не судьба.*

Примеры контекстов: *Такого рода имена не редкость в смешанных семьях; Он не знаток вин; Видно, не судьба нам сегодня дойти до вершины; Не секрет, что кризис организован специально.*

Исключения: глаголы с приставкой *недо-*, слова, не употребляющиеся без *не* (кроме приведенных в п. 4 искл.), следующие существительные-предикативы: *неохота, непорядок, неровня.*

3. Правило. *Не* с субстантивированными прилагательными пишется слитно.

Примеры контекстов: *У незнакомых лучше не останавливаться; Были составлены списки неблагонадежных, по их квартирам пошли участковые и сотрудники угро; Пришел этот небритый; За одного битого двух небитых дают; Ребята из неблагородных носятся вокруг, свистят, кричат.*

4. Правило. *Не* со значением, отличающимся от значения нейтрального отрицания, пишется слитно: 1) в словах, не упо-

²¹ Глагольные актуализаторы – это средства, подчеркивающие, выявляющие («актуализирующие») глагольное значение: указания на время действия, место, способ, агент действия.

²² Существительными-предикативами называются имена существительные, употребляющиеся в данном значении только в позиции сказуемого, ср.: *он нам не указ* – *он нам указ, ему тут не место, не дурак поесть.

требляющихся без *не*, напр.: *небылица, небрежный, негодовать, невзрачный, нельзя, непрестанно, негусто (чего-либо), неистовый*; 2) в существительных, прилагательных, наречиях с *не*, которые нестандартно отличаются по значению, формообразованию, синтаксическим свойствам от основообразующих единиц, напр.: *недостаток* («изъян») – *достаток* («зажиточность»); *удобство*, мн. ч. *удобства* – *неудобство*, мн. ч. *нет*; *ловкость* (свойство) – *неловкость* (испытывать неловкость, **ловкость*); *недоверчивый* к людям – **доверчивый* к людям; *друг, друзья* – *недруг, недруги*: *ты мой друг/недруг* – *ты мне друг/*недруг, ты мне не друг*; *привычка, по привычке* – с *непривычки*; *недолго и заблудиться* – **долго и заблудиться*; 3) в составе приставки *недо-*, напр.: *недовесить* (*недовешивать, недовес*); 4) в словах, имеющих значение умеренного проявления признака (*неглубокий* «умеренно глубокий», *неплохой* «довольно хороший»); 5) в конструкциях со значением бинарного противопоставления, напр.: *вольно или невольно, справедливый и несправедливый, музыкальный и немзыкальный, славянские и неславянские*.

Исключения. Пишутся с *не* отдельно следующие слова, не употребляющиеся без *не*: *не замай(те)* («не трогай»), *не замедлить, не наздравствуешься, не нарадоваться, не оберешься, не обессудь(те), не поздоровится, не преминуть, не сводить* (взгляда), *не сметь!*, *не спорится, не терпится, не убий, не переводится* («всегда в наличии»); предикатив *не прочь*, деепричастия и наречия от деепричастий *не покладая рук, не спеша, не мешкая, не мудрствуя лукаво, не обинуясь, не переставая, не торопясь, не шутя*. Существительные-предикативы (см. п. 2; кроме *неохота, непорядок, неровня*). Слова, имеющие значение умеренного проявления признака: *не беден*.

Примеры. Слова с приставкой *недо-*: *недовыполнить, недоглядеть* (*недогляд, недоглядывать*), *недоговорить* (*недоговаривать, недоговоренности*), *недогрузить* (*недогружать, недогруз, недогрузка*), *недодать* (*недодавать, недодача*), *недоделать* (*недоделывать, недоделка*), *недоедать* (*недоедание*), *недосчитаться* (*недосчитываться*), *недосыпать, недотянуть, недоучесть, недоучить* (*недоучиться*).

Примеры контекстов: *На столе стояли недопитые чашки; В ад ведут не вообще благие намерения, а недодуманные, не осмысленные во всей полноте.*

Примечание 1. Приставка *недо-* выражает значение неполноты действия, недостаточности действия, недостижения нормы (приставка эта часто антонимична приставке *пере-*, ср.: *недосолить* – *пересолить*, *недооценить* свои возможности – *переоценить* свои возможности). Возможно употребление с наречием степени *немного* (*немного недоделать, недодать*). Не путать с сочетанием частицы *не* и глагола, начинающегося на приставку *до-* со значением «достижение результата», ср.: *он еще не доел, он каждый раз не доедает картошку* – *Он недоедает* «ест меньше, чем ему необходимо». Приставка *небез-* также имеет значение умеренной степени проявления признака, напр.: *небезызвестный* (весьма известный), *небесполезный* (довольно полезный), *небезопасно, не безопасен, не безусловен, не бесконечен, не беспомощен, не беспрерывен, не бессмертен, не бессмыслен, не бесчестен...* . Однако далеко не все слова с приставкой *без-* пишутся слитно с отрицанием, напр.: *не безответно, не безусловно, не бескорыстно*. Примеры контекстов: *Алексеев был в ту пору влюблен – и, кажется, не безответно; Она моя родная кровь, и мне не безразлично, что с ней будет; Какое-то время нас будут выручать механизмы, но их ресурсы не безграничны; Человек не безразличен к звукам мира; Олег подозревал, что решение совета не бескорыстно; К счастью для нас, она не бессмертна. Однако функция буквы *е* в этом качестве не безусловна.*

Примечание 2. В прилагательных, образованных от глаголов с помощью приставки *не-* и суффиксов *-ем(ый)*, *-им(ый)*, выражается дополнительное модальное значение невозможности действия, все такие слова пишутся слитно и по данному пункту правила. Напр.: *незабываемый, неисправимый, непредсказуемый, неприемлемый, необитаемый, неопровержимый*.

Примечание 3. При появлении качественного оттенка у относительных прилагательных предпочтительно²³ слитное написание, напр.: *Машурина вдруг обняла Марианну и с неженской силой при-*

²³ Указание на предпочтительность того или иного написания дается в случаях существования вариативного написания в реальном грамотном письме.

жала к груди; Зачем с неженскою душой она любила конный строй (А.С. Пушкин); Показался слишком оскорбительным и небратским поступок поэта, воспевающего такие забавные вещи в такую минуту их жизни.

Примечание 4. Бинарное противопоставление выражается и при присоединении отрицания к существительным, обозначающими принадлежность к какому-либо разряду лиц или явлений, выступающих не в позиции сказуемого: Неврач не разберется в этом; Неспециалистам доклад понравился; Плач выражает несвободу, смех – свободу. В позиции сказуемого существительное не может выразить это значение, поэтому в этой позиции отрицание пишется раздельно, напр.: Я не врач; Петров не математик; Это не кислота; Он не храбрец.²⁴

5. Правило. Не пишется раздельно с существительными, прилагательными, наречиями при логическом (смысловом) выделении отрицания.

1) Смысловое выделение отрицания может быть выражено лексически с помощью сочетаний отнюдь не, далеко не, а также в конструкциях типа разве не²⁵, не ..ли, чуть ли не, это тебе (кому-л.) не, никак не, ничуть не, и не А и не В(=неА), не А, но и не В=неА, безударных вовсе и совсем.

Примеры контекстов: Он далеко не прост. Сделать этот шаг было далеко не просто. Не правда ли?; Махорочкой не богат (ли) будешь?; Но не логично ли признать, что...; Ещё бы не интересно; Это тебе не легкая прогулка; Неожиданно он забормотал

²⁴ Практика письма выработала способ выражения бинарного противопоставления посредством дефисного написания, например: Оппозиция язык/речь может быть представлена как оппозиция не-текст/текст. Разница между наречиями и не-наречиями трудноуловима, встречается также и раздельное написание, например: Раскольников делит людей на подлецов и не подлецов, а их практику на подлую и не подлую. Оба течения одинаково святы или одинаково не святы. Сегодня мы поговорим о словах, которые могут быть вводными и не вводными.

²⁵ Контекст разве не требует особой интонации, ср.: Разве это не удача? – Ну, разве это неудача?

просительно, чуть ли не жалобно; Ничуть не красиво; Он и не красив и не уродлив.

Примечание 1. Лексемы *вовсе* и *совсем* должны быть безударными (логически невыделенными), напр.: *Они оказались вовсе не бездарными*. При логическом ударении на наречиях, напротив, выражается усилительное утвердительное значение и возможно слитное написание, напр.: *↓вовсе неосвященные улицы; Все эти страшные хищения казались ↓вовсе незаметными в их хозяйстве; Вслед за ними приехали уж и ↓вовсе немолодая пара*.

Примечание 2. В правиле из всех контекстов с частицей *ни* упомянуты только *никак не, ничуть не, несколько не*. Написание в других контекстах однозначно не определяется, ср.: *Приеду в мае независимо ни от чего; Можно опустить эти никому ненужные детали; ни в чем неповинные люди; ничем неоправданное нарушение*.

2) **Смысловое выделение отрицания может быть лексически никак не выражено, если отрицается предшествующее утверждение (или подразумеваемое утверждение, или чье-то ожидание, общее исходное утверждение).**

Примеры контекстов: *Я не молоденький, чтобы бегать по лестницам* (подразумевается, что только молодые могут бегать по лестницам), *Он ведь даже не красив* (отрицается общее представление, презумпция, что только для красивых такое возможно). Раздельное написание краткого прилагательного *не глуп* во фразе «Швабрин был не глуп и не дурен собой» заставляет предположить, что кто-то думал, что Швабрин был глуп и уродлив. Раздельное написание *не богатый* в контексте «На что мне совесть? Я не богатый» определяется отрицанием подразумеваемого утверждения, что только богатым доступна роскошь иметь совесть.

3) **Логическое выделение слова при отрицании сопровождается особой интонацией.**

Примеры контекстов: *Он видел не ↓много таких красавиц; Не ↓много найдется людей, готовых на риск; Он не ↓много может рассказать о вас* (при отсутствии логического ударения на наречии рекомендуется слитное написание: *он может немного*

рассказать о ↓работе, немного о ↓семье); Равных им найдется не ↓много.

6. Правило. *Не с общеотрицательным значением пишется слитно с существительными, образованными от прилагательных или глаголов, употребленных не в контексте противопоставления или логического выделения, напр.: незатейливость, незаурядность, незвучность, нездешность, незлобность, неизвестность, недоверчивость, непринятие, неприсоединение, непопадание.*

Примеры контекстов. *Вся эта конструкция строится на непрочтении первого тома сказки; Объяснение через следование за точностью звучания сменяется неследованием звучанию в других случаях; Бытовое пространство заполнено вещами с резко выделенным признаком материальности, небытовое – непредметами: природными и астральными явлениями; За невыход на работу полагался карцер; Журнал больше не высылают за невзнос очередной полугодовой платы; Штраф за неоказание услуги, за недоставку товара; И он страдает от неидеальности жизни?; Причина этому – неизученность вопроса; Необразованности народа, недифференцированности философии соответствует неделовитость интеллигенции.*

7. Правило. **Написание отрицания в остальных случаях определяется по словарю** (то есть слитно, если слово фиксируется словарями в слитном написании, и раздельно, если словари не фиксируют слово в слитном написании или фиксируют только в раздельном написании).

V. Типы словарных статей в нормативно-объяснительном словаре. Подача информации о написании слов

Структура раздела

1. Типы заголовочных единиц словаря. Грамматическая информация о словах

2. Типы словарных статей (по наличию объяснительной информации)

Статьи без объяснения написания слова

Отсылочные статьи

Статьи с объяснением написания слова

3. Типы информации о написании слов

1. Объяснительная орфографическая информация

1.1. Ссылка на параграф правил + краткое указание на орфограмму

1.2. Ссылка на параграф правил + развернутая характеристика орфограм-

мы

1.3. Проверка сомнительной гласной или согласной

1.4. Объяснение через историко-этимологические сведения

1.5. Закрепившееся написание

2. Дополнительные комментарии

4. Лексикографический способ подачи слов с отрицанием

1. Типы заголовочных единиц словаря.

Грамматическая информация о словах

Словарная статья нормативно-объяснительного словаря может состоять из одной или двух частей в зависимости от наличия/отсутствия объяснительной информации и каких-либо дополнительных сведений. Объяснительная информация и комментарии вводятся после специального значка ► (см. ниже п. 2). Перед этим значком располагаются словарные зоны, традиционные для описания единиц орфографического словаря.

Все единицы в функции заголовка выделяются жирным шрифтом и снабжаются ударением, грамматическими формами (в соответствии с РОС), необходимыми пояснениями (подтолкованиями) или указанием на производность, а также транскрипцией (обычно для аббревиатур), редко стилистической пометой (в соответствии с РОС). Примеры заголовков словарных статей:

цари́ца, -ы, *тв.* -ей, но: **Цари́ца Небе́сная** (*Богородица*), **Цари́ца Не́чи** (*оперный персонаж*)
ца́рствовать, -твую, -твует <...>
ца́рьгра́дский и **царегра́дский** (*от Ца́рьгра́д*) <...>
це́рковь, -кви, *тв.* -ковью, *мн.* -кви, церквёй, -квám (*религиозная организация; храм*), но: **Це́рковь** (*Божественное учреждение, богосл.; вместо Русская православная церковь*) <...>
цехя́чeyка [хья], -и, *р. мн.* -éек
ца́рк шапи́то <...>
цице́роновский (*от Цице́ро́н*)
цугу́ндер: на цугу́ндер <...>
ЦУП, -а и *нескл., м.* <...>
Цуси́мское сраже́ние
ца́почки: на ца́почках, на ца́почки <...>
цыц, *неизм. (сниж.)* <...>
э-ге-ге́, *неизм.*

Как видно, заголовки бывают простые (**ца́рствовать**, **цице́роновский**, **ЦУП** – однословные, **ца́рк шапи́то**, **Цуси́мское сраже́ние** – неоднословные) и сопоставительного типа (**цари́ца**, но: **Цари́ца Небе́сная**; **це́рковь**, но: **Це́рковь** <...>). В заголовках сопоставительного типа компоненты сопоставления сопровождаются краткими толкованиями, помогающими понять их различные значения и соответствующие им написания (см., например, статью **церковь**). В других случаях подтолкования используются для различения паронимов, образующих отдельные словарные статьи, ср., например, следующие слова:

эзо́те́рика, -и (*тайные мистические знания, учения*) ► не путать с *экзотерика* «мистические знания, не скрывающиеся от других людей»
экзо́те́рика, -и (*мистические знания, не скрывающиеся от других людей*)
 ► не путать с *эзо́те́рика* «тайные мистические знания, учения»
экспоне́нт, -а (*участник выставки*) ► нем. Exponent от лат. exponents, exponentis «выставляющий напоказ» <...>
экспоне́нта, -ы (*матем.*)

Заголовок может состоять из двух самостоятельных слов – словообразовательных синонимов, соединенных союзом (**царегра́дский** и **ца́рьгра́дский**, **цинкосоде́ржа́щий** и **цинкосоде́ржа́щий**, **ча́рли-ча́плиновский** и **ча́рли-ча́плинский**), либо семантического производящего и производного, что обычно проявляется в употреблении прописной и строчной букв, например:

Цёрбер, -а (*мифол.*) и **цёрбер**, -а (*бдительный и свирепый страж; змея*)
Цирцея, -и (*мифол.*) и **цирцея**, -и (*растение*)
чернозёмье, -я (*чернозём*) и **Чернозёмье**, -я (*геогр.*)

Заголовок статьи также может быть представлен в виде конструкции, начинающейся с компонента, стоящего не на первом месте в устойчивом сочетании слов (**цугундер: на цугундер; цыпочки: на цыпочках, на цыпочки; Эвксинский: Пóнт Эвксинский; юр: на (самом) юру; языцех: притча во языцех**), в этом случае устойчивое сочетание приводится и по алфавиту прямого порядка слов (т. е. будут даны статьи **на (самом) юру, на цугундер, на цыпочках, на цыпочки, Пóнт Эвксинский, притча во языцех**).

Первые части сложных слов (сложных прилагательных и существительных) и словосочетаний, выступающие как заголовки словарных статей, оформляются по-разному. Оформление первых частей формально зависит от набора способов присоединения последующих (вторых) частей: только слитное написание – первая часть оформляется многоточием (**цикло...**), только дефисное написание – первая часть оформляется дефисом и многоточием, ставится ударение (**цáрь-..., цемéнтно-...**), возможно слитное и/или дефисное и/или раздельное написание – первая часть оформляется без каких-либо знаков присоединения (**централно**), например:

цикло... ► 1) пишется слитно как первая часть сложных существительных с соединительной гласной, напр.: *циклобутан, циклограмма, циклография, циклодром, цикломорфоз, циклопарафины, циклополимеризация, циклотрон* § 44; 2) пишется слитно как первая часть сложных прилагательных, образованных от существительных, пишущихся слитно, напр.: *циклографический, циклотронный* § 47; 3) пишется слитно как первая часть сложных прилагательных с подчинительным отношением основ и без суфф. в первой части, напр.: *циклообразующий* § 49 п. 4

цемéнтно... ► пишется через дефис как первая часть сложных прилагательных с суфф. и с сочинительным отношением основ, напр.: *цементногрунтовой, цементно-песчаный, цементно-стружечный, цементношиферный* § 49 п. 3

цáрь-... ► пишется через дефис как первая часть сложных существительных или сочетаний с приложением, состоящих из двух частей – самостоятельно употребляющихся существительных со вторым склоняемым компонентом, напр. *царь-батюшка, царь-девица,*

царь-дерево, царь-рыба, Царь-колокол (в Кремле), Царь-пушка (в Кремле), Царь-освободитель (об Александре II) § 45 п. 3

центрально ► 1) пишется слитно как первая часть сложных существительных с соединительной гласной, напр.: *центральноамериканец, центральноафриканец § 44*; 2) закрепившееся слитное написание первой части сложных прилагательных с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части, напр.: *центральноазиатский, центральноевропейский, центральносибирский § 49 п. 6*; 3) пишется через дефис как первая часть сложных прилагательных с суфф. и с сочинительным отношением основ, напр.: *центрально-чернозёмный § 49 п. 3 <...>*

Целям данного словаря отвечает используемый в «Русском орфографическом словаре» прием указания на производящее слово при некоторых производных. Поэтому все прилагательные от собственных имен, а иногда и существительные, снабжаются указанием в скобках на производящее собственное имя, например: **царскоесельский** (от Царское Селó), **цейсовский** (от Цейс), **цеэсковский** (от ЦСКА), **цюрихский** (от Цюрих), **миriskýник** (от “Мир искусств”). Таким образом, многие разряды собственных имен (географические, личные и др.), хотя и не включены в основной корпус словаря в качестве самостоятельных единиц, присутствуют в нем при производных словах. Наличие производящего собственного имени может одновременно служить и указанием на значение, когда возникает какая-либо смысловая неоднозначность. Например, в случае разных производных от формально совпадающих собственных имен: **викторийский** (к Викторiя, *геогр.*) и **викториáнский** (к Викторiя, *королева Великобритании*); или когда одно производное соотнесено с разными производящими: **башкирский** (к башкиры и Башкирия), **бермудский** (к Бермудские острова, Бермуды); или производное – от собственного имени, совпадающего с нарицательным, которое само не является производящим: **извэстинский** (от “Извэстия”, *газета*). Отсылки к производящему слову могут выборочно даваться при названиях жителей, географических областей и нек. др. в случае неочевидной производности, например: **изборяне**, -ян, *ед.* -янин, -а (от Изборск), **Забьче**, -я (к Ока) и **Побьче**, -я (к Ока), а также при прилагательных, если есть потребность различить похожие слова или соотнести с неочевид-

ным производящим, например: **соко́льницкий** (*от* соко́льник) и **соко́льнический** (*от* Соко́льники), **це́зский** (*от* це́зы), **це́сарский** (*от* це́сарь) (ср. рядом стоит **це́сарская ку́рица**)²⁶.

Непосредственно при заголовочных единицах словаря сообщаются необходимые грамматические сведения о них (формы словоизменения). Грамматическая информация традиционно подается в академическом словаре в «свернутом» виде, парадигму в целом представляют лишь контрольные формы (см. ниже). В отличие от академического, например, «Орфографический словарь русского языка» Б.З. Букчиной, И.К. Сазоновой, Л.К. Чельцовой (М., АСТ-ПРЕСС, 2000...–2008) заявлен как словарь, в котором «читатель смог бы найти ответ на вопросы о правильном написании всех грамматических форм слова». Поэтому зона словоизменительных форм выдвинута здесь практически на первый план, и эксплицитная подача форм слов, в том числе и образуемых регулярно²⁷, усиливает нормативную предписывающую сторону словаря. В свою очередь, нормативно-объяснительный словарь нацелен на сообщение особого рода информации о словах – объяснительной орфографической, для чего вводится новая словарная зона, порой, весьма пространная, поэтому авторы посчитали достаточным следовать в подаче грамматических сведений о словах «Русскому орфографическому словарю». В нем «для каждого слова даются контрольные формы, указывающие на тип склонения или спряжения, а в необходимых случаях – и другие грамматические пометы; регулярно указывается и ударение. Таким образом, морфологическая интерпретация слов дается в таком же примерно объеме, как в толковых словарях» [Лопатин 2012: 140].

²⁶ В структуре отсылки сохраняются примененные в РОС конструкции с двумя разными предлогами: употребление предлога *от* говорит о непосредственной, прямой словообразовательной производности слова, употребление предлога *к* – о более сложных опосредованных словообразовательных отношениях (например, *Заочье* и *Поочье*), о нетипичных словообразовательных связях (например, *викторианский* и *викторийский*), о неединственности мотивации (как, например, в статье *башкирский*) и пр.

²⁷ Например, в таких статьях: **лакиро́вать**, лакиру́ю, -ру́ешь, -ру́ют; **подбра́сывать**, подбра́сываю, -ваешь, -вают; **ше́лкокомбина́т**, *мн.* ше́лкокомбина́ты, *Р.* ше́лкокомбина́тов; **ше́лкообраба́тывающий**, *Тв.* ше́лкообраба́тывающим, *Пр.* о ше́лкообраба́тывающем.

Как и в РОС, для имен существительных, прилагательных, числительных, для местоимений и глаголов в соответствии со сложившейся лексикографической традицией сокращенно приводятся контрольные формы, которые представляют парадигму слова в целом и по которым можно определить тип склонения или спряжения. Формы, не входящие в состав обязательной морфологической характеристики слова, приводятся лишь в случае отклонения от типовых парадигм (уникальные формы, чередования, варианты). По традиции к именам прилагательным на *-ый, -ий, -ой* не даются формы женского и среднего рода, а при притяжательных прилагательных эти формы указываются. Поскольку подача грамматических сведений о словах детально описана в служащем для нас источником «Русском орфографическом словаре», ограничимся здесь примерами разных частей речи с грамматическими сведениями при них в планируемом словаре.

Существительные:

- ца́пелька**, -и, *р. мн.* -лек
- ца́ревич**, -а, *тв.* -ем
- ца́редво́рец**, -рца, *тв.* -рцем, *р. мн.* -рцев
- ца́реуби́йца**, -ы, *м. и ж.*
- ца́рь-госуда́рь**, ца́ря-госуда́ря
- це**, *нескл., с.*
- целко́вый**, -ого
- цеме́нт**, -а и -у
- цеме́нт-пу́шка**, -и, *р. мн.* -шек
- ци**, *нескл., с. и неизм.*
- цирка́ч**, -ача́, *тв.* -о́м
- ца́рк шапиро́**, ца́рка шапиро́
- ца́йтрусы**, -ов, *ед. рус.* -а
- ЦК** [цека́], *нескл., м.*
- ЦУП**, -а и *нескл., м.*

Местоимения:

- я¹**, меня́, мне, мной, обо мне́, *местоимение*
- я²**, *нескл., с.*

Прилагательные:

- ца́рственный**; *кр. ф.* -вен и -венен, -венна
- цвети́стый**
- целёбный**; *кр. ф.* -бен, -бна
- целестре́млённый**; *кр. ф.* -ён, -ённа

цёл-целёшенек, целá-целёшенька

Цицерóнов, -а, -о

Глаголы:

царáпать(ся), -аю(сь), -ает(ся)

цвeстí, цвeту́, цвeтёт; *прош.* цвёл, цвелá

целовáться-миловáться, целуюсь-милуюсь, целуётся-милуётся

циркули́ровать, -рую, -рует

Слова без форм словоизменения (наречия, неизменяемые прилагательные, междометия, предикативы):

цёрлих-манёрлих, *неизм.*

цýпочки: на цýпочках, на цýпочки

цып-цы́п, *неизм.*

ч-ш и ч-ш-ш, *неизм.*

электри́к, *неизм.*

Грамматическая информация представлена, таким образом, в размерах, необходимых для правильного оформления слова и его форм на письме.

2. Типы словарных статей

(по наличию объяснительной информации)

Статьи без объяснения написания слова. Выше было сказано (см. п. 1.2), что идеология создаваемого объяснительно-нормативного словаря подразумевает включение в словник и таких слов, орфограммы в которых не объясняются, поскольку в его информативные задачи также входит быть просто источником нормативных сведений о написании слов (например: **Циолкóвский**, -ого; **цистёрна**, -ы; **цýфра**, -ы; **цунáми**, *нескл., с.*; **чаба́н**, -анá; **ЮНÉСКО**, *нескл., с.*; **юсти́ция**, -и; **явлéние**, -я). Без объяснительного компонента обычно остаются слова по причине наличия объяснений в рядом стоящих родственных словах (например: **царáпнуть**, -ну, -нет; **цветóчный**; **черни́льница**, -ы, *тв.* -ей) либо по другим основаниям, например, из-за простоты проверки (**чихну́ть**, -ну́, -нёт; **шитóк**, шиткá) или естественной простоты (нетрудности) написания, базирующейся на языковом опыте пишущих²⁸ (**чино́вник**, -а; **шипчи́ки**, -ов; **я́хтинг**, -а). Некоторая часть слов оставлена без объ-

²⁸ Об этом писал, в частности, Н.Д. Голев [Голев 2000].

яснения в расчете на последующее развитие словаря, получение дополнительных сведений о слове и пр. (например: **цезура, целом, циан, цигун, цинния, циркон** и др., в основном, это термины).

Отсылочные статьи. Отсылка от одного слова к другому является, прежде всего, способом экономии места, заменяя повторяющиеся и громоздкие подчас объяснения. Отсылка связывает родственные слова в разных частях словаря, позволяя не повторять уже сообщенные при одном слове (как правило, производящем) сведения, ср., например, слова попарно:

- целочíсленный;** *кр. ф.* -ен, -енна ► § 35 о соединительная гласная; см. **чíсленный;** § 49 п. 4 слитное написание
чíсленный ► § 32 п. 5 е; § 14 п. 1.4) **нн**
эксплуатáтор, -а ► см. **эксплуатáция;** § 31 п. 17 **тр**
эксплуатáция, -и ► фр. exploitation от exploiter из лат. explico «распространяю»; написание *ya* соответствует произношению слова, в начале XX в. слово писалось с буквой *o* – *эксплоатация*, что частично отражало его написание в языке-источнике

В данном словаре внутрисклассовые отсылки по существу объединяют слова на основе общности орфографической проблемы (проблем). Например, в нескольких производных от аббревиатур с буквой **це** (**ЦК, ЦРУ, ЦСК**)

- цекóвец, -вца, тв. -вцем, р. мн. -вцев** ► см. **це** <...>
цекóвский (от **ЦК**) ► см. **це**
цера́ушный (от **ЦРУ**) ► см. **це** <...>
цеу́, нескл., с. (сокр.: ценное указание) ► см. **це**
цезко́вец, -вца, тв. -вцем, р. мн. -вцев ► см. **це** <...>

отсылка к статье самой буквы **це** («**це**, нескл., с. (название буквы) ► § 18 п. 3 е; написание буквы воспроизводится в аббревиатурах и производных, напр. *цека, цекист, цераушный, цеу*») вводит и содержание правила § 18, и дополнительную информацию о написании буквы **це** в аббревиатурах, нередко нарушаемое на письме.

В группе рядом стоящих родственных слов взаимные отсылки даются выборочно. Считаем, что читатель в состоянии сам оценить ближайшую производность слов и принять во внимание, что слово, например, *ценностный* включает орфограммы слова *ценность* (см. ниже), описание этих орфограмм в *ценностный* не повторяется,

а только добавляется его собственная орфограмма. Аналогично: *ценнейший* не отсылает к *ценный*. Таким образом, словарная статья избавлена от излишнего формализма в подаче, не перегружена тривиальными сведениями, см., например, ряд статей:

ценитель, -я ► проверка: *цѐнит*, *цѐны*; § 20 непроверяемый суфф. тель
ценить(ся), ценю(сь), ценит(ся)

ценнейший

ценник, -а ► § 16 п. 1 нн; § 31 п. 2 ик

ценностный ► § 10 стн или проверка: *ценности*

ценность, -и ► § 20 проверяемый суфф. ост(ь)

ценный; *кр. ф.* цѐнен, цѐнна, цѐнно ► § 14 п. 1.2) нн

ценоёмкий; *кр. ф.* -ѐмок, -ѐмка ► § 35 о соединительная гласная;
§ 49 п. 4 слитное написание

ценообразованье, -я ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание

Еще пример:

цивилизационный ► § 14 п. 1.5) нн

цивилизация, -и ► нем. *Zivilisation*, фр. *civilisation* от лат. *civīlis* «гражданский»; проверка: *цивильный*

цивилизированный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана; *кр. ф. прич.* -ан, -анна

цивильный

Статьи с объяснением написания слова. Объяснение имеющихся в слове орфограмм (проблемных мест) содержится в части словарной статьи после знака ►. Эта часть является зоной, весьма разнообразной в содержательном отношении. В ней авторы размещают, прежде всего, указания на орфограммы в слове и их объяснения, а также дополнительные сведения о значении, сочетаемости, истории слова, в том числе истории написания, фиксации в словарях и пр. в различном составе и комбинациях. Как правило, все эти сведения имеют какое-либо отношение к реализации слова на письме. Разнообразие типов орфографических объяснений и комментариев к написанию или употреблению слова и различные приемы их введения в зону объяснения определяются разнообразием типов языковых единиц как объектов орфографической кодификации, различным характером орфограмм, среди которых есть достаточно простые, на которые можно только указать, и весьма сложные, нуж-

дающиеся в развернутых формулировках и иллюстрациях. Типы орфографических объяснений и комментариев рассматриваются более подробно в следующем разделе.

3. Типы информации о написании слов

1. Объяснительная орфографическая информация.

1.1. Ссылка на параграф правил + краткое указание на орфограмму. Имеются в виду краткие указания типа: § 14 п. 1.2) нн; § 33 п. 3) енеть; § 22 е беглая гласная; § 10 зск; § 35 о соединительная гласная; § 45 п. 3 дефисное написание; § 49 п. 4 слитное написание и др. Если ссылок несколько, то они подаются в порядке следования орфограмм в слове и разделяются точкой с запятой:

целеполагáние, -я ► § 35 е соединительная гласная; приставка **по**;
§ 23 п. 5 лаг; § 44 слитное написание

Краткое указание на орфограмму (например, § 23 п. 5 лаг; § 44 слитное написание) дается в случае достаточно простого содержания параграфа правил, нетрудного извлечения из него информации в сочетании с наглядностью орфограммы в составе слова. Иначе говоря, при однозначности понимания орфограммы, ее узнаваемости, легкого поиска в правилах.

1.2. Ссылка на параграф правил + развернутая характеристика орфограммы. Развернутые характеристики даются в случае неочевидного выбора написания, могущего вызвать затруднения пишущих, возможной неоднозначной трактовки орфограммы, а также в случае трудного для понимания или очень обширного содержания правила. Прежде всего, это касается правил слитного-дефисного-раздельного написания слов, которые даются в читаемом нередуцированном виде. Покажем некоторые такие развернутые характеристики, например:

царскосéльский (от Цáрское Селó) ► <...> § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части <...>

- ца́рство-госуда́рство**, ца́рства-госуда́рства ► § 40 п. 1 дефисное написание слов с близким значением
- цемент-пу́шка**, -и, *р. мн.* -шек ► § 45 п. 3 дефисное написание сочетания с приложением или § 43 искл. дефисное написание сложносокращенного слова
- центрфо́рвард**, -а ► § 43 слитное написание сложносокращенного слова или § 45 п. 3 искл. слитное написание слова, состоящего из основ, совпадающих с самостоятельно употребляющимися существительными
- цы́почки: на цы́почках, на цы́почки** ► § 53 п. 5 раздельное написание наречного сочетания в застывшей форме множ. числа или § 53 п. 6 раздельное написание наречного сочетания, включающее существительное, употребляемое в разных предложно-падежных формах
- вдре́безги** ► см. дребе́зги; § 53 п. 5 искл. слитное написание наречного сочетания, образованного именем в застывшей форме множественного числа с предлогом-приставкой; наличие сочетания со вставным определением *в мелкие дребезги* позволяет рассматривать *дребезги* как существительное

Наш комментарий. В сложном прилагательном *царскосельский* выбор слитного написания обусловлен традицией, а не правилом, поскольку слова такой структуры (подчинительное отношение основ + суффикс в первой части) пишутся двояко – слитно и дефисно. Сложение *царство-государство* состоит из слов условно близкой семантики, в соответствующем пункте правил приведено пять оснований дефисного написания, авторы считают необходимым указать на мотивацию в статье словаря. Слово *цемент-пушка* допускает двоякую трактовку – во-первых, как сложносокращенное (ср. *цементная пушка*, именно так оно и вошло в употребление), но тогда оно должно было бы писаться слитно, а имеющееся дефисное написание – это уже исключение из правила; во-вторых, как сочетание с приложением (то есть как *гольф-клуб*, *имидж-проект*, *чудо-печка*). Авторы словаря выбрали в данном случае вторую трактовку и предлагают ее пользователям словаря. В свою очередь, написание *центрфорвард* может быть объяснено таким же двояким образом, но слитное написание более соответствует пониманию его как сложносокращенного слова, что обусловило порядок следования ссылок на параграфы (см. в *цемент-пушка* наоборот). Раз-

дельное написание наречного сочетания *на цыпочках* получило в системе правил, уже апробированной в ОРОСС, двоякое объяснение, основанное на формальных признаках, что отличается от принятой «школьной» трактовки. Поэтому мотивация написания сообщается в словарной статье. То же можно сказать и о наречии *вдребезги*, рассмотренном на фоне всех других наречных единиц, письменный облик которых позволяет отнести их к типу образованных «именем в застывшей форме множественного числа с предлогом-приставкой», которые пишутся раздельно.

Развернутые объяснения всегда даются при приставках и первых частях сложных слов, разными способами соединяющимися с последующими частями; см., например, такие статьи:

эго ► 1) § 44 пишется **слитно** как первая часть сложных существительных с соединительной гласной или § 45 п. 3 искл. пишется **слитно** как **исключение** из правила о дефисном написании первой части сложных существительных или сочетаний с приложением, состоящих из двух частей – самостоятельно употребляющихся существительных со вторым склоняемым компонентом, напр.: *эго-футуризм, эгоцентризм*; 2) § 45 п. 3 пишется через **дефис** как первая часть сложных существительных или сочетаний с приложением, состоящих из двух частей – самостоятельно употребляющихся существительных со вторым склоняемым компонентом, напр.: *эго-психология*; 4) § 47 пишется **слитно** как прилагательное, образованное от слитно пишущегося существительного, напр.: *эгоцентрический, эгоцентричный*

экс ► лат., греч. приставка *ex...* «из, от, вне, бывший; отделение, лишение, изменение качества, движение вверх, завершение»; § 2 п. 2 искл. из искл.-подпр. *экс*; 1) § 39 п. 1 пишется **слитно** как приставка (со значением «вне, из»), напр.: *эксгумация, экскаватор, эксклюзивный* (ср. *инклюзивный*), *экскурс, экслибрис, экспансия, экспатриант, экспатриация, экспликация* (ср. *импликация*), *эксплицитный* (ср. *имплицитный*), *экспрессия* (ср. *депрессия*), *экстернат* (ср. *интернат*), *экстerrиториальный, экстрадиция, экстракт, эксцентрик*; 2) § 39 п. 1 искл. пишется через **дефис** как **исключение** из правила о слитном написании приставок (со значением «бывший»), напр.: *экс-губернатор* (*экс-губернатор области*), *экс-депутат, экс-чемпион, экс-советский, экс-чемпионский* (*экс-чемпионские амбиции*); 3) § 39 п. 1 искл.-подпр. 2 пишется через **дефис** как приставка, присоединяемая к слову, которое имеет собственное дефисное написание, напр.: *экс-вице-мэр, экс-ви-*

це-президент, экс-премьер-министр; 4) пишется **раздельно** со вторым компонентом, представляющем собой атрибутивное сочетание, напр.: *экс первый вице-премьер, экс первая леди, экс первая ракетка мира (в теннисе)*

Развернутые объяснения орфограммы после ссылки на параграф правила призваны, таким образом, внести максимальную ясность в вопрос лингвистических оснований данного написания непосредственно в словарной статье, что не отменяет для пользователя возможность поставить это объяснение в контекст целого правила, если есть необходимость увидеть орфографическую «картину» в целом, для этого и нужна ссылка на параграф.

1.3. Проверка сомнительной гласной или согласной. Проверка, базирующаяся на принципе морфемного тождества слов и форм одного слова, используется, во-первых, как самостоятельный способ объяснения орфограммы, когда другого объяснения данная орфограмма не имеет, например, в словах:

верн^уть, -ну, -нёт ► проверка: *повёрнутый*
внедр^енческий ► проверка: *нёдра <...>*
волшбá, -ы ► др.-рус. вѣлшба и волшвба; проверка: *волхв*; проверка: *волшебный*
цевьё, -я ► проверка: *цёвка*
черпáк, -акá ► проверка: *чёрпать, исчерпанный*
щедротá, -ы́ (*щедроть*) ► проверка: *щёдрый*; проверка: *щедрот*
я́вственный; *кр. ф.* -вен и -венен, -венна ► проверка: *явить*; § 32 п. 5 е; § 14 п. 1.1) **нн**

во-вторых, выступает наряду с другим объяснением, например, ссылкой на этимологический источник:

лимфáтический ► от фр. *lymphatique* от лат. *lympha* «чистая вода»; проверка: *лимфа*; § 20 непроверяемый суфф. (и)(ч)еск
максимáлизм, -а ► фр. *maximalisme* от лат. *maximum* «наибольшее, очень сильно»; проверка: *максима*; проверка: *максимáльный*
цивилизáция, -и ► нем. *Zivilisation*, фр. *civilisation* от лат. *civilis* «гражданский»; проверка: *цивильный*
чайханá, -ы́ ► тюрк. *çaihana* из *çai* + перс. *hanē* «помещение»; проверка: *чай*; *чайхáнщик*
эмиссáр, -а ► фр. *émissaire* от лат. *ē-missārius* «посланный»; проверка: *миссия, эмиссия*

или ссылкой на параграф правила:

малевать, -люю, -люёт ► польск. *malować* «покрывать краской» от нем. *malen* «рисовать красками»; § 33 п. 2 ев или проверка: *подмалёвка*

прервать, -рву, -рвёт ► § 37 пре со значением, близким к значению приставки *пере*, или проверка: *прёрванный*

честность, -и ► § 10 стн или проверка: *честен*

чудесный; *кр. ф.* -сен, -сна ► § 10 сн или проверка: *чудесен*

щёбень, щёбня ► § 22 е беглая гласная или проверка: *щёбёнка*

яростный; *кр. ф.* -тен, -тна ► § 10 стн или проверка: *яростен*

Слово, с помощью которого проверяется сомнительная гласная или согласная буква, дается курсивом с обозначением ударения на проверяющей гласной или с подчеркиванием согласной, поставленной в сильную позицию.

К этому же типу объяснения орфограмм отнесем указание на проверяемый или непроверяемый суффикс:

царапина, -ы ► § 20 проверяемый суфф. ин(а); тот же суфф. в слове *морщина, кончина*

царевич, -а, *тв.* -ем ► § 20 проверяемый суфф. ич; тот же суфф. в словах *королевич, родич, москвич*

щеголеватый ► § 22 п. 1 е (*щёголь*); § 20 непроверяемый суфф. еват; тот же суфф. *-еват/-оват-* со значением «признак в малой степени» в словах *кудреватый* (ср. *кудрявый*), *молодцеватый, синеватый, хряцеватый, желтоватый*

юношество, -а ► § 20 проверяемый суфф. еств; тот же суфф. в словах *сущёств, торжёств*

Как правило, в случае с проверяемым суффиксом в статье приводятся слова (реже слово) с данным суффиксом под ударением; если суффикс непроверяемый, то приводятся другие слова с данным суффиксом, а также и иные комментарии относительно его написания в текстах или словарях, например:

полбосонька ► § 20 непроверяемый ласкательный суфф. оньк; тот же суфф. в словах *девонька, липонька, рыбонька, хахоньки*; вариант написания *полосынька* встречается в фольклорных текстах, в литературных текстах XIX века, напр.: «*Слышится крик у соседней полосыньки, / Баба туда – растрепалися косыньки, – Надо ребенка качать!*» (Н.А. Некрасов, «В полном разгаре страда деревенская...»)

полосануть ► § 20 непроверяемый суфф. ану; до 1999 г. нормативным считалось написание *полосонуть*; рекомендуемое «Русским орфографическим словарем» написание *полосануть* соответствует написанию всех глаголов со значением интенсивного действия, выражаемого суфф. *-ану-*: *садануть, сыпануть, шикануть*

1.4. Объяснение через историко-этимологические сведения. Во многих случаях современное написание слова может быть объяснено его историей: либо исторически верным написанием, соответствующим написанию в древнерусском языке, с учетом произошедших изменений, либо воспроизведением письменного облика слова языка-источника (древнего и современного), либо отражением произношения заимствуемого слова.

При наличии буквенного соответствия²⁹ в объяснительной этимологической части подчеркивается соответствующая буква (буквы), например:

цигёйка, -и ► нем. *Ziege* «коза»

чадрá, -ы ► тур. *çadır* «палатка, шатёр» от перс. *čādir*; исторически родственно *шатёр*

щавéль, -еля и -елю, *тв.* -ём ► др.-рус. *щавьнь* «кислый»

экипáж, -а, *тв.* -ем ► фр. *équipe*

юмор, -а ► англ. *humour* от лат. *hūmor* «влага, влажность», возможно, связано со средневековым учением о соках тела, определяющих темперамент человека

ярлык, -ыкá ► тюрк. *jarlyk*, др.-рус. *ярлыкь* «ханская грамота»

Для слов, основы которых имеют латинское или греческое происхождение, часто сложно определить, из какого именно европейского языка пришло слово, или же оно пришло напрямую из латинского языка, который долгое время оставался языком науки, или образовано из латинских или греческих основ без посредничества живых языков. Задача объяснения с опорой на историю слова в данном словаре³⁰ состоит не в установлении точного источника заим-

²⁹ К словарю прилагаются таблицы буквенных и звуковых соответствий, см. Приложение 1.

³⁰ Сведения об этимологии и истории слов черпались из нескольких основных источников: *М. Фасмер*. Этимологический словарь русского языка. В 4-х т. М., 1986; *А. Преображенский*. Этимологический словарь русского языка. Т. I–II. М., 1910–1914; *П.Я. Черных*. Историко-этимологический словарь современ-

ствования, а в том, чтобы показать, что русское слово или заимствовано путем транслитерации, или же является в определенной своей части транскрипционным отражением иноязычного слова-прототипа. Поэтому в исторической зоне может приводиться один или несколько из возможных источников заимствования, но подчеркиваются орфограммы только в первом из них по порядку. Во многом приводимые языковые параллели слов выполняют роль своего рода опоры для тех носителей русского языка, которые знают другие языки. В латинских и греческих словах, передаваемых также в латинской графике, для удобства выделения той или иной морфемы может быть показана морфологическая членимость слова:

- агглютина́ция**, -и ► нем. *Agglutination*, фр., англ. *agglutination* от лат. *ag-glūtino*³¹ «приклеиваю»
- чемпио́н**, -а ► англ. *champion*, фр. *champion* от позднелат. *campiōnem* от лат. *campus* «поле; поле боя»
- юриспруден́ция**, -и ► нем. *Jurisprudenz* от лат. *jūs, jūris* право + *prūdentia* «знание, наука»

Для кáлек историческая справка является обоснованием выделения той или иной словообразовательной единицы в слове и, соответственно, основанием применения соответствующего правила орфографии, например:

- местоимённый** ► от *местоимение* из *место* + *имени*, калька сред.-лат. *prō* «вместо» + *pōmen* «имя, название»; § 14 п. 1.2) nn <...>
- насеко́мое**, -ого ► калька лат. *insectus* «с насечками»; приставка **на**; проверка: *насе́чка*

ного русского языка. Т. I–II. М., 1994; *Л.П. Крысин*. Толковый словарь иноязычных слов. М.: 1998; Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / Под ред. Н.Ю. Шведовой. М.: 2007; *И.И. Срезневский*. Материалы для словаря древнерусского языка. В 3 т. М., 2002; *А.И. Воронкова, Л.П. Поняева, Л.М. Попова*. Латинское наследие в русском языке. Словарь-справочник. М., 2002; *В.В. Виноградов*. История слов. М., 1994.

³¹ Латинский источник дается в соответствии с написанием, принятом в словаре: *И.Х. Дворецкий*. Латинско-русский словарь. М., 1976. В частности, в нем не отмечается долгота окончания *-o* в формах первого лица и в формах существительных. По нему же приводится членимость латинских слов. Выделение морфем в греческих словах проводилось в соответствии с данными словаря: *И.Х. Дворецкий*. Древнегреческо-русский словарь. М., 1958.

Когда написание слова объясняется историческим словообразованием более позднего периода, чем древнерусский, оно тоже приводится. Если указаний на исторические морфемы достаточно для объяснения – поскольку объясняемые буквы в них либо в сильной позиции, либо легко проверяются – эти буквы подчеркиваются, например:

- авѡсь** ► от союза *а* + устар. частица *осе*
овчѡрка, -и, *р. мн.* -рок ► от *овца*, *овцы*; овчарки охраняли стада овец
пѡгреб, -а, *мн.* -ѡ, -ѡв ► от *грести*, *грѣб* «рыть»
учинѣть(ся), -нѡ, -нѣт(ся) ► от *чѣн* «порядок, правило», *чинить* «устраивать, совершать»

В тех случаях, когда исторические сведения являются лишь обоснованием возможности применения современного правила к исторически выделяемым частям слова, объясняемые буквы не подчеркиваются:

- восемьсѡт**, восемьсѡт, восемьстѡм, восемьюстѡми и восемьюстѡми, о
 восемьстѡх ► от *восемь* + *сот* от *сто*; § 1 п. 1 *ь* в сложном слове;
 нормативным является произношение мягкого [м']
неимѡвѣрный ► от *не* + *иметь* + *вера*; § 35 *ѡ* соединительная гласная

Если история слова не позволяет говорить о прямом производстве, то историческая информация вводится словами *связано с...*, например:

- закорѡчка**, -и, *р. мн.* -чек ► связано с *корень*
печѡть, -и ► связано с *печь* как «орудие для выжигания знака»
полѡвник, -а ► связано с *упѡл* «накипь на вареве»; в просторечии сохранилось произношение *уполовник*
целкѡвый, -ого ► исторически связано с *целый*; предположительно из устойчивого сочетания *целковый рубль* (т. е. целый, целиковый) – рубль одной монетой, а не в виде набора мелких монет
чѡпельник, -а ► слово означает «сковородник»; связано с диалектным *чѡпѡть* и *чѡпѡть* «хватать, цепляться», ср. *чѡпыга*, *чѡпыги* «ручки плуга», *чѡпыжник*

1.5. Закрепившееся написание. Если орфограмму нельзя объяснить ни с помощью современных правил орфографии, отражающих системное устройство письма, ни с помощью историко-этимологических данных о слове, то такая орфограмма квалифицируется как закре-

пившееся написание. В школьной традиции слова с закрепившимся, или традиционным написанием называются словарными словами, написание которых заучивается. Приведем несколько примеров:

- оголте́лый** ► закрепившееся написание
пи́на́ла, -а и -а́ ► перс. *peyale*; закрепившееся написание
плани́да, -ы ► закрепившееся написание; искаженное *планета*
пруса́к, -а ► закрепившееся написание; слово означает «рыжий таракан», исторически от *пруссак*, *Пруссия* с упрощением двойной согласной
рок-н-ро́лл, -а ► англ. *rock-and-roll* букв. «качаться и вертеться»; закрепившееся написание
цара́пать(ся), -аю(сь), -ает(ся) ► закрепившееся написание; исторически звукоподражание
янта́рь, -аря́ ► др.-рус. *ентарь*; закрепившееся написание *я*

Иногда закрепившееся написание популярного слова (слов) дополнительно комментируется, особенно при разнонаписании родственных слов:

- хавбе́к**, -а ► англ. *half-back*; закрепившееся написание **в** <...>; в заимствованиях *хавбек*, *хавкорт*, *хавтайм*, зафиксированных ещё в 30-х г. XX в. «Толковым словарем русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова и перешедших затем в орфографический и др. словари, закрепилось написание буквы *в*, не оправданное ни написанием, ни произношением в языке-источнике; разговорное слово *хав* в значении «хавбек» нельзя пока считать словом литературного языка (*он отличный хав — постоянно выдаёт хорошие пасы*). Заимствование начала XXI в. *хафпайп* из англ. *half-pipe* «половина трубы» пишется с *ф* в соответствии с этимологией и произношением

Закрепившееся написание отмечается для орфограммы слитно-дефисно-раздельно при развернутом объяснении в статьях сложных существительных, прилагательных, наречий, предлогов и союзов:

- се́конд-хе́нд**, -а ► англ. *second hand*; § 45 п. 2 закрепившееся дефисное написание сложного существительного с не употребляющейся самостоятельно первой частью на согласную
цепнофре́зерный ► § 35 *о* соединительная гласная; § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части

- с кандибóббером** ► закрепившееся написание а; закрепившееся написание и; закрепившееся написание е; § 54 закрепившееся раздельное написание наречия или наречного сочетания
- вброд** ► § 54 закрепившееся слитное написание наречия; употребляется в выражении *перейти, переехать вброд, переправа вброд*, не путать с сочетанием предлога с существительным, напр., в поговорке *сунулся в брод по самый рот* или в предложении *снаряд попал прямо в брод*, однако такое употребление редко
- притóм** ► 1) закрепившееся слитное написание союза (*он работает и притом учится*) § 39 п. 6; 2) закрепившееся слитное написание первой части составного союза *притом что* (*ребёнок хорошо читает, притом что ему только два года*) § 39 п. 6; не путать с сочетанием предлога с местоимением *при том*, напр.: *при всём при том; при том условии, что...; при чем тут это? – Да при том*; союз *притом* можно заменить на союз *причем*. В «Русском орфографическом словаре» кодифицировано написание уступительного союза *притом что* (в значении «хотя») со слитным написанием части *притом*. В текстах часто встречается ошибочное раздельное написание

2. Дополнительные комментарии.

Нормативно-объяснительный словарь, помимо собственно объяснительной орфографической информации рассмотренных выше типов, содержит разнообразные сведения, имеющие отношение к передаче слова на письме, включая правильное словоупотребление. Особенностью представления этих сведений является их неформализованность, индивидуальный характер оформления и само наличие в словарной статье тогда и в том объеме, когда и в каком объеме они показались уместными авторам-составителям. Из всего многообразия дополнительной информации можно, однако, выделить несколько повторяющихся типов. Прежде всего, это те или иные данные, связанные с письменным обликом слова, его орфографической формой в прошлом и настоящем.

Например, приводятся исторические данные о написании слова в XIX в., в первой трети XX в., то есть во время до создания единых правил и орфографического словаря 1956 г. Эти данные представляются нелишними, поскольку слово в устаревшем написании встречается в текстах произведений, переиздаваемых и в наше время. Вот несколько примеров:

- лисо́нька**, -и, *р. мн.* -нек ► § 20 непроверяемый ласкательный суфф. **оньк**; в литературе XIX в. и в фольклорных текстах встречается вариант *лисанька*
- песка́рь**, -аря́ ► см. *песо́к*; написание *пискарь*, распространенное в XIX в. (напр., название сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина «Премудрый пискарь»), объясняется сближением со словом *писк*. В словаре В.И. Даля *пескарь* характеризуется как московское
- пору́чик**, -а ► приставка **по**; в XVIII-XIX вв. было два написания *пору́чик* и *порутчик*. «Правила» 1956 г. устранили колебания в словах типа *крупи(ч/тч)атый, черепи(ч/тч)чатый* и только слово *пору́чик* осталось с одним *ч* на основании того, что в нем произносится обычное [ч’], а не долгое, и это позволяет выделять суфф. *-ик*, а не *-чик*; иногда слово возводят к польск. *porucznik*, но при такой этимологии невозможно объяснить усечение суфф.
- снеги́рь**, -иря́ ► проверка: *снег*; в XVIII-XIX вв. слово писалось с буквой *и* – *снигирь*, известное стихотворение Г.Р. Державина называется «Снигирь», также в словаре В.И. Даля.
- цино́вка**, -и, *р. мн.* -вок ► от *циновать* «резать лыко на узкие ленты»; § 18 п. 3 *ци*; еще в первой трети XX в. слово писалось с буквой *ы*, напр., в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова
- чёботы**, -ов, *ед.* чёбот, -а ► др.-рус. чѣботъ; § 19 п. 1 *ѣ*; слово *чѣбот* зафиксировано в орфографическом словаре с 1956 г., однако до сих пор его написание колеблется – слово часто пишется с *о*, что отражает старое написание, широко представленное в литературе XIX – начала XX в., а также влияние украинских текстов
- чепáн**, -а ► тюрк. *çapan* «долгополый кафтан»; закрепившееся написание; устаревшее написание *чапан* сохраняется в современных изданиях текстов XIX в.
- эксплуата́ция**, -и ► фр. *exploitation* от *exploiter* из лат. *explicō* «распространяю»; написание *ya* соответствует произношению слова; в начале XX в. слово писалось с буквой *о* – *эксплоатация*, что частично отражало его написание в языке-источнике

Часто встречающимся в статьях является комментарий, касающийся фиксации слова в словарях, прежде всего, в академическом РОС, но и в других. Обычно комментарий сопровождает слова, показывающие словарную и узуальную вариативность. Так, отмечается факт иного (чем в академическом словаре) написания слова в других словарях:

- пол-литро́вый** ► § 41 п. 1 дефис перед второй основой на *л*; в «Грамматическом словаре» А.А. Зализняка слово дается в слитном написании

изразчáтый ► см. *изразец*; § 6 *зч*; в словарях терминов иногда встречается написание *израцáтый*, возникшее как отражение произношения без учета морфемной структуры слова

а также изменение написания слова в нормативном орфографическом словаре, так называемая диахроническая вариативность. Эти сведения нужны, в частности, для тех, кто пользуется ранними изданиями академического словаря, например:

заревáть, -рюю, -рюёт ► § 23 п. 2 *зар* <...>; до 1999 г. орфографические словари давали написание *зоровать*, с 1999 г. в академическом словаре принято написание *заревать*

дагеротип, -а ► по имени французского художника и изобретателя Луи Дагера – Daguerre; <...> написание слова было изменено в академическом орфографическом словаре с 1991 г., ранее слово и его производные писались с двойной *p*

мажóро-минóр, -а ► см. *мажóр*, *минóр*; § 44 искл. дефисное написание; в 1999 г. слово включено в «Русский орфографический словарь» в слитном написании в соответствии с правилом, но впоследствии (2005) рекомендация была изменена с учетом преобладающего дефисного написания в специальной литературе и словарях

Наличие колебаний в современном письме, мода на те или иные написания обуславливает необходимость объяснить выбор академического словаря, объяснить тот вариант написания слова, на котором остановились кодификаторы:

капучино, *нескл., с.* ► ит. *capuccino* «колпак, капюшон»; § 45 п. 4 раздельное написание с предшествующим существительным; «Русский орфографический словарь» признает нормативным только написание с одной буквой *n* и одной *ч* как соответствующее произношению; к ит. *capuccino* восходит также *капуцин*

ресепшен, -а и *неизм.* ► англ. *reception*; в настоящее время написание данного слова колеблется (пишут: *ресепшен*, *ресепшн*), «Русский орфографический словарь» установил написание финальной части слова по произношению с проясненным гласным [шен]; ср. слова с той же финалью: *солушен*, *промоушен*, *фешен-...*, *фьюжен*, *экишен*

цуккини, *нескл., м. и мн.* ► ит. *zucchini* «похожий на огурец», разновидность кабачка; написание соответствует нормативной рекомендации «Русского орфографического словаря», хотя в настоящее время широко распространен также вариант *цуккини*

чапараль, -я ► исп. *chaparral* от *chaparro* «заросли кустарникового дуба»; в энциклопедиях предлагаются разные написания данного слова: *чапarrаль*, *чапаррель*, *чапарель*, «Русский орфографический словарь» дает в качестве нормативного написание без удвоенных согласных

ча́ячий, -ья, -ье (*от* чайка) ► § 32 п. 2 искл. я; написание данного прилагательного с буквой *е*, которое нередко встречается в печати, оправдано наличием беглой гласной *е* производящей основы (*чайка* – *чаек*); однако в «Орфографическом словаре русского языка» с 1974 г. закреплено написание с *я*, являющееся сегодня гораздо более частотным и входящее в состав многих географических названий типа *Чаячий остров*, *Чаячий утёс*, несколько населенных пунктов называются *Чаячье*

Частотным типом дополнительного комментария является указание на словообразовательные, морфемные, лексические аналогии, которые помогают понять основания выделения орфограммы, ее представленность в других словах, например:

гидро... ► греч. *hydro*... первая часть сложных слов от *húdōr* «вода»; § 35 о соединительная гласная; <...> сравнение со словами *гидрант*, *гидрат*, *гидриды*, *гидрировать* позволяет трактовать гласную *о* как соединительную гласную

бок ó бок ► § 53 п. 4 раздельное написание наречного сочетания; ср. аналогичные сочетания *голова в голову*, *нога в ногу*, *след в след*, *рука об руку*, *раз за разом*, *раз от разу*, *раз на раз*, *нос к носу*, *носом к носу*, *душа в душу*, *точка в точку*, *тютелька в тютельку*, *честь по чести*, *чин по чину*, *слово в слово*, *один на один*, *половина на половину* и др.

на́голову ► § 53 п. 6 искл. слитное написание как исключение из правила о раздельном написании наречных сочетаний, включающих существительное, употребляемое в разных предложно-падежных формах; употребляется обычно в сочетании *разбить (врага) наголову*; не путать с сочетанием предлога и существительного, напр., *надеть платок на голову*, *как снег на голову*, *быть на голову выше кого-н.*; сочетания с данным опорным существительным пишутся как слитно, так и раздельно: *в голову*, *наголову*, *с головой*, *в головах*, *через голову* (*кого-л. решать что-л.*), *голова в голову*.

чи́рей, *чи́рья* ► § 31 п. 16 искл. *е*; неправильно *рий*; так же пишутся *иней*, *улей*, *атторней*, *кофей*

чу́да́к-челове́к, *другие формы не употр.* ► § 45 п. 3 дефисное написание; данное сочетание, как и *дрянь-человек*, *душа-человек*, *колпак-человек*, употребляется только в функции сказуемого и не склоняется (*он был душа-человек*)

- стиль ампи́р**, *стиля ампи́р* ► § 45 п. 4 раздельное написание сочетания с постпозитивным неизменяемым определением; так же пишутся *стиль барокко, стиль ванп, стиль либерти, стиль ренессанс, стиль ретро, стиль техно, стиль рококо, стиль хай-тек, стиль электро, стиль этно* и др.; второй компонент словосочетания может быть склоняемым существительным, которое не склоняется именно в функции постпозитивного определения, напр.: *ренессанс, ренессанса...*, но *стиль ренессанс, стиля ренессанс*
- тьма́-тьму́щая**, *тьмы́-тьму́щей* ► § 40 п. 1 прим. закрепившееся дефисное написание; аналогично пишутся *день-деньской, ночь-ноченская*, раздельно пишутся *диво дивное, чудо чудное, воля вольная, горе горькое, мука мученская, тьма тёмная, масло масляное*, также *во (на) веки вечные*

В качестве дополнительного сведения авторы включают в словарные статьи некоторых прилагательных и существительных указание на их частотное употребление в качестве компонента названий, что предполагает написание с прописной буквы, при этом, конечно, приводятся примеры таких названий, например:

- ца́рский** ► как первое слово названий *Царский*, напр. *Царское Село* (город), *Царские врата* (церк.)
- це́нтра́льный** ► как первое слово названий *Центральный*, напр. *Центральная Европа, Центральная избирательная комиссия (ЦИК), Центральная котловина* (в Тихом и Индийском океанах), *Центральное разведывательное управление (ЦРУ)* (в США), *Центральные равнины* (в Северной Америке), *Центральный банк РФ, Центральный дом литераторов, Центральный исполнительный комитет (ЦИК), Центральный комитет (ЦК), Центральный федеральный округ*
- чёрный**; *кр. ф. чёрен, чёрна, чёрно и чёрно* ► § 19 п. 1 (*чёрный* – *чернь, чернеть*); как первое слово названий **Чёрный**, напр. *Чёрный континент* (об Африке), *Чёрный Яр* (поселок), *Чёрное море, Чёрная Африка, Чёрная Грязь* (населенный пункт), *Чёрная могила* (курган.), *Чёрная речка* (в Петербурге)
- це́рковь**, *-кви, тв. -ковью, мн. -кви, церквѐй, -квám и -квям* (*религиозная организация; храм*), но: **Цѐрковь** (*Божественное учреждение, богосл.; вместо Русская православная церковь*) ► в названиях населенных пунктов *Церковь*, напр. *Белая Церковь* (город)
- по́ле**, *-я, мн. поля́, -ѐй*, но: **По́ле** (*степи за южными пределами Руси, ист.*); ► в названиях населенных пунктов, улиц *Поле*, напр. *Лодейное Поле* (город), *Ямское Поле, Октябрьское Поле* (районы в Москве), *Воронцово Поле* (улица в Москве), *Елисейские Поля* (ули-

ца в Париже), ср.: *Куликово поле, Косово поле, Девичье поле; Марсово поле* (площадь в Париже, Петербурге)

А вот пример обратного комментария: сообщается о написании строчной буквы в составе устойчивого сочетания пейоративной окраски:

царь, царя, но: **Ца́рь Небе́сный** (*Бог*), **Ца́рь Сла́вы** (*иконографический тип Христа*) ► пишутся строчные буквы в составе устойчивого сочетания *олух царя небесного*

Нередко в словарной статье содержится предупреждение о необходимости различать внешне схожие слова, омонимы и паронимы, которые пишутся по-разному. Такие предупреждения вводятся с помощью слов *не путать*, например:

чашо́ба, -ы ► проверка: *ча́ща*; § 19 п. 2 шц; тот же суфф. в словах *трущоба, хвороба*; не путать с *чищоба*

чишо́ба, -ы ► проверка: *чи́стый*; § 19 п. 2 шц; слово означает «очищенное от леса место»; не путать с *чащоба*; тот же суфф. в словах *трущоба, хвороба*

четверно́й ► напр. *четверное жалование* (в четыре раза большее), *четверной аксель* (в четыре оборота) <...>; не путать с *четвертной*

четвертнóй ► от четверть, напр. *четвертной диктант, четвертной план, четвертное право*; не путать с *четверной*

членко́р, -а ► § 11 искл.-подпр. 3 р; § 43 слитное написание; не путать с графическим сокращением *чл.-корр.*

экспа́ндер, -а (*радиотех.*) ► не путать с *эспандер*, спортивный снаряд

эспа́ндер, -а (*спорт. снаряд*)

эмигра́ция, -и (*выезд*) ► фр. *émigration* от лат. *ē-migratio* «выселение, выезд» – переселение из одной страны в другую (по отношению к той стране, из которой выезжают); не путать с *иммиграция* от лат. *im-migrō* «вселяюсь» – въезд в страну иностранных граждан с целью постоянного в ней проживания или длительного пребывания (по отношению к той стране, в которую въезжают)

эстака́да, -ы ► фр. *estacade* «мост на сваях»; слово означает «сооружение в виде моста», не путать с *эстокада* «удар в фехтовании»

эстока́да, -ы ► фр. *estocade* от *estoquer* «наносить удар шпагой»; слово означает «удар в фехтовании», не путать с *эстакада* «сооружение в виде моста»

Предупреждение *не путать* обязательно присутствует в словарной статье слитно пишущихся наречий, союзов, предлогов, ко-

торые следует отличать от пишущихся раздельно словосочетаний, см., например, такие статьи:

- вовсю** ► § 51 п. 2 слитное написание; напр., *дождь льет вовсю*; не путать с сочетанием предлога и местоимения, напр., *во всю ширину, во всю ивановскую*
- насколько** ► § 51 п. 1 слитное написание; напр., *насколько лучше дома!*, *насколько можно судить о...*, не путать с сочетанием предлога с числительным, допускающим последующее существительное в род. падеже, напр., *на сколько частей делить апельсин?*, *выясни, на сколько дней он приехал, на сколько (минут) я опоздал?*
- в отсутствие** ► § 39 п. 3 закрепившееся **раздельное** написание предлога; напр., *в отсутствие учителя дети расшалились* (ср.: *без учителя*); ср. свободное сочетание предлога и существительного, напр., в таком предложении: *можно верить и в отсутствие веры*; не путать с сочетанием предлога и существительного в предложном падеже, напр., *в отсутствии воды нет ничего чрезвычайного*
- чтобы** и **чтоб**, союз (*говори громче, чтобы все слышали; хочу, чтобы все это поняли*) и частица (*чтобы я тебя здесь больше не видел!*) ► не путать с сочетанием местоимения *что* с частицей *бы* (например, *что бы такое придумать?*) и с пишущейся раздельно частицей *что бы* со значением желательности (например, *что бы сейчас чайку горячего!*, *что бы тебе отдохнуть!*, *что бы ему приехать и самому во всем разобраться, а не посылать брата!*)

Наконец, в словарные статьи могут быть введены всевозможные примеры (речения, предложения, словосочетания) реального употребления слов. Примеры употребления слова иногда выполняют иллюстративную функцию при вариативности написания:

- массмэдиа**, *нескл., мн.* ► англ. *mass media* от лат. *māssa* «массовый, масса» + *media* мн. ч. от *medium* «средство, посредничество») см. *масс*; § 11 искл.-подп. 3 сс; § 43 слитное написание сложносокращенного существительного (*массовые медиа*) или § 45 п. 2 закрепившееся **слитное** написание сложного существительного с не употребляющейся самостоятельно первой частью на согласную; хотя слово является прямым заимствованием, в настоящее время оно все больше воспринимается как сокращение сочетания *массовые медиа*, напр.: *в массовые медиа периодически проникают дикие, по европейским меркам, скандалы; традиционные массовые медиа (и прежде всего – телевидение) останутся основными локомотивом медиаиндустрии и рекламного рынка; массовые медиа будоражат информация о...*

цейс, -а (оптический прибор фирмы «Карл Цейс») ► напр. у отца был еще довоенный *цейс*, протянул мне свой *цейс* и попросил всех вместе *сфотографировать*

также добавляют информацию культурно-исторического толка, связанную с отражением слова в письме своей эпохи:

чаада́евский (от Чаада́ев) ► написание фамилии варьировало: писали и Чадаев, и Чедаев, напр. *Чедаев, помнишь ли былое?* (А.С. Пушкин)

или вводят национально-специфический компонент

це́нтра́л, -а (тюрьма) ► напр. *Владимирский централ*

Устойчивые сочетания с данным словом или цитаты, показывающие его употребление, используются для малоупотребительных или малоизвестных слов:

цитва́рный ► от нем. *Zitwer* с араб.; употребляется в названиях *цитварная полынь* (из ее семян изготавливается лекарство против глистов) и *цитварное семя* (высушенные соцветия цитварной полыни)

це́вница, -ы, тв. -ей ► др.-рус. *цѣвница*, исторически связано с *цѣвка*, *цѣва* «трубка», *цѣвьѣ*; «струна; лира; свирель»; напр. *Она поэту подарила Младых восторгов первый сон, и мысль об ней одушевила Его цевницы первый стон* (А.С.Пушкин. «Евгений Онегин»)

черво́неть, -еет ► «выделяться червонным цветом, краснеть», напр. *На защитной рубахе его червонел орден Красного Знамени* (М. Шолохов, «Поднятая целина»), *Тает в небе тучка медная, Червонет высоко...* (В. Лебедев-Кумач, «Песенка»)

чрез, предлог (устар.) ► предлог *чрез* в современном языке практически не употребляется, но ср. у Н.В. Гоголя Манилов мечтает: «Хорошо бы было <...> *чрез пруд выстроить каменный мост*», у А.С. Пушкина: «*Чрез две недели назначен был счастливый срок*»; «*И много в мире избранных, чей свет, / Теперь еще незримый для незрящих, / Дойдет к земле чрез много, много лет...*» (И.А. Бунин. Огни небес)

Для уточнения значения редкого или устаревшего слова используются краткие подтолковки и элементы энциклопедических сведений:

- части́к**, -ика́ ► слово означает: 1) частый невод, 2) промысловая рыба, ловимая таким неводом
- чахо́тка**, -и ► от *чахнуть*; в древней Руси называлась сухотная
- ча́шник**, -а ► слово означает: 1) придворный чиновник, ведавший в хозяйстве русских князей и царей в XIII – начале XVIII вв. бортевым пчеловодством и питейными погребями, 2) монах, заведовавший в монастырях напитками и погребом
- ча́шничий**¹, -его, *сущ.* ► то же, что чашник – придворный чиновник
- ча́шничий**², -чьего, *прил.* ► *чаши́чий путь* – ведомство дворцового пчеловодства и государевых питей
- юлиа́нский** ► напр. *юлианский календарь*, ~ *период*; календарь введён Юлием Цезарем с 1 января 45 года до н. э.; в России был введен Петром I в 1699 г., заменен григорианским календарем в 1918 г., сейчас называется в России старым стилем

Отметим еще раз, что подача дополнительной информации в словарной статье нормативно-объяснительного словаря не является строго формализованной, допускает разную глубину проработки, разную степень подробности для разных слов и явлений, хотя и стремится к упорядоченности и понятности для читателя.

4. Лексикографический способ подачи слов с отрицанием

На основании проведенного анализа узуса встала лексикографическая задача найти такую форму, которая позволяла бы адекватно отразить исторически сложившийся обычай современного письма.

В работе [Бешенкова 2017] был предложен формат такого типа словаря в полном объеме, который реализуем только в электронном виде, не ограниченном в объеме и с возможным поиском по разным параметрам³². Однако предложенная форма оказалась слишком громоздкой для включения материала в общий орфографический словарь. Поэтому были намечены основные черты упрощенного подсловаря, который можно было бы включать в общий орфографический словарь. Однако нетривиальность формы, включенность

³² Структура и примеры статей для электронного словаря приводятся в Приложении 2..

в словарь вариантов сегодня еще пока удерживает от такого включения. Разрабатываемая форма нормативно-объяснительного словаря кажется более подходящей для помещения этого материала, однако особенности этого словаря также потребовали поиска новых решений в подаче материала. Тем не менее основные цели, которые должна достигать искомая форма остались прежними:

учесть и психологический фактор, сформированную у читателя привычку писать так или иначе, и общестатистический фактор, и системный фактор, и осуществить выбранную кодификаторами политику – уменьшать долю хаоса в письме,

способствовать формированию безвариативной нормы в области, не контролируемой ни системой, ни сегодняшней кодификацией.

Для достижения этих целей словарь должен, во-первых, отражать реальную установившуюся норму как в единообразном написании (в случае его расхождения с правилами или имеющейся кодификацией в словарях это отмечается особо), так и вариативном, а во-вторых, в случае фиксации вариативного узувального написания снабжать его нормализующими рекомендациями, соответствующими системному и историческому вектору развития письма.

1. Предлагается в словаре пойти за традицией толковых словарей и не отражать возможность раздельного написания лексемы в «очевидных» контекстах, которая определяется правилом и не требует словарной фиксации. Исключения составляют слова, не употребляющиеся без *не*, они особенно отмечаются в зоне комментария. Таким образом, фиксация слова только в слитном или вариативном написании означает, что слово пишется только слитно или вариативно в «неочевидных» контекстах.

2. Варианты снабжаются нормативно-статистическими пометами:

– «чаще раздельно» – помета дается при вариативно встречающихся написаниях, если раздельный вариант встречается более чем в 70 % употреблений.

– «предпочтительно слитно» – помета дается при вариативно встречающихся написаниях, если слитный вариант встречается более чем в 30 % употреблений.

Нормативно-статистическая помета отсутствует, если число контекстов слишком мало для определения нормы или статистического предпочтения.

Для вариативного написания вводится специальный значок (^{||}).
Примеры:

небѣдно^{||}, нареч. (предпочтительно слитно)

небезгранічно^{||}, нареч. (чаще раздельно)

3. В словарь включены не все слова, пишущиеся раздельно с *не* в «неочевидных» контекстах, а только те, написание которых может вызывать сомнения (с нашей точки зрения, например, нет слов *не базарный*, *не газетный*..., но есть *не бездарный*). В основном в раздельном написании даются качественные прилагательные, которые встречаются в неочевидных контекстах только в раздельном написании (если же слово вообще встречается только в очевидных контекстах, то оно, естественно, в данную часть словаря не включается, например, *не безответственный*), а также существительные-предикативы, которые были включены в правило лишь недавно.

4. Краткая форма дается в той же строке после полных форм полужирным шрифтом, если ее написание отличается от написания полных форм:

небанальный^{||}; кр.ф. **не банален**

Если же написание полных и кратких форм одинаково, то шрифт остается обычным, как это принято и в РОС, и в других словарях:

небезгрѣшный^{||}; кр.ф. -шен, -шна

небезгранічний^{||}; кр.ф. -чен, -чна (чаще раздельно)

5. Наречия-обстоятельства и наречия-предикативы даются с пометой *нареч.*, если их различение нерелевантно для письма:

невѣжливо, нареч.

не бездárно, нареч.

Если же они пишутся по-разному, то они снабжаются грамматическими пометами *нареч.-обст.*, *нареч.-сказ.* (в зоне комментария за знаком ► возможны примеры):

невидно, *нареч.-обст.* ► Умел ходить неслышно и невидно

не видно, *нареч.-сказ.* ► Лиц было не видно

неблагополучно, *нареч.-обст.* ► С этим дело обстоит неблагополучно

неблагополучно', *нареч.-сказ.* ► А с ним-то у нас и не благополучно.
В их доме неблагополучно

6. Для прилагательных в случае необходимости отмечается синтаксическая позиция, от которой зависит выбор написания конкретной лексемы:

небездárный, *опр.*

не бездárный, *сказ.; кр.ф.* -рен, -рна

Отмечаются и другие значимые для выбора написания конкретной лексемы неочевидные контексты.

В словаре сохраняются и пометы предпочтительности: помета «чаще раздельно» дается при вариативно встречающихся написаниях, если раздельный вариант встречается более чем в 70% употреблений; помета «предпочтительно слитно» дается при вариативно встречающихся написаниях, если слитный вариант встречается более чем в 30% употреблений. Нормативно-статистическая помета отсутствует, если число контекстов слишком мало для определения нормы или статистического предпочтения.

Предполагается сохранить и зону примеров и комментариев, помогающих в выборе написания.

VI. Фрагмент нормативно-объяснительного словаря

Ц (це)

- ца́пелька**, -и, *р. мн.* -лек ▶ § 22 е беглая гласная
- ца́пфенный** ▶ § 32 п. 5 е; § 14 п. 1.4) нн
- цап-ца́ра́п**, *неизм.* ▶ § 40 п. 1 дефисное написание созвучных компонентов
- ца́рапать(ся)**, -аю(сь), -ает(ся) ▶ закрепившееся написание; исторически звукоподражание
- ца́рапина**, -ы ▶ § 20 проверяемый суфф. ин(а); тот же суфф. в *мори́цина*, *кончи́на*
- ца́рапинка**, -и, *р. мн.* -нок
- ца́рапнуть**, -ну, -нет
- ца́рэвич**, -а, *тв.* -ем ▶ § 20 проверяемый суфф. ич; тот же суфф. в *королевич*, *родич*, *москв́ич*
- ца́рэвна**, -ы, *р. мн.* -вен, но в именах сказочных персонажей **Ца́рэвна** ▶ напр. *Царевна Лебедь* (*р.п. Царевны Лебеди*), *Царевна-лягушка*, *Царевна Несмеяна*
- царегра́дский** и **ца́рьгра́дский** (*от* Ца́рьгра́д) ▶ § 35 е соединительная гласная; § 5 дск; § 47 слитное написание; варианты слова различаются способом образования – с соединительной гласной и без соединительной гласной
- царедво́рец**, -рца, *тв.* -рцем, *р. мн.* -рцев ▶ § 35 е соединительная гласная; § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец
- цареуби́йство**, -а ▶ § 35 е соединительная гласная
- цареуби́йца**, -ы, *м. и ж.* ▶ § 35 е соединительная гласная
- ца́ри́тский** ▶ § 10 стск (зм/ст)
- ца́ри́ца**, -ы, *тв.* -ей, но: **Ца́ри́ца Небе́сная** (*Богороди́ца*), **Ца́ри́ца Но́чи** (*оперный персонаж*)
- ца́ри́цын**, -а, -о ▶ § 18 п. 3 цы
- ца́ри́цынский** (*от* Ца́ри́цын и Ца́ри́цыно)
- ца́рский** ▶ как первое слово названий *Царский*, напр. *Царское Село* (город), *Царские врата* (церк.)
- царскосе́льский** (*от* Ца́рское Село́) ▶ § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие

- суфф. в первой части; как первое слово названий *Царскосельский*, напр. *Царскосельский лицей*, *Царскосельский музей-заповедник*
- ца́рственный**; *кр. ф.* -вен и -венен, -венна ► § 32 п. 5 е; § 14 п. 1.1) нн
- ца́рствие**, -я, но: **Ца́рствие Бóжие**; **Ца́рствие Небéсное** (*богосл.*) ► пишутся строчные буквы в составе устойчивого сочетания *царствие небесное* (*кому*; об умершем)
- ца́рство**, -а, но: **Ца́рство Бóжие**; **Ца́рство Небéсное** (*богосл.*); **Первая (Вторая) книга Царств** (*в названиях частей Ветхого Завета*) ► пишутся строчные буквы в составе устойчивого сочетания *царство небесное* (*кому*; об умершем)
- ца́рствование**, -я
- ца́рствовать**, -твую, -твует ► § 33 п. 2 ов
- ца́рство-госуда́рство**, ца́рства-госуда́рства ► § 40 п. 1 дефисное написание слов с близким значением
- ца́рь**, ца́ря, но: **Ца́рь Небéсный** (*Бог*), **Ца́рь Сла́вы** (*иконографический тип Христа*) ► пишутся строчные буквы в составе устойчивого сочетания *олух ца́ря небесного*
- ца́рь-...** ► § 45 п. 3 пишется через дефис как первая часть сложных существительных или сочетаний с приложением, состоящих из двух частей – самостоятельно употребляющихся существительных со вторым склоняемым компонентом, напр. *ца́рь-батюшка* (р. п. *ца́ря-батюшки*), *ца́рь-девица* (р. п. *ца́рь-девицы*), *ца́рь-дерево*, *ца́рь-рыба*, *Ца́рь-колокол* (*в Кремле*), *Ца́рь-пушка* (*в Кремле*), *Ца́рь-освободитель* (*об Александре II*)
- ца́рь-госуда́рь**, ца́ря-госуда́ря ► § 40 п. 1 дефисное написание написание слов с близким значением
- ца́рьгра́дский** и **царегра́дский** (*от Ца́рьград*) ► § 35 е соединительная гласная; § 5 дск; § 47 слитное написание; варианты слова различаются способом образования – без соединительной гласной и с соединительной гласной
- ца́рь ца́рём** (*живёт ца́рь ца́рём, благополучно, богато*), но: **Ца́рь Ца́рём** (*иконографический тип Христа*) ► § 40 прим. раздельное написание
- цвергшнау́цер**, -а ► нем. Zwergschnauzer из Zwerg «карлик, гном» + Schnauzer «усатая морда» (Schnauze «морда»)
- цвeстí**, цвeту́, цвeтёт; *прош.* цвёл, цвелá ► § 2 п. 2 прим. 1 е
- цвет**, -а ► § 45 п. 4 пишется раздельно как первая часть сочетания существительного с постпозитивным несклоняемым определением, напр. *цвет индиго*, ~ *маренго*, ~ *хаки*, ~ *электрик*

цвета́стый

цве́тень, -тня ► § 22 е беглая гласная; слово означает 1) «пыльца, перга», 2) старое название апреля

цве́тик, -а ► § 31 п. 2 ик

цве́тик-семицве́тик, цве́тика-семицве́тика ► § 31 п. 2 ик; § 40 п. 1 дефисное написание при повторе корня

цвети́стый

цветме́т, -а ► § 43 слитное написание

цветни́к, -ика́

цветничо́к, -чка́ ► § 19 п. 2 ок

цветно́й

цвето... ► 1) § 44 пишется **слитно** как первая часть сложных существительных с соединительной гласной, напр. *цветоводство, цветоделение, цветоложе, цветоед, цветомузыка, цветонасыщенность, цветонос, цветотерапия, цветоустановка*; 2) § 47 пишется **слитно** как первая часть сложных прилагательных, образованных от существительных, пишущихся слитно, напр. *цветоводческий, цветоделительный, цветомузыкальный, цветоносный*; 3) § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание первой части сложных прилагательных без суфф., несмотря на сочинительное отношение основ, напр. *цветозвуковой*; 4) § 49 п. 4 пишется **слитно** как первая часть сложных прилагательных с подчинительным отношением основ и без суфф. в первой части, напр. *цветоконтрастный, цветопеременный, цветоустойчивый, цветопеременный, цветоустойчивый, цветопеременный, цветоустойчивый, цветопеременный, цветоустойчивый*

цвето́к, -тка́, *мн.* цветки́, -о́в (*цветущие части растений*) и цветы́, -о́в (*цветущие растения*)

цвето́чек, -чка ► § 31 п. 2 ек

цвето́чница, -ы, *тв.* -ей ► § 31 п. 3 ица

цвето́чный

цвети́ший ► § 2 п. 2 тш; проверка: *цвету*

це, *нескл., с.* (*название буквы*) ► § 18 п. 3 е; написание буквы воспроизводится в аббревиатурах и производных, напр. *цека, цекист, церэушный, цеу*

цевни́ца, -ы, *тв.* -ей ► др.-рус. **цѣвни́ца**, исторически связано с *цѣвка*, *цѣва* «трубка», *цѣвьѣ*; «струна; лира; свирель»; напр. *Она поэту подарила Младых восторгов первый сон, И мысль об ней одушевила Его цевницы первый стон* (А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»)

цѣвочный ► § 22 о беглая гласная

цѣвьѣ, -я́ ► проверка: *цѣвка*

педить(ся), пежу́, педит(ся)

пéзарь, -я (*титул римских и византийских императоров*) и **Цéзарь**, -я (*родовое имя первых римских императоров: династия Цéзарей; жена́ Цéзаря вне́ подозрénий*)

пéзиновый ► § 32 п. 1 ев

пéзский (*от пéзы*) ► § 10 зск или проверка: *пéзы*

пезу́ра, -ы (*пауза*)

пейло́нский (*от Цейло́н*) ► *прежнее название острова и государства Шри-Ланка*

пейс, -а (*оптический прибор фирмы «Карл Цейс»*) ► *напр. у отца был еще довоенный пейс, протянул мне свой пейс и попросил всех вместе сфотографировать. Слово колеблется в написании, часто встречающееся двойное с передает орфографию немецкого языка; написание имени Цейс и производных от него принято в «Русском орфографическом словаре» вслед за «Большой российской энциклопедией» и «Большой советской энциклопедией»*

пéйсовский (*от Цейс*)

пейтнóт, -а ► *нем. Zeitnot из Zeit «время» + not «нужда, необходимость»*

пейхга́уз, -а ► *нем. Zeughaus из Zeug «вещь, инструмент» + Haus «дом»*

пéкóвец, -вца, *тв.* -вцем, *р. мн.* -вцев ► *см. пe; § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец*

пéкóвский (*от ЦК*) ► *см. пe*

пéлéбный; *кр. ф.* -бен, -бна ► *др.-рус. цѣльбънь от цѣльба «исцеление, излечение»; исторически связано с целый*

пéлeво́й ► § 32 п. 1 ев

пéленáправлeнный; *кр. ф.* -ен, -енна ► § 35 е соединительная гласная; *см. напéравлeнный; § 49 п. 4 слитное написание*

пéлeнький ► § 20 проверяемый суфф. еньк(оньк)

пéлeпóлагáние, -я ► § 35 е соединительная гласная; *приставка по; § 23 п. 5 лаг; § 44 слитное написание*

пéлeсообráзность, -и ► § 20 проверяемый суфф. ост(ь); § 44 слитное написание

пéлeсообráзный; *кр. ф.* -зен, -зна ► § 35 е соединительная гласная; *приставка со; § 49 п. 4 слитное написание*

пéлeстíнцы, -ев, *ед.* -нец, -нца, *тв.* -нцем

пéлeуказáние, -я ► § 35 е соединительная гласная; § 44 слитное написание

пéлeустанóвка, -и, *р. мн.* -вок ► § 35 е соединительная гласная; § 44 слитное написание

- целестановочный** ► § 22 о беглая гласная; § 47 слитное написание
- целестремлённость**, -и ► § 20 проверяемый суфф. ост(ь); § 44 слитное написание
- целестремлённый**; *кр. ф.* -ён, -ённа ► § 35 е соединительная гласная; § 14 п. 1.6) нн; § 49 п. 4 слитное написание
- целёхонький**; *кр. ф.* -нек, -нька ► § 20 непроверяемый суфф. ёхоньк
- целёшенький**; *кр. ф.* -нек, -нька ► § 20 непроверяемый суфф. ёшеньк
- целибат**, -а ► лат. caelibātus «безбрачие мужчины»
- целик**, -а (*прицельное приспособление*) ► § 31 п. 2 ик
- целик**, -ика (*целина; горн.; то же, что целик*)
- целикóвый**
- целина**, -ы ► проверка: *целинный*
- целинник**, -а ► § 31 п. 2 ик; § 16 п. 1 нн
- целинный** ► § 14 п. 1.2) нн
- целитель**, -я ► от др.-рус. цѣлити; исторически связано с *целый*
- целительница**, -ы, *тв.* -ей ► § 31 п. 3 ица
- целительный**; *кр. ф.* -лен, -льна
- целкóвый**, -ого ► исторически связано с *целый*; предположительно из устойчивого сочетания *целковый рубль* (т. е. целый, целиковый) – рубль одной монетой, а не в виде набора мелких монет
- целла**, -ы ► лат. cella «внутренняя часть греческого и римского храма»
- целлофан**, -а ► англ. cellophane из лат. cellula «клетка» + греч. phanos «светлый»
- целлулоид**, -а ► англ. celluloid, нем. Zelluloid из лат. cellula «клетка» + греч. eidos «вид»
- целлюлаза**, -ы (*фермент*) ► не путать с *целлюлоза*
- целлюлит**, -а
- целлюлоза**, -ы (*клетчатка*) ► фр. cellulose, нем. Zellulose от лат. cellula «клетка»; не путать с *целлюлаза*
- целлюлозно-бумажный** ► § 49 п. 3 дефисное написание
- целлюлозно-картóнный** ► § 49 п. 3 дефисное написание
- целлюлярный** ► лат. cellularis «клеточный, относящийся к клетке» от cellula «клетка»
- целовальник**, -а ► § 31 п. 2 ик
- целовáть(ся)**, целую(сь), целуёт(ся) ► др.-рус. цѣловати «приветствовать, целовать, присягать»; § 33 п. 2 ов
- целовáться-миловáться**, целуюсь-милуюсь, целуётся-милуётся ► § 40 п. 1 дефисное написание слов с близким значением
- целóм**, -а (*полость, зоол.*)

- целомудренный**; *кр. ф.* -ен, -енна ► § 35 о соединительная гласная; § 32 п. 5 е; § 14 п. 1.4) нн
- целомудрие**, -я ► § 35 о соединительная гласная
- целостность**, -и ► § 20 проверяемый суфф. ост(ь)
- целостный**; *кр. ф.* -тен, -тна ► § 10 стн или проверка: *целостен*
- целость-сохранность: в целости-сохранности** ► § 40 п. 1 дефисное написание слов с близким значением
- целочисленный**; *кр. ф.* -ен, -енна ► § 35 о соединительная гласная; см. *численный*; § 49 п. 4 слитное написание
- цёл-целёхонек**, *целá-целёхонька* ► § 20 непроверяемый суфф. *ёхонек*; § 40 п. 1 дефисное написание при повторе корня
- цёл-целёшенек**, *целá-целёшенька* ► § 20 непроверяемый суфф. *ёшенек*; § 40 п. 1 дефисное написание при повторе корня
- цельно...** ► § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание первой части сложных прилагательных с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части, напр. *цельнозерновой, цельнокроеный, цельнометаллический, цельномолочный, цельнооформленный, цельносварной, цельнотянутый*
- цельный**; *кр. ф.* *цёлен, цёлна, цёлно*
- Цельсий**, -я ► напр. *градусы Цельсия, шкала Цельсия; по Цельсию, Цельсия* (о температуре)
- цемент**, -а и -у ► нем. *Zement* от лат. *caementum* «битый камень»
- цементировать(ся)**, -рую, -рует(ся) ► § 33 п. 2 ов
- цементно-...** ► пишется через дефис как первая часть сложных прилагательных с суфф. и с сочинительным отношением основ, напр. *цементно-грунтовой, цементно-песчаный, цементно-стружечный, цементно-шиферный* § 49 п. 3
- цементобетон**, -а ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание
- цементобетонный** ► § 14 п. 1.2) нн
- цементовоз**, -а ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание
- цементопровод**, -а ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание
- цемент-пушка**, -и, *р. мн.* -шек ► § 45 п. 3 дефисное написание сочетания с приложением; слово имеет и другую лингвистическую трактовку: оно может быть понято и как сокращение первоначально вошедшего в употребление сочетания *цементная пушка*, в этом случае *цемент-пушка* трактуется как исключение из правила слитного написания сложносокращенных слов

- Цемéсская бұ́хта** ► другое название Новороссийская бухта
- це́мзаво́д, -а** ► § 43 слитное написание
- це́на́, -ы́, вин. це́ну, мн. це́ны, це́н** ► § 45 п. 4 пишется раздельно как первая часть сочетания существительного с постпозитивным несклоняемым определением, напр. *це́на бру́тто, ~ нетто, ~ сиф, ~ фоб*
- це́нзор, -а** ► нем. *Zensor* от лат. *cēnsor* «расценщик»
- це́нзу́ра, -ы** ► нем. *Zensur* от лат. *cēnsūra* «строгое суждение, суровый разбор» из *cēnsō* «оцениваю»
- це́нитель, -я** ► проверка: *це́нит, це́ны*; § 20 непроверяемый суфф. тель
- це́нить(ся), це́ню(сь), це́нит(ся)**
- це́нне́йший**
- це́нник, -а** ► § 16 п. 1 нн; § 31 п. 2 ик
- це́нно́стный** ► § 10 стн или проверка: *це́нности*
- це́нно́сть, -и** ► § 20 проверяемый суфф. ост(ь)
- це́нный; кр. ф. це́нен, це́нна, це́нно** ► § 14 п. 1.2) нн
- це́ноёмкий; кр. ф. -ёмок, -ёмка** ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 4 слитное написание
- це́нообразова́ние, -я** ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание
- це́нта́вр, -а** (*устар. к кента́вр*) и **Це́нта́вр, -а** (*созвездие*)
- це́нтнер, -а** ► нем. *Zentner* от лат. *centēnārius* «содержащий сто единиц» от *centum* «сто»
- це́нтра́л, -а** (*тюрьма*) ► напр. *Владимирский це́нтрал*
- це́нтрализа́ция, -и**
- це́нтрали́зм, -а**
- це́нтрализо́ванный; кр. ф. -ан, -ана** ► § 14 п. 1.5) нн
- це́нтра́ль, -и** (*магистраль*)
- це́нтра́льно** ► 1) § 44 пишется слитно как первая часть сложных существительных с соединительной гласной, напр. *це́нтра́льноа́мерика́нец, це́нтра́льноа́фрика́нец*; 2) § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание первой части сложных прилагательных с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части, напр. *це́нтра́льноа́зиа́тский, це́нтра́льное́вропе́йский, це́нтра́льносиби́рский*; 3) § 49 п. 3 пишется через дефис как первая часть сложных прилагательных с суфф. и с сочинительным отношением основ, напр. *це́нтра́льно-че́рнозе́мный*. В составе географических названий *Це́нтра́льно-...* как первая часть сложных прилагательных пишется с дефисом перед прописной буквой второй части, напр. *Це́нтра́льно-А́фрика́нская Респу́блика, Це́нтра́льно-Европе́йский ре́гион*,

Центрально-Лесной заповедник, Центрально-Чернозёмный район, Центрально-Якутская низменность

централь^ный ► как первое слово названий *Центральный*, напр. *Центральная Европа, Центральная избирательная комиссия (ЦИК), Центральная котловина* (в Тихом и Индийском океанах), *Центральное разведывательное управление (ЦРУ)* (в США), *Центральные равнины* (в Северной Америке), *Центральный банк РФ, Центральный дом литераторов, Центральный исполнительный комитет (ЦИК), Центральный комитет (ЦК), Центральный федеральный округ*

Центризи^рбиро^ком, -а ► см. избирко^м; § 18 прим. 2 из – начальная гласная второго корня не зависит от конечного согласного первого корня; § 43 слитное написание

центризи^рбиро^комовский

центри^зм, -а

центри^ровать(ся), -рую, -рует(ся) ► § 33 п. 2 ов или проверка: *центриро^вка*

центри^ст, -а

центри^стский ► § 10 стск

центри^фуга, -и ► нем. Zentrifuge от лат. centrum «центр» + i + fuga «бегство»; тот же корень в муз. термине *фуга*; устарелый вариант произношения и написания *центрофуга* с соединительной гласной *о*; букву *и* также можно рассматривать как соединительную гласную между двумя корнями, как в словах *газификация, дозиметр, центриклиналь*

Центроба^нк, -а ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание

центробе^жно-вихрево^й ► § 49 п. 3 дефисное написание

центробе^жный; *кр. ф.* -жен, -жна ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 2 слитное написание

центрова^ть(ся), -рую, -рует(ся) ► § 33 п. 2 ов или проверка: *центрово^ка*

центрово^й ► § 32 п. 1 ов

центрово^чный ► § 22 о беглая гласная

центростремительный; *кр. ф.* -лен, -льна ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 4 слитное написание

центропла^н, -а ► от центр + о + лат. planum «плоскость»; § 35 о соединительная гласная; слово означает «средняя часть крыла, присоединяемая к фюзеляжу или составляющая с ним одно целое, к которой крепятся консольные отъёмные части крыла», значение «плоскость» также в *дельтаплан, моноплан*

центрофо^рвард, -а ► § 43 слитное написание сложносокращенного слова или § 45 п. 3 искл. слитное написание слова, состоящего из основ,

совпадающих с самостоятельно употребляющимися существительными

цепенѣть, -ѣю, -ѣет ▶ церк.-слав. **цѣпѣнъ**, др.-рус. и церк.-слав. **цѣпѣнни**; § 33 п. 3) **ѣнеть**

цѣпень, **цѣпня** ▶ § 22 **е** беглая гласная

цеплять(ся), -яю(сь), -яет(ся) ▶ проверка: *цѣпкий, цепь*

цепной

цепнофрезерный ▶ § 35 **о** соединительная гласная; § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части

цепочечный ▶ § 22 **е** беглая гласная

цепочка, -и, *р. мн.* -чек

цепелин, -а (*дирижабль*) ▶ нем. *Zeppelin* по имени конструктора Цепелина

Цѣрбер, -а (*мифол.*) и **цѣрбер**, -а (*бдительный и свирепый страж*)

церебральный ▶ от лат. *cerebrum* «головной мозг»

цереброспинальный ▶ § 35 **о** соединительная гласная; § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с сочинительным отношением основ, несмотря на отсутствие суфф. в первой части

церемониал, -а

церемониймейстер, -а ▶ нем. *Zeremonienmeister*

церемониться, -нюсь, -нится

церемония, -и ▶ нем. *Zeremonie* от лат. *caerimōnia* «благословение; культовый обряд»

церемонничать, -аю, -ает ▶ § 17 **нн**

церемонный; *кр. ф.* -онен, -бнна ▶ § 14 п. 1.2) **нн**

Церэра, -ы (*мифол.*; *название самой маленькой планеты Солнца*)

церковник, -а ▶ § 31 п. 2 **ик**

церковно ▶ 1) § 44 пишется слитно как первая часть сложных существительных с соединительной гласной, напр. *церковнославянизм, церковнослужение, церковнослужитель*; 2) § 47 пишется слитно как первая часть сложных прилагательных, образованных от существительных, пишущихся слитно, напр. *церковнослужительский*; 3) § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание первой части сложных прилагательных с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части, напр. *церковнославянский*; 4) § 49 п. 6 закрепившееся дефисное написание первой части сложных прилагательных с суфф., несмотря на подчинительное отношение основ,

напр. *церковно-административный, церковно-книжный, церковно-научный (центр), церковно-обрядовый, церковно-общественный (ТВ-канал), церковно-приходский, церковно-учительный, церковно-учительский*

церковнославя́нский ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с подчинительным отношением основ, несмотря на наличие суфф. в первой части. Слово *церковнославянский* колеблется в написании, «Русский орфографический словарь» дает его в слитном написании в соответствии с традицией терминологического употребления, как и *церковнослужительский*, остальные сложные прилагательные с данной первой частью пишутся через дефис

це́рковь, -кви, *тв.* -ковью, *мн.* -кви, церквѣй, -квám и -квѣм (*религиозная организация; храм*), но: **Цѣрковь** (*Божественное учреждение, богосл.; вместо Русская православная церковь*) ► в названиях населенных пунктов *Церковь*, напр. *Белая Церковь* (город)

церэу́шный (*от ЦРУ*) ► см. *це*; § 1 п. 4 э в аббревиатурах

цесаре́вич, -а, *тв.* -ем ► § 20 проверяемый суфф. *ич*; тот же суфф. в *королевич, родич, москвич*

цесаре́вна, -ы, *р. мн.* -вен

цесáрка, -и, *р. мн.* -рок

цесáрская кúрица

цѣсарский (*от цѣсарь*)

цѣсарь, -я ► др.-рус. и ст.-слав. **цѣсарь** из гот. *kaisar* «император» от лат. *Caesar* Цезарь

цеу́, *нескл., с.* (*сокр.:* ценное указание) ► см. *це*

цех, -а, но: **Цѣх поѣтов** (*лит. объединение*)

цѣх-автомáт, *цѣха-автомáта* ► § 45 п. 3 дефисное написание

цехови́к, -ика́

цехово́й ► § 32 п. 1 ов

цехячѣйка [хъя], -и, *р. мн.* -ѣек ► § 3 п. 2, не пишется ъ на стыке конечной согласной первой основы и начальной йотированной буквы второго корня

цеце́, *нескл., ж.* (*муха*) ► банту *tsetse*

цѣско́вец, -вца, *тв.* -вцем, *р. мн.* -вцев ► см. *це*; § 22 е беглая гласная или § 31 п. 3 ец

цѣско́вский (*от ЦСКА*)

ци, *нескл., с.* и неизм. (*энергия в фэизиуй*) ► § 18 п. 3 ци; ср. *цы* (*жанр китайской поэзии*) как искл. из правила § 18 п. 3

циа́н, -а

циа́нистый

цианобакте́рии, -ий, ед. -е́рия, -и ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание

цианосодержа́щий и **цианосодержа́щий** ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 4 слитное написание

ци́бик, -а ► § 18 п. 3 ци; еще в первой трети XX в. слово писалось с буквой *ы*, напр., в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова; § 31 п. 2 ик

цибу́ля, -и ► § 18 п. 3 ци

циви́лизацио́нный ► § 14 п. 1.4) нн

циви́лиза́ция, -и ► нем. *Zivilisation*, фр. *civilisation* от лат. *civīlis* «гражданский»; проверка: *циви́льный*

циви́лизо́ванный; *кр. ф. прич.* -ан, -ана; *кр. ф. прил.* -ан, -анна ► напр., прич. *эти территории были цивилизованы в позднее средневековье*, прил. *в данной ситуации ее реакция вполне адекватна и цивилизованна*

циви́льный

цига́рка, -и, *р. мн.* -рок ► § 18 п. 3 ци; исторически родственно *сигара*, *сигарета*; еще в первой трети XX в. слово писалось с буквой *ы*, напр., в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова

циге́йка, -и ► нем. *Ziege* «коза»

цигу́н, -а

цигунотера́пия, -и ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание

циду́лка, -и ► § 18 п. 3 ци; еще в первой трети XX в. слово писалось с буквой *ы*, напр., в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова

цика́да, -ы

цикл, -а ► фр. *cycle* от лат. *cyclus* от греч. *kuklos* «круг»

цикламе́н, -а ► лат. *cyclamen*

циклева́ть(ся), -люю, -лю́ет(ся) ► проверка: *ци́кля*; § 33 п. 2 ев или проверка: *циклёвка*

циклёвка, -и, *р. мн.* -вок

циклёвочный ► § 22 о беглая гласная

цикли́ческий

цикли́чный; *кр. ф.* -чен, -чна

цикло... ► 1) § 44 пишется слитно как первая часть сложных существительных с соединительной гласной, напр. *циклобутан*, *циклограмма*, *циклография*, *циклодром*, *цикломорфоз*, *циклопарафины*, *циклополи-*

меризация, циклотрон; 2) § 47 пишется слитно как первая часть сложных прилагательных, образованных от существительных, пишущихся слитно, напр. *циклографический, циклотронный*; 3) § 49 п. 4 пишется слитно как первая часть сложных прилагательных с подчинительным отношением основ и без суфф. в первой части, напр. *циклообразующий*

циклóн, -а ► нем. *Zyklone* от греч. *kyklōn* «вращающийся»; восходит к греч. *kuklos* «круг», как и *цикл*

циклонáльный

циклонíческий

циклóнный ► § 14 п. 1.2) нн

циклóп, -а ► греч. *kyklōps* «круглоглазый»

циклопíческий

ци́ковский (*от ЦИК*)

цико́риевый ► § 32 п. 1 ев

цико́рий, -я ► лат. *cichorium*

цику́та, -ы ► лат. *cicuta*

цили́ндр, -а ► фр. *cylinder* от греч. *kylindo* «вращаю»

цилиндри́ческий

цили́ндровый ► § 32 п. 1 ов

цимба́лы, -áл

ци́мес, -а

цимля́нский (*от Цимла́, река, и Цимля́нск*) ► как первое слово названий *Цимлянский*, напр. *Цимлянское водохранилище (море)*

цимля́нское, -ого (*вино*)

цинанда́ли, нескл., с. (*вино*)

цинга́, -й ► польск. *dzięgna* от лат. *dēns* «зуб»; § 18 п. 3 ци; еще в первой трети XX в. слово писалось с буквой *ы*, напр., в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова

цинни́зм, -а

ци́ник, -а ► § 31 п. 2 ик

цинни́чный; кр. ф. -чен, -чна

цинко́вый ► § 32 п. 1 ов

цинкографíческий ► § 35 о соединительная гласная; § 47 слитное написание

цинкогра́фия, -и ► § 35 о соединительная гласная; § 44 слитное написание

цинкоплави́льный ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 4 слитное написание

цинкоорганический ► § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с неясной смысловой соотнесенностью основ

цинкосодержащий и **цинксодержащий** ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 4 слитное написание; варианты слова различаются способом образования – с соединительной гласной и без соединительной гласной

ци́нния, -и

цино́вка, -и, *р. мн.* -вок ► от *циновать* «резать лыко на узкие ленты»; § 18 п. 3 ци; еще в первой трети XX в. слово писалось с буквой *ы*, напр., в «Толковом словаре русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова

Циолко́вский, -ого

цирк, -а

цирка́ч, -ача́, *тв.* -о́м

цирково́й ► § 32 п. 1 ов

цирко́н, -а

цирко́ниевый ► § 32 п. 1 ев

цирко́нный, -я

циркора́ма, -ы ► от лат. *circus* «круг» + греч. *horama* «вид»; ср. *диорама*, *панорама*

циркули́ровать, -рую, -рует ► § 33 п. 2 ов

ци́ркуль, -я ► польск. *cyrkuł*, нем. *Zirkel* от лат. *circinus* «циркуль» от *circulus* «окружность, круг»

циркуля́р, -а ► нем. *Zirkular* от лат. *circulāris* «круговой»

циркуля́ция, -и

циркум... ► лат. *circum* «вокруг»; § 39 п. 1 приставка; напр. *циркумантарктический*, *циркумарктический*, *циркумвационный*, *циркумпольный*, *циркумтропический*

циркумфле́кс, -а ► от лат. *circumflexus* «изогнутый вокруг»; диакритический (надстрочный) знак ^, который называют иногда домиком, крышечкой

ци́рк шапито́, **ци́рка шапито́** ► § 45 п. 4 отдельное написание

ци́рлих-мані́рлих, *неизм.* ► § 18 п. 3 ци; § 40 п. 1 дефисное написание созвучных компонентов

цирро́з, -а ► нем. *Zirrhose* от греч. *kirros* «рыжий, лимонно-желтый»

Цирце́я, -и (*мифол.*) и **цирце́я**, -и (*растение*)

цирю́льник, -а ► от польск. *cyrulik*; § 31 п. 2 ик

цисте́рна, -ы

цисти́т, -а

цистогра́фия, -и

цистоскопи́я, -и

цитаде́ль, -и ► фр. *citadelle* от ит. *citadella* «городок»

цита́та, -ы ► нем. *Zitat* от лат. *citatum* от *cito* «призываю; привожу; провозглашаю»

цита́ция, -и

цитва́рный ► от нем. *Zitwer* с араб.; употребляется в названиях *цитварная полынь* (из ее семян изготавливается лекарство против глистов) и *цитварное семя* (высушенные соцветия цитварной полыни)

цити́рование, -я

цити́ровать(ся), -рую(сь), -рует(ся) ► § 33 п. 2 ов

цито... ► греч. *kyto...* от *kytos* «выпуклость, оболочка, вместилище, клетка, сосуд»; § 35 о соединительная гласная; сравнение с однокоренными *лейкоциты*, *лейцит*, *моноцит* позволяет трактовать гласную *o* как соединительную гласную; 1) § 44 пишется слитно как первая часть сложных существительных с соединительной гласной, напр. *цитогенетика*, *цитокинез*, *цитология*, *цитоплазма*, *цитохимия*, *цитозолог*; 2) § 47 пишется слитно как первая часть сложных прилагательных, образованных от существительных, пишущихся слитно, напр. *цитогенетический*, *цитологический*, *цитоплазматический*; 3) § 49 п. 2 пишется слитно как первая часть сложных прилагательных со второй частью, не употребляющейся самостоятельно, напр. *цитофильный*

цитрамо́н, -а

цитро́н, -а

цитрусовый ► § 32 п. 1 ов

цитрус-прэ́сс, -а ► § 45 п. 3 дефисное написание

цитрусы, -ов, *ед.* -рус, -а

цифербла́т, -а ► нем. *Zifferblatt* из *Ziffer* «цифра» + *Blatt* «лист»

циферка, -и, *р. мн.* -рок ► нем. *Ziffer* «цифра»

цифи́рь, -и ► ср. устарелые слова с этим же корнем: *цифи́рный*, *цифи́рщик*, *цифи́рник*

ци́фра, -ы

цифроана́логовый ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 6 закрепившееся слитное написание сложного прилагательного с сочинительным отношением основ, несмотря на отсутствие суффт. в первой части

цифро-бу́квенный ► § 35 о соединительная гласная; § 32 п. 5 е; § 14 п. 1.4) нн; § 49 п. 6 закрепившееся дефисное написание сложно-

го прилагательного с сочинительным отношением, несмотря на отсутствие суфф. в первой части

цифровóй § 32 п. 1 ов

цифро-цифровóй ► § 35 о соединительная гласная; § 49 п. 6 закрепившееся дефисное написание сложного прилагательного с сочинительным отношением основ, несмотря на отсутствие суфф. в первой части или § 40 п. 1 дефисное написание при повторе корня

ци́цero, *нескл., м. и с.*

Цицeрóн, -а ► лат. Ciceго

Цицeрóнов, -а, -о (*от* Цицeрóн)

цицeрóновский (*от* Цицeрóн)

ЦК [цекá], *нескл., м.* (*сокр.:* Центральный комитет)

ЦКАД, -а и *нескл., ж.* (*сокр.:* центральная кольцевая автомобильная дорога)

ЦНС [цeннэ́с], *нескл., ж.* (*сокр.:* центральная нервная система)

ЦО [цео́], *нескл., м.* (*сокр.:* центральный орган (*газета, журнал*))

ЦОД, -а и *нескл., м.* (*сокр.:* центр обработки данных)

цoкaть, -аю, -ает

цoкoль, -я ► итал. zoccolo

цoкoт, -а ► проверка: цoкóчет

цoкoтáть, цoкoчú, цoкóчет

цoкoтúхa, -и ► слово преимущ. употребляется в составе имени сказочного персонажа *Муха-цoкoтyхa* (К.И. Чуковский). Написание второй части колеблется – нередко пишут *Муха-Цoкoтyхa*, что соответствует основному правилу написания имен персонажей (с прописной пишутся все нарицательные слова, выступающие как названия персонажа; §165 Полного академического справочника); «Русский орфографический словарь» рекомендует написание *Муха-цoкoтyхa*, рассматривая вторую часть как приложение.

ЦП [цeпé], *нескл., м.* (*сокр.:* центральный процессор; центральный пункт)

ЦПУ [цeпéу], *нескл., с.* (*сокр.:* центральное процессорное устройство)

ЦСО [цeсeó], *нескл., м.* (*сокр.:* центр социального обслуживания)

ЦТП [цeтeпé], *нескл., ж.* (*сокр.:* центральная тепловая подстанция)

цyгтpомбóн, -а ► § 45 п. 2 закрепившееся слитное написание

цyгúндeр: на **цyгúндeр** (*сниж.*) ► от нем. *zu Hunden* «ко псам, к собакам» или от нем. *zu hundert* «к сотне» (армейский жаргон) – за провинность солдат приговаривали к сотне палочных ударов (такие версии в словаре под ред. Д.Н. Ушакова); согласно М. Фасмеру, все этимологии слова спорны

цугцв́анг, -а ► нем. Zugzwang от Zug «ход» + Zwang «принуждение»; положение в шахматной партии, при котором соперник вынужден сделать невыгодный ход

цукаха́ра, -ы (*прыжок, спорт.*) ► по имени японского гимнаста М. Цукахары

цукки́ни, *нескл., м. и мн.* ► ит. zucchini «похожий на огурец», разновидность кабачка; написание в «Русском орфографическом словаре» учитывает общую тенденцию к упрощению групп из двойных согласных в заимствованных словах при наличии колебаний слова на письме (ср. *адрес* из англ. *adress*, *офис* из *office*, *сканер* из *scanner*, *балерина* из ит. *ballerina*, *мафиози* из *mafiozi*, когда-то писали и *корридор*, *официальный*). Поскольку слово в широком употреблении появилось относительно недавно, распространен также вариант *цуккини*.

цунáми, *нескл., с.*

цунамигéнный ► § 14 п. 1.2) нн; § 49 п. 4 слитное написание

цунамиопáсный; *кр. ф.* -сен, -сна ► § 49 п. 4 слитное написание

ЦУП, -а и *нескл., м.* (*сокр.: Центр управления полётами*)

Цуси́ма, -ы

Цуси́мское сраже́ние

цу́чик, -а ► § 31 п. 2 цк

цхинва́льский (*от Цхинва́ли, Цхинва́л*)

цхинва́льцы, -ев, *ед.* -лец, -льца, *тв.* -льцем

цы, *нескл., м. и с.* (*жанр китайской поэзии*) ► § 18 п. 3 искл.; ср. *ци* (*энергия в фэньшуй*) пишется по правилу § 18 п. 3

цыга́не, -а́н, *ед.* цыга́н, -а ► § 18 п. 3 искл. цы; § 35 искл. е окончание мн. ч.

цыга́нский ► § 18 п. 3 искл. цы

цыба́ть, -аю, -ает ► § 18 п. 3 искл. цы

цыба́нуть, -ну, -нет ► § 18 п. 3 искл. цы

цыба́, -ы ► § 18 п. 3 искл. цы

цыба́ка, -и, *р. мн.* цыбок ► § 18 п. 3 искл. цы

цыба́ки, цыпок ► § 18 п. 3 искл. цы

цыпле́нок, -нка, *мн.* -ля́та, -ля́т ► § 18 п. 3 искл. цы

цыпле́нок (цыпля́та) гри́ль, цыплёнка (цыпля́т) гри́ль ► § 45 п. 4 раздельное написание

цыпле́нок (цыпля́та) табака́, цыплёнка (цыпля́т) табака́ ► § 45 п. 4 раздельное написание

цыпля́чий, -ья, -ье ► § 18 п. 3 искл. цы

цыпо́нька, -и, *р. мн.* -нек ► § 18 п. 3 искл. цы

- цѣпочка**, -и, *р. мн.* -чек ▶ § 18 п. 3 искл. цѣ
цѣпочки: на **цѣпочках**, на **цѣпочки** ▶ § 53 п. 5 раздельное написание наречного сочетания в застывшей форме множ. числа или § 53 п. 6 раздельное написание наречного сочетания, включающее существительное, употребляемое в разных предложно-падежных формах
цып-цѣп, *неизм.* ▶ § 18 п. 3 искл. цѣ
цыц, *неизм. (сниж.)* ▶ § 18 п. 3 искл. цѣ
цѣрихский (*от Цѣрих*) ▶ § 18 п. 3 искл. цѣ
цян, *нескл., мн., ед. м. и ж. (народность)* ▶ § 18 п. 3 искл. цѣ

ЛИТЕРАТУРА

- Н.Д. Арутюнова.* Коммуникативная реакция на истинностное значение высказывания *Другого* // Логический анализ языка. Ассерция и негация. М., 2009. С. 5–11.
- Е.В. Бешенкова.* Написание слов с отрицанием: орфографический словарь, правила и реальное грамотное письмо // **#ГОТСБОРНИК**: Сборник научных трудов по материалам Тотального диктанта / Отв. ред. Н. Б. Кошкарева. Новосибирск, 2017. Вып. 2. С. 44–62.
- Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова.* Русское письмо в правилах с комментариями. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2011. 360 с.
- Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова.* Теория и практика нормирования русского письма. М.: ООО «ЛЕКСРУС», 2016. 424 с.
- Б.З. Букчина.* О типах орфографических словарей (обзор) // Нерешенные вопросы русского правописания. М.: Наука, 1974. С. 215–258.
- Г.О. Винокур.* Орфография как проблема истории языка (1959) // Г.О. Винокур. Избранные труды по языкознанию и культуре речи. М., 2010.
- Н.Д. Голев.* Обыденное метаязыковое сознание и школьный курс русского языка // Культурно-речевая ситуация в современной России / Под ред. Н.А. Купиной. Екатеринбург: Издательство Уральского ун-та, 2000. С. 338–348.
- Н.А. Еськова.* Предана или преданна? // Вопросы культуры речи. Вып. 3. М., 1961. С. 220–224.
- Н.А. Еськова.* О написании *нн – н* в полных формах страдательных причастий и соответствующих прилагательных // Вопросы культуры речи. Вып. 7. М., 1966. С. 122–135.
- А.А. Зализняк, Е.В. Падучева.* Об инициальном отрицании // Е.В. Падучева. Русское отрицательное предложение. М., 2013.
- О.Е. Иванова.* О перспективах развития орфографической лексикографии // Известия АН. СЛЯ. № 4, 1994.
- О.Е. Иванова.* Орфографическая кодификация и социальная динамика // Труды Института русского языка им. В.В. Виноградова. Вып. 13. Культура русской речи. М., 2017. С. 417–425.

- О.Е. Иванова.* Термины и общий орфографический словарь // Терминология и знание. Материалы VI Международного симпозиума (Москва, 8–10 июня 2018 г.) / Отв. ред. С. Д. Шелов М., 2018 (а). С. 21–32.
- В.В. Лопатин.* Проблемы информативности орфографического словаря // Вопросы культуры речи. Вып. XI / Отв. ред. А.Д. Шмелев. М.: Языки славянской культуры, 2012. С. 139–143.
- Л.И. Луговая.* Семантический фактор и принципы русской орфографии. Автореф. ... канд. дисс. Ставрополь, 2001.
- Л.П. Осенмук.* Причастия страдательного залога прошедшего времени с основами несовершенного вида в современном русском языке. Дисс. ... канд. филол. наук. Л., 1979.
- М. В. Панов.* О дефисных написаниях // Труды по общему языкознанию и русскому языку. Т. 1. М., 2004. С. 554–559
- В.В. Свищов.* Языковая трудность: системный, лексикографический и методический аспекты (на материале русского языка). Автореф. ... канд. дисс. М., 2012. 21 с.

СЛОВАРИ И СПРАВОЧНИКИ

- Академический толковый словарь русского языка / Под ред. Л.П. Крысина. Т. 1. М., 2016.
- Е.В. Бешенкова, О.Е. Иванова, Л.К. Чельцова.* Объяснительный русский орфографический словарь-справочник. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2015.
- Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова.* Орфографический словарь русского языка. М., АСТ-ПРЕСС, 2000...–2008.
- К.И. Былинский, Н.Н. Никольский.* справочник по орфографии и пунктуации. Для работников печати. Изд. 4-е переработанное. М., 1970.
- Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева.* Орфография и пунктуация. справочник. М., 1993.
- Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева.* Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения. 2-е изд., испр. М., 2002.
- В.В. Виноградов.* История слов. М., 1994.
- А.И. Воронкова, Л.П. Поняева, Л.М. Попова.* Латинское наследие в русском языке. Словарь-справочник. М., 2002.
- Л.А. Глинкина.* Этимологические тайны русской орфографии. Словарь-справочник. Оренбургское книжное издательство, 2001.
- Л.А. Глинкина.* Этимологические тайны русской орфографии. Словарь-справочник. 2-е изд., испр. и доп. М., 2006.
- И.Х. Дворецкий.* Древнегреческо-русский словарь. М., 1958.
- И.Х. Дворецкий.* Латинско-русский словарь. Изд. 2-е, переработ. и доп. М.: Русский язык, 1976.
- Н.А. Еськова.* Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы. М.: Языки славянской культуры, 2014.
- Т.Ф. Ефремова.* Современный толковый словарь русского языка. В трёх томах. М.: АСТ, 2006.
- А.А. Зализняк.* Грамматический словарь русского языка. 4-е изд., испр. и доп. М.: Русские словари, 2003.

- И.Р. Игнатченко.* НЕ и НИ. Правописание частиц // Большой словарь русского языка. М., 1994.
- А.И. Кайдалова, И.К. Калинина.* Современная русская орфография. Изд. 4-е., испр. и доп. М., 1983.
- А.И. Кайдалова, И.К. Калинина.* Современная русская орфография. М., 1998.
- Л.П. Крысин.* Толковый словарь иноязычных слов. М.: Русский язык, 1998.
- В.В. Лопатин, И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова.* Прописная или строчная? Орфографический словарь. М.: ЭКСМО, 2011.
- Орфографический словарь русского языка. М., 1956–1998 гг.
- Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. М.: ЭКСМО, 2006. 480 с.
- А. Преображенский.* Этимологический словарь русского языка. Т. I–II. М., 1910–1914.
- Д.Э. Розенталь.* Вопросы русского правописания. Практическое руководство. М., 1962.
- Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова.* Словарь трудностей русского языка. 6-е изд., испр. и доп. М.: Русский язык, 1987.
- Русский орфографический словарь: около 200000 слов / Под ред. В.В. Лопатина, О.Е. Ивановой. Изд. 4-е, испр. и доп. М.: АСТ-ПРЕСС, 2012.
- И.К. Сазонова.* Русский глагол и его причастные формы. Толково-грамматический словарь. М.: Русский язык, 1989.
- И.К. Сазонова.* Одно или два н? Орфографический словарь русского языка. М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
- А.Н. Сараева.* Как проверить «непроверяемое» слово. Занимательный словарь-помощник для школьников и учителей. М., 2004.
- Н.В. Соловьев.* Русское правописание. Орфографический справочник (словарь, комментарий, правила). 2-е изд., испр. и доп. СПб: Норинт, 1997.
- Н.В. Соловьев.* Орфографический словарь. Комментарии. Правила. СПб: Норинт, 2000.
- И.И. Срезневский.* Материалы для словаря древнерусского языка. В 3 т. М., 2002.
- Толковый словарь русского языка. В 4 т. / Под ред. Д.Н. Ушакова. М.: Русские словари, 1994.
- Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / Под ред. Н.Ю. Шведовой. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2007.
- М. Фасмер.* Этимологический словарь русского языка. В 4-х тт. М.: Прогресс, 1986.
- П.Я. Черных.* Историко-этимологический словарь современного русского языка. Т. I–II. М., 1994.
- М.А. Шелякин.* Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка: пособие по русской орфографии. М.: Флинта; Наука, 2009.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ТАБЛИЦЫ БУКВЕННЫХ И ЗВУКОВЫХ СООТВЕТСТВИЙ,
ИСПОЛЗУЕМЫХ В СЛОВАРЕ

1. Буквенные соответствия в безударной позиции

русский	латынь, древнегреческий	старославянский, древнерусский	современные европейские
а(я)	ā, а (a)	а. Ѧ, ѦѦ	а, уа
о(ё)	ō, о (ō)	о, Ѡ	о
е(э)*	ē, ē	е, Ѣ, ѣ	е, фр. é, è
и	ī, у	и, і, ы	і, у
эй, ой, ей	oi, ei		

* Выбор *e* или *э* в русском языке описывается правилами § 1 п. 4 на с. 161–163.

2. Звуковые соответствия

русский	английский	немец- кий	француз- ский	латынь, древнегреческий
а(я)	u			
о(ё)	all au aw	au	eau, eu, au	
е(э)	a	ä	ai, ai	ae, ai
и	i у e ee ea	ea, ie	oi, ei, y,	ei
ай	i, y	ei		
ей	a		ay	
к	k, c (не перед <i>e, i, y</i>)			
в или у	w	u		
ан			en	
ам			em	
уа			oi	
шен	sion, tion			

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

СТРУКТУРЫ И ОБРАЗЦЫ СТАТЕЙ, ПРЕДЛАГАВШИХСЯ ДЛЯ
ЭЛЕКТРОННОГО СЛОВАРЯ УПОТРЕБЛЕНИЯ ОТРИЦАНИЯ *НЕ*

I. Словарные статьи единиц, написание которых зависит от контекста.

Структура статьи

не?(лексема)

→**не лексема (не + формы слова)** грамматическая категория (если релевантно для данной лексемы), в очевидных контекстах, другие контексты (если необходимо)

Примеры

→**нелексема (не + формы слова)** контексты

Примеры всех указанных форм

Примечание 1. Если в узусе встречаются нарушения.

Примечание 2. Исторический комментарий, если материалы НКРЯ показывают другое написание в XIX веке.

Образцы словарных статей.

не?выгодно

→ **не выгодно** в очевидных контекстах

→ **невыгодно** наречие-обстоятельство в остальных контекстах.

*Это здание расположено **невыгодно**. Эта картина **невыгодно** поставлена. И уж совсем **невыгодно** мы вложили акции. Какая тебе разница, выгодно или **невыгодно** мы продали дачу?*

→ **невыгодно** // **не выгодно** (предпочтительно слитно) наречие-предикатив в остальных контекстах

*Хоть они и в большой цене, а держать в них капитал **невыгодно**. На базаре торговать **невыгодно**. **Невыгодно** уезжать немедленно. Может быть, вас кто-нибудь и замечает, кроме меня, а уж это **невыгодно**. Неудобно и **невыгодно** было бы и обозначать мягкость согласных каким-либо особым значком. -// **Не выгодно** считать, что белое, это черное. **Не выгодно** им будет без победы сваливать, – почесав затылок, заявил Гуня. Содержать квалифицированный штат при отсутствии заказов – **не выгодно**! По нашим данным, на линиях производительностью 3000 гол в час и менее использование роторных машин для потрошения экономически **не выгодно**. Совесть иметь **не выгодно**.*

не?выгодный (не?выгоден)

→ **не выгодный (не выгоден)** в очевидных контекстах

*Это отнюдь **не выгодная** покупка. Разве **не выгодная** это сделка?*

→ **невыгодный (невыгоден)** в остальных контекстах

*Произвести **невыгодное** впечатление. Мы в **невыгодном** положении. Показать себя с **невыгодной** стороны. Зачем вы заключили такую **невыгодную** сделку? Курс рубля может оказаться **невыгодным**, поэтому лучше везти евро. Можно продать часть зерна по **невыгодным** ценам.*

*Кр.ф. Если центру **невыгодны** результаты выборов, пусть перестанет тратить на них деньги и морочить избирателям голову. Ты готов забыть нужду другого человека, потому что она тебе **невыгодна** или требует от тебя усилий, которые ты не готов отдать?*

II. Словарные статьи единиц, написание которых в каком-либо контексте вариативно

Структура статьи

не?лексема

→ **не лексема** в очевидных контекстах

*Разве **не верно**, что войну ведет не народ, а правительство?*

→ **нелексем** // **не лексема** грамматическая категория (если необходимо), значение (если необходимо), помета («предпочтительно слитно» или «чаще раздельно») указание контекстов

Примеры на слитное и раздельное написание

Примечание.

Образцы словарных статей.

не?верно

→ **не верно** в очевидных контекстах

*Разве **не верно**, что войну ведет не народ, а правительство?*

→ **неверно** // **не верно** наречие-предикатив (предпочтительно слитно) в остальных контекстах

*С точки зрения Исаевой, было бы **неверно** представлять эти состояния, шаги. Сознания в качестве частей, сегментов некоего целого. **Неверно** было бы считать, что его не заботила собственная репутация. Психологически **неверно** было бы ее наказывать. Обращаться к его героям за разъяснениями неверно. -// **Не верно** было бы думать, что сталинская голова может заменить кому-нибудь собственную. Большинство начинающих пытаются выполнить его, ударив или махнув рукой, что в корне **не верно**. По-твоему если человек не верит в бога, то он духовно атрофированный? Я думаю, что это **не верно**...*

→ **неверно** наречие-обстоятельство в значении «неправильно» в остальных контекстах

*Это не зависит от того, верно или **неверно** мы понимаем его. Предпринимались попытки **неверно** истолковать и обойти закон. Закрадывается сомнение: быть может, мы **неверно** пили, по-маленькому? Тогда ты **неверно** посчитал. Всякий, выбравший **неверно**, погибнет. Жалость великое чувство, ты только **неверно** его использовал. Часы идут **неверно**.*

П р и м е ч а н и е. Иногда в текстах встречается раздельное написание, которое мы считаем ошибочным, напр.: *Мне кажется, что наскоками гостившая у мамы сестра, **не верно** понимает ситуацию.*

→ **неверно** наречие-обстоятельство в значении «неуверенно», «колеблясь»

*Шагал он **неверно**, сбивчиво и мешал мне идти. Озаряясь светом **неверно** и трепетно, они казались диким сонмом гномов.*

не?верный

→ **не верный** в очевидных контекстах

*Он **не верный** слуга, а друг. Она отнюдь **не верная** подруга тебе, она хитрый и коварный враг. Разве **не верным** будет здесь сказать, что каждый из нас «воспринимается практически» и «осознанно» ровно настолько, насколько это важно для нас самих?*

→ **неверный** в знач. «неустойчивый» в остальных контекстах

*В **неверном** блеске переносных фонарей трудно было разглядеть его лицо.*

→ **неверный** // **не верный** (предпочтительно слитно) в значении «ошибочный» в остальных контекстах

*Это вызвано **неверным** пониманием дружбы. Он взял **неверную** ноту. Это глубоко **неверное** суждение. Какое **неверное** толкование того, что произошло, вы можете приписать другим? Я не считаю такой взгляд совершенно **неверным**. -// Но выводы руководители СПС из своего успеха сделали, на мой взгляд, совершенно **не верные**. Тут же напрашивается банальный ответ: какая жизнь, такие и лица. Банальный, но в корне **не верный**. Потому, как в нашей стране гораздо больше весёлых нищих. Таким образом, эта проблема застарелая, поэтому посылы у автора уже **не верные**. Этот вывод представляется **не верным**.*

Научное издание

**Бешенкова Елена Виленовна
Иванова Ольга Евгеньевна**

**АСПЕКТНОЕ ОПИСАНИЕ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ
ОЧЕРКИ ТЕОРИИ. ПРАВИЛА. СЛОВАРЬ**

ООО «ЛЕКСРУС»
127206, РФ, г. Москва, ул. Вучетича, д. 20

Подписано в печать 10.10.2018 г.
Формат 60×90/16. Бумага офсетная. Печать
офсетная. Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 35,5.
Тираж 500 экз. Заказ №

ISBN 978-5-905532-51-1



Отпечатано в АО «ИПК «ЧУВАШИЯ»
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13